GOVERNMENT OF INDIA

ARCHÆOLOGICAL SURVEY OF INDIA

ARCHÆOLOGICAL LIBRARY

919/10

ACCESSION NO. 2/249

CALL No. 910. 3/ Jac/wis:

D.G.A. 79





JACUT'S

GEOGRAPHISCHES

WÖRTERBUCH

AUS DEN HANDSCERIFTEN

zu

BERLIN, ST. PETERSBURG, PARIS,
LONDON UND OXFORD

AUF KOSTEN

DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN-GESELLSCHAFT

HERAUSGEGEBEN VON

FERDINAND WÜSTENFELD.

C463

910.3 Jac/wis VIERTER BAND.

LEIPZIG

IN COMMISSION BEI F. A. BROCKHAUS.

1869.

CENTRAL AGE "OGIGAN

LIBRAY, INC.

Acc. No. 2/249.

Date. 19 8 8

Call No. 9/0 3/ Ja

Göttingen.

Druck der Dieterichschon Univ. - Buchdruckerei. W. Fr. Kaostpør.

كِتَابُ مُخْجَمِ ٱلْبُلْدَانِ

ٔ تالیف

الشيخ الامام شهاب الدين

أَيِي عَبْدِ ۚ ٱللَّهِ يَاقُونَ بْنِ عَبْدِ ٱللَّهِ

الجوى الرومي البغدادي

المجلد الرابع

بسم الله الرجن الرحيم رب يسر واعن

كتاب القاف من كتاب مجم البلدان باب القاف والالف وما يليهما .

تَابِسُ ان كان عربيًّا فهو من اقتبستُ فلاناعلما ونارا أو قَبَسْتُه فهو قابسٌ بكسير والباء الموحدة مدينة بين طرابلس وسَفَاقس ثر المهدية على ساحل السجر خيها تخل وبساقين غرني طرابلس الغرب بينها وبين طرابلس ثمانية مسنسازل وي ذات مياه جارية من اعمال افريقية في الاقليمر الرابع وعرضها خميس وثلاثون درجة وكان فانحها مع فنخ القيروان سنة ١٧ على ما يذكر في القيروان، قال المكرى قابس مدينة جليلة مسورة بالصخر الخليل من بنيسان الاول ذات واحصن حصين وأرباص وفنادق وجامع وتمامات كثيرة وقد احاط بجميعها خندق كبير يجرون اليه الماء عند للحاجثة فيكون امنع شيء ولها ثلاثة ابواب وبشرقيها وقبليها ارباص يسكنها العرب والافارق وفيها جميع الثمار والموز فيها كثير وفي تُمير القيروان بأَصْناف الفواكه وفيها شجر النُّوث الكثير ويقوم من الشاجرة الواحدة منها من الجرير ما لا يقوم خمس شجرات غيرها وحريرها ١٠ اجود الخرير وارقَّه وليس في عمل افريقية حرير الا في قابس وأتصال بساتسين ثمارها مقدار أربعة اميال ومياهها سايحة مطرّدة يُسْقَى بها جميع اشجارهـــا واصل هذا الماء من عين خرّارة في جبل بين القبلة والغرب منها يصبُّ في حرها وبها قصب السُّكْر كثير وبقابِس منار كبير منيف بَجُدُو الحادي اذا



وسطه وجعل يتغلّى كما يتغلّى الطاير في الشمس فامر ابن وانمو بزيادة الوقود في المشعل من خرق الفقطران وغيرة فزاد تاجيج النار والطاير فيه على حالة لا يجترث ولا يبرح ثر وثب من المشعل بعد حين فلم يُرَ به رَيْب واستفاص هذا بافريقية وتحدّث به اهلها والله اعلم، وقد نسب اليها طايفة وافرة من اهل العلم منه عبد الله بن محمد القابسي من مشايخ جيبي بن عم ومحمد بن رَجًا القابسي حدث عنه ابو زكرياء المخارى، وعيسي بن الى عيسي بن نزار بن بُحيْر ابو موسى القابسي الفقيه المالكي الخافظ سمع بالمغرب ابا عبد الله الحسين بن عبد الرجن الأجدادي وابا على الحسن بن مَثُول المتونسي الله الله الحسين بن عبد الرجن الأجدادي وابا على العسن بن مَثُول المتونسي ويكذ ابا ذر الهَروي وببغداد ابا الحسن ردح الحرة العتيقي وابا القاسم بن الى وعمان التنوخي وابا القاسم بن الى المثنيز التَّنُوخي وابا الحسن القرويني وغيره وحدث بدمشف فروى عنه عبد العزيز اللَّنَاني وابو بكر الخطيب ونصر المقدسي وكان ثقة ومات عصر سنة الم القابل بعد الالف بالا موحدة المسجد او الحبل الذي عبن يسسارك من القابي عبد المستجد الخيف بكة عن الاصمى عن الصمى المرائي المرا

االقابلة من دواحى صنعاء الشرقية باليمن ع

قَابُونُ موضع بينه وبين دمشق ميل واحد في طريق القاصد الى المعراق في

القَاحَةُ بالحاء المهملة قاحة الدار وباحثها واحد وهو وسطها وقاحة مديسة على ثلاث مراحل من المدينة قبل السَّقْيَا باحو ميل قال نصر موضح بسين الخُحْفة وقديد وقال عَرَّام القاحة في ثافل الاصغر وهو جبل نكر في موضعة دَوَّارُ في جوفه يقال له القاحة وفيها بيران عذبان غزيرتان وقعد روى فسيسة الفاجة بالفاء والجيم ذكره في السيرة في حديث الهجيرة القاحة والفاجة، قدسُ بعد الالف دال مكسورة مهملة ثم سين فذلك جزيرة في غربي الاندلس

يا قوم لا نوم ولا قَرَارًا - حتى نَرَى تابسَ والممارا

وساحل مُدينة قابسَ مُوْقاً للسُّفَى من كل مكان وحوانى قابس قبَايل من السوبر لواتة ولماتة ونُفُوسة ونواوة وقبايل شَتَى اهل اخصاص وكانت ولايتها مندَ • دخل عبيد الله افريقية تتردّد في بني نُقْمان اللفاني ولذلك يقول الشاعر

لولا ابن لقمان حليف النَّدَى سُلَّ على قابس سيفُ الرَّدَى

وبين مدينة قابس والجر ثلاثة اميال وما يه كرون من معايبهم أن أكثر دورهم لا مذاهب لم فيها وانها يتبرَّزون في الافنية فلا يكاد احد منه يفرغ من قصاء حاجته الا وقد وقف عليه من يبتدر اخذ ما خرج منه لـطـعــة ١٠ البساتين ورما اجتمع على ذلك النفر فيتشاحون فيه فبخص به من اراد مناهم وكذلك نساءهم لإيرين في نلك حرجا عليهن اذا سترت احداهن وجههاء ولد يعلم من في ، ويذكر اهل تابس انها كانت اصَّ البلاد هواء حتى وجدوا طلسما طنُّوا أن تحتم مالا فحفروا موضعه فاخرجوا منه قربة غبراء فحدث عندهم الوباء من حينيد بزعهم واخبر ابو الفصل جعفر بن يوسف اللسبي ها وكان كاتبا لمونس صاحب افريقية انه كانوا في صيافة ابن وانمو الصنهاجي فأياه جماعة من اهل البادية بطاير على قدار الجامة غريب اللهون والصمورة ذكروا أناهم لم يروه قبل ذلك اليوم في ارضهم كان فيه من كل لون اجمله وهو اجم المناقر طويلة فسال ابن وانمو العرب الذين احضروه عل يعرفونده ورَأُوه فلمر يعرفه احد ولا سماه فامر ابن وأمو بقصر، جناحيه وارساله في القصر فلما ٢٠ جيَّ الليل أُشْعِلَ في القصرِ مُشْعَلُّ من نار فا هو الا أن رآة ذلك الطاير فقصده واراد الصعود اليه فدفعه الخُدَّام نجعل يلحُّ في التقدُّم الى المشعل فاعلم ابن وانمو بذلك فقام وقام من حصر عنده قال جعفر وكنت عمن حصر فامر بترك م- الطاير في شانه فطأر حتى صار في اعلا المشعل وعو يَتَأَجُّهُ عَاداً واستُدوى في نهر فيد من البر حتى وصل الى اخر جزيرة قادس قالوا واثرة الى الآن فى السجر طاهر مبين وللنه قد انهدم لطول المدة ، وقال ابن بَشْكُوال اللامل بن اجمد بن يوسف الغفارى القادسى من اهل قادس سكن اشبيلية وله رحلة الى الشرق روى فيها عن الى جعفر الداوودى والى للسن القابسى والى بكر بن عبد الرحن الرادنجى واللبيدى وغيره وكان من اهل الذكاء وللفظ والخير حدث عند ابو خروج وقال توفى باشبيلية سفة .٣٠ ونجله بقادس يُعْرَفُون ببنى سعد، وقادس ايصا قرية من قرى مرو عند الدرق العلياء

القادسيّة قال ابو عمرو القادس السفينة العظيمة قال المجموع طول القادسية تسع وستون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلثا درجة ساعات النهار وبها اربع عشرة ساعة وثلثان وبينها وبين اللوفة خمسة عشر فرسخا وبينها وبين اللوفة خمسة عشر فرسخا وبينها وبين العُذَيْب اربعة اميال عيل سميت القادسية بقادس هراة وقال المدايني كانت القادسية تسمّى قديسا وروى ابن عيينة قال مر ابراهيم بالقادسية فرأى زهرتها ووجد هناك عجوزا فغسلت راسه فقال تُدست من ارض فسميت القادسية وبهذا الموضع كان يوم القادسية بين سعد بن الى وقاص والمسلمين والفوس في ايام عمر بن الخطاب رضة في سنة ١٩ من الهجرة وقاتل المسلمون يوميذ وسعد في القصر ينظر اليم فنسب الى الجنبي فقال رجل من المسلمين يوميذ وسعد في القصر ينظر اليم فنسب الى الجنبي فقال رجل من المسلمين الم تر ان الله انزك نُصصرته وسعدً بباب القادسية مُعْصمُ

الر در أن الله ادول تصدره وسعد بباب الفاصية معضم فَّانِنَا وقد آمَتْ نسالا كثيرة ونِسْوَة سعد ليس فيهن تَّيِمُ وقال بشر بن ربيعة في ذلك اليوم

أَلْمَ خيالً من أُمَيْمَة مَوْهِ الله وقد جعلَتْ أُولَى النجوم تَغُورُ

وتحن بصحراء العُدَيْب ودوننا جازيَّة أن الْحَلَّ شطسيرُ وتحن بصحراء العُدَيْب ودوننا جازيَّة أن الْحَلَّ شطسيرُ فزارت غريبا نازخما جمل ماله جواد ومفتوت الغرار طريسرُ وحُلَّث بما القادسية ناقمتي وسعد بن وَتَّاسَ عُلِيَّ امهـــرُ

تقارب اعمال شُكُّونة طولُها اثنا عشر ميلا قريبة من البِّر بينهـا وبين الــبرّ الاعظم خليج صغير قد حازها الى البحر عن البر وفي الطلسم المشهور الذى عُمَلَ لمنع البرِّيرِ من دخول جزيرة الاندنس في قصَّة تلسآخيصها إن صاحب هذه الجزيرة من ملوك الروم قبل الاسلام كانت له بنت ذات جمال ه وان ملوك النواحي خطبوها الى ابيها فقالت البنتُ لا اتزوَّجُ الا بمن يصنع في جزيرتي طلسما عنع البرير من الدخول اليها بْغُصا او يسوق الماء اليها من البر بحيث يلأور فيها الرَّحَى فخطبها اليه ملكان فاختار احدها سوق الماء والاخر عمل الطلسم على أن من سبق منهما يكون هو صاحب البنت فسبق صاحب الماء فَّأَبُو البنت له يظهر ذلك خوفًا من أن يُبطل الطلسمُ فلما فرغ أ صاحب الطلسم ولم يَبْقَ الا صَقْلُه أَجْرَى صاحب الرحى الماء ودارت رَحماه وقيل لصاحب الطلسم انك سُبِقْتَ فَالْقَى نفسه من اعلى الموضع الذي عليه -الطلسم فات تحصل لصاحب الرحا للجارية والطلسم والرحاء قالوا وهو من حديد اتخلوط بصفر على صورة بربرى له لحية وفي راسه ذُوًّابة من شعرٍ جَعْمِ قاءة في راسه لجعودتها متأبط صورة كساء قد جمع فصلتَيْه على يده اليُسْرَى ه اقالم على راس بناء على مشرف طوله نيف وستون دراع في طول السصورة قسدر ستة اذرع قد مديده اليُّمْنَي مفتاحٍ قُفْل في يده قابضاً عليه مشيرًا الى الجر كانه يقول لا عُبُورَ وكان البحر الذي تجاهه يسمَّى الابلاية له يُرَ قط ساكناً ولا كانت تجرى فيه السُّغُنُّ حتى سقط المفتاح من يد الطلسم بنفسه فحينيذ سكن الجر وعبرة السفيء وقراتُ في جعص كُتُبه إن هذا الطلسم فدم ف ٠٠ سنة ، ٩٠ رجاء ان يُوجَدَ فيه مالَّ فلمر يوجد فيه شيء ع وكان في الاندالسس سبعة اصنام قد ذكرها ارسطاطاليس وغيره في كُتُبهم، واما الماء الذي ذكرنا انه جيء اليها به فانه بني في وسط الجر من المر بناء محكمًا ووثق بالرصاص م والحجارة الصُّلبة وهِندس مجوِّفا حيث لا يتشرّب من ما الجر وسُرّم ألماء من

الى كسرى وقال قد وَفيُّت لك فاف لى بما شرطت عليك فبعث اليه كسرى ان اقدمْ على فقدم عليه النريمان فقال له كسرى احتكمْ فقال له النريمان تَصَيِعُ لى سريرا مثل سريرك وتعقد على راسى تاجا مثل تاجك وتنادمني من غدوة الى الليمل ففعمل فالك به ثمر قال أَوفَيْتُ قال نعم فقيال له كسسرى لا والله لا ه ترى هَرَاةَ ابدا فتجلس بين قومك وتحدّث ما جرى وأَنْوله موضع القادسية ليكون رِدْأً لم من العرب فسمّى الموضع القادسية بقادس هراة، وكان قدم عليه النريمان ومعه اربعة آلاف فكاذوا بالقادسية فلما كان يوم القسادسية قرن اصحاب النريمان بن النريمان انفسام بالسلاسل كيلا يفرُّوا فتُعلوا كلُّم ورجعت ابنة النريمان الى مرو وامَّ النريمان بن النريمان كبشة بنت النعمان بن المنهِّر ١٠ قل عشام فالشاه بن الشاء من ولد نريمان وهو الشاه بن الشاه بن لأن بي • ذريان بن ذريان قال ويقال انها سميت القادسية بقديس وكان قصرا بالعُذَيْب، وقد نسب الى القادسية عدّة قوم من الرّواة منهم على بن احمد القسادسي القَطَّان روى عن عبد الجيد بن صالح يروى عنه جعفر الخُلْدى، والقادسية ايصا قرية كبيرة من نواحى دُجَيْل بين حَرْبَى وسامرًا يعل بها الزجاج وقد ٥ نسب اليها قوم من الرواة واليها ينسب الشيخ احمد المقرى الصوير وولده محمد بن احمد القادسي اللُّهُ بيء وفي هذُّه القادسية يقولُ حَجُّظُةُ

الى شاطى القاطول بالجانب الذى به القصرُ بين القادِسية والخل في قصيدة ذكرت في القاطول،

قَادِمُ اشتقاقه طاهر وهو قرن جمب البُرقانية بقربه حفير خالد قال

٢٠ فيقادم فالحبس فالسسَّوبان وانشد ابو النَّدَى

أَتَتَهَى يَمِينَ مِن اناس لتركبن على ودونى هصبُ غَوْل فقادمُ قال هصب غول وقادم واديان للصباب وقال الخارث بن همرو بن خُرْجَةَ فكرتُ أَبِنة السيعدى فكرى ودونها رَحًا جابر واحتُدَّ اهلى الأَدَاهِا -Jâcât IV. تَكَتَّرُ فَدَاكُ اللهُ وَقْعَ سيوفنا بباب قُدَيْس والمَكَرُ صريه وَ عشيَّة وَدَّ القومُ لو ان بعصه يُعَارُ جَنَاحَى طاهرٍ فيطيه اذا بَرَزَتْ منهُ الينا كتيب لا اتونا بأُخْرَى كالجسبال تَمُورُ فصاربتُه حتى تَقَرَّق جمعُ هواعنت انى بالطّعان مَهِيسرُ وعمو ابو ثور شهيدٌ وهاسه وقيس ونُعْان الفَتَى وجريه وجريه

والاشعار في هذا اليوم كثير لانها كانت من اعظم وقايع المسلمين واكثرها بركة وكتب عبى رصَّهُ الى سعد بن الى وَّقاص يامره بوصَّف منزلة من القادسية فكتب اليم سعد ان القادسية فيما بين الخندق والعتيق وانما عن يسار القادسية يجر اخصر في حوف لاج الى لخيرة بين طريقين فاما احداها فعَلَى السظهر واما ا الأُخرى فعَلَى شاطى نهر يسمَّى الحُصُّون يطلع عبن يسلك، على ما بسين الخُوْرْنَق ولخيرة وانها عن يمين القانسية فيض من فيوض مياهم وان جميع من صائح السلمين قبلي اكبُّ لاهل فارس قد خفوا لله واستعدُّوا لناء وذكر المحاب الفتوج أن القادسية كانت أربعة أيام فسموا الاول يوم أرماث واليوم الثانى يومر اغواث واليومر الثالث يومر عكس وليلة اليومر الرابع ليلة الهرير ٥٠ واليوم الرابع سمّوه يوم القادسية وكان الفيخ للمسلمين وقُتل رُسْتَمُ جازّويْد ولم يَغْمُ للفرس بعده قايمينا عنه وقال ابن اللهي فيما حكاه هشام قال انها سميت القادسية لان ثبانية الاف من تُرْك الْخَزَر كانوا قد صيّقوا على كسرى بسن هُرْمُزٍ وكتب قادس قواة الى كسرى ان كفيتُك مُوِّنة قولاء الترك تُعْطيني ما احتكم عليك قال نعم فبعث النريمان الى اهلى القرى الى سأنْول عليكم الترك ٣٠ فاصنعوا ما آمر كمر وبعث النريمان الى الاتراك وقال له تشتّوا في ارضى العامر ففعلوا واقبل منها تمانية الاف في منازل اصحابه بهرأة فيعث النريمان الى اهل الدُّور وقال ليذبح كلُّ رجل منكم نزيلة الذي نزل عليه ثر يَعْدُنو الَّي بسبلته الله فيعلوا تلك وتجوم عن اخرم وعدوا اليد بسيلاته فنظمها في تحيط وبعثها مات بالطاعون وقيل طرحه بين أرجل الفيلة فداسته حتى مات ، ثر قييل تلسرى أن ماله وبيته وضعة عند هاني بن قبيصة بن عاني بن مسعسود الشيباني فبعث اليه كسرى أن أموال عبدى النعيان عندك فابعث بها المَّ و فبعث اليد أن ليس عندى مال فعاوده فقال امانة عندى ولست مسلمها ٥ اليك ابدًا فبعث كسرى اليه الهامُوز وهو مرزيانه اللبير في السف فارس من المجم وخنايرً في الف فارس واياس بن قبيصة وكان قد جعله في موضع النعمان ملك لخيرة في كتيبتَيْن شهباءين ودوسر وخالد بن يزيد البَهْراني في بَهْراء واياد والنعان بن زُرْعة التغلبي في تغلب والنمر بن قلسط المقال واي السعيريان المجتمعة عند هاني بن قبيصة اشاروا عليه أن يفرق دروع النعان على قوهمه وعلى العربان فقال في امانة فقيل له أن ظفروا بك التحمر اخذرها في وغيرها وان طفرت انت بهم رددتها على عادتها ففرقها على قومه وغيرهم وكانت سبعة الاف درع وعَبَّا بنو شيبان تَعْبية الفرس ونزلوا ارض ذى قار بين الجَـلْـهَتَيْن ووقعت بينهم الدرب ونَادَى منادى العرب ان القوم يغرقونكم بالنُّشَّاب فَأْجِّلموا عليه علة رجل واحد وبرز الهامُرز فبرز اليه يزيد بن حارثة السيَشْكُري ها فقتله واخذ ديباجه وقُرْطَيْه وأَسْوِرتُه وكان الاستظهار في نلك السيوم الاول للفرس لله كان ثانى يومر وقع بيناهم القتال فجَرِعَت الفرس من العطش فصارت اني الجُبايات فتبعَثهم بكر وباقي العربان الى للجبابات يوما فعطشم الاعاجم فالوا الى بطحاء ذى قار وبها اشتدت كلمب وانهزمت الفرس وكانت وقعة ذي قار المشهورة في التاريخ انها يوم ولادة رسول الله صلعم وكسرت الفرس كسرة هايلة ، وتُتل اكثرها وقيل كانت وقعة ذي قار عند منصرف الذي صلعم من وقعة بدر اللُّبْرَى وكان اول يوم انتصف فيه العرب من المجمر وبرسول الله صلَّعمر انتصفوا وفي من مفاخر بكر بن وابيل قال ابو تَمَّام يمدح ابا دُبِّف المُجلى اذا افَكَخَرَتْ يوماً لِهِيمْ بقَوْسِها ، وزادت على ما وُطَّدَتْ من مسلة.

فَحَرْمَ أَتَطَيَّات اذا البال صالح فَ فكَبْشَةَ معروف فغَوْلًا فقادماء

القادمة تانيث الذفي قبله ماءة لبني مُبَيِّنة بن غني مُ

قَارَات جمعٌ قارة والقُور ايصا جمع قارة وفي اصاغر الجبال واعظم الأكام وفي متفوقة خشنة كثيرة الحجارة قارات الخُبل موضع باليمامة بينه وبين حَجَّر اليمامة يوم وليلة قال الشاعر

ما أُباني أَلَّدِيمُ سَبِّمي ام عَوى ديبُ بقارات الخُبلُ،

قَارِزُ بكسير الراء ثم زاق قرية من قرى نيسلاور على نصف فرسخ منها ويقال لها كارز وتُذُكر في الله ايضا وعرف بهذه النسبة ابو جعفر عُسّان بن محمد العابد القارزى النيسابورى سمع عبد الله بن مسلم الدمشقى ومحمد بن ارافع روى عنه ابو الحسن ابن هائي العدل ،

قَرُّ والقار والقير لغتلى في هذا الأَسْوَد الذَّى تُطْلَي به السُّفُنُ والقار شجر مُرُّ قالً بشرً يَسُومون الصَّلَاحَ بذات كَهْف وما فيها لهم سَلَعٌ وقارُ

وذو قار ما البكر بن وایل قریب بن اللوفة بینها وبین واسط وحند فی قار علی لیلة منه وفیه كانت الوقعة المشهورة بین بكر بن وایل والفُرس، وكان بن احدیث دی قار ان كسری لما غضب علی النعان بن المنذر بسبب عدی بن زید وزید ابنه فی قصة فیها طول ای النعان طیما فابوا ان یدخسلوه جبله وكانت عنید النعان ابنة سعد بن حارثة بن لام فأتام الصهر فلما أبوا بدخوله مَرَّف العرب ببنی عبس فعرضت علیه بنو رواحة النَّصْرة فقال لسم لا ایدی لام بكسری وشكر فلك له شروصع وضایع له عند احیا العرب المعود ودایع فوضع اهله وسلاحه عند هائی بن قبیصة بن هائی بن مسعود احده بنی ربیعة بن فوضع اهله وسلاحه عند هائی بن قبیصة بن هائی بن مسعود وغیره وارادوا الخروج علی كسری فائی رسول كسری بالامان علی الملك النعیان وغیره وارادوا الخروج علی كسری فائی به كسری فخیسی بساباط نقیل انه

من حمس للقاصد الى دمشق وله كانت اخر حدود حمس ما عداها من احمال دمشق واهلها كلَّم نَصَّارَى وفي على راس قارة كما ذكرنا وبها عيون جارية يزرعون عليها ، وقال الخفصى القارة جبل بالتحريين ، ويوم قارة من ايام العرب ، وقال ابو المنذر القارة جبيل بَنَتْه المجمر بالقُفْر والقير وهو فيما بين الأطيط ، والشَّبْعا ، في فلاة من الارض الى اليوم واياه أُريدَ بقولم في المثل قد انصَفَ القارة من راماها وهذا اعجب كان الكلمي يقول في جمهرة النسب ان القارة المدكورة في المثل هي القارة ابناء الهَوْن بن خُرَبْ بن مُدْركة ،

وَّارِغُوانُ مدينة وقلعة بين خلاط وقرص من أرص أرمينية ع

تَسَانُ بالسين المهملة واخره نون واهلها يقولون كاسان مدينة كانت عامرة اهلة أكثيرة الخيرات واسعة الساحات متهدّلة الاشجار حسنة النواحى والاقطار عا وراء النهر في حدود بلاد الترك خربت الآن بغلبة الترك هليها وقال البُحْتُرى

لقاسَيْن ليلًا دون قاسان فر تَكَدُّ اواخرُه من بعد قطريّة تلحَقُ جعيث العطايا مُومصاتُ سَوَافِدُ الى كلّ عافِ والمسواعيدُ فُسرَّق أَرْحَىَ علينا الليل وهو عُسَدكُ وصَابَّحْمَنا بِالصَّرْحِ وهو مُسَدكًا وصَابَّحْمَنا بِالصَّرْحِ وهو مُسَدَّكًا

ه وقد نسب اليها جماعة من الفقهاد والعلماد، قال الحازمي وقاسان ناحيسة باصبهان ينسب اليها ايضا قال وسالت محمد بن الى نصر القاساني عن نسبته فقال اظنَّ أن أصلنا من هذه القرية،

قَاسِم من قولهم قسم يقسم فهو قاسم اسمر حصن بالاندلس من اعمال طليطلة وذواحى غدة ،

به قَاسِيُونُ بِالفَتْحِ وسين مهملة والياء تحتها نقطتان مصمومة واخرة نـون وهـو للبيل المشرف على مدينة دمشق وفيه عدّة مغاير وفيها آثار الانبياء وكهوف وفي سفحة مقبرة اهل الصلاح وهو جبل معظّم مقدّش يُـرُوى فـيهـ آثار وللصالحين فيه اخباري قال القاضى محيى الدين أبو حامد محدد بن محدد الله والصالحين فيه اخباري قال القاضى محيد الدين أبو حامد محدد بن محدد الم

فانتم بدی قار امالت سُیُوفکم عُرُوشَ الدین استرهنوا قوسَ حاجب وذکر ابو تُمَّام ذلک مرارا فقال بجدح شالد بن یزید بن مَرْیَد الشیبانی اُلاک بنو الافصال لولا فعالی الله کرجی فلمر یُوجَد لمَکْرُمُنا عَدهٔ مُدُد الله یوم دی قار مَصَی وهو مُهْدرَد وحید من الاشباه لیسس له صَدب به علمت صُهْد الاعاجد انده به اعربت عن ذات أَنفُسها العُرْبُ هو المشهَدُ الفرد الذي ما نَجًا به تلسری بن کسری لا سَنَامٌ لا صُلْبُ وقال جریر هذکر ذا قار

بالما التقى الخيان ألقيت العصا ومات الهوى لما أصيبت مقاتلة المرا التقى الما التقى الخيان ألقيت العصارلة المرا الليل تحنا نُطَاولُه فَعَيْهاتَ هيهاتَ العقيق ومن به وهيهاتَ وَصْلَ بالعقيق نواصلة عشيّة بعنا الحلم بالجهل وانتحت بها أرْبَحيّات الصّبى ومجاهلة وقار ايضا قرية بالرى قال ابو الفتح نصر منها ابو بكر صالح بن شُعَيْب القارى احد المحاب العربية المتقدمين قدم بغداد ايام ثُعْلَب وحكى انه قال كنت ما اذا جاريت الما العربية المتقدمين قدم بغداد ايام ثُعْلَب وحكى انه قال كنت

قارض بليدة بطَخارستان العُلْيًاء

قَارِعُهُ الوَّادِي فِي العقبة الله يُرْمَى منها الجرة فِن كان له فقهُ فانه يرميهـــا من بطن الوادي لانها علية على بطنه ،

قَارُونِيَهُ اللَّهُ بِتَخِفُّيفِ البياء جعلها ابن قُلَاقس قارون في قوله

وتركتُها والنوء ينول راحتى عن مالِ قارون الى قارون ،

واقارة قال ابن شُمَيْل القارة جبيل مستدق ملموم في السماد لا يقود في الارض كانه تَجَمَّوة وهو عظيم مستدير وقال الاصمعي القارة اصغر من الجبل ودو القارة احدى القَريَّات اللهِ منها دُومَة وسكاكة وهي اقلَّهن اهلا وهي على جبل وبها منيع وقارة ايضا اللم قرية كبيرة على قارعة المطبيق وفي المنزل الاول

الذى فلق به هامته وفيه مغارة الجُوع يزعون انه مات بها اربعون نبيًا عَلَمَانُ بالشين المجمة واخره نون مدينة قرب اصبهان تذكر مع قُم ومنها تُجْلَب الغَصَائرُ القاشائي والعامّة تقول القاشي واهلها كلّم شيعة اماميّة عرات في كتاب ألّقه ابو العباس الهد بن على بن بابة القاشي وكان رجلا اديبا قدم هرو واقام بها الى ان مات بعد الخمسماية ذكر في كتاب القه في فرق الشيعة الى ان انتهى الى ذكر المنتظر فقال ومن عجايب ما يُدُكر ما شاهدتُه في بلادنا قوم من العَلموية من العَلموية من العَلموية من العَلموية من العَلموية من العالم ولا يَرْضَون بالانتظار حتى ان جُلم يركبون عباح متوضّين بالسيوف شاكين في السلاح فيَبرُزون من قُوام مستقبلين لامامها متوضّعون مُتأسّفين لما يُفُوتُهم قال هذا واشباهه منامات من فسحه دماغه واحترقت اخلاطه لا يكاد يسكن اليه عاقل ولا يطمئين البه حازم وانشد واحترقت اخلاطه لا يكاد يسكن اليه عاقل ولا يطمئين البه حازم وانشد

لا بارک الله فی قاشان من بسلسد زرت علی اللُّوْم والبَلْوَی بَنَاتُهُ

ولا سقی ارضَ قُمْ غیر ملته احد فَرْجَی نَدَاه ولا تُخْشَی بَوَاتُهُ

وا وارضُ ساوَة ارضُ ما بها احد فرجی نَدَاه ولا تُخْشَی بَواتُهُ

فَاصْرُطْ علیها الی قزوین صَرْطَ فَتی تَجدّ من كلّ ما فیها عَسلاً فُسُد وبین قُمْر وقاشان اثنا عشر فرسخا وبین قشان واصبهان ثلاث مراحسل ومن قشان الی اردستان اربع مواحل وبقاشان عقارب سُود کبار منگراً وینسب قشان الیها طایفه من اهل العلم منهما بو محمد جعفر بن محمد القاشانی الوازی الیها طایفه من اهل العلم منهما بو محمد جعفر بن محمد القاشانی الوازی ۱ منها عنه جماعه من اصل المسترابادی و کتب عنه جماعه من اصل المعمون بن احمد الاسترابادی و کتب عنه جماعه من اصل المعمون بن احمد الاسترابادی و کتب عنه جماعه من اصل المعمون بن احمد الاسترابادی و کتب عنه جماعه من اصل المعمون بن احمد الاسترابادی و کتب عنه جماعه من اصل المعمون بن احمد الاسترابادی و کتب عنه جماعه من اصل المعمون به احمد المعمون بن احمد الاسترابادی و کتب عنه جماعه من اصل المعمون به احمد المعمون به احمد المعمون به احمد المعمون به احمد المسترابادی و کتب عنه جماعه می اصبهان ع

قَشْرُه بعد الشين رالا مصمومة وهافرساكنة التقى ساكنان الالف والسشين فيه من اقليم لللة ووجدت في نسخة اخرى من كتاب خطط الاندلس

بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري وهو بحلب يرثني كمال الدين قاضي القُصاة بالشام وقد مات بدمشق سفة الاه

﴿ بَالِينَامِ يَوْعَمُونَ أَنَاهُ زُمُّهُ بَاقِي أَنَّى أَلَّنْ وَهُو بِابْشُ وَحِجُّرُ مُلَّقِّي يَوْعُونَ أَنَاءُ الْحِبَــــ

أَلْمُوا بسَفْحَى الشَّفَا السَّونَ فسَلمَ اللهُ على جَدَث بادى الشَّفَ اوتَرَحَّا وا وبه مغارة تعرف مغارة الدم يقال بها قَتَلَ قِابِيلُ اخاه هابيلَ وهنياك شبيهً

وأُدُّوا اليه عن كثيب تحيِّدُ يكلَّفكم اهداءها القلبُ لا الغَمْر وبالرَّغْمِ . . مِن أُناجِيهِ بالسَّمْسِنَى واسأَلُ مع بُعْد المَدَى من يسلّمُ ولو اتَّني استطيعُ وَافَيْتُ ماشيبًا على الراس أَشْتَافُ الترابَ وأَلْثَهُم خَسَى إلله دهسرًا لا تسزال صروفُسه على الصيد من انيابه تنغَسُّسرَمُ إِذَا مَا رَايِنَا مِنْهُ يَـومًا بَـشَـاشَــةً اتَانَا قُطُوبٌ بِـعــــده وَتَجِــهُمْ ومن عرفَ الدنيا ولُوِّمَ طباعها واصبَحَ مغروراً بها فَهُو وَ أَلَّامُهُ ١٠ ' تُرَدِيكِ وَشْيَا مُعْلَمَا وهو صارةً ويُعْطيكِ كَقًا رَخْصَةُ وهو لَهْكُمُ وتُصْفيك وُدًّا طَافِرًا وفي فاركُ وتُسْقيك شُهْدًا رايقًا وهو عَلْقَمْ فأين ملوك الارص كسرى وقَيْصَرُ وابين مَصَى من قبل عاد وجُرْهُمْ كَاتَّهُمْ لَمْ يسكنوا الارص مَــرَّةً ولَمْ يَأْمُروا فيوما ولم يتحتَّـمُــوا سَلَبْتَ أَبَّا يَا ذُهِ مِنْ مُستَّحِبًا وَاتَّى أَنْ فَرَ أَبْكِهِ لَـمُسَدَّمً مُر وقد كان من أَقْتَصَدى اماني السنى أَجَزَّعُ كاساتَ الجامر ويَسْسلَمُ و سأنسى الورا الخنساء حُزْنًا وحَسْرَةً ويُخْتَجِلُ من وَجْدى عليهم متمَّم لقد عَظْمَتْ بِالرَّغْمِ مِنِّي مُصِيبتي وانَّ ثَوَانِي لو صَبَوْتُ لاعـظَـمْرِ وكيف أُرْجَى الصبرَ والقلبُ تابعُ لأَمْرِ الاسي فيما يقول ويَحْكُمْ وما الصبرُ الا طاعنة غير انسة على مثل رُزْوى فيك رَزْو ومَأْتُمُ سلام عليكم اهلَ جلَّقُ واصلُ اليكم يواليه ودارٌ مخسيًّـمُ وَأُوصِيكُ مُر الْجِسارِ خيرًا فانسه يعزّ على اهلَ الوفاء ويُرتُكرومُر

جمعتُ بها شَمْلَ الحُلاعة أَرَوْهَا وَفَرَقْتُ مالا غير مُصْغِ الى عَدْلُ لَقَدَ غَنْمِتُ دَهِا مَدْلَى القد غَنْمِتُ دَهِا بُقُوْقِي دَفي السَّمَة وَفَكَيف تراها حَيْن فارَقَها مشلى، وَلَا عَنْ فَاعَلَ مِنْ القَعْس وهو نقيض الحَدَب قال ابن الاعرافي الأَقْعَاس السَّدى في طَهِره انكباب وفي عُنُقه ارتداد وقاعش من جبال القبلة وقال ابن السَّكِيت وقاعس والمناخ ومنزل ايقب بُودين الى ينبع الى الساحل،

القَاعُ هو ما انبسط من الارص الحرق السهلة الطين الله لا يخالسطها رمسلُ فيشرب ماءها وفي مستوية ليس فيها تَطَأَنُ ولا ارتفاعٌ وقاعٌ في المدينة يقسال له أُطُمُ النَبَلَويّين وعنده بير تعرف ببير غَدَى وقاعٌ منول بطريق محكة بعد العقبة لمن يتوجّه الى محكة تتَدّعيه أَسَدٌ وطيّ ومنه يُرْحَل الى زُبالة، ويوم المقاع من ايام العرب قال ابو احمد يوم كان بين بكر بن وايل وبنى تميم وفي هذا الميوم أسر اوس بن حجر اسره بسطام بن قيس الشيباني وإنشد غيره

بقاع مَّنَعْناه ثمانين حجَّة وبصعًا لنا اخراجُهُ ومساللة

وقائع النقيع موضع في ديار سُلَيْم ذكره كُثَيّر في شعوه، وقاع مَوْحُوش باليمامة قال يحيبي بن طالب

ایا آثالت القاع من بطی توضیم حنینی الی اطلاللی طویل فی ابیات ذکرت فی قرقری ء

تَلْعُونُ اسم جبل بالاندلس قرب دانية شَاهِفُ يُرَى من مسيرة يومين قال ابو ٢٠ حفص العَرُوضي الزَّكْرَمي

ما راجب مثلي بوكس عداله لو كان يَعْدل وزند تأعونا

فى أبيات ذكوت فى زُكْرَم،

الْقَاعَةُ مِن بلاد سعد بن زيد مناة بن تيم قبل يَمْرين ع

قاتيده فانحقّف ء

قاصرة بعد الالف صاد مهملة مكسورة وراء مدينة بأرض الروم ،

قاصريين بلد كان بقرب بالس له ذكر في الفتوج وقد ذكر في بالسء

الْقَاطُولُ فاعول من القطل وهو القطع وقد قطلتُه اى قطعتُه والقطيل المقطول ه اى المقطوع اسم نهر كانه مقطوع من دجلة وهو نهر كان في موضع سامرا قبل ان تُعَمَّر وكان الرشيد اول من حفر هذا النهر وبَنَّى على فوهنه قصرا سمَّاه ابا الْجُنْد لَلَيْرة ما كان يسقى من الارضين وجعلة لارزاق جُنْده وقيمل بسامرًا بَكِي عليه بناء دفعه الى اشناس التركى مولاه ثمر انتقل الى سامرًا ونقل اليها للناس كما ذكرنا في سامراً ، وفوق هذا القاطول القاطول الكسروى حفره ١٠ كسرى الوشروان العادل ياخذ من جانب دجلة في الجانب السشرق ايصا وعليه شادروان فوقه يسقى رستاقًا بين النهرين من طسّوح بُزْرْجسابور وحفر بعده الرشيد هذا القاطول الذي قدّمنا ذكره تحته مّا يني بغداد وهو ايضا يصب في النهروان تحت الشاذروان، وقال حظة البرمكي يذكر القادلول - والقادسية المجاورة لها

سبيلً ونور الخير مجتمع الشَّمْـــلُ مشتهرة بالراح معشموقسة الاهسل الى قَهْوَة صفراء معدومـ المستسل تَبَيَّهُمْت وَجَهَ السكر في ذلك النَّهْوِل وس ناطق بالجهل ليس بذي جَهْل

الأعل الح الغُدْران والشمس طَلْقَةُ ومستشرف للعين تُغُدُّوا طبساءه صوادَّدُ أَلْباب الرجال بسلا ذَبَّسل الى شاطى القاطول بالجانب المذى به القصر بين القادسيَّة والمََّفُ مل والحر مجمّع الطير فيد رَطَانَدُ أَعُلَامُ يُطيف به القَنَّاصُ بالحيل والرَّجْل فحانه من عيد الميهودي انسهسا وكم راكب ظهر الظَّلَام مغلّس اذا نُلَقَالُ الْخَالِبِ الْخَالِمِ لَا الْعَالِمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل وكمر من صريع لا يُديرُ لسَانَه نرى شَرِسَ الأخلاق من بعد شُرْبها جديرًا ببَذْل إلمال والخُلُق السهل صلعم بنى الأَحَبِّ من عَذْرة قال عم بن حزم وكتب له رسول الله صلعم بذلك كتابا نسخته بسمر الله الرحي الرحيم هذا ما أَعْطَى مُحمد رسول الله بنى الاحب اعطام قالسًا وكتب الأَرْقَمْ ،

قالع بكسر اللام واخره عين مهملة جبل وواد بين التحريب والبصرة ، والعرب والبصرة ، والوص قال ابو عبد الله ابن سلامة القُصاعى في كتابه من خطط مصر رايتُه بخط جماعة القالوس بألف والذى يكتب اهل هذا الزمان القَلُوس بغير الف والقلوس من الابل والنعام الشّابّة والقلوس ايصا الحُبَارَى فلهل هذا الرعان المُكان على بالرّعان هاما المكان يسمّى القَلُوس لانه في مقابلة الجهل الذى كان على باب الرّعان واما القالوس بالف فهى كلمة رومية ومعناها بالعربية مرحباً بك ولعل الروم كانها المخصعون لراكب الجهل فيقولون مرحبا لك كذا قال وهو موضع عصوء عدا يخصعون لراكب الجهل فيقولون مرحبا لك كذا قال وهو موضع عصوء

قاليقلاً بأرمينية العُظْمَى من نواحى خلاط ثر من نواحى منسازجسرد من نواحى منسازجسرد من نواحى ارمينية في ايدى السفرس نواحى ارمينية في ايدى السفرس منذ ايام انوشروان حتى جاء الاسلام وكانت امور الدنيا تتَشَتَّتُ في بعض الأَّحَايِين وصاروا كملوك الطوايف حتى ملك ارمينياقُس وقو رجل من اهل ها ارمينية فاجتمع له ملكم ثر مات فلكَتْم بعده امراة وكانت تسمَّى قالم فبننت مدينة وسَمَّتها قالى قالم ومعناه احسان قالى وصورت نفسها على باب من ابوابها فعربت العرب قالى قالم فقالوا قاليقلاء قل المحويون حُكم قاليقلا حُكم مَعْدى حَوَّبِت الا ان قاليقلا غير منون على كل حال الآ ان تجعل قالى مصاق الى قيلا وتجعل قالى المسمون على كل حال الآ ان تجعل قالى مصاق الى قيلا وتجعل قالى المسمون على كل حال الآ ان تجعل قالى مصاق الى قيلا وتجعل قالى المسمون على كل حال الآ ان تجعل قالى مصاق الى قيلا قالم والاحكثر وتحمل قالى الشاعر والاحكثر فتنونه فتقول هذا قاليقلا فاعلم والاحكثر ترك

سيُصْبِحُ فوق افتهُ الريش كاسراً بقاليقلا او من وراء دَبِيلِ قال بَطُلْميوس مدينة قاليقلا طولها ستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة تحت اربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من للِدَى بيت ملكها قَافً بلفظ القاف الخرف من حروف المجم ان كان عربيًا فهو منقول من الفعل الماضى من قولهم قاف اثره يقوفه قُوفًا إذا اتّبع اثره فيحكون هذا الجبل يقوف اثر الارض فيستدير حولها وقاف ملكور في القران نهب المفسّرون الى انسه الجبل المحيط بالارض قالوا وهو من زبرجدة خصراء وان خُصْرة السسماء من خصرته قالوا وأصله من الخصرة الله فوقه وان جبل قاف عرق منها قالوا وأصول الجبال كلها من عرق جبل قاف ذكر بعصهم ان بينه وبين السماء مقدار قامة رجل وقيل بل السماء مطبقة عليه وزعم يعصهم ان وراءه عوالم وخلايق لا يعلمها الا الله تعالى ومنهم من زعم ان ما وراءه معدود من الاخرة ومن حكمها وان الشمس تغرب فيه وتطلع منه وهو الساتر لها عن الارض وتسميه القدماء وان الشمس تغرب فيه وتطلع منه وهو الساتر لها عن الارض وتسميم القدماء

القَاقُزِانُ بعد الالفِ قاف أخرى ثم زاء واخره نون ثغر من نواحى قنوويسن تهبُّ فيه رين شديدة قال الطِّرِمَّاح بقَتِ الرينج فَيَّ القاقزان ،

قَاتُونُ بعد القاف الثانية واو ساكنة ونون حصن بفلسطين قرب الرملة وقيل هو من عمل قيسترية من ساحل الشام منها ابو القاسم عبد السلام بن الجد ها بن ابى حرب القاقوني امام مسجد للجامع بقيسارية يروى عن سلامة بن مُنير المجدل عن ابى الحدل عن الى الحدل عن الهوائي ونقلة للحافظ ابن النجار من منجم شيوخه شبل بن على عن شبل بن عبد الباقي ابو القاسم الصَّويني القاقوني سمع بدمشق ابا لخسن محمد بن عوف وابا عبد الله محمد بن عبد السلام بن سعدان روى عند محمد بن عوف وابا عبد الله محمد بن عبد السلام بن سعدان روى عند الو الفتيان الدهستاني عم بن عبد الله محمد بن عبد السلام بن سعدان روى عند الو الفتيان الدهستاني عم بن عبد الله محمد بن عبد الماقية عم بن عبد الماقية عب

قَالِسَّى بكسر اللافر وسين مهملة والقَلْس ما جُمع من الْحَلْف مِلاَّ القَمِ او دونمه وليس بقَيْء والرجل قالِسُ اذا غلبه ذلك والسحابة تَقْلس النَّدَى والسَقْلُسُ وليس بقَيْء والرجل قالِسُ اذا غلبه ذلك والسحابة تَقْلس النَّدَى والسَقْلُسُ وليشَّرْبُ اللّثير من النبيذ والقلس الرَّقْصُ والغناء وقالسُّ موضع اقتلعه السنيي

نَسُومُكُمُ خُسْفًا ونقصى عليكُم بما شاء منّا أُمُخْطِي ومصيبُ فلمّا الى الاسلام وافشَرَحَدَ له . صدور به نحو الأَثَام تستسيبُ تَمَعْنَا رسُّول الله حسنى كأنها سما الاعلينا بالرجال تسسوبُ وقال الراجز أَقْبَلْنَ من حمد ومن قاليقلا

يَجْبُنَ بالقوم المَلَا بعد الملَا الا الا الا الا الا الا

قَامُهُلَ مدينة في اول حدود الهند ومن صَيْمُون الى قامهل من بلد الهند ومن قامهُل مدينة في اول حدود الهند ومن صَيْمُون الى قامهُل من بلاد ومن قامهل الى مُكْران والبُدْهَة وما وراء نلك الى حدّ المُلْتان كُلُها من بلاد السند، ولأقبل قامهل مسجد جامع تقام فيه الصلوة للمسلمين وعندهم النارجيل والموز والغالب على زروعهم الارز وبين المنصورة وقامهل ثمان مراحل المنارجيل والمي كتابه قامهُل . اومن قامهل الى كنباية تحو اربع مراحل وقال في موضع اخر من كتابه قامهُل . في على مرحلة من المنصورة والله اعلم،

القَامَةُ قال الليث القامة مقدار كهيمة الرجل يُبنَى على شفير البير يُوصَح عليه عُودُ البكرة والجمع القيم كل شيء كذلك فوق سطح حوه فهو قامة قال الازهرى رادًا عليه الذي قاله الليث في القامة غير صحيح والقامة عند العرب البكرة الله يُسْتُقَى بها الماء من البير والقامة اسم جبل بأجد،

قَانَ اخرِه نون والقانُ شجر ينبت في جبال تهامة لمحارب قال ساعدة

تَأْوى الى مُشْمَخِرات مُصَعَدَة شُمَّ بهن فُرُوعُ القان والنَّشَم ويجوز ان يكون منقولا من الفعل الماضى من قولهم قَانَ الْحَدَّارُ للديد يقينه قَيْنًا اذا سَوَّاه وقانَ من بلاد اليمن في ديار نَهْد بن زيد بن سُود بن يقينه قيْنًا اذا سَوَّاه وقانَ من بلاد اليمن في ديار نَهْد بن زيد بن سُود بن السلم بن لخاف بن قصاعة والخارث بن كعب وقيل قَوَانَ ، وقان موضع بثغور ارمينية ،

القَانُونُ بنونَيْن منزل بين دمشق وبَعْلَبُكَ ،

قَانيش بعد النون المفتوحة بالا مثناً في تحت وشين مجمة حصى بالإنداس

مثلها من الحِن بيت عاقبتها مثلها من الميزان ويشبه أن تكون في الاقلميم لخامس وقال ابو عون في زيجه قاليقلا في الاقليم الرابع طولها تسلات وستسون درجة وخمس وعشرون دقيقة وغرضها ثمان وثلاثون درجة وتنعكل بقاليقلا هذا البُسْطُ المسمّاة بالقالى اختصروا في النسبة الى بعض اسمد لثقَّاد، واليها ه ينسب الاديب العالم ابو على اسماعيل بن القاسم القالى قدم بغداد فأُخذ عن الاعيان مثل ابن دُرَيْد وابى بكر ابن الانبارى وِنْفْطَوَيْد واضرابهم ورحل الى الاندليس فاقام بقُوْطبة وبها ظهر علمُه وملت هناك في سنة ١٠٥٩ م ومن عجايب ارممٍنية البيت الذي بقاليقلا قال ابن الفقية اخبرني ابو الهَجَّا الـيمـامي وكان احد بُرُد الآفاق وكان صدوقا فيما جكى ان بقاليقلا بيعة للـنَّصَـارى ١٠ وفيها بيت نام كبير يكون فيه مصاحفهم وصُلْبانه فاذا كان ليلة الشعانين يُفْتَح موضع من ذلك البيت معروف ويُخْرَج منه تُرَابُ ابيض فلا يزال ليسلنه تلك الى الصباح فينقطع حينيذ وينصم موضعة الى قابل من ذلك السيوم فياخك الرُّقبان ويدفعونه الى الناس وخاصيته النفع من السموم ولَـدْغ العقارب والخيَّات أيداف منه وزن دانق عام ويشربه الملسوع فيسكن للوَّقْت هاوفيه ايضا أُعْجُوبة اخرى وذلك انه اذا بيع منه شي الم ينتفع به صاحبه مِيمِطل عله ع قال اسحاق بن حَسَّانَ الخُرَّمي وأَصْله من الصُّغْد يفاخر باللجم

الا هل اتى قومى مَكَرَى ومَشْهَدى بقاليقلا والسَّهُ هُرَباتُ تَسَهُّوبُ وَلَيْ اللهِ عَلَيْ وَلَيْ اللهِ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ اللهِ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ اللهِ وَلَيْ وَلَيْ اللهِ فَرَوْن انستهاابِه حُسَامٌ رقيقُ اللهُ فُرَتَيْن خشيبُ اللهُ وَاللهِ وَا

والفقه وقال ابو عبد الله البَشَارى قاين قصبة قوهستان صغيرة صيقة غيير طيبة لسانه وحش وبلدم قذر ومعاشه قليل الا ان عليه حصنا منيعا واسمها نُعْمان قبير ويُحْمَل اليها بَزُّ كثير وفي فرضة خراسان وخزانة كرمان وشربه من قبى وبين قاين ونيسابور تسع مراحل ومن قاين الى قراة نحو ثمان مراحل والى زُوزَن نحو ثلاث مراحل والى طبس سينان يومان ومن قايس الى خوست مرحلة جيدة ومن قاين الى الطَّبَسَيْن ثلاث مراحل ه

باب القاف والباء وما يليهما

قُبَا بالصم وأَصْله اسم بير هناك عُرفت القرية بها وفي مساكن بني عمرو بس عوف من الانصار والفُّه واو يُهَدُّ ويُقْصَر ويُصْرَف ولا يصرف قال عيماض وانكر والبكرى فيه القصر ولم يَحْك فيه القالُّ سوى المدَّة قال الخليل هو مقصور قلتُ في قصر جعله جمع قُبْوة وهو الصَّمْر والجيع في لغة اهل المدينة وقد قبَوت الحرف اذا صممته قال اللحويُّون لم تجمع فَعْلَة على فُعَل مُا لامُه حرفُ علَّمة الا بَرْوَة وبُرَى للتي تُحْقِل في انف البعير وقَرْيَة وقُرَى وكَوَّة وكُوِّي وقدى الحقتُ انا هذا للحرف به والجامع فيه وكان الماس انصمُّوا في هذا الموضع فسمى ها بذلك والله اعلم ، قال ابو حنيفة رجم الله في اشتقاق قُبًا انه ماخسود من القَبْو وهو الصمّ والجع وفر يذكر اهو جمع او مفرد ولا يصبّح ان يكون على قوله جمعًا لآن فَعْل لا يجمع على فُعَل فيما علمت وان كان مفردًا فلا ادرى ما المُوادبها البنية والتغيير عن الاصل فصار ما ذكرتُه أنا وقِسْتُه أَبْيَن وأُوصَّح، وفي قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد الى مكة بها اثر بنيان ٢٠ كثير وهناك مسجد التَّقُوى عامر قدّامة رصيفٌ وفصالا حسى وابار وميساه عذبة وبها مسجد الصرِّر يتطوِّع العَوَامُّ بِهَدْمه كذا قال البُّشَّاريء قِال أحمد بن جعيى بن جابر كان المتقدِّمون في الهجرة من المحساب رسول الله صلعمر ومن فنزلوا هليه من الانصار بموا بقُبَاء مسجدا يصلون فيه الصاسوة

من اعمال سرقسطة ء

و بعد الالف واو تحجة قرية بالصعيد على شاطى التيل المسرق تحدت الخميم وهناك قرية أخرى يقال لها فاو بالفاه ذكرت في موضعها ، وعند هذه القرية يتفرق النيل فرقتين تمصى واحدة الى بردنيش ثر ترجع الى السنيل ه عند قرية يقال لها بوتيج

القَاوِيَةُ بكسر الواو والياء مفتوحة وفي في لغتهم البيصة سميت بذلك لانها تويَتْ عن فَرْجها والقاوية الارض الخالية الملهماء والقاوية روضة بعَيْنها ع

القاهرة مدينة بجنب الفسطاط يجمعهما سور واحد وفي اليوم المدينة العُطْمَى وبها دار الملك ومسكن الجُنْد وكان اول من احدثها جَوْهَر غلام المعنز الى تعيم معد بن اسماعيل الملقب بالمنصور بن الى القاسم نزار الملقب بالقايم بن عبيد الله وقيل سعيد الملقب بالمهدى وكان السبب في استحداثها ان المعنز انفذه في الجيوش من ارض افريقية للاستيلاء على الديار المصرية في سنة ١٥٨ فسار في جيش كثيف حتى قدم مصر وقد تهدت السقواء من وأسالات تقدمت وذلك بعد موت كافور فأطاعه اهل مصر واشترطوا عليه ألا ما يساكنه فدخل الفسطاط وفي مدينة الديار المصرية فاشتقها بعساكره ونزل تهقاء الشام موضع انقاهرة اليوم وكان هذا الموضع اليوم تُبرزُ اليه القوافل الى الشام وشرع فبني فيه قصرا لمولاء المعز وبني للجُنْد حوله فانعم ذلك الموضع فصار اعظم من مصر واستمرت للا الى الآن على ذلك فهى اطيب واجسلً مدينة (ايتها لاجتماع اسباب الخيرات والفصايل بهاء

٢٠ القَامَرُ بنية كانت قرب سامرًا من ابنية المتوكّل،

القَامُّنُهُ بلد باليمن من خان بني سهل ،

قَايِنُ بعد الالف يا مثناة من تحت واخره دون بلد قريب من طَبَس بدين العلم المنابور واصبهان كذا قال السمعاني ونسبُ اليها خلقا كثيرًا من أهل العلم

ولد بما وراء النهر وخرج صغیرا وتغرب وسافر الی خراسان والعراق والحجاز شر نول صور فاستوطنها الا ان مات بها وحدث بها كثیر عنه وكان سماعه صحیحا واقامر بصور نحو اربعین سنة وسمل عن مولده فقال سنة ۴ او ۳۹۵ وتوفی عاشر جمادی الاخرة سنة ۴۷۱ ولد یكن قد بقی بالشام شیخ لهذه الطایفة یَجْری ه تُجْراه ،

القبابُ جمع قبة موضع بسمرقند ينسب اليه الهد بن لقمان بن عبد الله ابو بكر السمرقندى المعروف بالقبال حدث بالرَّق وغيرها روى عن الله عبيدة عبد الوارث بن ابراهيم بن ماهان العسكرى ذكره ابن طاقر ، وقبابُ ايضا كانت اقصى محلّة بنيسابور على طريق العراق ينسب اليها ابو للسن على ابن محمد بن العلاه القبالي النيسابورى سمع محمد بن يحيى واسحنساق بن منصور وعبد الله بن هاشم وعبار بن رجاة وغيره وتوفى سنة ١٩٣٠ ذكره الحارمي، وابو العباس محمد بن محمود القبالي روى عن الى حامد ابن الشرق ذكره وابو العباس محمد بن محمود القبالي روى عن الى حامد ابن الشرق ذكره ابن طاهر، وقبابُ الحسين كانت خارج بغداد على طريق خواسان منسوبة الى الحسين بن شكين الفزارى في قول ابن اللهي وقال غيره حسين بن قُرَّة عن خرج مع ابن الاشعث فقتله الحَبَّاج، والقباب ايصا موضع بنجد على طريق حال البصرة،

قبَابُ لَيْتُ قرية قريبة من بعقوبا من نواحى بغداد ينسب اليها محمد بن المُوَّمَّل بن نصر بن المُوَّمَّل ابو بكر بن الى طاهر بن الى القاسم كان يُذكر انِه من ولد الليث بن نصر بن سَيّار وسكن بعقوبا ودخل بغداد وسع من الى الروَّقْت عبد الاوَّل السجزى وغيره ومولده سنة ، 40 ببعقوبا وتوفى بها فى ثامن وعشرين جمادى الاولى سنة ، 410

الْقُبَابَةُ بالصم وتكرير الباء واحد القُبَاب صرب من السمى يشبه اللَّهُ عَدَ وهو أَطُمُ من آطأَمُ المديثة،

سَنَةُ الى البيت المقدس فلما هاجر رسول الله صلعمر وورد قباء صلى بهم فيه واهل قباء يقولون هو المسجد الذي أسس على التَّقُوى من اول يومر وقيل انه مسجد رسول الله صلعم وقد وُسع مسجد قباء وكبر بغد وكان عبد الله بن عمر رضم اذا دخله صلى الى الاسطوانة المخلقة وكان ذلك مصلى رسول الله بن عمر رضه اذا دخله صلى الى الاسطوانة المخلقة وكان ذلك مصلى رسول والله صلعم واقام لما هاجر بقباء يوم الاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس وركب يوم الجعة يريد المدينة نجمع في مسجد بني سالم بن عوف بن عمرو بسن عوف بن الخزرج فكاذت اول جمعة جُمعت في الاسلام، وقد جاء في فضايل مسجد قباء احتاديث كثيرة، وفن ينسب اليها افلح بن سعيد القباءي روى عنه ابو عامر العَقَدى وزيد بن الحباب وعبد السرحين بن عسباس وحبد الرحى بن عسباس عن اله أمامة بن سهل بن حُنيف روى عنه عبد العزيز الدراوردي وحسائم بن اسماعيل وعبد الرحمن بن الى الموالى وزيد بن الخباب وغيره، وقباً ايضا موضع بين مكة والبصرة وقال السرى بن عبد الرحمن بن عثبة بن عُوبُر بن ساعدة الانصاري

وا ولها مَرْبَعُ بِمِيْسِوْقِهِ خَسَانِ ومُصِيفٌ بِالقَصِرِ قَصِر قبداهِ كَفِنُونَى ان مُتُ فَى دِرْعِ أَرْوَى وَآغُسِلُونَى مِن بِيرِ عُرُوة ماءى مُخْنَة في الشّناء باردة السقيدات سراجٌ في الليلة الطلماء

وقُباء ايصد مدينة كبيرة من ناحية فرغانة قرب الشاش نسب اليها قوم من العلم بكل في عن ابن طاهر ونشب اليها ابو سعد ابا المكارم رِزْق الله وبين محمد بن الى للسن بن عمر القباعي كان من اهل قبا احد بلاد فرغانة سكي تُخارا وكان اديبا صالحا وسعت منه، وابراهيم بن على بن للسين ابو اسحاق القباعي الصوفية بالثغر يرجع الى ستّر طاهر وستمدت التحاق القباعي الصوفية الدرس القران طويل الصّمت لارم لما يَعْنية

منها بنَعْف جُرَادُ فالقبائص من وادى جُغَاف مَرًا دُنْيًا ومستمعُ اراد مرءا دنيا بوزن مُرْعًى فترك الهمز الصرورة ع

قَبْثُور قال ابن بشكوال سعيد بن محمد بن شُعَيْب بن احمد بن نصر الله الانصارى الاديب الخطيب بجزيرة قَبْثُور وغيرها يكنى بأبى عثمان يروى عن الانصارى الاديب الخطيب بجزيرة قَبْثُور وغيرها يكنى بأبى عثمان يروى عن الى الخسن الانطاكى المقرى والى زكرياء العايذى والى بكر الزَّبَيْدى وغيره وسمع من ابى على البغدادى يسيرا وهو صغير وكان شيخا صبالحا من أُمَّة القران علما بمعاذيه وقراءته علما بفنون العربية متقدما فى ذلك كله محافظا

قَجَاطَةُ قلعة ومدينة من اعبال جَيَّان بالاندلس،

وا تُبْحَانُ كانه فُعْلان بصمر اوله من القُبْع صدّ لخسن محلّة بالبصرة قريبسة من مسوقها ع

قَبْمَدُةً بالفتح شر السكون شر دال علم مرتجل ما البذى بِحَار واد يصبُّ في التسوير لبني عمرو بن كلاب،

قبذات مدينة من نواحى قرطبة بالاندلس ينسب اليها ابو الوليد يوسف البن المقصل بن الحسن الانصارى القبذاق لَقيم السِّلَه في بالاسكندرية وكتب عنه وقال سمع بقرطبة نفرا من المتأخّرين وكان حريصا على الاختاف فكتب عنى واستجازى الامير ابا سفيان بن على ملك المغرب سافر الى المعرب وفر اسمع له خبراء

قَبْرَاتًا بِالْفَيْ ثَرَ السكون والف وثالا مثلثة والف مقصورة قرية من نواحى المؤقف الموصل ومن قبراثا كان ابو جَوْرة محمد بن عَبَّاد الخارجي المذى خرج على هارون الشارى الخارجي ايضاء وفي شعر الى تَمَّام عِدَج مالك بن طَوْق يا مالك ابن المائلين ارى المدى كُمَّا نُوَّمِثُ بن إيابِك رَاثَا لُولًا أَعْمَالُك كنتُ ذا مندوعة عن بَرُّقَعيدُ وارْض بَاعيمَاثاً

فَبَادُخُرُه بالصم وذال وخاء مخمنين وراء مهملة من كور فارس عبّرها قباد الملك ومعملة فَرُح قباد ء "

قَبَادِى ولاية واسعة في بلاد الروم حدها جبال طَرَسُوس وأَنَانَة والمصيصة وفيها حصون منها قُوَّة وخَصرة وأَنْطِيغُوس ومن مُدُنها المعروفة قُسونسيسة ه ومَلَقُونية ع

قُبَاذيان بالصم وبعد الالف ذال ويا؟ مثناة من تحت واخره نون من نواحــى بلخء .

قُبَاقِبُ بالصمر وتكرير القاف والباط قباقب مالا لبنى تغلب خلف البشر من المن المنتم المنتم المنتم المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب والمنتقب والمنتقب

وكَرَّتْ فَمَرَّتْ فَي دما مُلَطْيَة مَلَطْيَة أُمُّ للبنين ثَكُولُ وَكُرِّتْ فَمَرَّتْ فَي كُانَّ المَاء فيه عليلُ وأَضْعَفْنَ مَا كُلِّفْنَه مِن قباقب فَأَخْتَى كَانَّ المَاء فيه عليلُ

وهو قرب ملطية وهو نهم يدفع في الفرات وبقباقب قتل نوق بس بُسرَيْسد، البكاءي ابن امراة كعب الاحبار وكان قد خرج في الصايفة،

ها قَبَالًا بَلَفظ قبال النعل بكسر اوله واخره لامر وهو السَّيْر الذي يكون بين الابهام والسَّبَّاية من النعل وهو جبل بالبادية عال في ارض بني عامر ورواه ابس جتى قبال بالفتح قال وهو جبل عال بقرب دومة الجُندل والاول رواية القساضي على بن عبد العزيز الجرجاني قالا ذلك في قول المتنبّى

التنوضى كنت مع عصد الدولة وقد اراد الخروج الى المناء قلت اطال الله بقاء البناء الذى على قبر النذور فقال لى بله قاص ما هذا البناء قلت اطال الله بقاء مولانا هذا مشهد النذور ولم اقل قبر لعلمى بتطيّره من دون هذا فاستحسن اللفظ وقال قد علمت انه قبر النذور وانها اردت شرح امره فقلت له هذا قبره عبيد الله بن محمد بن عم بن على بن الحسين بن على بن الى طالب رصّه وكان بعض الخلفاء اراد قتله خفية فجعل هناك زُبيّة وستر عليها وهو لا يعلم فوقع فيها وهيل عليه التراب حيّا وشهر بالنذور لانه لا يكاد يُنذر له شيء فوقع فيها وهيل عليه التراب حيّا وشهر بالنذور لانه لا يكاد يُنذر له شيء فلم يَقْبل هذا القول وتكلم عا دل على ان هذا وقع اتفاقاً فتسوق العوام فلم يَقْبل هذا القول وتكلم عا دل على ان هذا وقع اتفاقاً فتسوق العوام وصحّ فلم يُعلى هذا القول وتكلم عا دل على ان هذا وقع اتفاقاً فتسوق العوام وصحّ فلم يقبل هذا القول وتكلم عا دل على ان هذا وقع اتفاقاً فتسوق العوام ومنح فلم يقبل هذا القول وتكلم عا دل على ان هذا وقع اتفاقاً فتسوق العوام وصحّ ذلك ويروون الاحاديث الباطلة فأمسكت فلما كان بعد ايام يسيرة وصحّ ذلك ويروون الاحاديث الباطلة فأمسكت فلما كان بعد ايام يسيرة وصحّ ذلك في قصة طويلة ع

قُبْرِسُ بضم اوله وسكون ثانيه ثر ضم الراء وسين مهملة كلمة رومية وافقت من العربية القُبْرُس التُّحَاس الجيد عن الى منصور وفي جزيرة في بحر الروم وبأيديهم الدورها مسيرة ستة عشر يوما وذكر بطلميوس في كتاب ملحمة الارض قال مدينة قبرس طولها احدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاث دقيقة في الاقليم الرابع طالعها القوس لها شركة في قلب العقرب اربع درج تحت احدى عشرة درجة من الشرطان وسبع وخمسون دقيقة يقابلها احدى عشرة درجة وسبع وخمسون دقيقة من الجدى رابعها مثل ذلك من الميزان بيت ملكها مثل ذلك من الجلء

قَبْرَةُ بلفظ تانيت القبر أطنها مجمية رومية وي كورة من اعُسال الانداسس تتصل باعال قرطبة من قبليها وي ارض زكية تشتمل على نواح كثيروة ورساتيق ومُكْن تُذكر في مواضعها متفرّة من عذا الكتاب وي مخصوصة بكثرة،

والله فقية لم تَكُنْ لَى مسنسولاً فقابرُ اللّسَدّات فى قَسبْسرائسا لم آتها من الى وجه جِنِّتُسها الاَّ حَسبْتُ بُنُوتَها احداثسا بلد الفَلاحة لو اتسافسا جَرْوَلَ أَعْنَى الْخَطَيْنَة لاغتَدَى حَرَّاتا تَصْدَى بها الافهامُ بعد صقالها وتَرُدُّ نُكُوانَ السَّعُقُولُ انائساء ٥ قَبْرُونِيَا موضع اطنَّه من نواحى للبل انشدنى ابن الى الثياب فى يوم مِهْرَجان

اقَبْرُونِيا طَلَّتْ نَدَاك يَدُ الطَّلِ وحَيَّا الْحَيَا المشكور اللَّك من تَلِّ فَعَلَيْهِ من الافتتال بذكر القبر وتنغَص باليوم والشعرة

أبتداء قصيدة

قَبْرُ بلفظ القبر الذي يُدْفَى فيه خَيْفُ ذي القبر بلد قرب عُسْفسان وهرو الخَيْفُ سَلَام وقد مَرَّ ذكره وانما اشتهر بخيف ذي القبر لان احمد بن الرضا قبره هناك ذكره ابوربكر الْهمذانيء

قَبْرُ العِبَادِيِّ منزل في طريق مكة من القادسية الى العُكَيْبِ ثمر المعينة ثمر القيماء ثمر واقصة ثمر العقبة ثمر القاع ثمر زبالة ثمر شُقُوق ثمر قبر السعبادى ثمر القيماء ثمر واقصة ثمر العقبة ثمر القاع ثمر زبالة ثمر شُقُوق ثمر قبر السعبادى ثمر المثنية وهي ثُلْث الطريق قال اهل السير كان روزيه بن بزرجهم بن ساسان مامن اهل محمل على فرج من فروج الروم فأدخل عليه سلاحا فأخافه الاكاسرة فلمر يامن حتى قدم سعد بن ابى وقاص ومصَّر اللوفة فقدم عليه وبتى له قصره والمسجد للجامع ثمر كتب معه الى عمر رضه فاخبره عليه فاسلم وفرص له عمر واعطاه وصرفه الى سعد الى أثرياء والاكرياء يوميذ م العباد فاسلم وفرص له عمر واعطاه وصرفه الى سعد الى أثرياء والاكرياء يوميذ م العباد أله في المنافر والم من يتر بهم من يشهدون موتد فر بهم قوم من الاقراب وقد حفروا له ثمر العبادى لمكان اللكرياء ليبرءوا من دمة واشهدوم ذالك فعلب وقد حفروا له على الطريف فأروم اياه ليبرءوا من دمة واشهدوم ذالك فعلب عليه قبر العبادى لمكان الاكرياء طنوه منه ع

حَدِّبُرُ النَّكُور مشهد بظاهر بغداد على نصفُ ميل من السور يزار ويُنْكُر له قال

قبط باللسو فر السكون بلاد القيط بالمديار المصرية سميت بالجيل إلىدى كان يسكنها وتحن نويد القول فيها في قفط أن شاء الله تعالى عوقبط ايسمسا ناحية بسامرًا مجمع اهل الفساد كالحانات ع

ا قَبْقً بِعَامُ اوله وسكون ثانيه واخره ايصا قاف كلمة مجمية وهو جهل متصل بباب الابواب وبلاد اللهن وهو آخر حدود ارمينية قال أين الفقيه وجسبسل القبق فيه اثنان وسبعون أسانا لا يعرف كلَّ انسان لغة صاحبه الا بترجمان ويقال أن طوله خمسماية فرسم وهو متصل ببلاد الروم الى حد الخَزَر واللَّن ويقال أن طوله خمسماية فرسم وهو متصل ببلاد الروم الى حد الخَزَر واللَّن ويقال أن هذا الجبل هو جبل العَرْج الذي بين مكة والمدينة يمتدُّ الى الشام ويقال أن هذا الجبل عن ارض حمن وسنير من دمشق ويحمى فيتصل بجبال انطاكية وسُمَيْساط ويسمى هناك اللَّكَامُ ثمر يمتدُّ الى ملطية وسُمشاط وقليقلا الى جد الخَزَر وفيه باب الابواب وهناك يسمَّى القبق قال النُجْتُرى

حَرْرُ وَدِيهُ بَالِ الدَّبُوالِ وَحَدْثَ يَسَمِّى النَّبُكُ مَا الْمَجْمِرِي الْمُعْمَلُ مِن الْمُسْلِمُ الْمُولِ وَأَنْسَى الْمُعْمَلُ مِن الْمُسْلِمُ الْخُطُولُ وَتُنْسِى الْمُعْمَلُ وَلَقْدَ تُذُكِرُ الْخُطُولُ وَتُنْسِى وَجَسَى وَجَسَى وَجَسَى وَجَسَى العيون وجسى وَجَسَى وَجَسَى العيون وجسى وَتَنَافُ مِنْ العيون وجسى وَتَنَافُ مِنْ العيون وجسى وَتَنَافُ مِنْ العيون وجسى وَتَنافُ مِنْ العيون وجسى وَتَنافُ مِنْ العيون وَجَسَى العيون وَجَسَى العيون وَجَسَى العيون وَجَسَى العيون وَجَسَى العيون وَجَسَى العَيْنَ مِنْ العَيْنَ العَيْنَ الْمُنْ ا

مغلَقً بابُه على جبل القَبْسق الى دارقَ خلاط ومُكْس خَلَلْ له تكن كأَطْلال سُعْدَى في قفار من البسابس مُلْسس

وفى شعر بعَّصْهُم آلكَمْهُمْ بالحِيم وهو في شعر سُراقة بن عهرو وْلَكُر في باب الابواب عِمْ

الزيتون وقصبتها بَيّانَةُ عينسب اليها عَلَم بن وهب القبرى الانداسسي فقيد لقى ابا محمد عبد الله بن ابى زبد بالقيروان وابا الحسن السقساسي وغيرها عوجد الله بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عَبّاد بن زباد بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عَبّاد بن زباد بن يوند بن ابى يحيى المُرادى القبرى اصله من قبرة وسكن قرطبة سمع من ه تقى بن مخلد كثيرا وهبه وكان هو والحسن بن سعد اخر من حدث عنه وسمع من محمد بن عبد السلام الخُشَنى واحمد بن مَسَرَّة الطرطوشي وسعيد بن عثمان الاغنامي وسمع غيرم وسمع منه الناس كثيرا قال ابن السفريني وحدثني غير جهاعة ومات في شهر رمضان سنة ٣٣٠ وهو ابن سبع وسبعين وحدثني غير جهاعة ومات في شهر رمضان سنة ٣٣٠ وهو ابن سبع وسبعين اليضا وكان من اهل قبرة سكن قرطبة المنظا وكان من اهل القران واتخذه عبد الرحن التاجز اماما في قصرة ثمر ولاه المنطوة والخطبة بحدينة الزهراء وولاه قضاء قبرة ومات سنة ٣٧٠ وقل ابو عهر الماري ماحد بن محمد بن دَرَّاج القسطلي من قصيدة بحدج حبران العامرى صاحب المرية

واتى لفَلِّ القَبْطِ فى مصر مُوِّيكَ وقد غيلَ فرعونَ وأَهْلِكَ هسامانُ فيا فَلَ الفَلْمِ الْهُدَى بعد عِزْمُ ويا عِزَّ اعلام الهدى بك اذ هانوا محفرتُ لمَّ فى يوم قَبْرَة بالقَنَا قبورًا هواء الجوّ منهستَ مَسلانُ عليم في يوم قبْرَة بالقَنَا قبورًا هواء الجوّ منهستَ مَسلانُ عليم في يوم قبْرَة والعسبُ ويغدو بها ريح وذيبُ وسرْحانُ عليم فيرَّ وهامُ وناعسبُ ويغدو بها ريح وذيبُ وسرْحانُ عقرَبَانُ بالصَم ثم السكون وفتح الواق ثم يالا مثناة من تحت واخرة نهون من قرى افريقية ،

ا قَبْرِيْن باللسر ثر السكون وفتح الراء ثر يا؟ مثناة من تحت ودون علم مرتجسل لعقبة بتهامة ع

قُبْشُ بصم القاف وتشديد الباء وفاحها والشين مجمة قال السلفي ابو بكر سلطسن بن محمد بن مفرج بن حماد بن المسين المعافري المعروف بالسفاء بشي

قال القبلية سَرَاة فيما بين المدينة ويَنْبُع ما سال منها الى ينبع سمى بالسغور وما سال منها الى اودية المدينة سمّى بالقبلية وحدَّها من الشمام ما بين الحت وهو جبل من جبال بنى عَرَك من جُهينة وما بين شرف السَّيالة ارض يطأها الحاج وفيها جبال واودية قد مَرِّ ذكرها متقرقاء وقال الطبرانى فى المحجم اللبير الخاج وفيها جبال واودية قد مَرِّ ذكرها متقرقاء وقال الطبرانى فى المحجم اللبير انتبالا لحسن بن اسحاق أنا هارون بن عبد الله أنا محمد بن الحسن حدث فى أنبيد ثميد بن طارت المورق عن أبيهما هلال ثميد بن طارت المؤتى أن رسول الله صلعم اقطعه هذه القطيعة وكتب له فيه بسم الله الرحيم هذا ما اعطى محمد رسول الله هلال بن والحارث اعساما الرحيم هذا ما اعطى محمد رسول الله هلال بن والحارث اعساما معادن القبلية عَوْريَها وجَلْسيّها عَشْية وذات النَّصْب وحيث صلى الزرع من قريسَ معادن القبلية محمد الصّيرة عشية بالغين والشين محمدين وفي رواية فاطمة بالعين وق رواية فاطمة بالعين

قُبُودِيَةُ بالفتح ثر التشديد والصم وواو ساكنة ودال مهملة ويا؟ خفيفة ساحل على بر أفريقية ء

ها قبَّةُ باللسرِ ثَم الفتح والتخفيف ما؟ لعبد القيس بالجرين ،

قَبَّةُ بالصمر والتشديد بلفظ القبة من البناء معروفة قُبَّةُ اللوفة وفي الرَّحْبَةُ البها عهر من كثير القُبِّي اللوفي سمع سعيد بن جُبير روى عنه حسان بن ابي حيى اللندى نسبه يجيى بن معين قال ابن طلم ذكرة الامير ثر قال وعمان بن سليمان القبي روى عن قتادة حدث عنه يزيد بن الى حبيب قال واطنَّ هذا هو الذي ذكرة ابن سليم ووم واطنَّه من القبيلة وسعد بن بشر الجُهِني التُبي عن ابي مجاهب الطاعى عن ابي المُدلَّة لا الدي من اليهما هو امن القبيلة الله من مُراد ام من هذه القبية قال وقبَّةُ جالينوس من اليهما هو امن القبيلة الله من مُراد ام من هذه القبية قال وقبَّةُ السَرِّحَة عصر قد نشب الجها جماعة قال ذكرة بعض اهل الاسكندرية عوقبةُ السَرِّحَة

قَبَلً بالتحريك قال الاصمعى القَبَلُ ان يُورد الرجلُ ابلَه فيستقى على افواهها ولم تكن حبالها قَبْلَ فلكه شيء وقال الهَرَّاء افعَلُ فلكه من في قَبَل اى فيما يستقبل والقَبَلُ النَّشُوُ من الارض يستقبلك يقال رايت فلانا في فلك السقبل والقَبَلُ ان يُرَى الهلالُ ولم يُرَ قَبْلَ فلكه يقال رايت الهلال قَبَلًا والسقبل ان يتكلّم الرجل باللهم ولم يستعدَّ له يقال تكلّم فلان قَبَلًا فأجاد وقَبَلُ جبل قيل انه بدومة الجندل،

الفُبَلَّرُ بالصِم ثَرُ الفَتِح وتشديد اللام واخره والا موضع في الثغر ذكره ابو تَمَّام فقال في كُماة يكسون نَسْتِج السلوق وتعدّوا بهم كلاب سَالُوق فقال وطنَّت هامة الصواحى الى ان اخذت حظها من الفَيْدُوق شَنَّما شُرَّبًا فلما استباحدت بالفُبلَّار كل سَهْب ونيديق سار مستقدمًا الى الباس يُزْجى رَفَحًا باسقا الى الابسيدة على سار مستقدمًا الى الباس يُزْجى رَفَحًا باسقا الى الابسيدة تُنْبِلَى بضم اوله وسكون ثانيه والقصر ببلاد كلب وبلاد كلاب ودياره ما بين

وانا لَمَمْ كُوْدُونَ ما بين غُرَّب الى شُعَب الرَّيَان مُجْدًا وسُودَدَا
 وقال جَوَّاس بن القَعْطَل الْحِنَّاتِي

غُرَّبَ الى الرَّبَّانِ وقال ابو الطُّرَامة اللَّاي

تَعَقَّى مِن جُلَالَةَ روضُ قُبْلَى فَأَقْرِيَة الْأَعِنَّة فالدُّخُولُ ،

قَبَلَهُ بِالْتَحْرِيكِ مَدِينَة قديمة قرب الدَّرْبند وهو باب الابواب من اعمال ارمينية احدثها قُبِنْ الملك ابو انوشروان اليها ينسب فيما احسب ابو بكر محمد بن بن عمر بن حفص للكم الثغرى المعروف بالقبلي حدث ببغداد عن محمد بن بن عبر بن الممارك وغيرة وكان ضعيفا في للديث روى عند ابسو بكر الشافيي وابو الفيخ الازدى الموصليء

القَبَلِيَّةُ بِالتَحريكِ كَانِهِ نَصِبَةَ النَّاحِيةَ الْيُ قَبَلِ بِالتَّحريكِ وقد تقدّم اشتقاقه معود من نواحى الفُرَّع بالمدينة قال العماني أُخِبرني جار الله عن عُلَيْ السريف والى واحدة منهما ينسب ابو الصّقر القبيصى المنجم كان اديبا شاعرا ومن شعره قال ابن نصر كان بعض اصدقاء الى الصقر وعده بسّمَكُ ثر وَعَدَه بَحَمَل ومَطّلة بهما ولم يحمله وكانت تلك حاله فكتب اليه

ایا واعدی سَمَكًا ما حَصَلْ ومُثْبَعَه تَمَلَا ما حَسمَسلْ فیا سَمَكًا فی محل السِمَاک ویا تَمَلَا فی محلل الحَسمَسلْ لقد صَعْفَت فی الْحَال الحَیل، لقد صَعْفَت فی الْحَال الحَیل،

قَبِيلًا مدينة بارض السند بينها وبين الدَّيْبُل اربع مراحل،

قُبِينَ بالصم ثمر اللسر والتشديد ويا مثناة من تحت واخرة فنون اسم الجميق لنهر وولاية بالعراق ذكر عن الأقيشر واسمه المغيرة بن عبد الله الاسدى ان الخارث بن عبد الله بن الى ربيعة المعروف بالقباع اخرجه مع قومه لقتال اقل الشام ولم يكن عند الاقيشر فرس فخرج على حمار فلما عمر على جسر سُوراء نزل بقرية يقال لها قُبين فتَوَارى عند خَمَّار نَبَطى تَبْذل جوزتُه الفُجُور فباع حمارة وجعل ينفقه هناك الى ان قَقَلَ الليش فقال عند ذلك

بالاسكندرية سميت بذلك لان مُبرِّج بن شهاب كان مع عمرو بن العاصى في فتحه للاسكندرية فدخل من باب سليمان وخارجة بن سليمان من البقيطا فجعلا يقتتلان حتى التقيا بالقبة فرفعا السيف فسمّى ذلك المكان قبسة الرجة لذلك وبه يعرف الى الان ع وقُبَّة الحجار كانت دارًا في دار الخلافة ببغداد هانشاًها المكتفى بالله بن المعتصد وانها سميت بذلك لانه كان يَصْعَد اليها على حمار له لطيف وتشرف على ما حولها وكانت شكل نصف الدايرة احترقت في ايام المقتفى بالله بصاعقة وقعت فيها ع وقُبَّهُ الفِرْك موضع كان بكَلْوَاذا ذكره أبو نُواس فقال د

وقادل هل تُريد الحقي قلت له نَعَمْ اذا فَنيَتْ لَدَّاتُ بَعْدُاذَا اللهِ وَقُطْرُبْلُ منها حسست ارى وقْبَّهُ الفِرْكِ من اكناف كَلْوَاذَا والصالحيّة واللهُرْخُ لِللهُ جَمَعَتْ شُكَّادُ بِعَدَادُ لَى فيها وشُدَّاذَا وَقَبْلُ من قَصْف بغذاذ أَخَلَّصنى كيف النخلُّص لى من طيزَناباذاء

القُبْيَبَاتُ جمع تصغير الذي قبله بير دون المغيثة في طريق مكة بحمسة القُبْيَبَاتُ جمع تصغير الذي قبله بير دون المغيثة في طريق مكة بحمسة اميال بعد وادنى السماع وفي بير وحُوث ومادها قليل عذب ورشاءها نيف واربعون قامة ، والقُبَيْبات محلّة ببغداد وماد في منازل بني تميم وموضع بالحجاز، والقُبَيْبات محلّة جليلة بظاهر مسجّد دمشق،

القَبِيصَةُ منسوبة الى رجل اسمه قبيصة بالفتح شر اللسر قرية من اعسال شسرق مدينة الموصل بينهما مقدار فرسخين، والقبيصة ايضًا قرية اخرى قرب سامرًا فكرها حَكْظة في قطعته ذكرت في العلث منها

وَآعْدِلاً فِي الْهِ القبيصة الزهنسواء حتى أعاشر الرُّهْمِالاً

قُتُنْدَةً بلدة بالاندلس تُغرَ سرقسطة كانت بها وقعة بين المسلمين والافرنسيج استُشْهِد بها امام المحدّثين بالاندلس العقاضي ابو على لخسين بن محمد بن فيرُّه بن حَيْونَ بن سُكِّرة الصَّدَى السرقسطى في ربيع الاول سنة ١١٥ عس ستّين سفة وكان امير المسلمين على بن يوسف بن تاشفين أَلْوَمَه ان يقلُّ ده ه القصاء يُوسية في شرق الاندلس فتقلُّده على كره منه في سنة ٥٠٥ ثر استعفى من القصاء فلمر يُعْفه فاختفى مدّة وخصع حتى اعفاه وهو مغصب علسيه فكتب ابن فيرَّه الى امير المسلمين كتابا يقوم فيه بعُذْره وصمَّنه حديثا ذكره باسناد له عن ابراهيم بن ابي عبلة قال بعث الله عشام بن عبد الملك وقال يا ابراهيم أنّا قد عرفناك صغيرا واخترناك كبيرا فرصينا سيرتك وحالك وقد أرايت أن أخالطك بنفسى وخاصتى وأشركك فى عملى وقد وللسيتُك خسراً ج مصر فقلت أمَّا الذَّى عليه رُأَيْك يا امير المومنين فالله تعالى يجزيك ويثيبك وكَفِّي به جازيا ومثيما وامَّا الذي انا عليه فيا في بالخراج بُصَرُّ وما في عليه قوَّة قال فغصب حتى اختلج وَجْهُه وكان في عينَيْه قَبَلُّ فنظر الَّي نظرا منكرا ثر قال لى لتَليَّنَّ طايعًا أو لتَليَّنُّ كارها قال فامسكتُ عن اللَّام حتَّى رايت غصبه. ه اقد انكسر وسَوْرته قد طُفَّتُ فقلت يا امير المومنين اتكلم قال نعم قلت أن الله سجانه وتعالى قال في كتابه الكريم اناً عرضنا الامانة على السموات والارض وللمِال قَادِينَ أَن يَحملنها واشفقن منها فوالله يا امير المومنين ما غصب عليهن ان أَبَيْنَ ولا أَكْرَفَهُنَّ ان أَكْرَفْنَ وما انا حقيق ان تغصب على أن أَبَيْتُ إو تكرهني اذ كرهت قال فصحك عشام حتى بَدَتْ نواجدُه ثر قال يا ابراهيم ٢٠ أَبْيْتَ الَّا فُقْهًا قد رضينا عنك وأُعْفيناك ؛ قال فأُجابه امير المسلمين عا آنسه وحُصَّه على الرجوع الى افادة الناس ونَشْرِ العلم ولهذا الرجل فصايل كشيرة ورحلة الى المشرق ولقى فيها جماعة وعمل له القاضي عياض مشيدخدة في عدَّة اجزاء كُتبتُ هذا منه وكانت بخط الى عبد الله الاشيرى،

بشارطة من شاء كان بدررهم عَرُوسا عَالَ بين المشبّة والفَسْل فَابِتَعْتُ رُحُ السَّوْ شَبّه نَصْلَة وبعث جارى واستَرَحْتُ من الثَّقْل مَهُرْتُهِما جَرْدِيقَةٌ فترَكُ تُلها طُمُوحًا بطَرْف العين سَايلة الرِّجْلِ تقول طبانا قُلْ قليل الا لديا فقلتُ لها أَصْوِى فاتى على رِسْدِلى الله القاف والتاء وما يليهما

قُتَاتُ الصمر ثِر المخفيف واخره تا اخرى والقَتُ المميمة ورجلَّ قَتَاتُ اى فَتَاتُ اى فَتَاتُ اى فَتَاتُ اى فَمَ

قَتَلَهُ بِالفَتْحِ وهو أَبْجِر له شوك لا تاكله الابل الا في عامر جَدْب فَيْجَى: الرجل ويُضُوم فيه الغار للحرق شوكه ثمر يُرْعيه ابلَهُ وذات القتاد موضع من ورا الفَلْمِ،

قُتَادُ بالصم مرتجل علم في ديار سُليم قرب الحجاز كذا صبطه لابي السفيخ نصر ورجدتُه للعمراني بالفتخ فقال قَتَاد علم للبني سليم ،

قُتَادُدُ بِالصم وبعد الالف يا مهموزة ودال بغير ها قال الاديبي اسم موضع، فَتَادَّدُةُ مثل الذي قبله وزيادة هاء قال الازهرى جبل وقال الاديبي شنسيسة ها مشهورة وانشد

حتى اذا أَسْلَكُوهَا فَي قُتَادُهُ قَ شَلَّا كَمَا تَطُوْدِ الْجَمَّالَةُ الشَّوْدَاء فَتَادُدَاتُ كَانَهُ جمع اللَّى قبله جُمع فى الشعر على قاعدة العرب فى امتبال له لاقامة الوزنَّ وهو جبل وقيل قتايدات تخيل بين المُنْصَوَّف والروحاء قال كُثَيَّر فَكَ المِثَالُ وَهُنَّ خواصَعُ الْحَكَمَات عُوجُ فَكَ خُواصَعُ الْحَكَمَات عُوجُ

وقد جاوزْن هصب قتايدات وعَزْلَهُنَّ من رَكَك شُرُوجِ اموتُ صبابة وتَجَلَّلَلَتْسنى وقد أَتْهَمْنَ مَرْدَمَة ثُلُوجِ،

قِتْنَبَانُ بِاللَّسِ ثَرَ السَّكُونُ وبالا موحدة واخره نون يجوز أن يكون جمع قَتَبَ

للبعيث الجُهنى

وتحن وَقَعْنا فَ مُرْيَّمَة وقعا عَلَاة التَقَيْنا بين غَيْق وعَيْهَمَا وتحن جَبَلَهْ ايوم قُدْس أُوارَة قباسُلَ خيلِ تَتْرَك الْجُوَّ أَقْتَمَا وتحن جَبَلَهْ ايوم قُدْس أُوارَة قباسُلَ خيلِ تَتْرَك الْجُوَّ أَقْتَمَا مزينة وقال قال الازهرى قدس اوارة جبلان لمُزيَّنة وها معروفان بحذاء سَقْيَا مزينة وقال هُعَا القُدْسان قدسُ الابيض وقدسُ الاسود وها عند ورقان فاما الابيض فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها رَكُوبة وهسو جبل شامح ينقاد الى المُتَعَسَّى بين العَرْج والسُّقْيَا واما قدس الاسود فيقطع بينه وبين ورقان جميعا لمزينة واموالهم ماشينة بينه وبين ورقان عقبة يقال لها جُنْ والقدسان جميعا لمزينة واموالهم ماشينة من الشاة والمعير وهم اهل عُمُود وفيهما أَوْشاك كبيرة والقدس اسمر للبيت من الشاة والمعير وهم اهل عُمُود وفيهما أَوْشاك كبيرة والقدس اسمر للبيت

ـ قَدَّسَ بانتحريك والسين المهملة ايضا بلد بالشام قرب حص من فتوح شُرحبيل بن حَسَنَة واليه تُصاف تُحَيَّرة قدس وقد ذكرت في موضعها ع

قُدْقُدآءُ قال نصر من البلاد اليمانية،

قَدُّقَدُّ بِاللَّسِ والتكرير جُبَيْل قرب مكة فيد معدن البُرَام وقو من للجبال الله هالا يُوصَل الى نروتها عن نصر وقد صُبط عن غيره قرْقيد بالراء،

قُدُمُ بصم اوله وثانيه ويُروى قُدَم بوزم قُثَمَر وهو مخلاف باليمان مقابل قريةٍ مَهْجَرَةَ سَمَى باسم قدم اى القبيلة الله تنسب اليها الثياب القُدَمية وفيها يقول زياد بن مُنْقذ

لا حبّن النت يا صنعاء من بلك ولا شَعُوبُ قَوَى منّا ولا نُقُمْمُ

ولن أُحبُّ بلادا قد رايت بها عَنْسًا ولا بلداً حَلَّتُ به قُدَمُ

ظلّا من رواه قُدَم فهو معكول عن قادم وهو معروف ومن رواه قُدُم بالصم فهو

صدَّ أُخُر مثل قُبُل ودُبُر وقُدُمُ جمع القَدُوم الله يُخْمَت بها الخشب على القَدُوم بالفَيْحُ وحَمَّيف الدال وواو شَاكنة وميم وهو في لغة العرب الفاس الله

الْقُتُودُ جمع قتد اسم جبل قال عدى بن الرقاع

قُرِيَّة حبك المقيظ واهلها، يخشى مَثَاب ثرى قصور قُراها واحتلَّ اهلك ذا القتود وغُرِّبًا فالصَّحْصحان فَأَيْنَ منكَ دواها

قوله حبك المقيظ اى حبس القيظ وعو من حبك الصايد الصَّيْدَ ١

باب القاف والجيم وما يليهما

قججمة من قِرى مصر على نهر الدقهلية والله المونق الله الله المونق المونق الله المونق الله المونق الله المونق الله المونق الله المونق المونق المونق الله المونق المونق

قُحْمِقُح بالصم والفكرير وهو في لغة العرب مُلْتَقى الوَرْكَيْن من باطن قال ابس الاعراق قال العرب العمالي قال الاعراق قال الاعراق قال الاعراق قال الاعراق قال الاعراق قال العمالي المُعانين المُعانين ارض قُتل بها مسعود بن القُرَيْم فارسُ بكر بن وايل قال

وتحن تركها ابن القُريْم بقُحْقُنى صريعا ومولاه المحبّة للْقَمِ قتله حُشَيْش بن مُران والحالا من حشيش مصمومة غير محجمة والشينسان محجمتان كذا تال،

إِلْقَحْمَةُ بليدة قَرِب زِبيد وفي قصبة وادى ثُوَال بينها وبين زِبيد يوم واحد هامن ناحية مكة وفي للاشاعرة فيها خَوْلان وهدان ه

باب القاف والدال وما يليهما

قَدَّاحِ بِالفَيْخِ وَالتِيشديد واخرِه حاكِ مهملة دارة القَدَّاحِ موضع في ديار بسني

تيبية قُدَّاس اسم موضع عن العبراني،

عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ

٢٠ قَدَام مبنى على اللسر منهل بالجرين،

القُدَامِيَّ اسم قرية بالوشم ذات تخيل من قرى اليمامة عن الى حفصة ، وَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى وَ وَ حَبِلَ وَهُو جَبِلَ وَهُو جَبِلَ اللهُ عَلَى اللهُ

العباس احمد بن جميي ً يقول القَدُّوم بتشديد الدال اسم موضع قال ابو بكر بن موسى أن أراد أبو العباس أحد هذين الموضعين الذين ذكرناها فلا تُتابع على فلكُ لاتّفاق أُنَّهُ النقل على خلافه وان اراد موضعا ثالسُسا صَمَّ ما قاله ويكون تمام الباب، وقال القاضى عياص المغربي في كتاب مطالع الانوار ه قُدُوم صَأَّنِ ويُرْوَى صَانٍ غير مهموز مفتوح القاف مخفف الدال وعند المروزي بصم القاف وفي كتاب المغازي من راس صان قال الحرق عو جيل بيسلاد دوس وقَكُومة بفتح القاف على رواية المروزي يكون قدوم من قدم من سفره ويُردُّ هذا رواية من روى راس صان وكذاك يردّ قول الحربي انه تانية الجبل ووقع في موضع اخر راس صال باللام وفي رواية ابن السكن القابسي والهمذاني وزائد . في رواية المستملي والصال السَّدْر وهو وهم وما تقدَّم من تفسير الحري اولي انته عُنية جبل وانّ صالاً جبلٌ وقال بعصام يقال في الجبل صانّ وصالّ وتَأَوَّلُه بعصام على انه الصَّأْن من الغنمر وجعل تُدُومَها رُوُّوسها المتقدَّم منها وفيه تعسَّفُ واما الذى قال فى حديث ابراهيم عم فلم يختلف فى فنع قافه واختلف فى تشديد داله واكثر الرُّواة على تشديدها حكاه الباجي وهُو رواية الاصيلي والقابسي في حديث تُتَيَّبُهُ قال الاصيلي وكذا قراها علينا أبو زيد وانكر يعقوب بن شيبة التشديد قال البكرى وهو قول اكثر اهل العلم وفي قرية بالشام حيث احتتن ابراهيم عم وقد قيل انها أُلاِّلَةٌ الله التَّجَّارِ وابْد لا يجوز تشديد الدال منه واما طرف القَدُّوم موضع الى جنب القريعة فبفَّتِع القاف وتشديد الدال في قول الاكثر وقد خفَّفه بعصام ورواه احد بن سعد الصَّدَى ب احد رُوالا الموطَّأُ بضم القاف وتشديد الدال ثنية بجبل من بلاد دُوس، وهذا اخر قول عياص فانظُرْ رعاك الله الى هذا التخبيط والحَيْرة والتخليط ونص هذا على ما يخالفه هذا واعتماد هذا على ما يصعف ذا وشارك في الحيرة، قَدُوْمَى بفتح اوله وثانيه وسكون إلواو وميمر والف مقصورة موضع بالجزيرة Jâcût IV.

يُثْحَت بها الخشب وجمعها قدم قال

قلات أُعيرانى القدوم لعلى أَخْطُ به قبراً لِأَبْيَصَ ماجِدِ الله ابو منصور قال أبن شُمَيْل فى قول النبى صلعمر اول من اختتَنَى ابراهيمر بالقدوم قال قطعة بها فقيل له يقولون قَدُومُ قرية بالشام فلمر يعرفها وثبت هالى قولة وقال ابو لحسن الخوارزمى القَدُّوم بتشديد الدال اسمر قرية بالشام اختتن بها ابراهيمر الخليل عمر نفسه وعن جار الله العَلَّمة القَدُّوم بالالف والله والتشديد فى الفاس العظيمة قال واما قَدُّومُ بغير الف ولام غير مصروف فهو اسم البلد وقَدُّوم ايصا اسمر ثنية بالسَّراة وقَدُوم بالتخفيف موضع من نعان وقدُوم حصن باليمن عقال ابو بكر بن موسى قَدُوم بالتخفيف الدال الويظ كانت عند حَلَّب وقيل كان اسم مَجْلس ابراهيم خليل الرحن عم وفى الدال الحديث اختتن ابراهيم ابالقدوم وقَدُوم بالتخفيف موضع من تَعْلن انباً الله ابن أنباً عن ابن نبهان اننا عن ابى الحسين الصابى عن الرَّماني عن الخُلُواني قل قال محمد بن الحسن عن عبد الله بن ابراهيم الجُمْدى كانت بنو طَفَر من المناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم المناهم المناهم المناهم المناهم عن المناهم عن المناهم عن المناهم المناهم المناهم المناهم عن المناهم عن المناهم والمناهم المناهم والمناهم عن المناهم عن عند من الله المن فيقتلوا بنو وايلة خالدا ومُخْلَسَدا المناهم في المناهم المناهم عن المناهم عن المناهم والمناهم المناهم المناهم المناهم عن المناهم والمناهم المناهم المناهم عن المناهم والمناهم المناهم عن المناهم والمناهم المناهم عن المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم المناهم والمناهم والم

وصبية بثلاثة من بنى خُرَاق فقال الهُعْتَرِض بن حَبْواء الظفرى قَتَلْنا تَخْلدًا وابنَى خُرَاق وآخر حَخْوَشًا فوق الفطيم و وخالدا الذى تُأْوى اليه اراملُ لا يَوُبْنُ الى حميم والما تَقْتُلوا نفرًا فسرًا فسأرا في المناطق فسأرا في المناطق فسأرا في المناطق في المن

بروالقدوم اسم جبل بالحجاز قرب المدينة وفى حديث قُرَيْعَة بنت مالك قالت خرج زوجى فى طلب اعلاج له الى طرف القدوم قال واما قَدَّوم بتشديد الدال انبانا محمد بن عبد الملك انبانا احد بن عبد الجَبَّار عن الى القاسم التَّنُوخى قال انبانا ابن حَيَّوَيْه قال انبانا أَبُو بكر الانصاري حال محمد الم

القديس ونزل زُهْرة حيال قنطرة العتيف موضع القادسية اليوم فقال شاعر وحَلَّتْ بباب القادسية ناقتي . وسعد بن وَقَّاص عُلَّى اميرُ تَذَكَّرُ عداك الله وَقْعَ سيوفنا بباب قديس والمَكُرُّ صريرُ

اى صارَّ وقد نسب الى عده النسبة ابو اسحاق محمد بن احمد بن ابراهيم د بن جعفر العَطَّار القديسي البغدادي قال ابو سعد وطنَّي انها قرية ببغداد

سمع محمد بن مُخْلَد الدُّوري روى عنه ابو بكر البُرْقاني وهو ثقة ،

الْقُدَيْكَةُ جِبِلَ بِالْمِينَةُ وَلَذَلَكِ قَالَ عِبِدَ اللهِ بِي مُصْعَبِ الرَّبَيْرِي

أُشْرِفْ على ظهر القديمة هل تربى برقاً سَرَى في عارض متهلل

في ابيات ذكرت في صُلْصُل ا

باب القاف والذال وما يليهما

يُّكْأَرَانُ بعد الالف راء واخره دون وفي رومية قرية من دواحي حلب ذكرها المرء القيس فقال

ولا مثل يوم فى قذاران طَلْتُه كَانَى واصحابى بِقُلَّم غُنْدَرا ويروى على قَرْن اعفَرًا ويروى ولا مثل يومر فى قُذَارٍ وهذه القرِّية موجودة الى والآن معروفة وتحلب قرية يقال لها اقذار ملك لبنى الى جَرَادة ،

القِذَافُ بكسر اوله واخره فالا كانه جمع قُذُفِ الوادى وفي جوانبه وقيدل القِذَافُ ما أَطَقْتَ جَلَة بيَدك وقذفت به وهو موضع في شق حُزْوَى ويقال له ايضا روض القِذَافين وفي كتاب الخالع القذاف وقوَّانِ موضعان من ديار بنى سعد بن زيد مناة وانشد لذى الرُّمَّة

م جاد الربيعُ له روض القذاف الى قَوْيْن وانعَدَلَتْ عنه الاصاريمُ ه باب القاف والراء وما يليهما

فُراب بصم اولد واخره بالا موحدة علم مرتجل لاسم جبل باليمن عن الازهرى، قَرَابِينُ بفتح أُولد وأُعد الباء بالا مثناة من تحت سلكنة ونون واد بنجد كانت

او ببابل عن الدُّرَيْديء

الْقُلُونِينِ بضم اولَه وثانيه وسكون الواو ثر نون مكسورة ويا الله ونون الخرى موضع في بلاد الروم عن العبراني،

قِدَّةُ بِاللَّسِوِ ثَرَ التشديد بلفظ واحدة انقِدَّ من اللحمر والقِدَّة السوط من وللله الذي يُدْبَغ اسم ماءة باللُّلاب وقيل قِدَّة بوزن عِدَّة اسمر للما الذي يسمَّى اللَّلاب لما في يمين جَبلَة وشَمَام قلوا وانما سمَّى اللَّلاب لما لقوا فيه من الشَّيَّة من الشَّيَّة من الشَّيَّة عند من الشَّيَّة عند اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ا

قُدَايْدٌ تصغيرِ القدّ من قولهم قددتُ للله او من القدّ باللسر وصو جالد السَّحَلَة او يكون تصغير القدد من قوله تعالى طرايق قددًا وفي الفرق وسُلَلَ اللّهَ فقيل له له سمّى قُدَيْدٌ قديداً ففكر ساعة ثر قال ذهب سَيْسله قددًا وقُدَيْد اسم موضع قرب مُكة قال ابن اللهى لما رجع تُبّع من المدينة بعد حربه لاهلها نزل قديداً فهَبّت ريح قَدّتْ خِيمَ المحابة فسمّى قديدا وبللك قال عبيد الله بن قيس الرَّقَيَّات

. قُلْ لَقْنُد تشيّع الاطعانا وبما سَرَّ عَيْشنا وكَفَانا وكَفَانا صادرات عشيَّة عن قُدَيْد واردات مع الصَّحَى عُسْفانا

وینسب الی قدید حزام بن هشام بن حبیش بن خالد بن الاشعر الخوای القدیدی من اهل الرقام بادید بالحجاز روی عن ابیه واخیه عبد الله بسن هشام وغم بن عبد العزیز ووفد علیه مع اخیه روی عنه عبد الله بسن ادریس والقَعْنَی عبد الله بن مَسْلَمْه و مُحْرز بن مَهْدی القدیدی وایوب بن الدیم امام مسجد قدید ووکیع ابو سعید مولی بنی هشام والواقدی ویسره بن صفوان و جحیی بن یحیی النیسابوری وغیره ولان ثقة وابوه هشام ادرک عم بن عبد العزیز عمر بن عبد العزیز عبد عبد العزیز عبد العزیز عبد العزیز عبد العزیز عبد العزیز عبد عبد العزیز عبد عبد العزیز عبد العزیز عبد العزیز عبد العزیز عبد العزیز عبد العزیز

قُدَيْسُ موضع بناحية القادسية قال سَيْفُ وقدم سَعْدُ الْقَادَسَيَّة فسنول في

من انطاكية ومنها قراحصار ببلاد عثمان ومنها قراحصار قرب قيسارية ع قراح بفتح اوله وتخفيف ثانيه واخره حالا قد ذكر اللغويون في القراح اقسوالا مختلفة قال الليك القراح الماء الذي لا يخالطه ثُقْلٌ من سويق وغيره وهو الماء الذي يُشْرَب على اثر الطعام هذا لفظه وانشد لجرير

ه تُعَلِّلُ وَفَّ ساغيةٌ بَنِيهِا بَّأَنْفاسٍ مِن الشَّبَمِ القَرَاحِ

قال والقراح من الارض كل قطعة على جبالها من منابت النخل وغير ناسك قال ابو منصور القراح من الارض البارز الظاهر الذي لا شجر فيه وهذا عِكس قول الليث قال ابو عبيد القراح من الارض الله ليس بها شجر وفر يختلط بها شيء، قلتُ أنا والمراد به هاهنا اصطلاح بغداديٌّ فانهم يسمُّون البستان قَرَاحًا وفي . بغداد عدَّة محالً عامرة الآن آهلة يقال ثللً واحدة منها قراح الا انها تُصاف - الى رجل تعرف باسمه كانت قديما بساتين أثر دخلت في عمسارة بغداد و@ متقاربة منها قراح ابن رَزين بتقديم الراء على الزاء وهو اسم رجل وي اقـرَبُ عده الحال المسماة بهذا الاسم الى وسط البلد وذلك انك تخرج من رحبة جامع القصر مشرقا حتى تتجاوز عقد الصطنع وهو باب عظيمر في وسمط ه اللدينة فهناك طريقان احدها باخذ ذات اليمين الى ناحية المامونية وباب الازج والاخر ياخذ ذات الشمال مقدار رمية سهم الى درب يقال له درب النهر عن يمين القاصد الى قراح ابن رزين شر يمتدُّ قليلا ويشرَّق فجينيذ يقسع في قراح ابن رزين فاذا صار في وسطه فعن جينه درب النهر واللوزية وعن يساره الحُلَّة المُقتديَّة الله استحدثها المقتدى بالله ثر يمرُّ في هذه الحلَّة اعنى قراح ٢٠ ابن رزين حو شوط فرس جيد فحينيذ ينتهي اني عقد هنساك وباب فاذا خرج منه وجد طريقين احداثا ياخذ ذات الشمال يُقْصى الى المحلَّة المعروفة بالمختارة فيجاوزها الى مقبرة باب بيرز بطولها طالما للشمال فاذا انتهت المحلة وقع في محلَّةً تعرَّف بقراح طَفر اسمر رجل فهذه اثنتان ثر ياخف من فلك

فيه وقعة لهم فكر في الشعر قال ثَعْلَبُ قال الخُطَيْمَة في غصبة غصبها على بنى بدر فذكره يوم فرّابين وهو يومر قتل عوف بن بدر من فزارة وكان اول قتيل بين القوم

سالتُ قرابينُ بالخيل الجياد للم مثل الاق زَفَاهُ القصرُ فانفَعَمَا الحق مثل الاق رَفَاهُ القصرُ فانفَعَمَا وَ حتى حَطَمْنَ بَأَوْلَى حَدِّ سُنْبُكِها عوف بن بدر فلا عوف ولا ارْمَاء فَرَاتُ بصمر اوله واخره تاك مثناة من فوق ويقال قَرَتَ الدمُر يقرُتُ قُرُوتًا ودمُر قارتُ يعسِ بين لللد واللحم ومسكُ قارتُ هِم أَجَقُه واجَوَدُه وانشد

يُعَلَّى بَقُرَّاتِ مِن المُسْكِ قاتنُ وهو واد بين تهامة والشام كانت به وقعة وفيه قال عبيدة احد بنى قيس بن تعلبة بالقُرَات ورَديسهم ربيعة بن حُــلاًار أبنَّ مُرَّة الكاهن وهو احد سادات العرب كثير الغارات

الَّيْسُوا فِوارِسَ يُومِ الْقُرَا تِ والْخَيْلُ بِالْقُومِ مَثْلُ السُّعَالَى

فاقتتلوا قتالا شديدا وقتلتْ بنو اسد عديًّا ء `

قُرَّاحُ بِصِم اولِه وَتَحْفَيف ثانيه واخرِه حاءٍ مهملة قال ابو عبيدة الْقُراح سِيفُ اِلقَطيف وانشدُّ للنابغة

هُ أَوْرَاحِيْةً أَلْوَتْ بليف كَانَها عَفاء قَلُوص طار عنها تواجرُ
 تواجر تنفق في البيع كُسْنها وقال جرير

طعايي لم يَدِنَ مع النَّصَارَى ولم يَدْرِين ما سَمَكُ القُرَاحِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَالله وَاللهُ وَالللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

قراحصار مرج كبير من نواحى شمال حلب نزلها صلاح الدين، قراحصار اسم لاماكن كثيرة ومُدُن جليلة غالبها ببلاد الروم منها قراحصار على يوم

يَهَانِينَا أَحْيَا لَهَا مَظَّ مَادَّد وَآلَ قُراسَ صَوْبُ أَرْمِينَا كُعْلِ ومادَّد بعد الالف هِزُه ويروى مابد بالباد الموحدة جبلان في بلاد مديدل

وقدل بالده والمدة جمع رمى وهو انسحاب تحد الى سُود وفي جامع اللوفي وقيل بالده في المدن وقل جامع اللوفي قرّاس بالفاع موضع من بلاد هذيل وقل ابو صَحْر الهُذال

٥ كان على أنْيابها مع رُضَابها وقد دُنت الشَّعْرَى وله يَصْدُع الفَجْرُ
 ثُجَاجَة تُحْل من قراس سبيمَّة بشاعقة جَلْس يَزِلُّ بها السُّعْدَ فُـدُ

وقال العمراني قراش بالشين موضع ولم يزد وما اطنَّه الا غلطًا ثم ذكر بعد ذلك قراس بالسين المهملة قريبا عا تقدّم ع

قِرَاضٌ ما في ديار كلاب لبني عمرو بن كلاب،

ا أَوْرَاصُهُ حصى باليمن لابن الْبَلَيْدَم القُدَمي،

" قُرَاضِمُ بالصم وبعد الالف ضاد معجمة وميم يقال قرضتُ الشيء اى قطعته وميمة وايمة والمدة كانه من قَرَضْتُهُ والله اعلم وهو اسم موضع بالمدينة في قول الاحوص يخاطب كسرى لما ادَّعَ ان خُواعة من ولد النصر بن كنانة

واصبَحْتَ لا كعبًا اباك لِحَقْتَهُ ولا الصَّلْتَ الْ صَيَّعْتَ جُدَّكَ تلحَقُ .

ا واصبحت كللهريق فصلة ماده لصاحى سَرَاب بالسَّلَا يستسرقسرة وحيث تَفَشَّى بَيْضُه السهتاء السَّلَا عَلَيْ وَاضم وحيث تَفَشَّى بَيْضُه السهتاء السَّلَا فَوَمَنَا الله عَرْمَنَا

عَفَا أَمَنَى مِن اهله فالمُشَلَّـلُ الى الدور له يَأْفُلُ له بعدُ منزِلُ . . فأَجْزاع كَفْتِ فاللَّوى فقراصم تَنْاجَى بلَيْل اهله فتَحَمَّلـوا ،

٢٠ قُرَاصِيَّةُ بالصمر وبعد الالف ضاد محجمة ويا عشناة من تحقيها وهو موضع في

شعر بشر بن ابی حازم حیث تال

وحَلَّ الْحَيَّ حَيَّ بنى يُسبَيْع قراصية وتحَى له اطار قال روى بعصهم قراصية وانكر ابن الاعرابي وقال قراصية بالياء المثناة بن تحتها

العقد الذى ذكرنا انه اخر قراح ابن رزين ذات اليمين تحو رمية سهم طالبا للجنوب فعَنْ يسارت حينيذ درب واسع فذلك يُقْصى الى محلّة يقال لها قراح قراح القاضى وأن سُرْت طالبا للجنوب مقابل وجهك قبل أن تدخسل قراح القاصى فتلك المحلّة يقال لها قراح الى الشّعْم ، فهذه اربع محالً كبار عامرة و آهلة كلّ واحدة منها تقرب أن تكون مدينة وفيها اسواق ومساجد ودروب كثدة ،

قُرَادد بصم القاف من قرى اليمن ع

قَرَادِيسُ جمع قُرْدُوس اسمر ابى حتى من اليمن وهو درب بالبصرة ينسب الى هذا الحتى وقد نسب المها بعض الرواة ء

ا قَرَارُ بِالفَحْمَ والمُحْفَيف وبعد الالف را اخرى والقوار المستقسر من الارص وقال ابن شُمَيْل القرار بطون الارض لان الماء يستقرُّ فيها وقال غيره السقوار مستقرُّ الماء في الروضة والقرار النَّقَدُ من الشاة وفي صغارها أو في قصار الارجُل قبساح الوجوه وقال نصر قرار واد قرب المدينة في ديار مُزَيْنة وقال العماني قرار موضع بالروم،

هَ قُوَّار بالصم موضع في شعر كعب الاشقرى عن نصر،

القَرَارِى بياد النسبة كانه منسوب الى الذى قبله ما المين العقبة وواقصة على ستة اميال من واقصة فيه خرابة وقبينبات خربة وانا مشكّ فيه عمل اوله تاف أم فالا ولعله منسوب الى رجل من بنى قَزَارة وقد اذنت لمن حققه ان يُصْلِحَه ويُقرّه ع

والْ قُرَاشُ بالصم والْفَحْجِ واخره سين مهملة والقَرْسُ اكثَرُ الصقيع وابرَدُه ويقال للبارد فريش وقارس وهو القَرْس والقَرْس المعتمان قال الاصمعي آلَّ قَرَاس بالفحْج همصماب بماحية السَّرَاة وكاتَهن شَيِّينَ آل قراس لَبَرْدها رواه عنه ابو حاضر بفاخ القماف . وتخفيف الراء ويقالُ آل قُرَاس بصم القاف وَقْتحها قال

الابرص أنْرْجِى مَرَابِعُهَا فى قَرْقَرِ صاحى وقال شَمْر القرقرُ المستوى مسن الابرص الاملس الذى لا شىء فيه وقُراقر اسم واد اصله من الدهناء وقد ذكر فى الدهناء وقيل هو مالا لللب عن الغُورى ديوم قراقر هو يوم فى قار الاكبر قرب اللوفة وقراقر ايضا واد لللب بالشّمَاوة من ناحية العراق نوله خالد بسن الوليد عند قصده الشام وفيه قيل

لله دَرَّ رافع أَنَّ اصتَدَف خَمْسًا اذا ما سارها الجيشُ بكَى ما سارها الجيشُ بكَى ما سارها من قبله انسُ يُرَى فَوْزُ من قسراقس الله سُوى وقال السَّكُونُ قراقر وحِنْوُ قراقر وحنو ذى قار وذات الخُبْرُمُ والبطحاء كلَّها حول ذى قار وقد اكثر الشعراء من ذكر قراقر فقال الاعشى

ا فدى لبنى نُهْل بن شيبان ناقى وراكبها يوم اللقا وقلت وقراقر ايصا قاع ينتهى اليه سيل حالل وتسيل اليه اودية ما بين للبلين في حق اسد وطى وهو الذى ذكره سبرة بن عمرو الفقعسى في قوله وقد عَيْرَ صَهْرة بن صمرة كثرة ابله وشُجّهُ فيها فقال

له بقداه البيت سوداء فَحْمة تلقم آصَالَ الْجَزُور السفراعسر بقيَّةُ قَدْر من قدُور تَوَرَّفَتْ لان الْخِلاَجَ كاثر بعسدَ كاثسر يَظُلُّ الاماء يَبْتَدرْنَ قد يَحْهِا كما ابتدرتْ كلبُ مياه قراقر وقال ابن الللَّي فَي كتاب الجهرة اختِصَّمَتْ بنو القَرْق بن جَسُر وكُلْبُ في قراقر عَلْمُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ فَي كَتَابِ الجهرة اختِصَّمَتْ بنو القَرْق بن جَسُر وكُلْبُ في قراقر

موضع معروف ء

قُرَاف بالفَحْ واخرَه فَالا القَرْف القَشْر والقَرَف الوباء وقراف قرية في جزيدرة من جحر اليمن بحذاء الجار سُكَّانها تجار كخو اهل الجار يُوْتون بالما الحار السعذب من تحو فرسخين ،

القَرَّافَةُ مثل الذي قبلة وزيادة ها في اخرة خطّة بالفسطاط من مصر كانست لبني غُصْن بن سيف بن وايل من المعافر وقرافة بطن من المعافر نزلوها فسميت بهم وهي الدوم مقبرة اهل مصر وبها ابنية جليلة ومحال واسعة وسوق قايسة ومشاهد للصالحين وترب الاكابر مثل ابن طولون والمافراهي يَدُلُّ على عظمة وجلال وبها قبر الامام الى عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضم في مدرسة واللفقهاء الشافعية وهي من نزة اهل القاهرة ومصر ومتفرجاتهم في ايام المواسم قال ابوسعد محمد بن احمد بن العيدي

اذا ما صابی صَدْری له اجدْ لی مَقَرَّ عبادة الّا السَّقَرَافَسهُ لَنِّن لَمْ يَرْحَم المولى اجتهادی وقلّة ناصری له أَلْقَ رَأُفَهُ

ونسب اليها قوم من المحدّثين منهم ابو للسن على بن صائح الوزير السقرافي والموابو الفصل الموابو الفصل الموابو القرافي ونسبوا الى البطن من المعافر ابا دُجانة احمد بن البراهيم بن المحكم بن صائح القرافي حمث عن حَرْملة بن جعيى وهو وزير سعيد الاربلي وغيره وتوفي سنة ۴۹۹ قاله ابن يونس ، والقرافة ايضا مسوضسع بالاسكنيدرية يروى عنه حكايات وانشد ابو سعد محمد بن احمد السعيدى يذكر قرافة مصر واعاد البيتين المذكورين ،

مَ قُرَاقِرُ بِصِم اولِه وَبِعِد الالف قاف اخرى مكسورة ورا الوقرقرة قرقرة المسمر موضّع الا أن يكون من قوله قرقر الفحل اذا هَدَر والبقرقرة قرقرة المحسام اذا هدر والقرقرة قرقرة البطن والقرقرة حو القهقهة والقرقرة الارض الملساء ليست حَدِّد واسع فاذا اتَّسْعت غلب عليها اسمَ التذكير فقالوا قَرَقَر قَال عَبيد بن

وقال ابن سيرين في تاريخة وفيها يعنى في سنة .الا انتقل اهل قران من اليمامة الى البصرة خَيْف خَقُهُ من ابن الأُخَيْص في مقاسماته وجَدْب ارصهم فلسسا الى البصرة خيره الى البصرة سعى ابو اللسن احمد بن الحسين بن المستنى في مال جَمَعَه له فقُووا به على الشَّخُوص الى البصرة فدخلوا على حال سيّمة فامر اله سبّك امير البصرة بكسوة ونزلوا بالمسامعة محلّة بها عوقران قرية عَسر الظهران بينها وبين مكة يوم وقران قصبة البَدَّيْن بانربجان حيث استوطى بابك الخرّمي عن نصر ع

قِرَانُ بالتخفيف قال نصر ناحية بالسَّراة من بلاد دُوس كان بها وقعة قال وقرَرانُ من الاصقاع التجدية وقيل جبل من جبال للديلة وفي منزل لحاج المصرة قال-والطنَّم المشدد فخفّف في الشعرة

قُرَاوَى قرية بالغُور من ارض الأردن يُزرع بها السُّكَر لِلْيَّد وايتُها غير مسرة وقراوى ايضا قرية من اعمال نابلس يقال لها قراوى بنى حَسَّان ونسب اليها ابو محمد عبد الحيد واحد ابنا مُرى بن ماضى القراوى للسان سمع عبد الحيد بن ابى الفرج عبد المنعم بن كُلُيْب وابا الفرج ابن الجَوْزى وغيرها ، والقرَاتُن جمع قرين من قرنت الشيء بالشيء انا صَمَعْتَه السيم وأصله من القرَن وهو للبل يُقْرَن به البعيران والقرينُ الصاحب ولا شيء ضممتَه الى شيء فهو قرينه والقرائن موضع بالمدينة قال الم قطوة قرينه والقرائن بركة وقصر بين الأَجْفُر وقيد والقراين موضع بالمدينة قال ابو قطيفة

الا ليت شعرى هل تَغَيَّرُ بعدنا جَبُوبُ المصلَّى ام كَعَهْدى القراتُنُ ٢٠ وقد تقدّمت هذه الابيات في البلاط ۽ والقراين جبال معروفة مقترنة في قول البُريَّة البُدَى

ومُرَّ على القراين من بُحَارِ فكاد الوَبْلُ لا بُبُقى بُحَارًا ، وَرُبُ صَدُّ الْبُعْدُ يَوْمِ ذَاتِ قرب من اللّم العرب، كلَّ يدَّعيه فقال عبد الملك بن مروان اليس النابغة الذي يقول يقول يظلُّ الاماء يبتدرن قديحها كما ابتدرت كتب مياءً قراقر فقصًا بها لَكُب بهدا البيت ع

قَرَاقِرُ اللفتِ يصرُّ أن يكون جمعًا لجيع ما ذكرناه في تفسير الذي قبله قال ه نصر قرَّاقر موضع من أعراض المدينة لآل حسين بن على بن الى طالب ع قُرَاقرة من مياه الصباب بخد بالجي حي ضريّة ع

قُرَاقرِي بهم اوله وبلفظ النسبة الى المذكور قبل الذى قبله موضع عن الزهرى، الفُرْإنعُ بعد الألف نون مكسورة حصن حصين من حصون صنعاء اليمن يقابل المصانع اقام عليه الملك المسعود بن الملك الكامل سنة حتى فُئخ ، افْرَانُ بالضم يجوز ان يكون جمع قرّ او فُرّ من البرد او فُعْلان منه ويقال يوم قرّ وليلة قرّق فيجوز على فلك ان يقال ايام قرّان وموضع قرّ ومواضع قسران وفُرّان اسم واد قرب الطايف في شعر الى فُريّب فال ويُروى لانى جُنْدب وحَي بالمَناقب قد تَحَوْها لَدَى قُرّان حتى بطن ضيم

وطي بالمعادب فعد موحاً المحادث طبي بالمعادب على المحادث المحدد المحددة والمدينة وال

تَنَوَاوَرْنَ عِن قُرَّانَ عِمْاً ومن بع من الفاس وَأَزُورَّتْ سواهُنَّ عن حجر وقال السُّكرى في قول جرير

فَانَ احداجَهم تُحْدَى مقفيَّة ضَلَّ عَلَّهِمَ او خَلَّ بِقُرَانَا قَلْ مَلْهَمُ وَقُرَّان قريتان باليمامة لبنى شُحَيْم بن مُرَّة بن الدُّول بن حنيفة والاحداج مراكب النساء قلت فهذا الذى ذكرنا انه بين مكة والمدينة فهما مؤضعان مسمَّيان بهذا الاسم وقال عُطَارِد اللَّسُ

اقول وقد قَرَّنْتُ عِيسَا شِيلَّةً لِها بين نِسْعَيْها فصولٌ نَفَانِفُ عِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

قَرْتُوهَ بالفاتح ثمر السكون وتنالا مثناة من فوق مصمومة والواو قال وهو اسمر موضع وحكيَّهُ كالذي قبلت

قَرَتَيًّا بِفَخِ اولَهُ وثانيه وثنا مثناة من فوق ويا مثناة من تحت مسسددة والف بلد قرب بيت حبرين من نواحى فلسطين من اعمال البيت المقدس، والف بلد قرب بيت حبرين من نواحى فلسطين من اعمال البيت المقدس، وقرب بالمرب ولجيم كورة بالرَّى ينسب اليها على بن لحسين القرجى وقرب بالمرب المرب عن ابراهيم بن موسى الفَرَّاء ردى عند العُقَيْلى،

القَرْحَآءُ بالفتح والمدّ والحاء مهملة من قرى بنى محارب بالبحرين، ،

قُرْحَانُ بالصمر ثمر السكون واخره نون والقرحان واحده قُرْحانة صرب من اللهاة بيص صغار نوات رُوس كُرُوس الفُطْر والقرحان الذي لم تنسَّه قَرْحُ. والا جُدرى ولم تُصبه في حرب جراحة ويوم قراحان من ايام العرب، قال جرير

الله ساق الى قيس بن حنظلة جزيًا اذا ذُكرت ابامُ قرحانا،

قَرَحْتَاء من قرى دمشق كان يسكنها يحيى بن عبد الله بن خالمد بن يزيد بن معاوية بن ابن سفيان الاموى وغيره من اشراف بنى امية وعبد الملك بن وُهَيْب بن هارون القرحتاوى من اهل قرحتاء حكى عن عمد عبد والله والله بن هارون حكى عنه ابو بكر احمد البخترى قاله ابن عساكر وعبد الله بن هارون القرحتاوى احمد الصالحين حكى عن محمد بن صالح بن بيه سس حكى عنه ابن اخية عبد الملك بن وُهَيْب ،

قُرْحُ بالصمر ثمر السكون والقَرْح والقُرْح لغتان في عض السلاح وتحوه ما يَجْرِح الْجَسَدُ وهو سوق وادى القرى وفي حديث ابن شَمُوس البَلَوى بِننَى رسول الجَسَدُ وهو سوق وادى الذى في صعيد قرح فعَلَّمَنا مَصَلَّاه بَعظِمر واحجار فهو

في المسجد الذي يصلى فيه اهل وادى القرى قال عبد الله بن رَواحة م جَلَبْنا الخيل من آجام قُرْمِ يُغَرَّ من الخشيش لها العُكُومُ وقيل بهذه الْقَرْبَة كان علاك عاد قوم عود عم قال أُمَيَّة بن الى الصَّلْت

قُرْبَى بالصم ثمر السكون وفتح الباء الموحدة اسم ماء قريب من تَبَالة قال مُزاحم العُقَيْلي فا أُمَّ آَحْوَى الحدَّقَيْن خلاطها بقُرْبَى ملا حَيِّ من المرد ناطف ع قَرَبَاقَةُ بالتحريك والباء الموحدة وبعد الالف قاف حصن شمالي أمُرْسية ينسب الميد ابو لخسن انعباس القرباقي شاعر مجيد ع

قُرْبَقُ بالصمر ثمر السكون وفئخ الباء الموحدة والقاف لا اعرف له وجها في
 اللغة اسمر معضع رواه ابو عبيد بالكاف وبالقاف ايضا وقال هو السبصرة عسن
 للوهرى قال وانشد الاصمعى

يَتْبَعْنَ وَرْقاء كلُّونِ المَعْوْفَ عَتَ

لَاحِقَةَ الرِّجْلِ عَنُودَ الْمَسْرُفَقِ الْبِي رُقَيْعِ هل لها من مُغْبَقِ الْمَا مِن مُغْبَقِ الْمُعْدِ الْمُعَاءِ الأَّدُفَقُ مَا شَرِبَتْ بعد قليب الْقُرْبَق من قَطْرة غير النجاء الأَّدُفَق وقال النصر بن شُمَّيْل هو فارسيَّ معرَّبُ وأَصْله كُلْبَه وهو الحانوت،

فُرْبَةُ بالصم شر الفتح وبالا موحدة بوزن فَهُولة لُمْزة من القرب اسم واد عن الخوهرى، فُرْبَيْط بصمر القاف وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وياء ساكنة وطاء مهملة من كور اسفل الأرض عصر،

ه ا قَرَتَانَ بالتَّجريك والناه المثناة من فوق واخره ذون قال الخوارزمي هو موضع ولا ادرى ما اصله،

قَرِتًا بالتحريك وتشديد التاء المثناة بن فوقها من قرى البصرة ينسب اليها البوعبد الله محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن ايوب السنهرديرى ويعرف بالقرتاى سكن الصليق من البطايح حدث عن الى شجاع محمد بن ما فارس والحسن بن احمد بن الى زيد البصريّين كذا ضبطه الخطيب ابو بكر بخشه وذكره السلفى بكسر اوله وثانيه فقال القرِتّاى وهو ابو تمام محمد بن ادريس بن خلف القرّتاى حدث عنه السلفى ،

المُقُونُبُ من قرى إوادى زديد باليمن،

بصمّتين ايصا هڪذاً يقوله أَسْمَة العامر ذو قرد مالا على ليلتين من المدينة بينها وبين خَيْبر وكان رسول الله صلعم انتهى اليه لما خرّج في طلب عُيينة حين اغار على لقاحه قال ابان بن عثمان صاحب المغازى ودو قرد مالا لطلحة بن عبيد الله اشتراه فتصدّق به على مارة الطريق وال عياض القاضى جاء ه في حديث قبيصة في الصحيج ان بذى قرد كان سَرْخُ جمال رسول الله صلعم الذى اغارت عليه غطفان وهذا غلط انها هو بالغابة قرب المدينة قال ودو قرد حيث انتهى المسلمون اخر النهار وبه باتوا ومنه انصرفوا فسميت بسة الغزوة وقد بينه في حديث سَلَمة ابن الأكور والسير وقال بعض شيوخ مسلم في اخر حديث قتيبة فلَحقَم بذى قرد يَدُلُّ على قلك لانه في اخر حديث شيوخ مسلم في اخر حديث قتيبة فلَحقَم بذى قرد يَدُلُّ على قلك لانه في وبين في قرد والدينة حو يوم وقال محمد بن موسى الخوارزمي غزوة الغابة في غزوة في والدينة حو يوم وقال محمد بن موسى الخوارزمي غزوة الغابة في غزوة في قرد كانت في سنة ست ذكرت في الغابة قال حَسَان بن ثابت

اخذ الاله عليهم بحرزامة ولعزة الرجن بالاسماد كانوا بدار ناعين فبدلوا ايام ذي قرد وُجُوءَ عباد

ها وقال العبراني وغزوة ذي قرد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ،

الْقُوْدُودَةُ لَمَا تَنَبَّأً طُلَيْحَة ونزل بسميراء ارسل اليه ثُمَامَةُ بن اوس بسن لام الطاعى ان معى من جديلة خمسماية فان دَهِكَم امرُّ فخص بالقردومة والآ بسُرِّ دُويْن الرملء

قُوْدُوسُ بالصم وهو واحد القراديس الله قدّمنا ذكرها ويقال نتلكه الخطط

قَرِّدَةُ بِالتَحْدِيكَ مُوتَجَلَ مِالاً اسفل مياه الثَّلَبُوت بِخَدْد في الرُّمَّة لَبِني نَعَامة وقد كتبناه في باب الفاء عن العراني بالفاء والله اعلم، ودو القَرَدة بنجد ولعله غير الذي قبله،

اهلُ قرح بها قد أَمْسَوْا ثُغُورًا اى متفرِّقين جاهلين الواحد تغرُّ وكانت من اسواقي العرب في الجاهلية قال السَّدِيُّ قرح سوق واذَى القرى وقصبتها وانشد لبعض بنى اسد من اللصوص

قرْحِيهَا عَ بكسر اوْنَه وسكون ثانيه وكسر للحاء والياء المثناة من تحت والمدّ قال أبو للحسن المهلّمي موضع قال وكلّ ارض ملساء قرحياة ،

اقَرْحَى بالفتح ثر السكون والحاء المهملة والقصر جمع قريرج اسم موضع عن
 أبن الاعرابي يقال لله ذو القَرْحَى بوادى القرى وإنشد

اذا اخذت ابلاً من تَغْلب

فسلا تشرّق في وللسن غَسرِب وبعْ بقَرْحَى أو بَخُوْص الثَّعْلَب وبعْ بقَرْحَى أو بَخُوْص الثَّعْلَب والله وان نسبت فانتسبْ ثر اكذب ولا أَلُومَنْك في الستنسقُسب ع وان نسبت فانتسبْ ثر اكذب ولا أَلُومَنْك في الستنسقُسب عالم وان نسبت في وفد عدان والله صلعم في وفد عدان واسلم وكتب له كتابا

حلفت برب المراقصات الى منى صوادر بالركبان من فصب قَــوْدَد بان رسول الله فيــنــا مصــدَّق رسول الله من عند ذى العَرْش مُهْتَد فا حَلَتْ من ناقة فوق كُورهـا ابــر وَأُوقَ نَمْــة مــن محـــةًــد الله فيــنــا مصــدَّق السَّر على العــداده من محــةًــد

وَأُعْطَى اذا ما طالبُ العُرْف جاءه وأَمْضَى جَدَّ المَشْرَقَ السَّهَالَ العُرْف جاءه وأَمْضَى جَدَّ المَشْرَقَ السَّهَالَ وَوَا الْعَمَالَ وَاللَّهُ مِوْن وَفَر مرتجل موضع عن العمالي و

قَرَدُ بِالنَّحِرِيكِ مُرَّجِل وقيلُ القَرِدُ الصَّوفُ الرَّدِّئُيُّ ورواه ابو محمَّدُ الأَسْوَد قُـرُد

بن قتلمش في سنة ۴٧٨ ء

قرْشَ بكسر القاف والسين مهملة جبل بالحجاز في ديار جهينة قرب حَرَّة النار، قَرْشَفَة بالفتح ثر السكون وشين مجمة مفتوحة وفاة وهاة موضع ببلاد الروم، الفرَّرَشَيَّة بالصمر نسبة تانيت الح قُريش اما الى القبيلة واما الى رجسل قريسة مبسواحل حص وفي آخر اعمالها عايلي حلب وانطاكية وحَلَب قوم من وُجُوهها يقال للم بنو القُرَشَي منسوبون اليها والناس يظنُّونه من قُرَيْش كذا حدثنى من أُتُفُ به ،

قَرْضٌ بغنج القاف وسكون الراء والصاد مهملة مدينة ارمينية من نـواحـى تغليس يُجْلَب منها الابريسم خبرني بذلك رجل من اهلها وبينها وبسين . تقليس يومان ء

وَ وَهُوْ بَالصَمَ بِلَفَظَ القرصَ مِن الْخُبْرِ تِكُّ بَأْرِض غَسَّانِ فَى شَعْرِ عَبِيدَ بِي الأَبْرَى قالَ فانتَجَعْنا الحارثَ الأعسرَجُ فَى حَخْفَل بِاللّهِلِ خُطَّارِ الْمَعَوَالَ ثَرْ مُحِجْنَاهُنَّ خُوصًا كَالْقَطَّا القارباتِ المَاءَ مِن اثْدِ اللّهَلَا تَحُو تُوْسَ ثَرْ جَالِت جَوْلَةً الْخَيْلِ قَبًّا عِن يَيْنِ وَشَمَالَ ،

وا قرطاجناً بالفتح فر السكون وطالا مهماة وجيم ونون مشددة وقيل ان اسم عده المدينة قرطا وأصيف اليها جَنَّة لطيبها ونُوْفتها وحُسْنها بلد قديم من نواحى افريقية قال بطلميوس في كتاب الملحمة طولها اربع وثلاثون درجة وعرضها حمس وثلاثون درجة تحت احدى عشرة درجة من السسرطان يقابلها مثلها من للإدى بيت ملكها مثلها من الجل بيت عقبتها مثلها من المائزان لها ثلاث درجات من الدلو بيت حياتها خمس عشرة درجة من السنبرا الشنبلة، كانت مدينة عظيمة شامخة البناء اسوارها من الرّخام الابيص وبها من العبد الرخام المتنوع الألوان ما لا يُحصى ولا يُحدَّ وقد بني المسلمون من العبد رخامها لما خربت عدة مدن ولم يزل الخراب فيها منذ زمان عثمان بن عقان بن عقان

قَرَداً بالتحريك في تاريخ دمشق أحمد بن الصَّحَاك بن مازن أبو عبد الله ابن الاسدى القردي مُولى أَيْن بن خُريْم أمام جامع دمشق قال أبو عبد الله ابن النَّجَار لِخَافظ قال لنا الشيخ زينُ الامناء أبو البركات للسن بن محمد بسن للسن بن عبد الله وابن مُسهر وخالد بن عرو بن محمد بن عبيد الله بن مسعيد بن العاصى سمع منه أحمد بن ألى الحوارى وهو من أقرانه وروى عند أبو بي العاصى سمع منه أحمد بن الى الحوارى وهو من أقرانه وروى عند أبو بي الحرام المرتى وأبو حالم الرازى ومات في ربيع الاول سنة 10 م

قُوْدَى بالفتح ثم السكون ثم دال مهملة والقصر قُوْدَى وبازَبْدَى قريتان قريبتان من جمل الجُودى بالجزيرة وبقربها قرية الثمانين قرب جزيرة ابن عمر وعندها والرَّرُّتُ سفينة نوح عم قال الشاعر

بقَرْدَى وبارَبْدى مصيفٌ ومَرْبُعُ وعذَبُ يُحاكى السلسبيلَ بَرُولُ وقال ابو للسن ابن عبد اللريم الجُرَرى حرسه الله تعالى باربدى قرية فى غربى للجزيرة يصاف اليها قرى كثيرة وفي على دجلة مقابل الجزيرة وقردى فى شرق بدجلة الجزيرة ومن اعبالها تنسب اليها ولاية كبيرة تحو مايتى قرية منها الجُودى وثمانين وغير ذلك ومن نواحى قردى فيروزسابور قرية كبيرة فيها حمارات واسعة وآثار ويوم قردى وقعة كانت قريب من هذا الموضع بين خَتْعًم وبنى عامرى

الْهِّرَدِيَّةُ بَفْتِحُ اوله وثانيه وبعد الدال ياءُ النسبة ماءة بين الحاجر ومعدن النَّقْرة ملحة على طريق الحاتِيء

مَ أَوَّ بِالْفَحْ وَتَشَدِيدَ الرَاهُ بَوْنَ بَرَ قَالَ ابن الاعراق القَرَّ تَنْ يُدُكُ اللَّهُ فَ أَنْ الْمُ مُوضَعَ اللَّهِ مَتَى تَفَهَّمُهُ وَالقَرَّ المارِدُ وَالقَرَّ المارِدُ وَالقَرَّ الم مُوضِعَ اللَّهِ مَتَى تَفَهَّمُهُ وَالقَرَّ المارِدُ وَالقَرَّ المارِدُ وَالقَرَّ الم مُوضِعَ اللَّهُ المَدِ اللَّهُ المَدْ اللَّهُ الله مُوضَعَ قُرُوا وَالفُ وَحَالًا مَهملة ولام من نواحى حلب ثم من نواحى العَدْق قُتل بها مسلم بن قريش العُقَيْل امير الشَّام قتله سليمان من نواحى العَدْق الله المير الشَّام قتله سليمان

وما كنتُ مغترًّا باسحاب عامرٍ مع القُرْطُبا بُلَّتْ بقايمه يَدى وقال القُوْطُمِا السيف كانَّم من قَرْطَبَه اى قطعه ع وفي مدينة عظيمة بالاندلس وسط بلادها وكانت سريرا لملكها وقصبتها وبها كانت ملوك بني امية ومعدى الفصلاء ومنبع النبلاء من ذلك الصَّقع وبينها وبين الجعر خمســة ايامر ، قال ه أبي حُوْقَل التاجرِ الموصلي وكان طَرِّقَ تلك البلاد في حدود سنة ٣٥٠ فقسال واعظمر مدينة بالاندلس قرطبة وليس لها في المغرب شبية في كثرة الاصل وسعة الرفعة ويقال انها كأَّحد جائبيُّ بغداد وان له تكن كذَّلك فهمي قريبة منها وفي حصينة بسُور من حجارة ولها بابان مشرعان في نفس السور الي طريقي الوادى من الرصافة والرصافة مساكن اعلى البلد متصلة بأسافلة من ربصها 1، وأَبْنيتها مشتبكة محيطة من شرقيّها وشمائيّها وغربها وجنوبها فهو ألى واديها وعليه الرصيف المعروف بالاسواق والبيوع ومساكن العامة بربصها واهلها متمولون متحصصون واكثر ركوبه البغلات من خَوره وجُبنه اجمادُهم وعامته ويبلغ ثمن البغلة عندم خمسماية دينار واما الماية والمايتان فكثير لحُسَّى شكلها والوانها وقدودها وعلوها وهخة قوايمهاء قال عبيد الله الفقير السيمه ٥١ مُولِّف هذا الكتاب كانت صفتها هكذا الى حدود سنة .ff فانه انقصت مدة الأُمُوبِين وابن ابي عامر وظهر المتغلَّمون بالاندلس وقويَتْ شوكة بني عَبَّــادًا وغيرهم واستولى كلُّ امير على ناحية وخَلَتْ قرطبة من سلطان يُرجع الى امسره وصار كلُّ من قويَتْ يَدُه عُمَّت مدينته وخوبت قرطبة بالحور عليها أَفْيَسمت اشبيلية ببنى عبياد عارة صارت بها سرير ملك الاندالس فهمى الى الآن عملى ٢٠ قالك من العبارة وخربت قرطبة وصارت كأحدى المدن المتوسّطة، وقد رثوها فاكثروا فيها وعن تَشُوِّقَ اليها القاضي تحمد بن ابي عيسي بن يحيي الليثي قاضى الجاعة بقرطبة فقال فيها

يلمُّ ذَكَّراتَى مِن وُرْقِ مُغَرِّدة . على قصيب بثنات الجزع مَيَّاسِ

رصّه والى هذه الغاية على حالها عبودان احمران من الخجر المانع في مجلس الملك احدها قايم والآخر قد وقع دور كلم عمود منهما ستة وثلاثون شبرًا وطسولة فوق الاربعين فراعاً ، وفي على ساحل البحر بينها وبين تونس اثنا عشر ميلا وتونس عُمرت من خراب قرطاجنّة وجمارتها وقد بقى من جمارتها ما يُعم به ه مدينة اخرى ولد يكن بقربها عين جارية ولا قناة سارية فجُلَبَ عامرُها اليها الماء من نواحى القيروان وبينهما مسيرة ثلاثة ايامر في جبال مخازة بعضها من بعض وقد وصل بين تلك للبال بعُقُود معقودة وعُمد مبنية كالمناير العالية وجعل مجرى الماء فوق ذلك المعقود والازج المحكم المخوت واهل تلك البلاد يسمونها الحنايا وفي متون كثيرة ومن نظر الى عده المدينة عرف عظم شان ١٠ الأثيها وسبِّح وقدَّس مُبيد اهلها ومُقْنيها، وذكر اهل السير أن عبد الملك بن مروان ولَّد حسَّان بن النعان الازدى افريقية فلما قدمها نزل السقيروان. وقال أي مدينة بافريقية أشد قيل له ليس مثل قرطاجنة فانها داز المساسك فَمَارِلَهَا وَتَاتَلُ اهْلَهَا قَمَالًا شَدِيدًا ثَرَ طَلَبُوا الأمان فَأَعْطًاهُمُ اللهُ ثَرَ عَدروا فرجع اليه حتى ملكها وهدمها فهو اول من امر بهدمها ونلك في تحو سنة ٧٠٠ ١٥ وقُرْطَاجَنَّهُ مدينة اخرى بالاندلس تُعْرَف بقرطاجنة الخلفاء قريبة من آلسش مِن اعال تُدْمير خربت ايصا لان ماء الحر استَوْق على اكثرها فبقى منها طايفة وبها الى الآن قوم وكانت عُملت على مثال قرطاجنة الله بافريقية، قُوطُبُهُ بصم اوله وسكون ثانية وضمر الطاء المهملة ايصا والباء الموحدة كلمة فيمًا أحسب عجمية رومية ولها في العربية مجال يجوز ان يكون من الـقُرْطَب م وهو العَدُو الشديد قال بعضا

اذا رَآنى قد اتبت قَرْطَبًا وجَالَ فى حَاشه وطَرْطَبًا وقال الصمعى طَعَمَه فقرْطَبَه اذا صَرَعَه وقال ابن الصامت الجُشَمى رَقُونى وقالوا لا تُمُعْ بِآبِن صامِت فَطَلْتُ أُناديهم بِمَدْيَ حَجَدّد

تاريخ دمشق وقد سمع بدمشق ابا الميمون بن راشد وابا القاسم بن أبى المعقب وعكة ابا بكم اتجد بن محمد بن سهل بن رزق الله المعروف بمكير الحكيد الحكيد وعلم الحكيد وابا بحمد المفسر الكمشقى والحسن بن رشيق روى عند أبو عم يوسف بن محمد بن عبد البر الحافظ وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الفرضى وابو عمرو المدانى كان حافظ للحديث علما بطرقد الفي كُنبًا حسانا في الزهد ومولده سنة ١٣٥٥ ومات سنة ١٩٥٠ في ربيع الاخرى

قَرْطَسًا بالفتح ثر السكون وفتح الطاء وسين مهملة قرية من قرى مصر القديمة كان اهلها عن اعان على عمرو بن العاصى فسباه كما ذكرنا في بلهيب ثر رَدَّه واعم بن العطّاب أُسْوَة القبط ويضاف اليها كورة فيقال كورة قرطسا ومصيئل والملبدين كلَّها كورة واحدة ع

قَرْطَمَهُ بِفَتْحِ اوله وسكون ثانية وفتح الطاء والميم مدينة بالاندلس غير قرطبة

قَرَطَانُ من حصون زبيد باليمن ،

ه اقَرَظُ باللحريك واخره طا2 ملحمة وهو ورق شجر يقال له السَّلَم يُدْبَع به الأَّدَمُ وذو قَرَظ ويقال ذو قُرَيْظ موضع باليمن عن الازهرى،

القُرْعَادُ تانيت الأَقْرَع كانها سميت بذلك لقلّة نباتها وهو منزل في طريق مكة من اللوفة بعد المُغيثة وقبل واقصة اذا كنت متوجّها الى مكة وبين المغيثة والقرعاء الرَّبَّهدية ومسجدُ سَعْد والخبراء وبين القرعاء وواقصة على ثلاثة أميال عابية عرف المرعوف بالمَرْعَى وبين القرعاء وواقصة ثمانية فراسخ وفي القرعاء بركية وركايا لبنى غدانة وكانت به وقعة بين بنى دارم بن مالك وبنى يربوع بسبب فيرج جرى بينه على الماء فقتل رجل من بنى غدانة يقال أم ابو بَسدر واراد بسنو دارم ان يَدُوا فلم يقبل بنو يربوع تَهاجت الحرب،

وينسب اليها جماعة وافرة من اهل العلم منهم أبو بكر يحيى بن سعدون بن ٥ تمامر الازدى القرطبي قرا عليه كثير من شيوخنا وكان اديبا فاضلا مقرياً عارفا بالنحو واللغة بمع كثيرا من كُتُب الادب وورد الموصل فأقام بها يفيد اعلها ويقر عليه فنون العلمر الى أن مات بها في سنة ٥٩٧ وعن ينسب اليها احمد بن محمدين عبد البر ابو عبد الملك من موالى بني أُمَيَّة سمع محمد بن احمد بن الزُّراد وابن لُماية واسلم بن عبد العزيز وغيرهم وله كتاب مُوَّلُّف ١٠ الفقهاه بقرطبة ومات في السجن لليلتين بقيتا من رمصان سننة ١٣٠٨ عال ابن الفُرَصى والمحدين محمد بن موسى بن بشير بن حَمَّاد بن لقيط الرازي اللَّمَانَى مِن انفَسِهُم مِن أَعِمَل قرطبهُ يكني أبا بكر وفد أبوه على الامام محمد وكان ابوه من اهل اللسانة والخطابة وولد احمد بالاندلس وسمع من احمد بن خالد وقاسم بن اصبغ وغيرها وكان كثير الرواية حافظا للاخبار وله مُولِّقات كثيرة هافي اخبار الاندلس وتواريخ دول الملوك منها توفي لاثنتي عشرة خسلست من وجب سنة ١٣٤٩ ومولده في عاشر ذي الحجة سنة ٢٧٩ قاله ابن الفرضي ، وحَبَّاب بن عُبَّادة الفَرْضِي ابو غالب القرطبي له تواليف في الفرايض وحسب بن الموليد بن نصم ابو بكم يعرف بابن الوليد وكان فقيها علما بالمسايس تحوياً خرج الى الشرق في سنة ١٣١٦ء وخالد بن سعد القرطبي احد ايمة الاندلس " كان المستنصر يقول اذا فَاخَرَنا اهل المشرق بيجيى بن مروان أَتَيْناهم بخالب بح سعد وصنف كتابا في رجال الاندلس ومات فجاة سنة ٣٥١ عن ابن الغرضي وقد نيف على الستين، وخلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن يونس بن الأَسْوَد ابو القاسم المعروف بابن الدُّمَّاجِ الاردى القرطبي نَكُره كافظ في

عالم يتعرّض له غيره عليّ ، وحدث ابن الانبارى ابو بكم محمد بن القاسم بن محمد بن بشار حدثنى محمد بن جفص باسناده عن يزيد بن العالاء بن مرقش قال حدثنى اخى موسى بن العلاه قال كُنّا مع يحيى بن طالب الحنفى احد بنى نُعْل بن الدّول بن حنيفة كان مولى لقُريش وكان شيخا هدينا يقري الالمامة وكانت له صبعة باليمامة يقال لها البرّة العليا وكان يشترى علّات السلطان بقرْقرى وكان عظيم التجارة وكان سخيًا فأصاب الناس جدب فجلا العل البادية فنزلوا قرقرى فقرق يحيى بن طالب فيهم العالات وكان معروفا بالسخاه فباع عامل السلطان املاكه وعزّة الدّين فهرب الى العراق وكان معروفا بالسخاه فباع عامل السلطان الملاكة وعزّة الدّيث فهرب الى العراق وقد كان كتب ضيعة من ضياعة لقوم فرّازًا لهم بها لمّلاً يبيعها السلطان فيما وقد كان كتب ضيعة من ضياعة لقوم فرّازًا لهم بها لمّلاً يبيعها السلطان فيما وسياء فكابرة القوم عليه فخرج من اليمامة وكنّا معة فلما رآة في الزّورَق اغرّورَق اغرّورة عيناه بالدموع وكان معدودا من الفصحاء قَانَشًا يقول

احقًا عبداد الله ان لست ناظراً الى قَرْقَرَى يومًا واعلامها السغنيسو كان فُوادى كُلْما مَوْ راكس جداولُ غاصت من جوانسها تجرى الول لمسوسى والسدموعُ كانسها جداولُ فاصت من جوانسها تجرى الاهل لشيخ وابن ستسين حِسَّة بكى طَرَبًا نحو السيمامة من عُسلار وزَقْدَىٰ فى كلّ خير صنعتند الى الناس ما جَرَبْتُ من قلّة السَّكِر انا ارتَحَلَتْ نحو السيمامة رُفْقة الله دعاك الهوى واهتاج قلبك للعنكر فوا حسرَنى من اللّسى ومن مُصْمَر الشوق الدخيل الى حَجْرِى فَوَا حَسرَنى من الحَبْس من اللّسَى ومن مُصْمَر الشوق الدخيل الى حَجْرِى فيا راكب الوجناه أَبْتُ مسلما ولا زِنْت من رَيْب الحوادث فى سَسْسِ فيا راكب الوجناه أَبْتُ مسلما الله شقيت على شَخْط النّوى مُسْبَلَ القَطْر فاذك من وَاتَ السَّى عُسْرَجُ وان كفت لا تزدادُ اللّه على عَفْرى

قُرْعُد حصن في جبل رَجْهَة من نواحي اليمن ،

النُّهُوعُ كانه جمع أَقْرَع اسم لاودية في بادية الشام سمين بذلك لانها لا تنبت شيمًاء

قُرِقِدَ بَاللَسِ ثَرُ السكون وقاف اخرى مكسورة ايضا ودال مهملة ولا ادرى ما ه أصلة جبل قرب مكة وقال الكندى يتاخم معدن البُرام ويَسُوم وهذه البلاد كُلُّها لغامد وخَثْعَم وسَلُول وسُوَاءة بن عامر بن صعصعة وخُولان وغيره قال بعضه سمعتُ واصحافي تُحُتُّ رِكَابُهم بنا بين ركن من يَسُومَ وقِرْقد فقلتُ لا يحانى قفوا لا أبا لكم صدور المطايا أنه صَوْتُ مَعْبَدُ

وقال غير اللندى هو قدَّقد بدائين وجعلهما اللندى موضعين،

ا القرفية من مياه بهي عُقيل بأجُد عن ابي زياد،

قَوْقُورُ قال ابو الفتح هو جانب من القُرَيَّة به أَضاة لبنى سِنْبِس قال واطنَّ القُرِيَّة :

قَرُقَرُةُ بِالفَحْ وَتَكُويُو القاف والواء والقرقرة الارض الملساء وليست ببعيدة وهو موضع يقال له قَرُقَرَةُ اللَّادر جمع اللَّدرة من اللون ويجوز ان يكون جمع اللَّدرة من اللون ويجوز ان يكون جمع اللَّدرة ها وهو القَلَّاعة الصحمة من مَدر الارض المثار وحو ذلك وهو قريب من المعدن يُرذَّكُم في اللَّدرء

قَرْقَرَى بتكريم القِقاف والماء واخم مقصور وقد تقدّم اشتقاقه ارص باليمامة اذا خبرج تخارج من وشمر اليمامة يريد مهب للنوب وجعل العارض شمالا فانه يَعْلُو أرضا تسمّى قرقرى فيها قرى وزروع ونخيل كثيرة ومن قراها الهَوْمة عند يعلم السب من بنى قُريش وبنى قيس بن تعلبة وقرَمًا والجَوَاء والاطواء وتُوضِحُ وعلى قرقرى يم قاصدُ اليمامة من البصرة يدخل مَرْأَة قرية المَرْاى الشساعر ينسب اليها وفي قرقرى اربعة حصون حصن للندة وحصن لتميم وحصنان ينسب اليها وفي قرقرى اربعة حصون حصن للندة وحصن لتميم وحصنان من نشيف قال فندك كلّه ابو عبيد الله السَّدُونَي رحمه الله تعالى فقد سَرَى ما أَوْكَده

الفقيه مولى بنى فَهْم شر مولى آل خالد بن ثابت بن طاعن واهلُ بيسته يقولون ان اصله من الغرس من اهل اصبهان ولد في سنة مُ وتوفى في نصف شعبان سنة ما و قال القصاعى دار الليث بن سعد ومسجده عند ثقيفة مفلس بالحمراء في زقاق الليث وكان لليث دار بقرقشندة بالريف بناها فهدمها ه ابن رفاعة امير مصر عناداً له وكان ابن عه شر بناها الليث ثانية فهدمها ابن رفاعة فلما كان الثالثة اتاء آت في المنام وقال له قُمْ يا ليث شر قرا له قوله تعالى ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الرص الاية فاصبح وقد فلهابن رفاعة فأوضى اليه ومات بعد ثلاث ع

قَرْقَشُونَةُ قَلَ ابن الفَرَصَى اخبرنا على بن مُعادَ قال اخبرنى سعيد بن خُجلُون واعن يوسف بن يحيى المعامى ان حَيّان بن الى جُبلَة القُرشى مرولام غرا الله موسى بن ذُصَيْر حين افتخ الاندلس حتى الى حصنا من حصونها يرقسال له قرقشونة فتوقى بها والله اعلم وبين قرقشونة وقرطبة مسافة خمسة وعشريين يوما وفيها الكنيسة العظيمة عنده المسمّاة بشنّت مريّة فيها سوارى فصّة لم يو الراوون مثلها ولا يحزم الانسان بلراعيه واحدة منها مع طول مُقْرط وقيل دان حُبان بن الى جبلة توق بافريقية سنة ١٥ وكان بعثه عمر بن عبد العزيز في جماعة من الفقها عفقهوا اهلهاء

قُرْقُوبُ بالصمر فر السكون وقاف اخرى وبعد الواو الساكنة بالا موحدة بلدة متوسطة بين واسط والبصرة والاهواز وكانت تُعَدَّ من اعبال كسكري من قرقُونُس قال ابو عون في زيجه قرقونس في جزيرة قُبْرُس في الاقليم الوابع طولها مسبع وخمسون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة وخمسون درجة وسلون درجة وحمسون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة وخمسون درجة و المسلون درس و المسلون درجة و المسلون در المسلون درجة و المسلون دركة و المسلون درجة و المسلون دركة و المسل

قَرْقِيسِياء بالفتح الدلكون وقاف اخرى ويالا ساكنة وسين مكسورة ويالا اخرى والله ماكنة وسين مكسورة ويالا اخرى والف عدودة ويقال بياء واحدة قالمشاعر

لعَنْ شُخْطَعَ مِن خَالقى أو لشَقْرَةً تَبَدَّلْتُ قَرِفَيساء مَن دارة الرَّدْمِ

Jâcât IV.

المرجّب المعطّم وممه قول الانصارى ، انا جُكَيْلُها الْحَكَّكُ وعُكَيْقُها الْمُرجّب، وبه سمّى رجب لتعظيمهم الماه، وحدث احمد بن عبيد بن ناصح السخوى قال اخبونى ابو لخسن على بن محمد المداينى قال كان يحيى بن طالب لخففى مولى لفّريّش باليمامة وكان شيخا فصبحا ديّنًا يقرّقى الناس وكان عظيم التجارة هون كر مثل ما تقدّم فخرج الى خراسان هاربا من الدّيْن فلما وصل الى قومس قال اقول لا فعايى ونحن بسقُدومسس ونحن على أَثْمِاجٍ ساهـة جُدرد بعد بعد الله عن ارض قرقرى وعن قاع مَوْحُوش وزِدْنا على البُعْد فلما وصل الى خواسان قال

خليليَّ عُوجًا بَارَكَ الله فيكها على البَرَّة العُلْيَا صدور السركائب وقولا اذا ما نَوَّة القومُ للقرَى الافي سبيل الله يحيى بن طالب ع قُرْقَسَانُ بالفاخ ثر السكون وقاف اخرى مفتوخة وسين مهملة واخره نسون موضع ع

قَرْقَشَنْدُةُ قرية باسفل مصره ولد بها الليث بن سعد بن عبد الرجن المصرى

قَرْقَنَة وهي في وسط الجر بينها وبين سفاقس في نلك الجر الميّت السقصير القعر عشرة اميال وليس للجر هناك حرَّكة في وقت وجحذاً هذا الموضع في الجر على راس هذا القصر بَيْثُ مشرف مبني بينه وبين البر اللسبير نحرو البعين ميلا فاذا راى نلك البيت المحاب السَّفي الواردة من الاسكندرية وغيرها اداروها الى مواضع معلومة وفي هذه الجزيرة آثار بنيان وصهاريج للماه كثيرة ويُدْخل اهل سفاقس اليها دوابَه لانها خصبة

قِرْقِيَةُ بِاللَّسِ ثَرِ السَّكُونِ وَقَافَ اخْرَى مَكْسُورِةَ وِياءٌ مثناة مِن تَحْتَ خَفَيفَةُ بَلْدَ بِالاندالس مِن دُواحِي لَبُلْقَهُمَ

قَرِكًانُ بكسر اوله وثانيه وتشديد اللف واخره نون ارض كذا قال على ابن الخوارزمي ع

قُرِلُون بصم اوله وثانية وتشديد اللام وسكون الواو واخره نون مدينة بسواحل جزيرة صقلية،

قَرِّماً بالتحريك والتخفيف وميم بعدها الف مقصورة بوزن جَمَزَى وبَشَكَى من القَرْم وهو الاكل الصعيف يقال قَرَمَ يَقْرَمُ قَرْماً والقَرْم بالتحريك شهوة اللحم قال القَرْم وهو الاكل الصعيف يقال قرم يَقْرَمُ قَرْماً والقَرْم بالتحريك شهوة اللحم قال ها تُعْلَبُ ليس في كلام العرب فَعَلَاه الا تَأَدَّاء وله نَاداء الى أَمَة وقرَماء وهذا كما تراه جاء به مُدودا وقد روى الفراء السّحَنَاء وهو الهيئة قل ابن كيسان اما الثَّاداء والسَّحَناء فانها حرِكتا المكان حرف لللق كما يَسُوع التحريك في مثل الشَّعر والنَّهر وقرَما ليست فيه هذه العلّة واحسبها مقصورة مُستَّفنا الشاعر صرورة ونظيرها الجَمَزَى في باب القصر وفي قرية بوادى قرَّقرَى باليمامة، الشاعر ضرورة ونظيرها الجَمَزَى في باب القصر وفي قرية بوادى قرَّقرَى باليمامة، باليمامة اخرى لبطن منه يقال له بنو ظالم وبنو ظالم شهاب ومعاوية وأوس باليمامة اخرى لبطن منه يقال له بنو ظالم وبنو ظالم شهاب ومعاوية وأوس وله عدد كثيب وها جرير في هجاء بني نمير حيث قال

قل حزة الاصبهاني قرقيسيا معرب كركيسيا وهو ماخون من كركيس وعو اسم لارسال الخيل المسمى بالعربية الحَلْبَة وكثيرا ما يجيء في الشعر مقصورا وقل سعد بن ابي وَقَاص وقد انفذ جيشا وهو بالمداين في سنسة ١٩ الى عسيست وقرقيسيا ورَّديشُم عمرو بن مالك الزُّقري فنزلوا على حُكمة فقال عند نلك

ونحن جَمَعْنا جمعه في حفيرهم بهيت ولم تَحْفل لأَعْل الحفساير وسرْنا على عَرْد نريد مدينة بقرقيسيا سيرَ الكُاة المَسَاعر فجريَّمَاهُ في داره بَعْتَسَة فُحَسى فطاروا وخَلَوْا اعلَ تلك الْحَاجر فنادوا اليما من بعيد بانسنا نُدينُ بدينِ الْجزيَّة السَمْتَوَاثر قتلنا ولم نَرْدُدْ عليه جَسَزاءهم وخُطْناهم بعد، الجزا بالسبواتس

ومده وهر مراف عديم جسوره م وصلكم بعد اجرا بالسبور والمده المحاب الحابور في الغرات فهى في مثلث بين الخابور والفرات قيل ستسيد مصب الخابور في الغرات فهى في مثلث بين الخابور والفرات قيل سهيدين بقرقيسيا بن طَهْمورث الملك قال بطلميوس مدينة قرقيسيا طولها اربع وستون درجة وخمس واربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وفي من الاقليم الرابع طالعها السماك الاعترال ولها شركة مع للجوزاء بيت حياتها تسمع درج مامن العقرب تحت احدى عشرة درجة من السرطان وعشرين دقيقة يقابلها ممان العقرب تحت احدى عشرة درجة من السرطان وعشرين دقيقة يقابلها ممان البحى بيت ملكها مثلها من الجل عاقبتها مثلها من المسينوان قال صاحب الزييم طولها وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وربع ولما فتح عياض بن غنم للجزيرة في سنة تسع عشرة وجه حبيب بن مسلمة السفيهاي المقرقين قرقيسيا فقتحها على مثل صلح الراقة فلما مات عياض بين غسم وولى وثل يليد حتى اتى قرقيسيسا وقد نقص اهلها فصالح على مثل صلحه الاول ع

قُرْقَتْهُ قَالَ ابو عبيد البكروى ويقابل سِعَاقُس في الجر جزيرة تسمَّى قرقتَـة هكذا يكتب البلاد بالمخفيف فيقولون هكذا يكتب اهل الدِّرَاية ويتلقظ بها أهِل تلك البلاد بالمخفيف فيقولون

لا اصل له ،

قرمونية بالفتح فر السكون وضم الميم وسكون الواو ونون مكسورة ويالا خفيفة وهالا كورة بالاندلس يتصل عملها باعمال اشبيلية غربى قرطبة وشرق اشبيلية قديمة البنيان عَصَت على عبد الرحن بن محمد الأُمَوى فنزل عليها جُنُوده همتى افتخها وخربها فر عادت الى بعض ما كانت عليه وبينها وبين اشبيلهة معمد عنى افتخها وخربها فر عادت الى بعض ما كانت عليه وبينها وبين اشبيلهة سبعة فراسخ وبين قرطبة اثنان وعشرون فرسخا واكثر ما يقول الناس قرمونة ينسب اليها خَطّاب بن مَسْلَمة بن محمد بن سعيد ابو المسخديرة الابادى القرموني صاحب قرطبة سمع من محمد بن عمر بن أبابة واسلم بن عميت العزيز واحد بن خالد وقاسم بن اصبغ ورحل الى المشرق وحيج سنسة المسلام العزيز واحد بن خالد وقاسم بن اصبغ ورحل الى المشرق وحيج سنسة المسلام العربي وخلقا غيره وعاد الى الاندلس وروى وسمع منه ابسن القرضي وذكره في تاريخه وقال سالته عن مولده فقال سنة الما وتوفى لاثنتي عشرة ليلة خلت من شوال سنة الما وكان بصيرا بالنحو واللغة وقال ابن صارة الاندلسي في بعض ملوك العرب وكان قد فتح قرمونة

سيَبْلُغ حايطَىْ قَرَمَاء عَنِى قَوَافٍ لا أُريد بها عِمَّابا وقال السُّلَيْك بن سَلَكَة

كَانَ حَوَافِرَ الثَّحَّامِ لِمَا تَرَوَّحَ صُحْمَتِي أَصْلًا تَحَارُ عَلَى اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ على قَرْمَاء عليمٌ شَوَاهُ كانَ بياصَ غُرَّته خِمَارُ

ه وقال الأَّعْشَى

عرفتُ اليومُ من تَيًّا مَقَامًا بَجَوِّ او عرفتُ لها خِيامًا م فهاجتُ شَوْقَ محرون طَرُوبِ فَسَبَلَ دمعُه فيها حِبَامًا ويوم الخرج من قَرْمًاء هاجت صباك جامةٌ تَدْعُو جامًا

فهذا كلَّه عدود وروى الغَوْرى في جامعه قرَّماء بسكون الراط قرية عظيمة المن المن الله عليه المن المن العرب بشط قرَّقرَى وحكى نصر قَرَمَا من حَرواشى المعامة يذكر بكثرة المخل في بلاد المير وقل المحقصى قرما من قرى المرط القيس بن زيد مناة بن تميم باليمامة قل وقرما ايضا بين مكة واليمن على طريق حالج زبيد ،

قَرْمَانُ بِالْفَاتِحِ ثَمَر السكون مِن قولهُم رجلٌ قرمانُ اذا اشتهى اللحم موضع قاله هاابن دُرَيْد في جمهرته بالراء ،

قَرْمُاسِينُ بِالْفَيْحِ ثَمُ السكون وبعد الالف سين مكسورة ويا ساكنة ونون قال العمران موضع منه الى الزّبيدية تمانية فراسيخ قلتُ اطلّه في طريبق مكة وليست قرميسين الله قوب المان ع

قَرْمَدُ الفتح ثمر السكون وفتح الميم ودال وهو الصخور وقيل حجارة أنحْسرَق ، ووَتُعَلِّمُ وَاللَّهُ وَمُرْمَد موضع قال شاعم . وأَدْمَد موضع قال شاعم

وقد هاجنى منها بوعساء قرمد واجراع نبى الله منزلة قَقْرُه قَرْمُد واجراع نبى الله منزلة قَقْرُه قَرْمُس بالفتح شر السكون وفتح الميم وسين مهملة بلد من اعمال مليدة بالاندلس، قَرْمَلاء بالفتح شر السكون وفتح الميم والمدّ موضع والقَرْمَل دون الشجر الدى

فَارْتُنْتُ قَتْلام عُشَيْة عُزْمه محتى مُنْعَرَج المسيل مقيمر ، قَرْنُطَاوُوس كلمة مركبه من قرن وطاووس موضع ذكره ابو تَمَّام، قَرَنْظيل مركبة ايضا من القرن والفيل قرية عصر،

قرَن بالتحريك واخره دون يقال للحبل الذى يُقْرَن به البعير قُرَن والسقون والسقون والسقون والسيف والنبل يقال رجل قارن اذا كانا معه والقرن جَعْبة من جلود وقيل من خَشَب والقرن الجل المقرون والقرن تَبَاعُدُ ما بين الثنيتين وان تسدانست اصولهما قال الجوعرى قرن بالتحريك ميقات اهل جد ومنه أُويس البِقَرَى وقل الغَوْرى هو منسوب الى بنى قرن وغير الجوهرى يقوله بسكون الراء وقرن حبل معروف كان به يومر بنى قرن على بنى عامر بن صعصعة لغطفان قال عبيد الله معروف كان به يومر بنى قرن على بنى عامر بن صعصعة لغطفان قال عبيد الله ابن قيس الرُّقيَّات

طَعَى الاميرُ بَأْحُسنِ الخُلْقِ وَغَدَوْا بِلَبِّكِ مَطْلَعَ الشَّرْقِ مَرَّتُ على قَرَن يعقاربها جمالً امامًر بسرازق رُرْقِ وبَدَتْ لنا من تحت كلتها كالشمس او كغمامة السبرق ما صَجَّتُ بعلًا بُرُوْيَتها الآغدا بكواكب الطَّلْق،

ها قَرْنَ بالفتح ثمر السكون واخرة نون ومعناه باتى فى اللغة على مَعَانِ القرن البيل الصغير والقرن قرن الشاة والبقر وغيرها والقرن من الناس قال الله تعالى الله يروا كمر الله المحال من قبل قل من قون قال الرَّجاجي القرن ثمانون سنة وقيل سبعون وقال ابو منصور والذي يقع عندى والله اعلم أن القرن العل كلّم مُحدة كان فيها نبي أو كان فيها طبقة من العل العلم قلّت السنون أو كثرت والدايل العلى ذلك قوله عمر خير القرون قرنى يعنى المحالي ثمر الذين يلونهم ثمر الذين يلونهم ثمر النبين المونهم على ناتابعين وتابعي التابعين وكانه مشتقّ من الاقتران والقرن السّن يقال هو على قرنه والقرن كالعَقلَة للموقة والقرن الدُّوعة والقرن احد قُرناه البير وهو ما من الشّعر والقرن جمعك بين دابّتَيْن في حبل والقرن احد قُرناه البير وهو ما من الشّعر والقرن حمعك بين دابّتَيْن في حبل والقرن احد قُرناه البير وهو ما

الرَّكَشي ومحمد بني جهم السَّمري وذكر جماعة من اهل الطبقة وافرة روى عنه

ابع لخسين بن صالح وابنه صالح وعبد الرجن الانماطي وكان ثـقــة صــدوقا

ا حافظا ويُقال انه كان افهَم واحفَظَ عندم من ابن وهب مات سنة ٣٣٠٠ الفُرْنَتَان تثنية القُرْنَة والقرنة كُلُّ شيء حَدَّه بصبر اوله وسكون ثانيه ثر نون موضع على احد عشر ميلا من فَيْد للقاصد مكة فيها بير ماء ملم غليط ورشاءها عشرة إذرع وهناك بركة مدورة وقال نصر القرنتان تثنية قُرْنة بين آلبصرة واليمامة في ديار تميم عندها احد طرفي العارض جبل اليمامة بينة ما وبين الطرف الاخر مسيرة شهر قال ابن اللهي ثعلبة بن عامر الاكبر بن عوف بن عُذرة بن زيد اللات بن رُفَيْدة يعرف بالغاتك وهو الذي قتل داوود بن عوف بن عُذرة بن زيد اللات بن رُفَيْدة يعرف بالغاتك وهو الذي قتل داوود بن عَذْرة بن قبل السَّليدي وقال

خص الأُولَى أَرْدَتْ طُبَاتُ سيوفنا داوودَ بين الدُّهُ مُ نَدِّن بحسارِب كذاك انّا لا تزال سيوفسنا تُنْفى العَدُو يُفيد رعبَ الراعب خَطَرَتْ عليم رماحنا فترَكْنه لما قصدن لله كأمْس السذاهسب ويوم القرنتين كانت فيه وقعة لغطفان على بنى عام بن صعصعة قال لبيد بن ربيعة وغداة قاع القُرْنَتُيْن اتيسته مرَقُوا يلوحُ خلالَها التسبيديمُ بكتايب رُجْح تَعُود كبشُها يُطْحَ اللباش كانهن نُحُومُ

لَبِيْسُ مُمَاخِ الصِيفُ يلتمس القِرَى اذا نزلوا بالقرن بَكْرُ وصَّمْصُمُ وهُل يُـدُّوم الاصَّياف ان نزلوا به اذا نزلوا أَشْغَى بُلَيْمُ وأَجْدَمُ وقَرْنُ الذَّهَابِ موضع اخر في قول ابي دواد اللّه

لمن طللًا كعُنْوان اللهاب ببطن أُوَاق او قرن الدُّهَاب

ه وقرن جبل بافريقية له ذكر في الفتوج، وقرن عشار حصن باليمن وقرن بَقْسل حصن باليمن وقرن بَقْسل حصن باليمن ايصاء وقال ابو عبيد الله السَّحُوفَ قَرْنُ قرية بين فلج وبين مهت الجنوب من ارص اليمامة فيها تخل وأَطُوا وليس وراءها من قُرَى اليمامة ولا مياهها شي وفي لبني قُشير وليس من العارض واياها عَنَى ابن مُقْبل بقوله وَافي الحَيْسُ وما وافاك من أَتُسمِ من العارض وأَهْل الصَّيْق من حرِم وَافي الحَيْسُ من العارض حرن وأَهْل الصَّيْق من حرِم الله الله المن العل قرن وأَهْل الصَّيْق من حرِم الله من العل قرن فا أَخْصَلَ العشاء له حتى تَنَوَّر بالسَرْوراه مسى خَسَيَسمِ ومَقَصَ قَرْنِ مطلَّ على عرفات عن الاصمعى وانشد

واصبَحَ عهدُها عِقْصِ قُرْنِ فلا عينُ تُحُتُّ ولا اثارُ

وقرنُ باعِرِ باليمن حصن والقرن ايضا قرية من نواحى بغداد بين قُطْـرُبُــلَ والمَوْرُفة ينسب اليها خالد بن يزيد القرق ويقال ابن الى يزيد يروى عسنَ والمُوْرُفة ينسب اليها خالد بن يزيد عمد التحاق الصاغاني وعَبّاس الدّورى وغيرها ولم يكن به بأن ء

القَرْنَيْن بالفتح تثنية قرن قال اللندى في اعلا وادى دُولان من ناحية المدينة قلت يقال له دَات القرنَيْن لانه بين جبلين صغيرين وانها يُنْزَع منه الما عنوا بالدلاء اذا انخفص قليلاء

واخرة نون بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر النون واخرة نون ايصا قرية من رستاق نيشك من نواحى سجستان قال احمد بن سهل البلخى قرنين مدينة صغيرة لها قرى ورساتييق وفي على مرحلة من سجستان عن يسار المذاهب الى بست عن فرسخين من سرور منها الصَّفَارون الذين تعلّبوا على فارس وخسراسان الموثد الا.

الد تُسْأَل الرِّبْعَ أَن يَنْطِقًا بقَرْن المنازل قد أَخْلَقًا

وقال القاضى عياض قرن المنازل وهو قرن الثعالب بسكون الراء ميقات اهل نجد تلقاء مكة على يوم وليلة وهو قرن ايضا غير مضاف وأصله للبل الصغير المستطيل المنقطع عن للجبل الكبير ورواه بعصام بفتح الراء وهو غلط انما قَرن المستطيل المنقطع عن للجبل الكبير ورواه بعصام بفتح الراء وهو غلط انما قَرن قديلة من اليمن ، وفي تعليق عن القابسي من قال قرن بالاسكان اراد للجبل المشرف على الموضع ومن قال قرن بالفتح اراد الطريق اللتى يفترى منه فانه موضع فيه طرق مختلفة مفترقة ، وقال للسن بن محمد المهلّى قرن قسريسة ببنها وبين مكة احد وخمسون ميلا وهي ميقات اهل اليمن بينها وبين ما السّراة والله المن بينها وبين من السّراة وقرن البّوباة واد يجيء من السّراة مناطايف فات اليمن ستة وثلاثون ميلاء وقرن البّوباة واد يجيء من السّراة للسعد بن بكر ولبعض قريش وبه منبر وفيه يقول الشاعر

لا تقمرن على قرْن وليلته لا إنْ رَضيت ولا أن كنت مُقْتَصَبًا وقُرْنُ مُعَيَّةً من مُخاليف الطايف فكره في الفتوح وقيل قرن واد بين البَوْباة والمناقب وهو جبلء وقُرْنُ طُهى ما فوق السَّعْدية وقيل جبل لسبنى اسد والمناقب وهو جبلء وقرْنُ طُهى ما فوق السَّعْدية وقيل جبل لسبنى اسد البَّجْد قال ابن مُقْبِل

اقولُ وقد سَنَدْنَ بقَرْن ظَـنْى بَأَتَى مراى مُنْحَـــدَرِ تُمُـــارِى فَلَسْتُ كَمَا يَفُولُ القوم أن له تُجامع دارُهُ بِدِمَشْقُ دارى وقَرْنُ غَزَالِ ثنية معروفة قال الشاعر لانك قَلَّ مَا تَجَدَّهَا فَي كَتَابِ وَلَقَدَ عِبْرِتَ عَلَّيَّ مَدَّةَ لَا أَعْرِفَ لَابِتَدَا ۗ أَمْـرِمُ خَبْرًا حَتَى وَقَفْتُ عَلَى ۖ هَذَا فَكَتَبْتُهُ ۚ . .

قَرْوررى بفيخ اولة وثانية وسكون الواو وراء اخرى مفتوحة مقصورة مرتجسل قال سيبَويْه هو فَعُوعَل فيكون اصلة على هذا من القَرْو وهو القَصْد وقَرَوْتُ السَّهْمَ ه أى قصدته والقُرُّو ايضا شبه حوض عدود مستطيل الى جنب حوص صخم تَرِدُه الابلُ والغنمر وكذلك أن كان من خشب والقرو كلُّ شيءً عملي طريقة واحدة والقرو اصل الخلة يُنْقَر فيُنْبَدُ فيه والقرو مبلغ الللب فعسلى هسذا يكون قد صُوعفَت الواو والراء فصار قرورو فاستثقلوا تكوار الواو فقلموا الاخيرة وهي الاصلية لانَّها في اخر الاسمر الفَّا ويجوز ان يكون من القَرَا وهو الظهر فضوعفت الراء وزيدت الواو وبقى اخره على اصله ويجوز ان يكلون فَعُولْلَ من قوله امواة قُرُورٌ لا تمنع يُدّ لأمِسِ لانها تقرُّ وتسكن ولا تنفر والقُرور المساء البارد يغتسل به وقد اقتررتُ به وأُصَّله من القَرَّ وهو البَّرْد زيد في اخره الف للتكثير، وقَرَوْرَى موضع بين المعدن وللحاجر على اثنى عشر ميلا من للحساجسر فيها بركة الأمر جعفر وقصر وبير عذبة الماء رشاءها تحو اربعين دراعا بقَـرُورَى a يفترى الطريقان طريق النَّقُرة وهو الطريق الاول عن يسار المصعد، وطريـة معدن النقرة وهو عن يمين المصعد قال الراجز بين قَرَوْرَى ومَرَوْرَيَاتها السكوني وقال السُّكِّري قروري ما البني عبس بين للحاجر والنقرة وانشد قول جرير اقدول اذا أُتَدِيْنَ عدى قَدرُوْرَى وَآلُ البِيدِ يُطِّرِدُ اطِّدرادا . عليكم ذا النَّدَى عُمَّ بنَ لَيْسلَى جَوَادًا سِابقا وَرِثَ الْحِيادا فا كعبُ بن مامَّة وابن سُعْدَى بَأَجْوَدَ منك يا عُمْرُ ما جُوادا

ڪيب بن مامة الايادي وابن سُعْدَى اوس بن حارثة بن لام الطامى وُقال المهاليي قُرَوْري مالا بحنين بني يربوع قال جرير

اقول اذا اتين على قروري وآل البيد يطّرد اطّرادا ،

وسجستان وكرمان وكانوا اربعة اخوة يعقدوب وعمسرو وطساهسر وعسلى وهم بِنُو اللَّيْتُ فَامَّا طَاهِرِ فَانِهِ قُتَلَ بِمِابٍ بُشْتَ وَامَا يَعَقُوبٍ فَانَهُ مَاتَ جُمُّنْديسابُور بعد ان ملك اكثر بلاد المجمر بعد رجوعه من بغداد وقبره هناك واما علىّ فكان استَتَأْمَنَ الى رافع بجُرْجان ومات بدهستان وقبره هناكه واما عهرو فقُبت ه عليه في حرب وتُحل إلى بغداد وطِيفَ به على فالج ومات، واما بَدُّو امرهم فان يعقوب اكبرهم وكان خلاما لبعض الصَّقَّارين يَخْدُمه في عبل الصغر وكان لهم خال يسمَّى كُثير بن رِفاق وكان قد تُجَمَّعُ اليلا جمعٌ من وجوه الخوارج وبـــــلــــغ السلطان خبره كَأَنْفُكَ من حاصره في قلعة تسمّى ملاذه وصيّف عليه حتى قُبيِّ عليه وقُتل وتَخَلَّصُ هولا ﴿ وَفَرُّوا الى ارض بُسْت وقد صار لهم ذكر ۗ وصيتُ . وكان بتلك الناحية رجل عنده جمع كثير يظهرون الزُّهد والقتال على الحسيبة في الغُوُّو للخنوارج ينسمَّى ذُرِّيْم بن نصر فصار هولاه الاخوة في جملة التحسابة فقصدوا لقتال الشّراة محتسبين ففزلوا باب مجستان واظهسروا من السزهسد والتَّقَشُّف ما استمال اليهم العامَّة حتى صاروا في دُريُّمر بن نصر والحدابه من المبلد وقاتلوا الشُّواة وكان للشراة رُدِّيسٌ يُعْرَف بعَبَّار بن ياسر فانتُدب لقتساله ه يعقوب بن الليث فظهر منه في ذلك نجدة وعزم وحزم حتى قتل عَبَّارًا واباد نَّ كره فجعلوا بعد ذلك لا يَعْرُوم امرُّ شديدٌ الا انتُدب له يعقوب فعَظُمَ قدره واستنمال ذُرِيْم بنَّي نصر حتى مالوا البيه وقلَّماوه الرياسة علميهم وصار الامر له رصار دريْم بن نصر بعد فلك من اثباته وما زال مُحْسنا الى دريم حتى استَأْذَنَه دريم في الحيج فاذن له فحَيَّج وعاد فاقام ببغداد مدّة فر رجع رسولا من السلطان ٢٠ الى يعقوب فنَقَمَ العليد فقتله واستفحل امر يعقوب حتى استولى على خراسان وفارس وكرمان وخوزستان وبعض العراق فلما مات يعقوب صار الامر الى اخبيه عهر بن الليث فوقِعَتْ بينه وبين اسماعيل الساماني حربٌ أُسر فيهما عهرو بن الليث فلم يُقْلَحِه بعد ذلك ، وانما ذكرتُ قصته هاهما مع اعراضي عن مثلها

اذا شيُّتَ فَآقْرِينَ أَنَّى جنب غَيْهَب احب ونصوى التَّلُوس تجيبُ هَا الاسرُ بعد الحَلْقُ شَرُّ بقد يتا من الصَّدّ والهجران وق قريبُ الا ايَّها الساق اللَّفي بسلِّ ذَلْسوه بِقُوْيَانَ يسقى هل عليك رقيب اذا انت لد تشرب بقريان شربة وجايدة الجُدْران طِلْتَ تَكُوبُ احبُّ هَبُوطَ الواديدين واندى لمُسْتَهْتَر بالواديين غريب احقًا عباد الله أن لست والجا ولا صادرًا الا عمليَّ رقيب ولا زائرًا فسردًا ولا في جسمساعسة من الناس الا قيل انت مُرعيبُ وهل رِيبَةٌ في أن تحلُّ الجسيسب الى الفها أو أن يحسُّ غسريسب ؟ الْقُرْيَتَانِ بِالْفَتْحِ تَتَمْمَةَ القريمَةَ وأَصْلَعَ مِنْ قَرَوْتُ الارضَ اذَا تُبَيَّقُتَ ناسًا بعد ناسٍ . وقال بعصهم ما زِلْتُ استَقْرى هذه الارض قريَّةُ قريَّةً ويجوز أن يكون من قوله قُرَيْتُ الْمَاء في للحوص اي جَبَيْتُه وجمعتُه وقيل في القَرْيَة والقَرْيَة بالفتح واللسر واللسر يمان ونذكر باق ما يَجِبُ ذكره في القُرَى، والقُرْيتان مكة والطايف وقد فكرها تعالى في تغزيله فقال عزّ من قايل وقالوا لولا نُول هذا القران عملى رجل من القُرْيَتَيْن عظيم وايَّاها اراد مَعْنُ بن اوس بقوله

ا لها موردٌ بالقريتين ومَصْدَرُ لغَوْت فَلَات لا تزال تنازلُهُ السَّكُودُ المصدة قال السَّكُودُ المُ

والقريتان قريبة من النباج في طريق مكة من البصرة قال السَّكُوني ها قرية عبد الله بن عامر بن كُرِيْر وأُخْرَى بناها جعفر بن سليمان وبها حصى يقال له العسكر وهو بلد تخْل بين اضعانه عيون في ماه ها غِلَظٌ وأَقَّلها يستعفبون من ماه عُنَيْرة وفي منها على ميلَيْن قال جرير

م تَغْشَى النباج بنو قيس بن حنظلة والقريَتَيْن بسُرَّاى ونُزَّال ويقال لُقُرَّانَ ومَلْهَم قريتان لبنى شُحَيْم باليمامة والقريتان ايصا قرية كبيرة من اعمال حمي في طريق البريّة بينها وبين شُخْنَة وأَرَك أهلها كلَّم نصارى وقال ابو حُكْيْفة في فتوح الشامر وسأر خالد بن الوليد رضّة من تَـدْمُسر الى

الْقُرُوطُ موضع في بلاد هذيل قال ساعدة بن جُوَيَّةَ الْهُذَٰلِ

ومنك فَدُو الليل برقى فهاجَنى يصدّعُ رَمْداً مُستطيرا عقيرُها ارقتُ له حتى اذا ما عُروضُه تحادت وهاجَتْها بروقَ تطيرُها اصرَّ به ضاج فنَبْطَا أُسالسنة فمَرَّ فَأَعْلَى حَوْزها فُخْـصُسورُهـا فرُحْبُ فاعلامُ القروط فكافرُ فَخُلْلَةُ تَلَى طلحُها فسُدُورُهـا عَدُورُهـا عَ

القُرُونُ بالفتح شر الصم وسكون الواو واخره قاف اخرى من قولم قاع قَرِق مُسْتَو او من القِرْق وهو الاصل الردي او من القِرْق وهو لعبُ السُّدَّر من لعب صبيان الاحراب والقِرْق الله في الطريق والقروق واد بين هَجَر والصَّمَّان ،

قَرَوْقِكُ بفتح اوله وثانيه وسكون الواو وكسر القاف مدينة كانت قديمة بين المدايي والنُّعْانية في طريق واسط ء

القُوْو من حصون اليمن تحو صنعاء لبني الهوش ؟

قُرُونُ بَقَرِ جمع قَرْن وبَقَر واحدته بَقَرَة موضع في ديار بني عامر المجاورة لبَلْحارث بن كعب كان به يوم من ايام العرب ،

المُقرَّةُ قرية قريبة من القادسية قال عدى بن زياد العبادى

وا اللغ خليلى عند فند فلا زِلْتَ قريبا من سَوَاد الخُصُوص موازى النُقرَّة او دونسها غير بعيد من عُمَيْر اللسصوص قريتان من الحيرة وقيل القرة ديرُ القُرَّة ع

الْقُرَبَّاتُ جمع تصغير القرية من منازل طيّ قال ابو عبيد الله الـسَّكوني من وادى الله والسِّكوني من وادى النُّرَى الى تَيْماء اربع ليال ومن تيماء الى السُّقُرِيَّات تسلات أو اربع قال ٢٠ والقريات دُومة وشُكّاكة والقارة ع

قُرْيَأُنُ بكسر اوله وسكون ثانيه وياءً مثناة من تحت وبعد الالف صاد مجمة مرتجل اسم موضع،

قُرْيَانَ موضع في دِيار بني جَعْدَة من بني عالمر قال مالك بن الصَّمْصامة الْجَعْدى

وقيل سُمّيت قُرَيْش قريشًا لتقرَّشها الى مكة من حواليها حين غلب عليها قُصَى بن كلاب وقيل سميت قريش لاتهم كانوا المحاب تجارة ولم يكونوا المحاب زرع ولا صرع والقَرَّشُ اللَسْبُ يقال هو يقرش لعياله ويقترش اى يكتسب وقد رُوى عن ابن عبّاس رضّه انه قال قريش دابّة تسكن الجم تاكل دوابّه وانشد وقريش وقريشا عن ابن عبّاس رضّه انه قال قريش دابّة تسكن الجم قريش قريشا

وهذا الوجه عندى بارد والشعر مصنوع جامد والذى تركن الله نفسى انه اما يكون من النجم او تكون القبيلة سهيت باسم رجل منه يقال له قريس بن الحارث بن يُخلُد بن النصم بن كنانة وكان دليل بنى ألنصر وصاحب سيرته وكانت العرب تقول قد جاءت عير قريش وخرجت قريش فغلب اعليه هذا الاسم ، وها عدة مواضع سهيت بالمحابها منها مقابر قريش ببغداد وها مقابر باب التبن الله فيها قبر موسى اللاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين الشهيد بكربلاء بن على بن الى طالب رضهم فنسب الى قريش القبيلة ، ونهر قريش بواسط وابو قريش قرية طالب رضهم فنسب الى قريش القبيلة ، ونهر قريش بواسط وابو قريش قرية مشهورة بينها وبين واسط فرسخ في طريق المعدى

٥١ الْقُريْشِيَّةُ عو مثل الاول الا انه منسوب نسبة التانيث قرية قرب جزيرة ابن
 عمر من نواحى للجزيرة ينسب اليها التُثقَاح القريشي والقريشيون الاجملسات
 ينسبون اليهاء

الْقُرِيْطُ تصغيرِ قَرَطَ شَجِرِ يُدْبَعْ به وهو السَّلَم موضع باليمن يقال له ذو تدرطُ او ذو قُرَيْط وقال سُبَيْع بن الخَطيم

ولقد شهدت الخيد تحمل شكّنى جرداء مشرفة القذال سَكُوفُ ترمى امام الناظرين عُـقْسَلَدة خرصاء يَرْفَعها اشمّر مُنيفُ ومجالس بيض السوجوه أَعِنَوْه حُمْ اللثات كَلامُهم معروفُ ارباب مُخلّة والهقريط وسَنام الق كذلك السفية مَالُدوفُه عَالِيهِ الله السفية مَالُدوفُه عَالِيهِ الله السفية مَالُدوفُه عَالِيهِ الله السفية السفية المناسبة المناسب

القريتين وفي الله تُدْعَى حُوَّارين وبينها وبين تَدْمُر مرْحلتان واليَّاها عَنَى ابن قيس الرُّقَيَّات بقولُه

> وسَرَتْ بَغْلَتَى المِك مِن الشام وحَوْرانُ دونها والعَوِيْرُ وسَوَالا وقريتسان وعسينُ الستَّمْرِ خَرْقُ يكلُّ فيه البغيرُ فاستَقَتْ مِن سِجاله بسِجسال ليس فيه مَنَّ ولا تكديسرُ

وقد نسب الهها خالد بن سعيد ابو سعيد الله من اعمل القريتين حدث عن عبد الله بن الوليد العُذْرى روى عند محمد بن عنبسة للديشى قاله في تاريخ دمشق ثر قال في ترجمة عبد الله بن دينار ابو الوليد السعد أرى الدمشقى حدث عن الاوزاى روى عنه خالد بن سعيد ابو سعيد من اهل القريتين ويقال خلف بن سعيد فيما يراه فاختلف وخالد اصحُ ء

قُرِيْرُ قرات بخطَّ عبد الله بن على بن محمد بن سليمان بن داوود الفسارسي في جنوع فيه اخبار رواها ابو هاشم وريزة بن محمد بن وريزة الغَسَّاني المصرى باسناده الى وريزة قال اذبانا محمد بن نافع الخزاى اخبرنا محمد بن السمُسُومَّل العَدُوى اذبانا الوريزة انبانا العَبَّاس بن اسماعيل بن تَجَّاد القُرْيَرِي قال بلسد داوود وابين نصيبين والرَّقَة قال انشدني الرَّبَيْرِ لابراهيم بن اسماعيل بن داوود

فَخَرَتْ على بالله على بالله على عدرب الله فَهُ عَرْضَتْ لَمَهَا خِرِ نُلَقَّ السَّ فَأَجَيْتُها الى ابنُ كسرى وابنُ مَنْ دان الملوك له بَغَيْر تَرَاضَى , ولقيد الى عرضى عا ملكت يدى ان العروض وقاية الاعراض ع

قُرَيْسٌ بالصم ثمر الفاخ تصغير قُرْس وهو البَرْد والصقيع قال نصر جبل يـذكر به مع قَرْس جبل آخر كلاها قرب المدينة قال وفي كتاب ابى داوود ان النبى صلعم اقطع بلال بن الخارث معادن القبلية جَلْسيَّها وغربيَّها وحيث يصلح الزرعُ من قُرَيْس في منجم الطبراني من قُرْس والله اعلم،

الْقُرِيْشُ تصغير القَرْش وهو الجع من هاهنا وهاهنا ثر يُصَمَّر بعضُه الى بعض

رَدْهَة القرينين،

الْقُرَى بصم اوله وفنح ثانيه والقصر جمع قرية قد تقدّم بالقريتين من اشتقاق القرِية وأَصْلها ونذكر هاهنا ما يختصُ به فنَقُولُ قال الليث في القرِّية والقَّرِيَّة لغتان المكسور عانية ومن ثر اجتمعوا في جمعها على القُرَى نحملوها عملى ه لغة من يقول كسُوَّة وكُسى والنسبة اليها قُرُوتَى وأُمُّ القُرَى مكة ، وقال غيره في بفتح القاف لا غير وكسرها خطأً وجمعها قُرًى شأذٌ نادرٌ قال ابن السمّين ما كان من جمع فَعْلَمْ من الياه والواو على فِعَالِ كان عُدودا مثمل رَجُّوة ورِكاءً رشَكْوة وشكاه وقَشْوة وقشاه قال واد نسمع في جمع شيء من هذا القصر عالاً كُوُّهُ وكُونَى وقُرْيَة وقُرِّي جاء على غير قياس ُ قال المُؤِّنْف رجم الله وزاد ابو ١٠ على بُرُولًا وبُرِّى وقسْتُ انا عليها قَبْوًة وقُباً وقد ذكرتُ في قُباً علَّته ومعنىاه، ورادى القُرَى واد بين الشام والمدينة وهو بين تَيْماء وخَيْبَرَ فيه قرى كثيرة وبها سمى وادى القرى قال ابو المنذر سمّى وادى القرى لان الوادى من اوله الى اخيه أيِّي منظومة وكانت من اعمال البلاد وآثار القرى الى الآن بها ظاهرة الا انها في وَقْتنا هذا كلَّها خراب ومياهها جارية تَتَدَّفَّق صَايَّعة لا ينتفسع. ١٥بها احدى قال ابو عبيد الله السكوني وادى القرى والحجر والحباب منازل قُصاعة ثَر جُهَيْنة وعُكْرة وبلي وفي بين الشام والمدينة يَثُر بها حايُّ الشام· وهي كانت قديما منازل تُمُود وعاد وبها اهلكام الله وآثارها الى الآمن باقية ونزلها بعدام اليهود واستخرجوا كظايها واساحوا عيونها وغرسوا تحلها فلمأ نزلت به القبايل عقدوا بينه حلفًا وكان له فيها على اليهود طُعْبُة واللَّ في كُلُّ عُمر .٢ ومنعوها له على العرب ودفعوا عنها قبايل قضاعة ع وروى ان معاوية بن افي سعيان مَرَّ بوادى القرى فتلَّى قوله تعالى أتُتْرَكون فيما هاهنا آمنين في جنَّاك وعيون وزروع وتحل الاية أثر قال عديه الاية نولت في اعل عديد البسلسدة وفي بلاد ثمود فأيْنُ العيون فقال له رجل صدق الله في قوله اتحبُّ ان استخسرج Jâcût IV.

القُرِيْفُ تصغير القرق وقد ذكر معناه في القروق موضّع قريب من القروق عن الى سعيد احمد بن خالد الصوير ،

القَرِينُ بالفَحْ ثَرَ اللَّسِ ثَرَ يَا عَمَّنَاهُ مِن تَحْتَ سَاكَنَهُ وَاحْرَهُ نَوْنَ هُو الْمَدَى يَقَارِنَكُ كَانَهُ يَصَاحِبُكُ وأَصَّلَهُ مِنَ القَرِنَ وَهُو ان يُرْبَطَ بَعَيْرَانَ بَحَبَلُ وأحسَّدُ هُ وَلِجْبِلُ يَقَالُ لَهُ القَرْنُ وَالقِرَانُ وهُو مُوضَعَ ذَكَرِهُ ذَوِ الرُّمَّةُ فَقَالُ

يَرْدُوْقَ خَشْياء القَرِينِ وقد بَدَا لَهُنَّ الى ارض السِّتار زِيَالُها اى ركبن الحُمْرَ الحُشياء وفي القطعة من الارْض كانها جبل، الفَّزَيْنُ كانه تصغير قَرْن قُرَيْنُ تَجْدَة باليمامة عنده قُتل تجدة الْحَرَوْرى،

القُرِيْنَتَان هضبتان طويلتان في بلاد بني نُمَيْر عن ابي زياد ع النَّقْرِيْنَةُ كَانَه مُونِّتُ الذَى قبلة اسم روضة بالصَّمَّان وقيل واد قال

جُرَى الرَّمْثُ فَ عامه القرينة والسَّدْرِ وانشد ابو زياد لصاعد الا يا صاحبيَّ قفا قليلًا على دار القُدُور فَحَيْبَاعا ودار بالشَّمَيْط فَحَيْبَا في ودار بالقرينة فَٱسْتُلَاها سَقَتْها كُلُّ واكفة فَتُسونِ تُزَجْبها جنوبُ او صَبَاهاء

المَّرِينَيْنَ بلفظ تثنية القُرِين هو الذَى يقارنك اى يصاحبك والقرين ايصا الامير والقرين العينُ اللَّحيلُ والقرينين بنواحى اليمامة جبلان عن للفصى والقرينين تثنية قرين في بادية الشام كذا قل للحازمى والقرينين من قرى مرو بينها وبين مرو الشاهجان اللُّبْرَى خمسة عشر فرسخا وسميت بالقرينين للونها كانت تُقْرَنُ مرّة بجرو الشاهجان ومرة بحسرو فرسخا وسميت بالقرينين للونها كانت تُقْرَنُ مرّة بجرو الشاهجان ومرة بحسرو الرود وقد نسمب اليها ابو المطقَّر محمد بن لحسن بن احمد السقرينيني قال ابو عبد الله الحميدي توفي سنة ١٣٣٠

الْقُرِيْنَيْنَ تصغير تِثنيها القرين كما تقدّم وهو بصم اوله وفتح ثانيه وتشديد النّم مناه عند بُواعَة وهي حمراء عند

أَمْسَى فُوَّادُكَ عند الحَى مَرْهُونَا وأَصْجَوا مِن قرى الخيل غاديدا ه قَدَتْهُمُر نِيَّةً للبِينِ شَاطَنَتْهُ يَا حَبَّ بالبِينِ الْ حَلَّتْ بِه بِينَا البين بالكسر النخوم بين البَّلَدَيْنِ وفي الجاسة قال جابر بن حريشٍ

ولقد ارانا يا سُمَى حالًا فَ وَعَى القَرِقَى فكامسًا فالاصفَرًا .

وقَرِئَ السَّقِيِ باليمامة وقرى سُفْيَانَ باليمامة ايضا وقرى بنى ملكان باليمامة ايضا قريةً كان يسكن ذو الرَّمَّة واهله بها الى الساعة قاله الخفصى وقرى بسنى التَّمَّة واهله بها الى الساعة قاله الخفصى وقرى بسنى التَّمَّة واحمى اليمامة على شطَّ وادى الفَقِيّ. عما يسلى الشمال قرقى يَسِيرُ والقرى حيث يستقرُّ الماءَ ع

القَرِيَّيْنَ تَثَنَيْنَ القَرِيِّ وقد جَاء ذكره في شعر سَيَّار بن فُبَيْرة احد بني ربعية بن مالك .

لعَيْرى لَيْنَ عصمالا شَطَّ بها النَّوى لقد زودت زاداً وان قَبلَ باقسا والله عصمالا شَطَّ بها النَّوى لقد زودت وَلَى مَرِخ يا حسِسذا داك واديا وما في من عصسماء الآ تحسيسة تُودَعُنيها اذ أَحَمَّ ارتحالسيسا حَقَى حَزَنا الا تحل جمسائسهم الَّ وقد شَفَّ الحنين جمسائسيسا والآ ارى شَسْوَةُ السَّى يَسَصُسورهم ولا حاجةً من ترك بيتى خُاليسا والى لاَّشْتُحيى اخبى ان أَرى لسه على من الحق الذي لا يَرى ليا والى لاَّ مَن الحق الذي لا يَرى ليا والى القول لقيلسها ولا مثلها من مثل ما قالمه لسيسا فَعُمْرَ صُن عنها ان اقول لقيلسها جوابا وما اكثرت عنها سُوَّاليساء فَرى بضم اوله وتشديد ثانيه وفتحه والقصم يجوز ان يكون فعلى من الثَّم وهو البَرْد او من أَتَمَّ الله عيمَه او من قَرَّ اذا استَقَرَّ كقولهم حُبْلَى من الثَّم وهو البَرْد او من أَتَمَّ الله عيمَه او من قَرَّ اذا استَقَرَّ كقولهم حُبْلَى من الخَبِ

العيون قال نعمر فاستخرج ثمانين عينا فقال معاوية الله اصدَّقُ من معاوية، وكان النَّعْمان بن لَّخَارِث الغَسَّاني ملك الشام اراد غَزْدَ وادى السقرى فَحَـنَّرَه نابغة بني ذُبِّيان ذَلك بقوله

ثَجَنَّبْ بنی حُبِّ فَانْ لِسَقَسَاءُ مَ كَرِیهٌ وَان لَمْ تَلْقَ الله بصابِيرِ

هُ قَتْلُوا الطَّامِّ بِالْحِبْرِ عَسنْسَوَةً ابا جابر فاستنكحوا أَمْ جابر وهم مربوا انفَ الفَزَارِي بعد ما اتام بمعقدود من الامسر قاهسر اتَطْمَعُ في وادى القرى وجنابه وقد منعوا منه جميعَ المعاشر

فى ابيات وحُنَّ هو بصمر الحاء المهملة والنون المشددة ابن ربيعة بن حَرَام بن صَنَّة بن عبد بن كبير بن عُلْرة بن سعد بن زيد بن ليث بن سُود ابن اسلم بن لخاف بن قضاعة وابو جابر هو الجُلَاس بن وهب بن قيس بن عُبَيْد بن طَريف بن مالك بن جَدْعاء بن نُهْل بن رُومان بن جُنْدُب بسن خارجة بن سعد بن فُطْرة بن طَيَّ وكان عن اجتمعت عليه جديلة طيء ولما فرغ رسول الله صلعم من خَيْبَر في سنة سبع امتد الى وادى القرى فغزاه ونل به وقال الشاعر

كالمدينة من الجانب الغربي من بغداد مقابل مَشْرَعة سوى المدرسة النّظامية ، وفي مواضع اخر قال ابنى اللّه القُريَّة تصغير قَرْيَة مكان في جَبَلَيْ طَيَّ مشهور قال اموء القيس

أَبُتْ اجاً أن تسلم العام رَبّها في شاء فليَنْهَصْ لها من مقاتل مقاتل تبيت نُبُول بالسُّوريَّة أُمّسنسًا واسرَّمها عِبّا بأَكْناف حسائل بنو ثُعَل جيرانُها وحُمّاتُها وثُمّنَع من رَجال سعدد ونائسل والقُرَيَّة موضع بنواحي المدينة فكره ابن قرْمَة فقال

انظُرْ نعلَك ان ترى بسُويْقة او بالقُرِيَّة دون مَفْصع عاقل الطعان سودَة كالأَشاء غواديًا يَسْلُكُنَ بين المارق وخمايل اطعان سودَة كالأَشاء غواديًا يَسْلُكُنَ بين المارق وخمايل الطقريّة من اشهر قرى اليمامة لم تدخل في صُلْح خالد بين الموليد رصّة يوم . قتل مُسَيْله اللَّذَاب وقال الفصى قُرِيَّة بني سَدُوس باليمامة بها قصر بناه الجيّ لسليمان بن داوود عم وهو من صخر كُلُه قال الخُطَيْنَة

اَى اليمامة شُرُّ ساكنها اهلُ القُرِيَّة من بنى نُهْل قومُ اللهُ عَالِيهِ مَا لَكُمُّ الطُّحْلُ عَالِيهِ الطُّحْلُ عَالِيهِ الطُّحْلُ عَالِيهِ اللهُ عَالِيهِ عَالِيهِ اللهِ عَالِيهِ عَالِيهِ اللهِ عَالِيهِ عَالْهِ عَالِيهِ عَالِيهِ عَالِيهِ عَالِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

واقَرْيَةُ عَبْدِ الله لا ادرى من عبد الله الا انها مدينة ذات اسواق وجامع كبير وعارة واسعة تحت مدينة واسط بينهما نحو خمسة فراسخ بها قبر يزعون انه قبر مسروق بن الاجدع الهمداني والله اعلم ه

باب القاف والزاء وما يليهما

قُرَحُ بصم اوله وفتح ثانيه وحاء مهملة بلفظ قُوس السماء الذي نهى ان يقال باله قُوسُ قُرَحَ قالوا لان قُرَحَ اسم للشيطان ولا ينصرف لانه معدول معرفة وهو المقرن الذي يقف الامام عنده بالمزدلفة عن يمين الامام وهو الميقدة وهو الموضع الذي كانت تُوقَد فيه النيران في الإاهلية وهو موقف الويش في الإاهلية الكان لا تقف بعرفة ، وق كتاب لجن العامة لالى منصور اختاكف العلماء في

ومُوَّى من المُرَّ وصُغْرَى من الصغر وهو موضع في بلاد بني لخارث بن كعب تال جعفر بن عُلْبَة الْحَارثي

الَّهْوَى بِهُرِى حَجْبَل حِين أَحْلَبَتْ علينا الولايا والعَدُو المُبَاسل عليه القَوْيَة قد تقدّم أن الليث ذكر فيها لُغتَيْن القَوْيَة والقَوْيَة وما رُدَّ عليه وان اصله من قَرَيْتُ الماء في لخوض اذا جمعتُه وغير ذلك بما فيه كفاية ويقال لليمامة بُحْمَلَتِها القَوْيَة والقَوْيَة قَرْيَة بنى سَدُوس قل السَّكُوني من السَّحَيْمية الم قوية بنى سدوس بن شيبان بن نُهْل وفيها منبر وقصر يقال ان سليمان بن ذهل وفيها منبر وقصر يقال ان سليمان بن داوود عم بناه من جر واحد من اوله الح اخرة وهي اخصَب قُرى اليمامة لها رُمَّن موصوف وربما قيل لها القُريَّة وقال محبوب بن الى العَشَنَط النَّهْشَلى الرُوضَة من رياض الحَرْن او طَرَف من القُريَّة جُرْدٌ غصيصر محسروث يَعُوحُ منه اذا مَحَ النَّدَى أَرِجَ يشخى الصَّدَاعَ ويُنْقى كلَّ مُغسوث أَمْنَى وأَرَجَ يشخى الصَّدَاعَ ويُنْقى كلَّ مُغسوث أَمْنَى والله عَنْ المَّدَى الرَّوْن والمَّوْن والمُون من القُرْق والمَّدان والله المُؤمن والتَّوث الله الله المُون والمُون والمَّد الله المُون والمُون والمُها المُؤدية وليس ملتمس منها بتشعيسا بتشعيسوث والمُونية وليس ملتمس منها بشسبوث

وال ابن طاهر القروق ينسبون جماعة الى القرية منه من قال صاحب تاريخ بن بلخ أنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن شبيب القروى أنا بكر بن محمد هو القروى أنا عبد الله بن عبيد أبو تُعيد قروق من قرية زُبِيكذان وباصبهان أيضا منه واحمد بن الصّحاك القروى من أهل دمشف مات سنة وباصبهان أيضا منه واحمد بن الصّحاك القروى من أهل دمشف مات سنة محمد عبد أبو العرب الله أبن مندة ، وقد ينسب الى القيروان قروق جماعة معلم أبو الغريب صاحب تاريخ المغاربة ،

الْقُرَيَّةُ بالصَّمَ ثَمُ الفَّحُ تصغير القَّرْيَة محلِّتان ببغداد احداها في حريم دار الْفُرَيَّة بالصَّم وي كبيرة جدًّا الله الحالُّ وسوى كَبير والقُرِيَّة ايضا محلَّة كبيرة جدًّا

فقلت ما اجهَلَ هذا الخياط ترك ثياني وحدها وخرج ولم اشكّ في انه قسد

الله الله الى بيته ورَّقُها من الغد الى المسجد نجلست أفائحها وأُخْسرج
شيمًا شيمًا منها فاذا انا الخياط فقلت له كيف خَلَّفْتُ ثيابى فقال أَفقَلْتُ
منها شيمًا قلت لا قال فا سُوالك قلت احببت ان اعلم فقال تكرتُها البارحة
في موضعها ومصيت الى بَيْتى فاقبلت أُخاصه وهو يضحك ثم قال انتم قد
تَعَوِّدُتم اخلاق الاردال ونَشَأْتم في بلاد الله الله فيها السرقة والخيانة وهدا
لا نعرفه هاهنا لو بقيمت ثيابك مكانها الى ان تبلى ما اخذها غيسهك ولسو
مصيت الى المشرق والمغرب ثم عُدْت لوجدتها مكانها فانا لا نعرف لصّا ولا شيمًا عا عندكم ولكن ربا خَقنا في السنين الكثيرة شيء من هذا
فسادا ولا شيمًا عا عندكم ولكن ربا خَقنا في السنين الكثيرة شيء من هذا
ونقتله امّا نَتَاقَلُ عليه بكُفُره وسَعْيه في الارض بالفساد فنَقْتُله او نقطعه كما
نقطع السَّراق عندنا من المَرْفق فلا نهى شيمًا من هذاء قال وسالت عسن
سيرة اهل البلد بعد ذلك فاذا الام على ما ذكره قاذا ثم لا يغلقون ابوابه
بالليل وليس لاكثرهم ابواب وانها شيء يردُّ الوحش والللاب ع

ه ا قَرْغُنْد بالفتح شر السكون وغين مجمة مصمومة ونون ساكنة ودال مهملة من قرى سمرقند ع

قَوْقَرْ بالفيخ ثر السكون وقاف اخرى وزا الأوهو علم مرتجل بناحية القُرْية بها أَصَّات لبنى سنْيس قال كُثَيْم

رُدَّتْ عليه الحاجبية بعد ما خَتْ السَّفَاء بقَرْقَر القْرِيَان

٢٠ كذا ذكم، الحارمي وهو غير محقّق فسَطُونُه للحقّق،

قُرْمَان بالصم جمع قَرْم مثل تَهُل وثُمُلان والقَرْمُ الدنُّ الصغير الجُثَّة من كلّ شيء من الغنم والجال والاناسي وهو اسم موضع وقال العمراني بفائح القاف اسم موضع آخد،

تفسير قولهم قُوسُ قُرَحَ فُرُوى عن ابن عباس رضّه انه قال لا تقولوا قوس قرَح فان قرَح اسمر شيطان ولكن قولوا قرس الله وقبيل القرَح للطريقة لله فيسه الواحدة قُرْحَة في جعلة اسم شيطان له يصوفه لانه كُنمَ ومن قال هو جمع قُرْحَة وفي خطوط من ثم وصفر وخُصر صرفه ويقال قرَح اسمر ملك مموكل به وقيل قرَح اسمر جبل بالمؤدلفة رُأَى عليه فنسب اليه قال السُّكَرى يظهر من وراه الجبل فيري كانه قوس فسمى قوس قرَح ، وانبانا ابو المطقّر عبد الرحيم بن ابي سعد السمعاني اجازة ان لم يكن سماعاً قال آنا المشايخ ابو منصور الشَّعَرى قالسوا الشَّعَرى قالسوا الشَّعَرى قالسوا الشَّعَرى قالسوا الشَّعَرى قالسوا الشَّعَرى قالسوا الشَّعَرى وابو نصر الشَّعَرى قالسوا الشَّعَامي وابو سعد الشيرازي قال آنا الخام ابو عبد الله ابن البَيّع آنا محمد البن يعقوب أنا زكريالا بن جيى انا سفيان بن عُبيه بني عن ابن المنكدر عن عبد الرحي بن يربوع عن جُبيْر بن الحَوَيْرث قال رأيت الم بكر الصديق عن عبد الرحي بن يوو ايها الناس اصبحوا ثم دفع واتى لانظُرُ الى فَخَذَه وقد انكَشَفَ عا يخرش بعيره بمُحْجَنِه بن

خُوْدَار بالصم ثر السكون ودال مهملة واخرة رائ من نواحى الهند يقال لها هاقصدار ايصا بينها وبين بُسْت ثمانون فرسخا وفي كتاب ابي على المتنوحي حدثني ابو الحسن على بن لطيف المتكلم على مذهب ابي هاشم قال كنث مجتازا بناحية قزدار عا يلى سجستان ومُكُران وكان يسكنها للخليفة من الخوارج وهي بلدم ودارم فانتهيت الى قرية للم وانا عليل فرايت قراح بطيسين فابتعث واحدة فاكلتها محممت في الحال ومن بقية يومي وليلتي في قسراح فابتعث ما عرض لى احد بسوة وكنت قبل فلك بخلت القرية فسرايست كياطا شيخا في مسجد فسلمت اليه رِزمة ثباني وقلت تحفظها لى فقال فيها في المختال المعدن من المغد عدت المدال ومند الما المناه من المغد عدت الم المحدد فوجدت الرومة بشدها في الحسراب المسجد فوجدت الرومة بشدها في الحسراب

وكان موسى الهادى لما سار الى الرَّقّ قدم قزوين وامر ببناه مدينة بازاءها فهي تُعْرَف بمدينة موسى وأبتاع ارصا يقال لها رُسْتَمابان ووقفها على مصالح المدينة وكان عمرو الرومي يتولَّاها أثر يتولَّاها بعد، ابنه محمد بن عمرو وكان المُبَارِك التركى بَنَّى بها حصنا سمَّاه المباركية وبه قوم من مواليه، وحدث محمد بن ه هارون الاصبهاني قال اجتاز الرشيد بهمذان وهو يريد خراسان فاعترضه اهل قورين واخبروه عكانهم من بلد العُدُو وعناهم في مجاهدتهم وسالوه النظو لهم وتخفيف ما يلزمهم من عُشر غلاتهم في القصبة فسار الى قزوين ودخلها وبَسَى جامعها وكتب اسمه على بابه في لوح حجر وابتاع بها حوانيت ومستغسلات ووقفها على مصالح المدينة وعبارة قُبَّتها وسورها قال وصعد في بعض الايام القُبِّة ا الله على باب المدينة وكانت عالية جدًّا فاشرف على الاسواق ووقع السنفير في للك الوقت فنظر الى اهلها وقد غلقوا حوانيتهم واخذوا سيوفهم وتراسهمر وجميع اسلحتهم وخرجوا على راياتهم فأشفق عليهم وقال هولاء قوم مجاهدون يجب أن نفظر لهم واستشار خواصَّه في قلك فاشار كلُّ برَّأَى فقال اصلَّتُ ما يُعْهَل بهولاء أن يُحَطَّ عنهم الخراجُ ويُجْعَل عليهم وظيفة القصبة فقط تجعلها ه اعشرة الاف درهم في كل سنة مقاطعة ، وقد روى المحدّثون في فصايل قزويسي اخبارا لا تصحُّ عند الْحُقَّاط النَّقَّاد تتصمَّى الْحَتَّ على المقام بها الونها من الثغور وما اشبه ذلك وقد تركتُها كراهةً للاطالة الا أن منها رُوى عن النبي صلعم انه قال مثل قزويين في الارص مثل جنَّة عَدَن في الجَّمَان ورُوى عِنه السه قال ليقاتلنَّ بقروين قوم لو اقسموا على الله لأَبَرَّ اقسامَهم ، وكان الحجَّماج بسن ١٠ يوسف قد اغزا ابنه محمد الديلم فنزل قزوين وبدى بها مسجدا وكتب اسمه عليه وهو المسجد الذي على باب دار بني الجُنّيد ويسمّى مستجــد الثور فلم يزل قامًا حتى بَنَّى الرشيد، المسجد للجامع، وكان الْحَوْلُ بن الْجَـوْن غزأ قزوين فقال

قَرْوِينَكُ هو تصغير قَرْوِين بالفارسية لان زيادة اللاف في اخر الللمة داسيسل التصغير عندهم وفي قرية من قرى الدَّينَةُورِ،

قُزْويينُ بالفتح ثر السكون وكسر الواو ويالا مثناة من تحت ساكنة ونون مدينة مشهورة بينها وبين الرَّى سبعة وعشرون فرسخا والى أَبْهَرَ اثنا عشر فرسخا وى ه في الاقليم الرِّابع طولها خمس وسبعون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة قال ابن الفقيد اول من استحدثها سابور ذو الاكتاف واستحدث ابهر ايضا قال وحصى فزوين يسمى كشرين بالفارسية وبيتنه وبين الديلم جبل كانت ملوك الارض تجعل فيهَ رابطة من الاساورة يدفعون الديلم اذا لم يكن بينام عُدُّنهُ ويحفظون بلدهم من اللصوص، وكان عثمان بن عَفَّان رضَّه وتَّى البراء بن عارب ١٠ الرِّيُّ في شنة ٣٠ فسار منها الى ابهر ففائحها كما ذكرنا ورحل عنها الى قزوين فانابِ عليها وطلب المُلْها الصلح فعرض علياً، ما اعطى اهل ابهر من الشرايط-فقبلوا جميع ذلك الا للجزية فاذهم نفروا منها فقال لا بُدَّ منها فلما راوا نلك اسلموا واقاموا مكافه فصارت ارضهم عُشْريّة ثر رتّب البراء فيهم خسماية رجل من المسلمين فيهم طلحة بن خُويْلد الاسدى ومُيْسَرة العايدى وجماعة من ها بني تغلب واقطعهم ارضين وضياعا لاحقُّ فيها لاحد فعُمروها وأَجْرُوا انهارها وحفروا ابآرها فسُمُّوا تُنَّاءها وكان نزولهم على ما نزل عليه اساورة البصرة على ان يكونوا مع من شادوا فصار جماعة منهم الى اللوفة وحالفوا زُهْرة بن حَويَّمة فسُمُّوا حمراء الديلم واقام اكثرهم مكانهم وقال رجل عن قدم مع البراء

قد يَعْلَمُ الدَّيْلَمُ الْ تَحَارِبُ لَمَّا الْى فى جيشه ابسنُ عارِبُ لَمَّا الْى فى جيشه ابسنُ عارِبُ الْمَ

من جَبَلٍ وَعْمِ ومن سَبَاسبُ

قالوا ولما وفي سعيد بنَ العاصى بن أُمَيَّا اللوفة بعد الوليد بن عقبسة غسزا الديلم فاوقع بهم وقدم تزوين فمَصَّرَها وجعلها مُغْزَى اهل اللوفة الى الديلم،

الفزارى وابا خَيْثَمة زُقر بن حرب وسُويْد بن سعيد وعبد الله بن معساوية الجُمْتى وخلقا سواهم روى عنه ابو لخسن على بن ابراهيم بن سلمة القطّان وابو عمرو احد بن محمد بن ابراهيم بن حكيم وابو الطيّب احد بن روح البغدادى قال ابن ماجة رحمه الله عرضتُ هذه النسخة يعنى كتابه في السنن هعلى الى زُرْعة فنظر فيد وقال اطنَّ هذه ان وَقَعَتْ في ايدى الناس تَعَطّلَتْن هذه للوامع كُلُها أو قال اكثرها ثم قال لعلّه لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثا على أسناده ضعف أو قال عشريع أو تحو هذا من الللام عقال جعفير بسن ادريس في تاريخه مات ابو عبد الله ابن ماجة يوم الاثنين ودُفن يوم الثلاثاء اثريس في تاريخه مات ابو عبد الله ابن ماجة يوم الاثنين ودُفن يوم الثلاثاء الثمان بقين من رمضان سنة ۱۲۰۳ وسمعته يقول ولدت في سنة ۲۰۹ ع

مَا الْقُوْيَّةُ بِالرَاءَ كَذَا اللهُ على المفصّل بن الى الْحَاجِ وهو حصن باليمن الله الْحَاجِ وهو حصن باليمن القاف والسين وما يليهما.

قَسًا بالفتخ والقصر منقول عن الفعل الماضى من قَسًا يَقْسُو قَسْوَةً وهو الصلابة في كل شيء وقَسًا موضع بالعالية قال ابن احم

بهَحْبل من قَسًا ذَفِرِ الْخُزَامَى تَدَاعَى الْجِرْبِياء به اخُّنينا

ها وقيل قَسًا قرية عصر تنسب اليها الثياب القَسيّة الله جاء فيها النهي عسن النبي على النبي على النبي النبي على النبي صلعم وقد ذُكر بعد في قسّ، وقال تُعْلَبُ في قول الراعي

وما كانت الدَّقْنَا لها غير ساعة وجَوَّ قَسَا جاوَزْنَ واليوم يصبح قال قسا قارة ببلاد تميم يقصر ويحدُّ تقول بنو صَبَّة انه قبر صَبَّة بن أُدَّ بها ويكنوا فيها الا مانع اى مَنَعْناهاء

القسالا باللسر والمدّ دو قساد موضع عند دات العُشَر من منازل حاج السبصرة بين ماوية والينشوعة جوز ان يكون جمع قسّوة مثل قصّعة وقصّاع على قسآة بالصمر والمدّ قواتُ بخطّ ابن مختار اللغوى المصرى عا نقله من خصطّ الوزير المغرى أنسا منونا وقسالا عدودا موضع وقسّا موضع غير مندون هسذا

وبَكُرُ سوانا عسراقسيَّدة عُخْارها او بذى قارها وبذى قارها وتغلبُ حَيَّ بشطّ الفرات جزائرُها حول ثَرْثارها وانت بقَرْوين في عُصْب فهيهات دارك من دارها وقال بعض اهل قروين يذكرها ويفصّلها على أَبْهَرَ

نَدَامَاىَ مِن قرويي طُوعًا لأَمْرِكم فاتى فيكم قد عَصَيْتُ نُهَاتى فَأَحْيُمُ الْحَاكم مِن ثَرَاكم بِشَرْبِة تُنَدَّى عظامى او تَبُلُّ لَهَاتى أَسَّاقِيَتَى مِن صَفْو ابَهَرَ هاكه وإن يك رفقٌ مِن هناك نُهاتى وقد التزم ما لا يلزمه من الها قبل الف الردف وقال الطِّرِمَّاح بن حكيم خليلى مُدَّ طُرْفَك هل تَرَى ظعائي باللوى مِن عَوْكَلان الم تر الى عَرْقَانَ السَيُّسرِيَّا يُهَيِّج لي بقَوْدِين احتزاني

وينسب الى قزوين خلف لا يُحْصَون منهم الخليل بن عبد الله بن الخليل ابسو يعتمل القزويني روى عن الى الخسن على بن احمد بن صالح المقوى وغيرة روى عنه الاسلم ابو بكر بن لال الفقيم الهمذاني حكاية في محمه وسمع هو من ابن لال اللهير قال شيرويه قال حَدَّثَمنا عنه ابنه ابو زيد الواقد بن الخليل الخطيب واوبو الفتح ابن لال وغيرها من القزوينيين وكان فهما حافظا نكيا فريد عصره في الفهم والذكاء، قال شيرويه في تاريخ هذان ومن اعيان الأعشة من اهل قزوين محمد بن يزيد ابن ماجة ابو عبد الله القزويني الخافظ صاحب كتاب السبن سمع بدمشق هشام بن عبار ودُحَيْما والعباس بن الوليد الخسلال وعبد الله بن الجد بن بشير بن نكوان ومحمود بن خالد والعباس بسي وعبد الله بن احماد والعباس بسي الموليد الخسلال الم الحوارى وعمر ابا طاهر ابن سرح ومحمد بن رُويْني ويونس بن عبد الاعلى وحمض محمد بن مُصَفّى وهشام بن عبد الملك اليَوْن وَمُرا وجعيى ابسكي وحمض محمد بن مُصَفّى وهشام بن عبد الملك اليَوْن وَمُرا وجعيى ابسكي عمان والغراق والماعيل بن ابى موسى

السيف اليه قال جرير ٬

ان القُسَاسيُّ الذمي تَعْصَى بد خَيْرٌ من الأنف الذي تُعْطَى به وَتُسَاس او قَساس بالفاخ معدن العقيق باليمن قلَّ جَرَانُ الْعَوْد

ذكرتُ الصّبَى فانهَلَّت العينُ تَكُرف وراجَعَك الشَّوْقُ الذي كنتَ تعرفُ وكان فُوَّادى قد عَمَا ثر هساجني حَاثُمُ وُرْقَ بالسمديسنة هُستَّفُ تَحَاثُمُ وَرُقَ بالسمديسنة هُستَّفُ تَحَاثُمُ اللهُ المَّاسِ والتذَّقُرُ يشعَسفَ تَصَامِلُ بالفتح قبيلة من اليمن ثر من الازد يقال لهم القساملة لهم خطّة بالبصرة تعرف بقسامل في الآن عامرة آهلة بين عظم البلد وشاطى دَحِلة رايتُها وفي علم مرتجل لا اعرف غيرة في اللغة ع

 الله المنتج والمتخفيف واخره ميمر قال ابو عبيد القسام والقسامة الحُسْنُ الله الفتح والمتحفيف واخره ميمر قال ابو عبيد القسامي الذي يَطْوى الثياب وقسام اسم موضع قال بعضام

فَهُمَهْتُ ثَر نَكِرِتُ لَيْنَ نَقَاحِنا لِلْوَى عُمَيْزَة أو بِنَعْف قسام هكذا صبطه الاديبي ونُقل عن ابن خالَويْه قُشَام بالصم والشين المجمة وقد ذكرته هناك ،

اقَسُو اسم لجبل السَّراة ورد نلك في حديث نبوى ذكرة ابو الفرج الاصبهاني في خبر عبد الله القَسْرى روى عن خالد بن يزيد عن اسماعيل بن خالد بن الى خالد عن قيس بن الى حازم عن جرير بن عبد الله المَجَلَى قل أَسْلَمُ أَسَدُ بن كُوْر ومعه رجل من ثقيف فأَهْدَى الى النبي صلعم قوساً فقال النبي صلعم من اين لك يا اسد هذه النبية فقال يا رسول الله تَنْبت جبالنا بالسراة متى قسر بن عَبْقر فقال يا رسول الله النبي صلعم الجبل جبل قسر به سمّى قسر بن عَبْقر فقال يا رسول الله الجعل نصرك ونصر دينك في عقب اسد بن كُورَ عدا خبر والله اعلم به فان عقب اسد كانوا شَرَّ عقب وانه جدّ خالد بن عبد الله القسْري ولم يكن اهم على الاسلام منه فانده وانه جدّ خالد بن عبد الله الله القسْري ولم يكن اهم على الاسلام منه فانده

نصُّ عليه ولم يحتجُ قال ابن الاعرائي أَقْسَى الرجلُ انَا سكن قُساء وعو جمل وكُلُّ اسم على فُعَالَ فهو ينصرف واما قُسِاء فهو على قُسُواء على فُعَالَ فهو ينصرف واما قُسِاء فهو على قُسُواء على فُعَالَ فه الاصل فلم ينصرف لذلكُ قال ذلك الازهرى ، وقال جرّانُ العَوْد النَّمَيْرى

وكان فُوَّادى قد صَّا قر هاجَهُ تَهَاشُرُ وُرْقُ بالمديه هُـتَّهُ فُـتَهُ كَانَ هديرِ الطّالع الرِّجْلِ وَسْطَها مِن البَعْي شِرِيبٌ يُعتَرد مُحتَّر فُ يُخَوِّنا أَيَّامَنا بسسُويْهِ عَليها وقصب قساً والتّذَكُرُ يَشْعَه عَدف فَ فَمِتُ كُانَ اللهل فَيْمَانُ سِحْرَة عليها سقيطُ مِن ذَدَى اللهل يَنْطُفُ فَمِتُ كُانَ اللهل فَيْمَانُ سِحْرَة عليها سقيطُ مِن ذَدَى اللهل يَنْطُفُ فَمِتَ كُانَ اللهل فَيْمَانُ سِحْرَة عليها سقيطُ مِن ذَدَى اللهل يَنْطُفُ أَزُّراقبُ لُوحًا مِن شَهَويُ لَا الله الله الله الله يَنْطُفُ وَيُسَاسُ جبل فَيْمَانُ بالصم وبعد الالف سين اخرى جبل لبني نُمَيْر وقال غيره قُسَاسُ جبل فَيْمَاسُ عليه الله المنا فيه معدن من حديد تُنْسَب السيوف القساسية إليه قال الراجز يصف فَلْسًا

اخصَّرُ من مَعْدن نَى قُسَاس كانَّه في لَخَيَّد نَى الأَضْراس يُرْمَى به في البلد الدَّقَاس

وِقَلَ أَبُو طَالَبَ بِن عَبِدَ المُطَّلَبِ يَخَاطَبُ قُرِّيْشًا في الشعب

ادرى الى ما نسب وقال شِعْرُ قُسَاسٌ يقال أنه معدن الحديد بارمينية نُسب

وهَدية بن خالد وغيرها روى عند محمد بن مُخْلَد وابو بكر الشافعي وابن الد حاتد وغيره وكان مصدوقا وقال سُلَيْم بن أَيُّوب أَرَى أَصْلَنا من قسطانة وهو على باب الرَّىء

قَهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَتَشْدِيدَ الرَّاءُ مَدِينَةَ بِالانْدِلْسِ مِنْ عِبْلُ جَيَّانِ بِينَهَا وبين وبَيَّاسَةُ ع

القَسْطَلُ بالفائح ثر السكون وطاؤ مهملة مفتوحة ولام وفي في لغنة العرب الغُبار الساطع وفي لغنة اهل الشام الموضع الذي تفترق منه المياه وفي لسغة اهل المغرب الشاه المبلوط الذي يُوِّكُل وهو موضع بين حمس ودمشق وقيل هو اسم كورة هناك رايتُها، وقسْطَل موضع قرب البلقاء من ارص دمشق في طريبة

سَقَى الله حَيَّا بالمُوقَّر دارُهُ الى قَسْطَل البلقاء نوات المحارب سَوارِى تُنَحَّى كُلَ آخْر ليلة وصَوْب غمام باكرات الجنايب،

قَسْطَلَّهُ بِفَخِ اوله وسكون ثانيه وفتح الطاء وتشديد اللام وهاء مدينة بالاندلس قد نسب اليها جماعة من اهل الفصل منهم ابو عم أحد بن محمد وابن دَرَّاج القَسْطَلَّى كاتب الانشاء لابن الى عامر وكان شاعرا مُقْلِقًاء

قُسْطُنْطِينَيْةُ ويقال قسطنطينة باسقاط يا النسبة قال ابن خُردانبه كانست ومية دار ملك الروم وكان بها منه تسعة عشر ملكا ونزل بعَروية منه ملكان وعَروية دون للليج وبينا وبين القسطنطينية ستون ميلا وملك بعددها ملكان آخران برومية ثم ملك ايضا برومية قسطنطين الاكبر ثم أنتقل الى المبرنُطية وبنى عليها سورا وسماها قسطنطينية وفي دار ملكه الي اليوم واسمها اصطنبول وهي دار ملكه الروم بينها وبين بلاد المسلمين الجر المائح عَمرها ملك من ملوك الروم يقال له قسطنطين فسميت باسمه وللكاية عن عظمها وحُسنها كثيرة ولها خليج من الجر يطيف بها من وجهين ما يلى المشرق وحُسنها كثيرة ولها خليج من الجر يطيف بها من وجهين ما يلى المشرق

قاتل عليًّا رضَّه في صِفِّين ولعنه على المنابر عدَّة سنين ءُ

القُسُّ بالفتح وهو في اللغة النميمة وقبيل تتبعُ الشيء وطلبه قال الليث قسسُ موضع في حديث على رضمه أن النبي صلعم نبَهى عن لُبْس القَسِي قال ابو عبيد قال عاصم بن كُلَيْب وهو الذي روى الحديث سالنا عن القسى فقيل في عياب يُونى بها من مصر فيها حرير قال ابو بكر بن موسى القَسُّ ناحية من بلاد الساحد، قريبة الى ديار مصر تنسب اليها الثياب القسية للة جاء النَّهْي فيها وقال شمْرُ قال بعصام القسى القَرِي أَبْدات زاءه سينا وانشد لربيعة بن فيها وقال شمْرُ قال بعصام القسى القرار وأَشْهَرْن اللَواري والعُهُونَا على الأَحْداج واستَشْعُرْن رَيْطًا عراقيًا وقسيًا مَصْوفا على الأَحْداج واستَشْعُرْن رَيْطًا عراقيًا وقسيًا مَصْوفا

اقلت وفي بلاد الهند بين نهم وارا بلد يقال له القَسُّ مشهور يُجْلَب منه انواع من الثياب والمَنَّ إزر الملوّنة وفي الحَخَرُ من كلّ ما يُجْلَب من الهند من نلك الصنف ويتجلب منه النيل الذي يُصْبَغ به وهو ايضا افضل انواعه ، وحدثني احد اثبات المصريّين قال سالت عَرَب الجِفَارِ عن القس فأريث شبيها بالتّلّ عن بعثد فقيل لى هذا القسُّ وهو موضع قريب من الساحل بين الفَرَمَا والعريش خراب فقيل لى هذا القسُّ وهو موضع قريب من الساحل بين الفَرَمَا والعريش خراب مالا اثر فيه وقال الحسن بن محمد المهلّى المصرى الطريق من الفيما الى غسرة على الساحل من الفيما الى وسن محمد المهلّى المصرى الطريق من الفيما الى غسرة على الساحل من الفيما الى رأس القسّ وهو لسان خارج في الجدر وعسنسده حصن يسكنه الناس وليم حدايق وأَجنّة ومالا عذب ويزرعون زرعا ضعيفا بلا تور ميلا وهذا يُويّد ما حكاه لى المقدم ذكرة وكان الحاكى لهذا قد صنف العزيز صاحب مصر كتابا وكانت ولايته في سنة ١٣٥٥ ووفاته في سنة ١٣٨٩

اليُمْنَى مرتفعة فى الجوّ وقد فنخ كفّه وهو يشير الى بلاد الاسلام ويده اليهسْرَى فيها كُرَة وهذه المنارة تنظهر عن مسيرة مبعض يوم الراكب في السجر وقد اختلف اقاويل الناس فيها فنه من يقول ان فى يده طلسمر يمنع العُدُوّ من قصد البلد ومنه من يقول بل على اللوة مكتوب ملكث الدنيا حتى بقيت وبيدى مثل هذه اللوة ثم خرجت منها هكذا لا املك شيمًا،

قَسْطِيلِيهُ بِالفَّحِ ثَرُ السكون وكسر الطاء وبالا ساكنة ولام مكسورة وبالا خفيفة وهالا مدينة بالاندنس وفي حاضرة تحو كورة البيرة كثيرة الاشجار متدفقة الانهار تُشْبه دمشق قال ابن حَوْقَل في بلاد لجريد من ارض الزاب اللبيث قسطيلية قال وفي مدينة كبيرة عليها سور حصين وبها تمر قسب كثير يُجْلَب ما الى افريقية لكن مادها غير طيب وسعرها غال وأقلها شُراةٌ وَعْبية وابحية وقال البكرى ما يَدُلُ على ان قسطيلية الله بافريقية كورة فقال فاما بلاد قسطيلية فان من مُدُنها تورز والحَمَّة وتُوزر في أمَّها وفي مدينة كبيرة وقد مَدَّ شرحها وشرح قسطيلية في توزر بأنَّمَ من هذا ع

قَسْطُونُ حصى كان بالرُّوج من اعمال حلب نزل عليه ابو على للسن بن على المان وابن مَلْهُم الْعُقَيْلي في سنة مأم فقاتلة وقَلَّ الماء عند الله فَأَنْزِلهم على الامان وكان فيه قوم من اولاد طلحة ومحمد بن عبد الرحن بن الى بكر الصديق رضم فوجد فيه الفا من البقر والغنم والمعز والخيل والحير كلها ميتة وخربه وشمل بالفخ ثم السكون موضع،

القَسْمُ بالفتح ثر السكون مصدر قسمت الشيء أَقْسِمُه قَسْما اسم موضع عين

٣٠ الاديبي ٢٠

القسميات كانه جمع قِسْميَّة موضع في شعر زُهَيْر،

قُسُّ النَّاطِفِ بضم اوله والناطف بالنون واخره فاو وهو موضع قريب من اللوفة على شاطى القرات العربي كانت بسه على شاطى القرات العربي كانت بسه Jacut IV.

والشمال وجانباها الغربي وللنوبي في البرّ وسمك سورها اللبير احد وعشرون فراع وسمك الفصيل عا يلى المحر خمصة بينها وبين المجر فُرْجة تحو خمسين فراعا وذكر أن لها ابوابا كثيرة تحو ماية باب منها باب الذهب وهو حديد عود الذهب ء وقال ابو العيال الهُذلى يرثى ابن عَم له قُتل بقسطنطينية

ذَكَرْتُ اخى فَعَاوَدَىٰ رُدَاعُ القلب والوَصَبُ ابو الاصياف والأَيْتَا م ساعَةَ لا يُعَـدُّ ابُ اتام لَدى مدينة آل قصطنطين وانقَلَبُوا

وهى اليوم بيد الافرنج غلب عليها الرومر وملكوها في سنة بياض من الاصل قل بطلميوس في كتاب الملحمة مدينة قسطنطينية طولها ست وخمسون ١٠ درجة وعشرون دقيقة وعرضها ثلاث واربعون درجة وهي في الاقليم السادس طالعها السرطان ولها شركة في النسر الواقع ثلاث درج في منبر اللقة والردف ايضا سبع درج ولها في راس الغُول عرضه كلَّه وهي مدينة الحكة لهسا تسع عشرة درجة من الجل بيت عاقبتها تسع درج من الميزان قال ولسيس عسدة المدينة كساير المدن لان لها شركة في كواكب الشمال ومن هاهنا صارت دار ٥١ ملك وقيل طولها تسع وخمسون درجة ونصف وثلث وعرضها خمس واربعون حدرجة ع قال الهروى ومن المناير المجيبة منارة قسطنطينية لانها منارة موتقة بالرصاص والحميد والبُصْرُم وهي في الميدان اذا قيَّتْ عليها الريام امالتها شرة وغربا وجنوبا وشمالا من اصل كرسيها ويدخل الناس الخزف والجوز في خلل بناءها فتطحنه، وفي هذا الموضع مناوة من المحلس وقد قُلمت قطعة واحدة ١٠ الا أنها لا يُدْخَيِل اليها ومنارة قريبة من البيمارستار، قد البسَّتْ بالتحساس بأشرها وعليها قبر قسطنطين وعلى قبرة صورة فرس من تحاس وعسلى السفرس صورته وهو راكب على الفرس وقوامه محكة بالرصاص على الصحر ما عدا يده النُّمْ يَى فانها سايمة في الهواء كانه رفعها لمشير وقسطنطين على ظهره ويسده

الصغير لعُقة وبُعده، ومن مدينة قسنطينية الى مدينة ميلة، واليها ينسب على بن الى القاسم محمد ابو الحسن التميمي المغرق القسنطيني المتكلّم الاشعرى قدم دمشق وسمع بها صحيح البُخارى من الفقية نصر بن ابراهيم المقدسي وخرج الى العواق وقراً على الى عبد الله محمد بن عتيق السقيرواني ولقى الدَّنَة ثر عاد الى دمشق واكرمة رَدِيسها ابو داوود المصرّج بن الصوفي وما اطنَّة روى شيمًا من الحديث للن قرا عليه بعض كُتُب الاصول وكان يُذكر عند انه كان يعمل كيمياء الفصّة ورايت له تصنيفا في الاصول سمّاه كتاب عند انه كان يعمل كيمياء الفصّة ورايت له تصنيفا في الاصول سمّاه كتاب تنزيد الاله وكشف فصايح المشبهة الحشوية وتوفي بدمشق ثابن عسشر رمصان سنة ١١٥٥

والقَسُوميَّة مُوضع في ديار بني يربوع قرب طُلَّم ،

ا فعَرَّسوا ساعُة في كُثْب أَسْنُمة ومنهم بالقسوميات مُعْتَرَكُ ،

قُسَيَاء بصمر اوله وبعد السين يالا مثناة من تحت والالف عدود بوزن شُرَكاء فيجوز أن يكون جمع قَسِيِّ كشريك وشُرَكاء وكريم وكُرَماء وهو قياس في جمع الصفات أما من اسمر القبيلة أو من قولهم عامر قسيُّ أذا كان شديدًا لا مطرفية وهو اسم جبل،

" قُسْيَاتًا موضع بالعراق له ذكر في فتوح خالد بن الوليد رضَّه ع

[•] الْقَسُومِيَّات بالفتح قال صاحب العين الاقاسيم الحظوظ المقسومة بين السعباد الواحدة أُقْسُومة فان كان مشتقًا فان الللمة لما طالت أُسْقطت الفُها لتحقّف عليهم وهو قال القسوميات عادلة على طريق فلج ذات اليمين وهي ثَمَدُّ فيها ركايا كثيرة والثمد ركايا تملأ فتُشُرب مشاشتُها من الماء ثم تردُّه قال زُهَيْر

تُسَيَّانُ بصمر اوله وفتح ثانيه وياء مشددة مثناة من تحت والف واخره تون اسم واد وقيل صحراء وهو في شعر اين مُقْبل قال

ثر استَمَرُّوا وأَلْقوا بيننا لَـبَسيًا كما تلبس أُخْرَى النوم بالوسَن

وقعة بين الفرس والمسلمين في سنة ١٣ في خلافة عمر بن الخطّاب رضّه واميسر المسلمين ابو عبيب بن مسعود بن عمرو قالت الفرس لأبي عبيب امّا أن تُعْبُر البيا أو نَعْبُر البيك فقال بل تحن نعبر البيكم فنَهَاه اهل الراق عن العبور فلَجَّ وعبر فكانت الكسرة على المسلمين وفي هذه الوقعة قُتل ابو عبيد بن مسعود دبن عمرو الثّقفي وكان النصر في هذه الوقعة للفرس وانهزم المسلمون وأصيب فيها اربعة الاف من المسلمين ما بين غريق وقنيل ويُعْرَف هذا اليوم ايصا بين غريق وقنيل ويُعْرَف هذا اليوم ايصا

قُشَّنْطَانَةُ حصى عجيب من عمل دانية بالاندلس منها ابو الوليد بي خميس القسنطاني من وزراء بني مُجاهد العامريء

ا تُستَطینیهٔ بصم اوله وفتح ثانیه شر نون وکسر الطاه ویا همثناه من تحت ونون اخری بعدها یا خفیفة وها همدینة وقلعة یقال لها قسنطینیة الهواه وی قلعة كبیرة جداً حصینة علیة لا یصلها الطیر الا بجهد وی من حدود افریقیة شایلی المغرب لها طریق واتصال باکام متناسقة جنوبیها تمتد مخفصة حتی تُساوی الارص وحولها مودرع كثیر والیها ینتهی رحیل عرب افریقیة دامغربین فی طلب الللا وتوار عنها قلعة بنی تهاد دات للخنوب فی جبال وآراص وعرقه علی المغربین من القیروان الی تجان دات للخنوب فی جبال وآراص مدینة یُخیس الی قسنطینیة وهی مدینة ازلیة كبیرة آهلة دات حصانة ومنعة لیس یعرف احصن منها وهی علی ثلاثة انهار عظام تجری فیها الشفن قد احاطت بها تخرج من عیون تعرف بعیون اشقار تفسیره سود الشفن قد احاطت بها تخرج من عیون تعرف بعیون اشقار تفسیره سود قنطرة علی اربع حنایا ثر بنی علیها قنطرة ثانیة ثر بنی علی الثانیة قنطسرة ثالثة من ثلاث حنایا ثر بنی علیها قنطرة ثانیة ثر بنی علی الثانیة قنطسرة ثالثة من ثلاث حنایا ثر بنی علیها قنطرة ثانیة ثر بنی علی الثانیة قنطسرة ثالثة من ثلاث حنایا ثر بنی علیها قنطرة ثانیة ثر بنی علی الثانیة قنطسوة ثالثة من ثلاث حنایا ثر بنی علیها قنطرة ثانیة ثر بنی علی الثانیة قنطسوة ثالثة من ثلاث حنایا ثر بنی قوی دلک بیت ساوی حافتی الخندی یُعبسر علیه علیه الموسع کالسوکب

قُشَارَةُ بالصمر والتخفيفُ وهو ما يقشّر عن شجرة من شيء رقيق وهو ما\$ لابى بكر بن كلاب،

قُشَاقِشُ بلد : حصوموت يسكفه كِنْدة ويقال له كَسْرُ قشاقش قال ابو سليمان بن يزيد بن لخسن الطامي وأَوْطَى منّا في قُصور بَرَاقش

ه فا ود وادى اللَّسْر كَسْرِ قشاقش الى قَيَّنان كُلُّ اغسلَسبَ رايسش بَهَالِيلُ ليسوا بالدُّنَاة المغواحس ولا لِخَلْم ان طاش لِخَليمُ وطايش واللَّسْرُ قهى كثيرة ع

قُشَامٌ بالصم القَشْم شدّة الاكل وخلطه والقُشام اسم لما يُوفِّل مشتقٌ مق القشم والقُشامة ما يَبْقى من الطعام على الخُوان قال الاصمعى اذا انتَفَسَ النَّسُر قبل ان يصير بَلَحًا قبل اصابه القُشَامُ وقُشَام اسم جبل عن ابن خالوَيْه وذكو باسناده انه قال قالت أنيْسة زوجة جُبَيْهاء والاشجعى لجُبَيْهاء واسمه يزيد بن عُبَيْد بن عُفَيْلة لو هاجرت بنا الى المدينة وبعَت ابسلك وافترضت في العَطاه كان خيرا لك قال افعَلُ فَأَقْبَلَ بها وبابسله حستى اذا كان بحروق واقم في شرق المدينة شرَّعها حُوصًا واقام يسقيها فحَنَّت ناقيًّ منها ونزعت عَرَّة واقم في شرق المدينة شرَّعها ففاتَتْه فقال لزوجته هذه الابل لا تعقلُ تحنَّ الى اوطنها وتجيى فقالت فعسل الى اوطانها فحَن ورجع الى وطنه وقال التي طالقً ان في ترجعي فقالت فعسل الله بك وفعل ورجع الى وطنه وقال

قالت أَدَيْسَةُ بِعْ تِلادك والسَمْسُ دارا بِيَشْرِب رِبْسَة الآطسامِ تَكَتُبْ عِيالْكَ فَي العطاء وتفترض وكذاك يفعل حازمُ الاقوام اذ هُنَّ عن حَسْسَ مَذَاوِدُ كَلَّمْسَا نَوْلَ الظلام بِعُصْبة لفنسام ان هُنَّ عن حَسْسَ مَذَاوِدُ كَلَّمْسَا نَوْلَ الظلام بِعُصْبة لفنسام ان المدينة لا مدينَة فَالْسَوْمِسَى حقْفَ الستار وقُنَّة الارجام تُحْلُبْ لك اللبنَ الغريض ويُمْتَزَعْ بالعيش مِن يَمِنْ الميك وشَأْم تُحَاوِرِي المنفر الذين بنَبْسَلَهُم أَرْمي العَدُو النا فيصَدُ أَرامي

شَقَّتْ قُسَيْانَ وازِوَرَّتْ وما علمَتْ من اهل تُرْبَانَ من سُوَ ومن حَسَن كَذَا صبطه الازدى جخطه قال قسيّان واد ووجدت في العقيق موضعا قيل في شعر نجاء بالتخفيف وهو

الا رُبَّ يوم قد لَهَوْتُ بِغُسْمَان ولد يك بالزُّمَّيْلة الزرع الواني ولا يكون الأول غلطاء فيرد او يكون الاول غلطاء

القَسِيمُ بفتح إوله وكسر ثانيه وهو فعيل عَقْنَى مفعول يقال القسيم المذى يقاسمك إرضا أو دارا أو مالا بينك وبينه وهِنْ الارض قسيمة همن الارض أى عُزلت عنها وذات القسيم واد باليمامة ع

فُيسِينُ بالصم ثمر الكسر والتشديد وبالا مثناة من تحت ونون كورة من نواحى

قَسِى كَان مروان بن للكمر قد طرد الفرزدي من المدينة لأَمْر انكَرَهُ عليه - وكان الفرزدي قد هرب من زياد قال الفرزدي فخرجت اريد اليمن حتى صرت بأَعْلَى ذي قسى وهو طريق اليمن من البصرة اذا رجلٌ قد اقبل فاحبسونى عوت زياد فنزلت عن الراحلة ومجدت شكرًا لله تعالى فرجعت فدحت عبيد ما الله بن زياد وهَجَوْتُ مروان فقلتُ

وَقَفْتُ بَاْعْنَى دَى قَسِى مطيَّى أُمَيِّلُ فَى مروان وابن زياد فقلت هبيدُ الله خيسُرُهِا أَبًا وأَدْناها من رَأْفق وسداد ه باب القاف والشين وما يليهما

 ينسب اليها ابو لخسن على بن محمد بن احمد الانصارى السقشبرى سمع للديث باصبهان من الى الفتوح اسعد بن محمود بن خَلَف الحجلى ومحمد بن زيد اللّراني وحدث بما وراء النهار بدُخارا وسمرقند وكان عُلما بالسهندسة وتوفى بسمرقند فيما بلغنيء

قشتالة اقليم عظيم بالاندالس قصبته اليوم طليطلة وجميعة اليوم بيد
 الافرنج ع

قَشْتَلْيُون بالفتح شر السكون وتا مهناة من فوق وسكون اللامر ويا و مثناة من تحت وواو ساكنة ونون حصن من اعبال شَنْتَبرية بالاندلس ع

القَشْرُ بالفتح ثر السكون مصدر قشرتُ العُودَ عن لَجَاهُ اسمر أَجْبُل كذا قاله العبراني ء

اللَّقَشْمُ بِالْفَتِحِ ثَمَ السَّكُونِ والقَشَمِ شَكَّة الاكل والقَشَم ايضا الْيُسُرِ الابيض الذَّى يُوُكِّل قبل أن يُدُرك والقشم أسم موضع،

قَشْمِيرُ بِاللَّسِرِ ثَرُ السَّكُونِ وكسرِ الميم ويا المثناة من تحت ساكنة ورا الا مدينة متوسَّطة لبلاد الهند قال انها مجاورة لقوم من التُّرك فاختلط نَسْلم بم فه المحاصين خلق الله خلقة يُصْرَب بنساءم المثل لهي قامات تامّة وصورة سويسة وشعور على غاية السَّباطة والطول والغلظ تباع الخارية منهم بمايتي دينار واكثر، قال مشعر بن مهلهل في رسالته الله ذكونا في ترجمة الصين وخرجنا من جَاجُلَى الى مدينة يقال لها قشمير كبيرة عظيمة لها سور وخندق محكمان تكون مثل نصف سندائيل مدينة الصين وملكها اكبر من ملك كلة واثم طاعة ولم اعياد نصف سندائيل مدينة الصين وملكها اكبر من ملك كلة واثم طاعة ولم اعياد معول من الله رُوس الأهلة وفي نزول النيرين شرفهما ولم رَصَدُ كبير في بيت معول من الحديد الصيمي لا يعمل فيه الزمان ويعظمون الثُريًّا واللهم البُر وياكلون الماسيم من السمك ولا ياكلون البيض ولا يذكرها بعض الشعراء فقال

البائلين اذا طلبت تسلادهم والمانعي طهري من الجُسرُام و قُسُّانُ بالفتح ناحية بالاهواز قريبة من الفَنْدُم من عملها عن نصر و فُشَاوَةُ بالصمر وبعد الالف واو يقال قَشَوْتُ القصيب اى خَرَطْته وأَقْشُوهُ انا قشواً والمقشوّ منه قُشَاوَةٌ وقشاوة صغيرة والصغيرة المُستَّناة المستطيلة في الارض كانت بها وقعة لبنى شيبان على سليط بن يربوع قال الاصمعي ولبنى انى بكر في اعالى نجده القُشاوة قال ابو احمد قشاوة القاف مصمومة والشين محجمة أسر فيه من وُرسان بنى تهيم ابو مُلَيْل عبد الله بن السرة بسُطام بن قيس وقُتل ابناه بُجَيْر وحرَيْب الأَجْيمر وُقتل فيه جماعة من فرسان بنى تهيم وفيه قيل أَسَرْنا مائلا وابا مُلَيْل وحَرَقْنا الأَحْيْمر بالعَوَالى

.ا وقال جريثر

بِيِّسَ الفوارسُ يوم نَعْف قشاوة والخيل عاديةٌ على بِسطام ويُرْوَى قِنْع قشاوة قال زيد الخيل

نحن الفوارس يوم نَعْف قشاوة اذ ثار نَقْعٌ كالحجاجة اغبَـرُ يُوحُون ماتلهم ونُوحى مائلـاً كُلُّ يَحُشُ على القتال ويَكْمُرُ صَدْرَ النهار يُسكَرُّ كُلُّ وتــيـرة بأَسنَّة فيها سِمَــامُ تَقْطُــرُ فتَوَاقَقُوا رَسْلًا كَانَ شــريــدم جنح الظلام نعام سيف نُقُرُ وحاصل شيبـان ثم فوارس لا يَنْكُلُون اذا اللَّمَـاة تنزَّرُه

قَشْبُ جَمِى مِن قُطْر سرقسطة ينسب اليه ابو السي نفيس بي عبد الخالق بي محمد الهاشمي القَشْي المقرقُ لقيه السلفي بالاسكندرية وكان قرا القران العمل مشايخ وسمع الحديث وجاور مكة مدّة قال وقرا على بعد رجوعه من مكة وتوجه الى الاندلس،

قُشُبْرَةُ بصم اوله وثانيه وسكون الباء الموحدة وراء ووجدت بعص المغاربة قد كتبه قَشُوبَرة بواو وفي مدينة من نواحي طليطلة من اقليم شُشْلة بالاندلس الْعَظْمَى والقصبات مدينة بالمغرب من بلاد البربر والقصبات من قرى اليمامة فر تدخل في صُلح خلاد ايام مُسَيَّلهة ع

قُصْدَارُ بالصم ثم السحون ودال بعدها الف ورا العية مشهورة قرب غزنة وقد تقدّم في قزدار وانها من بلاد الهند وكلا القولين من كتاب السعماني ودكر ابو النصر العُدّى في كتاب اليعيني ان قصدار من نواحي السعمان الصحيح وقصدار قصبة ناحية يقال لها طُوران وي مدينة صغيرة لها رستاق ومدن قل الاصطخري والغالب عليها رجل يُعرَف بُعيم بن احمد خيطب للخليفة فقط ومقامه بمدينة تعرف بكيركابان وفي ناحية خصيبة واسعة الاسهار وبها اعناب ورمان وفواكه وليس بها خلاء قال صاحب الفتوح وولى زياد المنذر ابن الجارود العبدي ويكلى ابا الاشعث ثغر الهند فغزا البوقان والقيقان فظفو ابن السمان وغنموا وبت السرايا في بلادم وفتح قصدار وشتى بها وكان سنسان المسلمون وغنموا وبت السرايا في بلادم وفتح قصدار وشتى بها وكان سنسان بن سلمة المختف الهذلي فتحها قبلة الا ان اهلها انتقصوا وبها مات وقد قيل فيه

نيه حُلَّ بقصدار فاضحَى بها في القبر له يُقَفِّلُ مع القافلين لله قَصْدَارُ واعنسابُهِا أَيُّ فَتَى دُنْيًا أَجَنَّتُ وديَّنَ عَ

وا قصران الدّاخل وقصران الخارج بلفظ التثنية وما اطنّه هاهنا يريدون بسه التثنية انها في لفظة فارسية يُراد بها الجع كقوله مُردان وزَنَان في جمع مَرْد وهو الرجل وزَن وفي المرأة وها ناحيتان كبيرتان بالرّى في جبالها فيهما حصن مانع يمتنع على ولاة الرى فصلا على غيوم فلا تنزال رهادن اهله عند من يتملّك الرى واكثر فواكه الرى من نواحيه ، وينسب اليه ابو العباس الجد بسن الله القاسم بن على بن بابا القصراني الأذوني من اهل قصران الخارج وأذون من قراها وكان شيخا من مشايخ الزيدية صالحا يرحل الى الرى أحيانا وأذون من قراها وكان شيخا من مشايخ الزيدية صالحا يرحل الى الرى أحيانا يتبرك به الناس سمع المجالس المايتين لاني سعد اسماعيل بن على السبّان عنه وكان يتبرك به الناس على المرب الماعين بن على السبّان عنه وكان

وَجَوَّلْتُ الْهُنُودَ وارض بلخ وقشميرا وأَدَّتْني اللَّمَيْث،

الغَشيبُ بالفتح ثمر اللسر ويا مثناة من تحت واخره با موحدة والقشيب في اللغة المسموم يقال طعام قشيب ورجل قشيب اذا كانا مسمومين والقشيب للحديد من كل شي والقشيب للحلق وهو من الاصداد عن ابن الاعدواني والقشيب قصر باليمن عجيب في جميع اموره وكان الذي بناه من ملوكم شرَّحبيل بن يَحْصُب وكان في بعض اركانه لوح من الصفر مكتوب فيه الدني بنى هذا القصر توبل وشجرا امرها ببناه شرحبيل بن يحصب ملك سبا وتهامة واعرابها وفي القشيب يقول علقمة بن مَرْقَد بن عَلَس دى جَدَن

اقفَرَ من اهله القشيبُ وبان عن اهله الحبيبُ القاف والصاد وما يليهما

اَلْقُصَا بالصَمر والقصر كانه جمع الأَقْصَى مثل الاصفر والصَّفَر والآخَر والأُخَــو والأَّعْلَى والعُلَى اسم ثنية باليمن،

قُصَاصُ بالصم وقُصَاصُ الشَّعْرِ نهاينا مُنْبته يقال صربه على قُصاص شعره وقَصاص شعره وقصاص شعره وهو جبل لبني اسد ع

هَا قُصَّاصَهُ بَعْنَى الذَّى قبلة موضع،

- قُصَادُرَةً بالصم وبعد الالف يا2 مثناة من تحت ورا2 علم مرتجل لاسمر جبل ف شعر النابغة

الا إبلغاً فَبْيَانَ عَلَى رَسَالَةً فقد اصحَتْ عن مَدْهَبِ الحق جائرة ولو شَهِدُتْ سَهُم وافناء مالَك فتَعْذَرُنى من مُسَوَّة السمُستَسنسنسرة ولو شَهِدُتْ سَهُم وافناء مالك فتَعْذَرُنى من مُسَوَّة السمُستَسنستي قُسمَالًا مثلة تَصَاءل منه بالسعَسشِسيّ قُسمَالُسرَة وتال عبّاد بن عوف المالكي الاسدى

لمن ديارٌ عَثَتْ بالجَزْع من رِمَم الى قُصايرة فالجَفْرِ فالهِدَمِ عَلَيْ القَرِيْةِ والقَصرِ وسُطُه وقصبهُ ٱلكورة مدينتها

عجيبة والاعمار فيها قريبة

وذو اللَّبِّ لا يَلْوِى اليها بطَرْفه ولا يَقْتَفيها دارَ مكِث ولا بَقًا تَأَمَّلْ ترى بالقصر خلقًا تحسَّه خلا بعد عزِّ كان فى الجُو قد رقا وامر ونَهْى فى البسلاد ودولسة كانْ لد يكن فيه وكان به الشَّقَاء

ه قَصْرُ الى الخَصيب بظاهر اللوفة قريب من السدير بينه وبين السدير ديارات الاساقف وهو احد المتنزهات يشرف على النَّجَف وعلى ذلك الظهر كلّه يصعد من اسفله في خمسين درجة الى سطّح اخر افيّح في غاية الحُسن وهو سجيب الصنعة وابو الخصيب بن ورقاء مولى المنصور احد خُجّابه له ذكر في رصافة المنصور الى جعفر امير المومنين وفي قصر الى الخصيب يقول بعصم

يا دار غَيْسَ رسمَهِا مَرُّ الشمال مع الجنسوب بين الخَوْرُنَف والسديسر فَبَطْن قصر ابى الخَصْيب فالدير فالسَّخْف الأَشْسَمَ حمال ارباب الصليب،

قَصْرُ ابن عَامِرِ من دواحي مكة قال عم بن ابي ربيعة

ذكرتُك يوم القصو قصر ابن عامر جُمر فهاجت عَبْرَةُ العين تَسْكُبُ وَا فَظْلُتُ وَظَلَّتُ وَظَلَّتُ وَظَلَّتُ وَظَلَّتُ وَظَلَّتُ اللّهِ الرَّالِيثُ جَمَّةٌ واكبَرُ هِي والاحاديث رَيْسنَسبُ أَحَدَثُ نَقْسي والاحاديث جَمَّةٌ واكبَرُ هِي والاحاديث رَيْسنَسبُ النا طلقتُ شمسُ النهار نكرتُها وأُحدثُ نكراها اذا الشّمس تغرُبُ وان لها دون النساء فصيحتى وحَقْظي لها بالشعر حين أُشَيِّبُ وان لها دون النساء فصيحتى وحَقْظي لها بالشعر حين أُشَيِّبُ وان الذي يبغي رضاءي بذكرها اللّه واعجساني بسها الخسبَسبُ عوان الذي يبغي رضاءي بذكرها الله والحسن المدايني كتب عثمان بن عَقَانَ رضّه الى عبد الله بن عامر ان الخدُّ دارا ينزلها من قدم البصرة من اهل المدينة وينزلها من قدم من موالينا فأخَّفُ القصر الذي عيقال له قصر ابن عقان وقَصْر رَمْلَة وجعل بينهما فضاء كان لدوابهم وابلهم وابلهم ،

مولده بأَذُونَ سنة ٢٩٥ روى عند السمعاني بأُذُون ، وقَصْران ايصا مدينة بالسند

القَصْرَانِ تثنية انقصر وها قصران بالقاهرة وكان يسكنهما ملوكها الذين انقرصوا وكانوا ينسبون الخ العَلَوية وها قصران عظيمان يقصر الوصفُ دونهما هعن يجين السوق وشمالية والامير فارس الدين ميمون القصرى السدى كان بالشام مشهورا بالشجاعة والعظم منسوب اليه لانه من راى فى هذا القصر في الما ولافي وكان اصلة فرنجيًّا علوكا للم فلما كان منهم ما كان صار من عاليك صلاح الدين وظِهرت شجاعته فقاد الجيوش الى ان مات بحلب فى رمصان سنة صلاح والقَصْران ايصا مدينة السيرجان بكرمان كانت تسمَّى القصرين،

وا القَصْرُ لهذا اللفظ بهذا الوزن معان منها القصر الغاية يقال قَصْرُك ان تفعل كذا اى غايتك والقصر المنع والقصر ضمَّ الشيَّ الى اصله الاول والقصر تصييق قيد البعير والقصر في الصلوة معروف والقصر العشيَّ والقصر قصر السشوب معروف والقصر ألمراد به هاهنا هو البناء المشيّد العالى المشرف مشتبيُّ من للبس والمنع ومنه قوله تعالى حورَّ مقصورات في الخيام اى محبوسات في خيام ان الدَّر مجوّفات ويقال قد قصرهن على اوزاجهن فلا يَرِدْنَ غيرمَّ عوالقصر في مواضع كثيرة الا انه في الاعم الاكثر مصاف وانا أرتب على الخروف ما اصيف اليه ليَسْهُلَ تطلّبُه وانها فعلنا ذلك لان اكثر من ينسب الى هذه المواضع يقال إله القصر في ويها فعلنا الله القصر ويُبتّنَى ما أصيف اليه على المواضع الميه المعالى المناه المها المناه المناه

القَصْرُ النَّبيشُ والقصر الابيض من قصور الحيرة ذكر في الفتوح انه كان بالسّرقة القصر الأبيش والقصر الابيض من قصور الحيرة ذكر في الفتوح انه كان بالسّرة وعلى عبد الله بن عبد الله ولأمر ما كتمت نفسى وغَيّبتُ بين الاسماء اسمى في سنة ٥٠٠ ويقول سجان من تحلّم عن عقوبة اهل الظلم والجبرية اخوق ما افل انغريب وان كان في صيانة وأشّجى قلب المفارق وأن كان آمنا من الخيانة وامور الدنيا

وكانت معاقرة للشراب ومن قولها

الا فَاسْقيانى من شرابك مر السورد وان كنت قد انفذت فَاسْتَرْهِنَا أَوْدى سَوَارِى وَدْمُلُوجى وما ملكَتْ يدى مُبَاعٌ للمر نَهْبٌ فلا تقطعا وردي ودخل عليها فشام بن عبد الملك وفي مفكرة فقال لها في الى شيء تفكريس وفقالت في قول جميل

نها مُكُفَهِر في رِصَا مُرْحَانَا ولا ما اسرَّت في معادنها السُّكُلُ وَالله المُكُفِّ مَعْدَما الله الله المُحكِلُ المُحكِلُ من القول الذي قُلْت بَعْدَما الله الله عَلَيْت من حَيْزُوم ناقتى الرحلُ فليت شعرى ما الذي قالت له حتى استَحْلاه ووصَفَه لقد كنت أُحبُ أَن اعلَمه فصَحَك هشام وقال هذا شي قد أُحبُ عَلى يعنى اباه ان يعلَمه وسال اعلم من سمع الشعر من جميل فلم يعلمه فقالت اذا استَأْثُر الله بشي قاله عنه عنه عَد من سمع الشعر من جميل فلم يعلمه فقالت اذا استَأْثُر الله بشي قاله عنه قصر أُن الله بالبصرة ينسب الى انس بن مالك خادم رسول الله صلعم عقصر أُوس بالبصرة ايضا ينسب الى اوس بن ثعلبة بن زُور بن وديعة بن مالك بن تيم الله بن ثعلبة بن عُلهة بن عُلهة بن عُله في غيراهان في الله بن ثعلبة بن عُله ابن الى عُيَيْنة بقوله

ا بغرس كأبكار الجَوارى وتُوبَد كان ثَرَاها ماء وَرْد على مسْدك فيا حُسن ذاك القصر قصر ونُوْهة ويا فيرح سَهْل غير وَعْر ولا صَنْكِ كان قصور القوم ينظرن حسولة الى ملك مُوف على قُبَّة الملك يعلق عليها مستطيلة بحُسْنه ويصحكُ منها وَقَى مطرقة تبكىء قَصْرُ بَاجَة مدينة بالاندلس من نواحى باجة قويبة من الجر زعوا أن العنبر ، ايوجد في سواحلهاء

قُصْرُ بنى خَلَف بالبصرة ينسب الى خلف آل طلحة الطحات بن عبد الله بن خلف بن أَسْعَد بن عامر بن بياضة بن سبيع بن جُعْثَمة بن سعد بن مُلَيْح بن عمرو بن ربيعة وهو خُزاعة، قَصْرُ ابن عَوَّانَ كان بالمدينة وكان ينزل في شقّة اليماني بنو الجَدَّماد حسى من المدينة كانوا بها قبل الاوس والخزرج عن نصر،

قَصْرُ الْأَحْرَيْةِ مِن نواحى بغداد في اقصَى كورة الخالص من لجانب الشرق عُيرً في ايامر الناصر لدين الله ابي العباس احد بن المستصى في ايامنا هذه وفي هدار الخلافة موضع اخر يقال له قصر الاحرية ،

قَصْرُ الأَحْنَفِ كان الاحنف بن قيس قد غزا طخارستان في سنة ٣٣ في المام عثمان وامارة عبد الله بن عامر فحاصر حصنا يقال له سِنْوَانُ ثر صالحهم عسلى مال وآمنهم يقال لذلك الحصن قصر الاحنف ينسب اليه ابو يوسف رافع بن عبد الله القصرى روى عن يوسف بن موسى المروروذي سمع منه بقصر الاحنف ابن قيس ابو سعيد محمد بن على بن النَّقَاش؟

قُصْرُ الافريقي مدينة جامعة على مشرف من الارص ذات مسارح ومَزَارع كثيرة عَ قَصْرُ الافريقي والسيم ينسب قَصْرُ اصْبَهَانَ ويقال له باب القصر الآان النسبة اليه قصرى والسيم ينسب كسين بن مُعَمَّم القصرى ذكره السمعاني من مشايخه في التحبير،

قَصْرُ أُمِّ حَبِيبٍ فَي أُمُّ حبيب بنت الرشيد بن المهدى وهو من محالً الجانب الماسرة من بغداد مشرف على شارع الميدان وكان اقطاعا من الرشيد لعبساد من الخصيب ثر صار جميعة الفصل بن الربيع ثر صار جميعة لأمّ حبيب بنت الرشيد في المامون ثر صار لبنات الخلفاء الى ان صرن يُجْعَلْسَ في قصر المهدى بالرصافة ع

قَصْرُ أُمْ حَكِيمٍ بَمْ الصَّقَّرِ من ارض دمشق هو منسوب الى أُمْ حكيم بنت العجمى ويقال بنت يوسف بن يحيى بن الحكمر بن العاصى بن أُمَيَّة وأُمَّها وَيَنْ بن بنت عبد الرحن بن الحارث بن هشام وكانت زوجة عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك فولدت له يزيد الوليد بن عبد الملك فولدت له يزيد بن هشام واليها ينسب أيضا سوق أُمَّ حكيم بدمشق وهو سوق القَلَّامين

القصرى سكن حلب وكان فقيها فاضلا حسن اللام في المسايل تفقه بالعراق في النظامية مدّة على الى لخسن الليما الهراسي والى بكر الشاشي وعلمة في النظامية مدّة على الى لخسن الليما الهراسي والى الفتح ابن بُرهان وسمع الممند من الى القاسم ابن بيان والى على ابن تَبهان والى طالب الزينبي في المنافرة بالمجامع ثم انتقل الى حلب فبَدني وارتحل الى دمشق وعمل بها حلقة المناظرة بالمجامع ثم انتقل الى حلب فبَدني له ابن المجمى بها مدرسة درس بها الى ان مات في سنة ١٣ او ١٩٥٥ وقال الحافظ ابو القاسم مات بحلب سنة ١٥٥٠ عـ

قَصْرُ رَافِع بن الليث بن نصر بن سَيَّار بسم قند ينسب اليه محمد بن يحيى بن الفتح بن معاوية بن صالح البَرَّاز السم قندى كنيته ابو بكر يعرف بالقصرى الفتح بن معاوية بن صالح البَرَّاز السم قندى كنيته ابو بكر يعرف بالقصرى الما سمّدى عن عبد الله بن حَبَّاد الآملى وغيرة قال ابو سعد الادريسي انها سمّدى بالقصرى لسُكْنَاه قصر رافع بن الليث ء

قَصْرُ الرَّمَّانِ مِن دُواحي واسط دكرناه في رُمَّان وقد نسب اليه الرُّمَّاني ،

قَصْرُ رُونَاشَ بِالرَاهُ المصمومة ثمر الواو الساكنة والنون واخره شين معجمة من حور الاهواز وهو الموضع المعروف بذريهم ومعناه قلعة القنطرة ينسب السيد واجماعة وافرة منهم ابو ابراهيم اسماعيل بن لخسن بن عبد الله القصرى احد العُبَّاد المجتهدين قُرِقً عليه في سنة ٢٠٠٠ ع

قَصْرُ رَبِّانَ فَى شرق دجلة الموصل من اعمال نينوى قرب بَاعَشِيقًا بها قبر الشيخ الصالح الى احمد عبد الله بن لخسن بن المثنَّى المعروف بأبسن الحَسدُّاد وكان اسلافُه خُطَباء المسجد بالموصل وله كرامات طاهرة ع

٢٠ قَصْرُ الرِّيح بكسر الراء والياء المثناة من تحت ولخاء مهملة قرية بنواحــى
 نيسابور كان ابو بكر وجيه بن طاعر الشَّحَّامى خطيبها ،

قُصْرُ زَرْبِي البصرة في سكّة المربد في الدِّبَاغين كان لمسلم بن عمرو بن الخُصَيْن بن قُتَيْبة بن مسلم وكان يليه غلام يتقال له زَرْقٌ فلما كَثُرَ ولذُ مسلم بن عمرو

قَصْرُ بنى عَمَّمَ بغوطة دمشق قرية منها نُشْبَة بن حُنْدُج بن الحسين بسن عبد الله بن خالد بن يزيد بن صائح بن صُبَيْح بن الحسحاس بن معاوية بن سفيان أبو الحارث المرى القصرى حدث عن وجوده في كتاب جده الحسين وروى عنه تمام الوازى وكتب عنه أبو الحسين الرازى وقل مات سنة ٥٠٠٥ قاله أبو القاسم الحافظ ع

قَصْرُ بَهْرَام جُنور احد ملوك الفرس قرب هذان بقرية يقال لها جُوهَسْتَه والقصر كلّه هجر واحد منقورة بُيُوتُه ومجالسه وخزاينه وغُرَفُه وشُرَفُه وساير حيْطانه فان كان مبنيًّا ججارة مهندمة قد لُوحك بينها حتى صارت كانه حجر واحد لا يبين منها مَجْمع هجرين فانه للجب وان كان هجرا واحدا فكيف أنقرت بيوتُه وخزاينه ومَمَّراته ودهاليزه وشُرَّافاته فهذا احجَبُ لانه عظيم جَدَّا كثير المجالس والخزاين والغُرف وفي مواضع منه كتابة بالفارسية تتصمَّن شيمًا من اخبار ملوكم وسيرم وفي كل رُكن من اركانه صورة جارية عليها كتابة وعلى نصف فرسن من هذا القصر ناوُوس الطَّبْية وقد ذكر في موضعه عنه فرسن من هذا القصر ناوُوس الطَّبْية وقد ذكر في موضعه عنه فرسن من هذا القصر ناوُوس الطَّبْية وقد ذكر في موضعه عنه فرسن من هذا القصر ناوُوس الطَّبْية وقد ذكر في موضعه ع

قُصْرُ جَابِرٍ واكثر ما يسمَّى مدينة جابر بين الرَّى وقروين من ناحية دَسْتَبَى وَ وَوَوِين مِن ناحية دَسْتَبَى وَ يَسْبُ الْهُ بِن عُلَمَةً بِن صَعَبِ أَنْ فَيْ بِن عَلَمَةً بِن صَعَبِ أَبِن عَلَى بِن بِكُر بِن وايل،

قَصْرُ الْجَسِّ قصْرُ عظيم قرب سامراء فوق الهارونى بناه المعتصم للنَّوْفة وقد تقدّم نَكِره وعنده قُتل خُتيار بن معزّ الدولة بن بويه قتله عصد الدولة ابن عُمه ع

وا قَصْرُ حَبَّاجٍ محلَّة كبيرة في ظاهر باب الجابية من مدينة دمشق منسوب الح الحجّاج بن عبد الملك بن مروان قاله الخافظ ابو القاسم ،

قَصْرُ حَيفًا بفتح لله ألمهملة والياء المثناؤمين تحتها والفاء موضع بين حَيفًا وقيسارية ينسب اليه ابو محمد عبد الله بن على بن سعيد السقيسسران

لملك قبله ولا بعده مثلها فرسه شبدين وجاريته شيرين ومغنيه وعواده بلهبذ وقصر شيرين موضع قريب من قرميسين،بين هذان وحُلوان في طويق بغداد الى هذان وفيه ابنية عظيمة شافقة يكثُّ الطرف عن تحديدها ويصيــق الفكر عن الاحاطة بها وفي ايوانات كثيرة متصلة وخلوات وخزايي وقصور ه وعقود ومتنزُّهات ومستشرفات وأروقة وميادين ومصايد وحُجُّرات تـدلُّ عــلى طول وقُوقة ع قال محمد بن احمد الهمذاني كان السبب في بناء قصر، شيرين وهو احد عجانيب الدنيا أن ابرويز الملك وكان مقامه بقُرْميسين امر أن يُبِّنى له باغ يكون فرسخَيْن في فرسخين وان يحصّل فيه من كلّ صيد حتى يتنسلسعل جميعه ووكّل بذلك الف رجل واجرى على كل رجل فى كل يوم خمسة أَرْعُفنة ١٠من الخبز ورطلين لجا ودورت خمر فاقاموا في عمله وتحصيل صيوده سبع سنسين جنى فرغوا من جميع ذلك فلما تُثَّر واستحكم صاروا الى البلهبذ المغنى وسالوه أى يخبِّر الملك بفراغاتم ما أُمروا به فقال افعل فعيل صَوْتًا وغَنَّاه به وسمَّاء بإغ تَخْجيران اى بستان الصيد فطرب الملك عليه وامر للصُّنَّاع عال فلمَّا سكر قال لشيرين سليني حاجة فقالت حاجتي ان تُصَيِّر في هذا البستان نهرين من ه احجارة تجرى فيهما الخمورُ وتبنى لى بينهما قصرا لم يُبْنَ في علكتك مشلة فاجابها الى ذلك وكان السكر قد غلب عليه فأنْسَى ما سالَتْه ولم تُجْسِـ ان ٢ تُذَكِّره به فقالت لبلهبذ ذكَّرُهُ حاجتي ولك عليَّ ان أُعَبِّ لك صيعتى باصبهان فاجابها الى ذلك وعمل صَوْتًا ذكره فيه ما وعد به شيرين وعَنَّاه اياه فقال اذكرتني ما كنت قد أُنْسيتُه وامر بعيل النهرين وبناء القصر بينهما فبُني على احسن ١٠ما يكون واحكم ووَفَتْ لبلهبذ بصمانها فنقل عياله الى هناك فلذلك صمار

من ينتمى اليم باصبهان وقال بعض شعراء الحجم يذكر نذك

يا طالبي غُـرَرُ الاماكِـنِ حَيَّوا الديارُ بِبَرُزَماهِـنَ وَسَلُوا السحابَ تَجُودُها وتَسُمَّع في تلك الاماكن

تقاسموه قال مسكين الدارمي

اقتُ بقصد زربی زماناً ومرْبَده فدار بنی بشیر لَعُهُمٰ که ما الْلَمَاسَةُ لی بُامِّ ولا بَاْبٍ فَأَكْرُم من كبير،

قَصْرُ السَّلَام من ابنية الرشيد بن المهدى بالرِّقَّة ؟

التَّصْرُ الشَّمَعِ بلفظ الشمع الذي يُسْتَصْبَحِ به وهو قصر كان في موضع الفسطاط من مصر قبل تمصير المسلمين لها وكان من حديثه ان الفُرس لمّا اشتدَّ مُلْكُها وقويت على الروم حتى تملِّكت الشام ومصر بُدات الفرس ببناه هذا القصر وجعلت فيه هَيْكَلًا لَبَيْت النار فلم يتمَّ بناء على ايديام فلما ظهرت السروم تمَّمَتْ بناء وحَصْنَتُه وجعلته حصنا مانعا ولم تزل فيه الى ان نازلته المسلمون مامع عمرو بن العاصى كما ذكرناه في الفسطاط ففاتحه ، وهَيْكَل النار هو السقُبَة المعروفة فيه بقُبّة الدُّخان اليوم وتحته مساجد مغلّق احداثه المسلمون وهذا القصر يعرف ببابليون وقد ذكر في موضعه ولا ادرى لم سَمَى بالشمع وهذا القصر يعرف ببابليون وقد ذكر في موضعه ولا ادرى لم سَمَى بالشمع تقمرُ شَعُوبَ قصر على مرتفع ذكر في الشين في شعوب قال عمر بن ابي ربيعة قَصْرُ شَعُوبَ قصر على مرتفع ذكر في الشين في شعوب قال عمر بن ابي ربيعة لعَمْرُ صَاحاورت غُمْدَانَ طالنَّعًا وقصرَ شَعُربَ ان اكون بها صَبًا وقلَى ثَمُّ مَا حاورت غُمْدَانَ طائعًا وقصرَ شَعُربَ ان اكون بها صَبًا

كُشُرُ شيرِينَ بكسر الشين المنجمة والياء المثناة من تحت الساكنة وراء مهملة وياء اخرى ونون وشيرين بالفارسية الخُلُومُ وهو اسم حَظيَّة كِسْرَى ابرويز وكانت من اجمل خلق الله والدرس يقولون كأن تكسرى ابرويز ثلاثة أشياء لم يكس

أبا المنيع قرواش بن المقلّد ما بين ساحار ونصيبين قر نزلنا فاستدعانى بعد النزول وقد نزل بقصر هناك مطلّ على بسأتين ومياه كثيرة يعرف بقصر العباس بن عرو الغنوى فدخلت عليه وهو قام في القصر يَتَأَمَّل كتابة على الحايط فلما وقع بصره على قال اقرأ ما هاهنا فتأمَّلتُ فاذا على الحايط مكتوب

يا قصرُ عباس بن عمره كيف فارقك ابن عُمرك قد كنت تغتال لخُودك فكيف غالك ريبُ دَهْركا واقاً لعزَّك بل لجدك بل لمفخرك واقاً لعزَّك بل لجدك بل لمفخرك وتحتد مكتوب وكتب على بن عبد الله بن حدان بخطّه فى سنة الله وقو سيف الدولة وتحتد ثلاثة ابهات

ا الله المعمد الزمان وحظ من عليه الخدرك و المران وحظ من عليه المخدرك وحدا محاسن اسطه المرفت بهن متون جدرك واها للموفى بهدرك وقدرها الموفى بهدرك

وتحتم وكتب الغصنفر بن الحسن بن عبد الله بن جدان بخطّه سنة ٣٩٣ قلت انا وهو ابو تغلب ناصر الدولة ابن اخى سيف الدولة وتحتم مكتوب المدولة عند من فعل الادلى صُديت قدادُهم بقَعْد، ك

يا قصر ما فعل الاولى صُربت قبابُهم بقَعْسرك أَخْنَى الزمانُ عليهم وطوامٌ تطويل نشسرك واهًا لقاصر عُسر مَن يحتال فيك وطول عُمْكُ

وتحتم مكتوب وكتب المقلد بن المسيّب بن رافع خطّه سنة ٣٨٨ قلت هذا والد قرواش بن المقلد احد امراء بني عقيل العظماء وتحت ذلك مكتوب

با قصر اين قُوى اللوام الساكنون قديم عصرك عصرته عصرته عصرته عصرتهم فبددتهم فبددتهم طرًا بصبرك ولقد اطال تَهُم جُدعى بابن المسيب رقم سطرك وعلمت الى لاحق الله مدال في قَفْي التُركِ

وتنزور شبديز الماسوك وتنثنى تحو السمساكن واها لسشيرين الستى ، قَرَعَتْ فُوْادَك بالمحساس واها لسشيرين الستى ، قَرَعَتْ فُوْادَك بالمحساس مُمْصَى على غُسلسواه لا يستكين ولا يُدَاهِن واها لمعْصَمها المليج والسَّوالف والسمَعَسابين في كقّها الورث الممَسَّدُ والمطيَّبُ والمطيَّبُ والسمَدَاهين وزجاجة تَدَعُ الحجيسم اذا انتَشَى في زقى ماجن وزجاجة تَدَعُ الحجيسم اذا انتَشَى في زقى ماجن وأنعَظْتُ حين رايتُها واهتلج متى كلّ ساكسن فسقى رباع اللسسوويسة بالجبسال وبالسمدائين دان يسسف رباجه وتناله ايدى الحسواصين

اانما قاله لائ صورتها مصورة في قصرها كما ذكرناه في شبديز وللشعراء فيها وفي
 صورتها الله هناك اشعار قد ذكرتُ بعضها في شبديزء

قَصْرُ الطَّوبِ بصم الطاه واخرة بالا موحدة وهو الْاجرُّ بلغة اهل مصر بافريقية وقد ذكرته في طوب،

قَصْرُ الطين بكسر الطاء واخرة نون من قصور للبيرة وقصر الطين قصر بناه المحيى بن خالد بباب الشَّمَّاسية ع

وقدر العباس بن عهو العَنوى كان اميرا مشهورا في ايام المقتدر بالله يتوتى اعمال ديار مُصَر في وزارة ابن الفرات وانفذ العباس بن عهو في ايام المعتصد في سنة ١٧٨ إلى النجريين لقتال ابي سعيد الجُنّافي فالتَقيّا فظفر الجنائي وقتل جميع من كان مع العباس وأسر العباس ثر اطلقه ثر ولي عدّة ولايات ومات في سنة ٢٠٥٠ وهو يتقلد امور الحرب بديار مُصَر فرَتّب مكانه وصيف البكتمرى فلم يقدر عنى ضبط العبل فعزل وولى مكانه جنّى الصّفواني وقرات في كتاب الفع عيد الدولة ابو سعد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير حدّث في ابسو الهوين امير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المولة المولة المولة المولة المولة المن المولة المولة المناس بن عبد المولة المؤين المير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المولة المولة المولة المولة المولة المولة المولة المؤين المير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المولة المولة المولة المولة المولة المولة المؤين المير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المولة المولة المؤين المير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المولة المولة المؤين المير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المولة المؤين المير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المولة المؤين المير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المؤين المير البطنية قال كنت أساير معتمد الدولة المؤين المير المؤين ال

عن المدينة وخشيتُ أن يَقَعُ وأنا بها فنزلتُ العقيق وبُنى به قصره المشهور عند بيره وقال فيه لمّا فرغ منه

> بَنَيْمَاء فَأَحْسَنَا بِسناه جمد الله في وسط العقيق تَرَاهم ينظرون السيد شَوْرًا يَلُوحُ لهم على وَضَحِ الطريق فساء الكاشحين وكان غَيْظًا لأَعْدَآدى وسُرَّ به صديقي

واقام عبد الله بن عروة بالعقيق في قصر ابيه فقيل له أد تركت المدينة فقال الآني كنت المدينة فقال الآني كنت بين رَجُلَيْن حاسد على نعبة وشامت بنكُبة وقال عامر بن شالج في قص عُرْوَةً

قَصْرُ عَسْل بكسرِ العين والسكون واخرة لام يقال رجلَّ عَسْلُ مال كما يقال ازاء مال معناه انه يَسُوسُه وهو قصر بالبصرة وقد ذكر في عسل، قَصْرُ عِيسَى هو منسوب الى عيسى بن على بن عبد الله بن عباس وهو اول اقصر بناه الهاشميون في ايام المنصور ببغداد وكان على شاطى نهر الرِّفَيْل عند مُصَبّه في دجلة وهو اليوم في وسط العارة من الجانب الغربي وليس للقصر اشرَّ مَصَبّه في دجلة وهو اليوم في وسط العارة من الجانب الغربي وليس للقصر اشرَّ الآن انها هناك محلّة كبيرة ذات سوق تسمّى قصر عيسَى وقدد رُوى ان المنصور زار عيسى بن على ومعه اربعة الاف رجل فتَغَدَّا عنده وجمسيسع

وتحته مكتوب وكتب قرواش بن المقلد سغة الم قال ابو الهيجاء فحجبت من فلك وقلت له متى كتب الاميرُ هذا قل الساعة وقد همت بهدم هسذا القصر فانه مَشْدُوم الدفن الجاعة فدَعَوْتُ له بالسلامة وانصرفتُ ثر ارتحلنا بعد ثلاث ولم يَهدم القصر وبين ما كتب سيف الدولة ومعتمدها سبعون سنة كاملة فعل الومان بأعيانه ما ترى قال وكتب الامير ابو الهيجاء تحت الجيع

ان الذي قَسَمُ المعيشة في الورزى قد خَصَّنى بالسير في الآفاق متردداً لا استريدُ من المعَانات في كلّ يومر أَبْتلي بعدرات،

قُصْرُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بنيسابور وهو عبد الْجَبَّار بن عبد الرحن وكان ولا خراسان للمنصور سنة ١٤٠ ثر خلع طاعة المنصور فأَنْفذ اليه من قتله وكان في اول امسره الاتباء والا هذا القصر ينسب محمد بن شُعَيْب بن صالح النيسسابورى ابو عبد الله القصرى سمّع قُتَيْبة بن سعيد واسخان بن راهَوَيْه روى عنده عدلى ابن عيسى ومحمد بن ابراهيم الهاشميء

قَصْرُ عَبْدِ اللَّهِيمِ مدينة على ساحل جر المغرب قرب سَبْتَةَ مقابل الجزيرة الخصراء من الاندلس قد نسب اليه بعضهم

واقَصْرُ العَدَسيِّين جمع العدسي الذي يُطَّبِخ العَدَس وهو قصر كان باللوف في الطرف لليرة لبني عَبَّار بن عبد المسيح بن قيس بن حرملة بن علل عشير بن الرَّمَاح بن عامر المذمّم بن عوف بن عامر الاكبر بن عوف بن بكر بن عُذْرة بن زيد اللات بن رُفَيْدة بن ثور بن كلب بن وبرة وانها نُسبوا الى أُمْم عَدَسَةَ بنت مالك بن عامر بن عوف اللهي كذا قال ابن اللهي في جمهرته الوهو اول شيء فاتحة المسلمون لما غزوا العراق ع

قَصْرُ عُرْوَةً هو بالعقيق منسوب الى عروة بن الزبير بن العَوّام بن خُويْلله روى عروة بن الزبير بن العَقّام بن خُويْلله روى عروة بن الزبير ان رسول الله صلعم قال يكبين فى المّتى خسفٌ وقذفٌ ونالسك عند ظهور عمل قوم لوط فيهم قال عروة فبلغنى انه قد ظهر فالك فتَخَيَّستُ

شهرابان من نواحى الخالص ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن محساس بن حسان القصرة صاى المقرق الشاعر قدم بغداد وقرأ القرآن واحتدى بالشعر وكان حريصا جَشعًا جَمَّاعا مَمَّاعا حَصَلَ بذلك الخرص مبلغا من المال ومات في شهور سنة ٥٧٥ وقال عبد السلامر بن يوسف بن محمد الدمشقى الـواعـط ه وانشدني لنفسه

غَرَامي في محسبَّــتكمر غــريــي كما لفراقكم نَدَّمي نديي

صَبًا فَبَّتْ فَأَصْبَتْنِي السيدير صباباتُ يَشْمْنَ من السنسيم الا عل مبلغ سُلْمَى بسسَلْمِي وَدَى سَلِّم سَلَامًا مِن سَلِيمٍ . وهل من كاشف غَممًا بعد عَراني بعد سُكان العميم رُسُوهُ اقدهَدوَتْ من آل لَديدلَى وعُقَّتْها الرواسمُ بالسرسيمر حساماتُ الْحَسِي مُسَجُّسِي شَسْوق وقد تُكَّتْ مَفارقةُ الحسيم حَرَامُ أَن يَدُورَ السنسومُ عَسيسني وقد حُرمُتُه حَرَمَ الحسويم عَدَمْتُ الصبيرَ حين وجدت وجدى بكم والنُجْبُ وجدانُ العديم وعاصَدْيدتُ اللسوالمُ في هَدواكم لانّ اللُّوم من خُلُف اللَّمّيم أُقَدُّمْ حَوكم قَدْمَ اشتياق ليَقْدُمَ غانبُ العهد القديم،

فَصْدُ قَيْرَوانَ كانت مدينة عظيمة في قبلي القيروان بينهما اربعة اميال اول من م أَشْسَها ابراهيم بن الأَغْلَب بن سالم في سنة ١٨۴ وصارت دار امراد بني الاغلب وكان بها جامعٌ وفيه صومعة مستديرة مبنية بالاجر والعد سبع طبعًات الم يْرُ احكم منها ولا احسن منظرا وكان بها جمامات كثيرة واسواق وصهاريج ١٠ للماء حتى أن أهل القيروان ربما قُصُرَ بالله في بعض السنين الماء فكانوا يجلبونه منها وكان في وسطها رحبة واسعة وتُجَاورها مدينة يقال لها الرَّصَافة خربته معا بعيارة رَقَّادة كما ذكرنا في رقادة،

قَصْرُ كُتَامَةُ مدينة بالجزيرة الخصراء من أرص الاندلس ينسب أليها صديقنا

خاصّته ودُفع الى كل رجل من الأُنْد رَبِيلٌ فيه خُبر ورَبْع جَدْى ودجاجسة وفرخان وبيض ولحمر بارد وحلاوى فانصرفوا كلّم مُسَمَّطين فلك فلمسا اراد المنصور ان ينصرف قال لعيسى يا ابا العباس لى حاجة قال ما في يا امير المومنين فأمرك طاعة قال تَهَبُ لى هذا القصر قال ما بى صنّ عنك به ولَلْتَى اكرَهُ ان ويقول الناس ان امير المومنين زارعَه فَأْخُرجه من قصرة وشَرَدة وشرد عيساله وبَعْدُ فان فيه من حرم امير المومنين ومواليه اربعة الاف نفس فان لم يكن بد وركبة من المرب فيه مصارب بند من اخذه فلياً مُر لى المير المومنين بفصاه يَسَعُنى ويسَعُه اصربُ فيه مصارب وحيما انقلهم اليها الى ان ابنى لهم ما يُواريهم فقال له المنصور عبر الله بك منزلك يا عم وبارك لك فيه ثم نهص وانصرف والى عيسى هذا ينسب نهر عيسى يا عم وبارك لك فيه ثم نهص وانصرف والى عيسى هذا ينسب نهر عيسى المن المنود به المنصور عبر الله بك الفضل به المناس وعمل المنصورة باله ونواس حيث يقول الفضل به المناس عيث من اشعَرُ اهل زمانك قلتُ أبو نُواس حيث يقول

اما ترى الشمس حَلَّت الخَمَلا وطاب وزنُ الزمان واعتَدُلا فقال والله انه لشاعر فَطِنْ ذَهِنَ ولكن اشعر منه الذى يقول فى قصر عيسسى بن جعفر بن سليمان بن على بن عبد الله بالخريبة

وا یا وادی القصر نعم القصر والوادی من منزل حاصر ان شبّت او بادی ترّی قراقیرَهٔ والسعسیس واقسفسهٔ والصّب والنون والمّد والحسادی یعنی ابن الی عُمیینه المهدّی ع

قَصْرُ الْفِرْسِ بكسر الفاد وسكون الراد وسين مهملة والفرس ضرب من النبات وقد ذكر في الفرس وهو احد قصور الليرة الاربعة ،

٢٠ قَصْرُ الْفُلُوسِ مدينة بالمغرب قرب وَهْرَانَ ؟

قُصُرُ قَرَنْباً بفتح القاف والراء وسكون النون وباء موحدة موضع بخراسان وقيل بَرْوَ كانت به وقعة لعبد الله بن حازم يدى تميم فهو يوم قَرَنْبَاء

قَصْرُ قُصَاعَةً بِصِمِ القافُ والصاد مجمة قرية من نواحي بغداد قريبة من

وذكر السلفى عن من حدّثه قال كان لانى غانم القصرى اربعاية غلام يركبون بركوبه وكان يَدْخُل الْجَام ليلًا فيكون بين يديه شمَّع معولً من العُود والعنبر وانواع الطيب الى ان يخرج ولد يُحْكَ عن احد من الوزراد ما حُكى عنده من التَّنَعُم قال ومن شعره

ه نحن تَخْشَى الالهُ في كُلَّ كَمْبِ ثَمْ نَنْساه عند كَشْف اللهُوبِ كيف نَمْجُو استجابة لَدُعَهُ قد سَكَدْنا طريقَه بالسَّلَّكُ وب،

قَصْرُ اللَّوفَة ينسب اليه عبد الخالف بن محمد بن المبارك الهاشمى البو جعفر بن الى الفاسم بن الى القاسم القصرى اللوف ذكره ابو القاسم تميم بن احد البندذجي في تعليقه فقال القصرى من قصر اللوفة مولده في سنة ١٥٥ . اسمع منه القاصى عم بن على القُرشي وذكره في معجم شيوخه قال تميم ومات ببغداد سنة ٥١٩ في ثاني رجب ودفن بباب الازج عند ابن الخادل،

قَصْرُ اللَّصُوصَ قال صاحب الفتوح لما فَتحت نَهَاوَنْدُ سار جيشَ من جيسوش المسلمين الى هذان فنزلوا كنكور فسُرِقَتْ دوابُّ من دوابُ المسلمين فسمّى يوميدُ قصر اللصوص ويقى اسمه الى الآن وهو فى الاصل موضع قصر كمنكور ها وهو قصر شيرين وقد ذُكراء وقال مسْعَر بن المهلهل قصرُ اللصوص بنالا تجيب جدًّا وذلك انه على دَكّة من حجر ارتفاعها عن وجه الارض نحو عشرين ذراعا فيه ايوانات وجواسيق وخزائن يتحيَّرُ فى بناء وحُسن نقوسه الابصار وكان فيه ايوانات وجواسيق وخزائن يتحيَّرُ فى بناء وحُسن نقوسه الابصار وكان هذا القصر مَعْقل ابرويز ومسكنه ومتنزهه لكثرة صيده وعدوبة ماء وحُسس مروجة وحوارية وحول هذا القصر مدينة كبيرة لها جامع كذا قالء ونسب مروجة وحوارية وحول هذا القصر مدينة كبيرة لها جامع كذا قالء ونسب مروجة وحوارية العزيز بن بدر القصرى الولاشجردى كان قاصى هذا البلد سمع الحديث ذكرة ابو سعد فى شيوخة مات فى حدود سنة ٥٠٠٠

قَصْرُ مُصْمُودَةً بِالْمَعْرِبِ ،

قَصْرُ مُقَاتِل قصر كان بين عين التمر والشام وال السَّكون هو قرب القُطْقُطانة Jacat IV.

الفقيم الاديب الفنخ بن موسى القصرى مدرس المدرسة براس عين وله شعر حسن جيد ونظم المفصّل للزمخشرى،

قَصْرُ كَثِيرٍ في نواحى الدِّينَور ينسب الى كثير بن شهاب الحارثي وكان والى عَمْ بن الْحَلَاب رَضَه ع

و قَصْرُ كُلْيُب ويقال قصر بنى كليب قرية بصعيد مصر على شرق النيل قرب فاوى قصرُ كُنْكُورَ بِفِيْخِ اللّاف وسكون المنون وكسر اللّاف الاخرى وفائخ المواو واخره والا بليدة بين عُذَان وقرهيسين وقل ابن المَعْدَسى قصر النَّصُوص مدينة على سبع فراسيخ من اسداباذ يقال لها بالفارسية كمْكُور من حدّث بها من اهل العلم يقل له القصرى وقال ابن عبد الرحيم ابو غاذم معروف بن محمد بن المعروف المقصرى الملقب بالوزير من اهل قصر كنكور ناحية بين عُذان والدينور كان كاتبا سديدا مليج الشعر كثير المحفوظ تقلد ديوان الانشاء بجُورجسان وخلافة الوزارة في ايام مَنُوجهر بن قابوس بن وشمكير وكان يتردّد في السرسايل بينه وبين محمود بن شبكتكين لصباحة وَجْهه فان محمودا كان لا يَقْصى حاجة رسول وَرَدَ عليه اذا لم يكن صبيحا وله اشعار حسان منها

ا تَذَكَّرُ اخى ان فَرَقَ الله رُبيننا اخّا هو في ذِكُراك اصبَحَ او أَمْسَى و لا تَنْسَ بعد البُعْد حقَّ أُخُوتِي فَثلك لا يَنْسَى ومثلى لا يُنْسَلى ومثلى لا يُنْسَلى ومثلى لا يُنْسَلى وردي يعرف إلانسان قدر خليله اذا هو لم يفقد بفقدانه الأنسسا يقول بقصل النّور من خاصَ ظلمة ويعرف فصل الشمس من فارق الشّمسا وقال السّلَفي انشدني ابو العيثل عبد اللريم بن احمد بن على الجرجلان والعيثل عبد اللريم بن احمد بن على الجرجلة والعامونيّة زَرَنْدَ في مدرسته به قل انشدني ابو غاذم معروف بن محمد بسن معروف القصوى لنفسه

مِحَنُ النومان وان تَوَالَتْ تَنْقَصِى بَدَوامٍ عُمْ والحوادَثُ تُقْلَعُ فالْحِنْنَةُ الْلُبْرَى الله قد كَـرَّرَتْ أَمْنِيَّةً مَنِيَّةً مَنْيَّةً لا تُسدُّفَسعُ قَصْرُ نَوَاصِحٍ في بادية البصرة على يوم من دجلة،

قُصْمُ الْوَصَّاحِ قصمٌ بنى للمَهْدى قرب رصافة بغداد وقد توتى النفقة رجل من العلم الانبار يقال له وَصَّاح فنسب اليه وقيل الوصاح من موالى المسنصور وقال الخطيب لما امم المنصور ببناء اللَّمْخ قلّد نلك رجلًا يقال له الوصاح بن شبا فقبَى القصم الذي يقال له قصم الوصاح والمستجد فيه فهذا يدللُّ عسلى ان قصم الوصاح والمستجد فيه فهذا يدللُّ عسلى ان قصم الوصاح بالكرخ والله اعلم وذكره على بن الجهم فقال

سقى الله باب اللرخ من منتفنو الى قصر وَشَاح فيرْكَة زَلْتَوَلَ مَنَاوِلَ لا يستنبع الغَيْثُ اهلُها ولا أَوْجُهُ اللَّذَات عنها عَمْسَوَلَ مَناوِلُ لو انَّ آمْرَء القيس حَلَّها لأَقْصَرَ عن ذكر الدَّخُولُ فَحُومُلُ اذا لَا آنَ المَرَة السيح السيود شادنًا مُقَلَّص انبال القبا غير مُرْمَال

اذا الليل أَدْقَى مَصْحَعى منه له يَقُلْ عقرت بعيرى بامْرُ القيس فانْول عقر ابن فُبَيْرَة ينسب الى يزيد بن عمر بن هبيرة بن مُعَيَّة بن سُكَيْن بسن خَديج بن بغيض بن مالكه بن سعد بن عدى بن فَوَارة بن فُبْيسان بس بغيض بن رَيْث بن غطفان كان لمّا ولى العراق من قبل مروان بن محمد بن المعيض بن رُيْث بن غطفان كان لمّا ولى العراق من قبل مروان بن محمد بن المروان بَنى على فُرَات اللوفة مدينة فنولها ولم يستتمها حتى كتب اليه مروان بن محمد يامره بالاجتناب عن مجاورة اهل اللوفة فتركها وبنى قصره المعروف بعد بالقرب من جسر سُورًا فلما ملك السَّقَاح نزله واستتم تسقيف مقاصير فيه وزاد فى بناء وسمّاه الهاشمية وكان الناس لا يقولون الا قصر ابن هبيرة عسلى العادة الاولى فقال ما ارى ذكر ابن هبيرة يسقط عنه فرفضه وبنى حيسالة العادة الاولى فقال ما ارى ذكر ابن هبيرة يسقط عنه فرفضه وبنى حيسالة على ما اراد ثر تَحَوَّلُ منها الى بغداد فبنكى مدينة وسمّاها مدينة السلام وألى فلك بن الحسن فى كتاب بغداد وبهكر خرابها واما قصر ابن هبيرة فاتى اذكر فينك مدينة وسمّاها مدينة السلام وألى فيه عدة حدان وكثيرا من الناس مغم قصاة شهود وعمل ابن هبيرة فاتى اذكر وعيان واعدوان وعيد واعدوان ويه عدة حدان وكثيرا من الناس مغم قصاة شهود وعمل ويقال وكُتّاب واعدوان فيه عدة حدة عدة والله والكان وكثيرا من الناس مغم قصاة شهود وعمل ويقال وكُتّاب واعدوان

وسُلاَم ثر الْقَرَّيَات وهو منسوب الى مقاتل بن حَسَّان بن ثعلبة بن اوس بن ابراهيم بن ايوب بن مَجْروف بن عادر بن عُصَيَّة بن امر القيس بن زيد مناة بن تميم قال ابن الله لا اعرف في العرب الجاهلية من اسمة ابراهيم بن ايوب غيرها وانما سميا بذلك للنصرانية واخربه عيسى بن على بن عبد الله ه ثم جَدَّدَ عارته فهو له وقال ابن طَخْماء الاسدى

كَأَنَّ لَم يكن بالقصر قصر مقاتل وزُورَةً ظلَّ ناعم وصديتُ في ابيات ذُكرت في زورة وقال عبيد الله بن الخُرِّ الجُعْفي

وبانقصر مَا حَرَّبَتُمُونَى فلم أَجِمَّ وَلَا أَكُهُ وَقَاقًا وِلاَ طَانْشَا فَسَلْ وَبازرتُ اقواما بقصر مسقساتسل وضاربتُ ابطالاً ونازلتُ مِن نَسزَلْ فلا بَصْرَا اللهُ أُمّى ولا كُوفَدُ الله ولا انا يَثْنينى عن الرحلة اللّسَلْ فلا تَحْسَبتى ابنُ الزَّبْيْر كناعس اذا حَلَّ أَغْفَى او يقال له ارتَّحِلْ فان لم أُزِرُك الخيل تُرْدى عوابسًا بغُرْسانها حولى نا ابا بالسبَسطَلُ ع

قَصُرُ الْمِلْحِ مدينة كانت بكرمان في الاقليم الثالث طولها احدى وثمانون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف ء

واقَصْرُ مَيْدان خَالِص بدار الخلافة ببغداد،

قَصْرُ النَّعَانِ ينسَب اليه محدث وهو عند كمال الدين ابن جَرَادَة دَامُ عَزّده قَصْرُ نَفِيس بفاخ النون وكسر الفاء ثر يا وسين مهملة على ميلين من المدينة ينسب الي نفيس بن محمد من موالى الانصار قال احمد بن جابر قصر نفيسس منسوب فيما يقال إلى نفيس التاجر بن محمد بن زيد بن عُبَيْد بن مُعَلَّى منسوب فيما يقال إلى نفيس التاجر بن محمد بن زيد بن عُبَيْد بن مُعَلَّى بن تربن لُوْدَان بن حارثة بن زيد من حلفاء بنى زُريْق بن عبد حارثة من الخررج وهذا القصر بحرَّة واقمر بالمدينة واستشهد عبيد بن المعلَّى يوم أحد ويقال أن جَدَّ نفيس الذى بنى قصره بحرَّة واقمر هو عُبَيْد بن مُسرَة وأن ويقال أن جَدَّ نفيس الذى بنى قصره بحرَّة واقمر ها عبيد ايام الحرَّة وكان يكنى أبا عبد الله عبيدا واباه من سَبْى عين التمر ومات عبيد ايام الحرَّة وكان يكنى أبا عبد الله

قال مروان بن سَمْعَانَ

ولو ابصَّرَتْ جارى عُمَيْرُ لا تَلْمْ بالصوانَ ال يَعْلُو مَفَارِقها الدَّهُ وقال ابو عبيدة في قول جرير

نبیتُ حَسَّان بن واقعة الحصى بقصوانَ في مستكلمين بِطَانِ هُالِ عَالَىٰ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ الل

قَصُورُ حَسَّانَ جمع قَصْرِ وحَسَّان يجوز ان يكون فعلان من الحُسَّ نهو منصرف وان يكون من الحَسَّ وهو القَتْل فهو لا ينصرف ، كان عبد الله بن مروان سير حسّان بن النعبان الغَسَّاني الى افريقية لحاربة البربر فواقعهم فهزموه فرجسع عنهم واقامر بافريقية خمس سنين وبدئي في مقامه هناك قصورا نسبت اليه الى

قُصُورُ خُيْرِينَ من نواحى الموصل ذكر في خَيْرين،

قصّة بالفتح وتشديد الصاد الحِصُّ الذي تُبيَّضُ به المنازل ومنه الحديث نهى وسول الله صلعم عن تقصيص القبور وقد أُول قول عائشة النساء لا تغتسلس من الحيض حتى القُطْنة او الخُرقة الله تُحْشَى بها المرأة كانها القَصَّة لا تخالطها وأصفّوة على السكوني فو القُصَّة موضع بين زيالة والشّقوق دون الشقوق عيلين فيه قُلْبُ للاعراب يدخلها ماء السماء عذب زلال والى هذا الموضع كانت غزاة الى عبيدة ابن الجَرَّاح ارسلة اليها رسول الله صلعم ، وفو القَصَّة ما السماء على طريف في اجاً وبنو طريف موصوفون بالملاحة قال الشاعر

يَشْبُ بِعُودى مُحِمَّ تصطليهما عِذَابُ الثنايا من طريف بن مالك وتيل دو القَصَّة جبل في سَلْمَى من جبلَى طي عند سُقَّف وغَصْرو وقال دمر دو القَصَّة موضع بينة وبين المدينة اربعة وعشرون ميلا وهو طريق الربّكة والى هذا الموضع بعث رسول الله صلعم محمد بن مَسْلَمة الى بني ثعالبة بن سعد وفي كتاب سَيْف خرج ابو بكر رُضَة الى دى المقصة وهو على بريد من

وتُنَّالا وْتَجَّار وكنت أُحَدَّث بذاك شرف الدولة ابن على في سنة وا عملى ضَّمَان النصف من سوى الغول بها ومَمَّنْتُه بسبعاية دينار في كل سنة وصمَّى الناظر في الخُسَاميّات من جهة الغرب النصف الاخر بالف دينار لآن يَسدّه كانت بُسْطَى وما بقى فى هذا الموضع اليوم اكثر من خمسين نفسًا من رجال ٥ ونساءً في بيوت شَعِثَة على حال رُدُّة ، قال ابن طاهر حدث من هذا القصر على بن محمد بن على بن لخسن المكنى ابا لخسن وهو اخو احمد بن محمد روى عن عبد الله بن ابراهيم الازدى وغيرة روى عنه ابن اخيه ابو عبد الله احد بن احد بن محمد، وعبد الله بن ابراهيم بن محمد بن للسن الازدى القصرى الصرير حدَّث عن للحسن الخُلْواني واحمد الدُّورَق روى عنه ابو احمد ا بن عدى وابو بكر الاسماعيلي وغيرها ، وعبد الكريم بن على بن الهد بن على بي كاسين بن عبد الله ابو عبيد الله التميمي المعروف بابن السّيني القصري. روى عن محمد بن عم بن زنبور وابي محمد الاكفَّاني روى عنه ابو بكر الخطيب ووَتَّقَه توفى سنة ٢٥٩ وابو بكر محمد بن جعفر بن رُمَّيْس القصرى ومحمد بن طوسى القصرى الذي ينسب اليه تعليق اللتاب عن ابي على الفسارسي هاقاله ابو منصور المقدّر الاصبهاني في كتاب له صنّفه في ثلب ابي للحسن الاشعرى، -قَصْرُ يَانِه بالياء المثناة من تحت والف ساكِنة ثمر نون مكسورة وبعدها ها^و ساكنة في رومية اسم رجل وهو اسم لمدينة كبيرة بجزيرة صقلّية على سنّ جبل يشتمل سورها على زروع وبساتين وعيون ومياه

قُصَمُ موضع بالبادية قرب الشامر من نواحى العراق مَرَّ به خالد بن الوليد الرصّه لما سار من العراق الى الشام فصالحه به بنو مَشْجَعة بن التَّيْم بن النَّمِر بني وَبَرَة من قُصاعة ثر الى منه الى تُدَّمُر،

قُصْوَانُ يروى بالصمر والفاخ وهو فعلان من قولهم قَصَى يَقْصُو قُصُوا فهو قاص وهو موضع في ديار تيم الله بن ثُعلبة بن بكر

الصعيد خمسة ايام وبينة وبين عيداب ثمانية ايام وفيه مُرْفاً سُفَى السيمى وقال ابن عبد للحكم المقطّم ما بين القصير الى مُقْطَع الحجارة وما بعد ذلك من البَحْمُوم وقد اختلف فى القصير فقال ابن لهيعة ليس بقُصَيْر موسى عم وللنة قصير موسى الساحر وقال المفصّل بن فصالة عن ابيه قال دخلنا على كعب فالاحبار فقال عن انتم قلنا من مصر قال ما تقولون فى القصير قلنا قصير موسى فقال ليس بقصير موسى وللنة قصير عزيز مصر وكان اذا جرى الغيسل يترقع فيه وعلى ذلك انه بمقدّس من الجبل الى البحر ع

الْقُصَيْعَةُ تصغير قَصْعَة اسم لَقَرْيَتَيْن بحصر احداها في اللورة الشرقية والاخرى في اللورة السَّمَتُودية ء

أقصيص بالفتح ثر الكسر على فعيل والقصيص نبت ينبت في اصول الكَمْأَة وقد
 يُجْعَل غسلاً للراس كالخطمى وقصيص مالا بأَجَانَا ،

القصيمُ بالفتح شر اللسر وهو من الرمال ما انبَت الغصا وفي القصايم والواحدة قصيمة قال ابو منصور القصيم موضع معروف يشقَّه طريق بطن فَلْج وانشد ابن السّكيت يا ربَّها اليومَ على مُبين على مُبين جَرَدِ القصيم ها ويوم القصيم من ايام العرب قال زيد الخيل الطاعى

ونحن الجالبون سباء عَبْس الى الجبلَيْن من اهل القصيم فكان رَوَاحُها للحَتى كَعْب وكان غُدُوها لبنى تميتم

وقال ابو عبيد السكوني القصيم بلد قريب من النباج يُسْرَةً في اقوازه واجارعة فيه اودية وفيه شجر الفاكهة من التين والخُوْخ والعنب والرُّمَّان وهو بلد وليُّ عبد الشاعر الله المُحَمَّد النَّكُ الْفَنِي أُمَّةً فَأَمَّدُ السَّاعِرِ اللهُ القصيم بلد مُحَمَّدُ الْفَنِي أَفْنَي أُمَّةً فَأَمَّدُ

وقال الاصمعي بعد ذكره الرُّمة واد واسافل الرمة تنتهي الى القصيم وهو رملُّ لبني عَبْس،

قَصِيمَةُ بالفاتح ثُم اللسر وهي الرملة الله تنبت الغصا والجع قصيم وحكى فيه

المدينة تلقاء تجد فقَطَّع الخدود فيها وعقد فيها الالوية، والقَصَّة مدينسة بالهدد عنه ايضاء

الْقُصَيْبَةُ تصغير القَصَبة وهو اسمر لمدينة اللورة ويقال كورة كذا قصبتها فلانة يعنى انها اشهر مدينة بها والقصبة واحدة القصب مشهورة والنُقصَيْبة ومن ارض اليمامة لتَيْم وعدى وعُكْل وثور بنى عبد مناة بن أَد بن طابخة والقصيبة بين المدينة وخَيْبر وهو واد يَزْهُو اسفل وادى الدَّوْم وما قارب ذلك، وتُصَيْبة التَّجَاج اطنَّها من نواحى اليمامة الاطعة اياها عبد الملك ويوم القصيبة لمهمو بن هند على بنى تميم وهو يوم أُوارَة قال الأَعْشَى

وتكون في السَّلَف المُوَا زِي مِنْقَرًا وبسبي زُرارَةُ المِناء قدوم قُستِّسلُوا يوم الْقُصَيْبة مِن أُوارَةُ

وقل ابن افي حفصة القصيبة من ارض اليمامة لبني امر القيس والقصيبة في قول الراعى قال يَهْجُو الأَخْطَلَ

فلَنْ تشرق الله بريق ولن تَرَى سوامًا وحسًّا بالقصيمة والبَشَرِ قال ثَعْلَبُ القصيمة والبَشَرِ قال ثَعْلَبُ القصيمة ارس ثر اللَّوَائل ثر حوله جبل ثر الرَّقَّة وهذه في التي قرب احَيْبَرَ وقالت وجيهة بنت اوس الصَّبيَّة

وعائلة عَبَّتُ بَلَيْلِ تَسلُسومُنَ على الشَّوْق لَمْ تَثْمُ الصبابة من قلبي فالهِ فا له الم المحبَبْتُ ارض عشيرتي واحببتُ طرفاء القصيبة من ذَنْسب فلو أَنَّ رجعًا بَلَّغَتْ وَحْبَى مُرْسِلِ خَفِيًّا لنَاجَيْتُ الْجَنُوبَ على النَّقْب فلو أَنَّ رجعًا بَلَّغَتْ وَحْبَى مُرْسِلِ خَفِيًّا لنَاجَيْتُ الْجَنُوبَ على النَّقْب وقلتُ لها أَدِى اليها تَحيَّيتَى ولا تَخْلطيها طالَ سَعْدُك بالسَّتُوب وقلتُ لفا قَنْ أذا عَبَّتُ شمالاً سالسَتُها على ازدادَ صَدَّالُ النَّمَيْرِة من تُسرِب النَّقَويْرِ بن الدين بالغُور من المُقَلِي بلفظ تصغير قَصْر في عدّة مواضع منها قَصَيْر ضيعة اول منزل لمن يريسد الما الأَرْدُن يكسّر فيه قَصْبُ السكري والقُصَيْر ضيعة اول منزل لمن يريسد عمل الأَرْدُن يكسّر فيه قَصَبُ السكري والقُصَيْر ضيعة اول منزل لمن يريسد عمن من دمشق ، والقضير موضع قرب عَيْدَابَ بينه وبين قُوص قسصيبة

مُنْقذ بن الطُّمَّاح بن قيس بن طريف

وان يَكُنْ حادثُ يُخْشَى فذو عَلَق ، تظلُّ تَوْجُوه من خَشْيَة الدُّنبِ
وان يكن اهلها حَلُوا على قصّة فان اهله الأَلَى حَلُوا عَلْمَ حُوب
لَمَّا رَأْتُ ابِلِي قَلَّتْ حَسلُسوبَتُسهِا وَلَّل عام عليها عام تُجْنبيسب
ه أَبْقَى الحوادث منها وفي تتبعها والحقُّ صَرْمَةُ داع غير معلسوب
وبقصَة كانت وقعة بكر وتغلب العُظْمَى في مقتل كُلْيْب وللجاهلية تهميها حرب
البَسُوس وفيه كان يوم التَّخالُق فكانت الدَّبْرَة لبكو بن وايل على تغلب
فتفرقوا من ذلك اليوم وبعد تلك الوقعة كانت الوقايع الله جُرَّها قَتْلُ كليب
بن ربيعة حين قتلة جَسَّاس بن مُرَّة فشَتَّتُم اخوة المهلهل في البالاد فقال

لَلْمَا أَناس من مَسَعَسَدَ عَسَارة عَرُوضَ اليها يَلْجَوْن وجسانيبُ الْمَاثِ لها الْجَوران والسيفُ دونه وان يَأْتِهم ناس من الهند هاربُ يطيروا على اعجاز حُوش كانَهِسا جَهَاهُم هراي ماده فَسهْسوَ آدُسبُ وبَكُرُ لها بَرُ العواق وان تَخَسفْ يَحُلْ دونها من اليمامة حساجبُ وبَكُرُ لها بَرُ العواق وان تَخَسفْ الها من جبال مُنْتَأَى ومدَاهسبُ وكُلُبُ لها خَبْتُ فَرِملَةُ عالسي الها الخَرَة الرَّها الرَّها حيث تحساربُ وغَسَّان جِنَّ غيرهم في بيدوتهم أنجالد عنهم حُسَّر وحكتادُسبُ وعَسَّان جِنَّ غيرهم في بيدوتهم أنجالد عنهم حُسَّر وحكتادُسبُ وعَارَتُ ايادٌ في انسواد ودونها برازيقُ عَجْم تَبْتَغي من تصاربُ وخون أنس لا حُصُون بأرضنا مع الغَيْث ما نُلْقي ومن هو غالبُ وحون أنس لا حُصُون بأرضنا مع الغَيْث ما نُلْقي ومن هو غالبُ تَرَى رائدات الخيل حول بيوتنا كموّني الحِبْر ولكن تَرَكُنا قَيْدَهُ فَهْسوَ سحاربُ القصيب من الشجر وأد في ارض تهاهم قال بعصهم المقديبُ بلفظ القصيب من الشجر وأد في ارض تهاهم قال بعصهم المؤلِل المُوسل المناسبُ بلفظ القصيب من الشجر وأد في ارض تهاهم قال بعصهم المؤلِل المؤلِل المُوسل المناسبُ المُوسل المناسبُ المُؤلِل المُؤلِلُول المُؤلِل المُؤلِلُ المُؤلِل المُؤلِل المُؤلِل المُؤلِل المُؤلِل المُؤلِل المُؤلِلِي المُؤلِل ا

القُصَيْمة بلفظ التصغير ويصاف فيقال قصيمة الطُّرَّاد قال الأَسْوَد بن يَعْفُرَ القُصْيْمة الطَّرَّاد بالجَوِّ فالامراج حول مُرَامْرِ فبصارج فقُصَيْمة الطَّرَّاد

وقال بشر بن ابی حازم

وفى الاطعان آنسَةُ نَسعُسوبُ تَيَمَّمَ اهلُها بلدًا فساروا من اللاعى غُذَينَ بغير بُوس منازِنُها السقصيمة فالأُوَارُ قال الخفصى القصيمة رملٌ وغَصًا باليمامة والله الموفق والمعين المعنى المعنى القصيمة باب القاف والضاف وما يليهما

قُصَاقصَهُ بصم اوله وتكرير القاف والصاد اسم موضع،

قَضُّهُ قال الازهرى القصَّة بكسرِ اللَّاف وتشديد الصاد الوَّسْمُ قال الراجز

قصّة بكسر اوله وتخفيف ثانيه قال صاحب كتاب العين القصة ارص مخفصة تُرابها رمل والى جانبها مَثْنُ مرتفع وجمعها القَصُونَ قال ابو منصور السقصة المنتخفيف الصاد ليست من حدّ المصاعف لان لامّه معتلّة فهو من باب قصّى وفي شجرة من شجر الحص معروفة وقال ابن السكيت القصة نبت جمع القصين والقصّون واثا جمعته على مثال البرى قلت القُصّى واما الارض الله تُرابها والقصّون واثا جمعته على مثال البرى قلت القُصّى واما الارض الله تُرابها ممل فهى القصّة بالتشديد وجمعها قصّات قال ابو المنذر قصة بكسر القاف وبعدها صاد محجمة مخففة عَقَبَة بعارض اليمامة وعارض جبلٌ وفي من قبل مهب وبعدها صاد محجمة محففة عَقبَة بعارض اليمامة وعارض جبلٌ وفي من قبل مهب الشمال بينها وبين اليمامة وصهر ماء لبني اسد ثلاثة ايام وانشد غيرة

وقد وقعت في قصة من شَرْج شر استَقلَتْ مثل شدّتِ العِلْمِ يصف دَلْوًا والعلم الحِلم الوحشيُّ يعنى الدَّلْو انها وقعت في ماء قليمل عملى حَصْى في بير فلم تتلاغ والماء يتحرك فيها كانها شدى جار وقال الجُمَرْج واسع

صبطه السيرافي بفتح القاف وكسرها وقال قصين موضع ينبت فيه القصة ٥ صبطه السيرافي باب القاف والطاء وما يليهما

قطَابُ بكسر اوله واخره بالا موحدة والقطاب في لغة العرب المزاج تقول قطبتُ الخمر وغيره اذا مَزْجْتَه ويجوز ان يكون جمع قُطْبة مثل بُرْمَة وبِرَام وعو ذبتُ كانه حَسَكة مثلة مثلثة وقطاب اسم موضع في قول الراعى

تَرْعَى الدكادك من جنوب قطاباء

• أَقَطَاتًانِ تَثنية القطاة موضع في شعر امر القيس حيث قال

قعدتُ له وضُعْبتى بين ضارج وبين تلاع يُثْلُث فالمعربيت المريق المُدّى فالتَحْمى للاريض،

قطابة بالصمر وبعد الالف بأو موحدة قرية عصر عن الى سعد ينسب اليها محمد بن سنجر القطائى كان من جُرْجان فسكن قطابة بعد ان كتب ببغداد او كثير من البلاد روى عن محمد بن يوسف الفرياني روى عنه جماعة وتوفى سنة ٢٥٨ء

قَطَّارٌ بِفَخِ اوله وتشديد ثانيه واخره را عن نصر وكتبه العمان بصم إوله يجوز ان يكون فُقَّالًا من قطر الماء أو من قطرت البعير ومن طعنه فقطره لى لَّلْقَاه على احد قُطْرَيْه أى شَقَّيْه وهو ما العرب معروف احسبه بخُد،

٢٠ قطاقط بفتح اوله وهو جمع قطقط وهذا المطر المتفرق المتحاتي المتنابع وقال الاصمعى القطقط المطر الصغار كانه شَدْرة وقطاقط اسم موضع في قول الشاعر تُويْنا بالقطاقط ما توينا وبالعَبْرَيْن حولاً ما ذريم،

قَطَالِيَّهُ بِمُحْفِيفِ المِاءِ مِدِينة على سواحل جزيرة صُقلَيَّة ويقال قطانية وي

فَقُرَّعْمَا ومال بِنَا قَصِيبُ اَى عَلُونَا وَجَاء قَصِيبُ فَى حَدِيثُ الطَّفَيْسُ بِن عَبِرو النَّوْسَى ويوم قَصِيبِ كَان بِين الخَارث وكندة وفي هذا السوادى أُسِرَ الاشعث بِن قيس وفيه جَرَى المثلُ سال قصيب عاد او حديد وكان من خبره الاشعث بِن المرد القيس تَزَوَّج هند بنت آكل المُزَار فولدت له اولادا منسكم عبرو بن هند الملك ثم تزوّج أُخْتَها أُمامة فولدت ابنا سَمَاه عَبْرا فلمسا مات المنذر ملك ببعده ابنه عبرو بن هند وقسم لبني أُمّه علكته ولم يُعْطِ ابنَ المامة شيمًا فقصَد ملكاً من ملوك جير لياجُنَ له بحقّه فارسل معه مُرَادًا فلما كانوا ببعض الطريق توامروا وقالوا ما لنا نَدُهُ بُ ونُلقي انفسنا للهلكة وكان كانوا ببعض الطريق توامروا وقالوا ما لنا نَدُهُ بُ ونُلقي انفسنا للهلكة وكان مقدم مراد المَكْشوح ونزلوا بواد يقال له قضيب من ارض قيس عيلان فشار مقدم وبن معه بعبرو بن امامة وهو لا يَشْعُر فقالت له زوجته يا عبرو أتيت أُتيت سال قصيبُ بهاء او حديد فذهبت مثلا وكان عبرو في تلك الليلة قد اعرس جارية من مراد فقال عبرو غيرى نقرة اي انك قلت ما قلت فذهبت مثلا وخرج اليم فقاتلم فقتلوة وانصرفوا عنه فقال طَرَفَةُ يرثيه و بُحَرَّص عسرا على الأخذ بثارًا و

ا اعْمَرو بن هند ما ترى رَأَى مَعْشَر اماتوا ابا حَسَّانَ جارًا مُحَاورا فان مُرادا قد اصابوا حريهَ مه جهارًا وأَخْدَى جمعُهم لك واترا الا أن خَيْرَ الناس حَيَّا وهاللاً ببطن قصيب عرفًا ومناكرا يَقَسَّمَ فيهم ماله وقطيد نسه قيامًا عليهم بالمَسَّال حواسوا ولا يَعْمَد بعده ان تَسمَّسائهم وكُلِّف مَعْدًا بعدهم والاباعدا ولا يَعْمَد بعده ان تَسمَّسائهم وكُلِّف مَعْدًا بعدهم والاباعدا ولا تَشربن الحسور ان لم تُسزِرهم جماهير خيل يتبعن جماهراء قضين باللسر والتخفيف والجره نون وقد ذكر تفسيره في قصة قبل ذو قصين واد في شعر أُمَيَّة حيث قال

عرفتُ الْدار قد أُقْوَتْ سنينا لَزِيْنَبَ اذ يَحِلُّ بدى قصينا

قُطْرَبُّلُ بالصم ثر السكون ثر فنخ الراء وبأوَّ موحدة مشددة مصمومة ولام وقد روى بفيخ أوله وطاءه واما الباء فشددة مصمومة في الروايتين وفي كلمة اتجمية اسم قرية بين بغداد وعُكْبَرا ينسب اليها الخمر وما زالت متنزَّها للبَطَّالسين ه وحانة للخَمَّارين وقد اكثر الشعراء من ذكرها وقيل هو اسم لـطسّوب من طساسيم بغداد اي كورة فا كان من شرقي الصمراة فهو بادورياً وما كان من غربيها فهو قطربُّل وقال الببغا يذكُّر قطريل وهي شماني بغداد وكلواذا وهسي

ما بين كلمواذا الى قُــُـطْـــرَبُّــــل

كمر للصبابة والصبى من منزل جادَتْهُ من ديم المُدَام سحابة المُقْنَتْهُ عن صَوْب الحَيّا المتهّلل غَيْثُ اذا بالرَّاحِ أَوْمَصَ بَرْقُدُهُ فَرُعُودُهُ حَتَّ السُّقيسلَ الآول نَطَقَتْ مواقع صَوْبِه بسحسابة تَهْمى على كَرْبِ الفُواد فَتَهْجَلى راصَّعْتُ فيه اللَّاسَ أَهْيَفَ يَنْتَنى تَحُوى بجيد رشًا وعَيْني مُغْزِلُ فأتَى وقد نقش الشعاع بنساند مُموّج من نسجها ومبقل وكسَى الخصاب بها بنانًا يا له لو انه من وقده لم يَسْسصُل وقال خَخْطُهُ الْبَرُّمَكِي

قد أُسْرَفَتْ في العَدْل مشغولة بعَزْل مشغول عن العَدْل م تقول عمل اقصرت عسى باطسيل أعرفه عن دينك الاول ٠٠٠ فقلت ما احسبني مقصصرا ما أعصرت راح بقطريل وما استَدَارَ السَّمَّدُغُ في ناعِمِ مُوَرَّدِ كَاللَّهَبِ السَّمُشْعَل قالت فأين المُنْتَقَى بعد ذا فقلتُ بَين الدِّنَّ والبِّبْزَل

وذكر ابو بكر الصَّول قال حدثني ابوريخت عن سليمان بن ابي نصر قال لما انصرف ابو نُواس من مصر اجتاز حيم فراى كثرة حمايرها وشُهْرة الشراب مدينة كبيرة على البحر من سفح جبل النار وتعرف عدينة الفيل وفي قديمة البناء فيها آثار تجيبة وكنايس مفروشة بالرخام الجزع وفيها صورة فيسل في حجارة وبه سميت مدينة الفيل،

قَطَانَ موضع في قول الخُطَيْمُة الشاعر حيث قال

اقاموا بها حـتى ابــنــت دياره على غير دين صارف احــران
 عوابس بين الطلح يَرْجَمْنَ بالقَنَا خروجَ الظماد من حِرَاج قطان ؟

قَطَانَةً أَنْ بَالْفَحْ وبعد الآلف نون شر قاف وأَخْرِه نون ايضا مَن قرى سَرَخْسَ عَ قَطَانَةً قَلْ الْهَرُوى هي مدينة بجزيرة صقليّة بها شهداء في مقبرة شرقيهها ذكر في انته تحو ثلاثين رجلا من التابعين قُتلوا هناك والله اعلم وبين قطانة اوقصر يَانِه في شرق الجزيرة قبر اسد بن الخارث صاحب الاسديّات في المعقد من اعيان اللّيّاب ع

القَطَادُ عُ من قرى ذمار باليمن ،

القَطَائَعُ وهو جمع القطيعة وهو ما اقطعه الخلفاء لقوم فعموه وتُعْرَف بقطايع الموالى وهو موضع كان ببغداد فى الجانب الغرف متصل بربص زهير وم مسوالى والم جعفر زُبَيْدة بنت جعفر بن المنصور ويتصل بها من جهة اخسرى ربسص أسلمان بن مجالد ع

الْقُطْبُ بِالِصم ويصاف الى ذى وهو القطب القايمر الذى تدور عليه الرِّحَــا وفيه اربح الخات قُطْب وقُطْب وقَطْب ودو القطب موضع بالعقيق،

القُطَّبِيَّاتُ بالصمر شر التشديد وبعده بالا موحدة وبالا مشددة اطَّنَّه جمع القُطْبِيَّة من القطب وهو المَزْج اسم جبل في شعر عَبيد

اقَفَرَ مِن اهلهٔ مَلْحُوبُ فالقطّبيّاتِ فالذَّذُوبُ،

القُطَّبِيَّة بالصم ثم الفتح والتشديد وبالا مؤحدة وباء نسبة وهو واحد الدى قبله مالا لبنى وِنْباع مِن بنى الى بكر بن كِلاب وكانت القطبية ردعة في جَوْف

بَأْنِي وَانَ خَشُسنَتْ لَهُ بَأَنَى مَن لَيسَ يَعْدَوفَ عَدِيرَهُ أَرْنِي قَرْطُسْتُ عَشَرًا فَي مَحَبَّتَهِ فَي مثلها مِن سُرْعَة السَطَّلَبِ ولَقَدْ أَرانَ لَو مَدَدْتُ يدى شَهْرَيْنَ أَرْمَى الارض لَم أُصِبِ

ولقطربه اخبار وفيها اشعار يسعنا ان جمع كتابا في اجلاد وس اخبار الخلفاء والخبّان والشعراء والبطّالين والمتفخّرين، ومقابل مدينة آمد بديار بكر قرية يقال لها قطربه تباع فيها الخمر ايصا قال فيها صديقنا محمد بن جعفر الرّبعي الحبيّة الشاعر

يقولون ها قَطْرَبُل فوق دِجْلَه عَدْمُتُكُ أَلْفَاظاً بغير مَعَسانِ

أَقَلَّبُ طُرُقُ لا أَرَى الْفُقْصُ دونها ولا المخل باد من قُرَى البَرْدَانِ عَ

اقَطُّو كَانَه مِن قَطَرَ المَاء يقطر قَطْرًا بغيم أوله وسكون ثانيه واحره والمحموضع في جوانب البطايح بين البصرة وواسط عُرف بهذه النسبة محمد بن الحكم القَطْرى يروى عن آدم بن أنى أياس وابن أنى مُرْيَم روى عنه عثمان بن محمد السمرقندى ع

كساك الحنظليُّ كساء صُوف وقطْرِيًّا قَأَنْتَ به تُفِيدُ

وقال البكراوى البرود القطّرِية حُرَّ لها اعلام فيها بعض الخُشُونة وقال خالد، والم حَنَبَة في حُلَل تُعْبَل في مكان لا ادرى ابن هو وفي جيادٌ وقد رايتُها وفي حَمَّ تاق من قبل الحرين قال ابو منصور في اعراض المحرين على سيف الخطّ بين عُمَان والعُقَيْر قريع يقال لها قطَرُ واحسب الثياب القَطَرِيَّة تنسب اليها وقالوا قطْرِي فكسروا القاف وخقّفوا كها قالوا دُهْرِيَّ وقال جرير

بها وترك كتمان الشاربين لها شربها فاتجبه نلك فاقام بها مدة مُغْتَبقا ومصطحا وكان بها خَمَّار يهوديِّ يقال له لاوى فقال لافي نواس كيف رايت مدينتنا هذه وحالنا فيها فقال له حَدَّثَنا جماعة من رُواتنا ان هله هي الارص المقدسة الله كتبها الله تعالى لبني اسراميل فقال له الخَمَّار ايما افضل ها عندك هذه الارص ام قطربُّل فقال لولا صفاء شراب قطربُّل وركوبها كاهل دجلة ما كانت الا بمنولة حانة من حاناتها ثم مُرَّ بعَانَة فسمع اصطخاب الماك في الحداول ثقال قد اذكرني هذا قول الأَخْطَل ه

من خمر عانة ينفساع الفُواد لها بجدول صَحِب الأَدِي مَوَّارِ فاقام فيها ثلاثا يشرب من شرابها ثر قال لمولا قُوْبُها من قطربُّل وُمجاذبة الدواعي اليها لأَقَهْتُ بها اكثر من ذلك فلما دخل الى الانبار تَسَرَّعَ الى بغداد وقال ما قَصَيْتُ حقّ قطربيل أن أنا لم أبطاً بها فعَدَلَ اليها فاقام ثلاثا حتى أَتْلَسفَ فصلة كانت معه من نفقته وباع رداء مُعْلَمًا من اردية مصر وقال عند انسصرافه من قطربُل

طُرِبْتُ الى قطربُل قَاتَيْسَتُ عِسَا فَاتَلُقْتُهَا حتى شربتُ بسدَيْسِ الصحاح وعَيْنِ ثمانين دينارًا جيادًا أَعْدُها الْقَالَقُتُهَا حتى شربتُ بسدَيْسِ رَفَنْتُ قِيصى للمُجُون وجُبتى وبِعْتُ ازارًا مُعْلَمَ السطَّرَفَسيْن وقد كنتُ في قطربُل ان أَتَيْتُها الى انّى من أَيْسَر السقَّقَلَسيْن مَوْسِ أَقْرُطُسُ في الافلس من ماتَسيْن بقول في الخَمَّار عنسد وداعسة وقد أَلْبَستنى الراح حُفَّ حُنيْن الا رُحْ برَيْنِ يوم رُحْتَ مُوتِعا وقد رحتُ منه يوم رُحْتُ بشين قل واجتمع الخَمَّارون للسلام عليه في الم أَيْقَام واياه وتعظيمهم له الآ بخساصة الرشيد عند تسليمهم عليه في يوم جَفْل له عَول الصَّولي ومن قوله الرشيد عند تسليمهم عليه في يوم جَفْل له عوقل الصَّولي ومن قوله الرشيد عند تسليمهم عليه في يوم جَفْل له عوقل الصَّولي ومن قوله أَقْرُطُس في الأفلاس من ماتين اخذه ابو عَمَّام قوله

القَطَرِيَّة من نواحي اليمامة عن الحفصي،

وَيُطُّ هو الْأَبُدُ الماضى والقَطُّ القَطْعُ وهو مِلد بفلسطين بين الرملة وبيت المقدس ،

القُطْعَآةِ بالفتح والمدّ تانيث الاقطع اسم موضع،

و قطفتاً بالفتح ثر الصم والفاء ساكنة وتالا مثناة من فوق والقصر كلمة مجميسة لا اصل لها في العربية في علمي وهي محلة كبيرة ذات اسواق بالجانب الغربي من بغداد مجاورة لمقبرة الدير القاميها قبر الشيخ معروف اللرخسي رضد بينها وبين دجلة اقل من ميل وهي مشرفة على نهر عيسي الا أن العارة بها متصلة الى دجلة بينهما القرية محلة معروفة ينسب اليها جماعة منسم أبو متصلة الى دجلة بينهما القرية محرفة ينسب اليها جماعة منسم أبو ما للسين احمد بن محمد بن احمد بن يعقوب بن قفرجَل الوزان القطفي سمع محمد بن أممه أبا بكر أبن قفرجل وأبا حفص بن شاهين وروى عنم أبو بكر للخطيب وتوفي سنة ممهم ومولدة سنة المسمى

القُطْقُطَانَة بالصمر ثمر السكون ثمر قاف اخرى مصمومة وطالا اخرى وبعد الله فون وهالا وروالا الازهرى بالفتح والقطقط اصغر المَطَو وتققطقطت الدَّلُون البير اذا الحدرت، موضع قرب اللوفة من جهة البَرِيّة بالطّف به كان سجن النعمان بن المنذر وقال ابو عبيد الله السَّدُوني القطقطانة بانطف بينها وبين الرُّعيْمة مغربا نيف وعشرون ميلا اذا خرجت من القادسية تريي السسام ومنه الى قصر مقاتل ثمر القريات ثمر السماوة ومن اراد خرج من القطقطيانة الى عين التمر ثمر يخط حتى يقرب من القيدة ويت الله عيت،

القَطَمْ بالتحريك شدّة غُلْمة الفحل والقَطِمُ الفحل الهايج وقد قَطِمَ يَقْطَمَ
 والقَطَم موضع في شعر الاعشىء

قَطَنَا مِن قرى دمشق منها للسن بن على بن محمد ابو على الـقطنى روى عن الى بك مدد العزيز الكتّالى قالم عن الى بكر محمد بن تُحمد بن تُحمد بن تُحمد بن تُحمد بن مُعْمُوف روى عند عمد العزيز الكتّالى قالم عن الله بكر الكتّالى قالم عند العزيز الكتّالى المناس المنا

لَدَى قَطَرِيَّاتِ إِذَا مَا تَغُولُتُ بِهَا البِيدُ عَاوِلْنَ الْخُزُومَ الْفَيَافِيَا كَذَا روى الازهرى اراد بالقَطَريات البائب نسبها الى قَطَر لانه كان بها سوتَّ لها فى قديم الدهر وقال الراعى فجعل النعام قَطَرِيَّةً

الأُوْبُ أَوْبُ نعام قطرية والآل آلُ تحاس حُقْب

ه نَسَبَ النعامَ الى قَطر لاتصالها بالبر ورمال يَمْرِينَ والنعام تبيص فيها فتُصاد وتُحْمَل الى قطر واول بيت جرير

وكَاتُنْ وَتَمْ فَ الْحَى مِن فَى صَدَاقة وَغَيْرَانَ يَدْعُو وَيْسَلَمُ مِن حِسَدُالِهَا الْمَا فُكَرَتْ فَنَدُ أَتِيجَ لِيَ السَهَوَى على ما ترى من صَجْرِق واجتنابيا خليئ لُولا ان تَطْنَسَا فِي السَهَوَى لقلت سَمِعْنا من سَكَيْنَة داعييا في السَهَاوَى لقلت سَمِعْنا من سَكَيْنَة داعييا قفا وأسَّها صوت السُمنسادى فانسه قريب وما دانينت باللود دانسيا الا طَرَقَتْ اسماء لا حسينَ مَطْسَرَتِ أَحَمَّر عُمَانِيّا واشَعَسَ ماصييا لَدَى قَطَسِيّات اذا ما تُستَعَسُولَت بها البيدُ عَاوَلْنَ الحزوم الفيانيا للَّي كَذَا رواه السَّكَرى من خط ابن اخى الشافعي ومّا يصحّح انها بين عُسان والبَحرين قول عَبْدَة بن الطبيب

ا يُكَتَّرُ ساداتُنا الْعَلْمَ وَخَافُوا عُمَانَ وَخَافُوا قَتَلَرْ وَخَافُوا الرَّوَاطِي اذَا عَرَّضَتْ مَلَاحِسَ اولادهِ السَبقَدْرُ الرواطي ناسُ من عبد القيس لُصُوصُ ع

قَطْرَسَانِيَةٍ بِالْفَتِحِ ثَرَ السَّونِ والسِّينِ مهملة وبعد الالف نون وبالا خفيفة.
بلدة من أعال اشبيلية بالاندلس ء

" قُطْرَفَاش حصى من اعبال الثغور قرب المصيصة كان اول من عَمَّه هشام بن عبد اللك على يد عبد العزيزين حسان الانطاكي ع

قُطْرُونية بالصم ثمر السَّكون والراء والواو ساكنة ونون مكسورة ويا الا مفتوحة بلد بالروم،

عن يمين النماج والمدينة بين أثال وبطن الرَّمة قال كُثَّير

فَاتَّكَ عمرى هِل أُريكِ طَعَادُمُنَّ بضَّحْن الشَّمَّا كَالدُّوم مِن بطي تُريَّما نظرتُ اليها وَهْمَى تَنْصُو وتَكْتَسى مِن الفقر آلاة فسما زال أَتَّستسما وقد جعلَتْ اشجانَ بِرْك يمينَهَا وذات الشمال من مُسرَيْخَدة أَشْسالُما ه مُولِّيَّةُ أَيْسارِها قَطَـنَ الحــمـي تَوَاعَدْنَ شربًا مِن جَامَةُ مُعْطَــمَــا وقال الواقدى قَطَن ما ويقال جبل من ارض بنى اسد بناحية فَيْد وغيوة قطى قُتل بها مسعود بن عُرْوة والثير جيش رسول الله صلعم سَلَمة بنَ عبد الاسدى وذكره في المغارى كثير، وقَطَّقُ ايضا موضع من ارض الشَّرَبّة، قَطُوانُ بالحريك واخره نون قال ابو عبيد القَطْوُ تقارُبُ الْخَطْو من النشاط ١٠ وقد قَطَا يَقْطُو وهو رجلً قَطُوان وقال شمرٌ هو عندى قَطْوَان بسكون الطماء وقطوان موضع جاء ذكره في للحديث انه يُبْعَث منه سَبعون النف شهيد وقل ابو الفصل ابن طاهر المُقْدَسي قطوان موضع باللوفة وليس باسمر قبيلة ينسب اليه ابو الهيثمر خالد بن تَخْلَد القطواني الحدّث المشهور رعبد الله بن ابى زياد القطوانى سمع عبيد الله بن موسى روى عنم ابو بڪر ابن خُزَيُّهٰ ١٥ وغيره، ويحيى بن يَعْلَى ابو زكرياء الاسلمي القطواني وليس بجيبي بن يعلى المحاربي قال المحاربي ثقة والاسلمى ضعيف واسماعيل بن خالد القطواني اللوفيء وقطوان ايصا قرية من قرى سمرقند على حمسة فراسخ منها ينسب البهسا محمد بن عصام بن ابي احمد ابو عبد الله الفقيه القطواني سمع محمد بن منصر المروزى روى عنه ابو سعد الادريسي لخافظ ومات سنة ٢٥٢ واسماعيسل بن ٢٠ مسلم شيخ حدث بقطوان عن محمد بن عمر بن على المقدَّمي روى عنسه العباس بن الفصل بن جيى السمرقندي قال ابو شعد الادريسي صاحب تاريخ سمرقند لا ادرى اهو من اهلهاءاو من ساكنيها وابو محيد محمد بس محمد بن أيوب القطواني كان مفتينًا وإعظا مفسّرًا ماتُ سنة ٥٠٩ و قال المُوّلف

للحافظ ابو القاسم،

قَطَى بالتحريك واخرة نون قال ابن السحيت القَطَن ما بين الورِكَيْن وعن صاحب العين القطن الموضع العريض بين الثَّبَع والتَّجُز وقال الاصمعي قَطَـن الطاير اصلُ ذنبه وفي للحديث ان آمنة لما جلت بالنبي صلعم قالت ما وجدتُه في القَطَن ولا الثُّنَّة ولَكَني اجدُهُ في كبدى فالقطن اسفَلُ الظهر والثُّنَّة اسفـل البطن وقَطَنَ جبل لبني اسد في قول امر القيس يصف سحابا

، اصاح ترى برقًا أُرِيكَ ومِيصَه كَلَمْع اليَدَيْن في حبى مكلّل ثر يقول بعد ابيات

على قطن بالشَّيْم أَيَّنُ صَوْبه وأَيْسَرُه على الستار فيَذْبُل وقال الاصمعى وفيما بين الفَوَّارة وهي قرية ذُكرت في موضعها والمغرب جبل يقال له قطن به مياه اسماءها السَّلَيْع والعاقرة والثَّيِّلَة والمُعهَا وهي لبني عبس كُلها وقال الزائخشري هو لبني عبس وانشد

این انتهی یابن صُمَیْعاء السَّنَیْ لیس لعَبْس جبل غیر قَطَنْ وقال ابو عبید الله السَّكُونی قطی جبل مستدیر مُلَمْلَمُ چبری من راسه عیون مالبنی عبس بین لخاجر والمعدن وبه ما یقال له السُّلَیْع وقال بعض الاعراب

سُلّمْ على قَطَنِ ان كنت نازله سَلام من كان يهوى مرّة قَطَنَا
أُحِبّه والدى أَرْسَى قسواعدُه حُبّا اذا عَلَنَتْ آياتُه بَـطَنَسا
يا يَنْيَنا لا نَرِيم الدَّهْرِ ساحتَه ولَيْتَها حين سُرْنا غربة مَعَنَسا
ما من غريب وان ابدى تجلّدُه الا تدكر عند الغربة الوَطَنَسا
انظُرْ وانت بصيرُ هل ترى قَطَنًا من راس حَوْرانَ من آت لنا قَطَنَا
يا وجها نظرة ليست براجعة خيرًا ولَلنّها من غيرة قَمَسنَسا

قال ابن السكيت قطن جبل لبنى عبس كثير التخل والمياه بين السرمة وبين ارض بنى اسد وذكر عدم ايضا انه قال قطن جبل في ديار عبس بن بغيض

قطيعة أم جعفر هي زَبِيدة بنت جعفر بن المنصور أمر محمد الامين وكانت محملة ببغداد عند باب التبنى وهو الموضع الذي فيه مشهد موسى بن جعفر رضه قرب الخريم بين دار الرقيق وباب خراسان وفيها التُبِيدية وكان يسكنها واخدًامُ الم جعفر وحَشَمها وقال الخطيب قطيعة ام جعفر بنهر القلادين ولعلها اثنتان وقد نسب الى هذه القطيعة اسحاق بن محمد بن اسحاق ابوعيسى الناقد حدث عن الحسن بن عَرَفة روى عنه ابو الحسن الجَرَّاحي ويوسف بن عم القواس وادريس بن طهر بن حكيم بن مهران بن قروخ ابومحصد بن عم القواس وادريس بن طهر بن حكيم بن مهران بن قروخ ابومحصد القطيعي حدث عن الى بكر بن الى شيبة ومحمد بن سلمان روى عنه محمد عن المطقر وغيره عن المن شروى عنه المن شروى عنه محمد بن المطقر وغيره عن المناقر وغيره عن المناقر وغيره عن المناه وغيره عنه المناه وغيره عنه المناه وغيره عن المناه وغيره عنه المناه وغيره عن المناه وغيره عنه المناه وغيره المناه وغيره المناه وغيره المناه وغيره المناه وغيره وغيره وغيره المناه وغيره وغيره وغيره وغيره المناه وغيره وغيره وغيره وغيره وغيره وغيره وغير وغير وغيره وغير وغيره وغير وغيره وغير وغيره وغير وغيره وغيره وغير وغير وغيره وغير وغير وغيره

قَطِيعَةُ بِنَي جِدَارٍ منسوبة الى بطن من الخزرج فيما احسب ببغداد ينسب اليها بعض الرَّواة جِدَارِيُّ ذكرته في بايه،

قطيعة الرقيق ببغداد ينسب اليها إبو بكر احد بن جعفر بن حدان بن

رجة الله عليه انبانا افاخار الدين ابو هاشم عبد المطّلب بن الفضل بن عبد المطلب الهاشمى لخلى قال حدثنا الشيخ العدل ابو الفاخ اجد بن محمد بن احد بن جعفر الحلمى باسناد رفعه الى حُدَيْفة بن اليمان قال قال رسسول الله صلعم وراء سمرقند تُرْبة يقال لها قطوان يُبْعَث منها سبعون الف شهيد هيشفع كلُّ شهيد في سبعين من اهل بيته وعِتْرَةِه وقد ذكرت الحديث بطوله في نُجَاراء

قطور مدينة من نواحى مصر بكورة الغربية،

قطَوْظَى بالفتح على فَعُوْلَ من القطاط وهو حَرْفٌ من للبل وحرف من صحر كانما قُطَّ قطًا وللح الأقطة وقال أبو زيد هو اعلى حافة اللهف وجوز ان يكون افَعُوْعَل من القَطُو وهو تَقَارُبُ لَخَطُو من النشاط وأَقْطُوْطَى الرِجسل اذا مشى كذلك وهو اسم موضع ع

تُطَيَّاتُ جمع تصغير قطاة وهو من القَطُو مِشْيَةٌ أو حكاية صَوْت هصاب لبني جعفر بن كلاب بالجي حيى صرية قال مُطَيَّر بن أَشْيَم الاسدى

فَجَالُ جَابِ كَسَفُّود الحَديد له وسعَ الاباعر من نَقْع خسسانان الله وسعَ الاباعر من نَقْع خسسانان الله تَهْوِي سنابكُ رجليْه مَجنَّبَسَة في مكرة من صفيح القُف كَذَّان .
يَنْتَابُ ماء قُطَيَّات فَأَخْسلَسَعَهُ وكان مَسنْسهَسلُه ما يَحَسُوران لله عَلَيْها الله طسافيسة كان اعينَها الشبساء خسيسلان لله طسافيسة كان اعينَها الشبساء خسيسلان

وقال الاصبعى قال العامرى وقُطَّيات عصاب لنا وفَيَّ عصاب ثُمَّ مُلْسُ بالسَوضَحِ وَضَحِ الْحِي مَنْجَاوِرات ينظر بعصهن الى بعض وفي قلات مياه كعب بن كلاب ومياه بنى الى بكر بن كلاب،

قُطِيعَةُ بفتح اوله وكسر ثانيه وياء ساكنة في حديث الأَبْيَض بن جَمَّال المَّارِق انه استقطع فلان الله استقطع فلان الله النبي صلعم الملح الذي عِلْبِ فاقطعهُ الله يقال استقطع فلان الامام قطيعة من عَفْو البلاد فاقطعه الماق اذا ساله ان يقطعها له مقدورة

الغافق بن عَكَ بن عدنان احد قُواد الى جعفر المنصور وكان العكى احسد النُقباد السبعين أولى البائس والذكر كافت قطيعته ببغداد بين باب البصرة وباب اللوفة من مدينة الى جعفر المنصور وقد مُرَّ ذكره في طاقت العكى عقطيعة عيسى هو عيسى بن على بن عبد الله ببغداد ينسب اليها ابراهيم من محمد بن الهيئم ابو القاسم القطيعي كان يسكن في جوار عُبيد المحلى وم بن محمد بن الهيئم ابو القاسم القطيعي كان يسكن في جوار عُبيد المحلى المقطيعة عيسى حدث عن منصور بن الى مزاحم والى معم المهدلى وعسرو المناقد وغيرهم روى عنه ابو عبد الله المحاملي وغيره ع

قَطيعَهُ الفُقَهَآهَ باللهن وقد فرق المحدّثون بينها وبين قطيعة السربيع باللسهن فنسبوا الى هذه ابا اسحاق ابراهيم بن محمد بن منصور القطيعي اللرخي روى اعن خديجة بنت محمد بن عبد الله الشاهجاني والى بكر الخطير وغيرة فركرة ابو سعد في شيوخة وتوفى سنة ٧ او ١٣٥٥

قَطِيعُهُ الى التَّجْم ببغداد ايضا بالجانب الغربي احد قُوَّاد المنصور خراساني وكنت أُمُّ سلمة بنت الى النجم هذا عند الى مسلم الخراساني وهذه النقطيعة متصلة بقطيعة زُهَيْر قرب الحريم الطاهري وفي الآن خراب،

٥٥ قطيعةُ النَّصَارَى محلَّة متَّصلة بنهر طابق من محالً بغداد،

القطيفُ بفتح اوله وكسر ثانيه فعيل من القطف وهو القطع للعنب وتحوه كلَّ مَ شَعْ تُقْطِفُه عن شيء فقد قطعتُه والقطف الخَدْش وفي مدينة اللحريسي في اليوم قصبتها واعظم مُدُنها وكان قديما اسمًا للورة هناك غلب عليها الآن اسم هذه المدينة وقل الحفصى القطيف قرية لجذيمة عبد القيس وقل عمرو العبدي العبدى

وتُركَّى عَنْتَرَ لا يقاتل بَعْدُها اهلَ القطيف قتالَ خيل تَنْفَعُ ولمَّا قدم وفدُ عبد القيس على النبي صلعم قال لسيَدَيْهَا الجُون والجسارود وجعل يسالهما عن البلاد فقالا يا رسولُ الله دخلتَها قال نعم دُخلتُ صَحَبَرً مالك القطيعي عن عبد الله بن احمد بن حنبل وابراهيم للحربي وغيرها روى عنه الله وابو تُعَيْم للهافظ وغيرها وكان مكثرا مات في سنة ١٣١٨ وبطريقه يُرْوَى مُسْنَدُ احمد بن حنبل،

قطيعة الربيع وفي منسوبة الى الربيع بن يونس حاجب المنصور ومولاة وهوو ووالد الفصل وزير المنصور وكانت قطيعة الربيع باللهخ مزارع الناس من قريسة يقال لها بيئورى من اعبال بادوريا وها قطيعتان خارجة وداخلة فالسداخلة اقطعه اياها المهدى وكان التجار يسكنونها حتى مار ملكا له دون ولد الربيع وقد نسب الى قطيعة الربيع فيما زعم المحدّثون ابو مُعَر اسماعيل بن ابراهيم بن معم بن الحسن الهَرَوى القطيعي بغدادي

. انتقد ،

قُطِيعَهُ رَيسًاذَة بفتح الراء ثر يالا مثناة من تحت وسين مهملة وبعد الالسف نون اطنَّها من قَهَارِمة المنصور او ابنه المهدى مُحلَّة كانت بقرب مسسجسد رَغْبان قرب باب الشعير من غربى بغدادء

قطيعًهُ زُهَيْر قرب حريم بنى طاهر خربت بالجانب الغربى وهو زهير بن محمد والأبيورُدى أحد القُوَّاد الخراسانية وقد ذكر في الزهيرية ع

قطيعَةُ التَّجَم بيغداد في طرف المدينة بين باب الحَلْبَة وباب الأَزَج والدريان محلّة كبيرة عظيمة فيها اسواق كانها مدينة براسها وقد نسب اليها قوم منهم ابورالعباس احمد بن عم بن الحسين القطيعي الفقية الحنبلي كان واعظا وابنة ابو الحسن محمد يَحْيا الآن روى عن النقيب الى العباس احمد بسن وابنة بن عبد العزيز وجمع تاريخا لبغداد وابي بكر محمد بن ابي عبيد الله نصر الزاعُوني وغيرها ومولدة في رجب سنة ١٩٥٠

قَطِيعَةُ العَكِيِّ وهو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحن بن الحارث بن عنزة بن دماعة بن صحار بن زيد أبن كعب بن غالب بن يزيد بن مُرَّة بن صحار بس

جبل من ذى الرُّقَيْبة ،

القَعَاقِهُ جَمِعِ القَعْقَاعِ يقال حُمْسُ قعقاع أَذَا كان بعيدًا والسير فيه مُتْعَـبِاً وكَذَلَكُ طريقٌ قعقاع أذا بُعُدَ واحتاج السائر فيه الى جدّ سمّى بذلك لانه يقعقع الركاب ويُتْعبها وبالشَّرِيْف من بلاد قيس مواضعُ يقال لها القعاقع عن ه الازهرى وقل ابو زياد الله القعاقع بلاد كثيرة من بلاد التَّجْلان وقال البُعيث

انا طُرَقَتْ لَيْلَى الرِّفَاتَ بِعُلَمْ وَ قَدْ بَهْرِ اللِيلَ النَّوْمُ الطَّوالَعُ وَاللَّهُ النَّوْمُ الطَّوالَعُ وَاللَّهُ اللَّهُ النَّهُ الْمُلَّا الْمُعَاقعَ تَكُلُّ الصَّبَا في عرضها والنزائعُ طَمِعْتُ المِينَا فُولُ كُلَّ تُنُسُوفَ تَكُلُّ الصَّبَا في عرضها والنزائعُ طَمِعْتُ المَيْلَى ان تَرِيعَ ورُبَّا تُقَطِّع اعناقَ الرجال المَطَامعُ واليَعْتُ لَيْلَى في الحَلاه ولم يكن شهودي على ليلى عُدُولٌ مَقَاتَعُ وما انت في شَرِّ اذا كنتَ كُلَّما تَكَكَّرُتَ ليلى ماء عَيْنك دافعَ ع

قَعْبُهُ العَلَم ارض واسعة ينولها ألعرب في زمن الربيع وفي كثيرة النَّصيّ وليس بها ما عذب وفي في قبلي بُسَيْطة والعَلَم جبلُ عال في غربيها منسوبة السية وهو في طريق السالك من تَبُوك وفي قبليّها ما العذب يقال له تَجُوع

ما القَعْراءُ تانيث الاقعر من قولهم اقعَرْتَ البير اذا جعلت لها قُعْرًا وما شسابّها لهُ القعراءُ السم ماء او بُقْعناء

القَعْرُ بفتح اوله وسكون ثانيه وهو وسط الشيء مع نزول فيه قال ألك ندى قال عَرَّام ومن ذَرَقَ قرية يقال لها القعر وقرية يقال لها الشَّمْ عُ وها شرقيتان وفى كلَّ هذه القرى مزارع وتخيل على عيون وها على واد يقال له رَخِيم والله الموفق، والدّ عنى من قرى اليمن من ناحية نمار،

قَعْسَانُ بِالفَتِحَ ثَرُ السَّكُونِ وهو مِن القَعْسَ صَدَّ الْحَدَثِ اسم موضع ع قَعْسَرَى بكسر اوله وسكون ثانيه وفتح السِين وتشديد الراء والقصر والقَعْسَرِيُّ بتخفيف الراء وتشديد الياء للمل الصبخمر الشديد وبهذه الصبغة اطتسه بالموعد الراء عند الياء الماء المناسخير الشديد وبهذه الصبغة اطتسه واخذتُ اقليدهاء وكان ابو نَجْدة الحرورى انفذ ابنه المطرّح في خيل الى عبد القيس بالقطيف ليتصدّقه فقُتل المطرّح في الحرب ثر انتصرت الخوارجُ عليه، فقال حَمَّلُ بن المُعَنِّى العَبْدى

نصحتُ لعبد القيس يوم قطيفها فا خيرُ نُصْح قيل له يُتَقَبَّب ل فقد كان في اهل القطيف فـوارس تُهاة اذا ما الحربُ القَتْ بكلكل ع القُطَيِّفَةُ تصغير القَطِيفَة وهو كسالا له خَمْلُ يفترشه الناس وهو الذي يُسَمَّى اليوم زُولِيَّة ومحفورة وق قرية دون ثنية العُقاب للقاصد الى دمشف في طرف البرية من ناحية حص ع

قطَيْنُ قرية من مخلاف سنْحان باليمن ،

اقطَيَّةُ بالفَيْحُ ثَرَ السكون ويا مفتوحة اطنَّه من تَقَطَّيْتُ على القوم اذا تَطَلَّبْتَهِ حتى تاخذ منهم شيئًا وقطْية قرية في طريق مصر في وسط الرمل قرب الفَرَمَا بيوتهم صرائفُ من جريد الخل وشربهم من ركيّة عندهم جايفة ملحة وله سَوِيقُ فيه خُبْرُ اذا أُكل وُجد الرملُ في عصغه فلا يكاد يبالغ في مَصْعده وعندهم سمك كثير لقربهم من البحرى

ه اقطَيَّةُ كانه تصغير قطاة من الطير وهو مالا بين جبلَىْ طيَّ وتَيْماء واياها اراد • حاجب بن حبيب بقوله فيما احسب وفلك الله كثيرا ما يثنّون المفسرد ويحرّفونه للوزن

قُل أَبْلُغَنْها عَثل الفَحْل ناجية عَنْس عُذَافِة بالرَّحْل مِذْعَانِ كَانها واصْحُ الاقسراب حَسلَّاء عن ما ماوان رام بعد امْكان يَنْتَابُ ماء قُطَيَّات فاخسَلَّاه كان مسورده مسلا حَسُوران الله

باب القاف والعين وما يليهما

قَعَاسُ بكسر اوله وهو جمع القَعَس وهو صدُّ الْحَدَب كانه انفغار الظهر وقعاس جبل من ذي الْرُقَيْبة ع لها بين اعيار الى البُرك مَوْبَعُ ودارٌ ومنها بالقَفَا متصيّف ع القُفَالُ موضع في شعر لبيد حيث ال

اله تُلْمِمْ على الدَّسَ الْحُوالِي لَسَلْمَى بالمَكَانَب فالقَّفَالِ فَجُنْبَى صَوْءٍ وَنَعَافِ قَدْ خَوَالِدَ ما تحدّث بالسَّوْوَالَ تُحَمَّلُ اهلَهُ اللهِ عدالًا عدالًا وعزواً بعد احياء حدالًا عدالًا عداللَّا عدالًا عدالًا عداللَّا عداللّا عداللَّا عد

الْقَفَاعَةُ مَن نواحى صَعْدَةً ثم ارض خَوْلان باليمن يسكنها بنو مَثْمَ بن زرارة بن خولان به معدن الذهب،

القُفْسُ بالصم ثر السكون والسين المهملة واكثر ما يتلقّط به غير اهله بالصاد وهو الله المسمد عجمي وهو بالعربية جمع أقفس وهو اللهيم مثل أشهل وشهل قال الله الله القفس جَيْلُ بكرمان في جمالها كالاكراد يقال لهم القفس والبُلموس قال المراجز يذكره والمشتق منه

وكم قَطَعْما من عَدُو شُرْسِ زُطُّ واكراد وقُفْس قَفْسِ

قال الرُّهُ في القفس جبل من جبال كرمان عا يلي البحر وسُكَّانه من اليمانية ثر من الازد بن الغُوث ثر من ولد سليمة بن مالكه بن فهم وولدُه فريكونوا في الجزيرة العرب على دين العرب للاعتراف بالمُعَاد والاقرار بالبعث ولا كانوا مع فلكه على دينه في عبادة طواغيته لله كانوا يعبدونها من الاوثان والاصغام ثر انتقلوا الى عبادة الغيران فلم يَعْبدوها أيضا عندهم وفي قُدرته ثر فُحت كرمان على عهد عثمان بن عقان رضم فلم يظهر لاحد منه فلك من فيلك كرمان على عهد عثمان بن عقان رضم فلم يظهر لاحد منه فلك من فيلك الزمان الى هذا الزمان ما يُوجب لهم اسم تحلة وعقد ولا اسم فمة وعهد وفر الزمان الى هذا الزمان ما يُوجب لهم اسم تحلة وعقد ولا اسم فمة وعهد ولا مصلى مسلى مسلم الا ما عساه بناه في جبالهم الغزاة لهم واخبرني مخبر انه اخرج من جبالهم الاصنام الكثيرة وفر اتحققه عقل الرُّفي وانى وجدت الرحة في الانسان جبالهم الاصنام الكثيرة وفر اتحققه عقل يغار من شيء منها فكانها فيها فليس احدً منه يُغار من شيء منها فكانها خيها فليس احدً منه يُغار من شيء منها فكانها خيها فليس احدً منه يُغار من شيء منها فكانها خيها فليس احدً منه يُغار من شيء منها فكانها خيها فليس احدً منه يُغار من شيء منها فكانها خيها فليس احدً منه يُغار من شيء منها فكانها خيها فليس احدً منه يُغار من شيء منها فكانها خارجة من

للمبالغة والتعظيم وهو اسم موضع في شعر علقة بن حَجْوان العُنَيْزي تديَّى الْحَصَا والمُرْوَ دَقًا كانَّها الروضة قِعْسَرَّى سَمَامَةُ مَوْكِبٍ ،

القُعْقَاعُ بالفتح وقد ذكر اشتقاقه في القعاقع وهو طريق تاخذ من اليسامة والجريس كان في الجاهلية ،

ه تَعْدَمُ عَو تصعيف القَعْم وهو صخم الأرْنَبة ونُنُوها وانخفاص القَصَبة موضع، القَعِية موضع، القَعِية من توى ذمار باليمن ،

تُعَيِّقُعَانُ بالصم ثر الفاح بلفظ تصغير وهو اسمر جبل بمكة قيل انما سمى بذلك لان قطوراء وجُرْمُ لما تحاربوا قعقعت الاسلحة فيه وعن السُّدَى انه قال سمّى للبل الذي يمكة قعيقهان لان جُرْمُ كانت تجعل فيه قسيّها وجعابها ودُرْقَها لاكانت تقعقع فيه عقل عَرام ومن قعيقعان الى مكة اثنا عشر ميلا على طريق الحَوْف الى اليمن وقعيقعان قرية بها مياه وزروع وتخييل وفواكه وهي اليمانية والواقف على قعيقعان يُشُرُف على الركن العراق الا ان الابنية قد حالت بينهما قاله البلخي وقل عم بن الى ربيعة

قامت تُرَاءى بالصففاح كانها كانت تريد لنا بذاك ضرارا سُقِيتْ بوجهك كلّ ارض جينها ولمثل وجهك أَسْقي الامطارا من ذا نُواصل أن صَرَمْتِ حَبالَنا او من تحدّث بعدك الاسوارا هيهات منك قعيقعان واهلها بالخُزْنَتَيْن فشَطَّ ذاك مَرزَارا

لا تُرْجعنَّ الى الاخواز ثانيةً تعيقعان الذى في جانب السوق& ` باب القاف والِغاء وما يليهما

قَقَا آدم بالقصر وآدم باسم آدم الى البشور وهو اسم جبل قال مُكَبِّح الهُدل

وغربيها البلوص ونواحى مُومُن ويقال انها سبعة اجبُل وان بها نخلا كثيرا وخصبا ومزارع وانها منيعة جدًّا والغالب عليام التَّحَافة والسُّمْرة وتمام الخلقة يزعمون انهم عرب وهم مُفْسدون في الارض وبين اقاليم الاعاجم مفازة وجسسال ه المسلك وفيها طُرُق تُسْلَكُ من بعض النواحي الى بعض فلذلك قد عُـــــل فيها حياضٌ ومصانعُ اكثرها من خراسان وبعضها من كرمان وفارس وللجال والسند ومجستان والدُّعَّارُ بها كتير لانهم اذا قطعوا في عمل عربوا الى الآخر وكَمَنُوا في كُرْكُس كوه وسياه كوه حيث لا يقدر عليه وليس بها من السَمُدُن المعروفة الا سقند وهي من حدود سجستان وجبيط بهذه لجبسال والمسفساوز ١٠ المُوحشة من المدن المعروفة من كرمان خَبيص ونَوْمَاسير ومن فارس قَرْد وزَرنْد ومن اصبهان الى أردستان والجبال قُمر وقاشان ومن قوهستان طبس وقايسي ومن قومس بيار قل ومثلها مثل الجر كيف ما شيَّتَ فسرْ أذا عرفتَ السَّمْتَ لان طُرُقَها مشتهرة مطروقة ، قال وقد خرجنا من طبس نريد فارس فمَكَثْنا فيها سبعين يوما نُعْدِلُ من ناحية الى ناحية نَقَعُ مَّرَّة في طريق كرمان وتارة ه انقرب من اصبهان فرايت من الطرق والمعارج ما لا أُحْصيه وفي عده الجبسال صُرُودٌ وجُرُومٌ و تخيل وزروع ورايت اسهَلَها واعبَمَها طريق الرَّق واصعَبها طريق فارس واقربها طريق كرمان وكلُّها مُخيفة من قوم يقال لـ القُفْص يسيمرون اليها من جبال له بكرمان وهم قوم لا خُلاق لهم وجوعهم وحشةٌ وقلوبهم قاسية وفيه بأس وجلادة لا يُبْقون على احد ولا يَقْنَعون بأَخذ المال حتى يقتلون ٢٠صاحبه وكلّ من طفروا به قتلوه بالانجار كما تقتل لخيات يمسكون راس الرجل ويصعونه على بَلَاطة ويصربونه بالحجارة حتى يتفدّع وسالته لد تفعلون فاسك فقالوا حتى لا تفسد سيوفنا فلا يفلت منهم احد الا نادرًا ولهم مكاس وجبال يمتنعون يها وقتاله بالنشاب ومعهم سيوف ء وكان البَلُوسُ شَرًّا منهم فتتبَّعهم

للحدود الله يميّز بها الانسان من جميع الحيوان كالعقل والنطق المذى جُعلا سببا للامر والزجر ولان الرجمة وان أانت من نتايج قلب ذى الرجمة ولذلك في هذه الخَلَّة الله كانها في الانسان صِفَةً لازمةً كالصحك فلم اجد في القفس منها قليلا ولا كثيرا فلو اخرجناهم بذلك عن حدَّ من حدود الانسان لكان ه جادَّزًا ولو جعلناهم من جنس ما يُصاد ويُومَّى لا من جنس ما يُعْزَى ويُسدَّعَى ويُوْمَو ويُنْهَثِي اذا ما كان على ما بان لنا وظهو وانكشف وشهر انه لم يصلح على سياسة سايس ولا دعوة داع وهداية هادٍ ولم يعلق بقلوبهم ما يعسلسق يقلوب من هو مُختار للخَيْر والشَّرِّ والايمان واللغر كانَّ السُّبْع الذي يُقْتَــل في للحرم وللحلّ وفي السرق والامر ولا يُسْتَبُّقي للاستصلاح والاستحياء الملاصسلاح • الشبه منه بالانسان الذي يُرْجَى منه الارعواء عن الجهالة والنزوع من البطالة والانتقال من حالة الى حالة ، قال وولد مالك بن فهر ثمانية فراهيد والخُمّامر والهُنَّاءة ونَوى والخارث ومعن وسَليمة بنو مالك أبن فَهْمر بن غنمر بن دَوْس بن عُدْثانَ بن عبد الله بن زفران بن كعب بن لخارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد قال والمتمرِّد من ولد عمرو بن عامر بوادي سبا ٥١ هو جدَّ النَّقْس وذلك أن سليمة بن مالك هو قاتل أبيه مالك بن فهمر وهو الفارُّ من اخوته بولده واهله من ساحل العرب الى ساحل المجم مّا يلى مُكّران والقاطئ بُعْدُه في تلك الجمال ، قال الرُّهْني وأَرَدْنا بذكر هذه الامور الله بَيَّنَّاهما من القفص لندل على انه لم يكن لم قط في جاهلية ولا اسلام ديانية يعتمدونها وليعلم الناس انهم مع هذه الاحوال يعظمون من بين جميسع ٠٠ الناس على بن ابي طالب رضم لا لعقد ديانة ولكن لامر غلب على فطرته من تعظيم قدره واستبشارهم عند وصَّفه، قال البَّشَّاري الجبال المذكورة بكرمان حبال القفص والبلوض والقارن ومعدن الفصة وجبال القفص شمالي الجرس خلفها حُرُوم حِيرُفْت والرودبار وشرقيها الاخواس ومفارة بين ألقفص ومكران

وبَاطُرُنْجُى فالسَفْفُ ص ثمر الى قُطْرَبَّل مَرْجَعى ومُنْـقَــلَـــى ولا تَخَطَّيْتُ في الصلــوة الى تُبَّتْ يَدَا شَيْحنا الى لَــهَب

كان قد هوى غلاما من بنى أنى لهب لما حتى فقال هذه الابيسات، ونسسب اليها أبو سعد أبا العباس أحمد بن الحسن بن أحمد بن سلمان السقسفصى الشيخ الصالح سكن بغداد وسمع الحسن بن طلحة النعالى وغيرة وذكرة فى شيوخه قال ومولدة سنة ۴۲۹ء

قَفْصَهُ بالفَتِح ثمر السكون وصاد مهملة القَفص الوَّثْبُ والقفص النَّشَاط هـ ذا عربيٌّ واما قفصة اسمر البلد فهو عجميٌّ وفي بلدة صغيرة في طرف افريقية من ناحية المغرب من عمل الزاب الكبير بالجريد بينها وبين القيروان شلائسة ايامر أختطَّةً في ارض سَجَّة لا تنبت الا الأشنان والشيح يشتمل سورها عسلى ينبوءَيْن للما و احدها يسمَّى الطَّرْميذ والاخر الماء اللبير وخارجها عينسان اخريان احداها تسمى المطوية والاخرى بيش وعلى هذه العين عدة بساتين ذوات تخل وزيتون وبين وعنب وتُقالح وفي اكثر بلاد افريقية فُسْتُقاً ومنها يُحْمَل الى جميع نواحى افريقية والاندائس وسجلماسة وبها تمر مثل بسيسص ها الحام وتمير القيروان بانواع الفواكه قال وقد قُسم ذلك الماء على البساتين عَكْمِالْ تُوزَنُ بِهِ مقاديرُ شربها معولة حَكِمَة لا يُدُركها الناظر لا يفصل الماء عنها ولا يعوزها تشرب في كلّ خمسة عشر يوما شرًّبا وحولها اكثر من ماينتَّيْ قصر عامرة آهلة تَطْرُدُ حواليها المياهُ تُعْرف بقصور قفصة ومن قصور قفصية مدينة طَرَّاق وي مدينة حصينة اجنادُها اربابُها لها سورٌ من لبن عل جدًّا ٢٠طول اللبنة عشرة اشبار خرِّبة يوسف بن عبد المومن حتى الحقه بالارص لان اهلها عَصَوا عليه مرارا ومنها الى تَوْزَرُ مدينة اخرى يوم ونصف ، وقال ابسَ حُوْقَل قفصة مدينة حسنة ذات سور ونهر اطينب من ما قصطيلسيسة رهي تُصاقب من جهة اقليم قَمُودة مدينة قاصرة قال واهلها واهل قسطيلية والْحُمَّة

عصد الدولة حتى افغاهم وصمد لهولاء فقتل منهم كثيرا وشَرَدَهم ولا يزال ابدا عند المتملك على فارس رهائين منهم كلما نهب قوم استعاد قوما وم اصبَسرُ خلق الله على الجُوع والعطش واكثرُ زادهم شيء يتخذونه من النَّبق وجعلونه مثل للوز يتقوّتون به ويدَعون الاسلام وم اشدُ على المسلمين من الروم والترك ومن رَسمهم انهم انه انا اسروا رجلا تملوه على العَدْو معهم عشرين فرسخا حسافي القدم جايعُ اللهد وم مع نلك رَحَّالة لا رغبة له في الدواب والركوب وربا ركبوا الجُمَّازات، وحدثني رجل من اهل القران وقع في ايديهم قل اخدوا مرة فيما اخذوا من المسلمين كُتبًا فطلبوا في الاسارى رجلا يقوا له فقلتُ مرة فيما اخذوا من المسلمين كُتبًا فطلبوا في الاسارى رجلا يقوا له فقلتُ انا فحملوني الى رئيسهم فلما قراتُ الكتب قربني وجعل يسالني عن اشياء الى ان قال في مما تقول فيما تحن فيه من قطع الطريق وقتل النفس فقلتُ من فعسن فعمل ذلك استَّوجَبَ من الله المَقْتَ والعداب الاليم في الآخرة فتنَفَّسَ نفسن فعمل وانقلب الى الارض واصفرً وجهه ثم اعتَقَني مع جماعة، وسمعت بعسض فليا وانقلب الى الرم واصفرً وجهه ثم اعتَقَني مع جماعة، وسمعت بعسض وانه مركاة الموال غير مركاة واقبه محتاجون اليه فأخذُها واجبُ عليهم وحقً له،

والقُفْصُ بالصمر ثر السكون واخرة صاد مهملة جبال القفص لغة في القفس الملكور قبل هذا قال ابو الطيّب لمّا أَصَارَ القُفْصَ أَمْسِ لِخَالِي وكان عصد المدولة قد غزا اهل القفص ونكى فيهم نكاية لم ينكها أحدٌ فيهم وأَفْنَى اكثرهم والقُفْصُ ايضا قرية مشهورة بين بغداد وعُكْبَرا قريب من بغداد وكانت من مواطن اللّهو ومَعَاهد النزة ومجالس الفَرَح ينسب اليها الخمور للجيدة ولخانات مواطن اللّهو ومَعَاهد النزة ومجالس الفَرَح ينسب اليها الخمور للجيدة ولخانات

رَدَّدْتَنَى فِي الصِّبَى على عَقِبى وسُمْت اهلَ السرجوع في أَدَيِن لولا عوالات ما اغتربست ولا حَظَّتْ ركاني بأرض مغتسرب ولا تِركتُ المُذَّامُ بين قرى اللَّرْخِ فبُورَى فالجَوْسَق للرب فى السماء فيه اشراف على ما حوله وما اشرف منه على الارص جمارة تحست تلك الحجارة ايصا جمارة قال ولا يلقى قُفًا الا وفيه جمارة متقلّعة عظامر مشل اللبل البُرُوك واعظمر وصغار قال ورُبَّ قَفَّ جَارته فنادير امثال السبيوت قال ويحكون فى النُفف رياض وقيعان فالروضة حينيل من القفّ الذى في فيه ولو ويحون فى النُفف رياض وقيعان فالروضة حينيل من القفّ الذى في فيه ولو وتعشب وانها لغلبتك كثرة جمارتها والنا رايتها رايتها طينًا وهى تنبت وتعشب وانها قفّ القفاف جارتها قال الازهرى وقفاف الصّمان بهذه المصفقة وفي بلاد عريضة واسعة فيها رياض وقيعان وسلقان كثيرة والذا اخصب ربعت العرب جميعا بكثرة مراتعها وفي من حزون نجدى والقفّ علم لواد من اودية المدينة عليه مال لاهلها وانشد الاصمى لتنماضر بنت مسعود بن عُقْسبة الخرج عنها الى القُفْين

نظرتُ ودون القُف دو المخل هل ارى اجارعَ في آل الصَّحَى من كُرَى الرمل فيا لك من شوق وجيع وُفعظوة ثَنَاها على القُفُّ حبلاً من الحبيل الاحبدا ما بعين حُورى وشارع وانقاه سَلْمَى من حزون ومن سَهْدل لعَمْرى لأَصْواتُ المصَاكى بالصَّحَى بالصَّحَى وصَوْتُ صَبا في حايط الرِّمْث باللَّحْل العَمْرى لأَصْواتُ شمال زَعْزَعْت بعد فدّة الاع واسباطا وأرطدى من الحَدبال الحدب الله من الحَدبال الحدب الله من المحل المنتق المحل المنتق المحل من المنتق المحل المنتق المنتق

لَى طَلَلَّ كَالُوحْنَى عَافِ مِنَازِلَةٌ عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرَّسُّ مِنْهُ فَالرَّسُّيْسُ فَعَاقَلَةُ ال فَقُفُّ فَصَارِاتَ بِأَكْنَافُ مَنْعِيْجٍ فَشُرِقَ سَلْمَى حَوْمَةُ فَأَجْسَاوِلُهُ

قر اضاف اليه شيمًا اخر وقَمَّاه فقال زهير ايضا كم للمنازل من عام ومن زَمَن لآل سلماء بالفَقْين فالرُّكُن والقُفَّ موضع بأرض بابل قرب بَاجَوًا وسُورًا خرج منه شبيب بن تَحْرة الأَشْجَعى Jacat IV.

ونَقْطة وسماطة شُرًا لا متمردون من طاعة السلطان وينسب الى قفصة جميل بن طارق الافريقى يروى عن مَحْنُونَ بن سعيد ،

قَفْظُ بكسرِ اوله وسكون ثانيه كلمة عجمية لا اعرِف في العربية لها اصلا وفي مسمّاة بقفط بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح عم وقبط بالباء المـوحدة ه قالما انه اخو قفط واصله في كلامهم قفطيم ومصريم ولما حاز مصر بن بيصر الديار المصرية كما ذكرنا في مصر وكثر ولدُه اقطّعَ ابنّهُ قفط بالصعيد الاعملي الى أَسْوان في المشرق وابتنني مدينة قفط في وسط اعاله فسميت به وهي الآن وقف على العَلَوية من ايام امير المومنين على بن ابي طالب رضَّه وليس في ديار مصد ضيعة وقف ولا ملك لاحد غيرها انها الجميع للسلطان الا الحسبس ١٠ الْجُيُوشي وعمو صياعٌ وقُرِّي وَقَفَها امير للجيوش بدر للجالى، قال والغالسب عسلى معيشة اهلها النجارة والسَّقُرُ الى الهند وليست على صفَّة النيل بل بينهمسة نحم الميل وساحلها يسمى بُقطر وبينها وبين قُوص نحو الفرسم وفيها اسواق واهلها المحاب ثَرْوَة وحولها مزارع وبساتين كثيرة فيها النخل والاتسرنسي والليمون والجبل عليها مطآلء واليها ينسب الوزير الصاحب جمال السديين ه الاكرم ابو للحسن على بن يوسف بن ابراهيم الشيباني القفطي اصلهم قديما من ارض اللوفة انتقلوا اليها فاقاموا بها ثمر انتقل فاقام جسلسب ووثّ السوزارة لصاحبها الملك العزيز بن الملك الظاهر غازى بن ايوب وهو الآن بها وابوه الاشرف ولى عدّة ولايات منها البيت المقدس وانتقل الى اليمن فهدو الى الآن به في حيوة وأخوه مُولِد الدين ابراهيم بحلب ايضا وكلَّم كُتَّابٌ علما: فصلاء ٢٠ لهم تصانيف واشعار وآداب وذكالا وفطنة وفصل غزيرى

الْقُفَّ بالصم والتشديد والقُفَّ ما ارتفع من الارض وغَلْظَ ولم يبلغ ان يكون جيلا وقل ابن شُمَيْلَ القُفَّ حَجارة عاصَّ بعصها ببعض مترادف بعصها الى بعض حُم لا يخالطها من اللين والسهولة شي وهو جبل غير انه ليس بطويل

سَقَى الله ما بين القفيل فطابة فا دون أَرْمام فا فوق مُنْشده باب القاف واللأم وما يليهما

قُلْاً بالصم والمتخفيف واخرة بالا موحدة والقلاب دالا ياخذ الابل في رُوَّوسها فيَقْبلها الى فوق وهو جبل في ديار بني اسد قُتل فيه بشر بن عهو بن مُرْثَد ه قالت خِرْنِق بنت هِفَّان بن بَدْر

لقد أَقْسَمْتُ آسَى بعد بشر على حتى يموتُ ولا صديقً وبعد الخير عَلْقَمة بن بشر كما مالَ الجذوعُ من الخريق فكم بقُلَابَ من أَوْصال خِرْقِ اخى ثقة وجمجمة فليق فكم مُقَلَابَ من أَوْصال خِرْقِ حَبْوا وسَقَوْا بِكَأْسُمُ الرحيق فَدَامَى للملوك اذا لَقُوهم حَبْوا وسَقَوْا بِكَأْسُمُ الرحيق

ما وانشد ابو على الفارسي في كتابه في ابيات المعانى

اقَبَلْنَ مِن بطن قلاب بسَحَرْ حِمَلْنَ فَخْمًا حِيَّدًا غير دَعِرْ اسوَدُ صلصالًا كُأَعْيانِ البَقَرْ

وقال قلاب اسمر موضع وقال غير هولاء قلاب من اعظمر اودية العلاة باليمامة ساكنوه بنو النمر بن قاسط ويوم قلاب من ايامهم المشهورة ع

وا قلات بكسر اوله وفي اخره تا مثناة من فوق وهو جمع قلْت وهو كالنَّقْرة تكون في الجبل يَسْتَنْقع فيه الماء قل ابو زيد القلْت المطمئي في الخاصرة والقلت ما بين التَّرْقُوة والعين والقلت بين الرَّكبة والقلت ما بين الابهام والسَّبابة وقال الليث القلت حفرة يحفرها ما واشلَّ يقطر من سقف صَهْف على حجر أيسر فيوقب فيه على مر الاحقاب وقبت مستديرة وكذلك ان كان في الارض الصَّلبة فيوقب فيه على مر الاحقاب وقبت مستديرة وكذلك ان كان في الارض الصَّلبة وقل فيوقب فيه وقلات السَّمان فُقَد في ووس قفافها علائها ماء السماد في الشتاد وَرَدْتُها مرة وهي مُفَعدة فوجدت القلت منها ياخذ ماية راوية واقل واكثر وهي حُفَر خلقها الله تعالى في الصخور الصَّم وقد ذكرها ذو الرَّمة فقال

لخارجى المشارك لابن مُلْجَم في قتل على رضّه في جماعة من الخوارج فخرج الميه اهل الكوفة في امارة المغيرة بن شعبة فقتلوه ،

قُفْلً بصم اوله وسكون ثانيه واخره لامر والقفل معروف من الله ديم وجبوز ان يكون جمع قَفْلَة وفي شجرة تُنْبت في تجود الارض جمعها قُفْلُ وهو موضع في ه شعر الى تمام والقفل من حصون اليمن ع

قَفَلُ قال عَرَّتُم والطريق من بستان ابن عامر الى مكة على قفل وقفل الثنية للة تُطْلعك على قرن المفازل حيال الطايف تُلدِزك عن يسارك وانت تَوَمَّ مكة متقاودة وفي جبال تُحَمَّ شوامح اكثر نباتها القرط ع

قَفُوصٌ بالفاخ واخره صاد مهملة وجبوز أن يكون من قولاًم قَفِصُ فلان يَقْفَسُ وَا قَفُصًا اِذَامِ تَشَنَّمَ مِن البرد وكذلك للهُ شيء اذا تشتّج وهو موضع في شعير عدى بن زيد ء

الْقُفْوُ بَالْفَتِحُ ثَرَ السكون واخره واو معربة والقفو مصدر قولك قَفَا يَقْفُو قَفْوا وهو اسمر وهو ان يتتبع شيمًا ومنه قوله تعالى ولا تَقْفُ ما ليس لك به علم وهو اسمر موضع ،

وا القُفَيَّانِ تصغير تثنيه القَفَا او تصغير تثنيه القُفْيَة وهِ الزَّبْيَة على الترخيم وهو موضع قال مَهاةً ترعى بالقُفَيَّين مُوْشَئِرِ،

قُوْيُوْ تَصِعْيرِ الْقَفْرِ وهو المكان الْخَالَى من الناس وقد يكون فيم كَلَّا أسم موضع قال إين مُقْبِل

كَانَّى ورَحْلِي رُوَّحُتْنا نعامُهُ تَحَرِّم عنها بالقفير رِنَّالُها ،

مُ الْقَفِيرُ بِالْفَتْخِ شَرَ اللَّسر يَجُورُ أَن يَكُونَ فَعَيلًا مِنَ الْقَفْرِ وَهُو الْخَلَاءُ والقَفْير الزبيل المُنامِ بِأَرْضَ عُلْرَةً مَ

قَفِيلًا فَعِيل بِفَرِج اوله وكسر ثانيه من قولهم قَفَلَ من سَفَرِه اذا رجع الى اهله موضع في ديارٍ طَيَّ قال رُيد الخيل قبل موضع في ديارٍ طَيَّ قال رُيد الخيل قبل موضع في ديارٍ طَيَّ فردة

تُطْوَى فاذا صُوِيَتْ فهى الطوى وجمعُه القُلْب وقال ابن شُمَيْل السقليب من السماء الركى مطويَّة كانت او غير مطويَّة ذات ماه او غير ذات ماه جغرًا او غير جفر وقال شمو القليب من اسماه البير البدى والعادية ولا تخصُّ بسها العادية قال وسميت قليبًا لان حافرها قَلَبَ تُرَابَها قال الاصمعى قال ابو السورد العادية قال وسميت قليبًا لان حافرها قَلَبَ تُرَابَها قال الاصمعى قال ابو السورد العادية ما ليفقيلي القُلْب مياه لبنى عامر بن عُقيْل بنَجْد لا يشركم فيها احد غيسر ركيَّتَيْن لبنى قُشَيْر وى ببياض كعب من خيار مياهم ء

قَلْبُ بِالفَّحْ ثَرَ السَّكُونِ والقَّلْبِ مَعْرُوفَ وقَلْبَتُ الشَّىءَ قَلْبًا اذَا أَرَدَّتَهُ والقَلْبُ الْخَّضُ وقَلْبُ مَا ٩ قَرِب حَاذَةَ عند حرِّة بنى سُلَيْم وجبل نَجديُّ ،

قُلْبَیْنَ اطْنُها من قری دمشق وی عند طُرْمیس ذکرها ابن عساکر فی تاریخه اولی عساکر فی تاریخه اولی یوضیح عند قال هشامر بن یزید بن خالد بن یزید بن معاوید بن معاوید وقد ذکرها ابن مفیان بن حرب کان یسکن طرمیس وکانت لجدّه معاوید وقد ذکرها ابن مُنیر فقال

فانقصر فالمرج فالمَيْدانُ فالشَّرِفُ ا لاَعْلَى فسَطْرًا فَجَرِّمَانَا فَقُلْبَيْن، القَلْتُ قَلْ هشام بن محمد اخبرن ابن عبد الرحن القُشَيْرى عب المسراة هاشريك بن حُباشة النَّمَيْرى قالت خرجنا مع عبر بن الخطاب رضّه ايام خرج الى الشام فنزلنا موضعا يقال له القَلْتُ قالت فذهب زوجى شريك يَسْتَنقى فوقعَتْ دَلُوه في القلت فلم يقدر على اخذها للثرة الناس فقيل له أَخَرُ ذلك الى الليل فلما أَمْسَى نزل الى القلت ولم يرجع فَابْطَأَ واراد عبر الرحيل فَلْتَيْتُه واخبرتُه مكان زوجى فاقام عليه ثلاثا وارتحل في الرابع وانا شريك قد اقبل واخبرتُه مكان زوجى فاقام عليه ثلاثا وارتحل في الرابع وانا شريك قد اقبل على الرجل وتُواريها اللّف وتشتمل على الرجل وتُواريها اللّف وتشتمل على الرجل وتُواريه فقال يا امير المومنين انى وجدت في القلت سربًا واتاني آت فاخرجني الى ارض لا تشبهها ارضكم ويساتين لا تشبه بساتين اهل الدنيا فاخرجني الى الورقة فاذا عي فتناولتُ منه شيمًا فقال في ليس هذا اوان ذلك فاحدت هذه الورقة فاذا عي فتناولتُ منه شيمًا فقال في ليس هذا اوان ذلك فاحدت هذه الورقة فاذا ع

امن دِمْنَة بين القلات وشارع تصابيتُ حتى ظَلَّت العين تَسْفَحُ عَ فَلَاخِ بالصم واحْرِه حتى القُلاخِ والقليم الفَلاخِ بالصم واحْرِه حالا محجمة والقُلْمِخ والقليمخ شدة الهدير وبه سمّى القُلاخ بن جَنَاب بن جَلَاة الراجز شُبّه بالفحل اذا هَدَرَ فقال

انا القلاخ بن جَنَاب بن جَلًا اخو خَنَاثيرِ أَقُودُ الْجَمَلًا

والقلاح موضع على طريق لخاج من اليمن كان فيه بستان يُوصَف جسودة
 الوَّمَّان وقيل فيه كلاح قاله نصر وقال جرير

ونحن الحاكمون على قلاخ كأفيما والجريرة والمُصَابًا

قلاخ موضع فی ارض الیمن کانت به وقعة فاختلفوا فیها فکان للحر لبنی ریاح بن یربوع فرضی بحکم فیها ریروی علی عُکّاظ،

القلادة باللسر بلغط القلادة لله تُجْعَل في العنق هو جبل من جبال القبلية
 عن الزنخشري عـ

قِلْاطُ بكسر اوله واخره طاء مهملة قلعة في جبال تارم من جبال الديلم وفي بين قروين وخلخال وفي على قلّة جبل ولها ربض في السهل فيه سوق وتحتها نهر عليه قنطرة الواح تُرْفَع وتُوصَع وفي لصاحب الموت وكردكوه،

ها قُلَّايَةُ القَسَّ والقَلَّاية بناءً كالدير والقَسُّ اسم رجل وكانت بظاهر الحيرة وفيها يقول الثَّرْوَاني

خليليَّ مَن تَيْم وعِجْل مُديتُهَا أَصِيفَا حَتِ اللَّاسِ يومى الى أَمْسِ
وانَّ انتما حَيَّيْتمانَى تَحَـيَّـةُ فلا تَعْدُوا رَيْحَانَ قلايـة الـقــسَ
وكان هذا القَسُّ معروفا بكثرة العبادة ثر ترك ذلك واشتغل باللَّهْو فقال فيه
بيعض الشعراء

ساحل مكة ثر للار وهو ساحل المدينة ثر ساحل الطور وساحل التَّيْماء وخليج أَيْلُهُ وساحل رَايَّة حنى بلغ قلزم مصر وخالط بلادها وقال قوم قلزمر بلدة على ساحل بحر اليمن قرب ايلة والطور ومَدْيَنَ والى هذه المدينة ينسب هذا الجر وموضعها اقرب موضع الى الجر الغرى لان بينها وبدين السقرما ه اربعة ايام والقلزم على جحر الهند والفرما على جحر الروم ولمَّا ذكر القُصاعي كُوِّرَ مصر قال راية والقلزم من كورها القبلية وفيه غرق فرعون والقلزم في الاقليم الثالث طولها ست وخمسون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وغشرون درجة وثُلث، قال المهلِّي ويتصل جبل القلزم جبل يوجد فيه المغناطيس وهو حجر يجذب للحديد واذا دُلكَ ذلك الحجر بالثُّوم بطل عمله فاذا غُسسل ، بالخلّ عاد الى حالد، ووصف القلوم ابو لخسى البلخي عا احسى في وصف فقال أمّا ما كان من جحر الهند من القلزم الى ما يُحاذى بطن اليمي ثانه يسمّى جر القلزم ومقداره تحو ثلاثين مرحلة طولا واوسع ما يكون عرضا عبر ثلاث ليال ثر لا يزال يصيف حتى يُرى في بعض جوانبه الجانب الحانى له حتى ينتهى الى القلزم وفي مدينة ثر تدور على الجانب الاخر من جحر القلم وا وامتداد ساحله من مخرجه يمتدّ بين المغرب والشمال فاذا انتهى الى القلوم فهو اخر امتداد الجر فيعرج حينيذ الى ناحية المغرب مستديرا فاذا وصل الى نصف الدايرة فهناك القصير وهو مُرسى المراكب وهو أقرب موضع في حسر القلهم الى قُوص ثر يمتدُّ الى ساحل البحر مغرّبًا الى أن يعرّج الحو المنوب فاذا حاذى أَيْلَةَ مِن لِلانب الجنوبي فهناك عَيْداب مدينة البَجَاء ثر يمتدُّ عسلى ٣٠ساحل الجعر الى مساكن البجاء والبجاء قوم سود اشدُّ سوادا من لخبشة وقد دُكرِمْ في موضع اخر ڤر يمتِدَّ البحر حتى يتّصل ببلاد لخبشة ڤر الى النَّزِيْ أَــعُ حتى ينتهى الى مخرجه من الجر الاعظمر الله سواحل السبربر ألم الى ارص النونج في بحر الجنوب وبحر القلوم مثلي الوادي فيه جُمِال كثيرة قد علا الماء

ورقة تين فدّعًا عمر كعبًا الاحبار وقال أتجد فى كُتُبكم ان رجلا من المتنا يدخل الجنّة ثر يخرج قال نعم وان كان فى القوم انبَأَتْك به فقال هو فى القوم وَتَأَمَّلُهم فقال هذا هو فجعل شِعَار بنى نُمَيْر خُصْراً الى هذا اليوم ،

الْقُلَّتَانَ دربُ القُلَّتَيْنَ مِن تَعْوِر الْجَزِيرِةَ ،

ه قُلْتُ عِبِلَ قال الخفصى في راس العارض قلتُ عظيم يقال له قلت عبل وانشد مُقَلَّتُ عِبْلُ اللهِ عَلَى عَبْلُ وانشد

القَلْتَيْن كذا يقال كما يقال الجَحْرَيْن قرية من اليمامة لم تدخل في صُلْح الخالد بن الوليد ايام قتل مُسَيْلمة اللَّذَاب وها نخلَّ لبني يَشْكُر وفيهما يقول الخَشْسَى شربتُ الراحَ بالقَلْتَيْن حتى حسبتُ رجاجة مَرَّت جارا عقلَّحَاج الحاءان مهملتان جبل قرب زبيد فيه قلعة يقال لها شَرَف قلْحَاج القَلْخ بالفتح في السكون والخالا متجمة وهو الضرب باليابس على اليابس والقلن الهدير وقلمَ فر طرب في بلاد بني اسد وانظرب الرابية الصغيرة ع

ه أقَلَّرى بلدة بالسند بينها وبين المنصورة مرحلة ،

قَلْرَ بكسر اوله وتشديد ثانية وكسرة ايضا واخرة زاد وهو مرج ببلاد الروم قرب سُمَيْساط كانت لسيف الدولة ابن حدان قال فيه ابو فراس ابن حدان حواقط من المحاد وأَصْلَمُهُما فَوْصَى على مرج قَلْزِ جَوَانر في اشباحهن المحان را

وفى اعمال حلب بلد يقال له كِلِّز اطنُّه غيرٍ والله اعلم ،

مُ النَّهُ الْمُ السكون ثر زاع مصمومة وميم القُلْوَمة ابتلاعُ الشيء يقسال تُقَلَّوْمَه اذا ابتَلَعَه وسمّى حرر القلوم قُلْوْمًا لالتهامه من ركبه وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله قل ابن اللهى استطال عُنْقٌ من حرر الهند فطعسى في تهايم اليمن على بلاد فرسان وحكم والإشعرين وعَكّ ومصى الى جُدَّة وهو

قديمة على طرف بحر الصين يابسة عابسة لا ماء ولا كُلَّ ولا زرع ولا صمع ولا حطب ولا شجر يُحْمَل اليام الماء في المراكب من سُويْس وبينهما بريدٌ وهو ملح ردي ومن امثالهم ميرة اهل القلزم من بِلْبَيْس وشربُهم من سُويْس ياكلون لحمر التيّيس ويوقدون سَقْفَ البيت في احد كُنْف الدنيا مياه جاماتهم زُعاتي ه والمسافة اليام صعبة غير ان مساجدها حسنة ومنازلها جليلة ومتاجرها مفيدة وفي خزانة مصر وفرضة الجاز ومغوثة الجاج ، والقُلْنُ ايصا نهر غرناطة بالاندلس كذا كانوا يسمونه قديما والآن يسمونه حَدَارَة بتشديد الراء وضبها وسكون الهاء،

قَلْسَانُهُ بِالْفَاخِ شَرَ السّكون وسين مهملة وبعد الالف ذون وفي ناحية بالاندلس امال شَكُونة وهي مجمع نهر بيطة ونهر كُلَّة وبينها وبين شكونمة احسد وعشرون فرسخاء وفي كتاب ابن بشكوال خَلَف بن هائي من اهل قلسانة مهمل السين وعلى لخاشية حصن من نظر اشبيلية رحل الى الشرق روى فيه روى عن محمد بن لخسن الأبَّر وغيرة حدث عنه عباس بن احمد الباجيء قَلَّسَ بالتحريك لعلّة منقول من الفعل من قولهم قَلَسَ الرجل قلسا وهو ما جمع مامن لخلق ملاً القمر او دونه وليس بقَيْ فاذا غلب فهو التَقْي و وَقلس موضع بالجنيرة قال عبيد الله بن قيس الرُقيَّات

اقفَرَت الرَّقْتان فالسَقَسِلَسُ فَهْوَ كَانْ لَمْ يَكُن بِهُ أَنْتُسُ فَلْمَوْ كَانْ لَمْ يَكُن بِهُ أَنْتُسُ فَالدَّيْرُ أَقْوَى الى البليمِ كما أَقْوَتْ محاريبُ أَمَّة درسواء.

قُلْشَانَهُ بالفتح ثر السكون وشين متجمة وبعد الالف نون مدينة بافريقية أو والله الله الماريها ع

قَلَعُ بالتحريك قال الازهرى القلعة السحابة الصخمة والجع قسلم والمجسارة الصخمة والجع قسلم والمجسارة الصخمة هي القَلَعُ وقَلَعُ موضعٌ في قول عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ الزبيدي وفي قتلوا بذى قَلَع ثقيفًا فا عُقِلُوا ولا فادوا بزَيْد ،

عليها وُطُرِينَ السَّيْرِ منها معروفة لا يُهْتَدى فيها الا بان يامخلل بالـسفينة في اضعاف تلك الجبال في ضياء النهار واما بالليل فلا يُسْلَك ولصفاء ماه، ترى تلك الجبال في الجر وما بين المقلزم وأَيُّلة مكان يعرف بتاران وهو اخبَثْ مكان في هذا الجر وقد وصَّفْناه في موضعه وبقرب تاران موضع يعرف بالجُبُمُّيلات هيهيج ويتلاطم امواجه باليسير من الرييج وهو موضع مَخُوفٌ ايضا فلا يُسْلَك قال وبين مدينة القلزم وبين مصر ثلاثة ايامر وهي مدينة مبنية على شفير الجر ينتهي هذا الجر اليها قر ينعطف الى ناحية بلاد الجم وليس بها زرع ولا شجر ولا ماء وانما يُحْمَل اليها من ماه الآر بعيدة منها وعي تامَّة العبارة وبها فُوضة مصر والشام ومنها تُحْمَل جمولات مصر والشام الى الحجاز واليمن ثر ا ينتهى على شطّ الجر تحو الحجاز فلا تكون بها قرية ولا مدينة سوى مواضع بها ناس مقيمون على صيد السمك وشيَّ من المخيل يسيرٍ حتى ينتهسي ال تاران وجُبينات وما حاذى الطور الى ايلة ، قلتُ هذا صفة القلوم قديا فاما اليوم فهي خرابٌ يبابُ وصارت الغُرضة موضعا قريبا منها يقا، لهسا سُوَيْس وهى ايضا كالخراب ليس بها كثير اناس قال سعيد بن عبد الرجي بن حسان

بَرَجَ الْخَفَاءُ فَاقُ مَا بِكَ تَكْتُـمُ وَلَسَّوْفَ يَظْهِرُ مَا تُسِرُّ فَيُعْلَمُ الْحُبُّ يَعْلَمُ الْحَفَّةِ السَّقِيمُ فَيَسْقَمُ الْحَبُّ الْعُفَّةِ السَّقِيمُ فَيَسْقَمُ مِعْلَيْكًا أَمْسَتْ ودون مَوْارها مِصْمارُ مصرَ وعابدُ والْفَلْسوَمُ ان الْجَامِ الّي الْحَجَازِ يَشُوقُنِي ويهيچ لي طَرَبًا اذا يَتَرَقَّمُ والمِرِقُ حين أَشِيمُه متيامنا وجنانبُ الارواح حين تَنَسَّمُ لو لَحَ ذو قَسَم على ان لم يَكُنْ في الناس مشبهها لبَر المُقْسِمُ لو لَحَ ذو قَسَم على ان لم يَكُنْ في الناس مشبهها لبَر المُقْسِمُ

وينسب الى القلزم المصرى جماعة منهم الحسن بن يحيى بن الحسن القلزمى قل ابو القاسم يحيى بن على الطُحَّان المصرى يروى عن عبد الله بن الجارود النيسابورى وغيرة وسعَّت منه ومات شنة ٣٨٥ ء وقال ابن البَنَّاء القلزم مدينة

مُقْصَد النَّجَّار وبها تحلُّ الرحال من الحجاز والعراق ومصر والشام وفي السيوم مستقرُّ عُلكة صنهاجة وبهذه القلعة احتصى ابو يزيد مخلد بن كيداد من اسماعيل الخارجيء

قَلْعَدُ أَيُّوبَ مدينة عظيمة جليلة القدر بالاندلس بالثغر وكذا ينسب اليها وفيقال ثَغْرَى من اعمال سَرَقُسُطة بقعتها كثيرة الاشجار والانهار والمزارع ولها عدّة حصون وبالقرب منها مدينة لَبْلَة ينسب اليها جماعة من اهل العلم منه محمد بن قاسم بن خُرَّم من اهل قدّعة ايوب يكنى ابا عبد الله رحل سنة ١٣٨٨ سمع بالقيروان من محمد بن احمد بن نادر ومحمد بن محمد بن اللباد حدثنا عنه ابنة عبد الله بن محمد الثغرى وقال توفى سنة ١٩٣٩ قاله ابن السفرَضى عام اومحمد بن نصر الثغرى من قلعة ايوب يكنى ابا عبد الله اصلة من سرقسطة وكان حافظا للاخبار والاشعار علما باللغة والتحو خطيبا بليغا وكان صاحب صلوة قلعة ايوب قال ابن الفرضى احسب أن وفاته كانت فى نحو سنة ١٩٣٥ من شرقسطة قلعة ايوب قال ابن الفرضى احسب أن وفاته كانت فى نحو سنة ١٩٣٥ قلمة ألما الله وي من عجايب الدنيا فيما قيل،

قَلْعَدُ بُسْرِ ذَكر اهل السير ان معاوية بعث عقبة بن نافع الفهرى الى افريقية مافافتاتها واختطَّ القيروان وبعث بُسْرَ بن أَرْطَاة العامرى الى قلعة بن القيروان فافتاتها وقتل وسبى فهى الى الآن تعرف بقلعة بُسْر وهى بالقرب بن مجانة عند معدن الفصة وقيل ان الذى وجه بُسْرًا الى هذه القلعة مسوسي بسن فصير وبسرو يوميذ ابن اثنتين وثمانين سنة ومولده قبل وفاة النبى صلحم بسنتين والواقدى يزعم انه روى عن النبى صلعم،

ا قَلْعَهُ حَيَّادَ مِدِينَهُ مَتُوسُطَةَ بِينَ اكْمَ واقران له قلعة عظيمة على قُلَّة جبل يسمّى تاقربُوست تُشْبه في المُحصَّن ما يحكى عن قلقة انطاكية وهي قاعدة ملك بني حَيَّاد بن يوسف الملقب بُلْتِين بن زيرى بن مناد الصنهاجي البربري وهو اول من احدثها في حدود سنة ٣٠٠ وهي قرب أشيه من ارض

التَّقَلَعُةُ بِالتَحريكِ مرجُ القلعة قال العراق موضع بالبادية واليه تنسب السيوف وقيل هي القرية الله دون حُلُوان العراق ونذكرها في مرج ان شاء الله تعالى قال ابن الاعراق في نوادره الله نقلها عنه ثَعْلَبٌ كَنْفُ الراعي قَلْعُ وقلَحَةُ اذا طرحت الهاء فهو ساكن واذا ادخلت الهاء فاللام محركة مثل القَلَعَة الله وتسكن ع

القَلْعَةُ بالفَحْحِ ثَر السكون اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد قيل هو جبل بالشام قال مسْعَر بن مُهَلَّهِل الشاعر في خبر رحلته الى الصين كما ذكرتُه عناك قال ثر رجعتُ من الصين الى كلَّه وهي اول بلاد الهند من جهة السمين واليها تنتهي المراكب ثر لا تتجاوزها وفيها قلعة عظيمة فيها معدن الرصاص واليها تنتهي المراكب ثر لا تتجاوزها وفيها قلعة عظيمة فيها معدن الرصاص القلعي لاديكون الا في قلعتها وفي هذه القلعة تُصْرَب انسيوف القلعية وهي الهندية العتيقة واهل هذه القلعة يتنعون على ملكم اذا ارادوا ويُدايعونه اذا ارادوا وتال ليس في الدنيا معدن الرصاص القلعي الا في هذه القلعة وبينها وبين سَنْدَابُل مدينة الصين ثلثماية فرسخ وحولها مدن ورساتيق واسعة عوال ابو الرَّحْان يُجْلَب الرصاص القلعي من سَرَنْديب جزيرة في بحر الهندي وتال ابو الرَّحْان يُجْلَب الرصاص القلعي من سَرَنْديب جزيرة في بحر الهندي والاندالس اقليم القلعة من كورة قُبْرة وانا اطنَّ الرصاص القلعي اليها ينسب هناك والقلعة موضع باليمن ينسب اليها الفقيم القلعي درس عُرباط وصنف عناك والقلعة موضع باليمن ينسب اليها الفقيم القلعي درس عُرباط وصنف كنه الخُبَقَطُ في غريب الالفاظ والمستغرب من الفاظ المهذب واحتراز المهذب واحاديث المهذب وكتابا في الفرايض ومات عرباط ع

٥٠ قَلْعُهُ الى الْحَسَى قلعة عظيمة ساحليّة قرب صيداء بالشام فاتحها يوسف بن أيوب واقطعها مَيْمُونًا القصريّ مدّةً ولغَيْره عـ

قَلْعُهُ الى طَوِيهِل بافريَقية قال البكرى في قلعة كبيرة ذات مِنْعَة وحصانة وتمصرت عند خراب القيروان وانتقل اليها اكثر اهل افريقية قال وهي اليوم

ليلته ثر اطلقها الى اهلها اذا اراد الرحيل عنام فشكى الارمن من ذلسك الى كتاغيكوس فارسل اليم يقول هذا الذي اعتمدتُهُ لا يقتصيم دين النصرانية فان كنتُ ملتزما للنصرانية فارجعٌ عنه وان كنتُ لست ملتزما للنصرانية فافعلْ ما شيتَ فقال أنا ملتزم للنصوانية وسأَرْجع عَمَّا كوهم البطوك ثر عاد الى ه امره واشدَّ فعادوا شَكْوَاه فبعث اليه مرة اخرى وقال ان رجعتَ عَمَّا تعتمده والا حَرَّمْتُك فلم يلتفتْ اليه وشكى مرَّة اخرى فَحَرَّمَه كتاغيكوس وبلغه ذلك فكشف راسة ولم يظهر التوبة عما صنع فامتنع عسكره ورعيته من اكل طعامه وحصور مجلسه واعتزلَتْ زوجتُه وقالوا هو الدين لا بُدَّ من التزام واجبه وتحن معك أن دهك عُدُو أو طرقك أمر واما خصورنا عندك فلا واكل طعامك الكذلك فبقى وحده واذا ركب ركب في شرَّنمَّة يسيرة فصحِر واظهر التوبة وارسل الى كتاغيكوس يسال ان يحصر لتكون توبتُهُ محصره وعند حصور الناس يحلله واغتر كتاغيكوس وحصر عنده واشهد على نفسه بتحليله وشهد عليه الجموع فلما انقصى المجلس اخذ ليون بيده وصعد القلعة وكان آخسر العهد به واحصر رجلا من اهل بيته اطُّنَّه ابن خالته او شيئًا من ذلك ٥١ وكان مترقبًا فانفذه الى القلعة وجعلة كتاغيكوس فهو الى هذه الغاية هناك وانقرضت الكتاغيكوسية عن آل داوود وبلغني انه لر يَبْقَ منه في تلك النواحي احد يقوم مقامهم وان كان في نواحي اخلاط منهم طايعة والله اعلم، قُلْعَةُ النَّجْم بلفظ الجم من اللواكب وفي قلعة حصينة مطلَّة على الفوات,على جبل تحتها ربض عامر وعندها جسُّو يُعْبَر عليه وهي المعروفة بجسر مُنْبِجٍ في الاقليم الرابع طولها اربع وستون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ست وثلاثون درجة واربع عشرة دقيقة ويُعْبُر على هذا لِخِسر القوافلُ من حَرَّان الىَّ الشام وبينها وبين منبج اربعة فراسخ وهي الآن في حُكم صاحب حلب الملك العزيز بن الملك الطاهر بن الملك الناصر يوسف بن ايوب،

المغرب الأدنى وليس لهذه القلعة منظر ولا رُوالا حسن انما اختطّب تها المنعرب الأدنى وليس لهذه القلعة منظر ولا رُوالا حسن انما اختطّب والعنب التحصّن والامتناع لكن يحفّ بها رساتيف ذات غلّة وشجر مثمر كالتين والعنب في جبالها وليس بالكثير ويتخذ بها لبابيد الطيلقان جيدة غساية وبسها الاكسية القلعية الصفيقة النسج للسنة المطرّزة بالذهب ولصوفها من النّعومة والمرسين بعيث ينزل مع الذهب عنزلة الابريسم ولاهلها حمّة مزاج ليس لغيرها وبين بسكرة مرحلتان والى قسنطينية الهواد ايام وبينها وبين سطيف ثلاث مراحل ء

قَلْعَهُ الْجَصَّ بناحية أَرَّجان من ارض فارس فيها آثار كثيرة من آثار الفرس وهي منيعة جدَّاء

•اقَلْعُهُ جُعْبَر على الفرات مقابل صقين الله كانت فيها الوقعة بين معاوية وامير المومنين على بن ابى طالب رصه وكانت تعرف اولا بكروسر فتملكها رجل بن بنى ثُمَيْر يقال له جعبر بن مالك فغلب عليها فنُسبت به ع

قَلْعَهُ رَبَاحِ بالاندلس ذكرت في رباح،

قَلْعُةُ الرُّوم قلعة حصينة في غربى الفرات مقابل البيرة بينها وبين سُمَيْساط وابها مقام بَطْرِك الارمن خليفة المسيح عندم ويسمونه بالارمنية كتاغيكوس وهذه القلعة في وسط بلاد المسلمين وما اطتَّ بقاءها في يد الارمن مع اخت جميع ما حولها من البلاد الا لقلّة جَدْواها فانه لا دخل لها واخرى لاجت مقام ربِّ الملّة عندم كانم يتركونها كما يتركون البيع واللنايس في بلاد الاسلام ولم يول كتاغيكوس اللّى يلى البطراكة من قديم الزمان من ولد الاسلام ولم يول كتاغيكوس اللّى يلى البطراكة من قديم الزمان من ولد ويلمن في ولده فلما كانت قرابة سنة الا اعتمد ليون بن ليون ملك ويلمن الله المناهنة في بلاد المقامية وطَرَسوس وأَذَنَة ما كوهة الارمن الذي بالبقعة الشامية في بلاد المقيمة وطَرَسوس وأَذَنَة ما كوهة الارمن وهو انه كان ان انزل بقرية او بلدة استكنّى احدى بنات الارمن فيفترشها في

تَلْنُسُوة بِفَتْخ اوله وثانية وسكون النون وسين مهملة وواو مفتوحة بلفسط القلنسوة للله تلبس في الراس هو حصى قرب الرملة من ارص فلسطين قُتسل بها عاصم بن الى بكر بن عبد العزيز بن مروان وعمرو بن الى بكر وعبد الملك وابان ومسلمة بنو عاصم وعمرو بن سُهَيْل بن عبد العزيز بن مروان ويزيد ومروان وابان وعبد العزيز والاصبغ بنو عمرو بن سهيل بن عبد العزيز تُجلوا من مصر الى هذا الموضع وقُتلوا فيه مع غيره من بنى اميّة،

قَلَنَّهُ بلد بالاندلس قال ابن بَشْكوال عبد الله بن عيسى الشيباني ابو محمد من اهل قلّنة حبر سرقسطة محدّث حافظ متقن كان يحفظ محيج السُخارى وسُنَى ابي داوود عن ظهر قلب فيما بلغني عنه وله اتساع في علم اللسان اوحفظ اللغة واخذ نفسه باستظهار محيج مسلم وله عدة تَــاليف حسنة وتوفى ببلنسية علم ٥٥٠٠

قَلَوْدِينَهُ هو حصن كان قرب مُلُطَّية ذكر في ملطية انه هدم ثر عاد بناءه للسن بن قحطبة في سنة الما في ايام المنصور واليه ينسب بطلميوس صاحب المجسطى ،

واقِالُورِيَّةُ بِكسر اوله وتشديد اللام وفاحه وسكون الواو وكسر الراه والياء مفتوحة خفيفة وى جزيرة في شرق صقلية واهلها افرنج ولها مدن كثيرة وبلاد واسعة ينسب اليها فيما احسب ابو العباس التقلوري روى عين الى اسحاق للصرمي وغيرة وحدث عنه ابو داوود في سُنَسه ومن مسدن هيئة للزيرة قَبُوة ثم بيش ثم تامل ثم ملف ثم سلوري ، قال ابن حُوقل وى جزيرة الماخلة في المجر مستطيلة اولها طرف جبل الجلالقة وبلادها الله على الساحل فسانه وستانه وقطرونية وسبرسة واسلو حراحه وبفارةوقة وبوه ثم بعد نلك فسانه وستانه وقطرونية وسبرسة واسلو حراحه وبفارةوقة وبوه ثم بعد نلك على الساحل جون البنادةيين وفيه جزاير كثيرة مسكونة وامم كالشاعرة وألسنة مختلفة بين افرنجيين وعانيين وصقالبة وبروجان وغير قلمك ثم ارص

قَلْعَثْ يَحْصِبُ بالاندلس،

قُلْعيت بكسر العين ثر يا ساكنة وتا مثناه من فوق موضع كثير المياه ، و قِلْقَاو بكسر اوله وسكون ثانيه وفاء واخره واو معربة صحيحة قرية بالتمعيد على غرى النيل ،

ه قُلْمْرِية بضم أوله وثانيه وسكون الميمر وكسر الراء وتخفيف الماء مدينة بالاندلس وهي اليوم بيد الافرنج خذاه الله ع

الْقَلَمُونُ بِفِيْ اولِد وثانيه بوزن قَرَبُوس وهو فَعَلُول قال الْقَرَّاء هو اسم وانشد بنَفْسي حاصر جنون حَوْضَى وابيات على القلمون جُون

ومن القلمون الله بدمشق بُحُتُرى بن عبيد الله بن سلمان الطابخى الله المان الطابخى الله المان الفلمون من قريم الافاعى كذا قال ابو القاسم روى عن ابيم وسعد بن مسمر مسمر روى عند اسماعيل بن عياش والوليد بن مسلمر وهشامر بسن عَيْساز وسليمان بن عبد الرحن ومحمد بن السرى العسقلاني وسلمم بن بشر وابو عبيى تَيَّاد السَّكُوني ومحمد بن المبارك الصورى عوقال ابو عبيد السبكرى في واح الداخلة حصن يسمى قلمون مياهم حامصة منها يشربون وبها يسقون واح الداخلة حصن يسمى قلمون مياهم حامصة منها يشربون وبها يسقون واح الداخلة حصن يسمى قلمون مياهم حامصة منها بشربون وبها يسقون والمورع وبها قوامهم وان شربوا غيرها من المياه العذبة استوبوها وقال غيره ابو قلمون ثوب يتراعى اذا قوبل به عين الشمس بالوان شَتَى يُعْبَلُ ببلاد يونان عقلمون ثوب يتراعى اذا قوبل به عين الشمس بالوان شَتَى يُعْبَلُ ببلاد يونان عليه الله وزيد اذا جُوْتَ أُولاس من بلاد الثغر الشمامى فلاد الرم قرب طَرسُوس قال ابو زيد اذا جُوْتَ أُولاس من بلاد الثغر الشامى دخلت جبالا تنتهى الى بحر الروم وولاية يقال لها قلمية وقلمية مدينة كانت دخلت جبالا تنتهى الى بحر الروم وولاية يقال لها قلمية وقلمية لسيست دخلت الروم وبعض ابواب طرسوس يسمى باب قلمية منسوب اليها وقلمية لسيست على الديرى المان على الديرى على الديرى على الديرى المان على الديرى على الديرى على الديرى المان على الديرى المان المان على الديرى المان المان على الديرى المان المان على الديرى المان المان المان المان المان الديرى المان الما

قَلَنْكُوشَ بِفَيْحِ إِولِه وَثَانِيه وسكون النبون والدال مهملة وواو ساكنة وشين محجمة هي قِرية من قرني سَرْخَس بخراهان ء الا ابلغ لَدَيْك بنى تميم وقد ياتيك بالنُّصْحِ الظُّنُونَ بالنَّ بيوتنا عحل كمجَى بكل قرارة منها تكونُ الى قلْهَى تكون الدار منا الى اكناف دُومَة فالْحَبُونُ بأَوْدية اسافلُمُ ورص واعلاها اذا خِفْنا حُصُونُ

وويوم قَلْهَى من ايام العرب قال عُرام وبالمدينة واد يقال له ذو رَوْلان به قرى منها قَلْهَى وهى قرية كبيرة وفى حروب عُبْس وفزارة لما اصطلحوا ساروا حتى نزلوا ماء يقال له قلهى وعليه يثقه ثعلبة بن سعد بن نبيان وطالسبوا بنى عبس بدمام عبد العُزى بن جداد ومالك بن سُبَيْع ومنعوم المساء حستى اعطوم الدّية فقال مَعْقل بن عوف بن سبيع الثعلبى

لَنَعْمَ الْحَتَّى تعلبة بن سعد اذا ما القومُ عَصَّهم الحديدُ، فُمْ رَدُّوا القبايلَ من بَغيض بغَيْظهم وقد حَبَى الوَدُودُ تظلُّ دماءُ هم والفصلُ فينسا على قَلَهْى وتَحْكم ما ذُريدُ،

قَلَةٍ عَي بفتح اوله وثانيه وتشديد الها وكسرها حفيرة لسعد بن ابى وقاص بها اعتزل سعد بن ابى وقاص الناس لما قُتل عثمان بن عفسان رضه وامسر ان لا المحدّث بشي من اخبار الناس حتى يصطلحوا وروى فيه قَلَهَيّا والذي جاء في الشعر ما اثبتناه وقال ابن السكيت في شرح قول كُثَيّر قلهي مكان وهو مالا لبني سُليْم عادي غزير روالا قال كُثَيْر

لعَوْقَ اطلالَ أَبَتْ ان تكلّما تهييج مغانيها الطَّرُودَ المُتيّما .

كان الرياح الذاريات عشسيّة بأطلالها تنسحون ريطا مُسَهّما
أَبَتْ وأَنَى وَجْدى بعَوْقَ ان نَاتْ على عُدَواه الدار ان يتصرّما
ولكن سَقى صَوْبُ الربيع اذا الله الى قَلَهَى المدار والمتخيّما
بغاد من الوسميّ للّما تصوّبُتْ عَثَانين واديه على العَقْر ريما
يعنى موضع الخيام وفي ابنية كتاب سيبويه قُلَهَيّا وبُرَدَيّا ومُرَحَيّا قالوا في تفسيره
يعنى موضع الخيام وفي ابنية كتاب سيبويه قُلَهَيّا وبُرَدَيّا ومُرَحَيّا قالوا في تفسيره

بَلْبُونس واغلة في الجر شكلها شكل قَرْعة مستطيلة ،

قَلُوسُ بِالْفَيْحُ ثَرَ الصم واخره سين مهملة قرية على عشرة فراسين من الرى ، قُلُوسَنَا مثل الذى قبلة وزيادة نون والف فى قرية على غرق النيل بالصعيد ، قَلُونِيَةُ بعد الواو الساكنة نون مكسورة ثر بالا خفيفة بلد بالروم بينة وبين ه قسطنطينية ستون بريدا وصلة سيف الدولة فى غزاته سنة ١٣٥٥ فقال ابسو فراس فَأُورَدَها أَعْلَى قلونسية أمسرُ بعيدٌ مُغار الجيش أَلُوى شُخَاطرُ ويذكر فى قُطرَى قلونية القنا ومن طَعْنها نَوْه بهنزييط ماطسرُ وعاد بها يهدى الى ارض قلّز فَوَادى يهديها الهُدى والبصائرُ ، وعاد بها يهدى الى ارض قلّز فَوَادى يهديها الهُدى والبصائرُ ، قَالَهُ سَلَّ الله وهو بَثَرُ يكون فى الجسد وقيل وسيخ وهو مثل القرة وهى مدينة بعنان على ساحل الجدر اليها تسرفا ، وقيل وَسَخُ وهو مثل القرة وهى مدينة بعنان على ساحل الجدر اليها تسرفا ، وقيل وَسَخُ وهو مثل القرة وهى مدينة بعنان على ساحل الجدر اليها تسرفا ، وقيل وَسَخُ وهو مثل القرة وهى مدينة بعنان على ساحل الجدر اليها تسرفا اكثر سُفَى الهند وهى الآن فُرْضة تلك البلاد وأَمْثَلُ اعبال عُمان عامرة آها۔ ق

وليست بالقديمة في العبارة ولا اطنَّها تمصّرت الا بعد الخمسماية وهي لصاحب فُرْمُنِ واهلها كلَّم خوارج الماصية الى هذه الغاية يتظاهرون بذلك ولا يخفونه، ولمُن والحَراف والحراف والحراف وحققه وقل والموضع ناكره بعد قلهات بالتاء المثناة ء

قُلْمُهُ الْحَزْن وقيل قلّة لِجُبل وغيرة اعلاة والحزن ذكر فى موضعة قال ابو الهده العسكرى قلة الحزن موضع قُتل فيه الحجبيَّة الميم وللجيم والباء مفتوحات وتجمع الباء نقطة من بنى الى ربيعة قتلة المنهال بن عُصَيْمة الستميمسى قال الشاعر فُمُ قتلوا المجبِّبة وابن تيم فَقُمْن نساءًة سُود المَسَّال ع

مَا قَلُهُوا الله وَالله ا * تُطيلة في شرق الاندلس هي اليوم بيد الافرنج ،

قَلَهَى بالنحريك بوزن جَمَزَى من القُلَه وهو الوَسَخ كذا جاء به سيبَـوَيْــه وغيره يقولُ بسكون اللام وينشد عند ذلك

هذا لك من مَالكَ ليُكُكِّر فيه أسمُك وإنا عبدُك كذا بخطَّ السكرى بفتح القاف وكسر اللام ، قال عبد الرجن بي محمد سميت القليس لارتفاع بنيانها وعلوها ومنه القلانس لانها في اعلا الرُّؤوس ويقال تَقُلْنَسَ الرجل وتَقَلَّسَ اذا لبس القَلَنْسُولًا وقَلَسَ طعامَه إذا ارتفع من معدته الى فيه، وما ذكونا من انه ه جعل على اعلى اللنيسة خشبا كُرُوُّوس الناس وللَّكَها دليلُّ على هُذَّة هـذا الاشتقاق وكان ابرهة قد استَكَلَّ اهل اليمن في بنيان هذه الكنيسة وجَشَّمَهم فيها انواعا من السَّخْر وكان ينقل اليها آلات البناء كالرُّخام الْجَوْع والْجَسارة المنقوشة بالذهب من قصر بلُّقيس صاحبة سليمان عمر وكان من موضع هنذه الكنيسة على فراسخ وكان فيه بقايا من آثار ملكم فاستعان بذلك على ما اراده امن بناء هذه اللنيسة وبَهْ جَتها وبهاءها ونُصَبَ فيها صُلْبانا من الشذهـب والفصّة ومنابر من العاب والابنوس وكان اراد ان يرفع في بنيانها حتى يشرف منها على عَدَن وكان حُكمه في الصانع اذا طلعت الشمس قبل أن ياخـد في علم أن يقطع يده فنام رجل منهم ذات يوم حتى طلعت الشمس فجاءت معه أُمُّه وهي امراة مجوز فتصرّعت اليه تستشفع لأبُّنها فأنَّى الا ان يقطع يده هَا فَقَالَتَ اصْرِبْ بَيْعُولِكَ اليوم فاليوم لك وغدًا لغيرك فقال لها وَيْحَكِ ما قلت فقالت نعم فا صار هذا الملك اليك من غيرك فكذلك سيصير منك ال غيرك فاحَذَنَّه مُوعِظتها وعَفَا عن ولدها وعن الناس من العبل فيها بعد فلمّا هلك ومُرْقت الحبشة كلُّ مُزَّق وَأَقْفَر ما حول هذه اللنيسة وله يعْمُ ها احدُّ مُحَكُّثُرَتْ حولها السباع والحيّات وكان كُلُّمن اراد ان ياحد منها اصابَتْه الجنَّ فبقيت ٠٠٠ ذلك العهد بما فيها من العدد والآلات من الذهب والفصّة ذات القيمة الوافرة والقناطر من المال لا يستطيع احد ان ياخف منه شيئًا الى زمان الى العَبَّاسِ السَّفَّاحِ فَذُكر له امرُها فبعث اليها خاله الربيع بن زياد الحارثي عامله على اليمن والتحمية رجالا من اهل الخوم والجُلْد حتى استخرج ما كان فيها من

قلَّهَيًّا حَفَيْرِة لَسَعَدَ بَنَ الِي وَقَاصَ وَفَي نَوَادَرِ أَبِنَ الْأَعْرَافِي لِكُ كَتَبَ عَنْهُ ثَعْلَبُ قال أَبُو مُحَمِدَ قلهي قرب المدينة قال وهي خمسة أحرِف لَفظُها وأحد قَلَهُي ونُقَمَى وصَورَى وبُشَمَى ويُرْوَى بالسين المهملة وضَفَوى قال أَبُو مُحمد ووَجَلْنا سادسا تَخَلَىء

القُلَيْسُ تصغير قَلْس وهو الحبل الذي يصير من ليف الخل او خُوصه ، لما هاملك ابرهة بن الصّباح اليمن بنى بصنعاء مدينة لم ير الناس احسن منها ونقشها بالذهب والفصّة والزجاج والفُسيْفساء وألّوان الاصباغ وصنوف للواهر وجعل فيه خشبا له رُوس كرُوس الناس ولَدَّكَها بانواع الاصباغ وجعل لخارج الفُبّة بُونُسًا فاذا كان يوم عيدها كشف البرنس عنها فيتللّا رخامها مع ألوان اصباغها حتى تكان تلمع البصر وسماها القُلْيْس بتشديد اللام وروى ألوان اصباغها حتى تكان تلمع البصر وسماها القُلْيْس بتشديد اللام وروى العبد الملك بن هشام والمغاربة القليس بفتح القاف وكسر اللام وكذا قراتُه بحمد السّحَى الى سعيد السن بن الحسين اخبرنا سلمويّة ابو صالح قل حدثنى عبد الله بن المبارك عن محمد بن زياد الصنعاني قال رايتُ مكتوبا على باب القليس وهي الكنيسة الله بن الماهاوابوهة على باب صنعاء بالمسند بتنيّف

الْفَلَيْعَةُ بلفظ تصغير القلعة موضع في طرف الحجاز على ثلاثة امسيسال مسن الغُصاص والفُلَيْعة بالجرين لعبد القيسء

قَلْيُوش بالفاتح ثمر السكون وضمر اليا وسكون الواو وشين ملحمة على ستة اميال من أُورِيُولَةَ بالاندالس والله الموفق للصواب ا

باب القاف والميم وما يليهما

قَمَادَى بِغَيْمِ القاف قرية لعبد القيس بالجريي،

قِمَار بالفئخ ويروى باللسر موضع بالهند ينسب اليه العُود هكذا تقوله العامّة والذى ذكره اهل المعرفة قامِرُون موضع في بلاد الهند يعرف منه العود النهاية في الخودة وزعموا انه يُخْتَم عليه بالخاتم فيوَقَّرُ فيه قال ابن عَوْمَة

أحِبُ الليلَ ان خيال سَلْمَى اذا نُمْنَا أَلَمَ بنا فـرارا *
 كان الركبَ اذ طوقَتْك باتـوا بَمْنْدَلَ او بقارعَتَى قارا >

قِمْرًاطَة باللسو بلد بالمغرب،

قَمْرَاو قرية من نواحى حَوْران منها الفقيه موسى القمراوى فقيه اديب مناظر حاذق رايتُه تحلب وانشدني لنفسه

ا لمَا تَبَدَّأَ بالسواد حسبتُ بدرًا بَدَا في ليلة ظلماء لولا خلافتُهُ على اهل الهَوى لم يَشْتَهر علابس الخلفاء

وله ایصا لقد أُخَّرَ الدعر بن لو تقد م فیه لزیَّنَه حُسْن وَشْفه وله ایسا لقد أَرْغَمَر الله الّا بَّأْنْـفـــه

توفى القمراري سنة خمس وعشرين وستماية ركة الله عليهء

و أَمْامَةُ بالصم اعظم كنيسة للنَّصَارَى بالبيت المقدس وصفها لا ينصبط حُسنًا وحثرة مال وتنميق عبارة وهى في وسط البلد والشور يحيط بها ولام فيها مقبرة يسمونها القيامة لاعتقادهم أن المسيح قامت قيامتُهُ فيها والسمحيح أن أسمها قامة لانها كانت مزبلة أهل البلد وكان في ظاهر المدينة يُقْطَع بها

الآلات والاموال وخربها حتى عفا رسمُها وانقطع خبرُها، وكان الذى يُصيب من يُريدها من الجنّ منسوبة الى كُعيْت وامراته صنمان كانا بتلك الله الله من يُريدها من الجنّ منسوبة الى كُعيْت وامراته أُصيب الذى كسرها بجُذام افتتتَن بنيت عليهما فلما كسر كُعيْت وامراته أُصيب الذى كسرها بجُذام افتتتَن بلك رَعاحُ اليمن وقالوا اصابه كعيت وذكر ابو الوليد كذلك في ان تُعيْتاً في كان من خشب طوله ستون دراعا وقال الخُسم شاعر من اهل اليمن

مِن الْقليس هلالُّ كُلَّما طَلَعًا كادت له فِتَنْ فِي الارض ان تَقَعًا حُلُو شمانيله لولا غلائله لمَالَ مِن شَدَّة التَّهْييف فانقَطَعًا كانَّه بَطَلَّ يَسْعَى الى رجل قد شَدَّ أَقْبِيَةَ السُّدَّان وٱدَّرَعَا

ولما استَتَمَّر ابرعم بنيان القليس كتب الى النجاشي اتَّى قد بنيتُ لك ايها • الملك كتيسة فر يُبْنَ مثلُها لملك كان قبلك ولستُ عُنْتُم حتى أَصْرِفَ اليها حبُّج العرب فلمَّا تحدَّث العربُ بكتاب ابرهم اللَّهي ارسله الى النجاشي غصبُ رجل من البِّساءة احد بني فُقَيْم بن عدى بن عامر بن ثعلبة بن ظارت بن مالك بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مصر والنساءة م الذين كانوا ينسَـنُّون الشهور على العرب في الجاهلية اي جعلَّونها فيُوَّخِّرون الشهر من هَ اللهُو الخُوْمِ الى الذي بعدة ويحرّمون مكانه الشهر من اللهُر كَلَّمْ ويُوّخّرون ذلك الشهر مثاله أن المحرّم من الاشهُر للحرم فجعللون فيه القتال ويحرّمونه في صَفَر وفهم قال ألله تعالى انما النسيء زيادة في اللفر قال ابن اسحاق فخرج الفُقَيْمي حتى اتح القليس وقعد فيها يعنى احدث واطلى حيطانها ثر خرج حستى لحق بأرضه فأخْبر ابرهة فقال من صنع هذا فقيل له هذا فعل رجل من اهل ٢٠ البيت الذي تحجُّ اليه العربُ بمحَّة لمَّا سمع قولك أَصْرف اليها حجَّ العرب عَصب فِجاء فَقَعَدَ فيها اي انها ليست لذلك بأَهل فغصب ابرهم وحلسف ليسيرن حتى يهدمه وامر الخبشة بالتجهيز فتَهَيَّاتُ رخرج ومعد الفيل فكانت قصّة الفيل المذكورة في القران العظيم عن

قَمَلَى بالتحريك والقصر يجوز أن يكون من القَمْل وهو القُرَاد وهو موضع ونسيه نظر،

مَّمُ بالصم وتشديد الميم وهي كلمة فارسية مدينة تذكر مع قاشان وطول قُمَّ اربع وستون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة وثلثان وهي مدينة مستحدثة ٥ اسلامية لا اثر للاعاجم فيها واول من مصّرها طلحة بن الاحوص الاشعرى وبها الْإَر ليس في الارض مثلها عدّوبةً وبُرْداً ويقال أن الثلج ربما حُرج منها في الصيف وابنيتُها بالاجُرِّ وفيها سراديب في نهاية الطيب ومنها الى الرَّىّ مفازة سخة فيها رباطات ومناظر ومسالح وفى وسط هذه المفازة حصن عظيم عادتى يقال له دير كَرْدَشير ذكر في الديرة، قال الاصطخرى قُمُّ مدينة ليس عليها ١٠سور وهي خصبة وماءم من الابآر وهي ملحة في الاصل فاذا حفروها صيّروها واسعة مرتفعة ثمر تُبْنى من قعرها حتى تبلغ دروة البير فادا جاء الشتاء أُجْروا مياه اوديته الى هذه الابار وماء الامطار طول الشتاء فاذا استقوه في السصيف كان عذبا طيبًا ومادهم للبسانين على السواني فيها فواكه واشحار وفُسْتُسِق وبندنيء وقال البلاذري لما انصرف موسى الاشعرى من نهاوند الى الاهسواز وافاستقراها ثر اتى قُمَّ فاقام عليها اياما وافتتحها وقيل وجمَّه الاحنف بن قيس فافتاحها عنوة ونلك في سنة ١٣ للهجرة، ونكر بعضهم أن قُمَّ بين أصبهان وساوة وى كبيرة حسنة طيبة واهلها كلُّهم شيعة أمامية وكان بدء تمصيرها في ايام الحجاج بن يوسف سنة ٣٨ وذلك ان عبد الرجن بن محمد بن الإشعيث بي قيس كان أمير سجستان من جهة الحجاج ثر خرج عليه وكان في عسكره م سبعة عشر نفسا من علماه التابعين من العراقيين فلما انهزم ابن الاشعمت ورجع الى كابُل منهزما كان في جملته اخوة يقال الا عبد الله والأحْوَص وعبد الرحمي واسحاق ونُعَيْم وهم بنو سعد بن مالك بن عامر الأشعري وقعدوا الى ناحية أُقمر وكأن فناك سبع قرى اسم احداها كُمُنْدان فنزل هولاه الاخوة

ایدی المفسدین ویُصلّب بها اللصوص فلما صُلب المسیح فی هذا المصوضع عظموه کما تری وهذا مذکور فی الانجیل وفیه صخرة یزیون انها اندشقّت وقام آدم من تحتها والصلبوت فوقها سوی ولام فیها بستان یوسف الصدّیق عم یزورونه ولام فی موضع منها قندیل یزیمون آن النور ینزل من السحسات فی هیوم معلوم فیشعله وحدّثنی من لازمه وکان من اعتماب السلطان الدّی لا یحکنه منعه حتی ینظر کیف امره وطال علی القسّ الذی برستمه امره قل فقال فی آن لازمته امره قل لانا نشبه علی العسان الدی برستمه امره قل فقال فی آن لازمی برستمه امره علی العسان الدی برستمه امره وطال علی القس الذی برستمه امره قل فقال این این المدرمین الموسنا قلت کیف قال لانا نشبه علی اعتاب الموسنا قلت کیف قال لانا نشبه علی اعتاب الموسنا وجدته مکتوبا فیه انه یقرب منه اری ما تصنع فاذا کتاب من النارنجیات وجدته مکتوبا فیه انه یقرب منه ویطیعون به فیعیظم عصنده ویطیعون به فیعیطم عصنده

قُعْرُ بالصمر ثر السكون جمع أَقْمُ وهو الابيض الشديد البياض ومنه سمّى القمرى من الطير وقر بلد عصر كانه للحث لبياضه وحكى ابن فارس ان انقمرى نسب الى هذه البلدة وقد نسبوا اليها قوما من الرَّواة منهم الحجاج بن سليمان السب الى هذه البلدة وقد نسبوا اليها قوما من الرَّواة منهم الحجاج بن سليمان وابين افلح القمرى يكنى ابا الأَزْهُر مصرى يروى عن مالك بن انس والليث بن سعد وغيرها روى عنه محمد بن سلمة المرادى وفي حديثه مناكير وخطأ توفى في المرادى وفي حديثه مناكير وخطأ توفى في في السونسي توفى في في المرادى وفي حديثه مناكير وخطأ لين في في المرادى وفي حديثه مناكير وخطأ لين في في المحر جزيرة اكبر منها فيها عدة مدن وملوك كلُّ واحسد يخالف الاخر يوجد في سواحلها العنبر وورق القُمارى وهو طيّب يسمونسه يخالف الاخر يوجد في سواحلها العنبر وورق القُمارى وهو طيّب يسمونسه ورق التائبل وليس به ويُجلّب منها الشمع ايضاء

القَمَعَةُ حصى باليمن والقَمَعَة ما وروضة باليمامة عن محمد بن ادريس بس

قَمَلَانُ بلد باليمن س تخلاف زبيد،

وقد نسبوا اليها جماعة من اهل العلم منهم ابو لخسى يعقوب بن عبد الله بن سعد بن مالك الاشعرى القَمّى ابن عمر الاشعث بن اسحاق بن سعد روى عن عيسى بن جابر روى عنه ابو الربيع الزهراني وغيرة وتوفي بقزويسن سنة ٢٠٥ ومنهم ابو لخسن على بن موسى بن داوود وقيل ابن يزيد السقمى مصاحب احكام القران وامام لخنفية في عصرة سمع محمد بن تُعيد الرازى وغيرة روى عنه ابو الفصل احمد بن احيد اللغذى وغيرة وتوفي سنة ٥٠٠٥ وغيرة روى عنه ابو الفصل احمد بن احيد اللغذى وغيرة وتوفي سنة ٥٠٠٠ وقيرة بكسر اوله وفيح ثانية واخرة نون بوزن سمن كذا صبطه الاديبي وانادنية المصريون قرية من قرى مصر نحو الصعيد كانت بها وقعة بين السرى بسن المصريون قرية من قرى مصر نحو الصعيد كانت بها وقعة بين السرى بسن المحمد ابن غالب في سنة ٢٠١١ ونسبوا اليها جماعة من اهل العلم المنهم ابو لخسن يوسف بن عبد الاحد بن سفيان القمني روى عن يونسس بن عبد الاعلى وغيرة روى عنه محمد بن الخسين الأَدْبَرى وابو بكر المقرى ومات بقمن في رجب سنة ٥١٠٥ و

القَمُوصُ بالفتخ واخره صاد مهملة والقِمَاص والقُمَاص الوثب وان لا يستقر في موضع والقَمُوص الذي يفعل ذلك وهو جبل بخَيْبَر عليه حصن ابن الخُقَيْق ها اليهودي ع

قَمُولُةٌ بِالْفِيْحِ ثَر الصم وبعد الواو الساكنة لام في بليدة بأَعْلَى الصعيد من غربي النيل كثيرة الخيل والخصرة ء

قَدُونَيَةُ بِالْفَتْخِ وبعد الواو نون ثر بالا خفيفة مدينة بافريقية كانت ميوصيع القيروان قبل ان تمصر القيروان وقد قال بعضام ان تونية في المدينة المعروفة المسوس المغرب قال بطلميوس طولها ثلاث وثلاثون درجة وتسع دقايق وعرضها احدى وثلاثون درجة واربعون دقيقة تحت تسع درج من السرطان وخمس عشرة دقيقة بيت ملكها تسع درج من الحل وخمس عشرة دقيقة بيت علام عاقبتها تسع درجات من الميزان وخمس عشرة دقيقة لها درجتان ونصيف عاقبتها تسع درجات من الميزان وخمس عشرة دقيقة لها درجتان ونصيف عاقبتها تسع درجات من الميزان وخمس عشرة دقيقة لها درجتان ونصيف

على هذه القبى حتى افتتحوها وقتلوا اهلها واستولوا عليها وانتقلوا اليهسا واستوطنوها واجتمع البهم بنو عآهم وصارت السبع قرى سبع محال بها وسميت باسمر احداها وفي كُمُنْدان فاسقطوا بعض حروفها فسميت بتعريبهم وُمَّاء وكان متقدَّم هولاء الاخوة عبد الله بن سعد وكان له ولد قد رُبيٌّ باللوف. ه فانتقل منها الى قُمِّ وكان اماميًّا فهو الذي نقل التَّشَيَّعُ الى اهلها فلا يُوجَد بها سُتِّي قط ومن طريف ما يُحْكَى انه وقي عليهم وال وكان سنَّيًّا متسسددا فبلغه عنام اناهم لبُغْصهم الصحابة اللوام لا يُوجِد فيام من اسمه ابو بكر قط ولا عبر فجمعاً؟ يوما وقال لرُوِّساءاً، بلغنى انكم تبغضون تختابة رسول الله صلعمر وانكم لبُغْضكم ايام لا تسمون اولادكم باسماهم وانا أقسم بالله العظيمر لَسَّن لمر اتجیشونی بوجل منکم اسمه ابو بکر او عهر ویثبت عندی انه اسمه لافعلَن بکم ولاصنعَى فاستمهلوه ثلاثة أيام وفتشوا مدينتكم واجتهدوا فلم يُرِوا الا رجسلا صعلوكا حافيا عاريا أَحْوَل اقبي خلف الله منظرا اسمه ابو بكر لان اباه كان غريبا استوطنها فسمّاه بذلك فجادوا به فشّتَمَهم وقال جيَّتُموني بأَقْبِ خسلت الله تتناذرون على وامر بصفِّعه فقال له بعض طرفادهم ايها الامير اصنع ما شيبت هافانّ هواء قُمَّر لا يجيء منه من اسمه ابو بكر احسن صورةً من هذا فغلبه الصحك وعَفَا عنهم وبين قُمَّ وساوة أثنا عشر فرسخا ومثله بينها وبين قاشان ولقاضي قم قال الصاحب بي عُبَّاد ايها القاضي بقُمْ قد عزلناك فقُمْ فكان القاصى يقول اذا سُمَّلَ عن سبب عزله انا معزول السَّجْع من غير جُرْم ولا سَبِّب ، وقال دعبل بن على يهجو اهل قُمَّ

ا تلاشى أهلُ قُمْر وأَصْمَحَلُوا تحلُّ الْخُنْزِيات بحيث حَلُّوا والله والله

قَنَا بِالفَحْ والقصر بلفظ القَنَا جمع قفاة من الرماح الهندية والقَنَا ايضا مصدر الأَقْنَى من الانوف وهو ارتفاع في اعلاة بين القصبة والمان من غير قُبح يقسال فلك في الفرس والطير والادمى وقنَا موضع باليمن قال ابو زياد ومن مياه بسى فُتَشَيْر قنا واخبرنا رجل من طَى من سُكَان الجبليْن أن القنا جبل في شعرق للجاجر وفي شمالية جبلان صغيران يقال لهما صايرتا قنا وقنَا ايضا جسبسل لبني مُرَّة من فزارة قال مُسْلَمة بن فُكَايلة

رجالا لو أَن الصَّمَّ من جانبَيْ قَنَا فَوَى مثلها منه لزَلَّتْ جوانبُهْ وقيل قَنَا وعُوارض جبلان لبني فوارة وانشد سيبَوَيْه

وِلاَّبْغِيَنَّكُمُ قَمْا وَعُوَارِضًا ۚ وِلْأُقْبِلَنَّ الْحَيْلَ لَابَةَ صُرْغَدِ

ا وقد صحّف قوم قدا في هذا البيت وروره قُبنًا بالباء فلا يُعلج به وقال استحاق بن ابراهيم الموصلي حُدّثت عن السَّدُوسي وقف نُصَيْبٌ على ابيات واستَسْقَى ماء فخرجت اليه جارية بلَبَى أو ماء فسَقَتْه وقالت شَبّبُ بي فقال وما اسمح قالت هند فنظر الى جبل وقال ما اسم هذا العَلَم قالت قَدًا فانشاً يقول

أُحِبُ قَنَا مِن حُبّ هند ولم اكُنْ أَبالَى اقْرَبًا زادة الله امر بُعْدا ها الا أن بالقيعان من بطن ذي قَننًا لنا حاجة مالت اليه بنا عَدْدا أَرُونَى قَننًا أَنْطُدِ السيدة فاندى احبُّ قَنَا الى رايتُ به هندا قال فشاعت هذه الابيات وخُطبت الجارية من أَجْلها واصابت الجارية خيدرا

يشعر نُصْيْب فيهاء

الْقُنَابَةُ بانصم وبعد الالف بالا موحدة ولا ادرى ما هو وهو أَطُمَّ بالمدينة الْقُنَابَةُ بالمدينة

قَنَّادٌ بالفتح واخره دال مهملة موضع في شرقي واسط مدينة الحجاج قرب الحدور

قَنَادِرُ بالفتح وكسر الدال وراء في محلَّة بأصِّبهان ينسب المها ابو الحسين محمد

من لخوت بيت حياتها وبيت مالها درجتان ونصف من الجل بيت ملكها درجتان ونصف من القوس على درجتان ونصف من القوس على فصف يُعيرُ بالفائح ثر اللسر ويالا ساكنة وزالا في قرية كبيرة من قرى تفليس على فصف يوم منها ع

وقميع هو ما و وتخل لبنى امره القيس بن زيد مناة بن غيم باليمامة عن محمد بن ادريس بن ابى حفصة الله

باب القاف والنون وما يليهما

. إقِنَا بكسي القاف والقصر كلمة قبطية مدينة بالصعيد لطيفة بينها وبين قوص يوم واحد وربّما كتب بعصم أقّنَا بالالف في اوله مكسورة وتنسب اليها كورة، قنّا باللسر ثمر التشديد والقصر ناحية من شهرزور عن الهَمَذاني، قُنّا بضم اوله ثمر التشديد والقصر دَيْرُ قُنّى من نواحى النهروان قرب الصافية

وقد فَكر في الديرة واخا أُعِيدُ هاهنا لان النسبة اليها قُنَّاتي وقد نسب

كلسا فيه صورة كِسْرَى تحت شجرة ورد إِنَّ تَجْتُراً عَمَا يكون وغِهْمُنَا الله فَرَى صاحبَيْن في دير قُنَّا حِبْدَا روضة المستهج فَيْسلًا وهوا فلك المسمسك رُدْنَا بيعة أُلْبِسَتْ من السَوْهِ تسوبًا فترَاها تزداد طيبًا وحُسْنَا وجَرَى السلسبيل بالمسك فيها فحَوتَّه السَدْنَانُ دَنَّا فسدَنَّا وحَرَى السلسبيل بالمسك فيها فحَوتَّه السَدْنَانُ دَنَّا فسدَنَّا كمر شحَبْنا به من اللَّهُو فَيْلًا واهتَصَرْنا به من العيش غُصْنَا وحَلُونا جُسُرُواني تَحسرَى وهو يُسْقَى طَوْرًا وطورًا يُعَنَّا تحت افْرِنْسَده من السورد الآ مانها من أنامل الليث نُجُسنَاء فِقِعْدُكَ مِبِي اللهُ فَلَا نَعَيْتُهِ الْي اهل حَى بالقنافذ أُوْرُدُواءِ الْفُنَافِيْدُ مَاءَة قَرِبِ القادسية نزلها جيش امام القادسية ع

القَنَانُ بالفَخِ واحْرِه نون علم مرتجل قال ابو عبد الله السَّكُونَ اذا خرجت من حَبَشَى جبل يُعُنَّةُ عن سهيراء سرتَ عُقْبَةً ثم وقعت في القَمَان وهو جبل عن عنه أينت عن العُسَيْلة وهو لبنى اسد ولذلك قيل

ضَمِى القنان لقَقْعُس سَوَّأَتُها انْ القنانَ لفَقْعَس لمُعَّرُ مُعَدَّرُ مُعَدِّدُ وَلَا نُوعَيْر مُعَمَّرُ أَى ملجَّأٌ وقال الازهرى قنان جبل بأَعْلَى جد وقال زُفَيْر

جَعَلْىَ القنانَ عن يمين وحَرْنَهُ وكم بالقنان من محلّ ومُحْرم وبنّرُ قَنَان موضع ينسب اليه القناقُ استاذُ القَرَّاء وقال ابو ابراهيمر الفاراني ومنتف ديوان الادب اتانى القوم بزرَاقْته اى جماعته بتشديد النفاه قال عنا قول القنانى استاذ الفراء وهو منسوب الى بير قنان لا الى الجبل الذى فى قوله ومَرْ على القنان من نَفَيَانه عقال قال انشدنا رجل فى مجلس ابن الاعرابي لانسان يقال له القنانى الاعرابي فقال

قد كنتُ أَجْنُو ابا عمرو اخا ثقة حتى أَلْمَتْ بنا يوما مُلْمَاتُ فقلتُ والمراه قد تُخْطيه مُنْيَتُ مُ أَدْنَى عطيته اليَّى ميسًاتُ فكان ما جاد في لا جاد من سعة ثلاثة ناقصات ضرب حبّات وقال خُدْها خليلي سوف أَرْدفها عثلها بعد ما تمصيك لَيْلاته القَنانَانِ كانه تثنية القنان كذا جاء في شعر لبيد حيث قال ووَلَّا كنصل السيف يَبْرُق مَتْنُهُ على كلّ اجْرِيًّا يشقُ الْجَالَالَا فنكَبُ حُوشي ما يهم بوردها يَرُّ بصحواه القنائيْن خاذلاء فنكَبُ حُوشي ما يهم بوردها يَرُّ بصحواه القنائيْن خاذلاء

القِنَّايَةُ بكسر اوله وتشديد ثانية وبعد الالف يالا مُثناة من تحت هو نهر في سواد العراق من نواحى الراذاذين عليه عدة قرى عن الى بكر بن موسى، مَنَّالُهُ بالفخ والقناة القامة ومنه فلان ضُلْبُ القناة وكلَّ حَشْية عند السعسرب

بن على بن يحيى القنادرى الاصبهائي يروى عن محمد بن على بن محسلسد القَّوْقَدى روى عنه ابن مِرْدُوَيْه الحافظء

قَدَّارِزُ بَالْفَحْ وَالرَاهُ قَبِلُ الْوَاهُ قَرِيهُ عَلَى بَابِ مَدَيِنهُ نَيسَابُورِ يَنْسَبُ اليهَا ابسو حاتر عقيل بن عمرو بن اسحاق القنارزي سمع احمد بن حفص السسُّلَمسى ه وغيرة روى عنه محمد بن جعفر بن محمد بن اسماعيل السُّكَّرى وغيرة وتوفى سنة ١١٥ء

قَنَاطِرُ من نواحی اصبهان لا ادری اتحلة امر قریة كان ینزلها احمد بن عبد الله بن اسحاق القناطری ابو العباس اخْتَقَانی خال ابی المهلّب حمدت عسن القاضی احمد بن موسی الانصاری وعن ابی علی اسماعیل بن محمد بن اسعد الصّفار ء *

قَمَاطُو الْأَذْكُلُس بلدة قرب رُوطَة ينسب اليها احمد بن سعيد بسن على الانصارى القناطرى المعروف بابن الى الخَبَّال من اهل قادس يكنى ابا عم سمع بقرطبة ورحل الى المشرق ولقى ابا محمد بن الى زيد وابا حفص الداوودى واكثر عنه وعن غيرة وتوفى باشبيلية سنة ۴۲۸ ومولدة فى حدود سنة ۱۳۸۸ ومولدة فى حدود سنة ۱۳۸۸ ومولدة ما حدث عنه ابن خزرج قاله ابن بَشْكُوال ء

قَنَاطُرُ بنى دُارًا جمع قنطرة وهو موضع قرب اللوفة،

والْ القَنَاطِرُ موضع اطنُّه بالحجاز لقول الفصل بن العباس بن عُتبة

سلى عالجيتُ عدَّةَ عن شباني وجاوزتُ القناطر أو قُشَابًا

قال اليزيدى القناطر بلدء

القَنَافِكُ مُوضِع في قِولِ السَّاعِرِ حيث قالُ

الفَتَاوى وله حظوة عند الحكم المستنصر احد خلفا بنى أُمَيَّة بالاندلس ودخل المشرق وكتب عنه عبد الرجن بن عمر ابن التَّحَّاس عن عبد الله بن يحيى الليثي ع

قُنْبُعُ بالصم ثر السكون وبالا موحدة مصمومة والقنبع وعاء الحنطة في السَّنْبل ه وايضا هو اسم جبل في ديار غنى بن اعضر له ذكر في الشعر،

قُنْدَابِيلُ بالفتح ثر السكون والدال المهملة وبعد الالف بالا موحدة مكسورة تُنْدَابِيلُ بالفتح ثر السكون والدال المهملة وبعد الالف بالا موحدة مكسورة ثر يالا بنقطتين من تحتها ولام في مدينة بالسند وفي قصبة لولاية يقال لها النّدْفة كانت فيها وقعة لهلال بن أَحْوَز المازني الشارى على آل المهلسب ومن أقصدار الى قندابيل خمسة فراسخ ومن قندابيل الى المنصورة ثمان مراحل ومن قندابيل الى المنات معاوز تحو عشر مراحل وقال حاجب بن نُبسيسان المازني فان أَرْحَلْ فعروف خليسلى وان أَقْعُدْ فا بى من تُحُسول المازني فان أَرْحَلْ فعروف خليسلى وان أَقْعُدْ فا بى من تُحُسول المد قرَّتْ بقدابيل عيسى وساغ لى الشرابُ الى الغليل غيسى في الشرابُ الى الغليل غيسى وساغ لى الشرابُ الى الغليل

والقند لله معك سمد الله المعرة ذكر في خبر مكة وذاكه أن بعض المتخلفين دخل على البيد وكان ابوه من أشراف البصرة وقال له يا أبت قد عزمت على الحيج فسر ابوه وتقدّم بجميع ما يريده فقال يا أبت ومعى خواص أخوانى فقال يا أبتى من هو لانظر في أموره على قدر أخطاره فقال أبو سرقنة ودعص الجعسس وابسو المسالح وعص خراها وبعر الجمل وحردان كقد وابو سلّحة فقال أبدوه عولاه المسالح وعص خراها وبعر الجمل وحردان كقد وابو سلّحة فقال أبدوه عولاه المسالح وعص خراها وبعر الله وعردان كله الم صيعتنا القندل فأنها محتاجة الله السّمادة

قُنْدُهَار بصم القاف وسكون النون وضم الدال ايضا مدينة في الإقليم الثالث طولها ماية درجة وعشر درج وعرضها ثلاثون درجة وفي من بلاد السسفد او قناة كالعَصَا والمُرْح وجمعها قَنًا وَقُنِي جمع الجع قاله ابن الانبارى وقل الازهرى القناة ما كان ذا انابيب من القصب وبذلك سميت اللظايم الله تجرى تحت الارص قنى والقناة الآر أخْفَر تحت الارص ويخرى بعصها الى بعص حتى تظهر على وجه الارص كالنهر وبهذا سميت القناة من نواحى سنجار وفي كورة واسعة ه بينها وبين البر وسُكّانها عرب القون على عربيته في الشكل والللام وقرى الصيف وقناة ايصا واد بالمدينة وفي احد اوديتها الثلاثة عليه حَرْث ومال وقد يقال وادى قناة قالوا سمى قناة لان تنبعاً مر به فقال هذه قناساة الارص وقال الهديني وقال الهديني وقال الهدايني وقال الهدايني وقال الهدايني وقناة واد ياتي من الطايف ويصب في الارحصية وقرقرة اللهر شرياتي بير مُعُوية وقناة واد ياتي من الطايف ويصب في الارحصية وقرقرة اللهر شرياتي بير مُعُوية وقناة واد ياتي من الطايف ويصب في الارحصية وقرقرة اللهر شرياتي بير مُعُوية وقناة واد ياتي من الطايف ويصب في الارحصية وقرقرة اللهر شرياتي بير مُعُوية وقناة واد ياتي من الطايف ويصب في الارحصية وقرقرة اللهر شرياتي بير مُعُوية وقناة واد ياتي من الطايف ويصب في الارحصية وقرقرة اللهر شرياتي بير مُعُوية وقناة واد ياتي من الطايف ويصب في الارحصية وقرقرة اللهر من الوصخر الهذا

وقال النعمان بن بشير وقد وتى اليمن يخاطب زوجته

اتى تذكَّرها وغَمْمَةُ دونسها هيهات بطن قَنَاةً من بَرْهُوت كم دون بطن قناة من مُتّلَدَّد للناظرين وسَـرْبَسن مَسرُوت لو تَسْلُكين به بغير عحسابة عَصْراً طرار سحابة استبكيت،

وَدُيَّةُ بِصُمِ القاف والنون من قرى دُمار باليمن ،

قَنْبُهُ بِالفِيْحِ ثُر السكون ثر بالا موحدة قرية بحمص الاندلس ينسب اليها المها الم

قَنْبَان قرية من قرى قرطبة بالانداس ينسب اليها ابو عبد الله محسد بن عبد البر القنباني المعروف بالله محسد في عبد البر القنباني المعروف بالله محسداني كان من الثقات في الرواية والمجوّدين في

مُسِنَّ وانشد للغَجَاج

اتَارَبُا وانت قِنْسْرِى والدهرُ بالانسان دَوَّارِي

وأنشد غيره

وقَنْسَرَتْه امور قَاتْسَأَنَ لها وقد حَنى ظهره دفو وقد كبرًا

٥ وقال ابو المنذر سميت قنسرين لان مُيْسَرة بن مسروق العبسي مَرَّ عليها فلما نظر اليها قال ما عده فسميت له بالرومية فقال والله للانها قيُّ نَسْر فسميت قنسرين وقال الومخشرى نُقل من القِنسر معنى القِنْسَرى وهو الشيخ المسسن وجُمع هو وامثاله كثيرة، قال ابو بكر ابن الانبارى وفي اعرابه وَجُهان يجود ان تُجُويها مَجْرَى قولك الزَّيْدُونَ فاتجعلها في الرفع بالواو فنقول هذه قِنَّسْرُونَ . ا وفي النصب والخفض بالياء فتقول مورتُ بقنسريينَ ورايت قنسرييَ والسوَّجْـــةُ الأخر ان تجعلها بالياد على كلّ حال وتجعل الاعراب في النون ولا تصرفها قال ابو القاسم هذا الذي ذكرة من طريق اللغة ولم يُسَمَّ البلدُ بذلك لما ذكرة ولكن روى انها سميت برجل من عبس يقال له مَيْسَرة ونلك انه نزلها فرَّ به رجل فقال له ما اشبه هذا الموضع بقيّ سيرين فبُنيّ منه اسمٌ للمكان وقال ه اخرون دع ابو عبيدة ابن الجرّاح ميسرة بن مسروق العبسى فوجه في الف فارس في اثر العداو فر على قنسرين فجعل ينظر اليها فقال ما هذه فسبيت له بالرومية فقال والله تكانها قننسرون فسيت قنسرين ثر مصى حتى بلغ إلدَّرْبَ فكان اول من جاوز الدرب من المسلمين فهذا الخبر يدلُّ على أن قندريمي اسم مكان آخر عرفه ميسرة العبسى فشبَّهه بهء وقد روى في خبر مشهـور . اعن النبي صلعم أُوْحَى الله تعالى الله تعالى الله الله الله الثلاث نولت فهي دار هجرتك المدينة أو الجوين او قنسرين، وفي كورة بالشام منها حلب وكانت قنسريس مدينة بينها وبين حلب مرحلة من جهة حص بقرب العواصم وبعض يُدُخل قنسرين في العواصم وما زالت عامرة آهلة الى ان كانت سنة اما وغلبت الروم Jâcût IV.

الهند مشهورة فى الفتوح قيل غزا عَبّاد بن زياد ثغر السند وسجستان فأق سَمَارود ثر اخذ على حوى كهن الى الرودبار من ارض سجستان الى الهندمند ونزل كس وقطع المفازة حتى اتى قندهار فقاتل اهلها فهزم وقتلم وفاحها بعد أن اصيب رجال من المسلمين فراى قلانس اهلها طوالا فعمل علسيها هفسميت العبّادية قال يزيد بن مُفَرّغ

كم بَالْخِرُوم وارض الهند من قدّم ومن سَرابيل قَتْلَى لَيْتَهُمْ قُبِرُوا بقندهار ومن تُكْتَبُ منيَّتُ في بقندهار يُوجِّمْ دونه الْخَبَرُ ع قَنْدِسْتَى بالفتح ثر السكون وكسر الدال وسين مهملة ساكنة وتالا منقوطة من فوق ونون من قرى نيسابور ع

.ا قَنْسُرِين بْكسر اوله وفتح ثانيه وتشديده وقد كسره قوم ثر سين مهملة قال بطلميوس مدينة فتسرين طولها تسع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وعشرون دقيقة في الاقليم الرابع ارتفاعه ثمان وسبعون درجة وافقها احدى وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة طالعها السعذرالا بيت حياتها الذراع تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها هامن لللدى بيت ملكها من الحل عاقبتها مثلها من الميزان وقل صاحب الزييم طول قنسرين ثلاث وثلاثون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة وتُلتثء وق جبلها مشهد يقال أنه قبر صالح النبي عم وفيه آثار أقدام الناقة والصحيم ان قبر باليمن بشَبْوَة وقيل مكة والله اعلم ، وكان فتح قنسرين على يد الى عبيدة ابن الجُرَّاح رصَّه في سنة ١٠ وكانت حص وقنسرين شينسا واحسدا قال ١٤١٦٠ بن يحيى سار ابو عبيدة ابن الجَرَّاح بعد فراغة من البَرْمُوك الى يحس فاستقراها ثر اتى قنسرين وعلى مقدّمته خالد بن الوليد فقاتله اهل مدينة قنسرين فر لجسوا الى حصنه وطلبوا الصلح فصالحه وغلب المسلمون عسلى ارضها وقُراها، وقال ابو بكر ابن الانباري أُخِذَتْ من قول العرب قمْسري اي

سكن حلب ثر قدم دمشق وحدث بها عن الى جعفر الهد بن محمد بن الى رجاء المصيصى ويوسف بن سعيد بن مسلمر وهلال بن الى العلاء الرقق والى زُرعة الدمشقى وخلف كثير سوام روى عنه عثمان بن خرزال وهو من شيوخه وعبد الله بن عم بن ايوب بن الحَبَّال وعبد الوَقَّاب اللَّسَلَاءى وابو ه لخير الهد بن على الخافظ وابو بكر ابن المُقْرى وغيرهم سُتَلَ عنه السدارةُقُطْنى فقال ضعيف وقل ابن زيد مات سنة ١٣٢٨

قَنْصُلَ بالصم حصى من حصون اليمن بينه وبين صنعاء تحو يومين ،

قَنْطَرَةُ أَرْبُقَ القنطرة عربية فيما احسب لانها جاءت في الشعر القديم قال طَرَفَةُ * كَفَنْطرة الرومي اقسَم رَبُّها لِتُكْتَفَقَىْ حتى تُشادَ بقُرْمُد

على مدينة حلب وتتلّث جميع ما كان بربضها نخاف اهل قنسرين وتفرقوا في البلاد فطايفة عبرت الفرات وطايفة نقلها سيف الدولة ابن حسدان الى حلب كَثّر بهم من بقى من اهلها فليس بها اليوم الآخان ينزلوه القوافل وعشار السلطان وفريضة صغيرة وقل بعضهم كان خراب قنسرين في سنة ٢٥٥ قسبل هموت سيف الدولة باشهر كان قد خرج اليها ملك الروم وتجز سيف الدولة عن لقاء فأمال عنه نجاء الى قنسرين وخربها واحرى مساجدها ولم تسعب بعد نلكه وحاصر قنسرين بلدة باقية الى الآن نكرت في موضعها وقال المدائني خرج اعرائي من طيّ الى الشامر الى بني عمّر له يطلب صلّته فلم يعطوه طايلا وعرضوا عليه القرص فألى ثر قدم قنسرين فاعطوه شيئا قليسلا يعطوه طايلا وعرضوا عليه القرّص فألى ثر قدم قنسرين فاعطوه شيئا قليسلا

اقا بقنسرين ستسة اشهر ونصفًا من الشهر الذي هو سابع فقال ابن هَيْفاء دع البَدْوَ وافترسْ فقللست له آتى الى الله راجعة
يَوْمُون بى مُوقَانَ او يفسرضسون بى الى الرَّى لا يسمع بذلك سامعُ
الاحبدا مَبْدَا هشام اذا بسدا لارفاق زيد او دَعَتْه السبسرائعُ
الاحبدا جنوب الابرقين الى اللوى الى حيث سارت بالهبير الدوافعُ
فر خرج من الشام الى العراق فركب الفرات نخاف أَهْوَالَها فقال

وما زال صَّرِفُ الدهر حتى رايتُنى على سُفُن وَسْطَ الفرات بنا تَجْرِى

م يَصير بنا صارٍ ويَجْدَفُ جانفُ وما منهما الآ تَخُوفُ على غَدْرى

ثر اتى اللوفة وطلب من قومه فلمر يصلُ الى ما يريد فرجع الى البادية فقالوا

الطلت الغيبة فا أَفَدْتَ فقال

رَجُعْنا سالمين كما بَدَأَنا وما خابت عنيمةُ سالمينا وينسب الى قبسرين جماعة اثبَتُم في الحديث الخافظ ابو بكر محمد بن بركة بن الحكم بن ابراهيم بن الفرداج الجيري الدَّصُبي القنسريني المعروف ببَرْدَاعَس

منها الى باب البصرة وأُخْرَى فوق فلك في الخراب وفي هذه المعروفة بالجديدة واول من بناها المنصور وكانت تلى دور الصحابة وطائى الحرّاني ع

قَنْطَهُ خُرْزَاد تنسب الى خُرْزاد أم اردشير ولها قنطرتان احداها بالاعواز والاخرى من عجايب الدنيا وفي بين اينَج والرباط وفي مبنية على واد يابس ٥٧ ماء فيه الا في اوان المدود من الامطار فانه حينيد يصير بحرًا عُجَّاجًا وفتحُه على وجه الارص اكثر من الف ذراع وعُمُّهُم ماية وخمسون ذراعا وفتْحُ اسفله في قراره حو العشرة الدرع وقد ابتُداًّ بعيل عده القنطرة من اسفلها الى ان بلغ بها وجه الارض بالرصاص والحديد للها علا البناء ضاف وجعل بين وجهده وجنب الوادى حَشُّو من خَبِّث للحديد وصُبُّ عليه الرصاص المُداب حتى ١٠ صار بينه وبين وجه الارض خو اربعين فراع فعُقدت القِنطوة عليه تهي على وجه الارص وحُشى ما بينها وبين جنبى الوادى بالرصاص الصلَّب بتُحَساتة التَّحاس وهذه القنطرة طاق واحد عجيب الصنعة محكم العبل وكان المسْمَعيّ قطعها فكثت دهرًا لا يتسع احدّ لبناها فاصرّ نلك بالسابلة ومن كان يجتاز عليها لا سيّما في الشتاء ومدود الاودية وكان ربّما صار اليها قوم عن يقسرب وامنها فيحتالون في قلع حَشُوها من الرصاص بالجهد الشديد فلمر تزل علسي فلك دعرا حتى اعاد ما إنهدم منها وعقدها ابو عبد الله محمد بن الحد الْقُمْى المعروف بالشيخ وزير الحسن بن بُويْه فانه جمع الصَّنَّا السهندسين واستفرغ الجهد والوُسْعَ في امرها فكان الرجال يَحُطُّون اليها بالزُّبُل بالسبكوة ولخميال فاذا استقروا على الاساس اذابوا الرصاص والحديد وصَيُّوه على أنجارة ٢٠ وفر يمكنه عقد الطاق الا بعد سنين فيقال انه لومه على فلك سوى أجسرة الفعلة فان اكثرهم كانوا مسخِّرين من الرساتيق الله بين إينَّاج واصبهان ثلثماية الف دينار وخمسون الف دينار وفي مُشَاهَدتها والنظر اليها عبرةً لأولى الالبابء

احمد الخرق، واحمد بن محمد القنطيي روى عن محمد بن عبيد بن خَشَاب روى عنه غُلام الخُلَّال عبد العزيز بن جعفر للنبليء ومحمد بن العَوَّام بن اسماعيل الخُبَّارِ القنطري حدث عن منصور بن ابي مُزَاحم وشريح بن يونس وغيرها روى عنه ابو عبد الله الحكيمي واحمد بن كامل القاضي وغيرها > ه ومحمد بن السرى بن سهل ابو بكر القنطرى سمع محمد بن بَكَّار بن الرَّيَّان وعثمان بن ابي شيبة وغيرها روى عنه احمد بن جعفر بن سالم الخُتَّلي ومحمد بن تُحَيِّد المُخرِّمي وغيرهاء ومحمد بن داوود بن يريد ابو جعفر الستميمي القنطري اخو على بن داوود وهو الاكبر سمع آدم بن ابي اياس وسعيد بن ابي مريم وغيرها روى عنه قاسم المطرز ويحيى بن صاعد وغيرها، وبكر بن ایوب بن احمد بن عبد القادر ابو اسحاق القنطری روی عن محمد بسن حسّان الازرق روى عنه ابو القاسم ابن الثُّلَّج، وجعفر بن محمد بن الحسن بن الوليد بن السكن ابو عبد الله الصُّقّار القنطري سمع الحسن بن عـرفــة روى عند ابو القاسم ابن الثُّلُّج، واحمد بن مُصَّعَب بن شيرَويْد أبو منصور القنطرى حدث عن سهل بن رجلة روى عنه عبد الصمد الطَّسْنى ، ومحمد هابي مسلمر بن عبد الرحن ابو بكر القنطري الزاهد كان يشبّه ببشر بس الحارث، وعثمان بن سعيد ابن اخى على بن داوود القنطرى حدث عسن يحيى بن الخُسن القلانسي روى عند ابو الحسن على بن محمد بس الحسد المصرى، ومحمد بن احمد بن تميمر ابو لخسن الخياط القنطري حدث عن اجد بن عبید النرسی وغیره ، وموسی بن نصر بن سُلام ابو عمان السبَوّاز ٣٠ القنطري حدث عن عبد الله بن عون وغيره روى عنه محمد بن محسل ومحمد بن جعفر المطيرى وخيثمة بن سلمان وغيرهم،

القَنْظَرَةُ الْجِدِيدة في اليوم في غاية العُتق وقد جُدّدت عدّة نُوب الا انها بهذا تُعْرَف على الصراة اليوم قنطرتان سُفْلَى يُدْخَل

قَنْطَرَةُ الشَّوْكَ قَمْطُرةً مشهورة معروفة على نهر عيسى فى غربى بغداد وهناك المحلّة كبيرة وسوق واسع فيه بُزَّازون وغيرهم من جميع ما يباع وقد نسسب البها قوم من اهل العلم بالشَّوْكى ء

قُنْطَرَة المَعْبَدي في بغداد في الجانب الغربي منسوبة الى عبد الله بن محمده المعبدى وكان له هناك اقطاع وبنى هذه القنطرة على النهر المجاور واتخد الى جانبها رَحاً تُعْرَف به ايضا وكانت داره ايضا هناك فصارت بعد نلك لمحمد بن عبد الملك الزَّيَّات وزير الواثق فصيّرها بُشْتَانًا ثَر انتقلت عنه

قَنْطُرَةُ النَّعَان وهو النعان بن المنظر ملك العرب قرب قرميسين قال مسْعَسر بن المهلهل الشاعر كان السبب في بناء هذه القفطرة ان الفعان بن المسند، اوفد على كسرى ابرويز فيما كان يَفدُ عليه فاجتاز بواد عظيم بعيد التعر صقعب الفزول والصعود فبينا هو يسير فيه أذ لحق امراةً معها صتى ترييد العبور فلما جاءها مركبه وقد كشفَت ساقها والصبى على عُنُقها ارتاعت ودَهِشَتْ فَالْقُتْ ثيابها وسقط الصبى من عنقها فعُرِق فعُم ذلك الفعان ورق لها ونفر أن يبنى هناك قفطرة فاستَأْذَن كسرى في ذلكه فلمر ياذن له لمملًا فايكون للعرب ببلاد النجم أَثَرُ فلما وَاقَ بهرام جور لقتال ابرويز استَنْجَدَ النعان فاجده على شرايط شرطها منها أن يجعل له نصف الخراج بقرش وكُونًا وأن يبنى القفطرة الله ذكرناها وفي غاية في العظم والاحكام، وقال ابن الكلي قفاطر النعان بقرب قرميسين تنسب الى النعان بن مُقرّن بن عايد بن ميتا بن المنعان بقرب نصر بن حبشية بن كعب بن عبد بن ثور بن مُدّمة بن لاطمر المناه بن عمرو بن أَذ المُزَلَى لانه عسكر عندها وفي قديمة من بسنساء المناه بن عمرو بن أَد المُزَلَى لانه عسكر عندها وفي قديمة من بسنساء الم

الاكاسرة ء

قَنْطَرَةُ نَيْسَابُورَ فِي مَحلَّة بنيسابور تعرف براس القنطرة ينسب اليها قنطري وقد حدث منها جماعة منه السيس بن محمد بن سنان النيسلوري ابسو

قَنْطَرُهُ بنى زُرِيْق تصغير أُزْرَق مرحما على نهر الرُّفَيْل من محال بغداد الغربية وبنو زريق قوم من البُنَّاء المشهورين كانواء

قَنْطَرُةُ سَمَرْقَنْدَ رأس القنطرة قرية بسم قند كانت قديما يقال لها خَشُونْغُسن ينسب اليها قنطري فلكلك ذكرناها هنا خرج منها جماعة منهم ابو منصور مجعفر بن صادق بن جُنَيْد القنطري روى عن خَلَف بن عامر السرخساري ومحمد بن أسحاق بن خُزَيْه وتوقى سنة ها٣٠٠

قَنْظُرَةُ سِنَانَ قَالَ فَى تاريخ دمشق ابراهيم بن محمد بن صالح بن سنان بن يحيى بن الأَدْرَكُون ابو اسحاق القرشي الممشقي مولى خالد بن الوليد والى جدّه سنان تنسب قنطرة سنان بنواحي باب تُومًا وكان الأَدْرَكُون قِسَيسًا الله على يد خالد بن الوليد حين فتح دمشق روى عن الى جعفر محمد بن سليمان بن بنت مَظر البصري والى زُرعة الدمشقي وسليمان بن ايوب بن حَذْمُ ونكر جماعة كثيرة روى عنه ابنه احمد وتمام بن محمد الرازي وابو عبد الله ابن مَنْدة وعبد الوقاب الله وتوق لاحدى وعشرين لسيلة مَضَدْ من شهر ربيع الاخر سفة ۱۹۳ وقد نيف على الثمانين ودُفن بماب تُومًا ماوكان ثقة على الثمانين ودُفن بماب تُومًا

قَنْطَوَةُ السَّيْفَ بالاندلس قال ابن بشكوال محمد بن احمد بن مسعود بسن مُعْرِج بن مسعود بن صَنْعُون بن سفيان من اهل مدينة شلْبَ ويعرف بابس القَمْطَرَى منسوب الى قنطرة السَّيْف لسُكْمَى آباقه فيها كبير المفتيين بها يكنى ابا عبد الله روى عن ابيه احمد بن مسعود وتفقه عليه ورحل الى ابن جعفو ابا عبد الله وتفقه عليه بقرطبة وكان حافظا لفقه مالك جيد الفهم بصيرا بالفتوى عارفا بالشروط وله مسايلُ كتب بها الى الى الوليد الباجى فأجابه عليها سمع العاس منه وشرع فى كتاب الوثايق لم يتمه توفى فى ذى الحجة سنة عليها سمع العاس منه وشرع فى كتاب الوثايق لم يتمه توفى فى ذى الحجة سنة الى ومولدة فى صفير سنة . ثم الده ومولدة فى صفير سنة .

محمد الاعرابي بالصم وقال ابن مُقْبل

لَعْمُ ابيك لقد شاقنى مكانَّ حَزِنْتُ به او حَزِنْ منازلُ لَيْلَى واترابُهِا خلا اهلُها بين قَوَّ وقِتْنَ،

قُن بالصم يجوز ان يكون جمعا للذى قبله وذات القُن اكمة على القَلْب جبل همن جبال اجاً عند ذى الجليل واد كذا قال الخازمى وفيه نظر لان ذا الجليل عند مكة قال انه اكمة بأجًا بين اجاً وبينه ايام ولعل اجا غلط وسُهو وانشد للكُبيت بن تعلية قال وهو جد اللَّمَيْت بن معروف

الا زعتْ أَمَّ الصبيَّيْنِ انْنَى كبرتُ وانَ المالُ عندى تَصَعْصَعَا فلا تنكريني انْني انا جاركم لياليَّ حَلَّ الحَيُّ قُنَّا فصَلْفَعَا

ا وقُنَّ قرية في طنّ السمعاني وعُرف بهذه النسبة ابو مُعان عبد الغالثب بسن جعفر بن الحسن بن على الصَّرَّاب يُعْرَف بابن القُنِّيِّ سمع محمد بن اسماعيل الوَّرَاق سمع منه ابو بكر للخطيب ومات السابع والعشرين من شعبان سنة المه ومولده سنة ١٩٥٥ وابنه على بن عبد الغالب رفيق الخطيب في رحلته الى خراسان وسمع وحدّث ع

التَّنَوْن يَجُورُ ان يكون تثنية قَنا الذي تقدَّم ذكرة وهو جبلان تلقاء الحاجر لبني مُرَّة وفي من جهة الغرب عن الحاجر وقال بعضام قنوان تثنية قنا وهسا عُوارض وقَناً سُمَيا قنويْن كما قالوا القموان للشمس والقمر ويُنْشَد ...

كانها لمَّا بدا عُوارض والليل بين قَنَوَيْن رابض

وقال الحارث بن ظالم المُرى حين فتك بخالد بن جعفر بن كلاب أنَّتُ سَلْمَى وأَمْسَتْ في عَـدُو أَخِبُ اليهم القُلُصَ الصَّعَابَا وحَلَّ اليهم القُلُصَ الصَّعَابَا وحَلَّ النّهم القُلُصَ الصَّعَابَا وحَلَّ النّهم القُلُصَ بيشَةَ فالسَرِّبَابَا وحَلَّتُ رَوْضَ بيشَةَ فالسَرِّبَابَا وقَطَّعَ وَصْلَها سَيْدَفَى واتّى فَجَعْتُ خالد طُرَّا كلاباء

قَنْوج بفتح اوله وتشديد ثانيه واخره جيم موضع في بلاد الهند عن لازهرى . Jâcât IV. على السَّوَاق القنطرى سمع محمد بن يحيى واحمد بن يوسف روى عند أبو على الحافظ وغيره، وعبد الله بن الحسين بن حُيد بن مَعْقل القنطرى أبو محمد سمع محمد بن يحيى وعبد الرحن بن بشر وابا الازهر وغيره روى عند أبو على الحافظ أيضاء وعبد الله بن محمد بن عم النيسابورى أبو محمد هن القنطرى سمع محمد بن يحيى وغيره روى عند أبو على الخافظ أيضاء وأبو المحسن أحمد بن محمد بن أحمد القنطرى الزاهد المعروف بالخَقَاف روى عن الحسن أحمد بن محمد بن أحمد القنطرى الزاهد المعروف بالخَقَاف روى عن الى العباس السَّرَاج روى عند أبو القاسم الفصل بن عبد الله ع

قَنْعٌ بِاللَّسِ ثَرَ السكون قال ابو عبيد القنْع اسقُلُ الرمل واعلاه وقال الاصحي
القنع متسع الحزن حيث يسهل وحكى نصر ان القنع جبل وما البني سعد
ابن زيد مناة بن تميم باليمامة على ثلاث ليال بن جو الحصارم وقال مُزَاحم
العُقَيْلي أَشَاقَكَ بِالقنع العَدَاة رُسُومُ دوارسُ أَدْنَى عهدهن قدديهُ
العُقَيْلي أَشَاقَكُ بِالقنع العَدَاة رُسُومُ دوارسُ أَدْنَى عهدهن قدديهُ
تحنُّ وقد حرَّمْن عشرين حجَّة كما لاح في ضاحى البنان وُشُومُ
منازلُ امّا اهلها فتحسماوا فبانوا واما خيمُها فهمها فهمها فهمها فهمها فهمها فهمها فهمهما فهمون وابي الباحث دارُهم من تأيهم وتهلّمت فموى والى الباحدين ألهوم المهون والبلا ام آخر يبكي شَجْوَة ويههم

القَنَعُ بالتحريك قال ابن شُمَيْل القَنَعُة من الرمل ما استوى اسفَسلُه من الارض ال جنبه وهو اللَّبَبُ وما استرق من الرمل والقنع اسم ما ين الثعلبية وجبل

قُنْفُكُ الدُّرَّاجِ بالصم قر السكون قر فالا مصمومة وذال معجمة بلفظ القنفذ من الحشرات من قنافذ الدهناء قال الاصمعي كل موضع كثير الشجر قنفذ،

القُنْفُذُةُ من مياء بني ثُيْر عن الى زياد،

من حَوْمانة الدَّرَّاج في طريق المدينة من البصرة وقيل القُنَّة والقَفَانُ جبلان متصلان لبني اسد وقنَّة الحِوْر جُبَيْل ليس بالشامخ حداه الحجر والحِوْرُ قريسة حداه الحود وينه البرَّحْصِيَّة للانصار وبني سليم من نجد وبها أبارَ عليها زروع كثيرة وتخيل واباًه اعنى الشاعر بقوله

الا ليت شعرى هل تَعَيَّرُ بعدنا أُرُومٌ فَلُوّامٌ فَشَابَدُهُ فَاخَوْمُ وَمُوامِ وَهُل اللهِ وَهُل اللهِ وَهُل وَاللَّهُ بعدى عن قنينته الحَجُرُ وَهُل وَاللَّهُ بعدى عن قنينته الحَجُرُ قال نصر قُنَّهُ الحَجِر قرب معدن بنى سُلَيْم وقنّة الحُمُر قريبة من حمى صريّسة احسبه صواء وقُنَّهُ جبل فى ديار بنى اسد متّصل بالقَنَان وقُدَّتُ أَيَاد فى ديار اللهِ اللهِ وقنة الحَجاز بين مكة والمدينة ع

، اقَنْوَى قال المهلِّبي اسم جبل،

قُنَّمْ تصغير قِنْع وقد تقدّم اشتقاقه قال الاديبي هو مالا بين بني جعفر وبين بني الى بكر اختصموا فيه حتى كادوا يقتتلون ثر سدّموه وتركوه قال ابن الخَنْجُر الجعفري

ومن يُرَنا وَحَنَ على قُنَيْسِع وَجُرْدَ الحَيل والحَجْف المدارا تُمُنْ عَنَّا حسيفَتُهُ ويكسوه قدعات الصَّغَائين ان تُشارا وَحَن الحَابِسون على قنيع عراب الحَيل يَنْبِكْنَ المهارا وقل ابو بكر الهمداني قُنيْع ما لبني قريط بن عبد بن الى بكر بن كلاب من ناحية الصَّهْر والصَّايِّين وقال جَهْمُ بن سَبِل الللي بعد بيتين فَكرنا في دَارة عَسْعَس حلفتُ لأَنْجَنَّ نساء سَلْمَى نتاجًا كان اكثَرَهُ خدالج عَسْعَس حلفتُ لأَنْجَنَّ نساء سَلْمَى نتاجًا كان وجوهم عَصَبُ نصاج بقاطبة ترى السفراء فيها كان وجوهم عَصَبُ نصاج وفتيان من البَنزري كرام واسياف يُسَدُّ بها الفُجَاجُ صَبَّعَ الهُجَاجِ مَنْ فَي كان بُطُونَ نسوته المُجاج مَنْ فَي على قنيع كان بُطُونَ نسوته المُجاج الهَديل من جعفر بن كلاب وقنيع ماهُ لم والبَرْرَى لقب ابي بكر بن كلاب >

وقيل انها أُجَمَة،

قَتْهُورُ بالفتح مُر التشديد وواو ساكنة ورا عقال الازهرى رايت في البادية مُلاحة تسمَّى قَنُّور بوزن سَقُود وملحُها من اجود الملح ،

قَنَوْنَى بالفتح ونونَيْن بوزن فَعَوْعَل من القَنَا او فَعَوْلَى من القِّن كما ذكرنا في قُرُورى همن اودية السراة يصبُّ الى الجر في اوايل ارص اليمن من جهة مكة قرب حَنْى وبالقرب منها قرية يقال لها يَبْت ولذلك قال كُثَيَّر يرثى خَنْدَةً

بَوْجُه اخى بنى أُسَدِ قَنَوْنَا الى يَبْتِ الى بِرْكِ الغماد

كان خندى الاسدى صديقا للمُثير وكان يَنَال من السَّلَف يَسُبُ ابا بكر وعم رضَهما فقال يوما لو انّى اصبتُ رجلا يَضْمَنُ لى عيالى بَعْدى لَقُمْتُ فى هسذا الموسم وتكلَّمْتُ ابا بكر وعم فقال كُثير فللّه على عيالك من بعدك قال فقام خندى وسَبَهما فال الناس عليه فصوبوه حتى افضُوه الى الموت فحُمل الى منوثه بالبادية فدُفى موضع يقال له قَنَوْنَى فقال كُثَير يرثيه فى قصيدة

الْقُلَّةُ بالضم وهو دروة الجَبل واعلاه قال ابْوِ عبيد الله السَّكُوني قُنَّةُ منزل قريب

قَوَارير كانه جمع قارورة من حصون زبيد باليمن ،

القَوَاصِرُ كانه جمع قُوصَرة التمر موضع بين القَرَمَا والفسطاط نزله عمسرو بسن العَرَمَا والفسطاط نزله عمسرو بسن العاصى في طريقه الى فنخ مصرء

القَوَاعلُ موضع في جبل في قول امر القيس

ه كان دِثَارًا حَلَّقَتْ بِلْبُونِه عُقَابُ تَنُوفِ لا عقابُ القواعل

قال ابن الله القواعل موضع في جبل وكان قد أُغِيرَ على ابل امرَ القيس عا يلى تنوف وروى ابو عبيد تَنُوفًا قالوا هو موضع وهو جبل عال وقال الاصمسعى القواعل واحدتها قاعلة وفي جبال صغار وقيل القواعل جبل دون تَنُوفاء قوّان تثنية قوّ كما نذكره فيه وهو موضع في قول ذي الرُّمَّة

ا جاد الربيعُ الى روض القذاف الى قَوَيْنِ وانحُسَرَتْ عنه الاصلويمُ ع القَوَّاثُرُ جمع قاعة جبال لابى بكر بن كلاب منها قرنُ النعم وفي شعو ابى قلابة انهُذنى يا دارُ اعرفُها وَحْشاً منازلها بين القوايم من رَقْطٍ قَالْبَانِ قيل في فسر رقط والبان من منازل بنى لْحْيَانَ ع

القُوْبَعُ بالفتح أثر السكون وبالا موحدة والقُوْبَع قبيعة السيف وهو موضع في

قُوبِنْجَان بالصم ثر السكون ثر بالا موحدة مكسورة ثر نون ساكنة وجيم واخره نون بلد بفارس،

قُوْدَهُ اسمر جبل قل ابو المنذر كان رجل من جُهَيْنة يقال له عبد المعاربين حُدَيْب قال يوما لقومه مَلْمَر نَبْنى بيتًا بارض من دارم يقال لها الحَوْراء نُضافى ٢٠ به اللعبة ونعظمه حتى نستميل به كثيرا من العرب فاعظموا ذلك وأَبُوا عليه فقال فى ذلك

 الْقُنْيَعَةُ واحدة الذَّى قبله بركة بين الثعلبية والْخُزَجِية بطريق مكة لأُمَّر جعفر ويجوز أن يكون تصغير القناعة مرخَّمًا ء

قَنِيلَش بالفَّخ ثَر اللسر والياء بنقطتين من تحتها ولام مفتوحة وشين محجمة وهو معنى محجمة وهو حصى بالاندلس من اعمال قُرْمُونة ،

ه أُنَّى من قرى اليمامة بناحية الريب قال الشاعر

اللَّى اهل قنى حين يَجْمَعُهم عيشٌ رَخِيٌّ وفَضْفاضٌ مَعَاصيرُ ،

قْنَيْنَاتُ موضع في حرم مكة عن نصر،

الْقُنَيْنَيْنَاتُ اسم حفر في بلاد بني تغلب يقال له القُنَيْنِيُّ وجِمع على القنينيات له قصّة ذكرتْ في حَالَة قل عدى بن الرقاع

حتى وردنا القنينيات صاحية في ساعة من نهار الصيف تُلتَهِب ٥٠
 باب القاف والواو وما يليهما

القَوَادِسُ جمع القادسية الله عند اللوفة جاءت في شعوهم كذلك كانها جُمعت بما حولهاء

القَوَادِمُ جمع قادمة اسم موضع في بلاد غطفان اما يُراد به القادمة من السفر ها واما قادمة الرحل صدّ آخرته قال زُهَيْر

عَفَا مِن آل فاطمة الجِوآءُ فيمن فالقوادم فالحِسآد،

قُواديان في مدينة وولاية على جيدون فوق القرمن بينها وبين الخُمتَ لوق اصغر من الترمذ يُرْتَقَع منها الفُوَّةُ وفي مجاورة للصغانيان ،

القُوارُةُ بالصم والتخفيف من قولم انقارت الركيّةُ اذا انهدمت وقَوْرُتُ عينه اللهُ وَارَةُ بالصم والتخفيف من قولم انقارت الركيّة اذا انهدمت وقورتُ عينه واذا قَلَعْتَها قال ابو عبيد الله السكول القُوارة عيون وتخل كثير كانت لعيسى بن جعفر ينزلها اهل البصوة اذا ارادوا المدينة يُرْحَلُ من الناجية فينْزَل قُوارَة ومن قوارة الح بطن الرّمّة وهو قريب من متالع وقيل القوارة ما المربي يربوع عن الحازمي عن الحارث الرّمة المربية المربي

الها الملك هذا فيفسد عليك اختيارك ولكن أمر أن يُعبل لنا مُجُوى من دون القاطول فعمل له مجرى بناحية القُورَج يجرى فيه الماء فعم بلادم وحسننت القاطول فعمل له مجرى بناحية القُورَج يجرى فيه الماء فعم بلادم وحسننت احوالم واما اليوم فهو بلاء على اهل بغداد فانم يجتهدون في سدّه واحكامه بغاية جهدم وانا زاد الماء فأوط بَثْقه وتَعَدَّى الى دورم وبلدم فخربه و بغاية جهدم أن السكون وراء مصمومة وسين مهملة مدينة ازلية بها آثار قدية وكورة من نواحى حلب وفي الآن خراب وبها آثار باقية وبها قبر اوريًا بن حَنَّان طولها أربع وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس واربعون دقيقة بيت حياتها أربع درج من العقرب ومن العواه عشرون دقيقة تحت اثنتى عشرة درجة من السرطان طبعها الصَّوقة بيت ملكها الجُبهة يقابلها اثنتا عشرة درجة وسط سماها اثنتا عشرة درجة من الجل عاقبتها مثلها من الميزانء ينسب اليها ابو العباس احد بن محمد بن اسحاق القُورُسي روى عن الفصل بن عباس البغدادي روى عنه ابو لخسين بن جميع الصيداوي سمع منه بحلب حدث البغدادي روى عنه ابو لخسين بن جميع الصيداوي سمع منه بحلب حدث بدمشف سنة عالم

وا قُورِين بالصم ثر السكون ورا2 مكسورة ويا9 مثناة من تحتها مدينة بالجزيرة ، قُورُة بالفتح ثر السكون ورا2 في قرية من قرى اشبيلية بالانداس ينسب اليها الفقيد ابو عبد الله محمد بن سعيد بن احمد بن زُرْقُونَ القَوْرى ثر الاشبيلي حدث بُوطًا عن يحيى بن يحيى عن ابي عبد الله احمد بن محمد الحولان سمع منه ابو العباس احمد بن محمد بن مفهج النباتي وابنه ابو العباس احمد بن محمد عن ابيه ،

بَرِّ بَصِمَ القاف وكسر الواو وتشديدها والراء هو جبل باليمن من ناحية الدُّمْلُوة فيه شقَّ يقال له حَوْدٌ له قصد ذكرت في حود والله الموفق،

تُورِينُهُ بالصم ثر السكون والراء مكسورة وبالا خفيفة مديَّمة من نواجي ماردة

يُلْحُونَ اللَّ يُوْمَرُوا فاذا دُعُوا وَلَوْا واعرَضَ بعضُم كالأَبْكَم صفح منافعة ويغمض كلمة في ذي أَفَاوية غموض المَبْسَم ع

قُوْرَانُ بالفتح شر السكون والراء واخره نون من القارة والقُور وهو اصاغر للبسال او من قوله دار قُوراء اى واسعة وهو واد بينه وبين السوارقية مقدار فراسمن ميصبُّ من الحرَّة فيه مياه ابآر كثيرة عذبة طيبة وتخل وشجر وفيه قرية يقال لها المُلْحاء وغدير ذى تَجْر يذكران وقال معن بن اوس المُزَنَى

أَبَتْ ابِلِي ماء الحِياض بأرضها وما شنّها من جار سَوْء تُزَايِلُهُ سَرَتْ مَن بُوانات فبُون فاصبَحَتْ بقُورَانَ قورانِ الرِّصَاف تواكلُهُ وقوران الرصاف في بلاد بني سُلَيْم من ارض الحجازء

وَ قُوْراً بِالْفَتِحُ طَسُوجِ مِن ناحية الكوفة ونهر عليه عدّة قرى منها سُـورًا وغَــرْمَاء وقُـرُا مِن نواحي المدينة قل قيس بن الخطيم

و حسن هَزِمْنا جمعَكم بكتيبة تَصَاءلَ منها حَزْنُ قَوْرًا وَتَاعُهِا تَرَكُنا بِعَاثًا يوم نلك منكم وقُوْرًا على رَغْم شَبَاعَى سِبَاعُها الله عَمَّ وَرُدَّ بَانْصراف تَعَطَّفُوا تَعَطَّفَ ورد الخمس أَطَّتُ رِبَاعُها ع

والقُورَ بالصم ثم السكون وراء مفتوحة وجيم هو نهر بين القاطول وبغداد منه يكون غرق بغداد كل وقت تُغرَق وكان السبب في حفر هذا السنهر ان كسرى لما حفر القاطول اصر ذلك بأهل الاسافل وانقطع عنه الماء حتى افتقروا ونشبت امواله فخرج اهل تلك النواحي الى كسرى يتظلمون اليه عاحل به فوافّوه وقد خرج متنزها فقالوا ايها الملك انا جينا نتظلم فقال عن قالوا المها الملك فتنى رجلة ونول عن دابّته وجلس على الارض فأتاه بعض من معه بشي يجلس عليه فأتى وقال لا اجلس الا على الارض اذا اتانى قوم يتظلمون منى ثم قال ما مظلمتكم قالوا حفرت قاطولك فخرب بلادنا وانقطع عنا الماء ففسدت مؤارعنا وذهب معاشنا فقال اتى آمر بسيّده ليعفود اليكم ماء كم قالوا لا تجشمك مؤارعنا وذهب معاشنا فقال اتى آمر بسيّده ليعفود اليكم ماء كم قالوا لا تجشمك مؤارعنا وذهب معاشنا فقال اتى آمر بسيّده ليعفود اليكم ماء كم قالوا لا تجشمك

يخففها وفي جزيرة في بحر الروم بين المهدية وجزيرة صقلية واثبتها ابن القطّاع بالالف فقال قُوْصَرًا جزيرة في المجر فتحها المسلمون في ايام معاوية وبقيت في الديم الى الله الله عبد الملك بن مروان ثر خربت وقيل ان في ايامنا هذه فيها قوم من الخوارج الوهبية:

ه تُوسُ بالصم ثر السكون وصاد مهملة وفي قبطية وفي مدينة كبيرة عظيمة واسعة قصبة صعيد مصر بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوما واللها ارباب تُرْوَة واسعة وفي تَحَطُّ النُّجَّار القادمين من عَدَنَ واكثرهم من هذه المدينة وفي شديدة الحر لقربها من البلاد الجنوبية وبينها وبين قفط فرسمخ وفي شرق النيل بينها وبين بحر اليمن خمسة ايام او اربعة وقوص في الاقلميم الاول اوطولها من جهة المغرب خمس وخمسون درجة وثلاثون دقيقة وعوضها اربع وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وعوضها اربع وعشرون درجة وثلاثون دقيقة ع

قُوصَقُم بالصم شر السكون وصاد مهملة شر قاف واخرة ميم قرية غَمَّاء في صعيد مصر على غربي النيلء

قُوطُ بالضم واخره طا2 مهملة قرية من قرى بلخء

وا تُوفَا بَيْتُ قُوفًا قرية من قرى دمشف ينسب اليها ابو المستصى معاوية بن الوس بن الاصبغ بن محمد بن لهيعة السكسكى القوفاني حكى عن عشام بن عمار خطيب جامع دمشف روى عنه معروف بن محمد بن معروف اليواعظ ولاسن بن غريب وابو الحسين الرازى، وعبيد الله بن محمد بن عجمد الوارث الرّعي القوفاني حدث عن محمد بن الوزير بن الحكم السّلمي روى عنه ابو هاشم عبد للجبّار بن عبد الصمد الموتب،

قُوفِيلُ بالصم ثر السكون وكسر الفاء ثر بالا مثناة من تحتها ولام هي قرية من أعمال نابلس وتُعْرف بقرية القُصاة ع

قُولُو محلَّة بنيسابور ينسب اليها مسعود بن الى سعت شيخ لافر سعد في المورد الله المعدد في المورد المعدد الم

ونحن فَزَمْنا جمعه بكتيبة تَضَاءلَ منها حزنُ قُوْرَى وقاعُها تَضَاءلَ منها حزنُ قُوْرَى وقاعُها عَ تَركنا بغاثا يوم ذلك منه وقُوْرَى على رَغْم شَبَاعَى سباعُها عَ مَوْسُ واد من أودية الحجاز قال أبو صخر الهذلي يصف سحابا

قَاسَقَى صَدَى دَاوَرَدَان غـمامه فير عَرْدَ تَسْتُ الماء من كلّ جانب سَرْتْ وَغَدَتْ في السَّجْرِ تصرب قبْلَة فَعَامَى الصَّبَا هَرْجًا لَرَّيَا الجنايب فَخَرِ على سِيفِ السعراق فسقسرش واعلام دى قوس بَّدْهَم ساكب، فَخَرِ على سيفِ السعون وسين مهمله واخرة نون كورة كبيرة ونهر عليه وقرش بين النَّعْهانية وواسط ونهرة الذى يسقى زروعه يقال له السزاب الاعلى،

قَوْسَانَ بالفتنج قال للحازمي موضع في الشعر،

قُوْسَى بالفتح شر السكون وسين شر الف مقصورة تُكْتُب يا يجوز ان يكون فَعْنَى من القُوس بالضمر وهو مُعْبَد الراهب او من القوس وهو الزمان الصعب وا او من الأَقْوس وهو الرمل المشرف قيل بلد بالسَّرَاة وبه قُتل عُـرْوَة اخـو الى خراش الهذلي ونجا ولده فقال في ذلك

ودتُ الْاهى بعد عُروة ال نَجَا خراش وبعض الشّر اهون من بعض من السّر الهون من بعض و قوالله ما أَنْسَى قتيسلاً رُزِيتُسه بجانب قوسَى ما مشيتُ على الارص بلى انها تَعْفُو اللهُ السوم واتها لَوَكُّلُ بالأَدْنَى وان جلّ ما يسصلى ولا أَدْرِ من أَلْقى عليه رداء سوى انه قد سُلَّ عن ماجد تحسن على الموق قوسنيًا بغن القاف وسكون الواو وفئ السين المهملة وكسر النون ويا مشدد والف مقصورة جزيرة قوسنيًا كورة من كور مصر بين القاهرة والاسكندرية عقوسَرة بالفي مُ السكن والصاد مهمائة قال الليث القاهرة وعاد التمر ومنه من

شَأَنُ وحشْمَة عند المشايخ ولد يد في التفسير وكان حسن لخط والعبادة فقيها اديبا متعبّدًا توفي سلخ ربيع الاخر سنة ۴۷ ودفن عند امامه بسراس كهر ومولدة سنة ۳۹۱ وي السنة لله ظهر فيها ابن لان واسماعيل بن محمد بن عثمان بن احمد بن محمد بن على بن مردين القومساني كان شيخ هذان وخمسين ميكني ابا الفرج روى عن ابيه وجدّه وغيرها مات سنة ۴۷ عن ثمان وخمسين سنة قال وكان اصدى المشايخ لَهْجَةً واقلّم فصولاً ع

قومس بالضم ثر السكون وكسر الميم وسين مهملة وقومس في الاقليمر الرابع طولها سبع وسبعون درجة وربع وعرضها ست وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وهو تعريب كومس وفي كورة كبيرة واسعة تشتمل على مدن وقترى وتوقيقة وهو تعريب كومس وفي كورة كبيرة واسعة تشتمل على مدن وقترى اومزارع وهي في ذيل جبال طبرستان واكبر ما يكون في ولاية ملكها وقصبتها المشهورة دامغان وهي بين الري ونيسابور ومن مدنها المشهورة بسطام وبيار وبعض يُدخل فيها سمنان وبعض يجعل سمنان من ولاية السرى وقسرات في كتاب نُتف الطرف للسلامي حدثني ابن علوية الدامغاني قال حدثني ابن عبد الدامغاني قال كان ابو أمّام حبيب بن اوس نزل عند والدي حين اجتاز عبد الدامغاني قال كان ابو أمّام حبيب بن اوس نزل عند والدي حين اجتاز بهذين البيتين البيتين البيتين البيتين البيتين

تقول فى قومس عَدْى وقد اخذت منّا السَّرَى وخُطَى المهرِيّة القُودِ
امَطْلِعَ الشمس تَبْغى ان تَوْمَ بنا فقلتُ كَلَّا ولان مطلعَ الجُودَ
وقدم جديى بن طالب للنفى فى مسيره الى خراسان من دين كان عليه فلما
وهدم الى قومس سال عنها فأخبر باسمها فبكى وحَنَّ الى وطنه وقال

اقول لا الحمالي و تحن بسقسومس و تحن على أثباج سساهة جُسرُد بَعُدْنا وبيت الله عن ارض قَرْقَرَى عوعن قاع موحوش وزِدْنا على البُعْد وكان لِلرَّقَوى صاحب كتاب الصحاح بلغ قومس فقال

التحبيرء

قُومَسَانُ من نواحى هذان ينسب اليها عبد الغَفَّار بن محمد بن عبسد الواحد ابو سعد الأُعْلَمي وأُعْلَم ناحية بين هذان وزنجان وقومسان من قراها قدم بغداد واقام بها للتفقَّه مدّة وسمع بها من أبي حفص عم بين ابي ه لخسين الأَشْتَرِي المقرى وقرأ الإدب على اللمال الى المباركات عبد الرحن بين محمد الانباري وسار الى الموصل واستوطنها، وابو على احمد بن محمد بن على بن مَرْدين القومساني قال شيرَويْه هو نَهَاوَنْديّ الاصل سكن انْبِط قرية من كورة عُذان روى عن ابيه محمد بن على ومن اعل عذان عن عبد السركن بن حمدان الجَلَّاب وذكر جماعة وافرة من اهل هذان وغيرها روى عنه ابناه 1 ابو منصور محمد وابو القاسم عثمان واللبار من المشايخ وذكر جماعة كثيرة وكان صدوقا ثقة شيخ الصوفية ومقدّمهم في الحَيْل والمشار اليه وكانت له ايات وكرامات طاهرة صحب الشبلى وابراهيم بن شيبان واقرانهما توفى بانبيط سنة ٣٨٧ وقبره يُزار ويقصد اليه من البلدان ذكر حكايات كثيرة من كراماته وكلامه ليس من شرطنا ايراد مثله، ومحمد بن احمد بن محمد بن مرديسي ١٥ ابو منصور ولد المتقدّم ذكره روى عن ابية وعبد الرحن بن عدان الجُلّاب وغيرهم روى عنه ابو الحسين ابن تُحَيَّد وتُحَيَّد بن المامون وغيرها مات سنسة ۴۲۳ وکاری یسکن قرید فارِشجین من کورة هذان ، ومحمد بن عثمان بن احمد بن محمد بن على بن مردين بن عبد الله بن ابان بن الطَّيَّار ابو المفصل القومساني ويعرف بابن زيرك شيخ وقته ووحيد عصره في فغون العلسم روى ٢٠عن ابيه اني القاسم عثمان وعبه اني منصور محمد وخاله اني سعد عسيد الغَقَّار وابن خَلَجَّان واسمه سلمة ونكر جماعة وافرة هذانيين وغرباء وروى عنه عامّة مشايح بغداد بالاجازة مثل الى بكر ابن شاذان صاحب السبغوى وافي الحسين رِزْقُويْه فكره ابو شجاع شيرَوَيْه فقال سمعت عنه عامة ما قدراً، له

سَمَا لَكَ شَوْقَ بِعِد مَا كَانَ أَقْصَرًا ﴿ وَحَلَّتُ سُلَيْمَى بِطَنَ قُو فَعَرْعَرًا وقال زُرْعة بن تميم الخُطَمُ الجَنَّفى

وان تك لَيْلَى العامريّة خَيَّمَتْ بقَدِ قالَى والجَسنُسوبُ بجسانِ
ومغترب من رقط لَيْسلَى رَعَيْتُه بأَسْباب ليلى قبسل ما تَسرَيان
نَشَرْتُ له كنانة من بشاشتى ومن نُصْح قلمى شعبة ولسانى
وقال ابو زياد الللافي قو واد بين اليمامة وفَحَرَ نزل به الخُطَيْمَة على السرِبْوقان
بن بَدْر فلم يجهّز فقال

الد الله الله الله الدّعَدوْتُدون فخانَتْنى المَوَاعدُ والسَّعَةَ الله الله الله حاركم فتَرَكْتهدوني لَللهى في دياركم عُوآءُ أَجِيلُ على الخِبآءُ ببطن قو بَدَاتِ الليل فاحتُمِلَ الْجِبآءُ عَ

قُوْفَذَ بالصم ثَر السكون والها الله مفتوحة وذال مجمة والعامّة تقول قُوفَه بالها وهو اسم لقَرْيَتَيْن كبيرتين بينهما وبين الرَّى مرحلة قوفذ العُلْيًا وى قوف الما الما لان عندها تنقسم مياه الانهار الله تتفرّق في نواحي الرى وعهدى بها كبيرة ذات سوى واربطة وخانقاه حسن للصوفية في سنة ١١٧ قبل ورود التتر اليها وقوفذ السُفي وتعرف بقوفذ خَران اى قوفذ الجير وبينها وبين العليا فرسخ وفي بين العليا والرى عهدى ايضا بها عامرة ذات سوى وبسساتين وخيرات ى

قُوهِ سُتَانُ بصم اوله ثر السكون ثر كسر الها وسين مهملة وتا مثناة من فوق واخره نون وهو تعريب كوهستان ومعناه موضع للبال لان كوه هو للبسل الفارسية وربا خقف مع النسبة فقيل القُهِ سُتانى واكثر بلاد المجمر لا يَخْلُو عن موضع يقال له قوهستان لما ذكرنا واما المشهورة بهذا الاسم فأحد اطرافها متصل بنواحي هراة ثر يحتد في للبال طولاحتى يتصل بقرب نهاوند وهذان وبروجرد هذة للبال كلها تسمى بهذا الاسم وى للبال الله يين هراة ونيسابور

يا صاحب الدعوة لا تُجْزَعْن فَكُلُّنا ازهَدُ مِن كُرْز فالماء كالسعنبر في قسومسس من عزَّة تُجْعَل في الحِرْز فسَقِّهنسا ماء بسلا مِسنَّسة وات في حلّ من الخُبُور وقومس ايضا اقليمُ القُومس بالاندلس من نواحي كورة قَبْرَةَ ع

 قُومَسَةٌ بالصم ثمر السكون مثل الاول وزيادة الهاد قرية من نواحى اصبهان عدم أُوخْجَةٌ بالصم ثمر سكون الواو والنون فانتَقَى ساكنان وجيم موضع بالاندلس من اعمال كورة البيرة ينسب اليه الكتّان الفايق الرفيع عدم البيرة عنسب اليه الكتّان الفايق الرفيع عدم المنتان الماية المنتان الماية المنتان الماية الرفيع عدم المنتان الماية الرفيع عدم المنتان الم

قُونْكُنَّةُ بوزن الله قبلها الا أن هذه بالله مدينة بالاندلس من أعسال شَنْتُرِية وينسب اليها ابراهيم بن محمد بن خيرة أبو اسحاق القونكي روى ببلدته اعن قاصيها أبي عبد الله محمد بن خلف بن السَّقَاط سمع منه محيج اللُخاري وسكن قرطبة فاخذ بها عن أبي على العَسَّالي كثيرا وعن أبي عبد الله محمد بن حُي العَسَّالي كثيرا وعن أبي عبد الله محمد بن حُي وغيرها وكان حافظا للحديث ومات في شوال سنة ١٠٥ قاله أبسن بشكوال ع

قُون بالفتح واخره نون والقُونَة للديد او الصفر الذي يُرقَع به الاناء وهو اسم

قُونِيَةُ بالصم شر السكون ونون مكسورة وبالا مثناة من تحت خفيفة من اعظم مدن الاسلام بالروم وبها وبالقصرى سُحُنى ملوكها قال ابن الهَروى وبها قبر افلاطون للحكيم باللنيسة الله في جنب الجامع، وفي كتاب الفتوح انتهى معاوية بن حُدَيْج في غزوة افريقية الى قونية وفي موضع مدينة القيروان، معاوية بن حُدَيْج في غزوة افريقية الى قونية وفي موضع مدينة القيروان، أقو بالفتح شر التشديد مرتجل فيما احسب وهو منزل القاصد الى المدينة من البصرة يُرحَل من البباج فينزل قوا وهو واد يقطع الطريق تدخله المياه ولا تخرج وعليه قلطرة يعبر القفول عليها يقال لها بطن قو وقال الجيوهرى قو بين قيد والنباج وانشيد لامر القيس

اثنى عشر ميلا ثر الى المرج الاجم اثنى عشر ميلا ثر يغيص فى أَجَهَة هناك في شخرجه الى مغيضة اثنان واربعون ميلا وماءة اعذب ماء واحتُدة الا اندة فى الصيف يَنْشُف فلا يَبْقَى الا نُزُوزُ قليلة واما فى الشتاء فهو حسن المنظر طيب الحُنْبَر وقد وصفوه شعراء حلب بما الحَقُوه بنهر اللوثر ومن امثال عوام بغداد هيقمُن حبقاس مطلى من لم ير دينارا وقد احسن القيسراني محمل بن صغير فى وصفه فى قولة رايت نهر قويسق فساءنى ما رايت فولة رايت نهر قويسق فساءنى ما رايت

وقراتُ فی دیوان ابی القاسم الحسن بن علی بن بشر اللاتب انه قال فی سند ماه دیوان ابی القاسم الحسن ما ساء فی ان رایست ما لیس یَحْیَی به من ثَرَی انبسیطة مَیْتُ

والبيتين الاخرينء

الْقُونْيلية قرية عند جبل رَمَّان في طرف سَلْمَى من جهة الغرب،

القُويْدَ مَدُ قال ابن التجايز مروان بن ابان بن عبد العزيز بن ابان بن مروان هابن الحكم بن الى العاص الأُمُوى كان يسكن القوينصة وهى قرية من قرى دمشق من غوطة وكان يسكنها ايصا الوليد بن ابان بن عبد العزيز بن ابان بن مروان بن الحكم بن الى العاص الاموى وامية بن ابان بن عبد العزيز بن العزيز بن ابان بن مروان وله بها عقب وتمام بن زُويْل الله من اهل هده

[،] تُوَيِّنُ قَالَ الليثَ تَوْنُ وَتُوَيِّنُ مُوضِعانِ ،

قُوَى تصغير القوآه هو الموضع الخالى او القِي وهو القفر وهو واد قمريسب من القاوينا وقد مُرَّه

واكثر ما ينسب بهذه النسبة فهو منسوب الى هذا الموضع، وفاتحها عبد الله بن عامر بن كُرِيْد في ايام عثمان بن عقّان سنة ٢٩ للهجرة وهذه الجبال جميعها اليوم في ايدى الملاحدة من بني الحسن بن الصَّبَّاح، وقال البَّشَّاري قوهستان قصبتها قَابِي ومُدُنَّها تون وجُنَّابَذ وطَبّس العُنَّاب وطبس التَّمْر وطُرَيْتيث، ه وقوهستان ابي غائم مدينة بكرمان قرب جيرفت بينها وبين جبال الـبَلُوس والقُفْص وفيها تخل كثير وشربهم من نهر يتخلّل البّلد والجامعُ في وسطها وبها قُهُنْدُر اى قلعة قال الرُّهْني اول بلاد قوهستان جُوسَف وآخرها إسْبيد رستاق وهي الأنابذ وما يليها واهل الخنابذ يدعون أن أرضهم من حدود الجُنْبُذ لانها بین قاین الله هی قصبه قوهستان ویدی اهل قاین آن اسبید رستاق لیست ١٠ من ارض قوهستان الا انها من عمل قوهستان قال وعرضها ما بين كُريسي الى زُوزَن وهي مقاور ليس فيها شيء وأنما عمانُ قوهستان ما بين النجيرجسان ومسينان الى اسبيذ رستاق وهذه المدن والقرى الله بقوهستان متباعدة في اعراضها مفاوز وليست العارة بقوهستان مشتبكة مثل اشتباكها بساير نواحى خراسان وفى اصعاف مدنها مفاوز يسكنها اكراد والحاب السسوالر ها من الابل والغنم وليس بقوهستان فيما علمتُه نهرٌ جارِ انما هي القُنِيُّ والابآر، قُوهيار بالصم ثر السكون وكسر الهاء ثر بالا خفيفة واخره رالا قرية بطبرستان، الْقُويْرُةُ واليمامة وهي قارة في وسط الرَّغام عن ابن ابي حفصة

قُوَيْقَ بَصِم اوله وفتح ثانيه كانه تصغير قاتى وهو صوت الصفدع ولمذلسك قال شاعرهم اذا ما الصفادعُ نادَيْمَاهُ قُويْقٌ قُويْقٌ أَقَى ان يُجيبا تَغُوضُ البَعُوضَةُ فَى قَعْرِه وَتَأْتَى قوانَّمُها ان تَعْسيسبا

وهو نهر مدينة حلب مخرجه من قرية تُدْعَى سبتات وسالت عنها حسلسب فقالوا لا نعرف هذا الاسم الما مخرجه من شَنَاذَر قرية على سنة اميال من دَابَق مُر عَرُ في رساتيق حلب ثمانية عشر مُيلا الى حلب ثر يمتدُ الى قنسريسن

لو كان يُشْكَى الى الاموات ما لَقَى آلْ أُحْمِاء بعد هُم من شدة الكِد ثر اشتَكَيْتُ لأَشُّكاني وساكنُه قبرُّ بسنْجار او قبرُّ على قَهْده القَهْرُ بالفيْخِ واخره را ومعناه معلوم وهو موضع في قول مُزاحم العُقَيْلي اتانى بقَوْطاس الامير مُعَسلس فَأَنْوَعَ قرطاس الامير فُسوَّاديا فقلتُ له لا مَوْحَبًا بك مُسوسًلًا اللَّ ولا لَبَّى امسيرك داعسيا البسَّتْ جِبِالِ القَّهْرِ قُعْسًا مكانها وعُرْدِي واجبالِ الوِّحاف كما هيا اخافُ دَنوبِي أَن تُعَدَّ ببسابه وما قد أُزَلُّ الكاشحون اماميسا ولا أَسْتَديم عقبة الامر بعد ما تَوْرَطَ في بهماه كعبي وساقيا وقال ابو زياد القَهْرُ اسافل الحجاز ما يبي تجدًا من قبل الطايف وانشد لحداش ١٠ بن زهير

فيا أَخَوْينا من ابيدا وأمَّالله اليكم اليكم لا سبيلَ الى جَسْو دَعُوا جانبي اتَّى سأَّذْبِل جانباً للمر واسعًا بين اليمامة والسقَّهُ. اتى فارسُ الصَّحْياء عمرو بن عامر أَنَّى الدُّم واختار الوفاء على الغَدْر،

القَهَرُ بفاحتين موضع أنشد فيد سُفْنَى العراق وانت بالقَهر ،

واللَّقْهُوْ بِالرَّاء قال الليث القَهْرِ والقَهْرِ العَّبَانِ صَرَّبٌ مِن الثيابِ يتَّخمَدُ من صحوف كالمرعزي ورما خالطه الحرير قال العمراني موضع وأنشد

وَحَافُ النَّقُهُوزِ أَوْ طُلَّاتَحُامُهَا ءَ

قَهْقُورْ بطى عاسبنان من نواحى الجبل،

قَهْوَانُ بِفَيْمِ القاف وسكون الهاه واخره نون قال ابو حنيفة في كتاب النبات ١٠ المُقْلُ الذي يُتَدَارَى به هو صبغ كَاللُّنْدُر احم طيب الرايحة اخبرني بعسن _ اعراب انه لا يعلمه نبت شجرة الا جبيل من جبال عُمَان يُدَّى قَهْوَان مطلل على الجحر وشجرِه مثل شجر اللَّبان قال وهو دو شوك قال مثل التَّنْكس الذي عندكم والمقل صمغهء

Jâcût IV.

باب القاف والهاء وما يليهما

قِهَا باللسر والقصر قرية عظيمة بين الرقى وقزوين وليست المعروفة بقُوهَلُ وان كان بعضهم يتلقّط بهما سواء وناحية بالرى بين الخوار والرى منها قوهذ الماء وقوهذ الجارء

وقِهَابُ ناحية ذات قرى كثيرة من اعمال اصبهان ليس بها نهر جار ولا بها شجر الله المعيشة من الزرع على المطر اخبرني بذلك الحافظ ابن النَّجَّار،

قِهَاد باللسر جمع قَهْد صنف من الغنم يكون بالحجاز او اليمن قيل تَصْرب الى البياض وقيل غنم سُود تكون باليمن وقيل القهد ولد البقرة الوحشية ايضا وقال ابو عبيد يقال ابيض يَقَقُ وتَهْدُ وقَهْبُ ولَهِقَ مَعْنَى واحد والعهاد الموضع في شعر ابن مقبل حيث قال

فَجُنُوبِ عُرُوى فالقهاد خَشِيتُها وَهُنَّا نَهَيَّج لَى الدموعَ تذكُّرى عَ فَهِ خَهِ قَرِية مِن ناحية الأَعْلَم من نواحى هذان قال السِّلَفِيَّ انشدن ابو بكر عبد العزيز بن ابراهيم بن لخسن القهجي الخطيب بها قال انشدني عسى محمد بن الخسين بن ابراهيم الاديب القهجي ولد يذكر قائلةُ

وينسب اليها ايصا ابو طالب نصر بن السي بن القاسم القهجي لـقـيه

قِهْ جَاوَرْسَانُ قرية كبيرة قديمة كان بها حصى فائحة ابو موسى الاشعرى مع المعسكر عمر بن الخطّاب قبل فائح اصبهان وقتل اهلة وخرّبه وكان به والسد الله موسى فقتل هناك شهيدا وقبرة بهذه القرية مبلى طاهر عليه مشهد له منارة وحولة قبور جماعة من الشهداء رآة مجمد ابن النَّجَّار الحافظ وخبّرنى به عَقَلَ الله عليه عنه موضع في قول الشاعر

القيَّا وماءها أُجَاجُ نحو ما السوارقية وبينهما ثلاثة فراسخ وبها سُكَّان كثيرة ومزارع ونخيل وشجر قال الشاعر

ما أَطْيَبَ الْمَكْنِي بما القيَّا وقد اللُّ بعد برُّنيّاء

الْقَيَّارُ بَالْفَيْحِ ثَرَ التشديد واخرِه را الله بلفظ صانع القار او بايعه على السنسبة وكقولهم العَطَّار موضع بين الرقة ورُصافة عشام بن عبد الملك ومُشْرَعَةُ القَيَّار على الفرات وببغداد محلّة كبيرة مشهورة يقال لها درب القَيَّار ع

القَيَّارَةُ بِالفَاحِ ثَر التشديد وهو تانيث الذي قبلة منزل للحاج من واسط على مرحلتين وهو بير لبني عجل ماءها غليظ كثير ثرير تحلون منها الى الاخاديد، وعين القَيَّارة بالموصل ينبع منها القار وهي حمّة يقصدها اهل الموصل المسوسل الوسائحةون فيها ويستشفون عادها ع

القيبار حصى بين انطاكية والثغور له ذكر ومنعةً -

قَيَّاضٌ بالفتح ثم التشديد وأخره صاد يقال تَقَيَّضَت الليطان اذا مالت وتَهَدَّمَتْ موضع بنواحى بغداد قال اللهي سمّى باسمر رجل يقال له قَيَّاض وقال نصر قَيَّاض موضع بين اللوفة والشام يُوتَحل منه الى عين أباغ عليه قوم ما من شيبان وكندة قال عبيد الله بن الخرّ

أَتُوْفَى بَقَيَّاصَ وَقَدَ نَامَ ضُحْبَتَى وَحَارِسُهُم لَيْثُ عَزَبُّوا ابو أَجْرِ فَقَتَلْتُ قُوما منهم لا أَعِنَّةً كَرَاماً ولا عند الحقايق بالصَّبْرِ - وكتبه اللبود بالسين فقال قَيَّاسَ في شعر عبد الله بن الزبير الاسدى الا ابلغ يزيد بن الخليفة انّتى لَقيتُ من الظَّلْم الأَغَرَّ الْحُنَّجُلَا لا الله بن العَبْ وَيُوما جَوْ كان أَعْنَى وَأَطْرَولا عَلَيْ قَيْلُ وَيُوما جَوْ كان أَعْنَى وَأَطْرَولا عَنَا وَيُوما جَوْ كان أَعْنَى وَأَطْرَولا عَنَا وَيَامَى حصى باليمن بين تَعَرَّ وَرَعَة ؟

قيبالُّ بكسر اوله واخره لام اسم جبل على بالبادية،

القَيْدَةُ من مياه بني عمرو بن كلاب بديى بحار وقد ذكر ذو بحار في موضعة

قَهْقُوه بعدرير القاف وفتح اوله وسكون ثانيه وضمر ثالثه وسكون واوه وهاه خالصة وفي كورة بصعيد مصرء

قَهَنْدَز بفتخ اوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال وزاء وهو في الاصل اسمر لخصى او القلعة في وسط المدينة وهي لغة كانها لاهل خراسان وما وراء النهر ه خاصّة واكثر الرَّوّاة يسمّونه تُهُنْدُر وهو تعريب كُهُنْدُر معناه القلعة الـعتيقة وفيه تقديم وتاخير لان كُهُن هو العتيق ودر قلعة ثر كثر حتى اختُسَّ بقلاء المدن ولا يقال في القلعة اذا كانت مفردة في غير مدينة مشهورة وهسو في مواضع كثيرة ومنها قهندر سمرقند وقهندر تخارا وقهندر بلج وقهندر مرو وقهندز نيسابور وفي مواضع كثيرة ، وقد نسب الى بعضد قوم فمَّن نسب الى واقهندز نيشابور لخسى بن عبد الصمد بن عبد الله بن رزين ابو سعسيد القهندري النيسابوري وعم وقيس ومسعود بنو عبد الله بئ رزين القهندريء واحد بن عمرو ابو سعيد القهندزي النيسابوري سع الفصل بن دُكِين وغيره، وعبد الله بن حُيَّاد ابو حَيَّاد القهندزي سمع نُهْشَل بن سعيد وغيره، وقُهُنْدر هراة نسب اليه ابو سهل الواسطى ، ونسب الى قهندز سمرقند الحد بسن ه اعبد الله القهندري السمرقندي ابو محمد نكره ابو سعيد الادريسسي في تاریخ سمرقند یروی عن عُمّار بن نصر روی عند سهل بن خُلف وغیرہ ، ولمی ينسمج الى قهندز بخارا ابو عبد الرجن محمد بن عارون الانصارى القهندزي الترخياري سمع ابن المبارك وابن عُيينة والفُصّيل بن عِياض روى عنه اسباط بن المُسَع التحاري وغيره ع ومن ينسب الى قهندز عراة ابو بشر الـقهندزي ١٠ روى عنه أبو اسماعيل عبد الله بن محمد الانصاري الامام وغيره، وقد ضبطة بعصام بالصم والاصل ما اثبتناه ا

باب القاف والمياء وما يليهما

قِيًّا بكسر اوله والتشديد والقصر قلِّ عَرَّام ولاهل السوارقية قرية يقال لها

رايًا وقد رايتُ أن أَبْني هاهنا مدينة يسكنها المسلمون فاستَصْوَبوا رايسة فجاءوا الى موضع القيروان رهى في طرف البرّ وهي أَجَمَة عظيمة وغسيسصة لا يَشُقُّها لِخَيَّات من تشابك إشجارها وقال انها اخترتُ هذا الوضع لـمُعْـده من البرِّ لنَّلَّا تَطْرُقها مراكب الروم فتُهْلكها وهي في وسط البلاد ثمر امر اصحابه ه بالبناء فقالوا هذه غياض كثيرة السباع والهوام فخفف على انفسنا هنا وكان عقبة مستجاب اللاعوة نجمع من كان في عسكره من الصحابة وكانوا ثمانية عشر ونَادَى ايَّتها لخشرات والسباع نحن اصحاب رسول الله صلعم فارحلوا عنَّا فانًا نازلون في وجدناه بعد قتلناه فنظر الناس يوميذ الى امر هاسَّل كان السبع يحمل اشباله والذيب يحمل اجراءه ولخية تحمل اولادها وهم خارجون اسرابا · اسرابًا نَحَمَّلَ ذلك كثيرا من البربر على الاسلام ثر اختَطُّ دارا للامارة واختَطُّ النماس حولة واقاموا بعد فلك اربعين عاما لا يرون فيها حيّة ولا عقربا واختطَّ جامعها فتَحَيَّر في قبلته فبقى مهموماً فبات ليلة فسمع تامُّلا يقول في غد أنْخُل للاامع فانك تسمع تكبيرا فاتبعه فائ موضع انقطع الصوت فهناك القبلة الله رضيها الله للمسلمين بهذه الارص فلما اصبح سمع الصوت ووضع القبلة واقتدى ها بها بقية الساجد وعر الناسُ المدينة فاستقامت في سنة ٥٥ السهجرة وقد ذكرتُ بقية خبر عقبة ومقتله في كتابي المسمَّى بالمبده والمال وكان مقتله في سنة ١٣ بعد أن فن جميع بلاد المغرب، وينسب ألى القيروان قيرواني وقيروي فن جمِلة من ينسب اليها قيرواني محمد بن ابي بكر عتيفٌ محمد بن آي نصر هبة الله بن على بن مالك ابو عبد الله التميمي القيرواني المتكلّم الثغرى ١٠ المعروف بابن ابي كديد درس علم الاصول بالقيروان على ابي عبد الله لخسين بن حاقر الازدى صاحب القاصى الى بكر الباقلاني وعلى غيره وكان يذكر انه سمع ابا عبد الله القصاعي مصر قرا عليه نصر الله بن محمد يصرور وكان يقرِّى اللَّامِ في النظامية ببغداد واتام بالعراق الى أن مات وكان صُلْبِاً في

عن افي زياد وذكر في موضع اخر من كتابه انه مالا لمبنى غنى بن أَعْصُرَ، وقَيْدُونُ بِالْفَيْحِ ثَرَ السكون وذال معجمة وواو ساكنة وقاف موضع ذكر ابو تَمَّام، ويُدُونُ بالفيْحِ ثَر السكون وذال معجمة وواو ساكنة وقاف موضع ذكر ابو تَمَّام، ويُمْرَان ولها رساتيق وفيها الفانيذ كان يُحْمَل الى جميع الدنيا ،

٥ القَيْرُوَانُ قال الازعرى القيروان معرب وهو بالفارسية كَارُوَان وقد تكلّمت بـ العرب قديما قال امرء القيس

وغارةٍ ذاتِ قَيْرَوَانِ كان اسرابَها الرِّعَالُ

والقيروان فى الاقليمر الثالث طولها احدى وثلاثون درجة وعرضها ثلاثون درجة واربعون دقيقة وهذه مدينة عظيمة بافريقية غَبّرَتْ دهرًا وليس بالغرب امدينة اجُلَّ منها الى أن قدمت العرب أفريقية وأخربت البلاد فأنتقل أهلها عنها فليس بها اليوم الا صعلوكُ لا يُطْمَع فيه رهي مدينة مُصَّرت في الاسلام في ايام معاوية رضّه وكان من حديث تمصيرها ما ذكره جماعة كثيرة من اهل السير قالوا عزل معاوية بن ابي سفيان معاوية بن حُدَيْج اللندى عن افريقية واقتصر به على ولاية مصر ووكَّ افريقية عُقْبَة بن نافع بن عبد قيس بن لقيط وابن عامر بن امية بن عايش بن ظرب بن الحارث بن فهر بن مالك بن المنصر بن كنانة وكان مولده في ايام النبي صلعم وقال ابن الكلبي هو عبد الرجن بن عدى وبي نافع بن قيس القُرَشي سنة ١٨ وكان مقيما بنواحي برقة وزوياسة معتلاً ولاية عمرو بن العاصى له نجمع اليه من اسلَم من البربر وضمَّم الى للبيش الوارد من قبل معاوية وكان جيش معاوية عشرة الاف وسار الى افريقية ونازل ١٠مدنها فافتتحها عنوة ووضع السيف في اهلها واسلم على يده خلق من البربر وفَشًا فيهم دين الله حتى اتصل بملاد السودان فجمع عُقْبَةُ حينيذ المحساسة وقال أن أهل هذه البلاد قوم لا خلاق إلم أذا عُصَّم السيف أسلموا وأذا رجع المسلمون عنام عادوا الى عادته ودينه ولست ارى نزول المسلمين بين اظهرهم

عریف خثعم فقام عم علی المفارة ونادی الا ان قیسارید فتحت قسراً و وینسب الی قیسارید فتحت قسرا و وینسب الی قیسارید فلسطین ابراهیم بن الی سفیان القیسرانی مات سنة ۱۷۸ و حمد بن ثور القیسرانی مات سنة ۱۷۱ و حمد بن محمد بن الی ربیعة انقیسرانی سمع خَیْتُمة بن سلیمان بطرابلس وابا علی عبد الواحد ه بن احمد بن الی الحصیب بنتیس وابا بحکر الحرایطی وابا لحسن محمد بن احمد بن الی الحصیب بنتیس وابا بحکر الحرایطی وابا لحسن محمد بن احمد بن الله بن صَفُور بالصیصة وغیره وروی عنه جماعة منه ابو بکس محمد بن احمد بن احمد الواسطی وابو لحسن جمیل بن محمد الأرشوق و وفدی شدک بن سلمان ویقال ابن سلیمان بن عیسی ابو عیسی العقیلی القیسرانی روی عن الولید بن صبیح عن الاًوزای ومَسْلَمة بن علی الخشنی روی عنه العباس بن الولید بن صبیح

قَيْسُرُون فى شعر هذيل ولا ادرِى كيف امرِه قل حبيب الهذلى صَدَقَتْ حبيبا بالتقرُّق نفسه وأُجَدَّ من ثاوِ السيك ايَابُ ولقد نظرت ودون قومى مَنْظَوُ من قَيْسُرُون فَبَلْقَعُ فسِلَّابُ،

قَيْسُ القيس مصدر قاس يقيس قَيْساً ويقال فلان يَخْطُو قيساً الى يجعل هاهذه للخطوة ميزان هذه للخطوة والقيس كورة كانت عصر وقد خربت الآن وقالوا سميت قيساً لان فاحها كان على يد قيس بن لخارث المرادى فسميت به وكان شهد مصر وكانت في غربي النيل بعد للجيزة كان دخلُ السلطان منها خمسة عشر الف دينار عن المدايني في سنة ٢٢٦ وينسب اليها لبيب مولى محمد بن عياض يروى عن سالم بن عبد الله بن عمر روى عنه اللسيث بن محمد بن عياض يروى عن سالم بن عبد الله بن عمر روى عنه اللسيث بن ماسعد عن الى طاهر وقال في قرية بمصر وليست بكورة كما ذكرناء وقيس جزيرة وهي كيش في بحر عبان دورها اربعة فراسخ وهي مكينة مليخة المنظر نات بساتين وعبارات جيدة وبها مسكن ملكه ذلك البحر صاحب عبان وله تُلْثَا دخل البحرين وهي مرقاً مراكب الهندا وبر قارس وجبالها تظهر منها النساطر دخل البحرين وهي مرقاً مراكب الهندا وبر قارس وجبالها تظهر منها النساطر

الاعتقاد ومات ببغداد في ثامن عشر نبى الحجة سنة ١١٥ ودفن مع ابي للسن الاشعرى في تربته عشرعة الروايا خارج اللرخ،

قَيْسًارِيَّةُ بِالْفَيْحِ ثَرَ السكون وسين مهملة وبعد الالف راءُ ثَرَ ياءٌ مشددة بلد على ساحل بحر الشامر تُعَدُّ في اعمال فلسطين بينها وبين طبرية ثلاثة ايام ٥ وكانت قديما من اعيان امّهات المدن واسعة الرُّقْعة طيّمة البقعة كثيرة الخير والاهل واما الآن فليست كذلك وهي بالقُرى اشبه منها بالمدن ، وقَيْسَاريّة ايصا مدينة كبيرة عظيمة في بلاد الروم وهي كُوْسي مُلك بني سلجوني ملوك الروم اولاد قليج ارسلان وبها موضع يقولون انه حبس محمد ابسي للنفية بن على بن ابي طالب وجامع ابي محمد البَّطَّال وديه الجَّام السدّى ا نكروا ان بليماس للكيم علها للملك قيصر تُخْمَى بسراج وينسب اليها قيسراني على غير قياس، قال بطلميوس في كتاب الملحمة طولها سبع وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى واربعون درجة وخمسون دقيقة في اخر الاقليم الخامس طالعها اثنتا عشرة درجة من التَّوْأُم لها سُرَّة الجسورات كاملة والسماك الاعزل وذات اللُّرسي وهي المغروسة تحت سبع عشرة درجة من والسرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من للمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان قال صاحب الزيج قيسارية طولها سبع وخمسون درجسة ونصفي وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وربع، وفي كتاب دمشق عن يزيد بي سَمُرة انباً الحكيم بن عبد الرجن بن اني العصماء الخُثْعَى القرعى وكان عنى شهد قيسارية قال حاصرها معاوية سبع سنين الا اشهرا ومقاتلة السروم ٠٠ الذين يُرْزَقون لها ماية الف وسامرتها ثمانون الفا ويهودها ماية الف فدُنُّهم لنطاق على عَوْرة وهو من الرَّقُون فأنْخَلام في قناة يمشى فيها الجل مع المخمل وكان فلكه يوم الأحد فلم يعلموا وهم في اللنيسة الا سمعوا التكبير عسلي باب اللنيسة فكيان بوارهم، قال يزيد بن سُمُوا وبعثوا بفاحها الى عمر تميمً بن ورقاء

قيقان بالكسر واهل الشام يسمون الغراب قاقا وجمعونه قيقان وتل القيقان بطاهر مدينة حلب معروف عندهم وقيقان بلاد قرب طبرستان وفي كتاب الفتوح في سنة ٣٨ واول سنة ٣٩ في خلافة امير المومنين على بن ابي طالب رضم توجه الى ثغر السند الخارث بن مُرّة العبدى مقطوعاً باذن على رضمه فظفر واصاب مغنما وسبيا وقسم في يوم واحد الف راس ثم انه تُقلل ومن معه بأرض القيقان الا قليلا وكان مقتله في سنة ۴۲ قال والقيقان من بلاد السند عا يسلى خراسان ثم غزام المهلب في سنة ۴۴ ولقى المهلب ببلاد القيقان ثمانية عشر فارسا من الترك عن خيل محدوفة فقاتلوة فقتلوا جميعا فقال المهلب ما جعل عولاه الاعاجم اوتى بالتشمير منّا نحذف الخيل فكان اول من حذفها من هولاه الاعاجم اوتى بالتشمير منّا نحذف الخيل فكان اول من حذفها من شرّار العبدى ويقال بل ولاه معاوية من قبلة ثغر الهند فغزا القيقان فاصاب مغنما ثم وفد الى معاوية واهدى اليه خيلا قيقانيّة واقام عندة ثم رجمع

وابن سَوَّار على عِدَّانه مُوقدُ النار وقَتَّالُ السُّغُبُّ

وا وكان سخيًا لم يُوقد نار احد غير نارة فراى ذات ليلة نارا فقال ما هذه فقالسوا امرأة نُفساء يُعْمَل لها خبيص فامر بان يُطْعَم الناس الخبيص ثلاثاء قال خليفة بن خَيَاط في سنة ٤٠ غزا عبد الله بن سَوَّار العبدى القيقان أجمع السترك فقتل عبد الله بن سوار وعامّة فلك الجيش وغلب المشركون على القيقان تم قَيْقَانُ حصن باليمن من اعبال صنعاء بيد ابن الهرش،

اقيلُويَة بكسر اولة وسكون ثانية ولام مصمومة وواو ساكنة قرية من نواحى مُطَيْرابان قرب النيل اليها ينسب ابو على لخسن بن محمد بن اسماعيا القيلُوئى ع وقيلوية قرية بنهر الملك ينسب اليها سعيد بن ابي سعياد باب عيد العزيز ابو سعد الجامدي الاصل والجامدة من قرى واسط وسعيد عذا عدد العرب المحمد عدا عدد العرب المحمد المحمد المحمد عدا العرب المحمد ا

ويزعمون ان بينهما اربعة فراسخ رايتها مرارا وشربه من ابآر فيها ولخدوات الناس صهاريج كثيرة لمياه المطر وفيها اسواق وخيرات ولملكها هيبة وقدر عند ملوك الهند تلثرة مراكبه ودوانيجه وهو فارسى شكله ولبسه مثل الديلم وعنده الخيول العراب اللثيرة والنعبة الظاهرة وفيها مغاص على اللولو وفي جزاير ه كثيرة حولها وكلها مُلك صاحب كيش ورايت فيها جماعة من اهل الادب والفقه والفصل وكان بها رجل صنف كتابا جليلا فيما اتفق لفظه وافترق معناه صخم رايته بخطّه في مجلّدين صخمين ولا اعرف اسمه الآن ع

قَيْسُون بلفظ جمع قيس جمع سلامة موضع ،

قَيْشَاطَةُ بالفَحْ ثَر السكون وشين مَحْجمة مَدِينة بالاندلس من أعمال جَيَّان .

أينسب اليها محمد بن الوليد القيشاطي الاديب سكن قرطبة يكنى أبا عبد الله وكان معلم العربية وكان لها حافظا ذاكرا قال أبن حَيَّان مات لسبع بقين من المحرم سنة . 47 ء

القَيْصُومَةُ بالفتح والصاد مهملة واحدة القيصوم نبات طيب الريح يكون بالبادية وهي ماءة تناوح الشجة بينهما عقبة شرق ذَيْد ومنها الى النباج اربع ما البال على طريق البصرة الى مكة والمدينة معاء

قَيْطُون بفتح اولة وسكون ثانيه بلدة بافريقية بينها وبين قَفْصة ثلاث مراحل وبين قَفْصة ثلاث مراحل وبين قفط مرحلة ء

قَیْطًانُ تخلاف بالیمن وقلٌ ما یسمونه غیر مصاف انما یقولون تخلاف قیظمان وهو قرب ذی جبْلَةَ ،

والمَّوْتُ الطاء محمدة قال نصر موضع قريب من مكة على اربعة اميال من سوق الخُلَة وثر حيطان تنتقل في الاملاك وقيل قَيْظُ جبل،

القِيقاء بكسر اوله وسكون ثانيه وتاف اخرى والف عدودة وفي القاع المستدير في صلابة من الارض الى جانب سهل والو جمع قيقاءة وهو واد بالجد عن نصر،

قَيْن بالفتح ثر السكون واخره نون بُنَات قَيْن ماءة لفزارة كانت به وقعة مشهورة في ايام عبد الملك بن مروان والقَيْنُ من قرى عَثَّرَ من جهة القبلة في اوايسل اليمن ء

قَیْنَانَ بلفظ تثنیهٔ القَیْن الحَدَّاد من قری سَرَحْسَ خربت ینسب الیها علی م

قَيْنُقَاعَ بِالْفَتْحُ ثَرَ السكون وضم النون وفتحها وكسرها كُلُّ يُرْوَى والقاف واخرة عين مهملة وهو اسم لشعب من اليهود الذين كانوا بالمدينة أضيف السيم سوق كان بها ويقال سوق بنى قينقاع ،

قَيْوَانُ موضع بصَعْدَةً من بلاد خُولان باليمن قال للحارث بن عمرو للحوبي للحولاني

لنا الدارُ في صِرْوَاحَ باقِ رُسُومُها بها كان اولاد الحمام الخصارم سراة بني خَيْرٍ وحيّا مُعيشها لُباب لبساب بن تُحَساة الاكارم ودارُّ بقَيْمَان لنسا كان عَرْهُا تَوَارَثَها نسلُ الملوك السقمَساقم ويَسْنم راس العزّ بن تَهَمَّىُ دَفَا الى اسفل المعشار قَرْعِ التهسايم ودار بكَهْلان لشِبْسلِ اخيهم دعامة عزّ من تسلاع السداييم وآل سعيد جمرة غسالسبيّة وسَفْحِي شُرُومُ بين تلك الرحايم،

قَيْنَيَةُ بِالْفَتِحِ ثَرَ السَّون وكسر النون ويالاً خفيفة قرية كانت مقابل الباب الصغير من مدينة دمشق صارت الآن بساتين منها جماعة وسكنها معاوية بن محمد بن دينَوَيْه الأَنْرى من الربيجان حدث عن الى زُرعة الدمشقى ولخسن بن حرب واحد بن عهرو الفارسي المقعد وغيرم روى عنه ابو هاشم المؤدّب وكتب عنه ابو الحسين الراوى وقال مات سنة ١٣٧٥، ومنها محمد بن هارون بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن عبد الواحد ويقال محمد بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن عبد الواحد ويقال محمد بن هارون بن شعيب بن علقمة بن سعيد بن مالك ويقال محمد بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن مالك ويقال محمد بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن مالك ويقال محمد بن هارون ابن شعيب بن عبد الله بن مالك ويقال محمد بن هارون ابن شعيب بن عبد الله بن انس بن مالك الشهامي السقيدي من

من اهل قيلوية نهر الملك كان ابوه من الزُّهَّاد سكى قيلوية وُولد سعيد بها وكان واعظا صائحا سمع ابا الفائح عبد الملك بن ابي القاسم الكروخي وغيسره وحدث ببغداد في سنة ٩١٦ في ربيع الاخر فسمع منه جماعة ومات سعيد في سنة ٩.٣ سالته عمر. مولده فقال في خامس جمادي الاخرة سنة ٩٣٠ انشدني ه لنفسه قال كتب اللَّ مُويِّد الدين محمد بن الرَّجاني قطعة اولها

> عَضَيْتَ علَّى يا قاضى القُصَاة وكنتُ اعدُّ انك من تُحَالَى عَلَتْ عيناك عنى يا مَلْدِولًا كما تَعْلُو ظهور الصافنات الد تعلم بالله قبسل صبي وسُكْرُك ليس يخلو من لَهَات

فكتبت اليه

ايا ابي الاكرمين الصيد يامن مناقبُه تحمُّ عبر الصفسات ومن أراء في كلّ خطب يَفُلُّ بها حدود المُوعَات فَدَيْتُكُ تُتَّهِمَّى بالسَّجَسَى ولد اك في هواك من الجُنَّات وكنتُ غداةً سرْتُ بلا وداع كانّ الصبر ينزل في لهساتي وما شَبَّهُ ثُ شوق فيبك الله بعَثْلشان الى ماء السفرات وحقَّك يا محمد لو علمتم يما أَلْقاه من أَلَم الشَّتَات اذا لعَذَرْتني وعلممت الى الحبّك مستهام في حمياتي فسسامحُني فاتى فر اقسمي عبي الخدمات الله من شكسات

بقيتَ ولا بَرحْتُ مع الليالي تَجود على عُفاتك بالصَّلات،

والمُورُ بِفَيْ القاف ويا ساكنة وضم الميمر وراء هي قلعة في الجبال بين الموصل وخلاط ينسب اليها جماعة من اعيان الامراء بالموصل وخلاط وهم اكراد ويقال لصاحبها أبو الغوارس ء

قَيْلُهُ حصى من نواحى صنعاء على راس جبل يقال له كَنَّى ،

قَيْمُونُ بالفائح ثمر المسكنون واخره نون حصن قرب الرملة من اعمال فلسطين،

عود ونارجيل وزعفران واهليلج لانها متاخمة للهند وكان خراجها الفي الف وخمساية الف درام ومن الوصايف الفا راس قيمتها ستماية الف درام غزاها المسلمون في ايام بني مروان وافتتحوها واهلها مسلمون كقلتُ فأن كانت غير الساحلية فجايز وقال عبيد الله بن قيس الرُّقيَّات

ولقد غالبي شبيب وكانت في شبيب مغيلة ومُغَالَه غُلَبَت أُمَّه عسلسيسه اباه فهو كاللائه أَشْبَهَ خسالَهُ وقال فَرْعَوْن بن عبد الرحن يعرف بابن سُلكَة من بني تميم بن مُر وَدَّدْتُ تَخافَةَ الْحِبَّاجِ الى بكائِلَ في أَسْتِ شيطانٍ رجيمٍ وقال الأَّعْشَى وسَمَّى اهلَ كابل كائِلاً

ولَّقُدْ شربتُ الخم تَرْ كُثُ حَوْلَنَا تُرُكُّ وكَابُلْ كدم الذبيج غريبة مَّا يعتق اهدلُ بابدل باكرتُها حَدْوْلُى ذَوُوا الآكال من بكر بن واسْلْ

الراس وهو موضع في بلاد تهيم قاله السُّكَرى في شرح قول جرير من تحو كابَة تَحْتَتُ الركابُ بهم على تَشْعَفوا آلِفًا صَبُّا فقد شَعَفُوا وقال ابو زياد كابة ما عمن وراء النباج نبلج بني عامر قال جُرَانُ العَوْد * سُكَّان قَيْنية خارج باب للجابية رحل في طلب الحديث فسع بحدر واصبهان والعراق والشام وجمع وصنف روى عن الى زيد عبد الرجى بن حاقر المرادى المصرى والى علائة محمد بن عمر بن خالد ومحمد بن يحيى بن مسنسدة الاصبهاني وخلف كثير يطول ذكرهم وكان مولدة بدمشق في المحلّة المعروفة د بلولوق الكبيرة خارج باب للجابية في رمضان سنة ٢٩١١ ومات سنة ٣٥٣ الله

كتاب الكاف من كتاب محجم البلدان بسم الله الرحن الرحيم باب الكاف والالف وما يليهما

كَابُلِسْتُانُ بعد الالف بالا موحدة مصمومة وسين مهملة ساكنة وفي فيما احسب كابُل مذكّر،

كَابُلُ بصم الباء الموحدة ولام وكابل في الاقليم الثالث طوابها من جهة المغرب المائة درجة وعرضها من جهة المجنوب ثمان وعشرون درجة، وقال الاصطخرى الخيلج صنف من الاتراك وقعوا في قديم الزمان الى ارض كابل الله بين الهند ونواحي سجستان في ظهر الغور وم الحماب نعم على خلق الاتراك وزيّاهم ولباً اسم يشتمل الناحية ومدينتها العظمى اوهند واجتمعت برجل من عقلاه سجستان عن دُوخ تلك البلاد وطرقها فذكر لا بالمشاعدة برجل من عقلاه سجستان عن دُوخ تلك البلاد وطرقها فذكر لا بالمشاعدة وصح عندى ء واما قول الني الفقيم انه من ثغور طخارستان فليس ببعيد من الصواب ونعل طخارستان تكون في المثلثة الشرقية منها قال ابن الفقيم كابل من ثغور طخارستان ولها من المدن وأذان وخُواش وخُشك وخبر قال وبكابل من ثغور طخارستان ولها من المدن وأذان وخُواش وخُشك وخبر قال وبكابل

كَانَةُ بِالذَالَ المُحِمة قرية من قرى بغداد ينسب اليها ابو الحسين اسحاق بن المحدد بن محمود بن ابراهيم الكاذي روى عن محمد بن يوسف بن الطباع والى العباس الكاذي روى عنه ابو الحسن ابن زَرْقَوَيْه وابو الحسين ابن بشران وكان ثقة توفى بقريته سنة ١٣٤٩ء

ه كار بعد الالف رالا قرية من قرى اصبهان ينسب اليها ابو الطيب عبد الجبار بن الفصل بن محمد بن اتحد الله الله عبد الله محمد بن أبراهيم بن جعفر اليزدى روى عند ابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى لخافظ واسماعيل بن محمد بن الفصل الحافظ الاصبهاني وابو الحير محمد بن اجمد بن محمد بن عبم بن الباغبان، وعلى بن اتحد بن محمد بن على بن عيسى ابن مودة الكارى ابو الحسن حدث عن القباب كتب عند على بن سعيم البيعالى، وكار ايضا قرية مقابل الموصل من شرقها قرب البيعالى، وكار ايضا قرية بن سعيد الكارى الموصل من شرقها قرب دجلة ينسب اليها ابو محمد الفنخ بن سعيد الكارى الموصلى كان زاهدا من اقران بشر الحافي والسرى الشقطى ادرك عيسى بن يونس وامراته وروى عند ومات سنة ١٣٠ وليس بفنخ بن محمد بن وشاح الموصلى، وابو جعفر محمد بن الماس الموصلى في كتابه في طبقات والحارث الكارى قال ابو زكرياء محمد بن الياس الموصلى في كتابه في طبقات اهل الموصل كان فاصلا كثير الرواية فيما فنكر في حسن العقل والمعرفة مات بالحدث سنة ١٢٥، وابو عبد الله الكارى حدث عن على بن الحسن المقطان المقطان شيخ لافي زكرياء ايضا،

كَارِز بالراء مكسورة ثمر زاء قرية على نصف فرسيخ من نيسابور ينسب اليها المحمد بن محمد بن الحسين بن الحارث اللارزى أبو الحسن الراوى ثلّتُب الى عبيد عن على بن عبد العزيز صحيح السماع مقبول في الرواية ، قال الحسافط العساكرى على بن محمد بن اسماعيل أبو الحسن الطوسي اللارزى من قرية من قرية طوس رحل وسمع بدمشق جماهير بن احد بن محمد المرّملكاني

نظرتُ وَمُحْبِتَى جُحْمَاصِرات فَحَيَّا بِعِدَ مَا مَتَعَ النَهَارُ الَّى ظُعُنَ لِأَخْتَ بِنَى ثُمَيْرِ بِكَابَةَ حِينَ رَاحَهَا الْعَقَارُ يرقعن الخُدُورَ مصعدات لعُكَاش وقد يبس القَرَارُ فليس لنظري دنبُ ولكن سقى امثال نظري النَّهَارُ ه العقار الرمل وحُكَّاش موضع ذُكر والقرار مَمَاقع المياه؟

اللَّاثِبُ بعد الالف ثا2 مثلثة وبا2 قال ابو منصور يقال كثبتُ الشيء اكثبُه كُثْباً اذا جمعته وقال اوس بن حَجَر

لْأَمْبَحَ رَثَّنَا دُقَاقَ الْحَصَى مكانَ النَّبِي من اللاثب

يويد بالنبيّ ما نَبًا من الحَصَى اذا ديّ فَنَدَرَ والكَاثِب الْجامع لما ذدر مسنسه ١ ويقال ١٩ موضعان ٢

كُاثُ بعد الالف ثالا مثلثة ومَعْمَى اللات بلُغَة اهل خوارزم الحايط في الصحراء من غير ان يحيط به شيء وفي بلدة كبيرة من نواحى خوارزم الا انها من شرق جَيْحُون وجميع نواحى خوارزم انما في من ناحية جيحون الغربية وبين كاث وكُوكاني مدينة خوارزم عشرون فرسخاء

ه الله الله على بن من قرى اصبهان منها ابو بكر بن على بن محمد بن عبد الله الكام الله الله الله الله الماعيل الملاء في سنة ١٥٨ء

كَارِحُ فَى التحبير محمد بن على بن محمد بن احمد الهَرَّاس ابو الفصل اللاخى زاهد مرو من سحّة كاخ من اولاد العلماء كان يتّجر الى غزنة سمع جسدى وكامكار بن عبد الرَّزَاق وابا اليَسَر محمد بن محمد بن الحسين البَزْدَوى وابا ... القاسم عبد الله بن الحسين القرينيني سمعت منه وتوفى بخوارزم سنة ٢٣٥٥٠

كَاجَرُ بعد الالف جيم قر را عن قرى نَسف بما وراء النهر،

كَاخُشْتُوَان بْصَمَر الْحَبِّ المحجمة وشين محجمة ساكنة وتاء مثنباة من فسوق مصمومة والخرد فون قريه من قرى تُخُارا بما وراء النهر ، ورستاقها عامر وبها بيت نار معظم عند الجوس أخدمسل نارد الى الآفاق قال الاصطخرى ومن القلاع بفارس الله لم أنْفَتْم قط عنوة قلعة اللاريان وفي عدلى جبل طين كان عمرو بن الليث الصَّقَار قصدها فاتحصّن بها احمد بن الليس الازدى في جيشه فلم يقدر عليه حتى انصرف عنه ،

ه كازياركاه بعد الألف زالا ويالا مثناة والف ورالا جبل وقرية بهراة فيها مقبرة لهم منهم شيخ الانصارى وجماعة من السلام الو استاعيل عبد الله بن عم الانصارى وجماعة من السلام والتُرقَّاد ع

كَازَرَ بعد الزاد المفتوحة رالا فهو عجمي عن للازمى وكازر موضع من ناحسيسة سنبور من ارض فارس كان فيه قتال الخوارج والمهلب وقُتل عنده عبد السرجين ابن مُخْنَف الغامدي فقال سُراقة بن مِرْداس البارق يرثيه

 أَنُوى سَيْدٌ لللَّهْد أَسْد شَـنُـوة قَالَهُ وَأَسْد عُمان رَفْن رَمْس بكـازر

وضارب حتى مات اكرم ميست البيق صاف كالسعقيقة باتسو

وصرّع حول التسلّ تحست لسواده كرام المَسَاى من كرام المعاشر قصّى تَحْبَه يوم اللقاد ابنُ مُحْنَف وَأَدْبَرَ عنه كُلُّ أَلْسُوثَ دائسر عَلَارُونُ بتقديم الزاد واخره نون مدينة بفارس بين البحر وشيراز قال البَشّارى كازرون بلدة عامرة كبيرة وهي دمياط الاعجم وذلك ان ثياب اللَّتَان للق على عمل القصّب وشبه الشّطوي وان كانت حَطْبًا تُحَمَّل بها وتباع بها الآيا الآيا يُعْبَل ببَوَّزَ ثم هي كلّها قصور وبساتين ونخيل عتدّة عن يمين وشمال وبها سماسر تُجار وسوق كبير جاد ومعظم الدور والجامع على تلّ يصعد اليه والاسواق وقصور وسوق كبير جاد ومعظم الدور والجامع على تلّ يصعد اليه والاسواق وقصور التجار تحت وقد بَى عَصَدُ الدولة بن بُويْه دارا جمع فيها السماسرة دخلها للسلطان كلّ يوم عشرة آلاف درهم وللسماسرة في البلد قصور حصينة حسنة وليس بها نهر ماذ انما هي قني والآر وبكازرون تم يقال له الجيلان يتغرّد به ذلك الموضع ولا يكون بالعراق ولا بكرمان مثله وجعمل منه الى العراق في الهدايا الموسع ولا يكون بالعراق ولا بكرمان مثله وجعمل منه الى العراق في الهدايا

وابا العباس محمد بن الحسن بن قُتَيْبة بالرملة وابا بكر محمد بن محمد بن سليمان الشاعر بالعراق وابا بكر ابن خُزَيّة وابا العباس ابن السَّرَاج روى عده ابو عبد الله الحاكم وابو نُعَيْم الاصبهاني وابو على منظور بن عمد الله بن خالد الذَّه في وابو سعد عبد الله بن ابي عثمان قل الحاكم وجدته طلب الحديث الى العراق والشام والحجاز وحدث بنيسابور غير مرة وتنوفي عكة سنة ١٣١٢ وسمع الحسين بن محمد القباني وابا عبد الله البُوشَاجي وروى عند ابو على الحافظ وابو الحسين الحجّاجي وابو عبد الله البُوشَاجي وروى عند ابو على الحافظ وابو الحسين الحجّاجي وابو عبد الله الحاكم قله المقدمي عمرة وزاه سنكنة ونون قرية من قرى سمرقند ينسب المها ابو عمر محمد بن موسى بن رجاء بن حَمَش اللهرزي حدث عن الى مُصّعب عمرة بن موسى بن رجاء بن حَمَش اللهرزي حدث عن الى مُصّعب المحمد بن موسى بن رجاء ابن حمَش المهرزي ورؤساءها روى عن ابوسه محمد بن موسى بن رجاء الكارزي من ده.قين كارزن ورؤساءها روى عن ابوسه عن جدّه روى عنه ابو سعد الادريسي ومات قبل ٢٣٠٠

كَارُزِينَ بِفِيْحُ الراءُ وكسر الزاء وياءُ ثر نون بلد بفارس قل الاصطخرى وقسد وصف المُدُن اللبار من نواحى فارس فقال وامّا كارزين فأنها مدينة صغيبوه انحو الثّلث من اصطخر ولها قلعة وليست من اللبر وقوّة الاسباب بحسيست يجب فكرها الا انها فكرناها لانها قصبة كورة قُبافخرَّة ، ينسب البها محمد بن المحسّن بن سهل اللازيني الاديب صاحب الخطّ المنسوب الى السحمة عن الحسّن بن سهل اللازيني الاديب صاحب الخطّ المنسوب الى السحمة عن المارزي منسوب الى بلدة دفارس يقسل وليس بذاك قال ابن طاهر المقدمي اللازي منسوب الى بلدة دفارس يقسل لها كارزيات خرج منها جماعة من العلماء والقرّاء ، قلمت أنا وما الشناء الا

كارة بوزن الكارة من الثياب وغيرها قرية من قرى بغداد يعدو اليها السّعاة

كَارِيَان بعد الراء المكسورة بالا مثناة من تحت واخره نون مدينة بفارس صغيبة

الاصل احمد بن عبد الرحن بن المنفر اللازى حدث عن نصر بن احمد بين هافي الأسل المائل عند احمد بن احمد بن المنفر العباس الحافظ بشيراز وقال حدث بكارة قرية من قرى مروء

كَلْسَانُ يُرْوَى بالسين المهملة مدينة كبيرة في اول بلاد تركستان وراء نهـر مستحون وراء الشاش ولها قلعة حصينة وعلى بابها وادى أُخْسيكتِ،

كُلْسكان بالسين المهملة الساكنة واخرة نون من قرى كازرون بفارس، كُلْسَن بالسين المهملة المفتوحة والنون من قرى تَخْشَب ما وراء النهر ينسب اليها جماعة منهم ابو نصر احمد بن الشيخ بن حُويَّة بن زهير اللاسلى الفقيم الشافعي الاديب الشاعر المناظر له تصانيف في الفقه منها كتاب سمّاه تَواني الشافعي قال في اوله شي تَلَلَّلاً تَلَلَّلُوَ السرج ثر يسمَّى تواني المجيم سمع ابا للسين ما المجيم قال في اوله شي تَلَلَّلاً تَلَلَّلُو السرج ثر يسمَّى تواني المجيم سمع ابا للسين محمد بن طالب وابا يَعْلَى عبد المومن بن حَلف النَّسَفيَّيْن وتوفي بكاسن شابًا

كَاشَان بالشين المجمد واخره نون مدينة بما وراء النهر عسلى بابسهسا وادى

في سنة ۴۳۳ م

والمُشْعَرِ بالتقاء الساكنين والشين مجمة والغين ايضا وراء وفي مدينة وقرى ورساتيق يسافر اليها من سمرقند وتلك الغواحى وفي في وسط بلاد السترك واهلها مسلمون ينسب اليها من المتاخرين ابو المعالى طُغْرُلشاء محمل بين الخسن بن هاشمر اللاشغرى الواعظ وكان فاصلا سمع الحديث اللثير وطلب الادب والتفسير ومولده سنة ، 7 و تجاوز سنة ، 00 في عمره ، وابو عسبد الله ما الخسين بن على بن خلف بن جبراءيل بن الخليل بن صالح بن محمد الأَلْمَى الله الما المناكير سمع الحافظ ابا عبد الله المناكير سمع الحافظ ابا عبد الله محمد بن على الصورى وابا طالب ابن غيلان وغيرها روى عنه ابو نصر محمد بن محمود السرمدى الشرمدى الشرمة وغيره وصنف وغيرها روى عنه ابو نصر محمد بن محمود السرمدى الشرمدى الشرمة وغيره وصنف

على كثرة التمور بالعراق وبينها وبين شيراز ثلاثة ايام ثمانية عشر فرسخاء قل الاصطخرى واماً كازرون والنُّوبَنْدَجان فهما اكبر مُدُن كورة سابور وكازرون والنوبندجان متقاربتان في اللبر الا ان بناء كازرون اوتُقُ واكثر قصورا واصح تربة وليس بجميع فارس اصح هواء وتربة من كازرون ومياهام من الابآر وي مدينة حصينة واسعة كثيرة الثمار واخصب مدن كورة سابور وبينها وبين نسا ثمانية فراسخ وللازرون ذكر في اخبار الخوارج والمهلّب قل النُعْهان بن عُقْبة العتكى من الاحداب المهلّب

ليت الحواص في الخُدُور شَهِدْنَنا فَيَرَيْنَ مِن وَعُلَ اللّستيمِة أَوْلَا وُقُرُوا وَكُنَّا في الوَقَارِ كَمثلْهُمِ ان ليس تسمع غير قدم أَرْهَلَا رَعَدُوا فَأَبْرُقْنا لهم بسُيُوفُنسا ضرِبًا تَرَى منه السواعد شُجْتَلَا

تركوا الجاجم والرماح تجيلها في كازرون كما تجيل الحنظلا وينسب الى كازرن جماعة من اهل العلم منهم من المتاخرين احمد بن منصور بن احمد بن عبد الله بن ابراهيم بن جعفر ابو العباس الكازروني قدم بغداد في سنة ٢٩٥ واقام بها للتفقّه على مذهب الشافعي وسمع بها من جماعة منه ما ابو صمد عبد الله بن على المغربي سبط الى منصور الحماط وشيئ السشيون ابو البركات اسماعيل بن احمد النيسابوري وابو الفصل محمد بن عمر الأرموي وغيرهم وغيرهم وعاد انى بلدة وتوتى العصامة ثمر قدم بغداد في سنة ٨٥٥ رسولا وحدث بها وغيرهم وجمع لنفسه نسخة في سبع اجزاة وكان خبيرا له فهم ومعرفة ومولدة في دى المجة سنة ١٩ وخرج ومات بشيراز في جمادي الاولى سنة سهم وابسو في ذي المجة سنة ١٩ وخرج ومات بشيراز في جمادي الاولى سنة سمه وابسو وسمع ابا للسن على الكازروني الصوفي حدث عن احمد بن العباس بن حسوى وسمع ابا للسن على بن احمد بن محمد بن عتيق الشيرازي وعلى بن محمد بن عتيق الشيرازي وعلى بن محمد بن ابراهيم المجربي السّتيّةي ومات سنة ٢٥٠ ذكرة ابو القاسم ،

كَازَّه من قرى مرو والنسبة اليها كازق بالقاف وقد نسب اليها كازى ايصا على

اللَّافُ حصى حصين بسواحل الشام قرب جَبَلَةً كان لرجل يقال له ابن عمرون في ايام الافرنج ،

كافل قرية على الفرات عريضة،

كَلْكُدُم بَضِم اللَّاف الثانية وفتح الدال مدينة بأقضى المغرب جنوبي الجر همتاخمة لبلاد السودان ومنها كان ملوك العرب الملقمين اللَّين كانوا قبسل عبد الموس وبها تُجار وصنّاع اسلحة من الرماح والدَّرَق اللَّهْطية وما تشتدت حاجة البادية اليه من الصناع لان الملثمين في بلادم كانوا لا يأوون الى الجدران الما كانوا ارباب خيام وسُكّان بادية وحبال خيامه من اللَّتَان الابيض ينتجعون اللَّلا وقبائلُه لَمْتُونة ومسوفة وكدالة اكثرُم عددًا ومسوفة اجمله صورا اللَّلا وقبائلُه لَمْتُونة ومسوفة وكدالة الكثري يوسف بن تشفين السلى ملك الغرب كلّه وبأرضه حيوان يقال له اللّه من جنس الطباه الا انه اعظم ملك الغرب كلّه وبأرضه حيوان يقال له اللّه من جنس الطباه الا انه اعظم خلقا ابيص اللون يتخذ من جلده الدّرق اللمطية قطر الدرقة منها عشرة اشبار له يستحسن المحاربون قط بأوق منها يكون ثمن الجيد منها بالمخرب ثلاثون دينارا مومنية تُدْبَغ في بلادم باللبن وقشر بيض النعام ع

ه الله الله الله الله الله الله الله والله والله والله والله مشهورة عندهم على المراق المراق

كالينكوس هو اسم الرَّقَة والرفقة الله بالجزيرة القديم وهو رومي لله عرب فقيل الوقة عرب الله

كَانَحْسَان باللامر مفتوحة والخاء محمدة ساكنة وسين مهملة واخره نون وهي

كَالِفُ بكسر اللام والفاء قلعة حصينة شبيهة بالمدينة على طرف جُدُون بينها وبين بليخ ثمانية عشر فرسخا ينسب اليها الاديب الكالفي ذكره ابو سعد في شيوخه ولم يسمه قال وقد اخراد عن الاديب جمساعة وسمع من الى

من الحديث زايدا على ماية وعشرين مصنّفا وتوفى بعد سنة ۴۸۴ ،
كَاشْكُن الشين محجمة ساكنة واللف مفتوحة ونون من قرى تخارا ،
كَاظْمُةُ الظاء محجمة اللظم امساك الفمر واللفامر المطرق لا يُجِرُّ من الابل قال
فَهُنَّ كُظُومٌ ما يُغَطَّى جِرِّة لهي لمُبيّض اللَّغام صريفٌ ، جَوَّ على سيف الجر
فَهُ عَلَي المجريين من البصرة بينها وبين البصرة مرحلتان وفيها ركايا كثيرة
وماءها شَروب واستسقاءها ظاهر وقد اكثر الشعراء من ذكرها فنه.

يا حبّذا البرق من اكناف كاظمة يَسْعَى على قَصَرات المَرْخ والعُشَر لله دَرُّ بُيُوت كان يَعْسَشَا الله عَلَى وَبَالْقُها ان طَيَّبَت بَستَسِ فَقَدْتُها فَقْدَ ظَامُ—آن ادَاوَتَ—ه والقيطُ يَحْدَفُ وجه الارص بالشَّرر المنى النفس ان تزداد تسانيسة وحالنا والأَماني حُلوق السَّقْسَسِ عَلَيْهُ وَأَصْلُ اللّفو في اللغة التَّغْطية ومنه سمّى اللّافر اى ان الصلالة عَطَّتْ قلبه او لانه عَطَا نعية الله او دين الله قالوا وكافر اسم علم لنهر الحيرة وقيسل اسم قنطرته وكان عمرو بن هند قد كتب المتلمس الشاعر وطرفة بن العبد كتابين الى عملة بالبحرين وقال لهما المحلال اليه ففيهما حبّاتى للما وخرجا ما فيرا بصبّى في الحيرة فقال له المتلمس اتقرأ قال نعم فقكّ كتابه وقال له اقرأ عمر في المنافر فيه الصبّى قال له انت المتلمس قال نعم قال النجاء ففي هذا الكتاب فلما نظر فيه الصبّى قال له انت المتلمس قال نعم قال النجاء ففي هذا الكتاب فلما في نهر الحيرة فقال لكرة قال له على همي المتلمس وهو يقول

وَأَلْقَيْتُه بِالثِّنْيِ مِن بطن كافر كَذَاكَ افنى كُلَّ قِطْ مُصَلَّلِ مُصَلَّلِ مُصَلَّلِ مُصَلِّل مُصَلِّف مُصَلِّق بَاللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَالًا مُعَالِم اللَّهُ مُعَالًا مُعَالِم اللَّهُ مُعَالًا مُعَالِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَالِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَالًا مُعَالِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَلِم اللَّهُ مُعَالِم اللْمُعْلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِم اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ مُعِلِمُ اللَّهُ مُعِلِمُ اللْمُعِلَمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعِلَى اللْمُعْلِمُ اللَّهُ مُعِلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلَّمِ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلِمُ اللَّهُ مُعِلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِمِمُ اللْمُعِمِي مُعْلِمُ اللْمُعِمِمُ اللْمُعِمِمُ اللْمُعِمِمُ مُعِلِمُ اللْمُعِمِمُ اللْمُعِمِمُ مُعِلَمُ اللْمُعِمِمُ اللْمُعِمِمُ مُعِمِمُ اللْمُعِمِمُ اللْمُعِمِمُ اللْمُعِمِمُ مُعِمِمُ مُعِمُ اللَّهُ مُعِمْ اللْمُعِمْمُ مُعِمِمُ مُعِمِمُ مُعِمِمُ مُعِم

فَرُحْتُ فَاعِلامُ القُرُوطِ فَكَافَرُ ﴿ فَكَغْلَمُهُ يَتَّى طَلْعُهُمَا فَسُدُورُهَا ،

دَرْغَانَ ،

كَاوَدَان بِغَنْجُ الواو ودال مهملة واخره نون من قرى طبرستان ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن احمد بن اسماعيل بن الحسن بن عُطَاف بن رُسْتُم اللاوداني الآملي حدث عن الى العباس احمد بن الحسن بن عُتْبة الرازى وغيره قدم جرجان سنة ١٩٩٨ء

كَاوَرْدَان بفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة واخرة نون قرية من قسرى طبرستان ايضا ينسب اليها محمد بن احد بن اسماعيل بن عطاء اللاورداني الآملي كانت له رحلة الى مصر سمع ابا العباس احد بن الحسن بن اسحاق بن عُتْبة الرازى ثم المصرى وغيرة روى عنه ابو الفضل وابو العباس ابنا الى ابكر الاسماعيلي وغيرها هكذا رواة السمعاني وغيرة >

ه ا كُتَّبا قال ابن اللهى كان بالمدينة أنحَنَّت يقال له النُّغَاشي ويقال نُغَاش فقيسل

لمروان انه لا يقرأ من القرآن شيمًا فبعث اليه وهو يوميذ على المدينة فاستقرأه أمّ اللتاب فقال والله انا ما اعرف اقرأ بناتها فكيف الأمّر فقال مروان اتنهوزأ بالقران لا أمّ لك قامر به فقتل في موضع يقال له كَبّا في بطحان على القران لا أمّ لك قامر به فقتل في موضع يقال له كَبّا في بطحان على المناب الطباب الطباقي وهو اللحمر كبّاب بالفتح ولا اعرف له مَعْنى في كلامهم الا ان اللباب الطباقي وهو اللحمر الماشوى أو المقلوق وما اطنّه الا فارسيّا وهو اسم ماء بعقيق نمرة من وراه اليمامة على عشرة ايام كذا صبطه الخارمي ووجدت في كتاب اللصوص بخط من يوثق به ويعتمد عليه كبّاب على مثال جمع كبّة بكسر الكاف اسمر موضع في قول الكلاني

بكر محمد بن للسن بن منصور النَّسَفى ،

كَاتِحْتِينَةُ وَاللَّامُحَةُ شي يصطنع به من الادام واللَّمْحَ اللَّهِ، والعظمة واللسامسخ المتعطَّم وهو موضع ذكره ابو تَمَّام ع

كَامَدُدُ اخرِه دال مجمعة وقيل كامدر بالزاء من قرى أخارا ،

ه كَامِشُ قَالَ إبو منصور له اجدٌ في كمس شيمًا من صريح كلام العرب وفي كتاب الاديبي كامس مكان بنجّد قال جابر

ولسقد ارانا يا سُمَى جسايسل فَرْعَى القَرِقَى فكامسًا فالأَصْفَـرَا فالجزع بين صُباعة فرُصسافة فعُوارس حُوَّ البسابس مُقْفِـرَا لا ارض اكثَرُ منك بيض نَعَامة ومُذانبا تَنْدَى وروضًا اخصرا ،

١١٠ للمامسة مأوضع عندى

كام فَيْرُور موضع بفارس،

كَانَم بكسر النون من بلاد البربر في أَقْصَى المغرب في بلاد السودان وقيل كانم صنف من السودان وفي زماننا هذا شاعر بَرَّاكُش المغرب يقال له اللائمي مشهود له بالاجادة وفر اسمع شيمًا من شعره ولا عرفت اسمه قال البكري بين ها زويلة وبلاد كانم اربعون مرحلة وهم وراء محراء من بلاد زويلة لا يكاد احد يصل اليهم وهم سودان مشركون ويزعمون ان هناك قومًا من بني أُمَيَّة صاروا اليها عند محنّة بهني العماس وهم على زيّ العرب واحوالها ع

كَاوَار ناحية واسعة في جنوبي فَرَّانَ خلف الواح بها مُدُن كثيرة منها قصر كَاوَار ناحية والبداء والبلاس واكبَرُ مُدُنه ابو البلماء والوانُ اهلها صغر أمَّ عيسى وابو البلماء والبلاس واكبَرُ مُدُنه ابو البلماء والوانُ اهلها صغر الميسون الثياب الصوف وفي بلادم اسواق ومياه جارية وتخل كثير ولهم سلطان في طاعة ملك الرغاوة ع

كَاوِخُوارًه هو بالغارسية معناه بالعربية ما ياكل البقر وهو نهر ياخذ من جَرْجون فيسقى كثيرا من مزارع خوارزم وضيّاعها وقو نهر كبير بحمل السُّفُنّ قبرب

أَتْهَى لها الملك جنوبَ الرَّيَّان. وكبشات نجنوبَّ انسان قال الاصمعى ومن اسماء الجبال الله بالحجى كبشات وهنَّ اجبُل كبشة لبنى جعفر وكبشة لقيطة وفي لغني وكبشة الصباب ء

اللّبش والأسد شارعان عظيمان كانا عدينة السلام بغداد بالجانب الغرق وها الله الآن بَرُ قَعْرُ وها بين النّصرية والبرية في طرفهما قبر ابراهيم الحريي رحمه الله ينسب اليه احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن الصباح بن يزيد بسن شيران الهَروى اللبشي سمع ابراهيم الحرق وغيرة وكان ثقة روى عنه هدلا الحقار وتوفي سنة ١٥٩٤ وابو نصر احمد بن على بن نصر اللبشي حدث عن احمد بن سلمان النّجار والى بكر محمد بن عبد الله الشافعي، وابو حفص اعم بن احمد بن على الله الشافعي، وابو حفص اعم بن احمد بن على الله الشافعي، وابو حفص اعم بن احمد بن على الله الشافعي، وابو حفص اعم بن احمد بن على الله التا الما الحربية حدث عدن الله القاسم عبد الله بن احمد بن يوسف سمع منه جماعة وتوفى في جمادي الاولى سنة ١٩٥٩،

وبلبل الاجم الذي تجعله في ظهرك اذا وقفت بعَرَفَة وها كبكبان فكَهْكَبُ من ناحية الصفراء وهو نَقْبُ يُطْلعك على بَدْر وكبكب اخر يُطْلعك على العْمَجَ وهو نقب لهُذَيْدل قال الاصمعي ولهذيل جبل يقال له كبكب وهو مشرف عملي الموقف عوفة وقال ساعدة بن جُويَّة الهُذَني

كِيدُوا جميعا بآناس كانّهم أَفْنَادُ كَبْكَبَ دَمْت الشَّت والْحُزَم افغاد جمع فِنْد وهو الشِّمْراخ من شماريخ الجبل وهو طرقه وما تَدَتَّ مسنسه وَجَّدُ كَبْكَبُ مُوضع اخر قال امرء القيشِ

كَبْشَهُ بالشين المحجمة قُنْة جبل الرَّبَان ويوم كبشة من ايام العرب قال الحارث بن عمرو بن خُرْجَة الفوارى

٥١ فَحَرْم قُطَيَّات اذا البالُ صالحٌ فكَبْشَة معروف فغُولًا فقادماء
 كَبْكَبُ بالفتح والتكرير علم مرتجل لاسم جبل خلف عرفات مشرف عليها قيل

دُرَسَتْ معالمُ دَمْنَة بكبَابِ ، وخَلَتْ من الاهلين والجُنَّابِ
يرى بها لَهُفُّ أَغَرُّ مُسَرُّولً رملُ الجوانب واصحُ الأَّقراب
وقرات فى نوادر الفَّرَاء لِللهِ الملاها ابو العباس ثَعْلَبُ فى سنة ١٨٣ من النسخة
لله كُتبت من لفظه بعَيْنها كُبَاب بصم وانشد

ولقد يَدُنُّك لو تُفالت غُدُوة طردُ الركاب ومنزلُّ بكباب فارجعْ فقد عركوا بانفذ خَرْية عِظَة الاله وكبسة الخطاب،

كَبَاثُ آخرِه ثالا مثلثة بالجزيرة لبنى تغلب كان يقام به سوق فى الجاعلية غزاه المسلمون فى اول ايام عمر رضم وامارة المثنى بن حارثة على العراق على كَبِدُ العِلَاق عَلَم كُبِدُ العِلَاق عَلَم وكبِدُ العِلَاق عَلَى سَمَاوة كَلْب الدَيْ العَلَام في سَمَاوة كُلْب الدَيْ العَلَام في العراق في سَمَاوة كُلْب الدَيْ العَلَام في العنائي في قوله

رَوامِي اللَّهَافِ وكَبْد الوِهَابِ وِجارِ البُوَيْرة وادى الغَصَا وكبِد ايصا هصبة جهراء بالمَصْحَع في ديار كلاب وكبد ايصا قُنّة لغني قل الواعى عدا ومن عليم ركن يعارضه عن اليمين وعن شرقيّه كبِدُ ودارة كَبِد موضع لبني الى يكر بن كلاب وبالقرب من كبد ماءة لغني يقال لها ها مِدْعاً وفيهُما يقول الغَنْوي تَرَبَّعَتْ ما بين مِدْعاً وكبِدْ ء

كُبَرُ بالصبر ثم الفتح بوزن زُفر كانه جمع كبير كقوله تعالى انها لاحدى اللبر هو جبل عظيم يتصل بالصَّيْمَوة ويُرى من مسيرة عشرين فرسخا واكثر ،
حَبَرُ بالتحريك وهو في اللغة الطَّبْل الذي له وجد واحد في لغة اهسل اللوفة ناحية من خوزستان والباء على لغة التجم بين الباه والفاه ،

مَا كُبَشَاتُ بالتحريك وشين متجمة واخره تا عمع كُبْشة ولا ادرى ما كبشة الا إن الكُبْش الحمل الثنيُّ وها علاه في السيّ وكَبْشُ الكتيبة قلَّدُها وليس لواحد منها مُوَّنَّتُ الا أن يكون أُنَّت لتَأْنيت البقعة وهي اجبل في ديار بني نُوَّيْبة بهن هَرَاهيت وهي الرَّ متقاربة وبها الهَكْرَة وهي ماءة للم وانشد أبو زياد جَعَلْقَ حُبَيًّا باليمين ووَرَّكَتْ كُبَيْسًا لما الله من صَبَيدة باكرِ عَ كُبَيْسًا لما الله من صَبَيدة باكرِ عَ كُبَيْسَةُ تصغير كبسة عين في طرف بَرِيَّة السَّمَاوة على اربعة اميال من هيت همنها تسلك البَرِيَّة وهناك عدَّة قرى اهلها على غاية من الفقر والفاقة وهيق العيش لانا في جوار البادية ع

كُبَيْشُ تصغير الكُبْش اسم موضع قال الراعى

جعلى حُبَيًّا باليمين ونَكَبَتْ كُبَيْشًا لوْرد من صَّيدة باكرِ، كُبِينُ بضم اوله وكسر ثانيه من قرى سخان من ارض اليمن الله باب الكاف والتاء وما يليهما

كتانان قرية بين مرو الرون وبلح وتُعْرَف بقرية زُرَيْق بن كثير السعدى لها فكر في مقتل يحيى بن زيد بن على بن الحسن بن على بن الى طالب على أَمَّانَةُ بضم اوله وبعد الالف نون وهو فُعالة من الْكَثّن وهو تراب اصل المخلة او من كَتَّان الماه وهو طُحْلَهُ هو في ناحية من اعراض المدينة لآل جعفر بن الى الطالب قال ابن السّحيت كتانة عين بين الصفراه والأُثَيَّل كانت لبنى جعفر بن ابن ابراهيم من ولد جعفر بن ابى طالب وهو اليوم لبنى الى مُرْيَمَ السّلولى قال كُثَيِّر عَدَتْ أُمَّ عمره واستقلّت خدورها وزالت باسداف من الليل غيَّرها أَجَدَّتْ خُفُوفًا من جنوب كتانة الى وَجْمَة لما اسجهَرَتْ حَرُورُها وَقال ابن السّميت في قول كُثَيِّر ايضا

المَ أَهْلُونا جميعًا جِيرَةً بكُتانة فَعُرَاقِد فَمُعَالِ كَتَانتان هصبتان مشرفتان على الجار من جانب الرَّمل قال كُثَير وطَوَتْ جانبَى كُتَانَة طَيَّا تَجنوب الْجَى فَدَات النَّصَالِ وقيل كتانة اسم جبل هناك ع

تَبَصَّرْ خليلى هل ترى من طعايي سَوَالِك نَقْبًا بين حَزْمَيْ شَعَبْعُب فريقان منه قاطعٌ بَطْنَ تَخْسلسة وآخر منه جازعٌ نَجْدَ كبك.ب كَبَّنْكَةُ بفتْح أوله وثانيه ثر نون ساكنة ودال مهملة وها؟ مَعْقل من قرى نسف بها وراء النهرء

ه اللَّبَوَانُ كانه فَعَلَان من كَبًّا يكنُّهُ وهو موضع كان فيه يوم من ايام العرب وقال. ابو محمد الأُسْوَد يوم اللَّبَوَانة بالنَّحريك واخره هالاء

كَبُوذَان بالذال الماجمة واخره نون موضع،

كبوف بالذال المحجمة قرية بينها وبين سمرقند اربعة فراسح ء

كَبُونَا تُجَكَّت بعد الذال المنجمة نون ساكنة وجيم مفتوحة وكنف كذلك ا وثالا مثلثة بلد بينه وبين سمرةند فوسخان وهو رستاق ومدينة لخبوغكث ، كُبَيْبٌ بِلفظ تصغير كب ما الغُرِيْجة بين الجَبَليْن ع

الْلَبِيْبَةُ قَلْ لِخُسِين بن احمد الهمداني قرية جَنْب في سَرَاتِهم باليمن اللَّهَيْبة وقال رجل جَنْبِيٌّ وقد جَنَّه الليل في بلد بني شاور

نظرت وقد امسى المعيل فدوننا فعيان امست دوننا فظمامها

الى صوا نار باللبيسيسة اوقسدَتْ اذا ما خَبَتْ عادت فشَبَّ صَرَامُها توقدها كُعْل العيون خسرادسد حبيب الينا رايها وكالمسهسا عَبَّ ابِينْنَا عِرْضُ البلاد وطولُها فدارى يَانِيها ودارُك شامُها " فإن أَكُ قد بُدِّنْت ارضا بَمُوطِني يانية غربًا اريضا معاملها فقد اعتدى والبَهْدَلُ النكسُ قاص بعيدُ اللَّوي عينًا قريرا منامُهسا ٥٠ وأَقْطَعُ مُحَشَى البلاد بفتسيسة كأسد الشَّرى بيص جعاد تَامُهاء

كَبِيرَةُ بلفظ صدّ الصغيرة قرية بقرب جَيْدون اسمها بالفارسية دِه بُزْرُك اي القرية الكبيرة ينسب اليها ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن مسلم القرشي الكبيرى بيروى عن محمد بن بكور البغدادي سمع منه بآمد جيحون روى وكُــتْــمَــى ودُوَّارُّ كانَّ ذُرَاهِــا • وقد خَفِيَا الَّ المغوارب رَبْــرَبُ،

فسل الهَوى أن له تساعفك نيّة بحدوى لأَعْناق المَطَى صَمُومِ

كَأَصْخو مِن وحش الغمير بَمْتْنَه وليته من عصّ الغيار كدوم

اطاع له بالأَخْرَمَيْن وكُتْهُ مَنْ فَكُنْ وَأَحْوَى دَخَل وجميهُ وَأَصْوَى دَخَل وجميهُ وَأَصْبِح مَحْبُوكُ السّسواة كاتّه عنان خَلَتْ منه يَدُّ وشكيهُ عَلَيْهُ مَنْ فَلَيْ اللّهِ وَاللّيهِ وَاللّيهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَمُوضِعان هناك عَلَيْهُ وموضعان هناك ع

كتيبة بالفتح فر الكسر ويالا ساكنة وبالا موحدة قال ابو زيد كتبت السقاء الكُتُبة كُتبًا اذا خَرْتَ حَياها كتبًا اذا خرزت حَياها حلقة حكيد او صفر تصم شُفْرَى حَياها وكَتَّبتُ الناقة تكتيبا اذا خرزت أَخْلافها وكتبت الكتابي اذا عَبَأْتَها وكل هذا قريب بعصه من بعض وانها هو جمعت بين الشيدين ومن فلك سميت الكتيبة القطعة من الجيش لانها اجتمعت وهو حصن من حصون خَيبر لما قسمت خيبر كان القسم على فَطَاة والشقّ والكتيبة فكانت فكانت فطاة والشقّ في سهام المسلمين وكانت الكتيبة خُمْسَ الله وسهم الذي وسهم فوى القُرنى واليتامي والمساكين وطُعم أزواج الذي صلعم وطعم رجال مَشَوْا بين رسول الله وبين اهل فَذَك بالصّامي وفي كتاب الاموال لافي عبيد الكثيبة بالثاء المثلثة عبيد الكثيبة بالثاء المثلثة عبيد الكثيبة بالثاء المثالة عبيد الكثيبة بالثاء المثلثة المثلثة عبيد الكثيبة بالثاء المثلثة المث

كَتُيْفَةُ حِوز أَن يكون تصغير الترخيم الكتيفة وفي الصَّبَة للديد يُكْتَف بها الرحل والكتيفة الجاعة من للديد والكتيفة الحقد، وهو جبل بأَعْلَى مُبهِ للديد والكتيفة الحقد، وهو جبل بأَعْلَى مُبهِ للديد ومبهل واد لعبد الله بن غطفان ذكرة امود القيس تُقال يصف سحاباً

فَأَثْنَى يَسْمِ لله حول كُتَيْفة وقل ابو زياد من مياه عمرو بن كلاب

حَتَمَدُ بَاللَّهُ وَهُو مِن اصل العنق الى اسفل اللَّهُ فَيْن وهو يجمع اللَّما اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَهُو يَجمع اللَّما اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَهُو جَمِلَ يَمَكُمُ فَي طَرِفَ الْمُغَمِّس ،

كُتْلَةُ بالصم والتاء المثناة من فوقها قال اوس بن مَغْراء

عَفَتْ روضتُ السُّقْيَا مِن الْحَيِّ بعدنا فَأُوقَتُها فَكُتْلَةٌ فَجَدُودُها

ه وقل الراعي

وَكُمْ تُلْمُ فُرُوام من مساكنها وَمُنْتَهَى السيل من بَنْيَانَ فالْحُمِلُ وَلَا طُقَيْل الغُنَوى

وانت ابن أُخْت الصّدْق يوم بُيُوتُنا بكُتْلَة ان سارت الينا القمائل، كُتْمَانُ بالصم كانه فُعْلان من اللّقم وهو نبت فيه جمرة يُخْلَط بالحِنّاه ويختصب ابه او من ألَلتْم وهو الاخفاد في كلّ شيء قل ابو منصور كتمان اسم بلد في بلاد قيس وقال غيره كتمان واد بتَجْران وقيل كتمان اسم جبل وقال ابو محمد الأَسْوَد كتمان في بلاد عُدْرة وقال الازدى كتمان طرف ارص حَرْم بنى للاارث بن كعب وبنى عُقَيْل قال القُحَيْف العُقَيْلي

نظرتُ خلالَ الشمس من مشرق الصحى وواقيْتُ من كتمانَ رُكْناً عَطَوْدًا هابعَيْمَيْن له تستكرها يسومَ غُـبْسرة وله تهبطا جُوْف العراق فتُرْمَدَا الى ظُعُن للسمالليسات بالسصسحسى فيا لكه مَرْءًا ما اشاق وابسعدا وقال ابدو زياد كُثْمَان جبل في بلاد بني عقيل وقال رجل من بني كلاب

أيا تَخْلَتُى كتمان قلبى السيسكيا مُسَرُّ عُولَى مُسْتَيْسُو من لقاكما كتمت جميع الناس وَجْدى عليكا وأَضْمَرْتُ في الاحشاء متى هواكما عليكا قسلسي الخسنسين فساتسه ليُونس عينى ان ترى من يراكماء كُتُمُ بصم اوله وثانيه يجوز ان يكون جمع كَتُوم مثل زَبُور وزُبُر وهو اسم بلدء كُتُمَى بوزن حُبْلَى اسم جبل في شعر نبي مُقْبل

عَاصْدَى بني عَبْسِ ذكرت ودونها ، سَنبي ومن رمل البَعُوصة مَنْكِبُ

أَفَاصَ المدامعَ قَتْلَى كَذَا ، وقَتْلَى بِكُبُوَّةُ لَم تُوْمَس

فعد ابو هقان الى رجل وقال ما مَعْنَى كَذَا قال يريد كثرته فلمّا قُوننا قال لى ابو هقان سمعت الى هذا للحجب الرفيع هو ابن الى سنّة فقال ابن الى شبّسة وقال قتلى كَذَا وهو كُدَا بالدال المهملة وضم الكاف وقال قتلى بكُبْوة وهو بكُثُوة وهو بكُثُوة واغلط من هذا انه يفسّر تصحيفه بوَجْه وَقاح فبلغ نلك ابن الاعرابي فقال الموافي فقال المثلى يقال هذا وما بين لابتَيْها اعلَمُ بكلام العرب متى فقال ابو هقان هذه رابعة ما للكوفة واللوب انما اللابتان للمدينة وها الحرّتان وتُلك ربقية هذا البيت في اللام في اللابتين ع

كَثّه مثل الذي قبلة بزيادة ها التانيث ساكنة من قرى تُحارا ايضا والنسبة اليها كَثُوى ينسب اليها ابو الحد اللثوى يروى عن ابى بكر القَفَّال الشاشيء كَثُهُ بنخفيف الثاء موضع بفارس وفي مدينة كورة يَزْدُ من كورة اصطخر قال الاصطخرى ومن اجل المُدُن للت تكون بكورة اصطخر عا يبى خراسان كثه وفي حَوْمة يزد وأَبَرْقُوه وفي مدينة على طرف البرية ولها طيب هواء وتربت وصحة وخصب ولها رساتيق تشتمل على هخة وخصب ورخص والغالب على وا ابنيتها آزاج الطين ولها مدينة محصنة بحصن وللحصن بابان من حديد يسمى احدها باب ايزد والاخر باب المسجد لقربه من المسجد الجامع وجامعها فى الربض ومياهم من القبى الانهر لهم يخرج من ناحية القلعة من قرية فيها معلى الآنك وهى نرهة جدًا ولها رساتيق حسنة عريضة وهى ورساتيقهما كثيرة الثمار يفصل لكثرتها ما يُحْمَل الى اصبهان وغيرها وجبالها كثيرة المسجد المسجد المنات المقتحم الله الآفاق وخارج المدينة ارض تشتمل على الابنية والاسواق المنات المقتحم الغالب على اهلها الادب والكتبة عن

اللَّثِيبُ قرية لبني مُحارب بن عمرو بن وديعة من عبد القيس بالجرين ١

ایا تخلیق وادی کُتیفَة حبدا طلالها لو کنت یوما أَنْالها و ما اعتلالها و ما اعتلالها و ما اعتلالها و معتى على طول الهیام علیات بذکر میاه ما یُنَال زُلَالْها و الهیام علیات و الثاء و ما یلیها

ه كُثُلَّ بالصم كانه فُعَال من الكَثَب وهو القُرْب موضع بنَجْد قال الحُمنين بن عمرو الأَثْهَسي

الا عل أَتَى اعلَ العراق وبيشة ومن حَلَّ اكنافَ الكثاب وتَنْصُبَا بَأَنَّا كَفينا يومَ سارتْ جمعها سُلَيْثُ الينا ثر من قد تَغَيَّبَاء

كُتْابُةُ بصمر اوله وتشديد ثانيه وبعد الالف بالا موحدة وها قل الاصمعي الله الله الله الله ولا ريش يلعب به الصبيان كانّه انها سمّى بذلك لانه اذا رمى به يقع قريبا وكثابة البكر وكثابة الفصيل موضعان ببلاد ثُمُود او موضع وهو الموضع الذي كان فيه فصيل ناقة صالح عم وكان صخرًا فترا فذهب في تُدْعَى كثابة البكر؟

----كَثَبُّ بالنحويك والكَثَّب القُوْب وهو واد في ديار طيَّءَ

واكُثْبَةُ بالصم في حديث ماعز أن رسول الله صلعم أمر برجل حين أعترف بالزنا ثر قل يعد أحدكم ألى المراعة المغيبة فيخدعها بالكُثْبَة لا أوتى بأحد منكم فعل نائك الأوجعلتُه نَكَالًا والكثبة القليل من اللبن وغيرة وكلما جمعتُه من طُعام وغيرة بعد أن يكون قليلا فهو كُثْبَةً وكُثْبَة أسم موضع ،

كَتُّ بالفَيْحِ ثَر التشديد بلفظ قولم فلان كَتُّ اللحية اذا كانت كثيرة الشعر ، * مُجتمعة من قرى مُخارا وينسب اليها كَثِّيُّ ،

كُثْوَةً بالصمر ثر السكون وفتح الواو والهاء والكَثَاة والكَثَا نبت وهو الأَيْهُقان قالَ ابو عبد الله الْخَزَنْبَلِ كُنَّا عند ابن الاعراق ومعنا ابو هِفَّان عبد الله بن احد المِهْزَمْي فَأَنْشَدَنا أبن الاعراق عَنْ انشده قال قالِ ابن أبي شَبَّة العَيلي ولولا اتّقاء الله حين ادّخلتم للم صُرْطٌ بين الكحيل وجَهْوَر للمُ الله عن الله عن الله وجَهْوَر للهُ وَلَا الله عنه عنه الله عنه الله الله الله الله عنه موضع ه

باب الكاف والدال وما يليهما

----ه كَدَآهُ بالفيخ والمدّ قال ابو منصور أُكْدَى الرجل اذا بلغ الكدا وهو السصحراء وكَدَا النبتُ يَكُدًا كُدُوًّا اذا اصابه البرد فلَبَّدَه في الارص او عطش فأَبْطَأُ نباتُه وابلُّ كاديمُ الاوبار قليلها وقد كديتَ تكدى كَدَاء، وفي كداء مدود وكُدّى بالتصغير وكَدّى مقصور كما يذكره اختلاف ولا بُدَّ من ذكرها معا في موضع ليفرق بينها قال ابو محمد على بن احمد بن حزم الاندلسي ك.دالا وا المدودة بأعْلَى مكة عند الحصَّب دار النبي صلعم من ذي طُوي اليها وكُدي بصم الكاف وتنوين الدال بأسْقَل مكة عند ذي طُوعي بقرب شعب الشافعيين ومنها دار النبى صلعم الى المحصَّب فكانه صرب دايرةً في دخوله وخروجه بات بذى طوى أثر نهض الى اعلى مكة فدخل منها وفى خروجة خرج من اسفيل مكة أثر رجع الى المحصَّب واما كُدَّتَّى مصغر فانما هو لمن خرج من مكة الى اليمن داوليس من هذين الطريقين في شيء اخبرني بذلك كلَّم ابو العباس احمد بسي عمر بن انس العُدُّرى عن كلَّ من لقى من مكد من اهل المعرفد بمواضعها من اهل العلم بالاحاديث الواردة في ذلك هذا اخر كلام ابن حرم ، وغيره يقول الثنيّة السُّفْلَى هي كَدَاء ويَدُلُّ عليه قول عبيد الله بن قيس الرُّقيّات اقَفَرَتْ بعد عبد شبس كَدَاء فُكُدَّيُّ فالرِكنُ فالبطحاء فتى فالجمار من عبد شمسس مقفرات فسبساسد فحسراء فالخيام الله بعسفسان فالجمحسفة منسه فالسقساء فالأبواء موحشات الى تُعَاهى فالسسَّقْميا قفارٌ من عبد شمس خلاء وقال الأحوص

31

Jācūt IV.

باب الكاف والچيم وما يليهما

كَجُه بالفتح شر التشديد مدينة يقال لها كَلَار بطبرستان وقيل ولاية رويان وقد مَرَّ ذكرها في رويان ،

كُمْ قال ابو موسى لخافظ بخوزستان قرية يقال لها زير كُمْ واظنُ أن ابا مسلم الراهيم بن عبد الله بن مسلم اللَّجْ منسوب اليها ويقوى ذلك قول كعب بن معدان الأَشْقرى وكان من اصحاب المهلّب ومن شهد حسروب الحسوارج بخوزستان فارس فقال

طَرِبْتُ وَفَاجٍ فِي ذَاكُ السَّذَكَارِا لِكَتَّ وَقَدَ اطَلَتُ بِهَا الْحَصَارِا ذَكُرْتُ الْعَانِياتِ وَكُنَّ عَهْدَى لِمَارِ لا أُطَيِقَ بِهِسَا قَسَرًارًا ﴿ لَا اللَّافِ وَالْحَاءُ وَمَا يَلْيُهِمَا

كُخْكَبِ بالفتح ثر السكون ثر فتح اللف والباء موحدة موضع، كُخْلَانُ فَعْلان من اللَّحَل وهو السواد ماخوذ من اللَّحْل الذي يكتحل به والمامنيون اليوم يقولون تُحْلان بالصم وكُخْلان من اشهر مخاليف اليمن وفيه بينون ورُعَيْن وها قصران تجيبان قال امرة القيس

ه ودار بني سَواسَة في رُعَيْن تُحُرُّ على جوانبه الشملُ

وبين كحلان ونمار ثمانية فراسخ وبينه وبين صنعاء اربعة وعشرون فرسخا على التحريك مصدر الأنحل واللحلاء من الرجال والنساء اسم موضع على المنحلة بالسكون اسم ما نخشم بن معاوية من بني عامر بن صعصعة على اللحيل تصغير اللحل موضع بالجزيرة وكان فيه يوم للعرب قل احمد بن الطيب اللحيل موضع بالجزيرة وكان فيه يوم للعرب قل احمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف اللحيل مدينة عظيمة على دجلة بين السرابين فوق تكريت من الجانب الغربي فكر ذلك في رحلة المعتصد لحربه خمارويه في سنة الما وأما الآن فليس لهذه المدينة خبو ولا اثر، واللحيل في بلاد هذيك قال سلمي بن المهم المهدة المهدلة

البخارى بعد عن عروة من حديث عبد الوَقَّابِ اكثر ما كان يدخل من كُدى مصموم للاصيلي والجوى وابى الهيثم ومفتوح مقصور للقابسي والمستملى ومن حديث ابي موسى دخل النبيُّ من كُدِّي مقصور مصموم وبعده اكثر ما كان يدخل من كُدِّي كذًا مثل الاصيلي وعند القابسي وابي ذرِّ كُدِّي ه بالفتح والقصر وعنه ايضا فنا كُدَّى بالصمر والتشديد ، وفي حديث محمود عكس ما تقدم دخل من كداء وخرج من كدى لكانتهم وعند المستملى عكس ذلك وعو اشهر، وفي شعر حسن في مسلم موعدُها كَدَاء وفي حديث هاجر مقبلين من كداء وفيه فلما بلغوا كُدنى، وروى مسلم دخل عام الفيِّر من كَدَّاء من اعلى مكة بالمدّ للرُّواة الا السمرةندى فعنده كُدِّى بالصم ، اوالقصر وفيه قال هشام كان ابي اكثر ما يدخل من كُدى رويناه بالصَّمر ورواه قوم بالمدّ والفنخء قال القالى كَدَاء مُدود غير مصروف وهو عرفة بنفسها واما الذى في حديث عايشة في الحَجِّ أثر القيما عمد كذا وكذا فهو بذال محجمة كماية عن موضع وليس باسم موضع بعَيْنه، قلت بهذا كما تراه يحجب عسى القلب الصواب بكثرة اختلافه والله المستعان وقال ابو عبد الله الخُمَيْـدى 10ومحمد بن ابى نصر قال لما الشيخ الفقيم لخافظ ابو محمد على بن التمد بن سعيد بن حزم الاندلسي وقراته عليه غير مرة كَدَاءُ المدود عو بأَعْلَى مكة عند المحصّب حَلَقَ عمر من ذي طُولَى اليها اي دار وكُدِّي بضم العكاف وتنوين الدال باسفل مكة عند ذى طوى بقرب شعب الشافعيين وابن الزبير" عند قعيقعان جبل باسفل مكة حلق عم منها الى المحصّب فكانه عمر ضرب ١٠دايرة في دخولة وخروجه بات عمر بذي طوى قر نهض الى مكة فدخل منها وفى خروجه خرج على اسفل مكة ثمر رجع الى المحصَّب واما كُدِّيِّ مصغر فانما هو لمن خرج من مكة الى اليمن وليم من هذين الطريقين في شيء وقال أبو سعيد مولى قايد يرثني بني أُمَيَّةً فقال

رامَ قلبى السُّلُوَ عن اسماء وتعزى وما بد من عَسزًاء انّنى والذى يحتَّج قريسش بَيْتَد سالكين نَقْبَ كداء فر أَثْمَ بها وان كنت منها صادرًا كالذى وردت بداء

كذا قال ابو بكر بي موسى ولا ارى فيه دليلا وفيهما يقول ايضا

ابت ابن معتلج البطاح كُدِّيها وكَدَاهاء وقال صاحب كتاب مشارق الانوار كَدَاءُ وُكِدَى وُكُدُى وكدالا عُدود غير مصروف بفتح اوله بأَعْلَى مكة وكُدِّيُّ جبل قوب مكة قال الخليل واما كُدِّي مقصور منون مصموم الاول الذي باسفل مكة والمُشَلَّل هو لمن خرج الى اليمن ولبس من طريق النبيّ صلعم في شيء قال ابن المواز كداه الله دخل منها النبي صلعم هي العقبة الصغرى الله بأعلى مكة وهي الله تهبط منها الى الابطح والمقبرة منها عن يسارك وكُدًى الله خرج منها هي العقبة الوسطى الله باسفل مكة ، وفي حديث الهَيْثُم بن خارجة أن النبيُّ صلعم دخل من كُدِّي الله بأعلى مكة بصمر الكاف مقصورة وتابعة على ذلك وُقَيْبُ وأسامة ، وقال عبيد بن اسماعيل دخل عم عام الفتح من اعلى مكة من كَدَاء عدود مفتوح وخرج هو من كُدّى مصمومر ومقصور ها وكذا في حديث عبيد بن اسماعيل عند الجاعة وهو الصواب الا أن الاصيلي دَكوه عن ابي زيد بالعكس دخيل النبيُّ صلعم من كَدَّاء وخالد بي الوليد من أُمدًى وفي حديث ابن عمر دخل في الحيم من كَدَاء عدود مصروف من الثنية العليا الله بالبطحاء وخرج من الثنية السفلي ، وفي حديث عايشة انه دخل من كَدَاء من اعلا مكة عدود وعند الاصيلي مهمل في هذا ١٠ الموضع قال كان عروة يدخل من كليّتهما من كدّاء وكُدّى وكذا قال القابسي غير ان الثاني عنده كُدِّي غير مشدد ولكن تحت الياء كسرتان ايضا وعند ابي ذرِّ القصرِ في الاول مع الصمر وفي الثاني الفتح مع المدِّ واكثرِ ما كان يدخل من كمنى مصموم مقصور للاصيلي والهُرَوى ولغيره مشدد الياء ، وذكر

سقى اللَّهْرَ فاللَّعْباء فالبُرْقَ فالْجَا ,فلُوْذَ الْحِصَى من تَعْلَمَيْن فَأَطْلَمَا ، كَدْنُ بالهمْ ثَمْ السكون وكاف اخرى من نواحى سمرقند فيما احسب، كُدُنُ بالهمْ ثَمْ السكون وكاف اخرى من نواحى سمرقند فيما احسب، كُدَالُ بصم اوله واخره لامر ناحية في جبال افريقية زعم لى بعص اهل افريقية ان الخنطة اذا زُرعت فيها تربع رَبْعًا مفرطا حتى ان الانسسان اذا زرع في وبعض الاعوام مَكُولًا ربما جاء خمسماية مَكُوك الى الالف ،

كدم من دواحي صنعاد اليمنء

كَدُّنُ بَاللَّحْرِيكِ واخره نون قرية من قرى سمقند ،

الكَديدُ فيه روايتان رفع اوله وكسر ثانيه ويالا واخره دال اخرى وهو النتراب الدقاق المرتّل بالقوائم وقيل الكديد ما غلط من الارض وقال ابو عبيدة الكديد وامن الارض خلق الاودية او اوسع منها ويقال فيه الكديد تصغيره تصغير المترخيم وهو موضع بالحجاز ويوم الكديد من ايام العرب وهو موضع على اثنين واربعين ميلا من مكة وقال ابن اسحاق سار النبي صلعم الى مكة في رمضان فضام وصام الحجابة حتى اذا كان بالكديد بين عُسْفان وأميم أَنْظرَ عَلَى اللّه فضام وسام الحابة حتى اذا كان بالكديد بين عُسْفان وأميم أَنْظرَ عَلَى اللّه عن الى زياد ماءة قديمة عادية جاهلية عالم كُذُكي تصغير كَدَاءُ وقد ذكر فيما تقدّم في كَدَاءَ ثا

باب الكاف والذال وما يليهما

كَذَّجُ بالتحريك واخره جيمر اسمر حصن وناحية بانربجان من مناول بابك الحُتَّرَمي وهو عجمتًى وأَصْل معناه المَّأْوَى وهو معرب قال ابو تمام وجمعه وأَنْرَشْتُويم واللَّذَاجِ ومُلْتَقَى سَنَايِكِها والحيل تَرْدى وتُمُّزَعُ هُ بَابِ الكاف والراء وما يليهما

كُرَاثَنَا قويهُ من قرى الموصل بيمها وبين جزيرة ابن عم تعرف اليوم بتُلَّ مُوسَى وكان موسى تُرْكُمانيًا ولَى الموصل من قبل السلحوقية وقبَّل هماك ودفن عسلى تلها فعُرفت بذلك وذلك في ايام كريؤغا على الموصل .

بكيت وما ذا يرد البكما وقل المكاه لقَتْلَى دُدَا اصيبوا معاً فتولّسوا معلماً كذلك كانوا معا في رَجَا بكت لهم الارض من بعدهم وناحت عليهم نجوم السَّمَا وكانوا ضياعى فلما انقصى زمانى بقومى توتى الضياء

كُدَادَةُ قال الاصمعي اللدادة ما بقى في اسفل القدَّر وقال غيره اذا لمسسق الطَّبين في اسفل البُرِّمة فكُدُّ بالاصابع فهو اللدادة وهو موضع بالمَرُّوت نسبى الطَّبين وقال القَرَرُدَق يَهْجُو جريرًا

لَيْن عَبْت نار ابن المراغة انها لألأم نار المصطليين وموقدا والدا نقبوها باللدادة لم تصلى رَديسا ولا عند المسحين مرقداء كُدُدُ بصم اوله وفتح ثانيه موضع قرب أوارة على مسافة ايام من البصرة على كَدَدُ بالتحريك كانه اظهر تضعيف كَدَّ يَكُدُ اذا اشتد في العمل موضع في هاديار بني سُليْم ع

كَنْرَاءَ بِالمَدَ تانيت الأَكْدَر وهو الماءِ المُكدَّر لونه وقطاة كدراء ونطفة كدراء قريبة العهد بالسماء وهو اسم مدينة باليمن على وادى سَهام اختنَّها حسين أبي سلامة وهي أمَّه احد المتغلّبين على اليمن في تحو سنة ۴۰، ،

كُدْرُ جمع أَكْدَر قَرْقَرَةُ الكُدْر قل الواقدى بناحية المعدن قريبة من الأرحصية المعدن المدينة شائية بُرُد وقل غيرة ما البنى سليم وكان رسول الله صلعم خرج اليها بجمع من سليم فلما اتاه وجد الحيَّ خُلُوقًا فاستاق النعم وفر يَلْقَ كيدًا وقال عَرَّام في حزم بني عُوال مياه ابار منها بير اللَّدْر وغَزَى النبي صلعم بني سَهْم باللدر في حادى عشر محرم أيسنة ثلاث من الهجرة وقال كثير

كَرَاجُكُ بالفَتْح والجيم المصمومة واخره كاف قال السمعاني قرية على باب واسط على النصم واخره شين محجمة اطنّه ماخوذا من الكرش وهو من نبات الرياض والقيعان انجَعُ مُوبع وأَمْرَأُه تُستَى عليه الابلُ وتُعَزَّر وهو اسمر جبل لهُكَيْل وقيل ما البَخْد لبني دُهّان قال ابو بُثَيْنة الصاهلي يخاطب سارية بن زُنَديم وقيل ما البخد لبني دُهّان قال ابو بُثَينة الصاهلي يخاطب سارية بن زُنَديم وفقال اسارية الذي يُهدَى الينا قصادلُه وقد يعلم خليه السيول فهل تأوى الى المَحْداة الى اخاف عليك معتلج السيول متى ما تَبْلُهم يوما تجددهم على ما ناب شرّ بنى السذبيل وأوفى وسط قرن كُرَاش داع فجاءوا مثل أَفواج السيسل،

كُرَاعٌ بالصم واخرة عين مهملة وكُرَاعٌ كلّ شيء طرفة وكراعُ الارص ناحيتها وكراعٌ العَميم موضع اما سال من انف الجبل او الحرة والكراع اسم لجيع الجيل وكُرَاعُ الغَميم موضع بناحية الحجاز بين محة والمدينة وهو واد امام عُسفان بثمانية اميال وهذا الحراع جبل اسود في طرف الحرة يمتدُّ اليه وله خبر في ذكر اجاً وسَلمَى عودُراعُ رَبَّةَ بالراء وتشديد الباء الموحدة والهاء بلفظ ربّة البيت او ربّة المال اعى صاحبته في ديار جُذام قال ابن اسحاني في سرية زيد بن حارثة الي جُذام والله نيل رفاعة بن زيد بكراع ربّة كذا صبطه ابن الفرات خطه ، وكُراعُ مَوشى موضع اخرى

كَرَّاغُ بالفتح واخره غين مخجمة نهر بهَرَّاةً ،

كرَّانْظَه بالفتح ثمر التشديد وبعد الالف نون ساكنة وطالا وهالا وهو موضع في ارض البربر من بلاد المغرب ،

المُحَرِّانُ بالصم والتخفيف واخره نون قال ابو سعد قرية بالشام وهو غلط منه فاحش لاتى سالت عنها بالشام فلم أَلْقَ من يعرفها انها كران بليدة بفارس تر من نواحى دارا بجرد قرب سيراف وقال السلفى قال لى ابو منصور الفيروزابائى للخافظ كُرَان قرية على عشرة فراسخ من سيراف واليها ينسب محمد بن سعد

حَرَاء فَن رواه باللسر فهو مصدر كَرَيْتُ عدود والدليل عليه قولك رجلً مُكَارٍ ورواه ابن دريد والغورى كَرَاء بالفتح والمدّ ولا اعرفه ى اللغة عنية بمِيشَدة وقيل ثنية بالطايف وقيل واد يدفع سيله فى تُربّة وقال ابن السِّكَيت فى قول عُروة بن الورد

تحق الى سَلْمَى جُرِّ بلادها وانت عليها بالمَلَا كَنْتَ اقدَرَا

تُحُلُّ بواد من كَرَاء مصلّة تحاول سلمى ان اعابَ واحمَرَا

قل كَرَاء هذه الله ذكرها عُدودة في ارض ببيشة كثيرة الأسد وكَرَا غير هذه

مقصور ثنية بين مكة والطايف قل بعضهم

الا ابلغ بدى لَاى رسولاً وبعض جوار اقوام نميه مر قلو اتى علقت بحبل عمرو سَعَى واف بذمّته كريه م كأَّفْلَبَ من أُسُود كَرَاء وُرْد يشدُّ خشاشه الرجل الظلوم ولَلَّى علقت بحبل قوم له لَمَدُ ومنكرة جُسُوم لما قدّم نَعْتَ النكرة نصبه على الحال فقال ومنكرة جسوم فهو مثل قوله لمَّوَّة موحشًا طللً وقال اخر

المَّرَاثُ بِالْفَاحُ وَاحْرَة مُاكَم كَرِّاءً وَجَانَبَيْه كَمَا مَنْع الْعَزِيزِ وَحَا اللَّهِام ، اللَّرَاثُ بِالْفَاحُ واحْرَة مُاكَ مَثَلَمَة قال السُّكَّرى وغيرة في قول ساعدة بن جُويِّدة اللَّهُ فَلَى اللَّهُ وَمَا ضَرَبُ بِيضَاءُ يسقى دَبوبِها دُفَاق فَعْرُوّانُ اللَّراث فَصَيمُها حَفَاق وَعْرُوانُ اللَّراث فَصَيمُها حَفَاق وَعْرُوان واللَّراث وصيمر أودية كلُّها في بلاد هذيل هكذا هو في عدَّة مواضع من كتاب هذيل وهو غلط والصواب اللراب بالباء الموحدة لان تَأَبِّمُ مَوْ يَعْول .
الشَّرَّا يقول

نَهَصْتُ بقوم من هَدَاد وواشيج ، واشباههم من يَحْمَد والجهاصمر بِوَبِّ اللَّحَسى ميلُ العِمالَم عُمنِولً ترى الوَشْمَ في اعصادهم كالمحاجم فخُصْنا القباحتي جَبَعْنا صوادرًا عن الموت عمر المازق المتلاحمر فذكروا ان الازد اتوا المهلَّب بن ابي صُفْرة فقالوا ان معبد بن علقمة مَدَحنا ه حين أَعَنَّاهِ فقال ما قال لَلم فانشدوه بربّ اللحي ميل العامر فصحك المهلَّب وقال يا وَيْلكم والله ما ترك شيمًا من شُتْمكم فقالوا لو علمنا ما نصرناه، كَرَّانُ بِفَيْحِ اولِه وتشديد ثانيه واخرِه نون محلَّة مشهورة باصبهان وقد نسب اليها من لا يُحْصَى من اهل العلم والرواية، وكرَّانُ ايضا بلد من بلاد الترك من ناحية التُبُّت بها معدن الفصّة وشر عين ماه لا يُغْمِّس فيها شي من والمعدنيات تحو الحديد وغيره الايذوب، قال الحازمي وكرَّانُ حصر على نهر شَلْف بالمغرِب في بلاد البربرِ وذكره ابن حَوْقَل وقال هو حصن ازليَّ يقسال له سُمِي كَرَّانَ وبينه وبين مليانة مرحلة وبينه وبين اشير ثلاث مراحل، كُرِّبُج دِينَار يقال للحانوت كُرِّبُج وكُرْبُق بالصمر ثمر السكون ويالا موحدة مصمومة وجيم موضع قريب من الاهواز دون سوق الاهواز بثمانية فراسح من ه اجهة البصوة له ذكر في اخبار الخوارج مع المهلب بن الى صُفْرة قال يزيد بن مفرغ

سقى قَرْمُ الارعاد منجسُ العُرَى منازلَها من مُسسَرَقَانَ وُسسَوَقَانَ وُسسَوَقَانَ وُسسَوَقَانَ وُسسَوَقَانَ وُسسَوَقَانَ وَنُسْتَمَ لا زالت خصيبا جنابها الى مَدْفع السَّلان من بطيبي دُورَقَاتُ الله اللهُوبُجِ الاعلى الى رامُ فُسرُمُسزِ الى قريات الشيخ من فوق شَسْتُقَاءَ اللهُوبَةَ بِلللهُ وهو الموضع الذي قُتل فيه الحسين بن على رضَه في طرف البرية عند اللوفة فالله الشقاقة فاللوبلة رَخّاوة في القدمين عيقال جاء عشى مُكوبُهُلُّ فيجوز على هذا ان تكون ارض هذا الموضع رَخْوة فسيّيت بذلك ويقال كُربُلُتُ الحنطة اذا قَرْمُتَها ونقيتها وينشد في صفة الخنطة

الكرانى الاديب الاحبار روى عن الاصمعي واكثر عن الرياشي والى حسائم السجستانى وعم بن شبّة وتهاد بن اسحاق بن ابراهيم الموصلي والى الحسن الميدانى والخليل بن اسد النَّوشَجانى وطبقته روى عنه الصولى وكان من مشاهير اهل الادب ، وابو الطيّب الفُرْحان بن شيران الكرانى من سواد دران وزير دصمصام الدولة بن عصد الدولة ، وابو محمد عبد الله بن شاذان الكرانى الكرانى من وعن ركوياء بن يحيى انسيّاحي وعبد الله بن شبيب المدنى ومحمد بن يحيى بن المنذر الخرّار روى عنه الخرّانى ابو سليمان الهد بن محمد في كتاب صفة اسماء الله تعالى ، وابو اسحاق الكرانى احد أثبّاب الانشان في ديوان عصد الدولة نيابة عن الى القاسم عبد العزيز بن يوسف وله قصة مع عصد الدولة الدولة نيابة عن الى القاسم عبد الدولة في بعض الايام قصيدة مدحه بها وقل فيها وقد تاخر عنه جارية

أَسِ الرِعاية يا ابس كلّ مصصلَّك رُفِعَتْ له في المكرمات منسارُ ان تَقْطع الجارى اليسير عَن آمْرِه رَدَفَتْ كتابتُهُ لك الاشعسارُ يا صاحبيَّ دَفَى الرحيلُ فسنُلَّسلًا قُلْصَ الركايب تحتها السَّقَارُ الارض واسعةُ الفصاء بسيسطَّةٌ والرزق مكتفلٌ به الجَسبَّارُ

قائتَفَتَ عصد الدولة الى الى القاسم المطهّر بن عبد الله وزيرة وقد غناظه ما سعه وقال له أنت عَرَّضْتَى لهذا القول اطلق جاريتُهُ ووَقَه ما فاته منه قال ابو اسحاق فلما خرج ابو القاسم المطهر من بين يدى عصد الدولة قال لى اطلقًى قد كرهت راسك فقلت له ايها الاستان راسى لا يتكلّم خير منه دَبّه على المحرّان بكسر اوله موضع في المادية قال مَعْبد بن عَلَقمة بن عَبّاد المازني وقد خرج عليه قوم من عبد القيس ولم يكن بحضرته احد من عشيرته فاستعان بناس من الازد من الجهاضم وواشيم والبَحْمَد فظفر با فقال

وألا رايتُ أنني لستُ مانعا ،كران ولا كيران من رهط سالم

رستاق يقال له فانق وفاتق عُرِب عن فَغْته فامّا مجازه في العربية فاللمرج من قوله تُكَرَّجُ الْخُنْرُ اذا اصابه اللهج وهو الفساد لا اعرف له مُعْنَى غيره وبني منه الكرج وفي مدينة بين هذان واصبهان في نصف الطريق والى هدان اقسرب ويصاف اليها كورة واول من مصرها ابو دُنّف القاسم بن عيسى المعجّلي ه وجعلها وطنه واليها قصده الشعراء وذكروها في اشعاره والح كرج الى دُلِّف ينسب القاضى ابو سعد سليمان بن محمد بن الحسين بن محمد القصارى المعروف بالكافئ الكرجى وكان فقيها فاضلارذا عبادة ومضاء في المناظرة لسقسى الشيوخ فاخذ عنهم ثمر ناظر الأيمة فقطعهم وسمع الحديث ورواه وولى السقصاء باللرج ومات سنة ٥٣٨ء ومن بُرُوجود الى اللرج عشرة فراسخ ومن اللرج الى المربع ا اثنا عشر فرسخا ومن البرج الى نُوبَيْجان عشرة فراسخ ومن نبوب تجسان الى اصبهان ثلاثون فرسخا وبين الكرج وهذان حو ثلاثين فرسخا وكانت الكرج مدينة متفرقة ليس لها اجتماع المدن وابنيتها ابنية اللوك قصور واستعسة متفرقة وهي ذات زرع ومواش فاما البساتين والمنتزهات فليست بها انها فواكها من بُرُوجرد وغيرها وبناءهم من طين وفي مدينة طويلة تحو من فرسخ ولهسا ١٥ سوقان على باب الجامع وسوق اخر بينهما صحراء، وكَرَج من قوى الرَّى أُخْرَى والكَرَج ايصا اكبر بلدة في ناحية رونراور بالقرب من هذان من نواحي الجمال بين هِذَان ونهاوند الكَرَجُ. من كلُّ واحدة منهما سبعة فراسخ ي

الكُرْجُ بالصمر ثم السكون واخرة جيم وهو جيل من الناس نَصَارَى كانواً يسكنون في جبال القَبْق وبلد السرير فقويت شوكتهم حتى ملصوا مدينة واتفليس ولهم ولاية تنسب اليهم وملك ولُغَة براسها وشوكة وقوة وكثرة وعدد قل المسعودي وقد وصف سُكّان جبال القبق وكورها فقال ويلي علكة جيدان عا يلي باب القبق ملك يقال له برزينان ويعرف بلدة هذا بالكُرْج وهم المحاب الاعدة وكل ملك يلى هذه البلاد يقال له برزينان وله برزينان ولم يزدٌ مع اكثاره في غيرهم

يحملن حمراء رسوبًا للثقل قد غُرْبِلَتْ وكُرْبِلَتْ من القصْل فيحوز على هذا أن تكون هذه الارض مُنْقاة من الْحَصَى والدَّغَل فسميت بذلك واللَّرْبَل اسم ذبت الْجَاض وقال أبو وَجْرَة يصف عُهُون الْهَوْدَج وتامر كربل وعميم دِفْلَى عليها والندى سبط بجور

ه فجوز ان يكون هذا الصنف من النبت يكثر نبتُه هناكه فسمَى به وقد روى ان للسين رصَّه لما انتهى الى هذه الارض قال لبعض اصحابه ما تسسَّسى هذه القرية واشار الى العَقْر فقال له اسمها العقر فقال الحسين نَسعُسون بالله من العقر فر قال فا اسم هذه الارض الله تحن فيها قالوا كربلا، فقال ارض كرب وبلاه واراد الخروج منها فمنع كما هو مذكور في مقتله حتى كان منه ما كان ، ورَثَتُه ووجنَّه عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل فقالت

وحُسَيْناً فلا نسيتُ حسينًا أَقْصَدَتْه أَسِنَّتُ الأَّعْدِة آ غادروه بكُرْبلاء صريحسًا لاسَقَى الغيثُ بعد كربلاً ونزل خالد عند فتحه الحيرة كربلاء فشكا الهه عبد الله بن وثيمة البصرى الذَّبانَ فقال رجل من اشجَعَ في ذلك

ها لقد حُبِسَت في كربلاء مطيّتى وفي العَيْن حتى عاد غَمَّا سمينُها اذا رحكت من منزل رجعت له لعَبْرى وأَيْهًا اذّى لأُهيمنْ البيلياء مويّنُعها من ماه كلّ شهريده وأقَّ من الدّبَّانِ زُرْقَ عُيُونُها عَمُونُها مَكُرُمُّ بالصم والسكون وتاء مثناة من فوقها وميم قال أبو منصور كُرْتُوم بالواو وهي حَرَّة بني عُذْرَة واللرتوم في اللغة الصغار من الحجارة وينشد بعصام

السقاك لله راين هزيم يترك سيلا خارج اللوم ونافعًا بالصَّفْصَف اللرتوم كُوْث بالصَّفْصَف اللرتوم كُوْث بالصم ثم السكون وثالا مثلثة مدينة في اقصَى بلاد المغرب قرب بلاد السودان ورعا قيلت بالتاء المثناة ع

حَرِّجُ بفشُ أوله وِثانيه واخره جيم وهي فارسية واهلها يسمونها كَرَّه وهي في

كَرْزُ الْبَصْرَة حدث ابو على المحسن قال القاسمر بن على بن محمد اللرخى واخوه ابو احمد وابناه جعفر ومحمد تَقَلَّدُوا الدنيا لان القاسم تَقَلَّدَ كور الاهواز وتقلَّد مصر والشام وتقلد ديار ربيعة وتقلَّد ابنه جعفر كور الاهواز وتقلد فارس وكرمان وتقلد الثغور واشياء اخر وتقلد ابو جعفر محمد بس د القاسم الجبل وديوان السواد دفعات وقطعة من المشرق كبيرة وتقلد البصرة والاهواز انجموعة فر تقلد عدة دواوين كبار جليلة بالحصرة فر تقلد الوزارة للراضى ألم الوزارة للمتّقى واذا اضيف اليام من تقلّد من وجوه اهلم وكبارهم لم يَخْلُ بلد جليل من ان يكون واحد منه يقلّده وانما سموا الكَرْخيّـين لان اصلام من ناحية الرستاق الاعلى بالبصرة في عراض المفتح تعرف بالكريز باقية الى ١٠ الآن الا انها كالخراب لشدة اختلالها وقد تقلّد البصرة غير واحد مسنسهم وقطعا من الاهواز تقلَّد البصرة ابو احد اخو انقاسم اللرخي وتقلد مصر ايصا وتقلد قطعة من الافواز في ايام السلطان ابو جعفر اللرخى المعررف بالجَرُّو وعذا الرجل مشهور بالخلالة فيام قديما وكان مقيما بالبصرة قال وشاعدتُه انا وهو شيئ كمير وقد اختلَّتْ حاله فصار يلى الاعبال الصغار من قبل عُسال ٥ البصرة وكان ابو القاسم بن الى عبد الله البريدي لما ملك البصرة صادّرةُ على مال افقر به وسَمَّرَ يَكَنَّه في حايط وهو قافر على كرسي فلما سمَّرت يداه بالمسامير في الحايط تَحَى اللرسي من تحته وسُلَّتْ اطافيره وصرب لجه بالقصيب المفارسي ولم يُعن ولا زَمن قال ورايتُه انا بعد ذلك بسنين عجيجا، ولا عَيْبَ لهم الا ما كانوا يرمون به من العلو فان انقاسم وولدّيه استفاص عنام انام كانوا مخمّسة ٣٠ يعتقدون ان عليًّا وفاطمة والحسن والحسين ومحمد صلعم خمسة أشبساح انوار قديمة لم تنول ولا تنوال الى غير ذلك من اقوال عدد التُحلة وفي مقسالسة مشهورة ، وكان القاسم ابنه من أَسْمُح من راينا في الطعام واشدهم حَرَضًا على المُكَارِم وقصاء لخاجات وكان لابي جعفر محمد بن القَّاسم على ما بلغني في

فيدلُّ على قلتهم فسجمان من يغيَّر الاحوال فانتم في زمانه الملوك له شوكة وعدَّة تملكوا بها البلاد حتى اخرجهم عنها خوارزمشاه جلال المدين ع

كرجة مدينة من مُكُن خورستان،

كَرْجُن بالفتخ ثمر السكون وجيم ونون موضع،

و كَرْخَاياً بِالفَحْ قر السكون وخالا محجمة وبعد الألف يالا مثناة من تحت هو نهر كان ببغداد ياخذ من نهر عيسى تحت الحوّل حتى يمر ببراتا فيسقى رستاني الفَرْوسيج الذى منه بغداد نفسها فلما احدث عيسى بن على بن عبد الله بن عباس الرَّحَا المعروفة برَحَا أُم جعفر قتلع نهر كَرْخايا وجعل سفى رستاني الفروسيج والكُرْخ من نهر الرَّفَيْل وهذا نهر معروف مشهور وقد انثرت رستاني الفروسيج والكَرْخ من نهر الرَّفَيْل وهذا نهر معروف مشهور وقد انثرت المسعواء من ذكره والآن لا اثر له ولا يعرف البَنتَة عقل الخطيب ويحمل من نهر عيسى بن على نهر يقال له كرخايا تتفرع منه انهار تدخل بغداد من موضع يقال له باب الى قبيصة ويمر الى قندارة اليهود وقنطرة درب الحجارة وقنطرة البيمارستان وباب الحول وتتفرع منه انهار الكرخ كلها منها نهر رَزين يسر في الموقة الى الورد الى بركة رَلْوَل ثم الى طابى الحرالة فيدخل الى مدينة المنطرة الجديدة ويتفرع من نهر رزين نهر يعبر بعبارة فيدخل الى مدينة المنها ثهر الدَّجَاج عن نهر رزين نهر يعبر بعبارة فيدخل الى مدينة منها نهر الدَّجَاج عن نهر رزين نهر يعبر بعبارة فيدخل الى مدينة منها نهر الدَّجَاج عن نهر رزين نهر يعبر بعبارة فيدخل الى مدينة منها نهر الدَّجَاج عن كرخايا انهار عدّة في سوق الكرخ لا اثر لها الآن البتة منها نهر الدَّجَاج عن

التَّورُخُ بالفخ ثمر السكون وخالا متحمة وما اطنَّها عربيَّة انها في نبطيّة وهم يقولون كَرَخْتُ الماء وغيره من البقر والغنم الى موضع كذا اى جمعته فيه ما في كلَّ موضع وكلُّها بالعراق وانا ارتب ما اضيف اليه على حروف المتحم حسب ما فعلناه في مواضع،

كُمْخُ بَاجَدًا قِيلَ هُو كَرِخ سَامَوًا يَذَكُو فَى مُوضِعَهُ وقيلَ كَرِخ بَاجِدًا وَكُمْخُ خُدُّانَ وَاحْد والله اعلم،

والاسواق، وقد قبل أن السبب في نقام ألى اللرخ أن دخاخينام ارتفعست واسودت حيطان المدينة وتُأتَّى بها المنصور فَّامر بنقلام، وقال محمد بن داوود الاصبهاني

يَهِيم بِذَكِرِ اللَّهِ قلبى صبابة وما هو الآحبُّ مَنْ حَلَّ باللَّهِ وَلَسَتُ أَبِالْ بِالرَّدَى بِعِد فقده وهل يَجْزَع المذبوحُ أَمَّ السَّلْحَ واضاف اليهما عبيد الله بن عبد الله الخافظ بَيْتَيْن اخرين وها اقول وقد فارقت بغداد مُكْرَها سلامُ على اهل القطيعة واللّه خواى ورادى والمسيرُ خِسلافُهُ فقلْى الى كَرْخ ووجْهى الى بَلْحَ

والاشعار في الله كثيرة جدًّا وكانت الله أولا في وسط بغداد والمحال حولها والمحال والمحال والمحال والمحال والمحال الآن فهي محلة وحدها مفردة في وسط الخراب وحولها محال الا انها غير محتلطة بها فبين شرقها والقبلة محلة باب البصرة وأهلها كلام سُنيّة حنابلة لا يوجد غير ذلك وبينهما تحو شوط فرس وفي جنوبها المحلّة المعروفة بنهر القلّادين وبينهما اقل عا بينهما وبين باب البصرة واهلها ايضا سُنيّة حنابلة وعن يسار قبلتها محلّة تعرف بباب الحول واهلها ايضا سُنيّة وفي قبلتها نهر وعن يسار قبلتها محلة تعرف بباب المحول واهلها ايضا سُنيّة وفي قبلتها نهر وعن يسار قبلتها نصب بغداد ومحال كثيرة واهلها الكرخ كلّه شيعة امامية لا يوجد فيه سُنّي البتّة ع

كُرْخُ جُدَّانَ بصم الجيم وسمعت بعصائم يفتحها والصمر اشهر والدّال مشددة واخره نون زعم بعض اهل الحديث ان كرخ باجدًا وكرخ جُدَّان واحدً وليس بصحيح فلما باجدًا فهو كرخ سامرًا ولما كرخ جُدَّان فانه بليد في اخر وليس بصحيح فلما باجدًا فهو كرخ سامرًا ولما كرخ جُدَّان فانه بليد في اخره ولاية العراق يُناوح خَانقين عن بعد وهو الحدُّ بين ولاية شهرزور والعراق والى هذا الكرخ ينسب الشيخ مَعْرُوفُ الكرخي ابن القيرزان ابو محفوظ واخوه عيسى بن الفيرزان حكى عن اخيه وقد روى ان معروفًا من كرخ باجدًا قالوا وبيته معروف الى الآن يزار فيها وقال ابو بكر الخطيب أنه من كرخ بغداد والله

غير عمل تقلَّده وخرج اليه ستماية دابَّة وبغل ونيف واربعون طُبُّاحًا قر آلت حاله في اخر عمره الى الفقر الشديد ومات بعد سنة ٣٠٠ في منزله ببغداد ، كُوْخُ بَغْداد ولما ابتنى المنصور مدينة بغداد امر ان تجعل الاسواق في طاقت المدينة ازاء كلّ باب سوقٌ فلم يزل على ذلك مدّة حتى قدم عليه بطريق س ه بطارقة الروم رسولا من عند الملك فأمر الربيعُ ان يطوف به في المدينة حتى ينظر اليها ويتأمّلها ويرى سورها وابوابها وما حولها من العبارة ويصعده السور حتى يهشى من اوله الى اخره ويُويه قماب الابواب والطاقات وجميع ذلك ففعل الربيع ما امره به فلما رجع الى المنصور قال له كيف رايتَ مدينتي قال رايتُ بناء حسنًا ومدينة حصينة الا أن أعداءك فيها معك قل من م قل السوقة واليوافي الجاسوس من جميع الاطراف فيدخل الجاسوس بعلَّة التجارة والتجار ع بُرُد الآفاق فيأتجسّسوا الاخبار ويعرف ما يريد وينصرف من غير أن يعلم به احد، فسَكَّتُ المنصور فلما انصرف البطريق امر باخراج السوقة من المدينة وتقدّم الى ابراهيم بن حُبَيْش اللوفي وخَرَّاش بن المسيّب اليماني بذالك وامرها ان يُبْنَى ما بين الصراة ونهر عيسى سوقًا وان جعلاها صفوفًا ورتب لَّم ورصف في موضعه وقال اجعلا سوى القَصَّابين في اخر الاسواق فانتم سفيا؛ وفي ايديهم الحديد القاطع قر امر ان يُبنى له مسجد جتمعون فيه يوم الجعة ولا يده خلوا ألمدينة، قل الخطيب وقلد المنصور ناك رجلًا يقال له السوضياح بَن شَبًّا فَبَنَّى القصر الذي يقل له قصر الوَّضَّح والمستجد فيه قل ولم يصمع المنصور على الاسواق عُلَّةً حتى مات فلما استخلف المهدى اشار علميم ابسو . عبد الله حتى وضع على الحوانيت الخراج وقال غيره انه وضع عليا المسمسمور الغَلَّة على قدر الصناعة، تحلما كثر الناس ضاقت علياتم فقالوا لابراهيم بن حُبُيْش وخُرَّاش قد صاقت علينا على الصفوف وتحن نُتَّسع ونَبْني لسنسا اسواقا من امواننا ويُودَّى عنا الاجارة فأجيبوا الى ذلك فاتسعوا في السبنساء

كَرْخُ مَيْسَانَ كورة بسواد العراق تُدْعَى استراباذ وفي غير استسراباد الله بطبرستان ونقل العهراني ان كرخ ميسان بلد بالبَحْرَيْن وفيه نظر م مسان بلد بالبَحْرَيْن وفيه نظر م مسان كرُخُ عَبْرَتًا وعبرتا من نواحى النَّهْروان وخرب النهروان جميعه وفي الآن عامرة ينسب اليه ابو محمد عبد السلام بن يوسف بن محمد بن عبد السلام

ينسب اليد ابو محمد عبد السلامر بن يوسف بن محمد بن عبد السلامر ها المعبري الله الوحى من حري عبرتا وهو خطيبها سمع من الى الفصل محمد بن ناصر السلامي مجلّدين من اماليد الرابع والخامس وهو حيَّ في سنة ٩٢٠ فيما احسب،

كَمْ خُ خُورِسْتان مدينة بها واكثرهم يقولون كَرْخَة،

كَرْخِينِي بكسرِ الخام المجمة ثمر يالا ساكنة ونون ويالا عالة في وَطَاه من الله و على تلق وَطَاه من اللارض حسنة حصينة بين دقوقا واربل رايتُها وفي على تلّ علل ولها ربض صغير، كردا و بكسر اوله وسكون ثانيه ودال مهملة واخره حالا مهملة موضع،

كُرْد بالصم ثمر السكون ودال مهملة بلفظ واحد الاكواد اسم القبيلة قال ابس طاهر المقدسي اسمر قرية من قرى البَيْصاء منها شيخنا ابو لخسي على بسن الحسين بن عبد الله اللودي حدثنا عن الى لخسين احمد بن محمد بسن ما الحسين بن فادشاه الاصبهائي عن الى القاسمر الطبرائي بكتاب الادعية من تصنيفه وسالتُه عن هذه النسبة فقال نحن من اهل قرية بيضاء يقال لها كُرْد ، وقال الاصطخرى كود بلدة اكبر من أبَرْقُوه واحصَبْ سعراً ولام قصور كثيرة ،

كُرْدَرُ بفتخ اوله ثر السكون ودال مفتوحة ورالا في ناحية من نواحى خوارزم المارة من يتاخمها من نواحى الترك لم لسان ليس خوارزميًّا ولا تركيًّا وفي ناحية عدة قرى ولم اموال ومَواش الا انهم أَدْنيَاءُ الانفس كذا ذكر لى ابن قسام الحبليء منها عبد الغفور بن لُقْملن بن محمد ابو المفاخر الكردرى روى عن ابى طاهر محمد بن محمد بن عبد الله المستحى المروزي وله تضايف

اعلم، والى جرخ جُدّان ينسب عدى الله بن الحسن بن دَلَّهُم ابو الحسن الكرخى سكن بغداد وحدث بها عن اسماعيل بن اسحاق القاضى ومحمد بن عبد الله الحضرمى روى عنه ابن حَيَّويْه وابو شاهين وغيرها وهو المصنف على مذهب الى حنيفة مات فى رمضان سنة ٣٠٠ ومولده سنة ٣٠١، وابراهيم وبن عبد الله بن احمد بن سلامة بن عبد الله بن مُخلّد بن ابراهيم بن مُخلد الكرخى المعروف بابن الرُّطبى بن اهل كرخ جدّان ولى القضاء والاسجال نيابة عن قاضى القضاة روَّح بن احمد الحديثي وغيره عدّة نوب وولى الحسبة عدّة فرب ومات فى سنة ١٥٠٠

كُرْخُ الرُّقَة من ارض للجزيرة قال الصَّنَوْبَرى يذكره

ا والى الرَّقْتَيْن أَطُوى قرى السبيسد عَمْلُويَة السقرى مُسدَّعْن السورى مُسدَّعْن فَازُود الْهَنِيء في خَفْض عيسش وامان من حسادتات السزمان حبّذا الكَرْخُ حبّذا العم لا بل حبّذا الدير حبّذا السَّرُوتان ع

كُرُّخُ سَامَوًا وكان يقال له كرخ فَيْرُوز منسوب الى فيروز بن بلاش بن قُباذ الملك وهو اقدام من سامَوًا فلما بُنيت ساموًا اتصل بها وهو الى الآن باي عاموً وخوبت هاسامَوًا وكان الاتواك الشّبليّة ينزلونه فى ايام المعتصم وبه قصر اشغاس التركى مولى المعتصم وهو موضع مدينة قديمة على ارتفاع من الارض وزعم بعصام انه كرخ بلجدا ومنه الشيخ معروف بن الفيرزان الكرخى الزاهد ويحتاج الى حَشْف وتحيث وقد نسب ابن الى حائم ابا بدر عبّاد بن الوليد بن خالد المغبّرى الكرخى الى كرخ ساموًا ، وقل الخطيب الحد بن هارون الكرخى من المغبّرى الكرخى الى عمر وبدل بن الى رزين والى داوود السطيسانسى وحبّان بن هلال وسعيد بن عامر وبدل بن الحيرة قال ابن الى حائم سمعست وحبّان بن هلال وسعيد بن عامر وبدل بن الحيرة قال ابن الى حائم سمعست منه مع الى وسعيد بن عامر وبدل بن الحيرة قال ابن الى حائم سمعست الحنان الخويمي وغيرة ،

في للخطّ بالجيم فقيل جُرْزَبان،

كَوْرَيْن قلعة من نواحى حلب بين نهر الجَوْز والبيرة لها عمل بفسخ اللساف وسكون الراء وفتح النواد وسكون الياد الحروف واخره نون ،

كَرْسَكَان بفتح اللَّاف وسكون الراء وفتح السين واخره نون في قرية من قرى ه اصبهان الله من قرى ناحية لَخَّان ينسب اليها محمد بن حَيَّويْه بن محمد بن لخسن بن جيبي اللرسكاني ابوبكر حدث عن عبد الرجن الله روى عنه اجمد بن محمد التبع وابو عبد الله القايني حدث في شوال سنة ٣٢٣ء كُو بالصمر والتشديد بلفظ اللر من الليل المعلوم وهو ستون قفيرا واللو ف اللغة الحسْمُ العظيم وللجع كرَّارُ قال بها قُلْبُ عاديَّة وكرار وقال البكري اللُّهُ ١٠هو القليب الذي يكون في الوادي فإن لم يكن في الوادي فليْـسُ بكُرِ قال الاديبي هو موضع بغارس والمشهور ان اللَّه فهر بين ارمينية وأرَّان يسشقتُ مدينة تفليس وبينه وبين بَرْنعة فرسخان فر يجتمع هو ونهر الرَّسّ بالجمع فر يصبُّ في بحر الخَّزَر وهو بحر طبرستان، وقال الاصطخرى الْلُّر نهر عذب مرى؟ خفيف يجرى ساكنا ومبدأه من بلاد خزران ثرير ببلاد أَجْاز من ناحية ه اللان من الجبال فيمر محينة تفليس ثر على قلعة خُنْساي ثر الى شدى ومن جانبَيْه جَنْزة وشَمْكُور ويجرى على باب برنعة الى بَرْزَنْدِ الى البحر الطبرى بعد اختلاطه بالرَّس وهو نهر اصغر من اللرى واللُّر ايضا كورة من نواحيي الموصل الشرقية تعدُّ في اعمال العَقْر عليها عدَّة قرى ومزارع،

كُوْسُقْتُهُ بالصم فر السكون فر سين مصمومة وفاو مشددة وتا و كالهاء وهو في اللغة اسم للقطور واسم موضع في قول الشاعر

كُلُّ رَزُّ مَا اتَّانَى جَلَلَ غير كُوْسُقَّهُ مَن قَنْعَيْ قَطَن

اى غير ما اتنانى من هذا الموضع ،

الكرسُ قرية من قرى اليمامة لر تدخل في صلح خالد في ايام مُسَيِّلمة اللَّذَاب

على مذهب الى حنيفة منها الانتصار لابى حنيفة فى اخبارة واقواله والمهند والمؤيد في شرح التجريد وشرح الجامع الصغير وكان مدرسا بحلب فى مدرسة الخدّاديين مات في سنة ١٩٥٦ ووجدت فى اخبار الفرس ان افراسياب مسلك الترك دفن كنوزة وخزاينة في وسط البحر الذى بناحية خوارزم فوق حَرِّدُر وفلم يَعْثُرُ عليه احد حتى كان زمن ابرويز بن هُرْمُز فكان هو الذى طفر بتلك الكنوز فنقل اليه فى اثنتى عشرة سنة فى كل شهر يرد عليه عشر بغال مُوقرة واكثر ذلك الجواهر وصفايح الذهب الابريزء

كُرِّدُ فَنَاخُسْرِهِ وِيقَالَ دَيْرُ كُرِدَشير حصى في المفارة الله بين قُمْ والرَّى ذكر في الديرة ع كُرِّدُ فَنَاخُسْرِهِ وِفَنَاخَسِرِهِ بِفِيْعِ الفَاهِ وتشديد النون والحَاء محجمة مصمومة وهو الملك عصد الدولة ابو شجاع بن ركن الدولة ابى الحسن على بن بُويْده وهي مدينة اختطها على نصف فرسم من شيراز وشقّ اليها نهراً كبيرا اجراه من مسيرة يوم انفق عليه الاموال العظيمة وجعل الى جنبها بستانا سعته تحو فرسم ونقل اليها الصَّوَافين وصَنَاع الحُرِّ والديباج وصُنَاع البَرِّكات وكتب اسمه على طرزها واتخذ بها قُوارات دُوراً وعقارات جليلة وجعل لها عيدا في الله على طرزها واتخذ بها قُوارات دُوراً وعقارات جليلة وجعل لها عيدا في رسومها وكان وصول الملك اليها لشمان بقين من شهر ربيع الاول سنة ٢٥٣ وجعل هذا عليه عيدا يجتمع فية الناس من النواحي للشرب والقَصْف ويقيمون فيها سبعة ايام في اسواق تستعد لذلك ع

كَرْدِيز بالفتح ثمر السكون ودال مهملة مكسورة ريالا مثناة من تحتها وزالا في ٢. ولاية بين غزنة والهند ء

كُورَيَان واهل خراسان يشمّونها كُورُوان بصم اللاف وبعد الراه الساكفة زالا وبالا موحدة واخرة نون في بلدة في الجبل قرب الطالقان جبلها متصل جبال الغور، وفي قرية من مرو الرود ايصا جرج منها قوم من اهل العلم وربما كُتبت كركانيج الصَّغْرَى ثلاثة فراسخ وعَهْدى فلصغرى وفي ايضا عامرة كثيرة الاصل ذات اسواق وخيرات وما اطنَّهما الا خربتا معا في وقت التتر في سندة ١٠٠ والله المستعان عينسب اليها أبو نصر محمد بن أحمد بن على بن حامد يكتب من الادباء ع

ه كُوْرَكُانُ بالصم واخره نون واذا عُرب قيل جُرْجان وفي ثلاثة مواضع احدها هذه المدينة المشهورة الله بين طبرستان وخراسان وقد خرج منها الجُمَّر الغفير من العلماء وهذه لا تُكْتَب الا جيمين وكركان قرية بفارس وكُرْكان ايصا قرية بقرميسين وهذان لا يعربان فيما علمت انها يُكتبان بالكاف ء قال أبن الفقيد وبالقرب من قرميسين قرية يقال لها كركان وكان يقوم بها سوق ١٠ في كلُّ عام فيَتْلف فيها خلق كثير بالعقارب فطلسمها بليناس الحكُيم بأمر كسرى فقلَّت العقارب فيها وخفَّ على اهلها ما كانوا يلقونه منها فيقال انه لا يوجد فيها عقرب وان وُجد لم يصر ومن اخذ من ترابها وطين بد حيطان داره فی ای بلاد کان فر یر فی داره عقربا ومن شرب منه عند لسعة العقرب بَراً لوَقْته ومن احْدَ شيمًا منه ومُسكَ العقارب بيده له تصرُّه كذا قال والله اعلم، ابى بكر محمد بن عبد الغنى بن نُقْطة اما اللَّرْكيُّ بفتح اللَّاف وسكون الراه فهو احمد بن طارق بن سنان ابو الرِّضّا الله كي قال لي ابو طاعر اسماعيد ابن الانماطي لخافظ بممشق هو منسوب الى قرية في اصل جبل لبنان يقال لها " اللُّوك بسكون الراء وليس هو من القلعة الله يقال لها اللَّوك بفتح الراء قلت ١٠ انا وكان ابو الرضا تاجرا مُثْرِيا بخيلا ضيق العيش ليس له غلام ولا جارية ولا من ينفق عليه فلسًا وكان مقترا على نفسه سمع ابا منصور إبن الجوالسيقسى ومحمد بن ناصر السلامي ومحمد بن عم الأرمَوي ومحمد بن عبسيسد الله الزَّاغُونَ وسمع في اسفاره في عدَّة بلاد وكان اكثر سفره أنى مصر وكان شقة في

وقال لخفصى اللمس بكسم الكاف تخلى لبنى عدى وقد انشد ابو زياد الللاني الشاقتنك الديار بهضب حَـرْسِ تخطَ معـلمر ورقا بـنِـقْـسِ وقفت بها تحمَّى يَوْمى وأَمْسى من الاطراف حتى كدتُ اعسى واطعان طلبت لأَعْل سَلْـمَــى تباقى فى الحرير وفى الـدِمَقْـس كان حولـهـن مـولّـيـات تخيل العرض او تخـل بحَـرْس ع

كُرْسِيُّ بلفظ الكرسي الذي تجلس عليه الملوك وتشديد الياء ليس للنسبة وفي قرية بطبرية يقال ان المسج جمع الحواريين بها وانفذه منها الى النواحي وفيها موضع كرسي زعوا انه جلس عليه عليه السلام،

الكرش بلفظ كرش الماشية يقال لمدينة واسط الكرش لقول الحجائي لما عمرها البنيث مدينة على كرش من الارض وقد بسط القول فيه في واسط وكان يقال لاهل واسط الكرشيون وكانوا اذا مروا بالبصرة تولع بهم اهلها فينسادونهم فيقولون لهم يا كرشي فيتغافل فقيل تغَافلُ واسطي وهو مثل والكرش ايصا قلعة بالمهجم من نواحى مدينة زبيد باليمن قال ابو زباد الكلافي ومن جبال الى بكر بن كلاب الكرش وكرش يُونّف في الاسمر ويذكّر فن شاء قال هذا أفي بكر بن كلاب الكرش وكرش يُونّف في الاسمر ويذكّر فن شاء قال هذا واكرش ومن شاء قال هذا ولان يعرف في بلاد بني كلاب جبل اعظم من كرش ع

كُرُفَةُ بالصم ثر السكون وفاه اسم قُفَ غليظ صحم لبنى حنظلة علم مرتجل،
حَرُكَانْج بالصم ثر السكون وكاف اخرى وبعد الالف نون ساكنة يلتقى بها ساكنان ثر جيم اسمر لقصبة بلاد خوارزم ومدينتها العُظْمَى وقد عُربت فقيل الجرجانية فاما أهل خوارزم فيستمونها كركانج وليس خوارزم اسما لمدينة بعَيْنها أنما هو اسمر للناحية بأشرها وها كركانجان فهذه الكُبْرَى وبينها وبين

الافريقى عنه ابياتا قال كان معلّمى، كوكولان مهمل في الاصل

10

كَوْكُويَه بالفتح ثم السكون وكاف اخرى وواو ساكنة ويالا مثناة من تحت مفتوحة مدينة من نواحى مجستان فيها بيت نار معظم عند المجوس،

ه كَرْكِيْنُ بكسر اللَّافِين واخرة نون من قرى بغداد قرب البَرْدَان ذكر خُطْقة في المالية قال كتب على بن يحيى المنجّم الى اللسن بن مخلّد في يوم مُهْرَجان ليت شعرى مُهْرَجْتُ يا دهقان وقديما ما مَهْرَجَ الفتيان ليت شعرى مُهْرَجْتُ يا دهقان وقديما ما مَهْرَجَ الفتيان لم ازل اعمل الزُّجاجة حستى كان متى ما يعمل السكران فأجابة ابن مخلّد يقول

ا اصو فائح فلو عطشت بكسْرِى وعلت فى قبابك السنية ان المروز والمهرجان منك الموروز والمهرجان في الما اصو فعناه بالنبطية اسكت وانشد حظة لنَفْسه

يا نسيم الروض بالاستحار فَيَّجْت ارتياحي لُقُوّى كركِيْن والقُفْسص وعصيان اللواحي واستماى مليح الأُصْدوات من قدوم مسلاح

احمد الله لـــقــدما ت غُبُوق واصطباحى و

_____ کَرَکَی بالتحریک بوزن بَشَکَی اسم حصن من اعمال أوریط بالاندلس له ولأین وقُرِی ،

ا كُرْمَاطُهُ بِالْفَاتِحِ ثَرُ السكون وميم وبعد الالف طا9 مهملة اسمر سوق وحصن على انباون كذا وجداتُه في كتاب العبراني ولا ادرى انباون ما في على انباون كذا وجداتُه في كتاب العبراني ولا ادرى انباون ما في عكرُمَان بالفاتِح ثم السكون واخرة نون ورجا كسرت والفاتِح اشهر بالصحة وكرمان في الاقليم الرابع طولها تسعون درجة وعرضها ثلاثون درجة وهي ولايسة

للحديث متقنا لما يكتبه الا انه كان خبيث الاعتقاد رافصيًا مات في سادس عشر ذي الحجة سنة ١٩٥ وبقى في بيته ايّامًا لا يعلم بَوْته احد حتى اكلت الفار النّبيّة وانقه على ما قيل وكان مولده سنة ٢٥١٥

كُوْكُو بالفاخ ثر السكون وكاف اخرى ورالا مدينة بأرّان قرب بَيْلَقان انشاها ه انوشروان وقال في ابن الاثير ان كركر حصن قرب ملطية بينها وبين آمد وبالقرب منه حصن الران الذي يذكره المتنبى في شعره والله اعلم، وكُرْكر المتنبى في شعره والله اعلم، وكُرْكر ايضا ناحية من بغداد منها القُفْص ، وكَرْكر ايضا حصن بين سميساط وحصن زياد وهو قلعة وقد خربت ،

كَرَكُ بغير اوله وثانيه وكاف اخرى كلمة عجمية اسمر لقلعة حصينة جداً في الطرف الشامر من نواحى البلقاه في جبالها بين أيّلة وتحر القُلْوُم والسبيت المقدس وفي على سيّ جبل عل تحيط بها اودية الا من جهة السربست ، قال واللّرك ايضا قرية كبيرة قرب بَعْلَمَتُ بها قبر طويل يزهم اهل تلك النواحى انه قبر نوح عم ،

كُوْكُسْكُولًا كُلَمَة مِرِكَبَة اما كركس فهو اسم مفازة تتاخم الرَّى وُقُم وتاشان وما والله وال

اكثركنْت بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر اللاف الثانية ثر نون ساكنة وتالا مثناة
 بلد على ساحل البحر في جزيرة صقليّة ع

تركُور صيعة من صياع سَفَاقُس ينسب اليها ابو الحسن على بن محمد اللركورى الاديب روى اليسلفي عن الى الحسن على بن خَلَف بن عبد الله الخصرمسي

خمسين ذراعا فهندسوه حتى اللهروه على وجه الارض أثم غرسوا بها الاشجــار فالتقت كرمان كلها بالشجر فعرف الملك ذلك فقال اسكنوهم الجبال فاسكنوها فعلموا الفُوَّارات واظهروا الماء على رُوُوس الجبال فقال الملك اسجنوم فعسلسوا في ه يكفيهم مدة اعمارهم أثر احرقوا كُتُبهم وانقطع علم الليمياء، وقد ذُكر في بعض كُتُب الخراج عن بعض كُتَّاب الفرس أن الاكاسرة كانت تجبى السواد ماية الف الف وعشرين الف الف درم سوى ثلاثين الف الف من الوضايع لمَوَادُّه الملوك وكانوا يجبون فارس اربعين الف الف وكانوا يجبون كرمان ستين السف الف درهم لسعتها وفي ماية وثمانون فرسح في مثلها وكانت كلُّها عامرة وبلسغ ١٠ من عمارتها أن القناة كانت تجرى من مسيرة خمس ليال وكانت فاات أشجسار وعيون وقتى وانهارى ومن شيراز الى السيرجان مدينة كرمان اربعة وستور فرسخا وى خمسة واربعون منبراً كبار وصغار واما في ايامنا هذه فقصبتها واشهر مدنها جواشير ويقال كواشير وفي بُرْدَسير، واما فاتحها فان عم بن الخطّاب رضم وَتَّى عشمان بن العاص الأجرين فعبر الجر الى ارض فارس ففاتحها ولسقى ٥٥ موزبان كرمان في جزيرة بْرْكاوان فقتله فَوَهَى امرُ اهل كرمان وانخبت قلموبهم فلما سار ابن عامر الى فارس في ايام عثمان بن عقّان انفذ مجاشع بن مسعمود السلمي الى كرمان في طلب يزدجرد فهلك جيشه عيمند من مدن كرمان وقيل من رساتيق فارس ثمر لما توجّه ابن عامر الى خراسان وتي مجاشعا كرمان " ففتخ بيمند واستبقى اهلها واعطاهم امانا بذلك وله بها قصر يعرف بقسصسر ٢٠ مجاشع ثمر فتع مجاشع بروخروه ثمر اتى السيرجان مدينة كرمان فتحصّ اهلها منه ففاتحها عنوة، وقد كان ابو موسى الاشعرى وجّع الربيع بن زياد الحارثي ففئخ ما حول السيرجان وصالح اهل بمر والأنْدَغان الله نكث اهلها فافتاتحها مجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة رسار في كرمان فدرَّخِها واتى القُفْصَ Jâcût IV.

مشهورة وناحية كبيرة معورة دات بلاد وقرى ومُدُن واسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان فشرقها مُكْران ومفارة ما بين مكران والتحر من وراد البَلُودي وغربيها ارص فارس وشمالها مفازة خراسان وجنوبيها بحر فارس ولهسافي حدّ السيرَجَان دَخْلَةٌ في حدّ فارس مثل اللُّمر وفيما يلي الجور تقويسٌ وعي بلاد ه كثيرة المخمل والزروع والمواشي والصرع تشبَّه بالبصرة في كثرة التمور وجودتها وسعة الخيرات، قال محمد بن احمد البُمَّاء البُشَّاري كرمان اقليم يشاكل فارس في اوصاف ويشابه البصرة في اسباب ويقارب خراسان في انواع لانه قد تأخمر الجر واجتمع فيه البَرْدُ والخُرُّ والجوز والاخل وكثرت فيه التمور والارساب والاشجار والثمار ومن مُدُنه المشهورة جيرَفْت ومُوقن وخَبيدن وبَم والسيرجان ١٠ ونرماسير وبُرُّدَسير وغير فلك وبها يكون التُّوتيا ويُحْمَل الى جميع البسلاد وأُهْلها اخيار اهل سُنَّة وجماعة وخير وصلاح الا انها قد تشعَّت بقاعها واستوحشت معاملها وخربت اكثر بلادها لاختلاف الأيدى عليها وجور السلطان بها لانها منذ زمن طويل خَلَتْ من سلطان يقيم بها انما يتولَّاعا الوُلاة فيجتمعون اموالها ويحملونها الى خواسان وكلُّ ناحية انفقت اموالها في هُ غيرِها حَرِبت أَمَا تعم المِلدان بشُكُنَى السلطان وقد كانست في أيام السلجوقية والملوك القارونية من اعم البلدان واطيبها ينتابها الركبسان ويقصد ها كلُّ بكر وعُوان ، قال ابن اللهي سُميت كرمان بكرمان بن فلوج بن المنطى بن يافث بن نوح عم وقال غيره انما سمّيت بكرمان بن فاركه بن سام بن نوح عمر لانه نزلها لما تبلبلت الالسن واستوطنها فسميت به، وقل ابه ٣٠ الفقيم يقال أن بعض ملوك الفرس أخذ قوما فلاسفة فحبسام وقل لا يدخسل عليهم الا الخبر وحده وخيروه في أدم واحد فاختاروا الاترنج فقيل له كيف اخترتموه دون غيره فقالوا لان قشره الظاهر مشمومر وداخله فاكهة وتجاضه ادمر وحبَّه دهن فِأَمْر بَهم فاسكنوا كريمان وكان ماهِ ها في ابار ولا يخترج الا من

وخراسان والجزيرة ومصر روى عقم ابو هامد ابن الشرق وعلى بن حَــشَــاد العدل توفي سنة ٢٨٠٠

كَرْمَةُ قرية كبيرة ذات جامع ومنبر وخلف كثير وما عجار وتخل من نواحي طُبَسَ شاهدها ابي التَّجَّار كافظ ع

ه كَرُّتِجِينُ بِالْفَتْحُ شَرَ السَّون وفَتْحُ الميم وكسر الجيم ويالا ونون قريبة من قرى فَسُف ينسب اليها اليَّمَان بن الطيّب بن حنيس بن عمر ابو للسسن قال المستغفرى هو من قريبة كرُّجين من قرى نسف حدث عن عبد الله وداوود ابنى نصر بن سهل اليزديَّيْن مات في ذي الحجة سنة ٢٣٣ وفي كتاب النسب المسجعاني انه مات سنة ٢٨٨،

١٠ كُرْمِلُ باللسر شر السكون وكسر الميم ولام هو حصن على للجبل المشرف على حَدْيَقًا بسواحل بحر الشام وكان قديما في الاسلام يعرف بمسجد سعد الدولة، وكرمل قرية في اخر حدود الخليل من ناحية فلسطين،

كَرَّمليس كانها مركّبة من كَرَّم وليس قرية من قرى الموصل شبيهة بالمدينة من اعمال نينوى في شرق دجلة كثيرة الغلّة والاهل وبها سوى عامر وتُجَّار،

٥٠ كِرْمِكَيْن اسم ما في جَبَلَيْ طَيَّ في قول زيد الخيل وثَتَّاه ثر أَفْرَدَه في شعر واحد

اله أُخْبركما خبرًا اتانى ابو اللساح يرسل بالموعيد اتانى انهم مَرِقُونَ عِسْرُضِى حَاش اللرملَيْن لها فديدُ فسيرى يا عَدِي ولا تُراى فَحُتِي بين كِرْمِلَ فالوحيد،

كَرَمُّ بِلَفْظُ اللَّهُم مصدر اللهِيم اسم موضع في شعر زُفَيْر حيث قال

عَوْم السفين فلمّا حال دونهم فَيْدُ القُرِيَّاتِ فالعَتْكَانُ فَاللَّرِمُ عَ كُوْمَةُ مِن نواحى اليمامة عِين الحصن وفي في شعر أنى خِرَاشِ الهُدلى وأَيْقَنْتِ ان الْجُودَ منه سَجِيَّةً وعِشْتِ عِيشًا مثل عَيْشِكِ بِاللَّرْمِ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا حَلَّهُ عَمْد ما حوله ع

وقد اجتمع اليه خلف عن جلا من الاعاجم فواقعهم وظفر عليهم فهربست جماعة من اهل كرمان فركبوا المحر ولحق بعضهم بسجستان ومُكْران فاقطعت العرب منازلهم وارضيهم فعمروها وأَدَّوا العشر فيها واحتفروا القتى في مواضعها فعند ذلك قال جير السعدى

ایا شجرات الگروم لا زال وابسل علیکی منهل الغمام مطیر سقیتی ما دامت بخدد وسخد ولا زال یسعی بینکی عدیر سقیتی ما دامت بخدد وسخد ومرتبع من اعلسنا ومصیر الاحبدا الماء الذی قابسل الجسی ومرتبع من اعلسنا ومصیر وایامنسا بالمالک یست انسنی لهی علی العهد القدیم ذرور ویا نخسلات اللسرخ لا زال ماطر علیکی مستی السحاب ذرور سقیتی ما دامت بکرمان نخلی عوامر شخری بینهی نسهر لقد کنٹ دا قرب فاصد شخری بینهی آدور الحد کنٹ دا قرب فاصد سازحا بکرمان منقی بینهی آدور معالی معام

ووتى الحجّاج قطَن بن قبيصة بن مخارف بن عبد الله بن شَدَّاد بن معارية بن الله بن شَدَّاد بن معارية بن الى ربيعة بن نهيك بن هلال الهلائي فارس وكرمان وهو الذى انتهى الى نهر فلم يقدر الحابة على عبورة فقال من جازة فله الف درم فجاوزوة فوقى لهم وكان نلك اول يوم سميت الجايزة جايزة وقال الجَحَّاف بن حُكَيْم

فدًى للْأَكْرَمِين بنى هلال على عسلاته اهسلى ومالى فَمُ سَنُّوا الْجِزِائْزُ في مَعَدَّ فصارت سُنَّةُ اخرى الليسالى رماحُهُم تَزيد على ثمسان وعشر حين تختلف العوالى

وكُرْمَانُ ايصا مدينة بين غزنة وبلاد الهند وهي من اعمال غزنة بينهما اربعة المام او تحوها وبنيسابور محلّة يقال لها مربّعة اللرمانية ينسب السيهسا ابو يوسف يعقوب بن يوسف اللرماني النيسابوري الشيباني الفقيم لخافظ المعروف بابن الاخرم اطال المقام عصر وكان بينة وبين المُزَني مكاتبة سمع اسحاق بن راهَوَيْه وتُتَيْبة بن سعيد ويونس بن عبد الأعلى وغيرهم وسمع بالعراق والشام

أَيْرُ الْحَارِ فريصةً لشبابكم والخُصْيَتان فريصة الاعراب عص الموالى جلد أَيْر ابيكم ان الموالى معشرٌ خَيياب ثر بلغه ولاية المهلّب عليم فنادام كُرْنِبُوا ودَوْلُبُوا واين ما شِيّتُم فانقَبُوا قد وتى المهلّب فقال المهلّب اهلّها والله يا حُويْرِثة فانصوف مغصوصا فذهب ديدخل زَوْرَةً فوضع رجله على حَرْف الزورق فانكَفاً به الزورق فوقع في دُجَيْد فغرق فصار ذلك مثلا قال العُقْفاني الخنظلي يعيّم حارثة

> الا بالله يا ابسندة آل عسرو لما لاق حُويْرَدَة بس بسدر غداة دعا بأعلى الصوت منه الا لا كرنبوا والخيل تجرى فيا لله ما سحبت عسلسية فيول العار من شفع ووتسر وقد ذكرها عبد الصدد بن المعذَّل يَهْجُو هشاما اللرنباي فقال ولا تَرَ ابلَغَ من ناطق أَتَدْه البلاغة من كرنبا

> > وقال جرير

ولقد وَسَمْتُ مجاشعا بأنوفها ولقد كَفَيْتُك مِدْحَة ابن جعال قَانْفَحْ بَكِيرَك يا فَرُزْدَق وانتظر في كَرْنَمِاه هـدَيـة السقَـقَـال، المحرى المجرى المجرى

كُرِنْك بصم اوله وكسر ثانيه وسكون النون واخره كاف ايصا بليدة بينها وبين مدينة سجستان ثلاثة فراسخ وأَقْلها كلَّم خوارج حاكة وفي بليدة نوعةٍ كثيرة الخيرات وبعصم يسميها كرون ،

كُوْنَهُ بلد بالاندلس قال ابن بَشْكوال عبد الله بن احد بن سعدان من اصل المحدد الله بن واقد القاضى ثر المحدد الله بن واقد القاضى ثر رحل وحج وقفل وتوفى قريبا من الخمسين والاربعاية،

كَرَوَانُ بفتح أوله وثنانيه ثمر وأو واخره نون بلفظ اللَّرَوَان من الطير وهو القَبْعِ

كُرِّمِينَةً بصم اوله وتشديد ثانيه وكاسر ميمه وتشديد يا النسبة قريبة من اعمال الموصل من المروج على دجلة ينسب اليها عمر بن كُوِيْز بواو عالمة ابن عبد الله بن للحسن ابو خليل الماراني اللَّرِمي خطيبها هو وابوه وجسده من قبله وكان والده تفقّه على مذهب الشافعي وطلب ان يتوتى قصاء النساحية وفتُورَع ولم يُجَبُّ وتوفى ولده الخطيب عم سنة ١١٥٥

كُرْمِينِيَةُ بالفتح ثم السكون وكسر الميم ويا المثناة من تحت ساكنة ونون مكسورة ويا اخرى مفتوحة خفيفة في بلدة من نواحى الصُغْدكثيرة الشجر والماه بين سمرقند وتخارا بينها وبين بخارا ثمانية عشر فرسخسا وقد نسسب اليها كُرْماني قل ابو الفصل بن طاهر قد حدث من اهل كرمينية جماعة والنسبة المشهورة عند اهل تخارا لمن كان من اهل هذه القرية الكرميسني الا أن ابا القاسم بن التَّلُج حدث عن حفص بن عم بن هبيرة الى عم التُخارى فقال الكرماني من اهل قرية يقال لها كرمينية وقال قدم حاجًا وحدثنا عن شجاع بن شجاع اللَّشَاني،

كُرْمَى بفتخ اوله وسكون ثانيه وامالة الميم قرية مقابل تكريت وليس لتكريت الما المحروب عيرها او قرية اخرى يقال لها الخصاصة الى جنب هذه ع

كُرْنَبَا بفتح اوله وسكون ثانيه ثم فتح النون وبالا موحدة والف موضع في نواحي الاهواز كانت به وقعة بين الخوارج واهل البصرة بعد وقعة دُولاب، قال اللهي كُرْنَبَا بن كُوثَى الله حفر نهر كُوثَى بنواحي اللوفة بن بني ارتخشد بين سام بن نوح عم، وقرات في ديوان حارثة بن بدر بخط ابن نُباتة السعدى اقال لما اجتمعت الازارقة وهزمت مسلم بن عنبس اجتمع الناس بالسبصرة فجعلوا عليم حارثة بن بدر الغداني فلقيم بجسر الاهواز فَجَدَلَه المحابه وتركوه فقال بن جاءنا بن المحوال فسله فريضة المهاجرين وبن جاءنا بن المحوالي فسله فريضة المهاجرين وبن جاءنا بن المحوالي فسله فريضة المهاجرين وبن جاءنا بن المحوالي فسله فريضة العواب فله فريضة المهاجرين وبن جاءنا بن المحوالي فسله فريضة العرب فلما راى ما يلقى المحابد قال

ابراهیم بن سعید العبدی روی عنه ابو عبد الله محمد بن علی بن جعفر الطبسی ء

كُرِيُونُ بكسر اوله وسكون ثانيه وفتح الياء المثناة من تحتها وواو ساكنة ثر
نون اسم موضع قرب الاسكندرية اوقع به عمرو بن العاص ايام الفتوح بحيوش
ه الروم وهو موضع يذكر في شعر كُثَيْر رواه بعضهم بالدال وهو خطأً فقال
لعَرْمى لقد رُعْتُم عَداةً سُوبْقـة يُبيّنكم يا عَزْ حـق جُورُوع
ومَرْتُ سِرَاعًا عـيـرُهـا وكانّها دوافعُ بالكريون دات قُلُـوع
ومَرْتُ سِرَاعًا عـيـرُها وكانّها دوافعُ بالكريون دات قُلُـوع
وحاجة نفس قد قصيت وحاجة تركت وامرٌ قد اصبت بديغ
قال ابن السّكيت الكريون نهر بحصر ياخذ من النيل ولذلك شبه عيرها
والنسّفُن دات القلوع وهي الشراعات وقال عبيد الله بن قيس الرُّقيَّات بمدع عبد
العرد بن مروان

لحى من أُمَيَّةُ ليس في اخسلاقهم ريستُ غدوا من ريح الكريون حيث سفينهم خرق فلما أن علوث النيل والرايات تُخْستَسفسق رايتُ الجوهر الحكميَّ والديباح يَأْتَسلسق سفاين غير مفرقة الى حلوان تَسْستَسبسق أُحَبُّ الىَّ من قوم إذا ما اصحوا يعسقسواء

الكَرِيَّةُ بِالفَيْحِ ثَر الكسر والياء مشددة موضع في ديار كلب قال ابو عَذَّام بِسُطام -بن شريح الكلبي

د لمَّا تَوَازَوْا علينا قال صاحبُنا روص الكريَّة غال الحيَّ او زُفَر ه باب الكاف والنراء وما يلجهما

كَوْدُ بِالْفَيْمِ ثَمْ السَّكُونِ واحْرِه دال مهملة اسم موضع قال ابن دريد لا اعرف حقيقته ،

كُرُوه شعب في جبل أَرْوَدُه من هذان وفيه شعر في اروده ينقل الى هناء كُرُوخ بالفيخ واخره خالا مخجمة بلدة بينها وبين هراة عشرة فراسيخ ومن كروخ يرتفع اللشهش الذي يُحْمَل الى جميع البلاد وفي مدينة صغيرة قل الاصطخري وأَهْلها شُراة وبناءها طين وفي في شعب جبل وحدُها مقدار عشرين فرسخا ه كلّها مشتبحة البساتين والمساجد والقرى والعارة، ينسب اليها ابو الفيخ عبد الملك بن الى القاسم عبد الله بن الى سهل القاسم بن الى منصور اللروخي وهو شيخ صالح كثير الخير من اهل هراة وأهله من كروخ سمع بهراة من الى عامر محمود بن القاسم الازدى والى نصر التربياقي وغيرها ذكرة ابو سعد في شيوخة وجاور بمكة الى ان توفي بها سنة مه ومولدة بهراة سنة الله عن الله من وعاور بمكة الى ان توفي بها سنة مه ومولدة بهراة سنة الله عنه الله من الم

أَرِّه باللَّحريْك رهى اللَّرَج بالجيم وقد تقدَّمت ،

حَرِيثُ بالفئخ ثمر الكسر واخره بالا موحدة وهو في السويق قالوا واللريب ان تنزع في القوام الذي فر يُزرَع قط ويروى كُويْب بلفظ التصغير وهو اسمر موضع في قول جرير

هاچ الفُوَّادَ بدی کُرِیْب دِمْنَةٌ او بالأفاقة منزلٌ من مَهْدَدَا ها فَاقَة منزلٌ من مَهْدَدَا ها فَقَا يَزال يَهيج منك صباب فَ نُوَّى يحالف خالدات رُدَدَا ، فوق لا كَرِيتُ بفتح اوله وكسر ثانيه ثر يالا مثناة من تحت وتالا مثناة من فوق لا اعرف فيه الا قوله حُولٌ كريت اي تامُّ اسم موضع في شعر عدى بن زيد وقيل ذو كريب موضع في حزن بنى يربوع بين اللوفة وفَيْد ،

اللَّرِيهُ بالفتح ثمر اللَّسر ويا؟ واخره را؟ اخرى وهو العناد في اللغة واللَّرِير صوت ١٠ المُحتنف المجهود المحشرج للموت وهو اسم نهر سمّى بذلك لصّوته ،

كُرِينُ بالصمر في اللسر واخره نون قبلها يالا مثناة من تحت قرية من قرى طَيْس بنواحى قُهستان ويروى بتشديد الواه وقيل في احدى السطَّبَسَيْن عَنس بنواحى أَهستان ويروى بتشديد الواه وقيل في احدى السطَّبَسَيْن عَنس بنواحى الله محمد بن

الا أَحْى وأَنْكُرُ ارثَ قوم فُمُ حَلُوا المرتَّنة المَيْسَابَا وكانوا رحمة السنساس طُسرًا وله يكه كان كاينه عَسدَابا ولو وُزِدَتْ حُلُومُهُمُ برَضْوَى وَفَتْ منها ولو زيدت كَسَابا

كذا ضبطه بالفاخ وتال هو جبل،

و كُسَادُن الدال مهملة مصمومة واخره نون قرية من قرى سمرقند ،
كُسْبَهُ بلفظ المرّة الواحدة من الكُسْب من قرى نَسَف ينسب اليها كُسْبَوى
وكَسْبى على اربعة فراسم من نسف وهى ذات جامع ومنبر وسوق ينسب
اليها ابو احمد عيسى بن الحسين بن الربيع الكسبوى مصنف كتاب
البُسْتان روى عند ابو سعد الادريسي، والامام ابو بكر محمد بن محمد بن اله محمد واسمه عبد الملك بن محمد بن محمد بن سليمان بن قريدش
الكسبوى من بيت علم كلَّ منه يروى الحديث عن ابيد وكان من الأحية والعلماء وكان من الأحية والعلماء وكان ابو بكر فاضلا مناظرا وتوى بكُسْبَة سنة ۴۹۴ ومولده سنة الم

كُسْتَانَةُ بالصم شر السكون وتا9 مثناة من فوقها واخره نون هي قرية بين داالرَّي وسَاوَة ينسب اليها في قسطانة من هذا الكتاب ع

الكُسْرُ قرى كثيرة بحصوموت يقال لها كسر قشاقش سكنها كندة قاله ابي الحايك ء

كِسُّ بكسرِ اوله وتشديد ثانيه مدينة تقارب سمرقند قال البلاذرى كس في المُعْد وكان القعقاع بن سُويْد التميمي ولَّي ابا خَلَدَة الْيَشْكُرى كسَّ ثر عزاد فقال

يا اهل كَسَّ أَقَلَّ الله خَيْرَكُمْ فَلَّا كَسَرْتُم ثنايا العبد اذ نَجَا يعدوا ثُعالمًا في الْبُرْدَيْن معترضا كانه تُعْلَبُ لَا يَعْدُ إِن قُرِحُا اللهِ عَلَيْ لَا يَعْدُ إِن قُرِحُا اللهِ عَلَيْ لَا يَعْدُ إِن قُرِحُا اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُونُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُوا اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُولُ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُولُ اللهِ عَلَيْكُولُ اللهِ عَلَيْكُولُ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُولُ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُولِ اللّهِ عَلَيْكُولِ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُولِ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

كَرْكَ نهر بساجستان وهو شعبة من سَمَّارُونَ ،

- كُنْوَمَانَ بالصم ثمر السكون واخرة نون قال ابن دريد موضع يقال كَرَمْتُ الشيء الصلبُ كَنْماً اذا غَضَضْتُه غُصًّا شديداء

كُوْنَا بِالْفَتِحُ ثُرُ السكون ونون في بليدة بينها وبين مَرَاغة نحو سنة فسراست ه فيها معبد للمَحُوس وبيت نار قديم وايوان عظيم علاٍ جدًّا بناه كَيْخُسْرو الملك ،

حَزِيرِيم بيت عبادة للسامرة من اليهود بنابلس يزعمون أن الذبح فيه كان الذبيج هو اسحاق والسامرة من اليهود بنابلس كثيرون لذلك الله

باب الكاف والسين وما يليهما

كُسَابُ بالصم واخره با عموده موضع فى قول عم بن انى ربيعة حتى المنازل قد عمن خرايًا بين الجُريْر وبين ركن كسابا بالثَّنِي من مَلْكان غَيَّر رَسْمَها مَرُّ السحاب المعقبات سحابا دار الله قالت غداة لقيتُها عند الجُهَار فا عَيَيْتُ جَوَابا

فى ابيات وقال عبد الله بن ابراهيم الجُمَّحى كَسَابِ بالفائح على وزن قطَامِ جبل فى ديار هذيلَ قرب الْحَزْم لبنى لِحْيَانَ نقله عنه ابن موسى فان لم يكن غير الاول فِأَحدها يُخْطِيُ بخطَ اليزيدي فى شعر الفصل بن عباس اللَّهَبى النهروان الى ان تصبّ دجلة فى الجركلّه من كسكر فتد خل فيه على عدا البصرة ونواحيها فن مشهور نواحيها المبارك وعبدسى والمدار ونغيا وميسان وتستميسان وآجام البريد فلما مصّرت العرب الامصار فرقتهاء ومن كسكر ايضا فى بعض الروايات اسْكاف العليا واسكاف السَّفلَى ونفر وسمّ وبَهَنْدَف ه وقرُقُوب عوال الهيثم بن عدى لم يكي بفارس كورة اهلها أَقْوَى بن كورتين كورةين كورة سهلية وكورة جبلية اما السهلية فكسكر واما الجبلية فاصبهان وكان خراج كل واحدة منهما اثنى عشر الف الف مثقال، قالوا وسميت كسكر بكسكر بن طهمورث الملك الذي هو أصل الفرس وقد ذكر في فارس وقال اخرون مَعْمَى كسكر بلد الشعير بلغة اهل هواة وقال عبيد الله بن الخرّ اخرون مَعْمَى كسكر بلد الشعير بلغة اهل هواة وقال عبيد الله بن الخرّ

٠٠ ثمر انقَصَعْتُ بالخيول الصَّمَّــر حتى حَلَلْتُ بين وادى جُير

وسمع عِنْمَانُ بن حِطَّانَ قوما من اهل البصرة أو اللوفة يقولون ما لنا وللخروج وارزاقُنا دَارَّة واعطياتُنا جارية وفقرنا تأثُرُّ فقال عمران بن حطَّان

فلو بُعث بعض اليهود عليهم يُومُهُمُ أو بعض من قد تَنَصَّرًا

١٥ ___لقالوا رضيمًا ان اقت عطاءنا وأَجْرِبَةُ قد سُنَّ من برَّ كسكراء

الكُسُوةُ قرية هي اول منازل تنزله القوافل اذا خرجتْ من دمشق الى مصر قال الخافظ ابو القاسم وبلغني ان الكسوة انها سميت بذلك لان غُسّان قُتلتْ بها رُسُلَ ملك الروم لما اتوا اليهم لاخذ الجزية منهم واقتسمت كسوتهم كُسَيْرُ وعُويُرُ تصغير كُسْر وعَوْر وها جبلان عظيمان مشرفان على اقصى

يقولون كُسَيْر وعوير وثالث ليس فيد خيره

باب الكاف والشين وما يليهما

كُشَّاف بالصم واخره فاو للتخفيف موضع من زاب الموصل،

وقال ابن ماكولا كسرة العراقيون وغيرة يقولة بفتح اللاف ورما محقة بعصمة فقاله بالشين المجمة وهو خطأً ولما عبرتُ نهر جَرْجُون وحصرتُ بُحارا وسم قند وجدت جميعة يقولون كس بكسر اللاف والسين المهملة وكس مدينة لها فَهُنْدُز وربص ومدينة اخرى متصلة بالربص والمدينة الداخلة مع المقهندز هخواب والمدينة لخارجة عامرة عقل الاصطخرى وفي مدينة تحو ثلاثة فراسمح في مثلها وهي مدينة حصينة جرومية تُدرك فيها الفواكم اسرع ما تدرك بساير ما وراء النهر غير انها وبمنة على ما يكون عليه بلاد الغور، وذكر ابوابها وانهارها ثر قال وفي المدينة والربص في عامة دورها مياة جارية وبساتين وطول اعبارها مسيرة اربعة ايام في مثلها ، وكس ايصا مدينة بأرص السند مشهورة اعاره مسيرة اربعة ايام في مثلها ، وكس ايصا مدينة بأرض السند مشهورة الكرت في المغازى وغي ينسب اليها عبد بن تُحيّد بن نصر واسمه عبد الحيد الكسي صاحب المسند وأحد أيّة الحديث روى عن يزيد بن هارون وحبد الربّق وغيرها روى عنه مسلم بن الحجاج وابو عيسي الترمذي وتوفي سنة الربّات وقال ابو الفصل ابن طاهر كس بالسين المهملة تعريب كش بالشين المهمة تعريب كس المهمة تعريب كش بالشين المهمة تعريب كش بالشين المهمة تعريب كس بالسين المهمة تعريب كش بالشين المهمة تعريب كش بالشين المهمة تعريب كش بالشين المهمة تعريب

وَ كَسُفُ بِفَتْحِ أُولَهُ وِثَانَيهُ وَفَاءُ هَى قَرِيهُ مِنْ نُواحِى الصغد، كَسُفُةُ مِنْ لَبِنِي المِنْ مَا لَمِنْ نَعَامَةُ مِنْ بِنِي اسِدْ ع

كُسْكُو بِالفَاتِحِ ثَرِ السكون وكاف اخرى ورالا معناه عامل الزرع كورة واسعة ينسب اليها الفَوَّاريجِ اللسكوية لانها تكثر بها جدًّا رايتُها انا تُباع فيها اربعة وعشرون فَرُّوجًا كبارا بدرام واحد قال ابن الْحَيَّاج

والبَطَّ يُجْلَب البها لكن يجلب من بعض اعال كسكر وقصبتها المومر واسط القصبة الله بين الكوفة والبصرة وكانت قصبتها قبل ان يحصر الحجاج واسطاً خسروسابور ويقال ان حدَّ كورة كسكر من الجانب الشرق في اخر سَقْى

وفى حديث الهجرة أثر سار بهما بعد الله صَوِيْن ال بطن كَشْر والله بين مكة والمدينة ،

كُشُّ بالفتح ثر التشديد قرية على ثلاثة فراسخ من جُرْجان على جبل ينسب اليها ابو زرعة محمد بن المحد بن يوسف بن محمد بن الجُنَيْد اللَّه الله المو اليها ابو زرعة محمد بن الحي نُعيْم عبد الملك بن محمد بن عدى ومكن بن عبدان وعبد الرحن بن الى حاتر وغيره وقال ابو الفصل المقدسي اللّهي منسوب الى موضع بها وراء النهر منه عبد بن حميد اللّهي وفيه كثرة واذا عُرِب كُتب بالسين، وقد تقدّم عن ابن ماكولا ما يردُّ هذا قل والمحدث الكبير ابو مسلم ابراهيم بن عبد الله بن مسلم الباهيم بن عبد الله بن مسلم الباهيم وابنه محمد بن الى مسلم الباهيم واكن يقول انها لُقب بالبصري لانه كأن يبني دارا واللهم بالجمرة وكان يقول هاتوا اللّه واكثر ما نكره فلقب باللّجي ويقال اللهشي والله بالجيم بالفارسية الحبّ والله ابو موسى الحافظ الاصبهاني لا ارى لما ذكره اصلا ولو كان كذلك لما قيل الا اللّجي بالجيم واطنّه منسوبا الى ناحية خوزستان يقال لها زيركم قال ابو موسى وكشّ قرية من قرى اصبهان بكاف ماغير صريحة كان بها جماعة من طُلَّاب العلم الا انه يكتب فيما اطنّ بالجيم بلا اللها ،

كشفريد بلد في جبال حلب تَنَبَّأَ فيه رجل في سفة انه وانصمر السيد جمع فخرج اليد عسكر الشام فقتل وقتل المحابه وكَفَى الله المومنين امرده كَشْفَلُ بالفاخ ثر انسكون وفاء ولام من قرى آمُل بطبرستان،

٢٠ كَشَّفَةٌ بالفئخ ثر السكون وفاق ايضا ما البني نَعَامة،

كَشْكِيمَان قال السلفى ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البّر القُنْباني المعروف باللشكيماني نسب الى قرية كشكيمان من قنبانية قرطبة كان من الثقات في الرواية المجودين في الفتارى وله حطُّوة عند الخليفة المستنصر احد

كَشَانِيهُ بالفتح ثر التخفيف وبعد الالف نون ويالا خفيفة بلدة بنواحسى سمرقند شمالى وادى الصُّغد بينها وبين سمرقند اثنا عشر فرسخا قل وهى قلب مدن الصغد واهلها أَيْسَرُ من جميع مدن الصغد عرب منها جماعة من العلماء والرُّواة وقد رواه بعضام بالضمر والاول اظهَرُ ينسب اليها ابوعسم العلماء والرُّواة وقد رواه بعضام بالضمر والاول اظهَرُ ينسب اليها ابوعسم العلماء والرُّواة وقد رواه بعضام بالصمر والاول اظهرُ ينسب اليها ابوعسم العلماء والحد بن حاجب بن محمد الكشاني روى عن الى بكر الاسماعيلي وحفيده ابوعلى ابوعلى المناعيل بن الى نصر محمد بن احمد بن حاجب الكساني اخر من روى صحيح المُخارى عن الفريرى وتوفى سنة ا٣٩٩

كُشَّبُ بالصم واخره با2 موحدة واللَّشب شدَّة اكل اللحم و دُشَّب جمع فاعلمه موضع في قول بشامة بن عمرو

ا أَنْمَرَّتْ على كُشِّب غُدْوَةً وحانت بَجَنْب اريك اصيلاء

كُشْبُ بفتح الكاف وسكون الشين حبل معروف قاله على بن عيسى الرُمّاني وقال ابو منصور كَشب بالفتح ثر الكسر حبل بالبادية ولعلّ المراد بالجيع موضع واحد وانها الرُّوَاة مختلفة،

كَشِّيَى بالفتح بوزن جَمَزَى هو جبل بالبادية،

٥ كشت بالكسر ثر السكون وتا? مثناة بلدة من نواحى جيلان ؟

كَشْتُ الْحَبِيبِ بالفَتْحِ ثَرَ السكون وتا2 مثناة من تَعْور الاندلس ثَرَ من اعمال بَكَنْسَيْنَا وهو حص منبع ،

كُشْتُ كُزُولَةَ وكزولة قبيلة من البربر تعرّب فيقال جُزُولة منها عيسى صاحب المقدمة في التَّحْو جبل منقطع بأرض المغرب من عواصم الجبال لا يملكه غير اهلاء المَسْتُ بالفتح ثمر السكون وحالا مهملة بلفظ اللَّشْح ما بين الخاصرة الى الصّلْع الخَلْفِ وهو من لَدُن السَّرَّةُ الى المَتْن وها كَشْحان موصع في داليّة ابن مُقْبله كُشَرُ بوزن زُفَر من نواحى صنعاء اليمن ،

كُشُرُّ بالفَتْخ ثر السِكون وهو بداء الاسنان عند التبسُّم جبل قريب من جُرَش

تنبت في الجر نباتاء وقد جاء في الاخبار ان اول ما خلسق الله في الارض مكان اللَّعبة ثمر دحا الارص من تحتها فهي سُوَّةُ الارض ووَسْطُ الدنيا وأُمُّ الْقُرَى اولها اللعبة وبَكُّهُ حَوْلَ مَكَّةُ وحول مكّة الحرم وحول الحرم الدنياء وحدث ابو العباس القاضي احمد بن ابي احمد الطبري حدثني المفصّل بن ه محمد بن ابراهيم حدثنا لخسن بن على الخُلْواني حدثنا الحسين بن ابراهيم ومحمد بن جُبِير الهاشمي قال حداثني جزة بن عُتْبة عن جعفر بن محمد بن على بن لخسين بن على بن الى طالب رصَّه قال أن أول خلق هذا البيت ان الله عز وجل قال الملايكة اتّى جاعل في الارض خليفة قالت الملايكة اتَّجْعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء وخعن نُسَبِّج جعمدتك ونُقَدَّس لسك قال أق اعلم ما لا تعلمون ثر غصب عليه فأعْرَض عنه فطافوا بعرش الله سبعاً كما يطوف الناس بالبيت الحرام وبقوا يسترضونه من غصبه يقولون لَـبَّيك اللهم لبيك ربنا معذرة اليك نستغفرك ونتوب اليك فرصى عنهم واولى السيهم ان أبنوا لى في الارض بيتا يطوف به عبادي من اغصَّبُ عليه فأرَّضي عنه كما رضيتُ عنكم ، قال أبو لخسين ثر اقبل علَّى حزة بن عتبة الهاشمي فقال يا ها ابن اخي لقد حدثتُك والله حديثا لو ركبتَ فيه الى العراق للنتّ قـد اعتَفْتَ ، واما صفته فذكر البِّشَّارى وقال هو في وسط المسجد الحرام مربَّع الشكل بابه مرتفع عن الارض تحو قامة عليه مصراعان ملبسة بصفاييم الفصة قد طليت بالذهب مقابلا للمشرق وطول المسجد لخرام ثلثماية دراع وسبعون قراعا وعرضه ثلثماية وخمسة عشر قراعا وطول اللعبة أربعة وعسشسرون قراعا وشبر وعرضها ثلاثة وعشرون ذراعا وشبر وذرع. دور الحجر خمسة وعسسرون قراعا وقرع الطواف ماية قراع وسبعة اقرع وسيكها في السماء سبعة وعشرون فراعا والحجر من قبل الشام فيه يقلب الميزاب شبه الأَنْدُر قد البسَتْ حيطانه بالرخام مع أرضه ارتفاعها حَقْقُ ويسمونه الحطيم والطواف من ورامد ولا يجوز

خلفاء بنى أُمَيَّة بالاندلس وقد دخل الشرق وكتب عنه عبد الرجن بن عبرو بن التَّقُس عن عبد الله بن يحيى اللَّيْشي ، ومحمد بن عبد الله بن عبد البرّ بن عبد الاعلى بن سالم بن غيلان بن الى مَرْزُوق التَّجيبي المعروف بالكشكيناني من اهل قرطبة رحل الى المشرق وسمع بمكة ومصر وانصرف الى ه الاندلس وسمع منه الناس كثيرا ثمر رحل ثانيا فحتي وسمع ابن الاعرابي ومات بطرابلس الشام في سنة الماء

كَشُمُّر من قرى نيسابور ينسب اليها ابو حاقر الوَّرَاق كان مورده علينا بعد خمسين سنة فقال

ان الوِرَاقَةَ حِرْفَةً مـذمـومـة مجرومة عيشى بـهـا زَمِن الْ او مُتُ مُتُ مِيْ وليس لى كَفَنُ ،

كُشْمَيْهُن بالصم شر السكون وفتح الميم ويا عساكنة وها مفتوحة ونون خرية كانت عظيمة من قرى مرد على طرف البرية اخر عمل مرد لمن يريد قصد آمل جَدْدون خرج منها جماعة وافرة من اهل العلم خربها الرمل ع

كِشْوَرُ بالكسر ثر السكون وفتح الواو ثر را؟ من قرى صنعاء باليمن ١

اب الكاف والعين وما يليهما

اللَّعَبَاتُ جمع كَعْبَة وهو البيت المربع وقيل المرتفع كما نكرناه بعد بيتُ كان لرَّبِيعة يُطوفون به قال الأَسْوَد بن يَعْفُر في بعض الروايات

اهل الخَوَرْنَق والسدير وبارق والبيت ذي اللَّعَبَات من سنداد كذا قال ابن استحاق في المغازي والرواية المشهورة

والقصر ذي الشُّرفات من سنداد،

اللَّهْبَهُ بيت الله الحِرام قال ابن عبّاس لما كان العرش على الماء قبل ان يخلف الله السموات بعث ربحًا فصَفَقَتْ الماء فَأَبْرَزَتْ عن خَسْفة في موضع السبيست كانها قُبِّة دُدَحًا الارض من تحتها فادَتْ فَأَوْتَدَها بالجبال الخسفة واحدة الخسف

يزل البيت منذ اهبط آدم الى الارص معطَّمًا محرَّمًا تتناسخه الأُمُّمُ والملل أُمَّة بعد أمَّة وملَّة بعد ملَّة وكانت الملايكة تَجُّه قبل آدم، فلما أراد ابراهيم بناءه عرج به الى السماء فنظر الى مشارق الارص ومغاربها وقيل له اختر فاختار موضع مكة فقالت الملايكة يا خليل الله اخترت موضع مكة وحرم الله في الارض فبَمَّاه د وجعل اساسه من سبعة اجبُل ويقال من خمسة او من اربعة وكانت الملايكة تاتى بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال، وروى عن مجاهد انه قال اسس ابراهيم زوايا البيت من اربعة احجار حجر من حراة وحجر من ثبير وحجر من طور رحجير من للحودثي الذي بأرض الموصل وهو الذي استقرَّتْ عليه سفينة نسوح، وروى أن قواعده خُلقت قبل الارص بالفَيْ سنة أثر بُسطت الارض من تحت اللعية، ١٠ وعن قَتَادة بُنيت اللعبة من خمسة جبال من طور سيناء وطور زَيْتًا وأُحد ولُبْنَان وتبير وجُعلت قواعدها من حواة وجعل ابراهيم طولها في السمساء سبعة انارغ وعرضها في الارض اثنين وثلاثين قراعا من الوكي الاسود الى الوكي الشمال الذي عنده الحجر وجعل ما بين الركن الشامي الى الركن الذي فية الحجر اثنين وثلاثين ذراعا وجعًل طول ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني ما احد وثلاثين ذراعا وجعل عرض شقها اليماني من الركور الاسود الى الركور اليماني عشرين ذراعا ولذلك سميت اللعبة لانها مكعبة على خلف اللعب وقيل التعكيب التربيع وكلَّ بناء مربّع كعبة وقيل سُمّيت لارتفاء بناءها وكُّل بناء مرتفع فهو كعبة ومنه كعب ثدى للحارية اذا علا في صدرها وارتفع وجعل بابها في الارض غير مبوب حتى كان تُبَّع الحيري هو الذي بوبها وجعل ٢٠ عليها علقا فارسيًّا وكساها كسوة تأمَّة ، ولما فرغ ابراهيم من البناء اتاه جبراهيل عمر فقال له طُفُّ فطاف هو واسماعيل سبعًا يستلمان الاركان فلمَّسا اكملا صَلَّيَا خلف المقام ركعتين وقام معه جمراهيل وأراه المناسك كُلُّها الصَّفَا والمَوْوَةَ ومنى ومردافة فلما دخل منى وعبط من العقبة مثل له ابليس عند • .36 Jâcût IV.

الصلوة فيم ؛ والحجر الاسود على الركن الشرق عند الباب على نسان الزاوية في مقدار راس الانسان يخيني اليه من قَبَّلَه يسيرًا وقبة زمزم تقابل البساب والطواف بينهما ومن ورامها قبَّة الشراب فيها حوص كان يسقى فيد السويق والسكر قديما ومقام ابراهيم عمر بازاه وسط البيت الذي فيد الباب وهو ه اقرب الى البيت من زمزم يدخل في الطواف ايام الموسم عليه صندوق حديد طوله اكثر من قامة مكسوٍّ ويُرفع المقام في كل موسم الى البيت فاذا رُدَّ جُعل عليه صندوق خشب له باب يُفْتَع اوةت الصلوة فاذا سلَّم الامام استلمه الله اغلق الباب وفيه اثر قدم ابراهيم عم مخالفة وهو اسود واكبر من الحجي الاسود، وقد فرش الطواف بالرمل والمساجد بالحَصَى وأدير على تَحْدُم أَرْوقَمَ اثلاثة على أعدة رُخام جلها المهدى من الاسكندرية في الجر الى جُدَّة عقل وَهُب بن منبّه لما اهبط الله عز وجل آدم عمر من الجنّة الي الارص حسنون واشتدّ بكاءه عليها فعَزَّاه الله بخيمة من خيامها نجعلها له بمكة في موضع الكعبة قبل أن تكون الكعبة وكانت ياقوتة جمراء وقيل دُرَّة مُجَّوفة من جوهر للِنَّة فيها قماديل من ذهب ونزل معها الركن يوميذ وهو ياقوتة بيصاء وكان ه اكرِسيًّا لآدم فلما كان في زمن الطوفان رُفع ومكثت الارض خرابا الفّي سفلا اعنى موضع البيت حتى أمر الله نبيَّه ابراهيمر أن يبنيه نجاءت السكينة كانها سحابة فيها رأس يتكلم فبنى هو واسماعيل البيت على ما ظُلَّنتْه ولر ججعسلا له ` سقفا وحوس الله آدم والبيت بالملايكة فالحرم مقام الملايكة يوميل، وقد روى أن خيمة آدم فر تزل منصوبة في مكان البيت الى أن تُبص فلما قبص رُفعت ٣٠فَيَنَى بَنْوه في موضعها بيتا من الطين والْتجارة ثر نَسَفَه الغرق فغيّر مكسانه حتى بعث الله ابواهيم فحاتر قواعده وبناه على ظلَّ الغمامة فهو أول بيت وصع للماس كما قال الله عز وجل وكان الماس قبله يججون الى مكة والى موضع البيت حتى بَوَّء الله مكانه لأبراهيم لما اراد الله من عمارته واظهار دينه وشرايعه فلمر

لانه صار منزلة المفرد سمّى به مفرد، وكان اول من حَلَّى البيت عبد المطّلب لما حفر بير زمزم واصاب فيه من دفن جُرْثُمْ غَزَالَيْن من ذهب فصربهما في باب اللعبة فلما قام الاسلام كساها عمر بن الخطَّاب رضَّه القَّبَاطي ثمر كساها الْحِتَّاج الديماج الخسرواني ويقال يزيد بن معاوية ، وبقيت على هيمتها من عهارة ه ابراهيم عم الى ان بلغ نبيَّنا صلعم خمسًا وثلاثين سنة من عم، چاء سيل عظيمر فهدمه وكان في جوفها بير تُحْرَز فيها اموالُها وما يُهْدَى السيهسا من النذور والقربان فسرق رجل يقال له دويك ما كان فيه او بعصه فقطسعست وريش يده واجتمعوا وتشاوروا واجمعوا على عمارتها وكان الجر رمى بسفينة جُدُّةً فَتَحَطَّمُت فَأَخَذُوا حَشْبِهَا فَاسْتَعَانُوا بِهُ عَلَى عَبَارِتُهَا وَكَانَ بَكَةَ رَجَل وا قبطتى أَجَّارٌ فسَوَّى للم ذلك وبنوها ثمانية عشر دراعا فلما انتهوا ألى موصع الركن اختصموا واراد كلُّ قوم ان يكونوا هم الذين يصعونه في موضعه وتُفَاقَمَ الامرُ بينه حتى تواعدوا للقتال ثر تحاجزوا وتناصفوا على أن يجعلوا بينه اول طالع يطلع من باب المسجد يقصى فخرج عليهم النبيُّ صلفم فاحتك وا اليه فقال عَلْمُوا ثوبا فأتى به فوضع الركن فيه ثر قال لتاخذ كلُّ قبيلة بناحية ١٥ من الثوب ثمر ليرفعوا حتى اذا رفعوه الى موضعه اخذ النبيُّ صلعم الحجر بيده فوضعه في الركن فرَضُوا بذلك وائتهوا عن الشرور، ورفعوا بابسها عن الارض مخافة السيل وان لا يدخل فيها الا من احبوا وبقوا على ذلك الى ايام عبد الله بن الزبير فحدَّثته عايشة رصَّها قالت سالت النبيُّ صلعمر عن الحجُّر امن البيت هو قال نعمر قائت قلتُ فا باللهم لم يدخلوه في البيت قال أن قومسك ٣٠ قصّرت بهم النفقة قلت فا شان بابه مرتفعا ذل فعل نلك قومك ليُدْخلوا من شاءوا ويمنعوا من شاءوا ولولا قومك حديثو عهد في الاسلام فأخاف أن تنكر قلوبهم لفظرتُ أن ادخل الحِجْر في البيت وأن الزق بابه بالارص فأَدْخسل ابسن الزبير عشرة مشايخ من الصحابة حتى سمعوا فلك منها ثر إمر بهكم اللعبة

جمرة العقبة فقال له جبراءيل ارمه درِّماه بسبع حَصّيات فغاب عنه ثر برز له عند الجية المُسْطَى فقال له جبراهيل ارمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثر بير لم عند الجرة السُّفْلَى فقال له جبراهيل ارمه فرماه بسبع حصيات مـشــل حصى الخَذْف ثر مصى وجبراهيل يعلمه المناسك حتى انتهسى الى عسرفات دفقال له أعرفت مناسكك فقال له ابراهيم نعم فستميت عرفات لذلك فر امره 1. يُودِّن في المسلمين بالحمر فقال يا ربّ وما يبلغ من صوتى فقال الله عز وجل اذَّنْ وعلىَّ البلاغ فعُلا على المقام فاشرف به حتى صار اعلى الجمال وأشرفهما وجمعت له الارص يوميذ سهلها وجبلها وبرها وبحرها وجنها وانسها حستي اسمعهم جميعا وقال يا ايها الناس كتب عليكم الحربي الى بيت الله الحرام ، فاجيبوا رُبْكم في اجابه ولَبَّاه فلا بُدَّ له من ان يحمِّ ومن لم يجسِّده لا سبيل له الى ذلك ، وخصايص اللعبة كثيرة وفصايلها لا تُحْصَى ولا يسمع كتابنا احصاء الفصايل وليست أمةٌ في الارض الا وهم يعظّمون ذلك البيت ويعترفون بقَدَمة وفصله وانه من بناء ابراهيم حتى اليهود والنصارى والجوس والصابية وقد قيل أن زمزم سميت بوَّمْزُمَّة اليهود والحجوس فاما الصابمون فهو وابيت عبادته لا يفخرون الابد ولا يتعبدون الا بفضله عقالوا وبقيت اللعبة على ما ﴿ غير مسقَّفهُ فكان أول من كساها تُبَّع لما أتى به مالك بن التجلان الى يُمْرِب وقيل اليهود في قصة ذكرتها في كتابي المسمَّى بالمبدأ والمال في التاريخ فِيُّ بمكة فَأَخْبِر بفصلها وشرفها فكساها الْخَصَف وهي حُصُر من خُوص النخمل ثر راى في المنام أن أكسها أحسى من هذا فكساها الانطاع فراى في المنامر أن .١٢ كسها احسى من ذلك فكساها المَعافر والوصايل، والمعافر ثياب يمانية تنسب الى قبيلة من ٩٤١ن يقال لا المعافر اسمر الثياب والقبيلة والموضع الذي تُعْبَل فيه واحد وربما قيل لها، المعافرية وثوب معافري يستسصرف في النسبة ولا يتصرف في المفرد لانه على زنة الحمع ثالثُه الف ونسب الى الجمع

باب الكاف والغاء وما يليهما

اللَّهَانَى باللَسر كانه حِمْع كِفَّة او كُفَّة قال اللغويون كلُّ مستدير تحو الميزان وحِبَالة الصايد فهو كِفَّة وكلُّ مستطيل كالثوب والقميص فَحَرْفُه كُفَّة وهو اسم موضع قرب وادى القرى قال المتنبَّى

مَ رَوَامِي اللّفافِ وكَدْهِ الْوِهادِ وجارِ الْبُويْرة وادى الْغَصَاءَ كُفّافَهُ بالصم وتكرير الفاء اظنَّه ماخوذا من كُفَّة الرمل وفي اطرافه وكلَّ اسم ما كانت فيه وقعة فهو كفافة وما اللّى صارت به وقعة بين فَوَارة وبنى عمر بن تنيم قل الحادرة

كَمَحْبَسِنا يومَ اللفافة خُيْلَنا لنُورِدَ أُخْرَى الْخَيل الْ كُرِهُ الْوِرْدُ ١٠ وقل ابن هَرْمَة

الهامة خلبَت شُونك المجمع الدعو الهذيل بذى الاراك سَجُوعُ الم منزلَّ خَلَقُ اصرَّتْه السبلى والريح والانسواء والستسوديسع بلوى كفافة او ببرقة أخْسَر خيم على آلاتهس وشسيسع عجبت أُمامَة ان راتْنى شاحبا فَكَلَّدك أُمّك اى ذاك يَسرُوعُ قد يدرك الشرف الفتى ورداءه خَلَقٌ وجَيْبُ قيصه مَسرُقُسوعُ وينال حاجته لله يَسمُو لها ويُطَلُّ وِتْرُ المسرِ وهسو صَعيم فلربً لَكَ الله قد نهتساسلا وللسيف يُخْلَقُ عَهْدَه فيصيع فلربً لَكَ لله قد نهتسها وحوامها بحالالها مسدفوعُ فلربً لَكَة ليلة قد نهتسها وحوامها بحالالها مسدفوعُ المؤنس حُورَ العيون كانسها آرام وَجُرة جادفُسَ ربسيع صَيْدَ الحبايل تستبين قلونيا ودلائهة ولائسها ودلائسها مخساسق عسنوع،

اللَّهُ الله والله وسكون ثانيه وفتح الهمزة والف ساكنة واخرة وها الله والله الله الله الله والله والله

فاجتمع اليه الناس وأبوا قلك فألى الا هدمها فخرج الناس الى فرسخ خوفا من نزول عذاب وعظمر قلك عليهم ولم يجر الا الخير، وذكر ابن القاضى عسن مجاهد قل لما اراد ابن الزبير ان يهدم البيت ويبنيه قل للناس اهدموا فأبوا وخافوا ان ينزل العذاب عليهم قل مجاهد فخرجنا الى مئى فأتنا بها تسلائسا ه ننتظر العذاب وارتقى ابن الزبير على جدار الكعبة عو بنفسه فهدم البيت فلما راوا انه لم يصبه شي اجروا على هدمه وبناها على ما حَكَث عايشة وتراجع الناس، فلما قدم الجاج تحرم ابن الزبير بالكعبة فأمر بوضع المتجنيق وتراجع الناس، فلما قدم الجاج تحرم ابن الزبير بالكعبة فأمر بوضع المتجنيق على الى قبيس وقال ارموا الزيادة لله ابتدعها هذا المكلف فرموا موضع الخطيم فلما قتل ابن الزبير وملك المجاج رد الحايط كما كان قديما واخذ بقيدة فلما قتل ابن الزبير وملك المجاج رد الحايط كما كان قديما واخذ بقيدة الما قتل ابن الزبير وملك المجاج ورصف بقيتها في البيت حتى لا تصبع فهى اللاحجار فسند منها الباب الغيق ورصف بقيتها في البيت حتى لا تصبع فهى

وكسونا البيت الذى حرّم الله مُلاّة معصماً وبسرودا واتنا به من الشهر عسشسراً وجعلنا لبابه اقليدا وخرجنا منه نَوْمُ سُهَسيْلًا قد رفعنا لواءنا المعقودا

واويقال أن أول من كساة الديباج يزيد بن معاوية ويقال عبد الله بن السزبير وقال ويقال عبد الملك بن مروان وأول من خلق الكعبة عبد الله بن السزبير وقال أبن جريح معاوية أول من طيب الكعبة بالخلوق والمجمور واحسراق السزيست لقناديل المسجد من بيت مال المسلمين ويروى عن على بن أني طالسب رضم أنه قال خلق الله البيت قبل الارض بأربعين عام وكان غُثَاءة على الماء وقال محاصد في قوله تعالى وأد جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا قال يثوبون السيم ويرجعون ولا يقصون منه وطرأ وفي قوله تعالى فاجعل أَثْمَدُة من الناس تهوى ويرجعون ولا يقصون منه وطرأ وفي قوله تعالى فاجعل أَثْمَدُة من الناس تهوى الميه قال لو قال أَقْمَدَة الناس لازدجت قارس والروم عليه ف

فى الى صائح يتعبّد ومات فيه فى شعبان سنة ۴.۴ وكان له مشهد عظيهم م والحسين بن على بن روح بن عوانة ابو على الكفربطنانى روى عن قاسم بن عثمان الجُوعى ومحمد بن الوزير الدمشقى وهشام بن خالد الازرق وجماعة سواهم روى عند محمد بن سليمان الربعى وابو سليمان بن زبر وجُمَم بسن

كَفَرْبَيّا بفتح الباء الموحدة وتشديد الباء المثناة من تحتها في مدينة بازاء المصيصة على شاطى ججان وفي في بلاد ابن ليون اليوم وكانت مدينة كبيرة ذات اسواق كثيرة وسور محكم واربعة ابواب كانت قد خربت قديما ثم جَدَّدَ بناءها الرشيد وقيل بل ابتدأ ببناءها المهدى ثم غير الرشيد بناءها وحصنها بخندي ثم رفع المامون عَلَّة كانت على منازلها كالحانات وامر نجعل لها سرور فلم يستتم حتى مات فامر المعتصم باتمامه وتشريفه ع

كَفَرْتَبِيلَ بالتناه المثناة من فوق وباه موحدة وياه مثناة من تحت ولام فكرت في تبيل ء

كَفَرُّتِكِيسَ بالتاء المثناة من فوق وكسرها وكسر الكاف ايصا وياء مثناة من الحقيد والمسلمة من المال جمع .

كَفَرْتُوقًا بصم التاه المثناة من فوقها وسكون الواو وثاه مثلثة قرية كبيرة من اعمال الجزيرة بينها وبين دارا خمسة فراسخ وفي بين دارا وراس عين يتعسب اليها قوم من اهل العلم ع وحَقَرْتُوتًا ايضا من قرى فلسطين وقال أحمد بن جميى البَلانُرى وكان كفرتوثا حصنا قديما فاتخذها ولد الى رِمْثَة مسنولا المَدَّدُوها وحصنوها ع

كَفُرْجَدْياً بِفَتْحِ الْجِيمِ وسكون الدال وياء مثناة من تحت وبعض يقول كَفَرْجَدَا قرية من قرى الرُّهَا كانت ملكا لولد هشام بن عبد الملك وقيل في من قوى حَرَّانِ ع وها شعبا تَأْد وها بلاد مهايف تهاف الغنم من الرعى الله في الثَّأَد ولا يرعيان الافي المثان على المرعيان الله في الله في اللغة فاللفيء النظير والمثل،

كُفَّتُ بفتح اوله وسكون ثانيه من نواحى المدينة قال ابن عُرْمَة

عَفَا أَمَيْجٍ مِن اهله فانمُشَلَّـلُ الى الجدر له باعث له بعد منزلُ فَأَجزاعُ كَفْتِ فاللَّوَى فَقُراضم تَنَاجَى بِلَيْل اهْنه نامحمَّـلُــوا ،

اللَّفْتُلُا بِالفَتِي ثَرَ السَّكُونَ وَتَاءٌ مثناة من فوق اسم لَبقيع الْغُرُّقَد وفي مقبرة اهل المدينة سمَّيت بذلك لانها تُكَفَّت الموتى اى تحفظهم وتُحْرِزُهم ،

كَفْجِين قرية عند الدَّرَقِ العُلْيَا سِكنها احمد بن خالد بن عارون المخزومي ابو نصر الطبرى تفقّه بَعْرُو على الى المطقّر السمعانى وسمع منه الحديث ذكره وا ابو سعد في شيوخه ع

كَفَرْبَاوِيط قرية من قرى مصر بالأُشْمُونَيْن وفي غير بُوَيْط الله ينسب اليها

كُفْرَبُطْنًا بِفَيْ اوله وسكون ثانيه وبعض يفاحها ايضا ثر رالا وفي الباء الموحدة وطاء مهملة ساكنة ونون رُوى عن الى هريرة رصّة انه قال ليخرجنكم الروم المنها كفرًا كفرًا الى سُنْبُك من الارض قيل وما نلك السنبك قال حسّمَى جُلَام قال ابو عبيدة قوله كفرًا كفرا يعنى قرية قرية واكثر ما يتكلّم بهذه الللمة الهل الشام فانم يسمون القرية الكفر وقد اضيف كلَّ كفر الى رجل وقد روى عن معاوية انه قال الكفور م اهل القبور وهو جمع كفر واراد به القرى النّائية عن الامصار لانه اقل رياضة فالبدع اليهم اسرَعُ والشبه اليهم انزعُ ع وكَفْرَبُطْمًا عن الدهشقى سكنها معاوية بن الى سفيان بن عبد الله بن معاوية بن الى سفيان الأموى ونسب اليها وثيق بن الحد بن عثمان بن معاوية بن الى سفيان الأموى ونسب اليها وثيق بن الحد بن عثمان بن محمد السُّلَمي الكفريطناني حدث عن اليها وثيق بن الحد بن عثمان بن محمد السُّلَمي الكفريطناني حدث عن الله الله القاسم بن الحد بن عثمان بن محمد السُّلَمي الكفريطناني حدث عن الله الله القاسم بن الى القاسم بن الحد بن عثمان بن محمد السُّلَمي الكفريطناني حدث عن الله الله الله الله القاسم بن الله الله العقب روى عنه على بن محمد الصُّلَمي وكان قد اقام مدّة الى القاسم بن الى القاسم بن الى العقب روى عنه على بن محمد الحد عي وكان قد اقام مدّة الى القاسم بن الى العقب روى عنه على بن محمد الحدة عي وكان قد اقام مدّة الى القاسم بن الى العقب روى عنه على بن محمد الحدة عي وكان قد اقام مدّة الى القاسم بن الى العقب روى عنه على بن محمد الحدة عي وكان قد اقام مدّة الى القاسم بن الى العقب روى عنه على بن محمد الحدة عن وكان قد اقام مدّة الله العقب روي عنه على بن محمد الحدة على الله العقب روي عنه على بن محمد الحدة على الله العقب روي عنه على بن محمد الحدة على الله العقب روي عنه على بن محمد الحدة على الله العقب روي عنه على بن محمد الحدة على الكفرة الكفرة على الكفرة على الكفرة على الكفرة على الكفرة على الكفرة الكفرة على الكفرة على الكفرة على الكفرة على الكفرة على الكفرة على الكفرة على

بأنى الجاهير الكفرسوسي روى عن سليمان بن هلال ومروان بن معاوية وسعيد بن عبد العزيز وخليد بن دعلج وتحمد بن شُعَيْب وبقية بن الوليد والهقل بن زیاد وغیرهم روی عنه احمد بن ابی الحَوَاری ومحمد بن یحیی الذهلی وابو زرعة وابو حاتم الرازيان وابو داوود في سننه وابو زرعة الدمشقى وابو اسماعيل ٥ الترمذي وكثير غير فولاه قال ابو زرعة الدمشقى سمعت ابا طاهر محمد بن عثمان الكفرسوسي يقول ولدت سنة ااا وكان ثقة وعن عثمان بن سعسيسد الدارمي قال ابو الجماهير ثقة وكان اوثق من ادركنا بدمشق ورايت اهل دمشق مجمعین علی صلاحه ورایته یقدمونه علی ابی ایوب یعنی سلیمان بن عبد الرجن وهشام ومات ابو الجماهير سنة ٢٢٤٥ ومحمد بن عثمان بن تحاًد ا ويقال ابن جلة الانصاري اللفرسوسي حدث عن ابي سليم اسماعيل بن حصن الجيئي وعمران بن موسى الطرسوسى وعبد الوارث بن الحسن بن عمرو البيساني ومُومّل بن اهاب الربعي روى عنه ابو على شعيب ، واسحاق بن يعقوب بسن اسحاق بن عيسى بن عبيد الله ابو يعقوب الوَّرَّاق المستملى اللفرسوسي حدث عن ابي بكر محمد بن ابي عتاب النصرى ومحمد بن الحسن بن قُتَيْسِــة داالعسقلاتي وابي الحسن محمد بن أحمد بن ابراهيم وجعفر بن محمد بن عملي المصرى روى عنه ابو للحسن تحمد بن للسين بن ابراهيم بن عصمر الآبرى ومحمد بن اسحاق بن محمد للحلبي واخوه ابو جعفر احمد بن اسحاق، كَفَّرْطَابِ بالطاه مهملة وبعد الالف بالا موحدة بلدة بين المعرة ومدينة حلب في بَرِّيَّة مُعْطَشة ليس نام شرب الَّا ما يجمعونه من مياه الامطار في الصهاريسي ٣ وبلغنى انه حفروا نحو ثلثماية ذراع فلم ينبط له ما وفيها يقول ابو عبسه الله محمد بن سنان الخفاجي

> بالله يا حادى المطايا بين جبال وارضايا عرج على ارض كفرطاب وحيها احسن التحايا

كَفَرْكَجَر بتقديم الحاء على الجيم وفاتحيهما بلد بالجزيرة ،

كَفَرُدُيِّين بصم المال وتشديد الباء الموحدة وكسرها وياد مثناة من تحتها ونون وهو حصن بنواحي انطاكية ع

كَفَرْرُومًا قرية من قرى مَعَرَّة النَّعَهان وكان حصنا مشهورا خَرِّبه لُولُو السَّيْفي المعروف بالْجَرَّاحي المتغلّب على حلب بعد أبي الفضايل بن سعد الدولة بن سيف الدولة في سنة ١٩٣٠م

كَفَّرْزَمَّار بفتح الزاد وتشديد الميمر واخرة را2 قرية من قرى الموصل وقال نصر كَفَّرْ زَمَّار ناحية واسعة من اعمال قَرْدَى وبَازَبْدَا بينها وبين بَرْقَعيد اربعة فراسم او خمسة ع

ا كَفَرْرِنْس بكسر الراء وكسر النون وتشديدها وسين مهملة قرية قرب الرملة
 لها ذكر في خبر المتنبى مع ابن طغيم،

كَفَوْسًابًا السين مهملة والباء موحدة قرية بين نابلس وقيسارية،

كَفَرْسَبْت بفتح السين المهملة وباء موحدة وتاء مثناة بلفظ اليوم من ايام الاسبوع قرية عند عقبة طبرية ء

هَ كَفَرْسَلَّامَ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدَ اللَّامِ قَرِيةَ بِينَهَا وَبِينَ قَيْسَارِيةَ ارْبَعَةَ فَرَاسَحَ بِينَهَا وبِينَ نَابِلُس مِن دُواحِي فَلْسَطَينَ ء

كَفَوْسُوت بصم السين شر واو واخرة تلا مثناة من اعمال حلب الآن قرب بَهُسْنَا بلد فيه اسواق حسفة عامرة ع

كَفَوْسُوسِيَّةُ بالصم وتكرير السين المهملة موضع جاء فى كلام الجاحظ بالشام و كفَوْسُوسِيَّةُ بالصم وتكرير السين المهملة موضع جاء فى كلام الجاحظ بالشام و و من قرى دمشق كان يسكنها عبد الله بن مصعد ابو كنانة يقال له عبد الله الخُوْاعي اصله من ابانياس فكر في بانياس، وينسب الى كفرسوسية ايضا محمد بن عبد الله الكفرسوسي من اهل هذه القرية حدث عن هشام بن خالد الازري روى عند ابراهيمر بن محمد بن خالد بن سنان المعروف

ه كَفَرْنَهْتًا بفتخ اللامر وسكون الها وثا عثلثة قرية من نواحى عَزَار بنواحى حلب ايضاء

كَفُرْمُثْرى فى نسب موسى بن نُصَيْر صاحب فتوح الاندلس قال سيبَوَيْه سُبى نصير من جبل الخليل من ارص الشام فى زمن الى بكر وكان اسمه نَصْراً فضغر واعتقم بعص بنى أُمَيَّة ورجع الى الشام وولد له موسى بقرية يقال لها كفرمثرى واعتقم بعص بنى أُمَيَّة ورجع الى الشام وولد له موسى بقرية يقال لها كفرمثرى واوكان اعرج روى عن تميم الدارى وابنه عبد العزيز بن موسى بن نصير عصل وكنرمندة قرية بين عَمَّا وطبرية بالأُرْدُن يقال لها مَدْيَن المذكورة فى العقوان والمشهور ان مدين فى شرق الطور وفى كفرمندة قبر صَفُوراء زوجة موسى عمر وبه الجُبُّ الذى قلع الصخرة من عليه وسقى لهما والصخرة باقية عناك الى الآن وفيه ولدان ليعقوب يقال لهما أشير ونفتالى ع

وا كَفَرْنَبُو النون قبل الباء الموحدة موضع له ذكر في التورية ونَبُو اسم صنم كان فيد وهو موضع قرب حلب فيد آثار وفيد تُبَيَّة عظيمة باقية يقولون انها قبّسة للصنم ع

كُفُرْخَجُد بفتح النون والجيم ودال مهملة ووجدت في تعليق لاني اسحاق التَّجيرمي انشدني جعفر بن سعيد الصغير بكفُرْتَجُد من جبل السَّاق فسكن الجيم قل انشدني عَبَّار اللهي لنفسه

سَلَا قلبُه عن اهل نجد وشَمَرَتْ مطاياه عنها رقى رُودٌ صدورُها وما ذاك الآخلان لسنفسسه باكناف نَجْد صَمَّنَتْها قبسورُها وما زينه الارض الا بَأَقْسلها الذاغاب من يهدى فقد غاب تورها واهد لها الماء فهى عنى يفرح بالماء في السهدايا وقال عبد الرحن بن محسن بن عبد الباق بن ابي حصن المعرى

اقسمتُ بالرب والبيت لخرام ومن أَقلَ معتمراً من حسوله وسَسعَى ان الاولى بنواحى الغُوطَتَيْن وان شَطَ المزارُ به يوما وان شَسعَسا أَشْهَى الى ناظرى من كل ما نظرت عينى وفى مسمعى من كل ما سمعا ولا كَفَرْطاب عندى بالحيى عوضاً نعمر سُقَى الله سُكَّانَ للجي ورعا

وينسب الى كفرطاب جماعة من اهل العلم منهم احمد بن على بن لخسن بن الى الفصل ابو نصر اللفرطاني المعرى روى عن الى بكر عبد الله بن محمد لخانى وعبد الوقاب الللاني روى عنه على بن طاهر المحوى وتحا العَطَّار وعبد والمنعم بن على بن احمد الورَّاق وابو القاسم المسيب وكانت وقاته سنة اله في جمادى الاخرة مصى على سواد ولد قبل

كَفْرُ عَاقِبِ العين مهملة والقاف مكسورة والباء موحدة قرية على تُحَيَّرة طبرية من اعمالُ الأُرْدُنَ ذكره المتنبَّى فقال

اتانى وعيدُ الأَدْعياء وانسم أَعدُّوا لَى السودان فى كَفْرِ عَادِبِ وانسم أَعدُوا لَى السودان فى كَفْرِ عَادِب والوصدة وافي في أَحدُون في أَوْدي قولُهم غيرُ كانب على المناه كَفَرْعَوْا قرية من قرى اربل بينها وبين الزاب الاسفل ينسب اليها قاضى اربل حَفْرُعُون بفئخ العين المهملة وزاء واخره نون موضع قرب سَرُوج من بسلاد الجزيرة كان يَأْوى اليه نصر بن شيث الشارى الذى خرج فى ايام المامون على تَقَرْعَما بلغين محجمة والميم مشددة والالف مقصورة صقع بين خساف وبالس نواحى حلب ع

كَفَرْكَنَّا بَعْرُجِ اللَّافِ وَتشْديد النون بلد بفلسطين وبكفركنَّا مقام ليُونُس النبيّ عم وقبر لأبيه ؟

كَفُرْلاَب أَخرِه ا2 موحدة بلد بساحل الشام قريب من قيسارية بناه فشامر

وقال ابن الللى كان لدوس شر لبنى منهنب بن دوس صنم يقال له نو اللَّقَيْن ، كُفِين بصم اوله وكسر ثانيه ويا مثناة من تحت ساكنة ونون من قرى بخاراه باب الكاف واللام وما يليهما

اللَّهُ الفائح ثر التشديد والمدَّ واللَّهُ واللَّهُ الاول مشدد عدود والثاني مهموز مقصور يروى عن ابى الحسن قال كلَّ مكان تُرْفَأُ فيه الشَّفُن وهو ساجل كل نهر واللَّهُ الله السم محلّة مشهورة وسوق بالبصرة ايضا سُميت بذلك ينسب اليها ابو الحسن احمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد البصرى اللَّهُ عيروى عن ابى الحسن محمد بن عبد الله السندى روى عنه ابو الفصل على بن الحسسين الفلكي ع

الكتاب الفتح والباء الموحدة واخره ذال معجمة محلة ببخارا ينسب اليها ابسو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الفقيد الللاباذي وابو نصر احمد بن محمد بن يعقوب الفقيد الللاباذي احد حُقاظ الحديدت بن لخسين بن لخسين بن لخسين بن محمد بن محمد الاستاذ والهَيْثَم بن كُلَيْب الشاشي وغيرها روى عنه أبو العباس المستغفري وابو عبد الله الحاكم وكان اماما فاضلا علاما والمحديث ثقة مات سنة ١٩٣٨ ومولده سنة ١٩٠٩ و كَلَبَان ايضا محلة بنيسابور ينسب اليها احمد بن السرى بن سهل ابو حامد النيسابوري الجَلَاب كان ينسب اليها احمد بن يزيد السَّلَمي وسهل بن عثمان وغيره، روى عنه أبو الفصل المذكور وغيره،

اللّٰلَابُ بالصم واخره بالا موحدة علم مرتجل غير منقول وقال أبو زياد اللّٰلاب واد اللّٰلاب واد اللّٰلاب الصم واخره بالا موحدة علم مرتجل غير منقول وقال أبو زياد اللّٰلاب واد السّلك بين ظهرى تُعْلَان وثهلان جبل في ديار بني تُميّر لاسم موضعين احدها اسمر ما الله بين اللّوفة والبصرة وقيل ما الله ين جَبلّة وشُمّام على سبع ليال من المامة وفيد كان الللاب الأول واللّلاب المثاني من ايامة المشهورة واسم الماء قدة وقيل قدّة بالتخفيف والتشديد وانها سمّى الللاب لما لقوا فيد من الشرّع قال

وفي قرية كبيرة من الحال حلب في جبل السُّمَاق فيها عين من الماء جمارية ونها خاصّية تجيبة وفلك انه متى علق شيء من العَلَق بحَلْق آدمسى او دابد مولها القاء من حلقه حدثني من كان منه فلك بذلك ع

ه صَّفَوْنَغُدِ بالنون والغين مخجمة قرية من قرى تحص يقال فيها قبر انى أمامسة الباهلى والمشهور ان قبره بالبقيع ويقال انه اول من دفن بالبقيع وقيسل بسل عثمان بن مَظْعون اول من دفن به وفى تاريخ مصر ان ابا امامة مات بدَنْدوَة وخلف ابنا يقال له المعلَّس قَتَلَتْه المبيضة ،

كَفَرِيَّة بِفَخْ أُولُه وثانيه وكسر الرام وتشديد الياه قرية من قرى الشام،

ا كَفْشِيشِيوْان بالفاع ثمر السكون وكسر الشين وسكون الباء ثمر شين اخرى
 مكسورة ويالا اخرى وواو وبعد الالف نون من قرى تُخارا ويقال بالسين المهملة
 وحَدُف الياه الاخيرة >

كُفَّةُ بالصم ثمر التشديد وكُفَّةُ الرمل طرفه المستطيل كُفَّةُ العَرْفَج وهو نبتُ موضع في بلاد بني اسد وقال الاصمعي كفَّة العرفَج وفي العُرْفة عُـرْفَــةُ سات ها وتتاخمها عرفة الفَرْوَيْن وفي كلَّ مصدر ساوية في الدَّوَ والثَّلُما وَكُفَّةُ السَّرَّةُ وَيبتة من البناج ع

اللَّقَيْنَ تَثنيُة كَفَ اليد ورواه بعصهم اللَّقَيْن بتخفيف الفاء قال ابن اسحاق لما أسلم طُفَيْل بن عمرو الدَّوسى ورجع الى قومه دعاهم الى الاسلام فاستجاب له نحو تمانين رجلا فقدم به على النبي صلعمر وهو بَخَيْبَرَ فلمّا فتخ الله مكة على عمروبن تُحَمّة وسلعم قال له طفيل يا رسول الله ابعثنى الى ذى اللَّقَيْن صنم عمروبن تُحَمّة حتى أُحَرّقه فبعثه اليه فجعل طفيل يوقد عليه النار ويقول

يا دَا اللَّهُيْنِ لَسَتْ مِن عُبَّادِكَا مِيلادِنَا اقدَمْ مِن ميلادِكَا الْي حَشَّوْتُوالنَار فِي ثُوَّادِكَا اَبَعْدَ الْحَارِثِ الملك بن مهر وبعد الخير خُجْر دى القباب أُرَجَى من صُروف الدهر ليناً ولم تَغْفُلْ عن الصَّم الهصاب واعلَمُ الدى عمّا قسلسل سأَنْشَبُ في شَبَا ظُفُسر وناب كما لاقى الى خُجْرُ وجدى ولا أَنْسَى قتيسلا بالكلاب

ه وفيد قتل اخوها السَّقَاح طَمَّى خيله حتى وَرَدْنَ جُبُ اللَّلاب والسفاح هو مسلمة بن خالد بن كعب من بنى حُبيْب بن عمرو بن غنم بن تغلب وفى فلك اليوم سمى السَّقَاح لانه يَسْفَح ما فى اسقية الحابه وقال لا ماء تلمر دون الله فقاتلوا عنه والا فوتوا حرارا فكان فلك سبب الظفر وقال جابر بن حُنى التَّغْليي

ا وقد زعت بَهْراء ان رِماحنا رماح نَصَارَى لا تَخُوضُ الى الدم الدم وقد زعت بَهْراء ان رِماحنا شرحبيل الدائي أليّة مُقْدسَم ليمّة نَعْدِهُ الله قد ازالت رماحنا شرحبيل الدائي أليّة مُقْدسَم ليمّة نَعْدهُ الماحدان الله البوحَنش عن ظَهْرِ شَقّاء صلّامِ تَنْاوَلَه بالرَّحْ ثم انستَسنى لله فَخَرَّ صريعا لليّدَيْن وللسقَدم وزعوا ان ابا حَنش عُصْم بن النعان هو الذي قتل شرحبيدل وايّاه عَدى الاخطل بقوله

ابنى كُلَيْب ان عَبَى الذا قَتَلَا الملوك وفَكَّكَا اللَّفُلاء واما اللَّلْابُ الثانى فكان بين بنى سعد والرباب والرياسة من بنى سعد للمُقَاعِس ومن الرباب لتَيْم وكان راس الناس في اخر ذلك اليوم قيس بن عاصم وبين بنى الخارث بن كعب وقبايل اليمي قُتل فيه عبدُ يُغُوث بن صلاة الحارثي وابعد ان أُسر فقال وهو ماسور القصيدة المشهورة فنها

ايا راكبا امّا عَرَضْتَ فبلّغن نداماى من نَجْران إن لا تلاقيا ابا كَرِب والأَيْهَمَيْن كلاها وقيْسًا بأَعْلَى حصرموت اليمانيا وتَشْحَكُ مِنِّى شَجْحَةٌ عبشميّة مكان لم ترى قبلي اسيرًا يمانيُها ابو عبيدة والللاب عن يمين شَمَام وجبلة وبين ادناه واقتماه مسيرة يوم وكان اعلاه واخوَفَه لاند يلى البيمين من اليمن وقل اخر بل الذى يلى السعراق كان اخوَفَه من اجل ربيعة والملك الذى عبل بهم ما عبل ء فامّا اللسلاب الاول فان الخارث بن عبرو المقصور بن حُبّر آكل المرار وهو جدّ امرء النقيس الشساعر كان قد ملك إلحيرة فى ايام قبال الملك لدخوله فى دين المُوّد دية الذى دع اليم قبال ونَفَا المنعان عنها واشتغل بالحيرة عبا كان يراعيه من امور السبسوادى فتفاسدت القبايل من نزار فأتاه اشرافهم وشكوا اليه ما نزل بهم ففرق اولاده فى قبايل العرب فملك حجرًا على بنى اسد وغطفان وملك ابنه شُرَحبيسل عسلى عبار بن وايل بأسرها وعلى بنى حنظلة بن مائك بن زيد مناة بن تبيم وملك بكر بن وايل بأسرها وعلى بنى حنظلة بن مائك بن زيد مناة بن تبيم وملك زيد مناة بن تبيم وملك ابنه سَلَمَة على قيس جمعا وبقوا على ناسك الواحد النام مات ابوهم تداعت القبايل وتخرّبت فوقعت حربٌ بين شرحبيل واحدساب مات ابوهم تداعت القبايل وتخرّبت فوقعت حربٌ بين شرحبيل واحدساب واخيه سلمة بن الخارث بالللاب ومع كل واحد من تقدّم ذكرة من قبايل نزار فأتل شرحبيل وانهن ما الخارث بالللاب ومع كل واحد من تقدّم ذكرة من قبايل نزار فقتل شرحبيل وانهن ما الغارث بالللاب ومع كل واحد من تقدّم ذكرة من قبايل نزار فقتل شرحبيل وانهن ما وقال امرة القيس

ارانا مُوصعين لحَمَر غَسيْسب ونُسْحَرُ بالطعام وبالشرابِ عسصسافسيسرَّ ونبان ودُودُّ وأَجْرَأ من مُجَلّحة الذيساب فبَعْض اللَّسوم عانلستى فانى ستكفينى التجاربُ وانتسانى الله عرق الثَّرَى وَشَجَتْ عسروق وهذا الموت يَسْلبنى شبسانى ونفسى سوف يُدُركها وجرْمى ويُلْحقنى وشيكًا بالتراب فكم أنْض المَطَى بكل خَرْن أَمَقَ الطول لَمَاع السراب وأرْكَبْ في اللهام الجَرْحتى أَنال مَآكِلُ القُحَم الرغساب وكلّ مكارم الاخلاق سارت اليه هِتَى وَمَا انستسسانى وكلّ مكارم الاخلاق سارت اليه هِتَى وَمَا انستسسانى وكلّ مكارم الاخلاق سارت اليه هُتَى وَمَا انستسسانى فقد طَوَّفْتُ في الآفاق حسنى، وضيتُ من المغنيمة بالإياب

كُلْر بتشديد اللام بليد في نواحى فارس عن ابى بكر محمد بن موسى، كُلْر بتشديد اللام بليد في نواحى فارس عن ابى بكر محمد بن موسى، كُلَاشْكِرْد بالصم والشينُ معجمة وكاف اخرى مكسورة وراه ساكنة ودال ويروى مكان الكافيْن جيمان من قرى مروء

کُلاع بالفتخ واحره عین مهملة اقلیم کلاع بالاندالس من دواحی بطلیوس وکلاع اشبان محلة بنیسابور ینسب الیها ابو بکر محمد بن یعقوب بن لخسسن الغُزْدُوی الللاعی العبدی من محلّة کلاع نیسابور سمع ابا بکر احمد بن علی بن خلیفة السَّرَاوی کتب عنه ابو سعد ع

كُلَافًى بالصم واخرة فا اسم واد من اعبال المدينة ذكر في شعر لبيد عشت دهرًا ولا يدوم على الله يُأم الا يَرَمْرَمُ وتسعّسارُ وصُلَفً ومَسْفَعُ وبَسِسِيسعُ والذي فوق خُبّة تِيمَارُ وقل لبي مُقْبِل

عَفَا من سُلَيْمَى دَو كُلَاف فَمَنْكِفُ مَبَادِى الْجِيعِ القَيْظُ والمتصيّفُ عَجوز ان يكون من قولهم بعير الكَفُ وناقة كلفاء وهو الشديد الجرة يخالطها شيء من سواد ع

ها كُلَّالَى حصن من حصون حُيرَر باليمن ،

كُلامُ قلعة قديمة في جبال طبوستان من ايام الاكاسرة ملكها الملاحدة فأَنْفَكَ السلطان محمد بن ملكشاه من حاصرها وملكها وخرّبها وكان المسلمون مُنها في بلاء لان اهلها كانوا يقطعون الطريق على الحاج ويقتلون المسلمين ويَأْدون المهاء

المُكَلَّن رُونَ معناه النهر الكبير وهو بالنربيجان قريب من البَكَّ مدينة بابك نوله الأَقْشين لما حارب بابكاء

اقول وقد شَدُّوا لسانى بنسْعَة معاشر تَيْم اطلِقوا في لسانيا واللَّلَاب ايصا اسم واد بتُهُلان لَبنى العرجاء من بنى غَيْر فيه نخل ومياء، اللَّلَاب يقال له دَرْبُ اللَّلَابِ له ذكر في الاخبار وذُكر في درب فيما تقدّم، كلاخ بالخاه المحجمة موضع قرب عُكَاظ،

و كَلَارِجُه قرية من قرى طبرستان بينها وبين الرّى على الطريق ثلاث مراحل، كَلَارِجُه قرية من قرى طبرستان بينها وبين آمُل كُلَّتُ والمُخفيف واخرة راء مدينة في جبال طبرستان بينها وبين آمُل ثلاث مراحل وبينها وبين الرّى مرحلتان كانت في تغورها قل ابن السفقية ذكر ابو زيد بن الى عَتَّاب قال رايب فيما يرى النايم سنة ١٢٣٣ اذ انا بمدينة الرّى وقد يتنا على فَكُر من الاختلاف بين القادلين بالسيف وبين المحاب الرّى وقد يتنا على فَكُر من الاختلاف بين القادلين بالسيف وبين المحاب والأمامة فقال قادلً منّا قد قال امير المومنين الخير السيف والخير في السسيف والخير مع السيف فأجابه مجيب والدين بالسيف وقد امر الله نبية صلاحم ان يقيم الدين بالسيف قر تفرقنا فلمّا كان من الليل واخذتُ مصاحبه من النوم رايت في منامي قادلًا يقول

هذا ابن زيد اتاكم ثائرًا حَنقًا يقيم بالسيف دينًا وَافِيَ السَعَدِد المَّهُ وَ يَتُور بالشرق في شعبان منتصبا سيف النبق صفتى الواحد الصّمد فيه في السهل والاجبال مقاتحمًا من اللَّار الى جُرْجسان فالجَسَد وَأَمْلًا ثَمْ شَالُسوسلًا وتَحْرَفِسا الى الجزايس من اربان فالسشيد ويملك القطر من حُرْشاء ساكنة ما لاح في الجَوْ تَجْم آخر الأبسد قل فورد محمد بن رُسْتَم الللارى ومحمد بن شهريار الروباني الرَّي في سنة ١٥٠ قل فورد محمد بن رُسْتَم الللارى ومحمد بن شهريار الروباني الرَّي في سنة ١٥٠ لن ورد محمد بن زيد وقدما به جبال طبرستان فكان منه ما كان كما ذكرناه في كتابنا المبدأ والمال وينسب البها محمد بن تمزة الللارى روى عن في المناه في كتابنا المبدأ والمال وينسب البها محمد بن تمزة الللارى روى عن في المناه في المرحة الصَّرام روى عنه يوسف بن اتحد المعروف بالشيرازى في ايامنا هذه من المرحة الصَّرام روى عنه يوسف بن اتحد المعروف بالشيرازى في ايامنا هذه من

كان تُبيَّع لما ملك جَوَّا وقتل جديسا اصطفى منهم امراة حسناء لنفسه فلما اراد يرتحل امر بَجَمَل مُقُرب لها ولم تكى رَأَتْه قبل نلك فقالت ما هذا قالوا هو جَمَلٌ وكان اسمها عَنْز فقال شرَّ يَوْمَى الذى اركب فيه الجَمَلُ فصارت مثلاء كَلْبُ بالتحريك بلفظ الداء الذى يصيب من يعصَّه اللَّلْبُ اللَّلِبُ دَيْرُ اللَّلَبِ دَيْ اللَّلَبِ دَيْرُ اللَّلَابِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْفَالِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الَ

كُلْبُلُا بِالْفَاحِ ثَمُ السَّكُونِ وَبِالاً موحدة بِلفظ اسم انشى الكَلْبِ أَرَمُ الكلَّبَة ذُكرِ في ارم وكلينة موضع من نواحي عمان على ساحل الجرء

كُلْبُةُ بِالصمر ثمر السكون وبالا موحدة قال أبو زيد كُلْبَة الشقاء شدّته عمان في ديار بكر بن وأيل عن الحازمي ،

ا الكَلْتَانِيَّةُ بِفَتِحِ الكَاف وسكون اللام والتاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون مكسورة ويا2 مشددة هكذا ضبطه ابو يحيى الساجى في تاريخ البصرة في نصر الاساورة وصحّحه وهو ما بين السَّوس والصَّيْمُوة او تحو ذلك كذا تال الساجى وبهذه القرية قُتل شُمَر بن ذى الجَوْشَن الصباني المشارك في قتسل الساجى وبهذه القرية قُتل شُمَر بن ذى الجَوْشَن الصباني المشارك في قتسل الساجى وبهذه القرية قتلة ابو عمرة ،

٥٥ كُلْخُمِاقان بالفتح ثمر السكون وخالا محجمة وبالا موحدة وقاف واخره نون من قرى مروء

كُلَخْتُجَان بصم الكاف وفتح اللام وسكون الحاء المعجمة وهم التاء المثناة وجيم

كَلِّرُ بكسر اوله وثانيه واخره زاء واطنَّها قِلْزِ لَلْكُ تَقَدَّم نَكِها وهذه قرية من الراحي عَزَاز بين حلب وانطاكية جرى في هذه الناحية في ايامنا هذه شيء عجيب كنت قد ذكرتُ مثله في اخبار سُدّ ياجوج وماجوج وكنت مرتابًا فيه ومقلّدا لمن حكاه فيه حتى اذا كان في اواخر ربيع الاخر سنة ١٩٩ شاع بحلب وانا كنت بها يوميذ ثر ورد بصحّته كتاب والى هذه الناحية انهم رأوا هناك

سيف الدولة

لها أرج يُقَصِّر عن مَدَّاه قتيبُ المسك والعود الله ع

كلامين من قرى زُنْجان ينسب اليها عبد الصَّمَد بن الحسين بن عبد الغَقَّار الكلاميني الواعظ ابو المظفّر بن اني عبد الله بن اني الوِّفاد ويُعْرَف بالسبديسع هقدم بغداد واستوطنها الى حين وفاته وجحب الشيمة ابا النجيب السَّهْرَوْردى وسمع ابا القاسم بن الخصى وزاعر السحامي وغيرها وحدث بالكثير ووعط وكان له رباط بقراح القاصى يجتمع اليه فيه الفقراء ويعظ ومات في رابع عشر ربيع الاول سنة امه ودُفن برباطه،

كلاوتان ما اتان لبكر بن وايل في بادية البصرة تحو كاشمة ،

، اللَّكُبُ بِلفَظ اللَّلِب من السباع هو نهر الللب بين بَيْرُوت وصيداء من بسلاد العواصم بالشام واللب موضع بين قُومس والرَّى من مفازل حايَّ خواسان ويغزلون فيه عند دخول رمضان كلاها عن الهمذان وكلُّبُ الْجَرَّبَّة بفتِ الجيم والراء وتشديد الباء الموحدة موضع ورَأْسُ اللَّب جبل وقيل موضع وكَلْبُّ ايضا اطمر واللَّابُ جبل بينه وبين اليمامة يوم وهو الجبل الذي رات عليه هَا زَرْقُهُ اليمامة الربيّة لله مع تُبَّع وقد ذكر خبره في اليمامة وقل تُبَّع يذكره

ولقد اعجبيني قسول الله صربت لي حين قالت مَثَلًا تلك عَنْزُ اذ رات راكبة ظهر عود لم يخييس ذُلُسلا شَرَّ يُوْمَيْهِا وأُغْسواه لها ﴿ رَكِبَتْ عَنْزٌ جَدْمِ جَمَلَا هُ اخرى ابصرتْ ناطسوة من ذُرَى جَوْ بكُلْب رُجُللا يَخْصفُ النعلَ فا زالت ترى شَخْصَ ذاك المو حتى انتَعَلا فَنَزُعْمًا مُقْلَتَيْها كي نَرى هل ترى في مُقْلتيها قبسلا فوَجَدُنا كُلَّ عرق منهسه موضعا حين نظرنا كحسلا

ادبَرَتْ سامة لسا ان رات، عسكرى في رسط جوّ نيزلا

كلكبود روى عن ابراهيم الخارجي صحيح الأخارى سمعت منه احاديث وكان شخًا ء

كَلَنْدَى بفتخ اوله وثانيه ثر نون ساكنة ودال مهملة ويا وموضع وهو الشديد الصخم من كلّ شي وقال بعضهم

ه ____ ويوم بالمُجَازة والكَلْمُدَى ويوم بين صَّنْكَ وصَوْقَحَانِ ،

كُلُواَدَ هَذَا بغير هَا وَلا يَا قَالَ عَمِانَ بِنَ عَامِ الازدى واصفا للبلاد ومن كان منكم غير ذى واد عتيد منكم غير ذى واد عتيد فليلحق بالشعب من كلواد هو من ارض هدان وكان الذى لحقه وسكنه بنو وادعة بن عمران بن عامر وانتسبوا في هدان ع

ا كَلْوَاذَةُ بالفَحْ ثَر السكون والذال محجمة قال ابن الاعرابي الكِلْوَادَ تَأْبُوت التورية وقال إبن حبيب عَيْنُ مَيْد موضع من ناحية كُلْوَادَة وفي من السواد بين الكوفة والحوّن وفي بين الكوفة وواسط ع

كَلْوَالْتَى مثل الذى قبلة الا ان اخرة الف تُنكّتب ياء مقصورة وهو طَسُوج قرب مدينة السلام بغداد وناحية للانب الشرق من بغداد من جانبها والحية للانب الشرق من بغداد من جانبها والحية للانب الغرق من نهر بُوق وى الآن خراب اثرها باق بينها وبدين بغداد فرسم واحد للمحدر وقد ذكرتها الشعرالا ولهج كثيرا بلكرها الخُلْقَاء وقد اوردنا في طيونابان والفرك شعرين فيهما ذكر كلواني لاني نُتُواس وقال ايصا يَهْجُو اسماعيل بن صبيح

أَحِينَ وَدَّعَنا يحيى لرحلته وخَلَّفَ الفُرْكَ واستَعْلَى لكلواذا أَتَنْه فَقْحَهُ اسماعيل مُقْسمة عليه ان لا يريم الدهر بغداذا فَحْرُفُه رَدَّه لا قول فَقْحَــتـــه أَقِمْ على ولا محدا ولا هــنا

وقال مطيع بن إياس

حبدًا عيشنا الذي زال عنا .حبدًا ذاك حين لا حبدًا دا

تنيفا عظيما في طول المفارة وغلظها اسود اللون وهو ينساب على الارص والفار تخرج من فيه ودبوه فا مَرَّ على شي الا واحرقه حتى انه أَتْلَفَ عدّة مسؤارع واحرق اشجارا كثيرة من الزيتون وغيره وصادف في طريقه عدّة بسيدوت وخركاهات للتركمان فاحرقها بما فيها من الماشية والرجال والنساه والادلفسال ه ومَرَّ كذلك نحو عشوة فراسخ والفاس يشاهدونه من بعثد حتى اغاث الله اهل تلك الفواحي بسحابة اقبلت من قبل الجور وتندَنَّت حتى اشتملت عليه ورفعته وجعلت تعلوقبل السماد والفاس يشاهدون الفار تخرج من قبله وديره وهو يحرك ذنبه ويرتفع حتى غاب عن اعين الفاس قالوا ولقد شاهدناه والسحابة ترفعه وقد لفّ بذنبه كلباً فجعل الكلب ينبئ وهو يرتفع وكان قد والسحابة ترفعه وقد لفّ بذنبه كلباً فجعل الكلب ينبئ وهو يرتفع وكان قد والسحابة ترفعه وقد البّ بذنبه كلباً فجعل الكلب ينبئ وهو يرتفع وكان قد

كُلْقَى بوزن حُبْلَى رملة بجنب غَيْقَة مكلفة جَجارة اى بها كُلْفة للون المَجَارة وسايرها سهل ليس بذى جارة قل ابن الستَيت تُلْفَى بين الجار ووَدَّان اسفل من الثنية وفوق شَقْراء وقل يعقوب فى موضع اخر كُلْفَى ضلع فى جانب الرمل اسفل من دَعان اكلفت ججارتها للله فيها ضربت الى السواد قل كثير اهمل اسفل من دَعان اكلفت ججارتها للله فيها ضربت الى السواد قل كثير ادما

_____ كَلْكُ كَافَانَ بِينَهِمَا لام ساكنة موضع بين مَيَّافَارِقين وارمينية وهو موضع كان فيه (بن بقْراط البطريق يخرج منه نهر يصبُّ في دجلة ،

كَلّْكُوِّى مِن دُواحى أرَّان بينها وبين سيسجان سنة عشر فرسخا،

صَلَمَان قرِية على باب مدينة جي باصبهان عندها قبر النعمان بن عبد

- كُلْكُس بالصم شر السكون شر كاف مصمومة وسين مهمله ورواه المؤمخشوى بالفتخ وقال قبية ع

كَلْكُبُود قال شيروَيْه الحد بن عبد الرجن بن على بن المهلُّب ابو الفصل ساكن

فى طرف خطّ الاستواء،

الكُلَيْبَيْنَ بلفظ تثنية الكُلَيْب تصغير كَلْب موضع في قول القَتّال الكلابي لطيبَة ربع بالكلسب دارس فبرق فعالج غَيْرُتْه السروامس وقفت به حتى تعالت له الصَّحَى أَسيًّا وحتى ملّ فتل عَرامس ووفات به حتى تعالت له الصَّحَى أسيًّا وحتى ملّ فتل عَرامس وما أن تبين الدارُ شيمًّا لسسايل ولا أنا حتى جنى الليل البسء كليجرد قلعة حصينة عظيمة بين خورستان واللَّر بينها وبين اصبهان مرحلتان ع

كلين المرحلة الاولى من الرَّى لمن يريد خُوار على طريق الحاج، كليل بالفيخ فر الكسر موضع،

وَا كَلِيوانَ بلدة من نواحى خوزستان تُعَبل فيها الستور وتُدَلَّس بالبَصِنَيَّة على المُعلِير كُلْيَة بالضم ثر السكون وفتح الياء المثناة من تحتها خفيفة الانسان وساير الحيوان معروفة والحُلْيَة ايضا رُقْعَة مستديرة أَتُخْرَز تحت العُرْوة على اديم المَوَّادة ومنه كان من كلى معزته شرب وهي من اودية العلاة باليمامة لبنى تميم وقال حُرِيْث بن سلمة

وان تك درعى يوم محراء كُلْيَة اصيبَتْ فا فاكم على بِعَارِ الله يكه من اسلابكم قبل هذه على الرقا يوما ويوم سَقَار فتلك سرابيل ابن داوود بيننا عوادى والايام غير قصارة كُلْيَة بالصمر ثم الفتح وتشديد الياء كانه تصغير الذى قبلة قال عرام واد ياتيك من شَمَنْصير بقرب الجحفة وبكُلَيَّة على ظهر الطريق ماء الآريقال لتلك بالالآر كُلَيَّة وبها سَمى الوادى وكان النَّصَيْب يسكفها وكان بها يوم للعرب قال خُويْلد بن اسد بن عبد العُوى

انا الفارس المذكور يوم كُليَّة وفي طَرَف الرَّثْقاه يومُك مُطْلمُ وفي الاغاني كُليَّة قرية بين مكة والمدينة وانشد لنُصَيْبُ زاد هذا النومان شرًّا وعُسْرًا عندنا اذ أُحَلِّنا بعسداذا بلدة تمطر التراب على النَّاس كما تمطر السَّماء الرَّذَاذا خربتُ عاجلًا ولا امهلتُ يَوْ ما ولا كان اعلها كلسواذا

ينسب اليها جماعة من التُحاة منهم ابو الحطّاب محفوظ بن احمد بن الحسن هبن احمد إلللواذى ويقال الللوذى الفقيم الحنبلى اللثير الفضل والعلم والادب واللتاب وله شعر حسن جيّد سمع ابا محمد الجوهرى وابا طالب المعشارى وغيرها سمع منه جماعة من الأيَّة توق سنة هاه ومولده فى شوال سنسة ٢٣٦، وذكر اهل السير انها سمّيت بكلُواذى بن طَهْمُورث الملك وفى كتاب محمد بن الحسن الحاتى الذى سمّاه جبهة الادب يبتدى فيد بالرَّد على المستنبى اخبرى عن قولك

طَلَبَ الامارة في الثغور ونَشْوُهُ ما بين كَرْحَايا الى كَلُواذا

من ابن لك هذه اللغة في كلواذا ما احسبك اخذاتها الا عن السملاحين قال وكيف قلت لانك اخطأت فيها خطأ تَعَثَّرْت فيه صالاً عن وجه العواب قال وقير قلت لان العواب كلواذ بكسر الكاف واسكان اللام واسقاط الياء قال وما الحكلواذ قلت تابوت التورية وبها سميت المدينة قال وما المدليل على عدا قلت قول الراجز

كان اصوات الغبيط الشادى زير مهاريق على كلواد

والكلواذ تابوت تورية موسى عمر وحكى فى بعض الروايات انه مدفون فى هذا الموضع في أَجْله سمّيت كلواذ قال فأطرَق المتنبّى لا يجيب جدوابا ثم قال لم المسبق الى علم هذا والقول منك مقبول والفايدة غير مكفورة،

كَلَّه فرضة بالهدي وى منتصف الطريقة بين عُمان والصين وموقعها من المعورة

كَمَرَانُ جزيرة كمرانَ قد ذُكرت في جزيرة فأَغْنى،

كَمْسَان بالفائح ثر السكون وسين مهملة واخره ذون من قرى مُرْوَ ،

كِمْعُ بِاللسر أثر السكون واخره عين مهملة وهو المطمدِّنُ من الارض قيل اسمر بلدء

ه كُمْلَى بفتح الله وسكون الميم وفتح اللام والقصر قرات بخط ابن العَطَار قال ابن الله عن ابن صالح عن ابن عَبَّاس طيب رسول الله صلعم حتى مرض مرضا شديدا فبينما هو بين النايم واليقظان راى ملكيْن احداثا عند راسه والاخر عند رجليه فقال الذى عند رجليه للذى عند راسه ما وجعد قل طب قال ومن طبه قال لبيد بن الاعصم اليهودي قال واين طبه قال في كربة ما تحت صخرة في بير كُمْلَى وفي بير ذُرُوان ويقال ذي أُرُوان فانتبه الذي سلعم وقد حفظ كلام الملكيْن فوجه عبر دُرُوان ويقال ني أُرُوان فانتبه الى البير فنزَحا ماءها فانتهوا الى الصخرة فقلبوها فوجدوا الكربة تحتها وفيها وتروفيه احدى عشرة عُقدة فاحرقوا الكربة وما فيها فزال عنه عمر وجعه وكان كانه نَشَط من عقال ونول الله عليه المعونين أحدى عشرة اية على قدر عدد العقد فكان فاتيه عليه ونول الله عليه المعونين أحدى عشرة اية على قدر عدد العقد فكان فاتيه عم لبيد بعد ذلك فلا يذكر له شيمًا من فعله ولا يُوتحه به

كَمَمُ موضع فى قول عدى بن الرقاع

لمّا غَدَى الْحَيَّ مِن صُرْخِ وغُيَّبَهُم مِن الروابي الله غربيَّها اللَّمَّمُ ، * كُنُفُدان هو اسم قُمَّ في ايام الفوس فلما فاحها المسلمون اختصروا اسمها قُمًّا كما ذكرنا في قُمَّ ،

المخبث من قرى ما وراء النهر ينسب اليها ابو للسن على بن النعان بن
 سهل اللمجشى وقال قرات على على بن اسماعيل الحُجَنْدى روى عنه ابو عهرو
 النَّوقانى عنه

كَمَنْدَةُ اطنَّها من قرى الصغد من نواحق كَرْمينية ينسب اليها اسماعيل بن علامة الله الماعيل بن Jâcât IV.

خليلًا أن حَـلَّـتُ كُلَـيَّة فالرَّبَا فذا أُمْجِ فالشعبُ ذا المَا والجَّصُ واصبَحَ من حَوْرَانَ أَقْسِلَى عَنْسزل يُبَعَده من دونسها نازج الارض وأن شمُّتُما أن يَجمعُ الله بيننسا فُخُوضًا فَي السَّمْر المَصرَّجَ بالحَسْسِ ففى ذاك عن بعض الامور سلامة وللموتُ خَيْرٌ من حيوة على غَمْض ه باب الكاف والميم وما يليهما

كُمارى بالفائح وبعد الالف را؟ مفتوحة من قرى أخارا ،

كَمَام من قرى دِينَوَرَ قل السلفى سعمت الما يعقوب يوسف بن الهما بن زكرياء اللمامى يقول وق صبعة من اعبال الدينور وسعقه يقول سمعت الما السعبساس الهمانى اللهُ شُمْى وذكر خبرا قل وعو شيخ مسن السالتُه عن مولده فقال سنة ١٩٣٠ع

كَمْخُ بِالْهَاجُ ثَر السكون مدينة بالروم وسالت واحدا من تلك النواحى فقال في كَمَاخِ بالالف لا شكُّ فيها وبين كماخ وأرزاعان يوم واحد ء

كَمَّرْجَهُ بفتح اوله وثانيه وسكون الراء وجيم قرية من قرى الصَّغْد ينسب اليها محمد بن الآمرْجي روى عن الله المؤدّن الصَّغْدي اللَّمَرْجي روى عن المحمد بن موسى الزَّكَانِ روى عنها بو سعيد الادريسيء

كَمَرُد بفتح اوله وثانيه وسكون الراطودال مهملة من قرى سم قند ينسب اليها ابو جعفر اللَمَرُدى غير مُسَمَّى ولا منسوب يروى عن حَيَّان بن موسى روى عنه ابو نصر الفتح بن عبد الله الواعظ السم قندى ،

كَمَّرَةُ بالتحريك بلفظ كمرة ذكر الرجل وفي قرية من قرى تُخارا ينسب اليها ٢٠ ابو يعقوب يوسف بن الفصل اللَّمَرى يروى عن عيسى بن موسى وغيرة روى عنه سهل بن شاذوَيَّه ء *

كُمْزَارَ بالصم ثَرَ السكون وزاء ثَر بعد الالف راء بليدة من نواحى عُمان على ساحل بحره في واد بين جبلين شربام من اعين عذبة جارية ء موضع بقراب البصرة قال الصولى كذا في الخبر وانما هو بقرب السبصرة وكان السلطان قد منع منه لاشياء كانت تجرى فيه عا ينكرها فصى مع اخدوان له وقال انا بالبصرة دارى وكُنسَارَكُ مُسرَارى ان فيها ما تُلُدُّ العينُ من طيب العُقَار وغسناه وزناه ولسواط وقدمسار

قل فوجه اليه والى الناحية قال قد الحنها لك فلست اعرض لاحد أن يفارقهاء عن الى عبيد قال جرير

لمن الديار كانها لم أَحْلَل بين اللناس وبين طَلْحِ الْأَعْرَل ،

اللَّنَاسَةُ بالصمر والكَنْسُ كسحُ ما على وجه الارض من القُمام والكفاسة ملقى اللَّنَاسَةُ بالصمر والكفاسة ملقى والله على والله الله وفي محلّة بالكوفة عندها أُوقَعَ يوسفُ بن عمر الثَّقَفي زَيْدَ بن على بن الحسين بن على بن الى طالب عم وفيها يقول الشاعر

يا اينها الراكب الغادى لطيته يَوَّمُّ بالقوم اهل البلدة الحَرْم الله قبايد الحَرْم الله البلدة الحَرْم الله قبايد عمرو ان أَتَيْتُكُم او كنت من داره يوماً على أُمْم الله وَجَدْنا فقيرا في بلادكم اهل الكناسة اهل اللوم والعَدّم ارض تَغَيَّرُ احسابُ الرجال بها كما رسمت بياض الريّط بالحُمْم،

كِمَانَةُ خَيْفُ بِنِي كِنَانَةُ مسجِد مِنْي عِكَة وشعب بِنِي كِنَانَة بِينِ الْجَنُونِ وَضُفَيْ السبابِ ع

كِنَاوَه بالكسر وفاتح الواو اسم قبيلة من البربر في ارض الغرب صاربة في بلاد السودان متصلة بأرض غانة والارض تُنسَب اليام ،

الم كُنْبُ بالصم ثر السكون واخرة بالا موحدة وهو عجمي واشتقاقه مع العربي انه جمع كنّب وهو غِلَطٌ يَعْلُو اليَدَ من العَيَل وهو اسم لمدينة أَشْرُوسَنة عما وراء النهرء

كَنْبَانِينًا بفتح الكاف وسكون النون وباه موحدة وبعد الالف منون مكسورة

اتهد بن عبد الله بن خَلَف ويقال خالد بن ابراهيم الأخارى اللرمسيسنى الكمندى قال للحافظ ابو القاسم قدم دمشق راجعًا من للحج وحدث بها عن للحاكم الى للحسين اتهد بن محمد بن محمد بن للحسن الدخارى الفقيم وأمّع السلم بنت اتهد بن كامل واتهد بن جعفر البغدادى روى عند عبد العزيز هبن اتهد وعلى بن الخصر السلمى وقال ثنّا الشيخ الثقة ء

كَمِينَان من قرى الرَّى او محمالها والله اعلم ا

باب الكاف والنون وما يليهما

كُنَّابِيلُ بالصم وبعد الالف بالا موحدة ثر يالا مثناة من تحمت ولام موضع عن الخَّارِ زَنِجِي وغيرة وقال الطَّبِرِمَّاح بن حكيم وقيل ابن مُقْبل

ا دَعْتُنا بِكَهْفٍ من أَدنابيل دَعْوَةً على عَجْمِلٍ دَفْاء والرَّكْفِ والرَّكْفِي والرَّكْفِ والرَّكْفِ والرَّكْفِ والرَّكْفِ والرَّكْفِ والرَّكْفِ والرَّكْفِ والرَّكْفِي والرَّكِ والرَّكْفِي والرَّكْفِي والرَّكْفِي والرَّكْفِي والرَّكِ والرَّكْفِي والرَّكِ والرَّكْفِي والرَّكِ والرَّكْفِي والرَّكْفِي والرَّكِ والرَائِقِ والرَّلْمُ والرَّكِ والرَّكِ والرَّكِ والرَّلْمُ والرَّلْمِ والرَّلْمُ والمُنْ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَّلْمُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَّلْمُ والرَّلْمُ والرَّلْمُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَائِقُ والرَّلْمُ والرَّلْمُ

كُنَايَيْن مثل الذي قبله الا انه بالنون موضع ولعلَّه الذي قبله الا أن الرواية الختلفة وانشد صاحب هذه الرواية

دَعَتْنا بكهف من كُنَابَيْن دعوة على مجل دهاء والليلُ رائشُخ داوقل الازدى كُنَاب جبل وبازات جبل اخر يقال له عُناب فجمعه اليه كما قالوا أَبَانَيْن وانما هو ابان ومُتالع فجمعه بجبل يقرب منه ء

كُنَّاثِرُ ويروى كناتر وكناير بنقطتين كلَّه في قول نُصَيَّب

كُنّارَكُ بالصمر وبعد الانف راء ثم كاف مشددة من محالً سجستان وكُنّارَكُ العمادة عن الله مُعاد اخى اليضا محلّة بالبصرة وحدث الصولى ابومبكر زعم ابو هِفّان عن الله مُعاد اخى الى نُواس قال قدم ابو نواس الى البصرة من سفر له فقال قد اشتقتُ الى كفارك

من أولاد القُصاة مات بينحارا في سنة ١٥٥ وقد روى الحديث،

كَنْدَانيم بالفتح ثر السَّكون ودال وبعد الالف نون وجيم من قرى اصبهان، كُنْدُ بالصم ثر السكون من قرى سمرقند ينسب اليها ابو المحامد بن عبد الخالف بن عبد الوَقَّاب بن جزة بن سلمة اللُّنْدى قال ابو سعد هو من اهل ه الصَّغْد وكُنْدُ احدى قراها عَرجَ كان فقيها علمًا ذكره ابو سعد في شيوخه ومات فی سنۃ اہہ ء

كَنْدُ بالفائح من ذواحى خُجَنْدَةَ وتُعْرَف بكَنْد بَادَام وهو اللَّوْز لَلتُرته بها وهو لوز عجيب خفيف القَشْرِ تَقَشَّرُ اذا فُرِكَ باليد،

كُنْدُران بالصم ثر السكون ثر الصمر ورالا واحره نون من قرى قاين طَبَس ا ينسب اليها ابو الحسن على بن محمد بن على بن اسحاق بن ابسراهسيمر اللنظراني القايني ولد بهَراة وسكى سمرقند وأصله من قاين روى عنه الادريسي

كُنْكُر مثل الذي قبلة بنقص الالف والنون موضعان احداثا قرية من نواحي فيسابور من اعمال طُرَيْثيث وأليها ينسب عيد الملك ابو نصر محمد بن ابي واصالح منصور بن محمد اللندرى الجرَّاحي وزير طُغُرلْبَك اول ملوك السلجوقية ثر قُتل سنة 60 وقد ذكرتُ قصَّته في كتابي المبدأ والمال ومنجم الادباء، وكُنْدُر ايضا قرية قريبة من قُزْوين ينسب اليها ابو غانم لخسين وابو لخسن على ابنا عيسى بن الحسين اللندري سعا أيا عبد الله عبد الرحن بن محمد بن الحسين السَّلَمي الصوفي وكَتْبًا تصانيفه ولهما في جامع قزوين كُتُبُّ ٢ موقوفة تنسب اليهما في الصندوق العروف بالعثماني،

كَنْدُسَرُوان سينه مهملة واخره نون من قرى بخاراء كُنْدُلان اخره نون س قرى اصبهان،

كنْدَةُ بالكسر مخلاف كندة باليمن اسم القبيلة،

وبالا خفيفة ناحية بالاندلس قرب قرطبة ينسب اليها محمد بن. قاسم بسن محمد الأُمّوى الجاحظي الكنماني ذكره في جَانَطَةَ بَأْتَدَّ مَن هذا ء

______ كَنَبْوِتُ بِفِيْجِ اولِهِ وثانيهِ وضمر الباه الموحدة واخرِه تا2 وأَصَّاهُ كَالْدَى قبله في قرية بالجرين لبني عامر بن عبد القيسء

ه كُنْتَدَةُ بلبدة بالاندلس كانت بها وقعة مشهورة بين المسلمين والفرنج في سنة اله استُشْهد بها ابو للسن محمد بن حَشُون بن فيرُه الصفدى يعرف بابن سكرة اندلستُ وفيره اسم للحديد بالبربرية ومولده بعد ١٤٥٠

كَنْثَيِلَ بِالْكِسِرِ ثَرِ السَّكُونِ وَثَاءً مَثَلِثُمُ مَكَسُورِةً وِيَاءً مَثَمَاةً مِن تَحْتَهَا وَلَامِ جَمِلَ لُهُذَيْلَ عَ

أَكُثُجُرُونَ بالفَاتِح ثمر السكون وجيم ثمر را2 بعدها واو ساكنة وذال معجمة قويسة
 على باب نيسابورء

كَنْجُرُسْتَاق عمل كبير بين ناحية بانغيس ومُرُّو الرود ومن هذه الناحية بغُشُور ويَنْجِده قال الاصطخرى واكبر مدينة بكَنْج رستاق بَبْنَة وكَيْف قال وببنة اكبر من بُوشَنْج وبين هراة وببنة مرحلتان والح كيف مرحلة والح

كَتْجُكَان بالفتح ثر السكون وجيم مفتوحة وكاف واخره نون قرية كانت بأُعْلَى مديناة مُرْو خربت وقد نسب اليهاء

كَنْجَهُ الفتح ثر السكون وجيم مدينة عظيمة وفي قصبة بلاد أرّان واهل الادب يستونها جَنْوَة بالجيم والنون والزاه وكنجة من نواحى لرستان بين الادب يستونها جَنْوَة بالجيم والنون والزاه وكنجة من نواحى لرستان بين المخورستان واصبهان ء

كَنْدَاكِين بالفَتِح ثِر السَّكُون ودال مهملة مفتوحة وكاف اخرى مكسورة والله مثناة من تحت ساكنة ونون من قرى الصَّغْد على نصف فرسم من الكَّبُوسية قد نسب اليها ابو الحسن على بن احد بن الحسين بن الى نصر بن الأَشْعَتُ

وانشد

عَلَقْتُ فِي الذُّبُّ لَحُيْلًا ثَمْ قلتُ له الحنف بقومك واسلم ايبها الذئب وان تُتَبِّعه في بعض الأَراكيسب اما تعودنّه شاة فسيساكلمها ان كنتَ من اهل قُرَّان فعُدْ له او اهل كَنْبَةَ فاذهبْ غير مطلوب المخْلفسين عما قالسوا وما وعددوا وكلما لفظ الانسان مكتسوب فقال ماص على الاعداء مَـرْهُـــوبُ سائتُه في خلاء كيف عيشَــتُــه ني الفصيلُ من السبعران آكُلُمة وان أصادفه طفلاً فهو مصقصوب والخل أَعْمَرُه ما دام دا رُطَسب وان شتوت ففي شاء الاعاريسب يابا المسلمر احسن في اسيركم فانتنى في يَدَيْك اليوم مجسبوب ما كان ضيفك يشفى حين آذذكم فقد شفيت بصرب غير تكذيب تركني واجدًا من كل مستجسره محمليم ومزَّاق الحسيّ سُسرْحُسوب فان مَسَسْتَ عُقَيْليًّا نحسنٌ دمسًا يصايب القدر عند الرَّمْي مذروب المصقوب الذي قد ذهب به وابو السلمر الذي صاد الذبيب والمجرد يعني ذُنُّبًا اخر والمزاق السريع من للهيل والذيَّاب والسرحوب الطويسل والمسذروب ها السهم،

كُنْطِى بالصم أثر السكون وكسر الطاء المهملة وسكون الياء ارض للبربر بالغرب بقرب من دَكَّالَة وفي حون من الارضء

كُنْعَانُ بالفتح ثر السكون وعين مهملة واخرة نون قال ابن اللهى ولمد ندوح سام وحام ويافث وشالوما وهو كنعان وهو الذى غرق ودال لا عقب له ثر اتقال الشام ممازل الكنعانيين وامّا الدَّرْقرى فقال كنعان بن سام بن نوح اليه ينسب الكنعانيون وكانوا يتكلّمون بلغة تُصارع العربية وهذا مستقيم حسن وهو من ارض الشام ، قال بعضام كان بيئ موضع يعقوب من كنعان ويوسف عصر ماية فرسخ وكان مقام يعقوب بأرض نابلس وبه الجُنَّ الذي أَنْقى يوسف

كَنْدُكِينَ بِالفَيْحِ ثَرَ السكون ودال مصمومة مهملة وكاف اخرى مكسورة ويالا مثناة من تحت ونون من قرى سم قند ثر من قرى الدَّبُوسية والتُعنَّد منها ابو الحسين على بن احمد بن الى نصر بن الاشعث اللَّمَّدُكينى كان والسدة تاضى كندكين سمع القاضى ابا الحسن على بن عبد الملك بن الحسين مالنسفى سمع منه ابو سعد السمعاني وابنه ابو المظفر وغيرة وكانت ولادته سنة مثلها بسَنَة ،

كُنْدوان بالصم وبعد الدال واو من نواحى مَرَاغة تُلْكَر مع كرم يقال كرمر وكندوان ع

كندير اسم جبل في قول الأعْشَى

ا رُحمتُ حنيقَةُ لا تُجير عليسالم بدماءهم وانَّها ستُجِسيسرُ كذبوا وبيت الله يعقل ذاكم حتى يُوازي حَرَّرَمًا كنديرُ ،

كِنْرُ بِاللَّسِ وتشديد ثانيه وفاحه واخره رالا قرية قريبة من بغداد من نواحى دُجَيْل قرب أُواناً وكان الوزير على بن عيسى يقول لعن الله اهل يَنْرُ واهل نَقْرَ وها بالعراق ينسب اليها من المتاخّرين ابو الدخر خلف بن محمد بن خلف ها الكنّرى المقرى سكن الموصل من صباه وسمع بها من الى منصور ابن مكارم المؤدّب وغيرة وروى عنام سمع منه ابن الرّسى ع

كَنْسَرُوان بالفيخ أثر السكون وسين مهملة ورالا ساكنة واخره نون

كُنْزُةٌ واد باليمامة كثير المخل قال ابو زياد الللاني كان رجل من بني عقيل نؤل اليمامة وكان يحبل الذئاب ويصطادها فقال له قوم من اهل اليمامة ان ههنا النيمامة وكان يحبل الذئاب ويصطادها فقال له قوم من اهل اليمامة ان ههنا النيمامة وكان يحبل من كل غنم شاةً فَحَبَلَه ثم اتاهم به يقوده حتى وقفه عليهم ثم قال هذا نتُبُكم الذي اكل شاءكم فاعطوني ما شرطتم فأبوا عليه وقالوا كُلُّ نَسُبك فتَبَرُزُ عنه حتى اذا كان بحيث يرونه علق في عنق الذئب قطعة حبل وخلى طريقه وقال ادركوا نسبكم

كِنَّ جبل باليمن من بلاد خُولان العالية على يُرَى من بُعْد وقال الصليحي

حتى رَمَتْهم ولو يُرْمَى به كِنَنْ والطَّوْدُ من صَبِرِ لاَنْهَدَ او مَادَا ، كَنْوَنُ بالفاخ والسكون وواو ونون أخرى من محالًا سهرقند ،

ه كُنْهِلُ بالكسر ثر السكون والهاءُ تفتح وتكسر واخره لام علم مرتجل لاسم ماءً لبنى تميم ويوم كنهل قَتْلَ فيه عُتَيْبَةُ بن الحارث بن شهاب اليَّرْبُوعى الهِّرْمُسَ وعُمَّ بن كبشة الغَسَّانيَّيْن والى بينهما وقال جرير

طَوى البَيْنُ اسباب الوصال وحاولَت بكنهل اسباب الهَوى ان تجدّما كان جبال الحتى سَرْبَعُلْسَ يَانِعِكُما من الوارد البطحاء من نخل مَلْهَمَا

وَالَّ عَيْرِهِ انَ لَهَا بِكُنْهِلَ الْكَنْهَالُ حَوْمًا نُرُدُّ رُكِّبُ الْنُواهِلَ وَالْ عَيْرِهِ لَهُ الله الله وَكَانَ فِي الله وَكَانَ فَي الله وَكُنْ الله وَكَانَ الله وَكُنْ الله الله وَكَانَ الله وَكُنْ الله وَكُنْ الله وَكُنْ الله الله وَكُنْ الله وَكُنْ الله وَكُنْ الله وَكُنْ الله الله وَكُنْ الله وَكُونُ وَكُونُ الله وَكُونُ وَكُونُ الله وَكُونُ وَكُونُ وَكُونُ الله وَكُونُ وَلَا المُعْتُونُ وَكُونُ وَلَا وَلَا مُعَلِّقُونُ وَكُونُ وَلِكُونُ وَلَالْع

ه ا كُنَيْبُ تصغير كنب وهو عَلَظ يَعْلُو اليد من العبل وهو موضع في ديار فرارة لبني شَمْح منهم وقال النابغة الذبياني

رَيْدُ بن بدر حاصر بغراع وعلى كُنَيْب مالك بن جَارِ على كُنْرَة الماسمة من الفتح وبعد الياه زالا تصغير كَنْرَة المَرَّة الواحدة من كنزتُ المال وغيره اذا أَحْرَرْتَه موضع قرب قُران من بلاد العرب باليمامة قال الرياشي الكان نَدُّب ياتي اهل قُرَان فيونيهم في ثماره فجاءهم صاددٌ فقال ما تعطونسني ان اخذتُنه قالوا شاة من كل قطيع قال فذهب فجاء به وقد شدّه فكبروا وجعلوا يتصاحكون منه فاحسب منه بالغَدْر فقطع حبله فوتَب الذيب ناجيا فوثبوا عليه ليقتلوه فقال لا عليكم ان وفيتم في فرددتُه فخلوه ليردَّه فذهب وهو يقول عليه ليقتلوه فقال لا عليكم ان وفيتم في فرددتُه فخلوه ليردَّه فذهب وهو يقول عليه ليقتلوه فقال لا عليكم ان وفيتم في فرددتُه فخلوه ليردَّه فذهب وهو

فیه معروف بین سخیل ونابلس عن یمین الطریق وکان مقامر یعقوب عمر فی قریة یقال لها سَیْلُون وقل ابو زید کن مقام یعقوب بالأردْن وقل عما متقارب، وهو عجمی ولی فی العربیة مخارج یجوز آن یکون من قولش أُ نُنعُ به ای أَصْلِفُ او من اللّٰهُوع وهو اللّٰذُلُ او من اللّٰهُع وهو النَّقْصان او من اللّٰهُع وهو السّسائل ما الله الله من الله على وهو الله الله عن العصد او من الله على وهو الله تشمَّجَتْ یَدْه وغیر دلکه ع

كَنَفَى بفتح اوله وثانيه ثر فالا مفتوحة ايضا بوزن جَمْزَى يجوز ان يكون من اللَّهُ وهو اللَّهُ وهو الله والناحية واللَّهُ الرحة والله الخاجر ويقال لها كُنفًى عُرُوش بضم العين واخره شين منجمة كانه جمع عرش موضع كانت فيه وقعة السر فيها حاجب بن زُرارة أسره الخمخام بن جبلة وقل فيه شاعرهم

وعم ا وابن بنته كان مناق وحاجب فاستكان على صغاره كَنْكَار بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الكاف الاخرى وراء

كَمْكُ بَالْكُسْرِ ثَمْرُ الْسَكُونِ وَاخْرِهُ كَافَ ايتِهَا اسْمَ وَادْ فَي بِلَادَ الْهِمْدَ عَ

كُنْكُور بكسر الكافين وسكون النون وفاخ الواو بليدة بين جذان وقرميسين ما وفيها قصر عجيب يقال له قصر الله قصر الله في السقدور وفي الآن خسراب وكنْكُور ايضا قلعة حصينة عامرة قرب جزيرة ابن عم معدودة في قلاع ناحية البروزان وفي لصاحب الموصل عينسب الى كنكور جدان جباخ بن خسين بن يوسف ابو بكر الصوفي الكنكورى شيخ الصوفية بها سمع ابا بحدر يحيى بن زياد بن الحارث الحارثي سمع من الى بكر محمد بن احمد بن الى وياد بن الحارث الحارثي سمع من الى بكر محمد بن احمد بن الحمد بن الحدريس توفى في يوم الاثنين ثامن غشر شهر ربيع الاخر سنة اده من كتاب ابن نُقْطَلَة توفى في يوم الاثنين ثامن غشر شهر ربيع الاخر سنة اده من كتاب ابن نُقْطَلَة كُنُ بِالْفَصْ ثَمْ التشديد مصدر كَنَنْ الشيء اذا جَعَلْتُه في كِنْ أَكُنُه كُنّا الشيء اذا جَعَلْتُه في كِنْ أَكُنُه كُنّا الشيء اذا جَعَلْتُه في كِنْ أَكُنُه كُنّا الشيء الله وكن الما من قرى قَصْران جه

باب الكاف والواو وما يليهما

الْلُوَاثِلُ جمع كَوْثَل وَهُو مُوَّخِر السفينة اسم موضع في اطراف الشام مرّ به خالد لما قصد الشام من العراق ، وقال ابن السّكيت في قول النابغة خُلالَ المطايا يتصلن وقد اتت قنان أُبَيْرٍ دونها فالكواتلُ والكواتلُ والكواتلُ ما الكواتلُ والكواتلُ عن نواحى ارض نبيان تلى أرض كلب ،

كُوارُ بالصم واخرة را و من نواحى فارس بلدة بينها وبين شيراز عشرة فراسسخ ينسب اليها الحاكم ابو طالب زيد بن على بن احمد الكوارى حدث عن عبد الرجن بن افي العباس الجَوَّال روى عنه هبة الله بن عبد السواحسد الشيرازي ع

الكَوَاشَى بالفَحْ وشينه محجمة قلعة حصينة في الجبال الله في شرقي الموصل ليس اليها طريف الا لراجل واحد وكانت قديما تسمَّى أَرْدُمْشْت وكَوَاشَى اسم لها واحد واحد وكانت قديما تسمَّى أَرْدُمْشْت وكَوَاشَى اسم لها

الكوافر جمع كافرة تأنيث الكافر من الكفر وهو التغطية موضع في شعر الشَّمَّانيَ كُواكِبُ بِضِم الكاف الاولى وكسر الثانية جبل بقينه معروف يتحت منه الأَرْحية وقد تفتح الكاف عن الخارزُجي، وقال في عدد مساجد النبي صلعم بين المدينة وتَبُوكَ ومسجد بطَرف البَتْراه من ذَنَب كَواكب، وقال ابو زياد بين المدينة وتبُوكَ ومسجد بطَرف البَتْراه من ذَنَب كَواكب، وقال ابو زياد الكلابي وهو يذكر الجبال الله في بلاد الى بكر بن كلاب فقال الكواكب جبال عدة تسمَّى الكواكب،

صَوَالَ أَسَمَ نَهُو مَعْرُوفَ عَرُو الشَّافَجَانُ عَلَيْهُ قُرِّى وَدُورٍ مِنْهَا قَرِيدٌ حَقْصَابَاتُ وَعَيْرُهَا وَلَذَالِكُ يَقَالُ لَهُ كُوالُ حَفْصَابَانَ *

عَلَقْتُ فَى الذَّب حبلاً ثمر قلتُ له الْحقَّ بِأَهْلك واسلم اللها الذَّبُ ان كنتَ من اهل قُرَّان فعد لله او اللهَ أو قادهب غير مطلوب سالتُه كيف كانت خير عيشته فقال ماض على الاعداد مَرْهـوب الـخل أَرْعَى به ما كان ذا رُطَب وان شتوتُ ففى شاد الاعاريب ع مَّكَنُن بالنّجويك جبل من اعبال صنعاء على راسة قلعة يقال لها قَيْلَة لسبنى الهَرْش،

اللّنيسة بلفظ كنيسة اليهود بلد بثغر المصيصة ويقال لها اللنيسة السوداء وفي في الاقليم الرابع طولها ثمان وخمسون درجة ونصف وربع وعرضها اربع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة سميت السوداء لانها بُنيت جارة سُود بناها والروم قديما وبها حصن منبع قديم أخّرب فيما اخرب منها ثر امر الرشيد ببناءها واعادتها إلى ما كانت عليه وتحصينها وندّب الهها المقابلة وزادم في العطاء عليه والعطاء عليه والعلية والعلية والعلية والعلية والعلية والعطاء عليه والعلية والع

كُنَيْكِرُ تصغير كَنْكُر قرية بدمشق قُتل بها على بن أحمد بن محمد المُرْقَعى المُلقَّب بالشيخ القُرْمَطى امير مسنة .٢٩ وكان ادينها شاعرا ومن شعرة

ايا لله ما فسعطت بسراً من صروف الدهر والحقب الخوالى تركن بلمّتى سطراً سسوادًا وسَطْرًا كالثّغام من الستّسوالي فا جاشت لطال المَاسِّ نَفْسى على ولا بُكت لذهاب مالى ولكى لسدى السكربات آوى الى قلب اشد من الجسبال وأصبر للسشدايد والسرّزايسا واعلم انها محن السرجسال فان وراءها أمّنًا وحَسفسا وعَطْفًا للمُديلُ على السمدال فيومًا في السبحون في الاسارى ويوما في القصور رخى بسال فيومًا في السبحون في الاسارى ويوما في القصور رخى بسال ويوما السبيوف أسعساونستى ويوما في القصور رخى بسال ويوما للستقنيس الفتى ما دام حَيًّا مدواير لا يَدُمن على مستسال في كذا عيشُ الفتى ما دام حَيًّا مدواير لا يَدُمن على مستسال في مستسال في المنتقنية والسدلال

الشاعر أَيَّنْسَى كُلْيْبُ زمانَ الهُزَال وتعليمَهُ صِبْيَةَ اللَّوْثِرِ وقال ابن موسى كَوْثَرُ جبل بين المدينة والشام وقال عوف القَسْرى يخسطب عُيَيْنة بن حصن الفزارى

ابا مالك ان كان ساءك ما تُرَى ابا مالك فانطَحْ براسك كوثوا ه ابا مالك لولا الذى لن تنسالُه أُتُرْنَ تُجَّاجاً حول بيتك اكدراء مُوثُ بلد باليمن قال الصليحي يصف جبلا

قر استَمَرَّتُ الى كُوت يشبّهها من فاحل الشَّوْحُط المَبْرُو أَعُوادَا ؟
كُوثَى بالصم قر السكون والثاء مثلثة والف مقصورة تُكْتَب بالياء لانها رابعة الاسم قال النصر كُوثَ الزرع تكويثا اذا صار اربع ورقات وخمس ورقات وصو اللهوث وكُوثَى فى ثلاثة مواضع بسواد العراق فى ارض بابل ويمكة وهو منزل بنى عبد الدار خاصَة قر غلب على الجيع ولذلك قال الشاعر

لَعْنَ الله منزلاً بطن كُوتَى ورَمَاه بالسفة والامسعسار لستُ كوتى العراق اعنى ولكن كوتة الدار دار عبد الدار قل ابو المنذر سمى نهر كُوتًا بالعراق بكُوتَى من بنى ارفخشد بن سام بن نوح ماعم وهو الذى كَرَاه فنسب اليه وهو جدّ ابراهيم عم ابو الله بُونًا بنت كَرْنَبا بن كوتى وهو اول نهر اخرج بالعراق من الفُراة ثم حفر سليمان نهر اكلف ثم كثرت الانهار، قال ابو بكر احمد بن الى سهل الحلواني كُنّا روينا عن الللى نُونًا بنُونَيْن وحفظى بُونًا بالباه في اوله، وكوتى العراق كوثيان احدها كوتى الطريق والاخر كوتى رقّ وبها مشهد ابراهيم الخليل عم وبها مولدة وها من المارس بابل وبها طُمح ابراهيم في الغار وها ناحيتان، وسار سعد من القادسية في سنة عشر ففتح كوثى وقال زُهْرة بن حَويّة

لقينا بكوثى شهريار نَقُـودُه عَشَيَّةَ كوثى والْأَسِنَّةُ جادَّرُهُ وليس بها الا النساء وتَلَّعِم عشية رُحْنا والعناهيج حاضرًهُ

كُوبَان بالصم والبالا موحدة واخره نون يقال له جُوبان بالجيمر من قرى مَرْو وكوبان ايضا من قرى اصبهان قال ابن مَنْدة من ناحيها خان لَنْجان كبيرة ذات حوانيت واهل كثير،

كُوبَانان من قرى اصبهان قال ابن مندة محمد بن الحسن بسن محسسده الوندهندي الكوباناني حدث بقريتم في سنة ۴۲۳ء

كُوبَنْجَانَ بصمر اللّاف وبعد الواد الساكنة بالا موحدة مفتوحة ونون ساكنة وجيمر واخرة نون من قرى شيراز بأرض فارس ينسب اليها عثمان بن الهد بن دادويه ابو عمر الصوفي اللوبخاني سمع باصبهان من المحاب أني المقرى ومن ماسعيد القيار وكان من عُبّاد الله الصالحين روى عنه ابو القاسمر هبة الله بس عبد الوارث السنجارى ؟

كُوبَيَان وربما قيل لها كوكيان من قرى كرمان فيها وفى قوية اخرى يقال لها بَهَابِاذ يُعْهَل التُّوتيا الذي يُحْمَل الى اقطار الدنيا اخبرنى بذلك رجل من اهل كرمان ء

واكُونَم بفتح الله وتا مثناة من فوقها بعد واو ساكنة بليدة من نواحسى جيلان ينسب اليها هبة الله بن الى المحاسن بن الى بكر الجيلانى ابو للسسن اجد الرُّقاد العُبّاد المدققين النظر في الورع والاجتهاد قدم بغداد وله اثنتا عشرة سنة في سنة ااه ومات في جمادى الاخرة سنة الله روى للديث وسمعة كُوثُرُ بالفتح ثم السكون وثا مثلثة مفتوحة وهو فَوْعَل من الكثرة وهو للخيس من الكثير والكوثر الكثير العطاء وقوله تعالى انا اعطيناك اللوثر روى عبد الله بس عمر وانس بن مالك عن النبي صلعم انه قال الكوثر نهر بالجنة اشد بياضا من اللبن وأحنى من العسل حافتاه قباب الدر المحوف وأصله كما ذكرنا فَوْعَل من الكثرة ولا وكل من الكثرة ولا بها وقال من الكثرة ولا المنازة ولا المن وأحداد من العسل حافقاه وبالمناف وكان المحقوف وأصله كما ذكرنا فَوْعَل من اللبن وأحدًى من العسل حافقاه وبالمناف وكان المحقوف وأصله كما ذكرنا فَوْعَل من الكثرة ولا ولا والله والله وكان المحقوف والله معلماً بها وقال

يخبرون احدًا بشيء من احوالم ويُحمَّل من بلادم السمور الاسود والرصاص وقد شرحنا حال الروس في موضعه بأثر شرح

كُودُ بالصم واخرِه دال مهملة وهو كُودُ أَثَال وقد تقدم ذكر اثنال علم مرتجل لاسم موضع قُتل فيه الصميل بن الأَّعُور الصبابي فقال ذو الجُوْشَى الصبابي

ه أَمْسَى بِكُود اثالَ لا بَرَاح له بعد اللقاء وأَمْسَى خالَفا وَجِلاً فكذا صبطه الحازمي وقال غيرة كَوْدٌ بالفتح مصدر كاد يَكُود كُوداً ماه لبنى جعفر وقيل جبل وانشد مثل عُبود اللَّوْد لا بل اعظما والسعُبود هصبة عظيمة حذاء اللود ولا ادرى اهو الاول ام غيرة فان كان واحدا فالسروايسة الاخيرة أَحَبُّ الى لانها داخلة في التصويف والاول ان لم يكن جمعا تلادة امثل فارة وفور ولابة ولوب والا فهو مرتجل والمشتق اكثر استعالاً عَ

كُودُب بالفائخ أثر السكون والذال محمة أثر بالا موحدة بوزن حَوْقر موضع، كُورُدَاباذ بالضمر وبعد الواو الساكنة رالا ودال وبالا موحدة واخره ذال محمة قرية على باب نيسابور،

کُورَانُ بالضم واخرہ نون من قُری اسفرایین،

هَا كُوْرُ بِالْفَيْحُ ثَرُ السكون واللور الابل اللثيرة العظيمة وكُوْرُ العِامة وكبور ارض باليمامة حكاه الازهرى عن ابن حبيب وقال غيرة كور جبل بين اليمامة ومكة لبنى عامر ثر لبنى سَلُول منهم واللَّوْر ايضا ارض بتَجْران قال ابن مُقْبل تُهْدى زنانيرُ ارواحَ المَصيف لها ومن ثنايا فُرُوحِ اللَّوْر تاتينا ؟

كُورُ دِجْلَةُ اذا أُطْلَق هِذَا الاسم فانما يراد بد اعمال البصرة ما بين مُيْسان الى

كُورشَّنْهِ موضع بنواحى هِذان كانت فيه وقعة بين سنجر بِركهارق واخمِه محمد ابني جلال الدولة ملكساه،

خُور بالصم فد السكون فد را والكور خُور الحَدَّان وقيل هو النِّق وكور الرَّحْل

أَتَيْدُهُ فِي عَفْر كوتني بَجَمَعنا كانّ لنا عَيْنًا على السقوم ناشرُهُ وقل ابو منصور حدثنا محمد بن استعاق السعدى عن الرَّمَادي عن عبد الرِّزاق عن معم عن ايوب عن محمد بن سيرين قل سمعت عبيدة السلماني يقول سمعت عليًّا يقول من كان سأدلًا عن نسبنا فأنَّنا نَبَشُّ من دوسي دردى ه عن ابن للاعراق انه دل سال رجل عليًّا اخبرْني عن اصلكم معاشر دويش فقال تحن من كوثني ذل ابن الاعرابي واختلف الناس في قول على عمر تحسن من دوثى فقال قوم اراد كوثى السواد الله ولد بها ابراعيم الخليل وقل اخرون اراد بقوله كوثى مكة وذلكه ان محلة بني عبد الدار يقال لها كوثى فأراد اتنا مكَيُّون من أمَّ القرى مكة قل ابو منصور والقول عو الاول نقول على عم فاتنا ، ا نبط من كودى ولو اراد كوشى مكة لما قل نبط وكوشى العراق في سُرَّةُ السواد واراد عم أن الانا ابراهيم عم كان من نبط كوثى وأن نسبمًا يمتهى اللهء وتحو ذلك قال ابن عباس تحق معاشر قريش حتى من النبط من اهل كوشى والاصلُ آدم واللوم التقوى والحسبُ الخُلْقُ والى عذا انتهت نسبة الناس وهذا من على وابن عباس يتبرّأ من الفاخر بالانساب وردع عن التَّعْن فيها ١٥ وتخفيف لقول الله عز وجل أن أكرمكم عند الله اتقاكم، وقد نسب اليها كوثتًى وكوثنانيٌّ في الثاني ابو منصور بن تُجَّاد بن منصور الصرير اللوثاني روى عن أنى محمد عبد الله بن محمد بن عزارمرد الصريفيني سمع منه الخافظ ابو القاسم الدمشقيء

كُوتَابَه مدينة بالروس قالوا في اكبر من بُلْغار قال الاصطخرى الروس شلاتة المناف صنف منه قريب الى بلغار وملكه مقيم عدينة تسمّى كوثابه وصنف اعلا منه يستون الارباوية وملكم مقيم بأربا والناس يبلغون بالتجارات الى كوثابه واما اربا قانه لم يذكر احد من الغرباء انه دخلها لانه يقتلون كلَّه مَن وطيَّ ارضه من الغرباء وأما وانها يحدرون في الماء للتجارات ولا قاده لم يتحدرون في الماء للتجارة ولا

امرهم اى فى اختلاط وقال الأُموى انه لفى كوفان اى فى حِرْز ومنعة واللوفان الله فى حِرْز ومنعة واللوفان الدَّعَلُ من القصب وللاَشَب واللوفان الاستدارة وقد ذكرنا غير ذلك فى اللوفة قالوا وكوفان اسم ارض وبها سميت اللوفة قلت كوفان واللوفة واحد وقال عملى بن محمد اللوفى العَرْوف بالجَّالَى

ه الا هل سبيبل الى نسطوة بكوفان يحيى بها الفاطران وحيث اقام بها الفاطران وحيث اقام بها القاءان وحيث اقام بها القاءان وحسيست أَنَافَ بأَرْواقسه محلَّ الْحُورْنَيْق والماديَسان وهل ابكرنَّ وكثْبانها تلوح كأودية الشاهجان وانوارها مشلل بُرْد رُدع المدى بالمسك والموعفران وقال ابو نُواس وقدم الكوفة واستطابها واقام بها مدّة وقال

وكُوفَانُ ايضا قرية بهَراة ينسب اليها اللوفانُ شيخ احمد بن الى نصر بن الى الوقية المؤقّت وينسب الى كوفان عراة ابو بكر احمد بن الى نصر اللوفاني شيخ الصوفية ما المهواة قال ابو سعد سافر الى العراق والحجاز ودخل مصر وسمع فيها من عبد الرحمين بن عُريْر التَّحَّاس الذي حدث عند ابو الوَقْت الجرى وكان شيخا عفيفا حسن السيرة توفى بهراة بشهر ربيع الاول سنة ۴۹۴ وقد حكى عند ابو الماعيل الانصارى الحافظ في بعض مصنفاته ع

كُوفَدُ ناحية بين بلاد الطَّرْم وبلاد الديلم ،

المُوفَى اخَرَة نون بليدة صغيرة بخراسان على ستة فراسخ من ابيورد احدثها عبد الله بن طاهر في خلافة المامون منها ابو المظفّر محمد بن احمد لابيوردى العُلوى الاديب الشاعر صاحب التُجْديات والعراقيات والتصافيف في الادبء وعلى بن محمد بن على الصوفي ابو القاسم النيسابوري يُعْرَفِ باللوفتي روى Jâcût IV.

واللور بناء الزنابير وكُويُو وكُووُ جبلان معروفان وقيل ثنية اللور في ارض اليمن كانت بها وقعة لها ذكر في ايام العرب واشعارهم،

مَوزًا قلعة بطبرستان قال الله ولها تُناطح النجوم ارتفاع وَخُحكيها امتناع حتى لا يعلوها الطير في تحليقها ولا الغمام في ارتفاعها فتحتفُ بها السحايب ه ولا تظلُّ عليها وتقف دون قُلَّتها ولا تُشُو اليها ع

كُوزِكُنَان بالصم ثر السكون وزاء ثر ضم اللاف ونون واخره نون قرية كبيرة من نواحى تبريز بينها وبين أرمية وبين تبريز مرحلتان ومعناها صناعا الكيوان بتقديم وتاخير تتبيّن منها بحيرة ارمية رايتُها ع

كَوْسَاء بَفْتِج اوله ثمر السكون وسين مهملة والف عُدودة والكَوْسُ مَشَى الناقة الله على ثلاث والكُوس جمع أَكْوَس وكَوْساء موضع في قول ابى ذُوِّيْب الهُذل

كُوسِين قال الحافظ ابو القاسم رَبَّان بن عبد الله ابو راشد الأَسْوَد الخادم مولى سليمان بن جابر حدث عن الفصل بن زيد الكوسيني بكُوسين قلتُ اطنَّها من قرى فلسطين،

والمُوشَانُ مدينة في اقصى بلاد الترك وملكها كان والمستولى عليها ملك التغزغز وكانوا اشدَّ الناس شوكة وملكم اعظم ملوك الترك واما الآن فلا ادرى كيف حالم وقد نسب بهذه النسبة محمد بن عبد الله الثعلى الكوشاني من اعل اشبيلية بالاندلس يكنى ابا عبد الله روى عن الى محمد السرخسى وعَتَّاب وكان منقطعا على العبادة مات سنة ١١٣ ولا ادرى الى اتى ينسب ع

المُوعَةُ بالصمر أثر السكون والكوع والكاع طرف الزَّنْد الذي يلى اصل الإبهام السم موضع ع

كُوفًا بالصم وبعد الواو فالا والف مقصورة مدينة بمانغيس من نواحى هراة، كُوفًانُ بالصم هُم السكون وفالا واخره نين موضعان يقال الناس في كُوفًانٍ من

البصرة وهي سنة ١٠ وقال قوم انها مُصّرت بعد البصرة بعامَيْن في سنة ١٩ وقيسل سنة ١٨ قال أبو عُبَيْدة معم بن المُثَّى لما فرغ سعد بن الى وَقَاص من وقسعسة رُسْتَمر بالقادسية وصَّمَّنَ ارباب القرى ما عليه بعث من احصاهم وفر يسميهمر حتى يرى عم فياهم رايمُه وكان الدهاقين ناصحوا المسلمين وكَالُّوم عملي عُسورات ه فارس واهدوا لكم واقاموا لكم الاسواق ثمر توجّه سعد تحو المداين الى يزدجرو وقدم خالد بن عرفظة حليف بني زهرة بن كلاب فلمر يقدر عليه سعد حتى فئخ خالد ساباط المداين للر توجه الى المداين فلمر يجد معابر فدأوه على تَخَاصة عند قرية الصَّيّادين اسفل المداين فأخاصوها الخيل حتى عبروا وهرب يزدجرد الى اصطخر فاخذ خالد كربلاء عنوة وسبا اهلها فقسمها سعد ابين اصحابه ونزل كلُّ قوم في الماحية الله خرج سهمه فأحيوها فكتب بذلك سعُك الى عم فكتب اليه عمر إن حوَّلْهم الى سوق حَكَمَة ويقال الى كُويَّفة ابن عم ودون عند الكوفة فبُعضُوا فكتب سعد الى عم بذلك فكتب اليه ان العرب لا يصلحها من البلدان الا ما اصليح الشاة والبعير فلا تجعل بسيدى وبينه بحرًا وعلمك بالريف فأتاه ابن بُقَيْلَةَ فقال له ادلُّك على ارض احمدرت واعن الفلاة وارتفعت عن البَقَّة قال نعم فدَلَّه على موضع الكوفة اليوم وكان يقال له سُورَسْنان فانتهى ألى موضع مسجدها فأمر عاليًا فرمى بسِّهُم قبلل مهب القبلة فعلم على موقعه ثر علا بسهم قبل مهب الشمال فعلم على موقعه الله علم دار امارتها ومسجدها في معالم العالى وفيما حوله الله أَسْهُمُ لِنزَار واهل اليمن سيمَين فن خرج اسمه اولا فله الجانب الشرق وهو خيرهما فخرج سهمر ١١٥هل اليمن فصارت خططه في الجانب الشرقي وصار خطط نزار في الجانب الغري من وراء تلك الغابات والعلامات وترك ما دون تلك العلامات فخط المستجد ودار الامارة فلم يول على ذلك ، وقال أبن عباس كانت منازل اهل الكوفة قبل ان تُبْتَى اخصاصًا من قصب اذا غزواً قلعوها وتصدّقوها فاذا عادوا بَنَـوهـا

الحديث عن جماعة وروى عند وكان صدوقا مات في طريق مكة سنة به وعبد الله بن ميدون بن عبد الله المالكاني الكوفتي فاضل فحل صاحب قرجة وقي القضاء بأبدورد ونواحيها وما كان بخراسان في زمانه قاص افضل منه سمسع عبرو ابا بكر السمعاني وتفقّه عليه وبنيسابور ابا بكر الشيروى قال ابوسعد كتبت مرووكان قد صار نايبي في المدرسة النظامية عرو وقد كان اقام عرو الرود مدّة فر انصرف الى ابيورد وتوفي بها في ذي انقعدة سنة اده ع

اللُّوفَةُ بالصمر المصر المشهور بأرض بابل من سواد العراق ويسمّيها قوم خدة العَدْراه قال ابو بكر محمد بن القاسم سميت الكوفة لاستدارتها اخذ من قول العرب رايت كُوفَاناً وكَوْفانا بصم الكاف وفاتحها للرميلة المستديرة وقيل سميت اللوفة كوفة لاجتماع الناس بها من قولاً قد تُكَوَّفُ الرمل وطول اللوفة تسع وستون درجة ونصف وعرضها احدى وثلاثون درجة وثُلَّثان وفي في الاقلممر الثالث ؛ يتكوف تكوفا أذا ركب بعضه بعضا ويقال أخذت الكوفة من اللوفان يقال م في كوفان اي في بلاء وشر وقيل سميت كوفة لانها قطعة من البلاد من قول العرب قد اعطيت فلانا كِيفَةُ اى قطعة ويفال كفْتُ أَكيف كَيْفًا اذا العدد فالكوفة قطعة من هذا انقلبت الياء فيها واوا لسكونها وانصمام ما قبلهاء وقال قُطْرُب يقال القوم في كوفان اى في امر جمعهم قال ابو القاسم قد فعب جماعة الى انها سميت كوفة عوضعها من الارض وذلك أن كلُّ رسلة يُخالطها حَصْمِاء تسمَّى كوفة وقال اخرون سميت كوفة لان جبل ساتيدما جعيط بها كالكفاف عليها وقال ابن الكلبي سميت بجبل صغير في وسطها كان بيقال له كوفان وعليه اختطَّت مُهْرَةُ موضعها وكان هذا الجبر مرتفعًا عليها فسميت به فهذا في اشتقاقها كاف وقد سماها عُبدة بن الطبيب كُوفَةَ الجُنْد فقال أن الله وصَعَتْ بيمًا مهاجبة ، بكوفة الجند قد غالت بها غُولُ واما تمصيرها وأوليَّنُه فكانت في ايام عمى بن الخطّاب في السنة الله مُصّرت فيها

فقال عات غير مُتَّهم فيام فقال اما البصرة فاتجوز شمطاء بخواءُ دفراءُ اوبيت من كل حلى واما الكوفة فبكرُّ عُطلًا عنطاء لا حلى لها ولا زينة فقال عبد الملك ما اراك الا قد فصلت الكوفة، وكان علمَّى عمر يقول الكوفة كنزُ الايمان وحُجَّةُ الاسلام وسيف الله ورمحُهُ يصعه حيث شاء والذى نفسى بيَده لينصرن الله ه بأُعلها في شرق الارص وغربها كما انتصر بالحجاز، وكان سلمان الفارسي يقول اهل الكوفة اهل الله وهي قُبَّة الاسلام يحنُّ اليها كُلُّ مُوَّمِي، واما مسجدها فقد رُويت فيه فصايل كثيرة روى حَبُّهُ الْعُرَىٰ قال كنتُ جالسا عند على عم فأتاه رجل فقال يا امير المومغين هذه راجلتي وزادي أريد هذا السبيست اعنى بيت المقدس فقال عصر كُلْ زادك وبعْ راحلتك وعليك بهذا الساجد اليعنى مسجد اللوفة فانه احد المساجد الاربعة ركعتان فيه تُعْدلان عشرا فيماً سواه من المساجد والبركة مفه الى اثنى عشر ميلا من حيث ما أُتَيَّتُسه وهي نازلة من كذا الف دراع وفي زاويته فار التُّنُّور وعند الاسطوانة الخامسة صلَّى ابراهيم عمر وقد صلَّى فيه انف نبيَّ والف وصيَّ وفيه عصا موسى والشجرة اليقطين وفيه هلك يغوث ويعوق وهو الفاروق وفيه مسير لجبسل ها الاعواز وفيه يصلَّى نوح عمر ويُحشِّر منه يوم القيمة سبعون الفا ليس عليهم حساب ووسطه على روضة من رياض للجنة وفيه ثلاث اعين من للبنَّة يُذُهــب الرَّجْسَ ويطهّر المومنين لم يعلم الناس ما فيد من الفصل لا توجيهوا ، وقال الشعبى مسجد اللوفة ستّة اجربة واقفزة وقال زادانفّرون وفي تسعة اجربة ولما بني عبد الله بن زياد مسجد الكوفة جمع الناس ثر صعد المنبر وقال يا ١٠ اهل اللوفة قد بنيت للم مسجدا لم يُبْنَ على وجه الارض مثلة وقد إنفقت على كل اسطوانة سبع عشرة ماية ولا يهدمه الا باغ أو جاحدٌ ، وقال عسبد الملك بن عُيْر شهدت زيادا وطاف بالمستجد فطاف به وقال ما اشبهه بالمساجد قد انفقت على كل اسطوانة ثمان عشرة ماية ثر سقط منه ش^ع فهدمه الحجاج

فكانوا يغزون ونساء معهم فلما كان في ايام المغيرة بن شُعَّبه بَمْت القبايل باللبن من غير ارتفاع ولم يكن لهم عرف فلما كان في ايام امارة زياد بدوا الأُحْرّ علم يكن في الكوفة اكثر ابواب أُجْر من مُراد والْخُزْرَج، وكتب عمر من الخَطَاب الى سعد ان اختط موضع المسجد الجامع على عدة مقابلتكم فخط على ٥ اربعين الف انسان فلما قدمر زياد زاد فيه عشرين الف انسان وجاء بالاجرّ وجاء بأساطينه من الاهوازء قال ابو الحسن محمد بن على بن عامر الكنددي البندار انبانا على بن الحسن بن صبيح البِّواز قال سعمت بشر بن عبد الوَّقب القرشي مولى بني أُمَيَّة وكان صاحب خير وفضل وكان ينزل دمشق وكرا بمه قدر الكوفة فكانت ستة عشر ميلا وثلثمي ميل وذكر أن فيها خمسين النف وا دار للعرب من ربيعة ومُصر واربعة وعشرين الف دار لساير العرب وستة الاف دار لليمن اخبرني بذلك سنة ٣١٤ ، وقال الشعبي كُنَّا نعدُّ اهل اليمن اتني عشر الف وكانت نزار ثمانية الافء وولَّى سعد بن الى وَتَّاص السسايب بن الاقرع وابا الهِّيَّاجِ الاسدى خطط الكونة فقال ابن الاقرع لجميل بن بُعْبُهُ ي دهقان الفلوجة اختر في مكانا من القرية قال ما بين الماء الى دار الامارة فاختطّ والثقيف في ذلك الموضع، وقال الكلبي قدم الْحَجَّاج بن يوسف على عبد الملك بن مروان ومعد اشراف العراقيين فلما دخلوا على عبد الملكه بسن مسروان تِذَاكْرُوا امر الكوفة والبصرة فقال محمد بن عُمَيْر العُطَّاردي الكوفة سفلة عس الشام ووباءها وارتفعت عن البصرة وحرِّها فهي بَرِّية مربِّعة اذا أتتنا الشمال ذهبت مسيرة شهر على مثل رُهْراص الكافور واذا عَبَّت الجنوب جاءتنا ريث ٢٠ السواد وورده وياسمينه واترنجُه ماءنا علب وعيشنا حصب فقال عبد الملك بن الأَفْتُم السعدى حين والله يا امير المومنين اوسع منهم برِّيَّة واعدَّ منهم في السرية واكثر منه ذُرِيَّةً واعظم منه نقدًا بإتينا ماننا عقواً صقواً ولا يخرج من عندنا الا سايقه او قايد فقال الحجاج يا امير المومنين الله لل بالبلدّين خسيسراً

واما المسافات في الكوفة الى المدينة نحو عشريين مرحلة ومن الكوفة الى مكة نحو عشرة مراحل في طريق المجادة ومن الكوفة الى مكة اقصر من هذا الطريق نحو من ثلاث مراحل لانه اذا انتهى الحالج الى معدن النَّقْرة عدل عن المدينة حتى يخرج الى معدن بني سُلَيْم ثم الى ذات عربي حتى انتهى الى مكة، ومن هُ وَقَاطُ الكوفة محمد بن العلاه بن كُريّب الهمداني الكوفي سمع بالكوفة عبد الله بن المبارك وعبد الله بن ادريس وحفص بن غياث ووكيع بن الجَراّح وخلقا غيره وروى عنه محمد بن يحيى اللَّه في وعبد الله بن يحيى اللَّه في وعبد الله بن يحيى بن حنبل وابو يعلى الموصلي والحسن بن سفيان الثورى وعبد الله بن يحيى بن حنبل وابو يعلى الموصلي والحسن بن سفيان الثورى وابو عبد الله المخارى ومسلم بن الحجاج وأبو داوود السجستاني وابو عيسى وابو عبد الله المخارى ومسلم بن الحجاج وأبو داوود السجستاني وابو عيسى وابو عبد الله المخارى ومسلم بن الحجاج وأبو داوود السجستاني وابو عيسى وابو عبد الله المخارى ومسلم بن الحجاج وأبو داوود السجستاني وابو عيسى وابو عبد الله المخارى ومسلم بن الحجاج وأبو داوود السجستاني وابو عيسى وابو عبد الله المخارى ومسلم بن الحجاج وأبو داوود السجستاني وابو عيسى وخلق سواه وكان ابن عقدة يقدّمه على جميع مشايخ الكوفة في المؤط والكثرة فيقول ظهر لابن كُريّب بالكوفة ثلثماية الف حديث وكان ثقة مجمعا والكثرة فيقول ظهر لابن كُريّب بالكوفة ثلثماية الف حديث وكان ثقة مجمعا عليه ومات لثلاث بقين من جمادى الأولى سنة ١٩٣٣ وأوصى أن تُدُفّن كُتُبه فدُفنت ؟

ه أكُوفِيَا باذقان بعد الغام بالا مثناة من تحت والف وبالا موحدة والسف وذال محمة وقاف والف واخرة دون من قرى طوس ع

كُوْكَبَانَ بلفظ تثنية الكوكب الذي في السماء ولم يُردُ به التثنية واضا هو بنزلة فَعَلَان كَوْكَبَان فَوْعَلَان كقولهم حَرَّان من الحَرِّ ووَلَهَان من الوَله وعطشان بنزلة فَعَلَان كوكب لا قي معظمه مثل كوكب العُشْب وكوكب الماه من العطش فهو من كوكب كل شيء معظمه مثل كوكب العُشْب وكوكب الماه وكوكب كذا او من الكوكب وهو شدّة الحرِّ وفي الذي بعدة زيادة في المشرح وكُوكبان جبل قرب صنعاه واليه يصاف شبام كُوكبان وقصر كوكبان وقيد الماه الماهي كوكبان لان قصرة كان مبنيًا بالفصّة والحجارة وداخلة بالياقوت والجوهر وكان نلك الدُرُّ والجوهر يلمع بالليل كما يلمع الكوكب فسمّي بذلك وقيل

وبناء ثر سقط بعد ذلك لخايط الذي يلى دار المختار فبناء يوسف بن عمر، وقال السيد الماعيل بن محمد الجيري يذكر مسجد اللوفة

لغيرك ما من مسجد بعد مسجد بمدّ على المصلى بيترب بشرق ولا غرب علمنا مكانسه من الارص معبورا ولا متحسب بشرق ولا غرب علمنا مكانسه من الارص معبورا ولا متحسب من بلاوقان رحب نبى اراس ومحسب مُصَالى به نُوح تَاتُشل وابتستى به ذات حَيْزُوم وصَدْر محسنسب وفار به الستسنسور ماء وعسنده له قيل با نوح فى اللغك وآركسب وفار به الستسنسور ماء وعسنده له قيل با نوح فى اللغك وآركسب وباب امير المومندين السائى بسه غرامير المدومنيين المسيسلب عن مالك بين دينار قال كان على بن الى طالب اذا اشرف عسلى اللوفة قال يا معيرا مقالما باللوقة من الله سهلة معروفة تعرفنا جمائنا العلوقة عن الحسل معيان بن غيينة خلوا المناسكة عن اهل محتة وخلوا القراءة عن الحسل المدينة وخلوا القراءة عن الحسل فلن تخلو الحسل الحالة والحرام عن اهل اللوفة ومعا قدّمنا من صفاتها الجيدة فلن تخلو الخشنا من رام قال اللَّجَاشي يَهْجُو اهلها

اذا سقى الله قوماً صَوْبَ غادية فلا سقى الله اهل اللوفة المنطَرا التاركين على ظهر نساءهم والنايكين بشاطى دجلة البَقرا والسارقين اذا ما جَنْ ليلهم والدارسين اذا ما اصبحوا السُّورا الله الله العداوة والبَعْضاء بينهم حتى يكونوا لمن عادام جَسرَرا والما ظاهر اللوفة فانها منازل النَّعْان بن المنذر والحيرة والتَّجَف والحرونسة والسدير والعَريّان وما هناك من المتنزهات والديرة اللبيرة فقد ذكرت في هذا والسدير والعَريّان وما هناك من المتنزهات والديرة اللبيرة فقد ذكرت في هذا والمناب حيث ما اقتصاه ترتيب اسمادها ، ووردت رامة بنت الحسسين بسن المنقذ بن الطَّمَاح اللوفة فاستُوبَلَتْها فقالت

الا لَيْتَ شعرى على ابيتَى لليله وبينى وبين اللوفة النَّهَرَان فان يتحنى منها الذى ساقنى لها فلا بُدِّ من عُم ومن شَفَاًن

رواية الاسدى الْلُوْمَحَان بالحاء مهملة وقال ابن مقبل يصف سحابًا مَا اللهِ اللهُ اللهُ وَعَلَى اللهُ اللهُ وَمَعَان اللهُ اللهُ اللهُ وَمَعَان اللهُ ا

كُوكُو وهو اسم أُمّة وبلاد من السودان قال المهتبي كوكو من الاقليم الاول وعرضها عشر درج وملكم يظاهر رعيته بالاسلام واكثره يظاهر به وله مدينة على النيل من شرقيه اسمها سرناة بها اسواق ومَتَاجر والسفرُ اليها من كل بلد متصل وله مدينة على غربي النيل سكنها هو ورجاله وثقاته وبها مسجد يصتى فيه ومُصلَّى الجاعة بين المدرستين وله في مدينته قصر لا يسكنه معه ولا يملى فيه ومُصلَّى الجاعة بين المدرستين وله في مدينته قصر لا يسكنه معه ولا يلون فيه الا خادم مقطوع وجميعهم مسلمون وزيَّ ملكم وروساء المحابه القمصان والعايم ويركبون الخيل اعراء وعلكته اعم من علكة زعوه وبلاد القمصان والعايم ويركبون الخيل اعراء وعلوشي وبيوت اموال الملكم واسعدة واكثرها الملم ع

كُولَ بصم اوله وسكون ثانيه ولام باب كُول محلّة بشيراز، كَوْمَل من حصون اليمن،

كُوْمَلَان من قرى هذان فيما احسب او لقب رجل نسب اليه وينسب اليه الما كُوْمَلان من قرى هذان فيما احسب او لقب رجل نسب اليه وينسب اليه ما اصالح بن الهدين الهذيل بن العباس بن الاحنف بن قيس التعيمى اللوملاناني هو وابوه من الأَيَّة والعلماء والخُقاظ روى احمد ابو لخسين عن محمد بن حَيَّويْه ومحمد بن العباس بن الفهج وغيرها كثير ورحل الى العراق فسمع من خلق من اهلها ويروى عنه ابنه صالح وخلق لا يُحْصَى وكان ابنه صالح بن احمد من الها عمال وسمع الكثير ورواه وصنف وكان من الابدال له كرامات ومات المها لهمان بقين من شعبان سنة ۱۸۴ ومولده سنة ۱۳۸۳

كُوْم بفتح اوله ويروى بالصم وأَصْلة الرمل الهشرف وقال ابن شُمَيْل اللُّومَة تُسرَابُ مُحتمع طوله في السماه دراعان ويكون من الحجارة والرمل والجمع كُوم وهو اسمر Jâcût IV.

انه من بناء الجيّن،

كُوْكُبُ ذكر الليث كوكب في باب الرباقي ذهب الى ان الواو اصلية وهو عند حذاق التحويين من باب وكب صدر بكاف زايدة وقل ابو زيد اللوكب البياض في سواد العين ذهب البيمرُ ام لم يذهب واللوكب من السماة معروف ويشبه به النور فيسمَّى كوكبًا ويقال لقَطَرَات الجليد للة تقع على البقل بالليل كوكب واللوكب شدة الحر وكوكب كل شيء معظمه مثل كوكب المهشب وكوكب الماء وكوكب العيش وغلام كوكبُ اذا تَرَعْرَعَ وحَسنَ وجهه اللوكب الماء واللوكب السيف واللوكب سيّد القوم وكوكب اسم قلعة على الجبل المطلّ على مدينة طبرية حصينة رصينة تشرف على الأردن افتاتحها صلاح الدين على مدينة من البلاد ثر خبيت بعد على المؤدن افتاتحة من البلاد ثر خبيت بعد ع

كَوْكَتِي بِالْفَرْخِ عَلَى وزن فَوْعَلَى موضع ذكره الأَخْطَل في قوله

شوقا اليهم وشوقا ثمر النبعهم طرفي ومنهم بحيبي كَوْكَبَي زَمْرُ،

اللَّوْكَبِيَّةُ منسوبة قرية وفي المثل دَعْوَةً كوكبية وذلك أن والياً لابن السُّربيْرِ طلم أهل قرية اللوكبية فدَعُوا عليه دعوة فلم ينبث أن مات فصارت مثلاً قل طلم أهل قرية اللوكبية فدَعُوا عليه دعوة كوكبية،

حَوْمَهُ بِالْحَاهُ مَهْمَلَةَ جَمِلَ فَى دَيَارِ آنِى بِكُرِ بَنَ كَلَابِ وَلَيْسَ بَصَحْمَ جَدًّا وَعَمَدُهُ مَا اللَّهِ يَدَمُّى أَلْلَوْمُحَةَ عَنِ آنِي زَيَادِ اللَّالِينَ ءَ

كُوْكُ بكافين الاول مفتوح والواو ساكنة قرية رايتُها كبيرة عامرة بينها وبين شهرستان خراسان مرحلة وفي من اعمال نَسًا واخر حدودهاء

م كُولَان بالصم واخره نون بليدة طيبة في حدود بلاد الترك من ناحية بما وراء النهر ع

اللَّوْلَكُ حصن من نواحى ذمار باليمن ء

كَوْتَخَان بلفظ إِلتَمْنينُا اللُّمَاخِ اللَّهِ والعِظمة واللَّوْتَخان مكانان دوا رمل وفي

الكُويْرُةُ تصغير كارة جبل من جبال القبلية ،

كويلج موضع في قول حزام بن الحارث الصماني

ونحن جَلَبْنا الخيل من نحو نبى حُسمًا تغيّب احيانا ومنها طوافرُ اذا ابتهلَتْ خَبَّتْ وان احزَنَّتْ مَشَتْ وفيهن عن حدَّ الاكام تزاورُ دفعن لهم مدّ الصحى بكويسلسج فظلّ لهم يومَّ ينسَّه كاخسرُ ع الكُويْفَةُ تصغير الكوفة الله تقدّم ذكرها يقال لها كويفة ابن عم منسوبة الى عبد الله بن عمر بن الخطّاب نزلها حين قتل بنت الى نُولُوَّة والهُرْمُوْان وجُفَيْنة العُبادى وى بقرب بَريقياه

باب الكاف والهاء وما يليهما

ا کُهَال من حصون الیمن وهو کهال بن عدی بن مالکه بن زید بن نبت بن
 چیر بن سبا والیه ینسب مَصْنَعَة کهال ع

كَهَاتَان موضع بالشام قال عدى بن الرقاع

المغا قَوْمَنا جُكَامًا وِخَدماً قولَ مَن عزَّم اليه حبيبُ كان آبآء كم اذا الناس حَرْبُ وم الاكثرون كان الحروبُ منعوا الثغرة الله بين حسس والكهاتَيْن ليسَ فيها عريبُ ع

الكَهْرَجَانُ بالفتح ثر السكون ورالا ثر جيم واخره نون موضع بفارس،

فوق نُقِيلٍ صَيْدٍ في بلاد مذحيج ،

كُهَك بالصمر ثمر الفتح واخره كاف ايضا مدينة بسجستان وربما سمّوهـا بدُّر كهك من إعمال الرُّخَيج قرب بُسْت ء

مُ الكَهْفُ المذكور في كتاب الله عز وجل استوفيتُ ما بلغني فيه في الرقيم ع وذَاتُ الكَهْف موضع في قول عَوْف بن الأَحْوَس

يسوق صريم شاءها من جُلاَجِلٌ الى ودُونى ذاتُ كَهْف وقُورُها

وقال بشر بن ابی حازم

لمواضع عصر تصاف الى اربابها او الى شيء عُرفت به منها كُومُ الشقاف قرية على شرق النيل باعلى الصعيد كانت عندها وقعة بين الملك العادل الى بكر بن ايوب اخى صلاح الدين وبين قوم من بنى حنيفة عرب فقتل منهم العادل فى غزاته على ما قيل ستين الفا وذلك لفساد كان مناهم وصَوْمُ عُلقام ويقال و كوم عَلْقهاء موضع فى اسفل مصر له ذكر فى حديث روَيْفع وكومُ شريك قرب الاسكندرية كان عهو بن العاص انفذ شريكه بن سمى بن عبد يغوث بن حوز الغُطيْفي احد وفد مُراد اللين قدموا على رسول الله صلعم كان على مقدمة عهو وفاخ مصر فكثرت عليه الروم بهذا الموضع فخافه على التحابه فلَحَاً الى هذا الكوم فاعتَصَم به ودافعهم حتى ادركه عهو بن العاص كان قريبا منه الى هذا الكوم فاعتَصَم به ودافعهم حتى ادركه عهو بن العاص كان قريبا منه الله ستحتى بن يزيد بن شريك بذلك وشريك بن سمّى هذا هو جدّ الى شريك يحيى بن يزيد بن شريك عبل طبرستان ع

کُومِین من نواحی کرمان قال الاصطخری اذا قصدت من جِیرَفْت ترید فُرِمُرُ تسمر الی لاشکرد ثر تعدل منها علی یسارک الی کومین ومن کومین الی نهر او راغان ومن نهر راغان الی منوجان مرحلتین ومن منوجان الی هرمز مرحلت و کومین ایصا قرید بین الری وقزوین ع

كونجان بعد الواو الساكنة نون وجيم واخرة نون من قرى شيراز،

كُوفَكَ كانه تصغير كوه وهو الجبل بسم قند باب من ابوابها يعرف بباب كوهك وبين سم قند وبين اقرب الجبال اليها نحو من مرحلة خفيفة الا انه يتصل بها وبين سم قند وبين يعرف بكُوفك يمتد مرحلة الى سم قند وهو مقدار نقف ميل في الطول ومنه احجار بلدم والطين المستعمل في الاواني والزجاج والنورة وغير ذلك كُوفيار بالصم وكسر الها وياه مثناة من تحت واخره رالا من قرى طبرستان مُوور تصغير كور جبل بصوية ع

وبها نخیل کثیرة وبینها وبین قَیْرَبُون مرحلتان، کَیْسَبُ قرینا بین الرَّی وخُوَار الری،

كَيْسُومُ بالسين مهملة وهو اللثير من الخشيش يقال روضة أكسُومُ ويَكُسُومُ ويَكُسُومُ ويَكُسُومُ ويَكُسُومُ ويَكُسُومُ ويَكُسُومُ ويَعُدُنُ مستطيلة من اعبال سُمَيْساط ولها عرص صالح ه وفيها سوق ودكاكين وافرة وفيها حصى كبير على تلعة كانت لنصر بن شَبَث تحصّى فيه من المامون حتى طفر به عبد الله بن طاهر فاخرجه ثم احددت بعد فيها مياهًا وبساتين وفي ذلك يقول عوف بن مُحَلِّم يمدح عبد الله بن طاهر طاهر

شُكْرًا لربك يوم الحصن نعبته فقد تَاك بعز النصر والسِطَّسفَر فاعرف لسَيْفكه يوم الحصن وقعته فانه السيف لم يتسرك ولم يسلم ولاعتمان وقعته فانه السيف لم يتسرك ولم يسلم كللت من فتح كيسوم فداك الى مثواك في الحفر بين الرحل والمنظر عكيس هو تحييم قيس جزيرة في وسط الجر تعد من اعمال فارس لان اهلها فرس وقد ذكرتها في قيس وتعد في اعمال عمان عوقد نسب المحدثون اليها اسماعيل بن مسلم العبدى الليشى قاضيها كان من اهل البصرة يروى عن اسماعيل بن مسلم العبدى الليشى قاضيها كان من اهل البصرة يروى عن الماهين والى المتولّل وغيرها روى عنه يحيى بن سعيد وكيع وعبد الرحن بن المهدى وكان ثقة وليس بالمتية على من الهدى وكان ثقة وليس بالمتية على من الهدى وكان ثقة وليس بالمتية على من الهدى وكان ثقة وليس بالمتية على من المهدى وكان ثقة وليس بالمتية على من الهدى وكان ثقة وليس بالمتية على من المهدى وكان ثقة وليس بالمتية على المتواتل وغيرها المتواتل وغيرها المتواتل وغيرها بالمتية وليس بالمتية وليس بالمتية وليس بالمتية وليس بالمتية وليس بالمتية وكان ثقة وليس بالمتية وليس بالمتية وليس بالمتية وليس بالمتية وليس بالمتية المتواتلة وليس بالمتية بين سعية المتواتلة وليس بالمتية المتواتلة وليس بالمتية بين سعية المتواتلة وليس بالمتية وليس بالمتية بين سعية المتوركة وليس بالمتية وليس

كَيْفُ مدينة كانت قديمة بين بانغيس ومرو الرود وكانت قصبة تلك الولاية قريبة من بَغْشُور معدودة في مرو الرود فانحها شاكر مولى شريك بن الأَعْوَر من قبل عيد إلله بن عامر في سنة الله في ايام مرو الرود ،

٢٠ كيفانه مدينة السند بينها وبين الجر حو فرسخين وبينها وبين قامُهُل اربع مراحل وبينها وبين قامُهُل اربع مراحل م مراحل م كيلاه جيان ناحية في بلاد جيلان او طُبرستان ع

كِيلَكَى باللسر والقصر اسم إحد الطَّبَسَيُّن،

يُسُومون الصَّلَاحَ بِذَات كَهْف وما فيها لهم سَلَّع وقار ،
الكَهْفَةُ بِلفظ واحدة الكهف وهو علم مرتجل ماءة لبني اسد قريبة القَعْرَ ،
كَهْلَانُ جبل بناحية الغَيْل من صَعْدَة عن ابن المبارك وانشد
ودار بكَهْلَانِ لشَبْلِ اخيهم دعامة عزِّ من تلاع المعايم ،
ه كُهُيْلَةُ بِلقَطْ تصغير كهلة موضع في بلاد تهيم قال الفَرَرْدَق

نَهَضْیَ بنا من سیف رمل کُهُیْلَهٔ وفیها بقایا من مراح و عجرف و قل الرای عُمْدِیْهٔ حَلَّتْ برمل کُهَیْلهٔ فبَیْنُونهٔ تلقی لها الدعرَ مَرْبَعَا ه والله الدعرَ مَرْبَعَا ها الله وما يليهما الله والله وما يليهما

كَنْخَارَان بالفِئح ثمر السكون وخالا منجمة ورالا واخره نون موضع بفارس ، ا كَنْدُمَّهُ بالفِئح والدال مهملة والميم موضع بالمدينة وهو سهمر عبد الرحن بن عوف من بنى النَّصير،

كِيرًانُ مدينة بَّأْتَرْبِيجان بين تبريز وبَيْلْقَان اخبرنى بها رجل من اهلها وفي بلاد العرب موضع يقال له كيران وقال شاعر

ولما رايتُ اتنى لستُ مانعاً كِرَانَ ولا كِيرَانَ من رهط ساله ،
ولما ربيعُ الحَدَّاد وهو الجِلْدة الله ينفض بها اللُورَ الذى يوقد فيه قال السيرِافي وكير جبلان في ارض غطفان قال عُرْوة بن الوَّرد

سقى سَلْمَى واين مَحَلُّ سلمى اذا حَلَّتْ مُجاورةَ السسريرِ اذا حَلَّتْ مُجاورةَ السسريرِ ادا حَلَّتْ مُجاورة وكسيرِ المُرة وكسيرِ المُرة وكسيرِ نكرتُ منازلًا من آل وَقسب محلَّ الحيَّ اسْفَل ذى النقرى

الكيزدابان بالزاء ثر دال مهملة وبالا موحدة واخرة ماجمة من قرى عُلَرَيْتيت من كيركابان مدينة بولاية قُصْدار كان بها مقام المتغلب على تلك النواحي، كيركابان مدينة بولاية قُصْدار كان بها مقام المتغلب على تلك النواحي، كيز بكسر اوله وسكون ثانيه والزاد وبعض يقول كيم بالجيمر من اشهر مُدُن مُكْران وبها كانٌ مقام الوالى وبينها وبين تيز خمس مراحل وفي فرضة مكران

كتاب اللام من كتاب منجم البلدان بسم الله الرحن الرحيم باب اللام والالف وما يليهما

مَلَّى بوزن لَعًا من نواحى المدينة قال ابن هُرْمَةً

حَى الديار عسند فالمُنْتَصَى فالهصب هصب رَوَاوَتَسيَّن الهَ لَأَى لعب الزمانُ بها فغيَّر رسمها وخريقُه تقتال من قبل السَّسَبا فكانَها بليَتْ وجوه عراضها فبكيتُ من جَزْع لما كشف البَلَىء اللَّهُ بوزن اللاعة ماءة من مياه بنى عبسَء

اللَّابُ اخره با وحدة جمع اللابة وهى الخرّة اسمر موضع في اتشعر واللَّابُ اخره با موحدة جمع اللابة وهى الخرّة اسمر موضع في اتشعر واللَّاب البيما من بلاد النوبة يُحلّب منه صنف من السودان منهم كافور الاخشيدى قال فيه المتنبى كان اللَّسْود اللابق فيهم وصَنْسدَل السلابق والى امارة عُهسان، وكفرلاب ذكرت في الكاف ،

اللّابَتَان تثنية لابة وهى الحَرَّة وجمعها لابُ وفي الحديث ان النبيّ صلعمر ها حرم ما بين لَابَتَيْها يعنى المدينة لانها بين الحَرِّتَيْن نَكِرتُهما في الحسوار قال الاصمعى اللابة الارض لملكة البسّتها الحجارة السُّود وجمعها لابات ما بين الثلاث الى العشر فإذا كثرت فهى اللاب واللّوب، قال الرياشي توقى ابن لبعض للهالبة بالبصرة فأتاه شبيب بن شيبة المنقرى يقربه وعنده بكر بن شبيب السبّهمي فقال شبيب بلغنا أن الطفل لا يوال محيطا على باب الجنّة يشفع لأبويه فقال المدينة وقدا ما بين لابتي المدينة يعنى حَرَّتَيْها وقد ذكر مثل ذلك عن ابن الاعراق وقد ذكرته في هسنا الكتاب في حُرَّتَيْها وقد ذكر مثل ذلك عن ابن الاعراق وقد ذكرته في هسنا الكتاب في حُرَّق وقال ابو سعيد ابراهيم مولى قايد ويعرف بابن الى سنّة يرثى بني أُمَيَّة

كِيلُ باللسر والسكون ولام وفي اللال الله ذكرها ابن الحجّاج في قوله

لعن الله ليلتى بالكال وقد تقدّم ذكرهاء نسبوا أليها ابا العزّ ثابت بن منصور بن المبرك الكيلى حافظ ثقة سمع مالك بن احمد البانياسي ومحمد بن اسحاق الباقر حي ورزق الله بن عبد الوقاب التميمي وغيرم وجمع اجسزاء همن تصنيفه سمع منه ابو المعمّم الانصاري وتوفى في سنة ٥٣٨ء

كيملين بالكسر ثر السكون وكسر اللام واخره نون من قرى الرى على ستة فراسخ منها قرب أوقف العُلْيَا فيها سوى يقال لها كيلين ينسب اليها ابسو صائح عباد بن احمد الكيليني عبى منصور بن العباس روى عن محمد بس ايوب،

1 كيمًارَج بالراء المفتوحة والجيم كورة من نواحى فارس،

كَيْمَاك اخره كاف ايضا ولاية واسعة في حدود الصين واهلها تُرْك يستخنون الحيام ويتبعون الكَلَّ وبين طُواربَّنْد اخر ولاية المسلمين وبينه احد وثلاثون يوما بين مفاوز وجبال واودية فيها أَفَاع وحشرات غريبة قتالة الله

تر حرف اللاف من كتاب معجم البلدان ا

سنة فلما مات استمروا على عبادتها وخففوا التاء ثمر قامر عمرو بن لحي فقسال للم إلى ربَّكم كان قد دخل في هذا الجبر يعني تلك الصخرة ونصبها لم صنما يعبدونهاء وكان فيه وفى العُزْى شيطانان يكتمان الناس فأتخذتها ثقيف طاغُوتًا وبَنَتْ لها بيتًا وجعلتُ لها سدنة وعظَّمته وطافت به وقيل كانـت ٥ صحوة بيضاء مربعة بَنَتْ عليها تقيف بيته وامرام النبي صلعم بهدمها عند اسلام ثقيف فهي اليومر تحت مسجد الطايف وكان ابو سفيان بن حرب احد من وكل اليه فهدمه، وقال ابن حبيب وكانت اللات لثقيف بالطسايف على صخرة وكانوا يسيرون فلك البيت ويصاهمون به اللعبة وله حَجَبَةٌ وكسوة وكانوا يحرمون واديه فبعث رسول الله صلعم ابا سفيان بن حرب والمغيرة بن . اشبعة فهدماه وكان سدنته آل الى العاص بن الى يسار بن مالك من ثقيف ، وقال ابو المنذر بعد ذكر مناة ثر اتَّخذوا اللات واللات بالطايف وفي اخذت من مناة وكانت صخرة مربعة وكان يهوديُّ يلتُّ عندها السسويف وكانست سدنتها من تقيف بمو عَتَّاب بي مالك وكانوا قد بموا عليها بمساة وكانست قريش وجميع العرب يعظموها وبها كانت العرب تسمى زيد اللات وتبيسم ٥١ اللات وكانت في موضع منارة مسجد الطايف اليُسْرَى اليوم وفي الله ذكرها الله تعالى في القران فقال افرايتم اللات والعُزَّى الاية ولها يقول عمرو بن الْجُعَيْد فَانَّى وَتَرْكَى وَصْلَ كَاسِ لَلِالَّذِي تَبَرَّأً مِن لَاتٍ وَكَانِ يَدَيْمُهَا

وله يقول المتلمس في هجاءه عبرو بين المنذر

اطردتني حَذَّرُ الهجاء ولا واللات والأنصاب لا يتل

٣٠ فلم تنل كذَّلك حتى اسلمت ثقيف فبعث رسول الله صلعم المغيرة بن شعبة فهدمها وحرقها بالنار وفي ذلك يقول شُدّاد بن عرصُ الجُشَمِي حين هدمت وحرقت وينهى تقيفا من العود اليها والغصب لها

لا تُنتصروا اللات ان الله يهلكها ، وكيف تَصْرُكُمُ من ليسي ينتصرُ Jâcût IV. •43

افاص المدامعَ قَتْلَى كُدًا وقتلى بِكُثُوة له تُرْمُس وقتلى بوبي وبالسلابَتْ ين ومن يثرب خير ما انفس وبالزابيِّين نفوسٌ تُسوَتْ واخرى بنهر الى فُطْسُ اولمك قوم اناخت بهم فوالمب من زمن مُسْعَسس هم أَشْرَعوني لريب الزمان وهم الصقوا الرَّغْمَ بالمعطس فا انس لا انس قَتْسلام ولا عاش بعده من نَسس،

لَابَةُ موضع بعَيْنه قال عام بي الطُّفَيْل

وحي جَلَبْنا الْخيل من بطن لابة فحين يُبَارِيِّنَ الْأُعِنَّةَ سُهَّمًا ، اللَّاتُ يَجُورُ أَن يَكُونَ مِن لَاتُم يَلِيتُمُ أَذَا صَرِفَه عَنِ الشَّيِ ۗ كَانَتُمْ يَرِيكُونَ انسه ا يصوف عنهم الشَّرُّ ويجوز أن يكون من لَاتَ يليت وأَلْتَ في معنى النقس ويقال رُبَتْ أَلِيتُ الْحَقِّ اي أُحِيلُه وقيل وزن اللات على اللفظ فعه والاصل فعيله لويه حُذفت الياء فبقيت لوه وفاتحت لجاورة الهاء وانقلبت الفاء وفي مشتقة من لويت الشيء أذا أنت عليه وقيل أصلها نُوفة فعلة من لاَّة السراب يُلُوهُ اذا لمع وبرق وقُلبت الواو الفاً وانفتخ ما قبلها وهُذفوا الهاء لَلثرة الاستعمال ٥١ واستقلال الجع بين هاءين ، وهو اسم صنم كانت تعبده ثقيف وتعدلف عليه المُعْزِّىء قالوا وهو ضحرة كان يجلس عليها رجل كان يبيع السسمن واللسبسن للحُجِّلج في الزمن الاول وقيل عمرو بن لُحَيِّ الْخُزَّاي حين غلبت خزاعة على البين ونَقَتْ عنه جُرْهُم جعلت العرب عمرو بن لحيّ رَبًّا لا يبتدع للم بِدْعَــلاً الَّا اتَّخْذُوهَا شَرَعَةُ لانْهُ كَانَ يَطْعُمُ النَّاسُ وَيَكُسُو فَيُ الْمُوسِمُ فَرَيَّا تَحْدُ في المُوسمر . اعشرة النف بدنة وكسا عشرة النف حلة حتى أن اللَّاتُّ كان يُلَّتُّ لَمُّ السَّويْقِي للحيج على صخرة معروفة تممّى صخرة اللات وكان اللات رجلا من ثقيف فلما مات قال اللم عمرو بن لحتى لمر يمت ولكن دخل في الصخيرة للهر امرهم بعبادتها وان يبنوا عليها بنيانا يسمَّى اللات، ودام امر عمرو وولده بمكمَّا مُحو ثلثماية

فى الاقليمر الرابع طالعها القوس عشرون درجة من السرطان مدينة عتيقة رومية فيها ابنية قديمة مكينة وهو بلد حسن فى وطاء من الارض وله مُسرُقً جيّد محكم وقلعتان متصلتان على تلّ مشرف على الربض والجرعلى غربيّها وفي على ضفّته ولذلك قال المتنبّى

ويوم جَلَيْتَها شُعْتَ النَّواصى معقَّدَة السبائب للسطَّران وحامر بها الهلاكُ على اناس لهم بالسلادةية بَعْسَى عاد وكان الغَرْبُ بحرًا من مديساة وكان الشرق بحرًا من جماد وقال المَعَرَى المُجلّد الذكاذت اللادةية بيد الووم بها قاص وخطيب وجسامعً لعباد المسلمين اذا ادنوا ضرب الروم النواقيس كماذًا لهم فقال

اللاذقية فتنة ما بين اجد والمسيح هذا يعالم دُلْبَة والشيخ من حَنق يصبح الدُّبَة الناقوس والشيخ الذي يصيح اراد به المُونّن على ابس فَصلان واللاذقية مدينة قديمة سميت باسم بانيها ورايت بها في سنة ۴۴۹ الجوبة ونلك ان المحتسب جمع القحاب والغرباء المُوثرين للفساد من الروم في حلقة وينادى على كل واحد منه ويزايدون عليها الدورام ينتهون اليها ليلتها ما عليه وياخذونه الى الفنادي الله يسكنها الغرباء بعد أن ياخذ كل واحد منه منه من الطوان حجة معه ويعقب الوالى له فان منهي وجد منه منه من المحتسب خاتم المطوان الزم خاند، ومن هذه المدينة انسانا مع خاطمة وليس معه خاتم المطوان الزم خاند، ومن هذه المدينة اعنى اللاذقية خرج نيقولاوس صاحب جوامع الفلسفة وتوفلس صاحب الحجم في قدم العالم، وينسب الى اللاذقية نصر الله بن محمد بن عبد القوى الشعرى الموالة المنتج بن المدينة المنافعي الأصولى الاشعرى وعليه تفقه وابا النصر عمر بن احمد بن عمر القصار الآمدي سمع بدمشات والانبار وبمغداد ابا محمد رزق الله بن محمد اليمني وباهنبهان وكان والانبار وبمغداد ابا محمد رزق الله بن محمد الومالي المنمي وباهنبهان وكان والانبار وبمغداد ابا محمد رزق الله بن محمد الوقاب اليمني وباهنبهان وكان والانبار وبمغداد ابا محمد رزق الله بن محمد الوقاب اليمني وباهنبهان وكان والانبار وبمغداد ابا محمد رزق الله بن محمد الوقاب اليمني وباهنبهان وكان

ان الله حُرَّقت بالنار واشتعلَتْ وله يقاتل لدى احجارها عَدْرُ ان الرسول متى ينزلُّ بساحتكم يَظْعَىْ وليس لها من اهلها بَشَرُ وقال اوس بن حجر يحلف باللات

وباللات والعُزَى ومن دان دينها وبالله ان الله منهُنَّ اكبُرُ ه وكان زيد بن عمرو بن نُفَيْل بن عبد العُزَّى بن رياح بن عبد الله بن قُــرْط بن رَزَاح بن عدى بن كعب يذكر اللات والعزى وغيرها من الاصنام الله ترك عبادتها قبل مبعث النبَّى صلعم وانشد

اربًّ واحسدا امر السف ربّ ادين اذا تُقسّمت الأُمُسورُ عزلتُ اللات والعُزَّى جميعا كذلك يفعل الجَلْدُ السَّبُورُ فلاَ عَزَى ادين ولا البُنتَهُها ولا صَنَمَى بسى عسرو أُزُورُ ولا عَنْسسا اديسن وكان ربًّا لنا في الدهر اذ حلمي يسيرُ بجبتُ وفي الليالي مُحْجسزات وفي الايام يعرفها السبصيرُ وبينا المرء يُقتر ثاب يسوما كما يتروّخ الغُصْن المسيطرُ وأبثقي آخرين ببسر قسوم فيربُل منهم الطفلُ السعفيسرُ وأبثقي آخرين ببسر قسوم فيربُل منهم الطفلُ السعفيسرُ افتقوى الله ربّكم احفظوها متى ما تحفظوها لا تَبُسورُوا ترى الابرار دارم جسنسان وللكُفّار حساميةُ سعسيسرُ وجزي في الحياة وان يوتوا يُلاقوا ما تصيف به السَّدُورُ على الذر من مدن مُكْران بينها وبين سجستان ثلاثة ايام ،

لاحري من قرى صنعاء باليمن ،

ب اللَّذَة يَّهُ باللَّالُ مَحْجِمة مكسورة وقاف مكسورة وياد مشددة مدينة في ساحل المَّذَة يَّهُ باللَّالُ السَّم تُعَدَّ في اعدل حص وفي غربي جبلة بينهما سنة فراسسن وفي الآن من اعبال حلب قال بطلميوس في كتاب الملحمة مدينة لانقية طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وست دقايسة

اللارجاني الطبرى ابو يوسف الفقية قدم اصبهان،

كَرِدَةُ بالراء مكسورة والدال المهملة مدينة مشهورة بالاندلس شرق قرطبة تتصل اعمالها باعمال طَرَّكُونة متحرفة عن قرطبة الى ناحية المجوف ينسب الى كورتها عدّة مُكن وحصون تذكر في مواضعها وفي بيد الافرفيج الآن ونهرها يقال له سيقرى وينسب اليها جماعة منهم ابو يحيى زكرياء بن يحيى بن سعيد، السلاردى ويعرف بابن النَّذَاف وكان اماما محدثا سمع منه بالاندلس كثير ذكرة الفرضى ولم يذكر وفاته وللنه قال

اللّذر اخره را عزيرة بين سيراف وقيس كبيرة فيها غير قرية وفيها مغاص على اللّذر اخره را عزيرة بين سيراف وقيس كبيرة فيها غير قرية وفيها مغاص على اللّذِرُ قيل في وانا بها أن دورها اثنا عشر فرسخا ينسب اليها أبو محمد المان بن هذيل بن أفي طاهر يروى عن أبي حفص عمر بن عبد السباق المارَرُ عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى ع

لارِز بتقديم الراه وكسرها قر زا2 قرية من اعمال آمل طبرستان يقال لها قلعة لارز بينها وبين آمل يومان ينسب اليها ابو جعفر محمد بن عملى السلارزى الطبرى ومنه روى للديث ومات في سنة ماه،

والاز بالزاء من نواحى خُواف من اعمال نيسابور وقال الرُّقْدَى لاز من ناحية زُوزَنَ نسب اليها ابو للسن بن ابي سهل بن ابي للسن اللازى شاعر فاضل ومن شعره يشمَّ الانوف الشمَّ عُرْصَدُ داره واعجب بانف راغم فان بالفخر ومن قدما اهل لاز احمد بن اسد العامرى وابناه ابو الحارث اسد وابو محمد جعفر وكانوا علماء شعراء لا يُشَقَّ عبارهم،

 ٤٠ لَاشْتَر ناحية قرب نهاوند بينهما عشرة فراسخ والى سابرخواست اثنا عشر فرسخا وقد بسط الللام فيها في باب الالف ،

لاشكرد بلدة مشهورة بكرمان بينها وبين جيرفت ثلاث مراحلء

لَاعَكُمْ بالعين مهملة مدينة في جبل صبو من دواحي اليمن الى جانبها قرية

صُلْبًا في السُّنَة اقام بدمشف يدرس في الزاوية الغربية بعد وفاة شيخه المي الفتح المقدسي وكان وقف وقفًا على وجوة البر وكان مولدة باللافقية في سنه وقل الفتح المقدسي وكان وقف وقفًا على وجوة البر وكان مولدة باللافقية في سنه وقل ومات سنة ١٩٥ وهو اخر من حدث بدمشف عن الى بكر الخطيسب واسعد بن محمد ابو لخسن اللافق حدث بدمشف عن الى عثمان سعد وبن عثمان الحصي وموسى بن لخسن الصقلي وابراهيم بن مرزوق السبصرى وألى عُتبة المخارى روى عنه جُمَح بن القاسم المودن وابو بكر محمد بن ابراهيم بن اسد القنوى، وكان قد ملكها الفرنج فيما ملكوة من بلاد الساحل في حدود سنة ٥٠٠ وي في ايدى المسلمين الى الآن وفي هذا العامل في ذي القعدة من سنة ١٠٠ وي في ايدى المسلمين الى الآن وفي هذا العامل في ذي القعدة من سنة ١٠٠ خرج اليها العسكر لخلي واقام فيها مديدة حتى خربوا القعدة والحقوها بالارض خوفا من ان يجيء الفرنج فينزلوا عليها وجيارا بين المسلمين وبينها فيملكوها على عادة لله في ذلك، وقل ابو الطيب

ما كنت آمُلُ قبل نعشك أن أرى رَضْوَى على ايدى الرجال تسيرُ خرجوا به وللسلّ باك خسلسفه صعقات موسى يومر دُكَّ السطورُ والشمس في كبد السماء مريضةٌ والارض راجفة تسكساد تمسورُ ما وحقيف اجتحة المُسلادُك حسولة وعيون اهل السلادةيسة صسورُ ع كُلحيجُ موضع من نواحى مكة قال

آرقت لبَرْق لاح في بطن لاحج وَأَرْقَنَى ذَكُرُ المليحة واللَّكُرُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالم ونامت ولم ارقُدْ لهمّى وشَقْوَق وليست ما القاه في حبها تَدْرِع لَاذَكُرُد موضع بكرمان على فرسخ من جيرَفْت كانت فيه وقعة بين المهلّب بن ١٠١٤ صُفْرة وَقَطَرِق بن الفُجاءة الخارجيء

لَارْجَانُ بعد الرام الساكنة جيم واخرة نون بليدة بين الرّى وآمل طبرستان بينها وبين كل واحد من البَلكَيْن ثمانية عشر فرسخا ولها قلعة حصينة لها دكر كثير في اخبار آل بُويْد والديلم يتسب اليها محمد بن بُنْدار بن محمد

تُغر طُرِسُوس كان فيم الغزاة بين المسلمين والروم يقدمون الروم في السجير فيكونون في سُفُنام والمسلمون في البر ووقع الغزاة ع

لَامِشُ بكسر الميم والشين معجمة من قرى فرغانة قد نسب اليها طايفة من العلم منه من المتاخّرين ابو على الخسين بن على بن الى القاسم اللامشى الفرغاني سكن سمرقند وكان اماما فاضلا فقيها بصيرا يعلم الخلاف سمع الحديث من الى محمد عبد الرحيم بن عبد الرحيم الخافظ القَصَّار وغيرة ولد بلامش سنة ٢١١ ومات بسمرقند في رمضان سنة ٢١١ ء

لاَمَعَان بفتح الميم وغين معجمة واخره دون من قرى غزنة خرج منها جماعة من الفقهاء والقصاة وببغداد بيت منهم وقيل لامغان كورة تشتمل على عدّة واقرى في جبال غزنة وربما سميت لَمْعَان وقد نسب اليها جماعة من فقيها واقرى في جبال غزنة وربما سميت لَمْعَان وقد نسب اليها جماعة من فقيها لخنفية ببغداد منهم عن رايناه وادركناه القاضى عبد السلام بن اسماعيل بن عبد الركن بن عبد السلام بن الحسن اللامغاني ابو محمد القيامي الفقيم المتقن من اهل باب الطاق ومشهد الي حنيفة سكن دار الخلافة بالطبق تفقّه على ابيه وعبد ودرس عدرسة سوق العيد المعروفة بزيرك وسمع الما عبد تفقّه على ابيه وعبد ودرس عدرسة سوق العيد المعروفة بزيرك وسمع الما عبد الله الحسين بن الحسن الوبني وغيره وناب عن القاضى الي طالب على بسن على الرخارى في ولايته الثانية الى ان توفي ابن الرخارى فر استنابه قاضي على الرخارى في ولايته الثانية الى ان توفي ابن الرخارى فر استنابه قاضي على الرخارى في ولايته الثانية الى ان توفي ابن الرخارى فر استنابه قاضي على المخارى في مديفة وتوفي في مستهل رجب سنة ها ودفن بمقبرة الخيران بظاهر مشهد الى حنيفة وتوفي في مستهل رجب سنة ها ودفن بمقبرة الخيران بظاهر مشهد الى حنيفة وينسب اليها عدة من هذا البيت ع

٢٠ لَأَنْجُسَ بِالنَّون ساكنة وجيم مفتوحة وشين متجمة حصن من اعمال ماردة بالاندلس ،

اللَّانُ اخرة نون بلاد واسعة في طرف ارسينينة قدرب باب الابدواب مجساورون التخرّر والعامّة يغلطون فيهم فيقولون علان وهم نَصَارَى مُنْجُلُب منهم عبسيد

لطيفة يقال لها عَدَنُ لَاعَة ولَاعَة موضع ظهرت فيه دعوة المصريين بالسيمسن ومنها محمد بن الفصل الداعى ودخلها من دُعاة المصريين أبو عبد الله الشيعى صاحب الدعوة بالمغرب وكان محمد بن الفصل المذكور انفًا قد استولى على جبل صبر وهو جبل المدرعة في سنة ٣٤٠ ودع الى المصريين ثر نزعه منه اسعده بن يعفرى

لاَفِت جزيرة في حر عُمان بينها وبين هَجَرَ وهي جزيرة بنى كَاوَان ايـصـا لله افتتحها عثمان بن ابي العاصى الثَّقَفي في ايام عم بن الخطاب ومنها سار الى فارس فافتتح بلادها ولعثمان بن ابي العاصى بهذه الجزيرة مسجد مـعـروف وكانت هذه للويرة من اعم جزاير المحر بها قرى وعيون وعماير فاما في زماننا الهذا فاني سافرت ذلك الجر وركبته عدّة ذوب فلم اسمع لها ذكراً ع

لَّلْكُمُ الآن بفتح اللّاف والميمر واخرة نون من قرى مرو وقد اشتهر عن اهلها سلامة الصَّدر والبَلَة وقلة التَّصَور حنى يصرب بهم المثل وقد جاء نكرها في مناظرة ابن راهويه والشافعي في كرى رباع مكة فجوّزة الشافعي وقل اما بلغك قول النبيّ صلعم وهل ترك لنا عقيل من رباع فلمر يفهمر اسحاق ابن راهويه ما كلامه والتفت الى من مُعه من اهل مرو فقال لاكمالاني ينسب وفي رواية مالاني ينسب وها قريتان عرو ينسب اهلهما الى الغفلة فناظرة الشافعي حتى فهمه كلامه وقام الحجة في قصة فيها طول فكان اسحاق بعد فلك يقبض على لحيته ويقول احيامي من الشافعي يعنى ما تسرّع اليه من القول ولم يفهم كلامه على من قرى عَثْر من جهة القبلة في اوايل نواحي اليمن على المنهن اللهمة والمرتبية المنهن على المنهن المنافعي المنهن على المنه المنافعي المنه القبلة في اوايل نواحي اليمن عن المنهن على المنهن المنهن المنهن المنهن المنهن المنهن المنهن المنهن على المنهن المنه المنهن المنهن

مَا لَهُ حَالَ بَكُسَرِ الْمَيْمُ وَجَيْمُ وَاخْرَهُ نُونَ قَرِينَ بِينَهَا وَبِينَ فَكَانَ سَبَعَةُ وَاسْتَهُ عَ لَا مُسِ بِالسَّينَ مَهُمَلِةً وَكُسُرِ الْمَيْمُ مِن قَرَى الْغُرِبِ يَنْسَبِ الْمِهَا أَبُو سَلَيْمَانَ الْمُوسِ بِالسَّلِينَ مَهُمَلِةً وَكُسُرِ الْمُؤْمِ وَقَالَ أَبُو زِيْدَ أَنَا جُوْتَ قَلَّمْ مَا الْمُعْرِقِ الْمُؤْمِ وَقَالَ أَبُو زِيْدَ أَنَا جُوْتَ قَلَّمْ مِن الْحَيْمُ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مِنْ الللللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللللّهُ مِنْ

أَ يُحِسُّ قِرَامٌ آخر الليهل بالسقِداً وبيض خفاف ذات لون مشهر يقرن الحبالى من رهاد المتجبَّر، ومالسك ليبناس قوم من رخاد المتجبَّر، ولبناب بالصمر وتكرير الباء وهو في اللغة الخالص من كلَّ شيءٌ وهو جبل لبني حَذية وقال الاصمعي وهو يذكر جبال هذيل ثر اودية واسعة وجبل يقال له لماب وهو لبني خالد،

اللَّبَا فو اللبا صنم لعيد القيس بالمُشَقَّر سَدَنَتُه منه بنو عامر على اللهائي من أُدَباه لبابة موضع بثغر سرقسطة بالاندلس ينسب اليها ابو بكر اللبائي من أُدَباه الاندلس قرأً عليه ابو جعفر احد بن عبد الله بن عامر اللبائي ،

لُمَاحُ بالصم واخره حاد مهملة ولماح موضع في شعر النابغة قال

كان الطَّعْنَ حين طَفُوْنَ ظهرًا سفينُ الجر يَمَّنَ العَّرَاحَا • قفا فبَيِّنَا أَعْرَيْسِتِمَاتِ يُوحِى الْحَيُّ ام أُمُّوا لُبَاحَا كانَ على الحدود نِعَاجُ رَمْالُ زَفَاها الدُّعْرُ او سمعت صياحاء

اللّبَادينَ نسبة الى عمل اللّبُود من الصوف وهكذا يتلفظ به العامّة ملحسونا وهو في موضعين احدها بدمشق مشرف على باب جَيْرُون والثاني بسمرقند او ويقال له كُوي مَنْكُرُان ينسب اليها القاضي محمد بن طاهر بن عبد الرحن بن الحسن بن محمد السعدي السمرقندي اللّبَادي روى عن استساده الى اليُسر محمد بن محمد البردوي مات منتصف صفر سنة هاه ع

اللَّمَانُ بلدة بأرض مَهْرَةَ من ارض نجد بأقْصَى اليمن ع

لَبَبُ موضع انشد ابن الأعراق قد علمتُ اتى اذا الوردُ عَصَب

من السَّقاة صافح يوم لَبَب اذا افعى روح الفتاة بالعُرَب، اللَّهِ مُن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَ

بدو عدّين وفُقيْم واسد والمُونيين بأعلى دى لبدء

نَبْدَةُ مدينة بين بَرْقَةَ وافريقية وقيل بين طرابلس وجبل نَفُومة وهو حصى

أَجْلاد ،

لأَوَجَّه بفتح الواو والجيم مدينة،

لاوى قرية بين بيسان ونابلس بها قبر لأوى بن يعقوب وبه سميت ، لاَهِيُ بكسر الهاهُ والجيمر ناحية في بلاد جيلان يُجْلَب منها الابسريسسمره الله الجيد ،

لَا فُونَ بلد بصعيد مصر به مسجد يوسف الصديق والسَّكُرُ الذي بناء لرد الماء الى الفَيُّوم ع

لَأَىُّ بِيادَ مهموزة وهو البُطْءَ في اللغة قال زُفَيْرِ

وقفتُ بها من بعد عشرين حجة فلاً يَّا عرفتُ الدار بعد تَوَثُّم

١٠ وهو موضع في عقيق المدينة قال معن بن اوس

تَغَيَّرُ لَاَئَى بعدنا فَعَتَاتُدُهُ فَدُو سَلَم أَنْشَاجُه فسواعدُهُ ٥ بعدنا فعتائده والباء وما يليهما

لبًا صوابه أن يُكْتَب بالياء وأنما كتبناه هنا على اللفظ وهو بكسر أوله أنشد محمد بن أبان الاعرابي

ورد ابو محمد الأسود الغندجاني فقال هذا الشعر لتميم الصنوبر ورد ابو محمد الأسود الغندجاني فقال هذا الشعر لتميم بن الحباب اخسى غير بن للباب السلمى قال وهدف في حرف منه وهو قوله مرت على لُبئى وانما هو لبا وهو بين بلد والعقر من ارض الموصل وانشد الابيات بكالها جزى الله خيراً قومنا من عشيرة بني عامر لما استهلوا بحنجر من محت السماء اذا بدئ عامر لما استهلوا بحنير من محت السماء اذا بدئ خدام النسا مَسَّده لم يتغير في بردوا حرَّ السمادور وادركوا بوتر لنا بين الغيقين مُدْبر ومروًوا على لبنى كان عسيسونسهد من الوجد بالآثار حمُ الصنوبر ومروًوا على لبنى كان عسيسونسهد من الوجد بالآثار حمُ الصنوبر فيهنا لهم ضيفًا على يسنوسا قررامُ وكان القرى للطارق المستنور

عشريين من رجب سنة ١١٥ وكان رحل الى خواسان واصبهان وبغداد وسمع شيوخها وحصّل ، وجابر بن غيث اللبلى يكتى ابا مالك كان علما بالسعربيدة والشعر وضروب الاداب مشهورا بالفصل متديّنًا استخلفه هاشم بن عبد العزيز لتاديب ولده وكان سبب سكناه قرطبة توفى في سنة ٢٩٩ قاله ابن الفرضى ، فلبنى بالصم ثر السكون ثر نون والف مقصورة قال الليث اللّبْنى شجوة لها لَتْى كالعسل يقال له عَسَلُ لُبْنَى ولْبْنَى ايضا اسم جبل قال زيد الخيل الطاءى فلما الله مُدّت اعلام لُمْنَى ولْبُنَى ايضا اسم جبل قال زيد الخيل الطاءى

فلمَّا أَن بَدَتْ اعلامُ لُبْنَى وكُنَّ لَمَّا كَمُسْتَتر الْحِابِ وبين يعقَهُنَّ لَمُّ رقيبَ السَّاعِ وَلَمْ يَخَفْ تَعَبُ العرابِ وقال أبو محمد الأَسْوَد لُبْنَى في بلاد جُذَام وانشد

حاذَرْنَ رَمَلَ أَيْلُهُ الدَّقَاسَا وَبَطْنَ لُبْنَى بَلَدًا حِرْمَاسًا وَالْعَرَمَاتُ دُسْتِها دِيَاسًا

قال ابو زياد ولعمرو بن كلاب واد يقال له لُبْنَى كثير الخدل وليس لِبَنِي كلاب بشي من بلادها خل غيره وحوله قَصْبُ كثيرة وحوله اعراف بُلْدان كثيرة تسمَّى اعراف لُبْنَى ولُبْنَى ايضا قرية بغلسطين فيها قُبِضَ على لفتكين المعزَّى ها وجُهل الى العزيز ع

أَبْنَانُ بالصم واخره نون قال رجل لاخر في اليك حُويْجَةٌ فقال لا اقصيها حتى تكون لُبْنَانيَة اى مثل لبنان وهو اسمر جبل وهو فعلان منصرف كذا قال الازهرى ولُبْنان جبل مطلَّ على حص يجيء من العرج المذى بسين مكة والمدينة حتى يتصل بالشام فا كان بغلسطين فهو جبل الخمل وما كان بالأردُن افهو جبل الجليل وبدمشق سنير وبحلب وجماة وحمص لبنان ويتصل بانطاكية والمصيصة فيسمى هناك اللَّكَامَ ثمر بحتث الى ملطية وسُمَيْسلط وقليقالا الى يحر الخرر فيسمى هناك اللَّكَامَ ثمر بحتث الى ملطية وسُمَيْسلط وقليقالا الى يحر الخرر فيسمى هناك القبق وقيل ان في هذا الجبل سبعين لسانا لا يدوف كل قوم لسان الاخرين الا يترجمان وفي هذا الجبل المسمى بلُبْغان كورة حمص قوم لسان الاخرين الا يترجمان وفي هذا الجبل المسمى بلُبْغان كورة حمص

من بنيان الأول بالحجر والاجر وحوله آثار عجيبة يسكى هذا الحصن قوم من المعرب تحو الف فارس يحاربون كلَّ من حاربهم ولا يعطون طاعة لاحد يقاومون ماية الف ما بين فارس وراجل كانت به وقعة بين الى العباس احمد بن طُولُون واهل افريقية فقال ابو العباس يذكر ذاك

ان كنت سائلة عتى وعن خَبرى فها انا الليث الصمصامة الذكرُ من آل طُولُونَ أَصْلَى ان سالت فيا فوق لمفتخر بالجبود مسفستخسرُ لو كنت شاهدة كَرَى بِلَبْدَدَة ان بالسيف اضرب والهامات تبتدر اذا لعَانَيْتِ مستى ما تُسنسانره عنى الاحاديث والانباء والخَبرُء لب اسم مدينة بالاندلس من ناحية الجر المحيط ء

ألبشمون بفتح اوله شر السكون وشين معجمة وميم مصمومة واخره نون قريسة
 بالاندلسء

لَبَطِيط بفتح اوله وثانيه وكسر الطاء وياء وطاء اخرى بالاندلس من اعسال الجويرة الخصراء >

لَبْلَةُ بِفِحُ اولِه ثر السكون ولام اخرى قصبة كورة بالاندلس كبيرة يتصل ماعلها بعل أَصُّونية وفي شرق من اكشونية وغرب من قرطبة بينها وبين قرطبة على طريق اشبيلية خمسة ايام اربعة واربعون فرسخا وبين اشبيلية وطبة على طريق اشبيلية خمسة ايام اربعة واربعون فرسخا وبين اشبيلية الثنان واربعون ميلا وفي برية بحرية غزيرة الفصايل والثمر والزرع والسسجو ولأَدْمها فصل على غيره ولها مُدُن وتُعْرف لبلة بالجراء وقد ذكرت في بابها ومن لبلة يُعْلَب الجَنْطيانا احد عقاقير العَطَّارين ينسب اليها جماعة منام ابدو لبلة يُعْلَب الجَنْطيانا احد عقاقير العَطَّارين ينسب اليها جماعة منام ابدو البلة يُعْلَب الجَنْطيانا احد عقاقير العَطَّارين ينسب اليها جماعة منام ابدو البلة المن ثابت بن محمد اللبلي نزيل حيان من بلاد الاندلس ذكرة ابو للسن العد بن محمد بن مغرّج البناني في شيوخه ووصفه بالعلم والصلاح عوابدو العباس احمد بن تهيم بن هشام بن خيون اللبلي سمع ببغداد وخراسان وهو في وقتنا هذا بدمشق ويعرف بالحبّ مات اللبلي هذا في يوم الخميس سابع

كَجُنْدُلُ لُبْنَ تَطَّرِدُ الصلالاَ وفي شعرِ مسلم بن مَعْبَد حيث قال جلادٌ مثل جنعل لُبْنَ فيها خُبُورٌ مثل ما خَشَفَ الحسساء ويُونَّث قال الابيوردي لُبْن هصبة جماء في بلاد بني عمرو بن كلاب بأَعْسني الخُلْقُوم وحَرْبَةَ وقال الاصمعي لبن الاعلى ولبن الاسفل في بلاد هذيل ويقال الهما لُبْنَان ولبنان جبلان ذُكرا انفًا والخبور النوق الغزار وأَصْلة من لَخُبْسر وهو المَزَادة ويوم لبن من ايام العرب ع

لُبْنَةُ مِن قرى المهدية بافريقية ينسب اليها ابو محمد عبد المولى بن محمد بن عقبة اللَّخْمى اللَّبْنى ولد بالمغرب وسكن مصر وشهد بها وناب عن قاضيها في الاحكام وكان يتعاطى اللّلام قال السلفى قال في عصر سمعتُ على بن خَلَف الطبرى بالرَّى وعلى غيرة كثيرا من الحديث ع

لَبْوَأُنَّ الله عَمْ السكون واخره نون اسم جبل في قول ابن مُقْبل

تَأَمَّلُ خليلَ هَل ترى صَوْء بارق عان مَرَدُه ريخ بجد فعقت المَا مَرَدُه مَرَدُه ريخ بجد فعقت المعطرا مَرَدُه الصَّبا بالغُور غور تهامد فلما وَنَتْ عنه بشَّعْقَيْن المعطرا وطَبَّقَ لَنْبُوانَ القبايل بغد ما كَسَى الرَّزْنَ مِن صَعْوَانَ صَفْوا والْكَرَا عام الاردى لبوان جبل يقال له لبوان القبايل والرَّزْنُ ما صلاب من الارض يعنى أن المطرعم هذا الموضع ع

لَّبُونُ بِلفظ قولهم ناقيًّ لَبُونَ اى ذات لبن اسم مدينة،

لَبِيرَى بفتح اوله وكسر ثانيه وسكون الياء المثناة من تحت والقصر في المبيرة الله تقدّم ذكرها في باب الالف من نواحى الاندلس ينسب اليها بهذا اللهظ الله تقدّم ذكرها في باب الالف من نواحى الاندلس ينسب اليها بهذا اللهظ الهوري الاندلسي رحل وسمع المحدث وروى عن الأعشى وابن المزين ومات بالاندلس سنة ٢٠٨ واحد بن عمرو بن منصور اللبيرى الاندلسي يروى عن يونس بن عبد الأعنى وغير بالاندلس سنة ١٣١ يُعَدّ في موالى بني أُمَيّة قاله ابن يونس ، وأباها عنى ابس

جليلة وفيه من جميع القواكه والزروع من غير أن يزرعها أحد وفيه يكون الأَبْدال من الصائحين، وقال أحمد بن الحسين بن حَيْدَرَة المسعدوف بابسن الخراساني الطرابلسي

دَعُونَ لقاً فَى الْحَرِبِ أَطْفُو وأَرْسُبُ ولا تنسبونى فالقواصَبُ تُنْـسَبُ

ه وان جهلَتْ جُهَالُ قومى فصايلى فقد عرفَتْ فصلى مَعَدُّ ويَـعْسِرُبُ

ولا تَعْتُبونى ان خرجتُ مغاصبا فن بعض ما في ساحل الشام يغصَبُ

وكيف ٱلْتِذَاذَى ماء دجْلَةَ معرفا وامواهُ لُسبْنَانِ أَلَـدُ واعسَلَبُ

فيا في ولسلايام لا دَرَّ دَرُّعسِا تشرق في طوراً وطسوراً تسغسرت على للمُنانِ بلفظ الذي قبله الا ان هذا تثنية لُبْن جبلان قرب مكة يقال لهما المُبنَّلُ بله بَرِكَ الفيل بغرَنَة .

وهو قُرَيْب مكة ع

ٱللَّبْنَتَانِ تَثَنية لُنَّبَة موضع في قول الأَخْطَل

غَوْل النَّجَاء كانها متوجس باللَّابْنَتَيْن مُولِّعٌ مُوشُومُ ،

لَبَنَّ بالتحريك واشتقاقه معلوم جبل من جبال هذيل بتهامة كذا نقلناه عن المعض اهل العلم والصحيح ما ذكره الحفصى لَبَنَّ من ارض اليمامة وفر يكن ذو الرَّمَّة يعرف جبال هذيل وهو واد فيه تخل لبنى عُبَيْد بن ثعلبة قل دو الرُّمَّة حتى اذا وَجَفَتْ بُهْمَى لوى لَبْن يصف جيرًا اجتزأت من اول الجزم حتى اذا وجفت البُهْمَى ووجيفها اقبالها وادبارها مع الريديء

لِبْنَ بِاللَّسِ بِلْفَظَ اللَّبِي الذِّي يُبْنَى بِهِ وفيهِ لَغَمَّانَ لِبْنِ بِسَكُونِ البَّاءَ وهيو الله عنا الموضع ولِين بكسر الباء أَضَاةُ لِبْنِ مِن حدود الحوم على طريق اللهمين على اللهمين على اللهمين على اللهمين ع

لَّنِينَ بَالْصَمَ ثَرَ السَّكُونِ واحْرِهُ دُونِ والنَّبِينِ الاكلِ اللَّثِيرِ واللَّبِينِ الصَّرِبِ الشَّدِيد ولُبُنُ اسم جبل في قول الراعي اللُّا يُحِمُ جمع لِجًام وَذَات اللَّهِم موضع معروف بّرض جُرْزان من نواحى تقليس قال البلانرى وسار حبيب بن مسلمة الفهرى من قبل عثمان الى ارمينية فنول على السّيسَجَان فحاربه اهلها فهزمهم وغلب على ويّص وصالح اهل السقسلاع بالسيسَجان على خراج يُودّونه ثر سار الى جُرْزان فلما انتهى الى ذات اللَّاجُم هُ سَرَحَ المسلمون بعض دوابّهم وجمعوا لُجُمَها فخرج عليهم قوم من العلوج فاعجلوهم عن الانجام وقاتلوهم حتى اخذوا تلك اللجم ثر ان المسلمين كَرُوا عليهم حتى استعادوها ثر سمّى الموضع ذات اللَّجم،

لْخُنْيَاتِه بصم أوله وثانيه وسكون النون ويا واخره تالا ناحية من دواحي إسْتِجَة قريبة من قرطبة ،

وا تُجَّانُ بتشديد الجيم هو واد وروى بصم اللام ايصا ،

اللَّجُونُ بفتح اوله وضم ثانيه وتشديده وسكون الواو واخرة ذون واللجن والمنزج واحد وهو بلد بالأردن وبينه وبين طبرية عشرون ميلا والى الرملية مدينة فلسطين اربعون ميلا وفى اللجون صخرة مدورة فى وسط المدينة وعليها قُبّة زعموا انها مسجد ابراهيم عمر وتحت الصخرة عين غزيرة الماه واونكروا أن ابراهيم دخل هذه المدينة فى وقت مسيرة الى مصر ومعه غنم له وكانت المدينة قليلة الماه فسالوا ابراهيم أن يرتحل عنه لقلّة الماه فيقال أنه صرب بعصاه هذه الصخرة فخرج منها ما كثير فاتسع على اهل المدينة فيقال أن بساتينهم وقراهم تُسقى من هذا الماه والصخرة قايمة الى الميسوم، واللّجون مرج طوله ستة اميال كثير الوَحَل صيفاً وشتاء واللجون ايصا

فقلتُ والْحَرَّةُ الرَّجْلاء دونهم وبطن لَجَّانَ أَمَّا اعتادِن ذَكَرِى صَلَّى على عَزْةً الرحِيُ وآبْنَتها لَيْهَلَى وصَلَّى على جاراتها الاخره

تُلَاقس بقوله

وتركتُ بَقُطَسَ مع لبيرى جانبا وركبتُ جَوْنًا كالليالي الجُون ، لَبْيَنَهُ تَتَعَقِيرِ لُبْنَهَ أو لُبْنَى مرخم

اللَّبَيْيِّنَ بَصِم اولِه وفَيِّ الباء ثر يالا مشددة وأُخْرَى خفيفة ساكنة ونون تثنية ه لُبَى ولُبَيُّ تصغير لَبَى من قولِهم لَبِي فلان من هذا الطعام يَلْبَى لَبْيا اذا اكثر منه قال ابن شُمَيْل ومنه لَبَّيْكَ كانه استرزاق وهو قول تفرَّد به عامان لببى العَنْبَ قال حَكْدَرُ اللَّقُ

تعلّمن يا ذَوْد اللَّهَيْن سيرِة بنا له تكن ادوادُكُنَّ تسيروها وقال زُفَيْر لسَّلْمَى بشرق القَنَان منازل ورَسْمٌ بصحراه اللَّبَيَّن حاسُّلُ الله وقال زُفَيْر لسَّلْمَى بشرق القَنَان منازل ورَسْمٌ بصحراه اللَّبَيَّن حاسُّلُ الله والتاء وما يليهما

لَتَنْكَشَةُ بِفَتِحَ اوله وثانيه ونون ساكنة وفتح اللَّاف وشين محجمة مدينة بالأنتناس من اعبال كورة جَيَّان ينقل منها الخشب فيعمُ الأندلس ولها حصون حصينة وبسيط كبيره

باب اللام والثاء وما يليهما

هَا نَثْمَلُثُ قَالَ ابو زياد ومن جبال دِمَاخِ لثلث لبنى عمرو بن كلاب، لَثُمُّجُنُهُ اسم موضع فيه نظر بفتخ اللام وسكون الثاء وجيم اللهم والجيم وما يليهما

٣٠ ومادها صُرَى بنر من حفر عاد، واللَّجَاة اسم للحَرّة السودا لله بأرض صَلْحَد من نواحى الشام فيها قرى ومزارع وعارة واسعة يشملها عذا الاسم، خَمُ بالتحريك وكلّما يتطير منه يقال له لجمر قلعة بافريقية قريبة من المهدية حصينة جَدّاء

سقطوا على اسد بلَحْظَةَ مُشْـــبُوحِ السواعد بَاسِلِ جَهْمٍ،

نَحْفُ بفتح اوله وسكُون ثانيه والفاء واللَّحُف الأَّغْطِيَة وَمُنْه سَمَّى اللَّحَساف الذَى يتغطَّى به هو واد بالحجاز يقال له نَحْف عليه قريتان جَبَلَتُه والسِّتَسارة وقد ذكرناها في موضعهماء

ه لِحُفَّ بكسر اوله وسكون ثانيه ولحفُ الجبل اصله وهو صقع معروف من نواحى بغداد سمى بذلك لانه فى لحف جبال هذان ونهاوند وتلك النواحى وهو دونها عالى العراق ومنه البَنْدَنجين وغيرها وفيه عدة قلاع حصينة، لَخُوطَ فَعُول من اللحظ وهو مؤخّر العين من جبال فُذيل،

خُونَا جَمَلُ بِالفَّحْ ثَر السكون تثنية اللَّحْى وها العَظْمان اللذان فيهما الاسنان الن نَى خُى والجع الأُخْى وجَمَل بالجيم البعير وفي الحديث احتَجَم النبي صلعم بلَعْي جمل موضع بين مكة والمدينة وقد روى فيه خَى جمل بالفيح ولحْى جمل باللسر والفيخ اشهر في عقبة الجُحْفة على سبعة اميال من السَّقْيَا وقد فسر في حديث الحكم بن بَشَّار في كتاب مسلم انه ما وقد ذكر في باب جمل عدة مواضع تسمَّى بهذا الاسم وخَنْ جمل عدة مواضع ذكرت في جمل ما خُنْن بكسر اوله قال ابن برزج اللحيان الخُدُود في الارض عَا يخدُّها السيل الواحدة لحيانة قال واللحيان الوشل الصديع في الارض يخرُّ فيه الماء وبه سميت فيان القبيلة وليس بتثنية اللِّحْي كلَّه عن ابن برزج واللحيان رفعة لبنى الى برزج واللحيان وبه معيت في الرف برزج واللحيان الوشل الصديع في الرف بخرُ فيه الماء وبه معيت في النه القبيلة وليس بتثنية اللَّحْي كلَّه عن ابن برزج واللحيان رفعة لبنى الى بكر بن كلاب ع

اللَّحْيَان تثنية اللَّحْي مخفف من نحي جمع لحية هو واديان بصم اوله ع ٢٠ كَيْبَانُ بفتخ اوله ثمر السكون تثنية خَيْ العَظْم الذي يكون فيه الاسنان وهو ابيص النعان قصو كان له بالحيرة قال حاتم الطاءي .

وما زلتُ اسقى بين خُصَ ودارة وَخَيْانَ حتى خفتُ ان اتنصرا ، خيطٌ بانفتح ثمر الكسر واخره طالا محجمة اسمر ما قال نصر الخَفيقة مالا للعب

باب اللام والحاء وما يليهما

لْحَاهُ بالصمر واللهُ عُمَّدٌ وتُقْصَر والمقصور جمع لحية وهو وأد من أودية المدامة كثير الزرع والمخل لعَنْزَة ولا يُخِالطهم فيه أحد ووراء لحا بينه وبين مهسب الشمال الْجَازَةُ ع

ه نُحْجُ بالفتح ثر السكون وجيم وهو المبلولة يقال أُخْبَا الى موضع كذا اى ملنا وأُلْحاج الوادى نواحيه واطرافه واحدها لُحْج، مُخلاف باليمن ينسبب الى لحج بن وايل بن الغَوْث بن قَدَلن بن عريب بن زُعَيْر بن أُبّن بن الهَمْيْسَع بن جير بن سبا بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قحطان ومدينة منها السفقية ابن ميش شرح التنبيه في مجلدين ، وسكن خُبًا الفقيم محمد بن سعيد ابن معن الفريضى صنف كتابا في للحديث سماه المستصفى في سُنن المصنفى . ابن معن الفريضى صنف كتابا في للحديث سماه المستصفى في سُنن المصنفى الشّب الصحاح، وقال خديج بن عمرو اخسو النّجَاشى بن عمرو يرثى اخاه المجاشى

من كان يبكى هاللساً فعسلى فستى ثنوى بلوى لخيم وآبت رواحلة فتى لا يُطيع الزاجرين عن اللَّمْنى وترجع بالعصيان عنه عسوادلة فتى لا يُطيع الزاجرين عن اللَّمْنى وترجع بالعصيان عنه عسوادلة ها وقال ابن الحايك ومن مُدُن تهايم اليمن لحَيْج وبها الاصابح وهم ولد أَصْبَح بن عمرو بن لخارث بن اصبح بن مالك بن زيد بن الغَوْث بن سعد بن عسوف ين عدى بن مالك بن زيد بن أرْعة وهو جمير الاصغر ومن لحسم كان مسلم بن محمد اللحاجى اديب اليمن له كتاب سماه الاترنجة في شعراه اليمن اجاد فيه كان حَيَّا في نحو سنة ٣٥٥ وقال عمرو بن مَعْدى كرب

ا ولیک مَعْشَری وهم خیالی وجدی فی کتیبته و مجدی فی کتیبته و مجدی فی مُر قتلوا عزیزاً یوم خُدی وعلقمة بن سعد یوم نجدی،

لَحْظُهُ بِالفَتْحِ ثَرَ السَّكُونِ والطَّاءُ مَجْمَةً بِلفظ اللحظة وفي النظرة من جسانب الأُنْن وفي مَا المَعْرِة من الجَعْدي الأُنْن وفي مَا المَعْرِة اللهِ الجَعْدي اللَّانْن وفي مَا المِعْمَة عَالَ الْجَعْدي

اليَعْمى النباس للوزير الى لخسى جعفر بن ابراهيم اللَّرْق المعروف بالحالج في النباس للوزير الى الصيف وارتاج من طُرّب السيه والصيف يأكُلُ رزقَهُ عندى ويَشْكُرنَى عليه،

اللَّهُ بالصمر وتشديد الرا وهو جَيْل من الاكراد في جمال بين اصبهان ويقال وخورستان ويقال المنواحي تُعْرَف بهم ذيقال بلاد اللَّرُ ويقال أيها لُرِسْتان ويقال لها اللَّور ايصا وقد ذُكرت في موضعهاء

لُوْقَةُ بالصمر شر السكون والقاف وهو حصن في شرق الاندلس غربي مُرْسية وشرق المرية بينهما تلاثة ايام ينسب اليها خَلَف بن هاشم اللَّرْق ابو القاسم روى عن محمد بن احمد العتبى الله المعام

باب اللام والسين وما يليهما

لَسْعَى بوزن سَكْرَى موضع قال ابن دريد احسبه يمد ويقصر،

لَسْلَسَى بَالْفَتْحَ ثَمَرَ السَّكُونَ وَفَتْحَ السَّيْنَ يَقَالَ ثُوبِ مَلْسَلَسَ اذَا كَانَ فِيهَ خُطُوطٌ وَوَثْنَى وَهُو اسْمَ مُوضِعَ ء

لَسْنُونَتُهُ بالفتح ثمر السكون وذُّونَيُّن بينهما واو موضع ،

وا اللّسَان من ارض العراق في كتاب الفتوح وكان مقام سعد بالقادسية بعد الفتح بشهرين ثر قدم زُهْرة بن حرية الح العراق واللسان لسان البر الذي أَدْلَعَه في الريف عليه اللوفة اليوم والحيرة قبل اليوم قالوا ولما اراد سعد تمصير اللوفة اشار عليه من راى العراق من وجوه العرب باللسان وظهر اللوفة يسقسال له اللسان وهو فيما بين النهرين الى العين عين بنى الجراء وكانت العرب تقسول اللسان وهو فيما بين النهرين الى العين عين بنى الجراء وكانت العرب تقسول اللكان وهو فيما بين النهرين الى الفرات منه فهو المنظاط وما كان يسلى البطى منه فهو المنظاط وما كان يسلى البطى منه فهو المخباف قال عدى بن زيد

ويدح أُمَّد دار حَلَلْنا بها بين السَّتُويَّة والمَــرُدَمَــهُ بريّة غُرست في السواد مكغُرْس المَصيغة في اللَّهْنِمَهُ بن عبد بن ابى بكر بن كلاب ثر لحيظ وهو ثُمَيْدٌ ازاءها قل يزيد بن مَرْحَبة وجاءوا بالروايا من لحيظ فرَخُوا المحضّ بالماء العذاب

رَخُوا مزجوا وقيل لحيظ ردفة غيبة الماءك

باب اللام والخاء وما يليهما

ه اللَّهُ عَ اللهِ عَلَى اللهِ ا

وقد عُمْ الروضات حول مُخَطَّط الد اللَّحْ مَرْأَق من سُعَادَ ومَسْمَعًا الله الله على اللام والدال وما يليهما

لَدُّ بالصم والتشديد وهو جمع ألدَّ والأَلدُّ الشديد الخصومة قرية قرب بيت القدس من نواحى فلسطين ببابها يدرك عيسى بن مَرْيَمَ الدَّجَالَ فيقتله قال والمُعَلَّى بن طُريف مولى المهدى

يا صاح اتى قد ججعت وزُرْتُ بيت المَقْدس وَ اللهُ عَيْرِ مُأْوى سَرْخَس وَ اللهُ عَيْرِ مُأُوى سَرْخَس فَيْ عَيْرِ مُأُوى سَرْخَس فَيْتَ فَيْدَ فَيْدَ فَيْدَ فَيْدَ فَيْدَ فَيْدَ فَيْدَ فَيْلُ فَاكُوه جميل فى شعره فقال وَلُدُّ اسم رملة يُقْتَلُ عندها الدَّجَالُ ذكره جميل فى شعره فقال

ا تذَّ السام بثينة دَا القلب وبثنة دَكراها لذى شَجَن نصبوا وحَنَّتْ قلوصى فاستبعث لسجرها برملة لُدَّ وَقُ مثنية تحسبسوا يسبوأ اليها ابا يعقوب ابن سَيَّار اللَّدَى حدث عن احد بن عشام بن عَمَّار الله الممشقى روى عنه ابو بكر احد بن محمد بن عَبْدُوس سمع منه في حدود سنة ٣٠٠،

اللَّدْمَان تثنية اللَّدْم وهو صوب المرعة صدرها والرجل خبر المَلَّة بذهب عنه التراب وهو اسم ماء معروف الله

باب اللام والراء وما يليهما

نُرْتُ موضع بالاندلس أو قبيلة قال السلفي انشدني احمد بن يوسف بسن نامر

اسدى انا قال لعلك ضريس قال انا مصرس فقال له الفرزدى انك في لـسبية فهل وردت أُمُّك البطوة فقال له ترد البطوة قط ولكن ابي قال الفرزدى ما فعط معمر قال مصرس هو بلَصاف حيث تبيض الخُمَّرُ فقال له الفرزدى هـل انـت مُجِيرٌ في بيتًا قال مصرس هاته قال الفرزدى

ه وما برِنَّتْ الآعلى عَتَب بها عراقيبها مذ عُقَرِت يوم صَوْهِر فقال مصرِّس

مناعیشُ للمولی تظلَّ عیونها الی السیف تستبکی اذا له تُعَقَّر فنزع الفرزدی جُبَّنَه وَرَمَی بها علی مصرس وقل والله لا عَجَوْتُ اسدیاً قط ' اراد الفرزدق بقوله نُهْشَل بن حَرِّق یهجو بنی فَقْعَس حیث قال

ا صِمْنَ القيانُ لَفَقَعُس سُوءاتها ان القيان لفقعس لمعيّر واراد مصرسُ قول ابن المُهَوِّس الاسدى يَرُدُّ عليه

قد كدت أحسبُكم أَسُودَ حَفِيَة فَاذَا لَصَافِ تَبيض فيه الخُوْرُ فترقَعدوا مدى الدريال فأمّا تجنى الهجيم عليكم والعنبر عَصَّتْ تَيمُ حِلْدَ أَيْرِ أَبِيكم يوم الوقيط وعاوَنَتُها حصجَرُ

داوهی ابیات کثیرة ء

لَصْبَيْن بكسر اوله وهو في الاصل المصيق في الجبل وهو موضع بعَيْمنه قال تمديم

اتافَى لَبْالَ بَبْيض نعامة حواها بذى اللَّصْبَيْن فوق جَنَان ،

لَصَفُ بالحَرِيك وتفسيره كالذى قبله اسم بركة غربى طريق مكة بين المُغيثة

على ثلاثة اميال من صُبَيْب غربى واقصة ،

لَصُوبُ بلد قرب بَرْنُعة من ارض أَرَّان ۞

باب اللام والطاء وما يليهما

اللَّطَاطُ بكسر اوله قال ابو زيد يقال هذا لطاطُ الجبل وثلاثة ألطَّة وهو طريق

لسان لعربة نو وَلْغة تولّغ في الريف بالهندمة، م لَسِيشٌ من حصون زبيد باليمن ه باب اللام والسين وما يليهما

باب اللام والصاد وما يليهما

لَصَافِ بوزن قَطَامِ كانه معدول عن لاصفة وتانيثه للارض او البقعة يكثر فيها اللَّصَفُ قال ابو عبيد اللَّصَفُ شيء ينبت في اصل اللَّبَر كانه حَيَازٌ وقال الليث ثمرة شجرة تجعل في المَرَى ولها عُصارة يُصْطَنع بها الطعام ولصاف وتُسبوة حاماءان بناحية الشواجق في ديار صَبَّة قال الازهرى وقد شربت منهما واباها اراد النابغة حيث قال

يُصْطَحِبَات مِن نَصَافِ وَثَبْرَة يَنْزُرَنَ اِلاَلَا سَيْرُفُقَ التَّدَافُعُ وَثَبْرَة وَقُلْ اللهِ السَّكُونَ لَصَاف مَالاً بِالقَرْبِ مِن شَرْجٍ وِنَاظِرة وهو مِن مياه اياد القديمة وقد صرفه الشاعر فقال

ان لَصَافًا لا لصاف فَاصْبرى ان حَقَّفَ الرُّكْمَانُ علكَ المَنْدر وقال ابو زياد لصاف ما اللّه لله لبنى تميمر وقد بلغ مُصَرِّسَ بن رَبْعِي الاسمدى ان الفَرَزْدَى قد عجا بنى اسد فقدم البصرة وجلس بالمُوِّيد ينشد عجاءه الفرزدق فبلغ للفرزدي فلك فجاءه حتى وقف عليه فقسال له من انست قال صَّرُوبا باليَدَيْن اذا أَشْمَعَلَّتْ عوان الخَّرْب لا رُوعًا قَبُوبا وقيل اللَّعْباء ارض غليْظة بَّاعْلى الْجَى لبنى زِنَّباع من عبد بن ابى بكر بسن كلاب قال ابو زياد وايَّاعا عَنَى حميد بن ثور الهلالى بقوله

الى النّبير فاللَّعْباء حتى تَبَدَّلَتْ مكان رَواغيها الصريف المُسَدَّمَاء مَ لُعْبَا الله المُسَدَّمَاء هُ لُعْبَا الله الله الله الله الله موحدة فُعْنَى من اللعب مقصور هو موضع في ديار عبد القيس بين عُمان والبَّخْرَيْن عن الحازميء

أَعْسُ بِالْفَتِحُ ثَرُ السكون واخره سين مهملة وهو العَصَّ في اللغة اسم موضع ع لَعْلَعُ بِالْفَتِحُ ثَرَ السكون واللعلع في لُغَتهم السراب ولعلع جبل كانت به وقعة له قال ابو نصر لعلع ما في البادية وقد ورَّدْنُه وقيل لعلع منزل بين السبصرة أواللوفة وقال العُرَفي من البصرة الى عين حمل ثلاثون ميلا والى عين صَيد ثلاثون ميلا والى الاخاديد ثلاثون ميلا والى أقرُ ثلاثون ميلا والى سَلْمان عسسرون ميلا والى لعلع عشرون ميلا وقال المسيّب بن عَلَس الصَّبعي

> بَانَ الخليطُ ورُفعَ الْحِدَرَى فَفُوادُه فِي الحَيْ معتلَقُ منعوا طلاقَهُمُ وناتَسلَهِم يوم الفراق ورَهْنُهُ غَلَقُ قطعوا المُزَاهر واستنبَّ بهم يوم الرحيل للَعْلَع طُرُق

والى بارق عشرون ميلا والى مساجد سعد اربعون ميلا والى المُغيثة ثلاثسون ميلا والى العذيب اربعة وعشرون ميلا والى القادسية سنة اميال والى اللوفسية خمسة واربعون ميلاه

باب اللام والغين وما يليهما

والغاير بعد الالف بالأ موحدة هو موضع،

to

لُغَاطُ بالصم واخره طاق مهملة فُعَال من اللغط وهو كثرة الحديث من غيسر فاندة موضع عن العيراني ثر قال وسماعي بالعين غير محمة عن جلّة مشايخي وقال الليث لغاط محمة اسم جبل من منازل بني تميم وقال ابو محمد الأسود في عوض للجبل وقال العهراني اللطاط شفير نهر او واد فر يزد،

لَطْمِينُ بِالفَتْحَ ثَرَ السكون وكسر الميم وبالا واخره نون كورة تحمس وبها حصن الطّمِينُ بِالفَتْحَ ثَرَ السكون باب اللام والطّاء وما يليهما

لَظًا بِالفَتْحِ وَالقَصِرِ وَهُو مِن اسْمَاءُ النَّارِ وَنُو لَظًا اسْمَ مُوضَعَ فَى شَعْرِ فُكْ يَلَ وَقِيلَ هُلَظَّى مَنْوَلُ مِن بِلَادٍ جُهَيْنَةً فَى جَهَةً خَيْبَرِ قَلْ مَالِكَ بِن خَالَدَ الْخُنْكَى الْهُكَلَى فَا نَرَّ قَرْنُ الشَّمِسِ حَتَى كَانَامُ بِكَاتِ اللَّظَى خُشْبُ تَجَرُّ الْحُشْبِ باقيها فى ذَى دُوْران وقال ايضا

كانهم حين استدارت رحاءهم بدات اللظى او أَدْرِكَ القوم لاعبُ اذا ادركوهم يَلْعَفون سَرَاتهم بصَرْب كما جَدَّ الحصينَ الشواطبُ ه باب اللام والعين وما يليهما

لَعْبَاء بالفتح ثر السكون وبالا موحدة والف عدودة اسم نسخة معروفة بناحية المجريين بحذاد القطيف على سيف الجرين جارة مُلْسُ سميت بسلنسك لانها لَعَبَانَ كالنسبة الى صنساء للنها لعبان كالنسبة الى صنساء صنعان وتنسب اليها اللاب قال مُرْرد

ه و وَ عَالًا وعامًا حين باعا بأَعْنُو وكَلْبَيْن لَعْبانية كالجلامد

وقال المهلَّبي قولة لعبانية يعنى نوقا شَبَّهَها في صلابتها جَجَارة اللعب، ولَـعْـبـاء ايضا ماء سماء في حزم بني عُوال جبل لغطفان في اكناف الحَجَازِ وهناك ايضا السُّدُ وهو ماء سماء قال كُثَيْر

قاصبَحْنَ باللعباء يَرْمِين بالحَصَا مَدَى كُلَّ وَحْشِيَ لَهُنَّ ومُسْتَمِي ، ووالله مَيَّةُ بنو والحَلْف مَيَّةُ بنت عُتَيْبة ترثى اباها وفي أُمَّ البنين وقتل يوم خَوْ قتلَتْه بنو السد تَرَوَّحْمَا مِن اللَّعباء عصصوا واعجلنا الأَهَة أَنْ تَسُووبا على مثل ابن مَيَّة فَانْعياه يشقَّ نَوَاهم الشرِ الجُيُوبا على مثل ابن مَيَّة فَانْعياه يشقَّ نَوَاهم الشرِ الجُيُوبا وكان ابي عُتَيْبَاهُ شَامَةً ولا تلقاه يَثَحُو النصيبا

جور ولَفَت بالتحريك عن القاصى الى على قال وقيد غيرها لفت بكسر الدلام وسكون الفاء قال وكذا نكرة ابن هشام في السيرة قال وفي ثنية بين محضة والمدينة قلت ولكل مَعْنى في كلامهم اما لَفْت بالفاخ ثمر السكون فهو الصرف تقول ما لَفَتَك عن فلان الى ما صَرَفَك وقيل اللَّفْتُ اللَّي عن جهته ومسنده الالتفات واما اللَّفْت فيقال لفت فلان مع فلان كقولك صَفَّاه ولفتاه شقاه واما المحترك فيجوز أن يكون منقولا عن الفعل من قولهم لَفَت فلان فلانا أى صَرَفَه ثمر استعمل اسمًا وقل من روى لفت باللسر هو واد قريب من قُرشَى عقبة بالحجاز بين مكة والمدينة قال كُثَيَر

قصد لفت وهُنَّ مُتَّسقات كالْعَدَوْلَ اللاحقات التَّوَالى ١٠ وقال ابو صخر الهذلي

وقل السُّكَّرى لفت مكان بين مكة والمدينة ويقال ثنية اجتبَّتْ بلفْت ركاتُب وقل السُّكَّرى لفت مكان بين مكة والمدينة ويقال ثنية اجتبَّتْ من الجب ولفت طلع موضع اخر ذكر ابن هشام في السيرة في قصة الهجرة بعد ثنية المَرة لِفْتًا بكسر اللام وسكون الفاء والتاء مثناة من فوقها، قال الشيخ ابو ما حر لفت بكسر اللام ألفَيْتُه في شعر مَعْقِل الهذل في اشتعار مُليل وهو قوله

لغاط واد لبنى صَبَّة وقال الهوار بن حكيم الربعى

والجَوْفُ خير لك من لُغَاط ومدن أَلَات والدي أراط وسط مُحَدّ من الاوساط ومن جواد الشدّ ذي اهتماط

وفی کتاب بنی مازن بن عمرو بن تمیم قال ابن حبیب لغاط مالا لبنی مازن بن معرو بن تمیم وقال عُقْبة بن قُدامة الحَبَطى عدج بنی مازن

وم حَصَدوا بني سعد بن قيس على القَصَبات بالبيص القصار وردُّوهم عداة لُغَاظَ عندهم بأَكْباد وأَفييدة حدرار

وقال محمد بن ادريس بن الى حقصة اليمامي لغاط لبني مبذول وبني العنبر من ارض اليمامة وانشد لعارة بن عُقيل بن بلال بن جرير

ا وعَلَا لُغَاطَ فبَاتَ يلغَطُ سيلًا ويُثُتَّج في لَبْبِ اللَّثيبِ ويصحب ،
 لُغْزُ من نواحى اليمامة عن الحفصى ،

لَغْوَى في شعر عُرْوَة بن معروف الاسدى يُعْرَف بابن حَجَلَة

١c

اصاح تَرَى بريقًا هَبَّ وهناً يُؤرَّقنى والحابى أهجُدودُ قَعَدْتُ له وحن بقاع لَغْوَى ودون مصابه بلدَّ بعيدُ ه باب اللام والغاء وما يليهما

لُفَاتُ بصم اوله واخره تا مثناة من ديار مُراد قال فَرْوَة بن مُسَيْك المُرادى مُرَرَنَ على لُفَاتَ وهُنَّ خُوصٌ يُبارين الأَعنَّة يَنْهَ كينا فَلَا فَرَرُنَ على لُفَاتَ وهُنَّ خُوصٌ يُبارين الأَعنَّة يَنْهَ كينا فان نَهْلُمْ فَعَيْر مُعَلَّبينا فان نَهْلِمْ فَعَيْر مُعَلَّبينا فان طِبَّها جُبْسَنَ وَلَلسن منايانا ودُولَة آخريسنا كا ان طِبَّها جُبْسَنَ وَلَلسن منايانا ودُولَة آخريسنا كا الدهرُ دولتُه سِجَالٌ يَكُرُ بِصَرَّفه حينًا فحيها ع

اللَّفَاظُ بالصم واخره طاء مجمة وقد روى بكسر اوله وأَصْله على الروايتين من لفظتُ الشيء اذا أَلْقَيْتُه من فيك كُلامًا كان او غيره وهو مالا لبهى ايادى لفظتُ قيده القاصى عياصٌ على ثلاثة اوجُه بفتح اللام وسكون الفاه عن الى

من ما آلس وهو بلد بالروم فلم يَتَعَدَّ حناجرها حتى أَذْرَى اللَّقَانُ الغبارِ في مناخرها يعنى سارت من آلس الى اللقان في هذا مقدارها وبينهما مسسافة بعيدة عوقد شدّده ابو فراس فقال

وقاد الى اللَّقَان كلَّ مطيّه له حافرٌ في يابس الصخر حافرُ • وكان بهراة اديبُ يقال له عبد الملك بن على اللَّقاني ذكرته في كتماب الأُدّباء ولا أدرى اهو منسوب الى هذا الموضع او غيره ،

لُقْرُشَان بصم اوله وثانيه وسكون الراه وشين منجمة واخره نون وهو حصى من

لَقُطُّ بتحريك اوله وثانيه بالفتح تل الليث اللقط فصد او ذهب امثال الشَّدْر اواعظَمُ في المعادن وهو اجودُ يقال ذهبُ لَقَطُّ اسم ما يين جَبَلَيْ طَيَّ مَ المَّانِ المُقَفِّ مَن المعادن وهو اجودُ يقال ذهبُ لَقَطُّ اسم ما يين جَبَلَيْ طَيَّ مَ المَّوْتُ مَن المُعادن وهو المورد ثانية وقال عَرَّام لقف ما المَر كثيرة عذب ليس عليها مزارع ولا تخل فيها لغلظ موضعها وخشونته وهو بأَعْدلَى عذب ليس عليها مزارع ولا تخل فيها لغلظ موضعها وخشونته وهو بأَعْدلَى قَوْران واد من ناحية السوارقية على فوسخ وفي لقف ولفت وقع الحدلاف في حديث الهجرة وكلاها صحيح هذا موضع وذاك اخرى

ما لَقَنْت بِفَتِح اوله وثانيه وسكون النون وتاه مثناة حضنان من اعسال ماردة بالاندلس لَقَنْت اللُّبْرَى ولقنت الصَّغْرَى وكُل واحدة تنظر الى صاحبتها ع اللَّقيظُةُ بالفتح ثم اللسر فعيلة من لَقَطْت الشيء اذا اخذته من الارض ويقاله للشيء الرَّدُل لقيطته ذلك الملقوط وفي بِمُرْ باَّجااً في طرفه وتُعْرف بالبُويْرة وقيل اللقيطة ما ولعَتى بينها وبين مِكْما يومان الا قليلا قال ابن عُرْمَة

غَدًا بل راح واطَّرَحَ الخُلَاجَا ولما يَقْض من اسماء حاجا وكيف لقاءعا فعُفَاريات وقد قَطَعَتْ طعانَّنُها النباجا يسوق بها الخُداة مشرقات رُواحًا بالستَّنُوفِة وادّلاجا على احداج مكرمة عَـواف "درّبعت اللقيطة أو سُورَاجِها ه

الله وقال الجُمَحى في ثنية جبل قُدَيْد،

لَّفْتُوَانُ بِالْفَتِحُ ثَرُ السَّون وَتَا مَثْنَا لا مِن فَوق مَفْتُوحَا وَاخْرِه نَون قرية من قرى البها المنها المراهيم بن شجاع بن محمد بن المراهيم الوعبد الله بن الى نصو بن الى بكر اللفتوانى اخو لخافظ الى بكر محمد من الحمل الله بن الى نصو بن الى بكر اللفتوانى اخو لخافظ الى بكر محمد من الحمل المنبهان سجع مع اخيد من الرّبيس الى عبد الله الثّقَفي والى محمد عسبد الرحن بن احمد بن محمد السمسار سمع منه ابو سعد وابو القاسم وكانست ولادته في حدود سنة مهاء

لَقْلَقُ يَقَالَ لَقْلَفَ الرَجِلَ اذَا اصَطَرِبِ ساعده مِن الْتَوَادُ عَرْقِهِ وَلَقْسلَسفَ اذَا استقصى في الاكل ولَقْلَف جبل بين تَيْماء وجَبَلَىٰ طَيْءٌ وعو في شعر الهُذَاذِ قال استقصى في الاكل ولَقْلَف جبل بين تَيْماء وجَبَلَىٰ طَيْءٌ وعو في شعر الهُذَاذِ قال استقصى في الاكل ولَقْلَف عالم والعَجَازِ أَنْجُودُه الى الغَوْر ما اجتاز الفقيرُ ولَقَلَف ع

لفران من مخاليف اليمن الا

باب اللام والقاف ومأ يليهما

لُقَاعُ موضع باليمامة وهو تخمل وروض في شعر ابن الى حازم عَفَا رسم برَامَة فالتلاع فكُثْمَانُ الْحفير الى لُقَاع،

وا الله الله موضع قريب من الحاجر من منازل بنى فزارة قتل فيد مالك بن زيد الخو قيس الواى بن زهير ملك بنى عبس دَسَّ عليه حُذيفة بن بسدر من يقتله عوضًا عن اخيه عوف بن بدر ولذلك اهتاجت حرب داحس والغَبْراه وفيه قال الربيع بن زياد في الحاسة

أَقْبَعْكَ مَقْتَلَ مالك بن زهير ترجُو النساء عواقب الاطهار ،

القَالَ بالصمر فر التخفيف واخره نون بلد بالروم وراه خَرْشَنَا بَيُوْمَيْن غدواه
 سيف الدولة وذكره المتنبى في قوله

يُكُّرى اللَّقَانُ غُبارا في مَنَاخرها وفي حَناجِرِها من آلس جُرَعُ وهذا البيت من اسرافات المنفقي في المبالغة لانه يقول ان هذه للخيل شربت

الجممان وهو القايل

تَمْتَكُنَ مَنَى السُّقُمْ حَتَى كَانَدَى تَمْتَى مَعَنَى فَى خَفَى سُوّال ولو ساتَحَتْ عَيْنَاه عَيْنَى فى اللّهِ لَأَشْكَلَ مِن طَيْف لَخيال خيالى سُمُحْتُ بُروحى وَقَى عندى عزيزة وجدتُ بقَلْبى وهو عندى غال ه وابو لخسن على بن سَنْد بن عباس اللّهَى مات سنة . "ه وكان من الصالحين ع ولْكُ ايضا مدينة بالاندلس من اعبال قَحْص البَلُوط ، ولُكَ ايضا قرية قسرب الموصل من اعبال نينوى فى الجانب الغربي ،

اللَّكْمَةُ حص بالساحل قرب عرقة والله اعلم ا

باب اللام والميم وما يليهما

والماية مدينة من اعمال المرية بالاندلس ينسب اليها ابراهيم بن شاكر بن خطّب اللمايي اللّعدّام ابو اسحاق كان رجلا صالحا فاصلا حافظا للحديث ورجاله وروى كثيرا من كُتُب العلم وكان من اهل الصلاح والورع يروى عن ابى عمر احمد بن ثابت بن البير التغلي وابي محمد عبد الله بن محمد بن عثمان ومحمد بن يحيى الخرّاز وابي القاسم خلسف بن والحمد بن خلف الخولاني وابي عبد الله محمد بن البطّال بن وهب التميمي وابي عمر يوسف بن عمروس الاستجى والقاضى ابي عبد الله محمد بن يحيى المولاني وابي عبد الله محمد بن يحيى بن مقرح روى عند محمد بن عبد الله بن عبد الرحن الخولاني أمطنة بالفتح ثم السكون وطاق مهملة ارض لقبيلة من البربر بأقضى المغرب من البر الاعظم يقال للارض وللقبيلة معا لمطة واليه تنسب الدرق اللمطية المرا أبن مروان انه يصطادون الوحش وينقعون جلودة في اللبن لخليب سنة كاملة ثم يتخذون منها الدرق فاذا ضربت بالسيف القاطع نَباً عنهاء كاملة ثم يتخذون منها الدرق فاذا ضربت بالسيف القاطع نَباً عنهاء المُعَينة من مخاليف اليمن ع

باب اللام والكاف وما يليهما

اللَّكَاكُ بكسر اللام جمع لك وهو الصفط على الورد وغيرُه موضع في ديار بني عامر نبني تُمَيْر فيه روضة ذكرت في الرياض قال مصرِّس بن رِبْعِيّ

كانَّى طلبتُ العامريَّات بَعْدَما عَلَوْنَ اللكاكَ في تقيب طواهر ،

وهو لِلبل المشرف على انطاكية وبلاد ابن ليون والمصيصة وطرسوس وتلك •أ الثغور وقد ذكرته في لُبْنان بَأَثَمَّ من هذا لانه متّصل به ،

لْكَانُ بالصم واخره نون علم مرنجل لاسم موضع فى شعر زهير

بل قد اراها جميعا غير مُقْوِيَة سُرَّاء منها فوادى الحفر فالهِدَم ولا نُيْدُ ولا رِمَهُ م تَلَمُّ ولا نُيْدُ ولا رِمَهُ م تَلَمُّ الله ولا نُلَان ولا وادى المغمسار ولا شرق سلمًى ولا نَيْدُ ولا رِمَهُ ولا رَمَهُ تَلَمُّ الله فَيْ قُر السكون وزاء بليدة خلف الدَّرْبَنْد تتاخم خَرَران سميت باسم المانيها وقيل لَلْز واللز والخَرَر وصقلب وبلَخْتَر بنو يافث بن نسوح عمر عهم كل واحد منه موضعا فسمى به واهلها مسلمون موحدون وله لسان مفرد وله في قُرة وشوكة وفيه نَصَلَى ايصاء ينسب اليها موسى بن يوسف بن الحسين الله عنور وقرة وفيه تقدم علينا في الله المنافق عبد الله يُعْرَف بحسن الدربندى قال شيرَويْه قدم علينا في شهور سنة ١٠٥ روى عن الشريف الى نصر محمد بن محمد بن على الهاشمى شهور سنة ١٠٥ روى عن الشريف الى نصر محمد بن محمد بن على الهاشمى ثقة صدوقا فقيها فاصلا حسى السيرة صامتًا ع

لَّكُ بالصم وتشديد الله بلدة من نواحى برقة بين الاسكندرية وطرابلس الخرب ينسب اليها ابو الحسن مروان بن عثمان اللَّكِي الشاعر ذكره في كتاب

دعَتْهُيَّ مطرابُ العشيّات والصُّحَى بصّوت يهيج المُسْتَهَامَ على الذكر

يُجَاوِبْنَ لَحْما في المغصون كانسها نوايتُحُ ميت يَلْتَدَسَ عملي قبير وَقُلْتُ لَقَدَ فَيَّجْنَ صَبِّما مُتَيَّمماً حزينا وما منهن واحدة تمدى وقال نُصَمِّب

وقد كانت الايام اذ نحن باللوى تحسن لى لو دام ذاك اللحشي ولَكَنَّ دهراً بعد دهر تقسلَّسبَتْ بنا من نواحيه ظهورٌ وأبَّ طُسنَ ، لِوَى طُفَيْلِ واد بين اليمن ومكن قُتل فيد علال الخُزاعي عَبْدَة بن مرارة الاسدى غيلةً في قصّة يطول شرحها فقال هلال

> ابلغٌ بني اسد بان اخمام بلوي طفيل عبدة بن مُوارَّهُ يَرْوى فقيرَهُ ويمنع صَيْمَهُ ويُوْبِح قبل المعتمين عشَارُهُ ع لْوَى، النَّجَيْرَة مذكور في شعر عَنْتُوة العبسي حيث قال

فلتَعْلمَى اذا التَقَتْ فُرَّسَانُهَا بلوى النجيرة أنَّ طلَّك أَحَّكُ ، لُوَى الأَرْطَى في شعر الأَحْوَص بن محمد حيث قال

وما كان عدًا الشوق الا لحاجة عليك وجُرَّتُه اليك المقسادر تخبّر والرجن أن لست زائسرًا ديار الملّا ما لا ام العظم جابرُ الم تخبها للفتح اصبح ما بسه ولا بلوى الارطى من للي وابر، لْوَى الْمُنْجَنُون في شعر عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّات حيث قال

ما هاچ من منزل بذى علم بين لوى المَنْجُنُون فالثَّلَم ، لوَى عُيُوبِ في شعر عبد بن حبيب الهُذابي حيث قال

كان رَوَاهق المعْزاء خَلْفي رواهق حنظل بلوى عيوب، اللَّوَاسِي مدينة خراب بالفيوم وفي مصر بلا شكَّ فيها مسجد لموسى بن عمران هم والآلة الله الس بها يوسف الصديق عم عين الفيوم ،

لْوَاتَة بالفتح وتاء مثناة ناحية بالاندلسمن اعبال فرِّيش ولواتة قبيلة من البربرء

باب اللام والنون وما يليهما

لَنْبَانُ بالصم ثمر السكون وبالا موحدة واخرة نون قرية كبيرة باصبهان ولها باب يعرف بها ينسب اليها ابو لخسن اللَّنْبَاني راوية كُتُب ابن ابي الدُنْيَا، وابو بكر احمد بن محمد بن عم بن ابان العبدى اللنباني الاصبهائي محمد همشهور سمع ابا بكر بن ابي الدنيا واسماعيل بن ابي كثير وغيرها روى عند لخافظ ابراهيم بن محمد بن حمد بن حمد الله بن احمد بن اسحاق والسد ابي نعيم لخافظ توفي سنة ١٩٣٣، وابو منصور معم بن احمد بن محمد بن عم بن ابن اللنباني العَدوى الصوفية وسمع ابان اللنباني العَدوى الصوفية وسمع ابان اللنباني العَدوى الصوفي كان له علم بايام الناس واخبار الصوفية وسمع لخديث ورواة ومات سنة ٢٨٩،

المُجُونِةُ بالفتح ثر السكون وجيم مصمومة ووأو ساكنة ويالا خفيفة في جزيرة عظيمة بأرص الزنج فيها سرير ملك الزنج واليها يقصد المراكب من جميع النواحي وقد انتقل اهلها الآن عنها الح جزيرة اخرى يقال لها تنباتوا اهلها مسلمون وفيها كرم يُطْعم في السنة ثلاث مرات كلما بلغ شي الحرج الاخراف بال باللام والواو وما يليهها

ها اللَّوى باللسر وفاتح الواو والقصر وهو في الاصل منقطع الرملة يقال قد اللَّويْتُم فَالْمُولُوا اذا بلغوا منقطع الرمل وهو ايضا موضع بعَيْده قد اكثرت الشعوالا من فكره وخَلَّطُتْ بين ذلك اللوى والرمل فعَزَّ الفصل بينهما وهو واد من اودية بنى سليمر ويومر اللوى وقعة كانت فيه لبنى ثعلبة على بنى يربوع ولمّنا يدلُّ على انه واد قول بعض العرب

أُوخُ قرات في كتاب اخبار رُفَر بن لخارت تصنيف المدايني الى لخسى بخط الى سعيد لخسس بن السُّمَّري قال ابو الحسن وقوم يزعمون ان زفر بن الحارث ولد بلُوخ قال ويقال ان لوخ قرية من قرى الاهواز والقَيْسيّة ينكسرون ذلك وقول القيسية اقربُ الى الحق لان زفر قال لعبد الملك او للوليد لو علمت الله وقول القيسية اقربُ الى الحق لان زفر قال لعبد الملك حين صالحة ان يدى تحمل قام السيف ما قلت هذا فقال له عبد الملك حين صالحة سنة الاقد كبرت فلو كان ولد بلُوخ في الاسلام لم يكن كبيرا قال محمد بن حبيب انما هو توج ولوخ غلط والله اعلم عقلت وعلى ذلك فليس تدوج من حبيب انما هو توج ولوخ غلط والله اعلم عقلت وعلى ذلك فليس تدوج من ارض قرى الاهواز هي مدينة بينها وبين شيراز نيف وثلاثون فرسخا وهي من ارض فارس ع

· الرَّوْذَانُ موضع فى قول الراعى

قليلا كلا ولا بلودان او ما حَلَّلَتْ باللَّراكر، الشكون وراً وجيم واخرة نون بياص من الاصل اللُّور بالصم ثمر السكون كورة واسعة بين خوزستان واصبهان معدودة في عمل خورستان ذكر فالك الوروم اللَّيْ التَّنُوخي في نِشْوَارة والمعروف ان اللوروم اللَّرُّ عمل عا ايضا جيل يسكنون هذا الموضع وقد ذكر في اللرَّء وذكر الاصطخري قال اللَّور بلد خصيب الغالب عليه الجبال وكان من خورستان الا انه افرد في اعمال الجبل لاتصالة بهاء

لوردجان من ناحية كور الاهواز ينسب اليها الفصل بن اسماعيل بن محمد اللوردجان الله المبتّاء الدُّلَجان من اهل اصبهان سمع أبا مطييع العنبري سمع منه السمعان وتوفى في ذي الْحِدَّة سنة ٥٥١

لُورَقَكُمْ بالصم ثمر السكون والراء مفتوحة والقاف ويقال لُرْقَة بسكون الراء بغير واو وقد ذكر في موضعه وهي مدينة بالاندنس من اعمال تدمير وبهما حصن ومعقل محكم وارضها جُرْزُ لا يُرويها الا مه ركض عليها من الماء كأرض مصر فيها المدرد معلم المورد المدرد المدر

اللَّوَالْجَان بالفائح وبعد الالف لام مكسورة وجيم واخره نون موضع بفارس ،

بَبَطْن لَوَانَ او قَرْن اللَّهَاب،

لُوبِيَاباذ بالصم ثر السكون وكسر الباء وبالا وبعد الالف بالا موحدة واخره هذال موضع باصبهان ،

تُوْبِهُ بِالفَتِح ثَر السكون وبالا موحدة موضع بالعراق من سواد كَسْكُر بين واسط والبطايح وقال المدايني كان عثمان بن عُقّان حيث ضمَّ الجندَيْن ونقل اهل وَجَ الى البصرة ورَدَّ ما كان في ايديم من الارض الى الخراج غير ارض تركها لعبد الله بن اذينة العبدى وتحر لوبة سابور من دست ميسان كانت بيدَدَى زياد افردها الحجاج ألى الخراج فاشتراها خالد بن عبد الله القُسْرى ،

لُوبِيًا قال ابن القطاع في كتاب الابنية ولوبيا اسمر موضع اعجمي وهو إيصا جنس من القطفية ولوبيا ايضا الخُوتُ الذِّي عليم الارضء

نُوبِيهُ بالصمر ثر السكون وبالا موحدة وبالا مثناة من تحت مدينة بسين الاسكندرية وبَرْقة ينسب اليها نُوق وقال ابو الريحان البيروني كان السيونانيون ما يقسمون المعورة باقسام ثلاثة تصير ارض مصر مجتمعا لها فا مال عنها وعن حر الروم تحو للنوب فاسمه لوبية وجحدها حر اوقيانوس المحيط الاخصر من جهانب المغرب وحر مصر من جهة الشمال وحر للبش من جهة للسنسوب وخليج القائزم وهو حر سُوف اى البَرْدى من جانب المشرق وهذا كلَّه يسمَّى وخليج القسم الاخر اسمه أَوْرَقي والاخر آسيا وقد ذُكرا في موضعيهما ع

* اللَّوْحُ بِالْفَتِحُ بِلَفْظُ اللَّهِ مِن الْخَشْبِ نَاحِيةً بِسِرَقَسَطَةً يَقَالُ لَهَا وَادَى اللَّوَحَ نَوْذُ الْحَصَى بِالْفَتْحُ ثِمْ السّكُونِ وَذَالَ مَحْجِمَةً كَانَهُ مِن لَانَ بِهُ يَلُولُ اذَا لَجّاً السيه موضع لا أُحُقَّهُ ونُوْدَ جبل باليمن بين خجران بنى الْحَارِث وبين مطلع المشمس وليس بين اللّودَ وبين مطلع الشمس من تلك الناحية جبل يُعْرَفُ ع فى ربيع الاول خطب يوم الجهة بجامع المدينة ابو نصر محمد بسن عصرفات اللوركي خطيب مرو ولم يخطب فيه قبلة عامي الا ما كان فى ايام القاسيرى ، لَوْفَان بالفتح فر السكون وفتح اللام الثانية وخالا متجمة واخرة نون موضع ، لَوْفَان بالفتح فر السكون وفتح اللام الثانية وخالا متجمة واخرة نون موضع ، لَوْلُولا ما يسماوة كلّب ولُولُولا قلعة قرب طرسوس غزاها الملك مَامُون وفتحها ، ولولوة اللبيرة محلة كبيرة كانت بدمشق خارج باب الجابية سكنها جماعة من الرّواة منه عبد الرحن بن محمد بن عصام ويقال عصيم بن جَبلة ابو القاسم القُرشي مولام حدث عن هشام بن عبار روى عنه ابو الحسين الرازى وغيرة مات سنة ١٣٠٠ ومحمد بن عبد الحبيد ابو جعفر الفرغاني العسكرى الملقب الصرير سكن لُولُولا وكان يلقب زريق حدث عن جماعة وافرة ومات المنت السرير سكن لُولُولا وكان يلقب زريق حدث عن جماعة وافرة ومات

لَّوْفُورَ بِفَتْحِ أُولَهِ وسكون ثانيه والها واخره را2 والمشهور من اسم هذا البله في المارد وفي مدينة عظيمة مشهورة في بلاد الهند ع

لُوَيَّةُ كَانَهَ تصغير لَيَّةً مِن لَوى يَلْوى موضع بالغور بالقرب من مكة دون بُسْتان ابن عامر في طريق حاج اللوفة كان قفراً قيًّا فلمّا حج الرشيد استحسست وافضاء فبنى عنده قصرًا وغرس تخلافي خَيْف الخَيْل وسْمَاه خَيْف السَّسلامر وفيها يقول بعض الاعراب

لْهَابُ بالصمر واخره بالا موحدة ويُرْدَى لِهَاب باللسر وقال أُوفَى بن مَطَّر الماري

عنب يكون العنقود منه خمسين رطلا بالعراق حدّثنى بذلك شيخ من اهلها والله اعلم وبها فواكم كثيرة ع

اللُّورَةُ بالفيخ ثمر السكون وزالا بركة بين واقصة والقرعاء على طريق بين وهب وقباب أمّ جعفر على تسعة اميال من القرعاء وهناك ايصا بركة لاسحاق بن ابراهيم الرافعي وشراف على احد عشر ميلا من اللوزة وانا مشكّ في الزاء والراء، اللَّوزِيّةُ منسوبة الى اللوز بالزاء محلّة ببغداد قرب قَرَاح ابن رزين ودرب السنهر بين الرحبة وقراح الى الشّخم نسب اليها المحدّثون ابا شجاع محمد بن الى محمد بن الى المعمد بن الى المعمد بن الى المعمد السلام وغيرة وحدث وكان ثقة صالحا يقرق السقران في السقران في السقران في السقران في المسجد باللوزية رايته ومات في سابع عشر شهر ربيع الاخر سنة ١٩٥ وكان قسرا على ابن بن بن المسجد باللوزية رايته ومات في سابع عشر شهر ربيع الاخر سنة ١٩٥ وكان قسرا

لَّوْشَكُمُ بالفتح والسكون وشين متحمة مدينة بالاندلس غربى البيرة قبسل قرطبة مُنْحَرفة يسيرًا وفي مدينة طيمة على نهر سَنْجَل نهر غرناطة وبينها وبين قرطبة عشرون فرسخا وبين غرناطة عشرة فراسخ ،

ه اللوقة بقرب اللوى بين جبل طيَّ وزُبالة بها ركايا طوال،

أَوْكُو بِالفَحْ ثَرُ السكون وفتح اللَّاف والرائ قرية كانت كبيرة على نهر مرو قرب ينْصِدَه مقابلة لقرية يقال لها بَرْكِور لَوْكُو على شرق النهر وبركار على غربية ولم يَبْقَ من لوكر غير منارة قابحة وخراب كثير يدلُّ على انها كانت مدينة رايتها في سنة ١١١ وقد خربت بطرق العساكر لها فانها على طريق هسراة برايتها في سنة ١١١ وقد خربت بطرق العساكر لها فانها على طريق عسراة بن الدينا بن محمد بن احمد بن الحد بن العباس بن جَرُوبة اللوكري كان فقيها حنفياً جلدا سمع ابا منصور محمد بن عبد الجبار السمعاني وابا نصر محمد بن احمد الحارثي روى عنه اسعد بن الحسين بن الخطيب ومات بهرو سنة ١٠٥ وذكر الهمداني في تاريخه في سفة ١٥٠ الحسين بن الخطيب ومات بهرو سنة ١٠٥ وذكر الهمداني في تاريخه في سفة ١٥٠

عم بن ابراهیم الاصبهانی وباسفراهین ابا سهل احمد بن اساعیل بن بسسر النهرجانی کتب عنه ابو سعد باسفراهین سنة نیف واربعین وخمسایة ع اللَّهْبَاء بالفاخ ثر السكون وبالا موحدة ومد موضع لعلّه فی دیار فُذَیّل قال عامر بن سَدُوس الخُناعی الهُذی

الر تَسْلُ عن ليلى وقد ذهب العيل وقد اوحشَتْ منها الموازِيجُ والخَصْرُ وقد عاجبى منها بوعْساء قَرْمَـد واجزاع ذى اللهباء منولة قَدَّمَـد قل السَّكَرى الوَعْساء رملة وقرْمَدٌ بلد والجزع منعطف الوادى على اللَّهْ وَعَرْمَدٌ بلد والجزع منعطف الوادى على اللَّهْ وَعَدْمَ اللهباء موضع على اللَّهْ وَعَدْمَ اللهباء موضع على اللَّهُ الله كانه جمع لَهْلَه موضع فى قول عدى بن الوقاع

اللَّهِيبُ موضع في قولِ اللَّافُو، الأَوْدي

وجُرِد جمعها بيضٌ خفاف على جَنَبَىْ تُصارع فاللهيب،

ه اللَّهَيْمَاء موضع بنَعْمان الاراك بين الطايف ومكة وقيل في الهيما سميت برجل قُتل بها يقال له الهيماء

لَهُيْمُ بلفظ التصغير وأمَّ اللَّهُيْم الْحَيى وقيل في كنية الموت ولهيم البدن بطن من الارض بالجزيرة في غربي تكريت وهو ما اللنَّمر بن قاسط يلتهم الماء ويفرغ في السهاب الله

باب اللام والياء وما يليهما

لَيَاجَل بالفاخ وبعد الالف نون وجيم ولام بياض

اللِّيثُ بكسر اللام ثر الياء الساكنة والثاء المثلثة علم مرتجل لا اعرف له في النكرات اصلا الا أن يكون منقولا من الفعل الذي لم يسمَّر فاعلمُ من لاث

مازن بن مالک بن عمرو بن تمیم

فسَلْ طُلَّابِها وتَعَرَّ عنها بناجية تخيَّلُ في السركاب طَوْتُ قرنا ولم تطعم خبيًا واظهر كَشْحها لقع الذَّباب كانَ مواقع الاتّساع منها على الدَّقَيْن اجرد من لهاب،

٥ اللّهَابَةُ بالكسر وبعد الالف بالا ايضا خَبِرُ بالشّوَاجِن في ديار صَبَّةَ فسيه ركايا علَبة اللّه عن الازهرى وحواسهسا علَبة تخترقه طريقُ بطن قَلْم كانه جمع لهب كلّه عن الازهرى وحواسهسا القَرْعاء والرّمادة ووَجُ ولَصَافِ وطُويْلِع كان فيه وقعة بين بنى صَبَّة والعبشمين قال بعضام

مَنَعَ اللهابةُ تَوْضها وَجيلها ومنابتُ الصَّمْران صربَةَ أَسْفَع المَادِينَ المَارِينَ مارِن بن مالك بن عمرو بن تميم

اذا ما التقينا لا هُوَادَةَ بيننا فباستْ الى مَن قال من أَلَم مَهُلا فان يغلج والحسل وراءه جماهير لا يرجُو لها احدُّ تَبْلاً وانّ على خوف اللهابة حاصرًا حرارًا يستُّون الاستَّةَ والتَّبْلَا

لَهَاوُرُ فِي لَوْفُورِ المقدّم ذكرها نسب اليها عمرو بن سعيد اللهاورى شيست اللهاور في للهاورى شيست اللهاور في اللهاورى الوعبد الله خرج من لهاور في طلب السعلم واتام بخراسان وتفقّه على مذهب الشافعى رضّه وسمع بنيسابور من المحاب الى بكر الشيرازى والى نصر القشيرى وورد بغداد واقام بها مدّة وكتب عنه بها وسكن باخرة بلدة باذربيجان وكان يعظ فقتلتّه الملاحدة بها في سنة ١٠٠٠ وينسب ايصا الى لهاور محمود بن محمد بن خَلف ابو القاسم اللهاورى نزيل أسفراهين تفقّه على الم المطقر السمعانى وسمع منه وكان يرجع الى فهم وعقسل وسمع الما الفتح عبد الرّواى بن حَسّان المنهيمي وابا نصر محمد بن محسم بن محسم بن محسم بن الما المنافي وبنيسابور ابا بكر بن حَسّان المنهيمي وابا نصر محمد بن محسم بن الماهانى وبنيسابور ابا بكر بن خَلف الاشيرازى وببَلْمَ ابا المحاق ابراهيم بن

ما اضطرَّك الحَوْزُ من ليلى الم بَرَد تَخْتاره مَعْقلا من جُسَّ اعيار، اللّين ضدَّ الحَسَن المها محمد اللّين ضدَّ الحَسَن الله عمان المُوْل الليلى كان من الصالحين روى عنه وكيع وابي المبارك ومحمد بن فُصَيْل وغيره ومات سنة ١٣٣ ذكره ابو سعد في التاريخ ، واللّين ايضا اكبر قرية من كورة بين النهرين الله بين الموصل ونصيبين، ولين موضع في قول عبيد بن اللّبُرُص حيث قال

تَغَيِّرُت الديارُ بدى الدفين فأودية اللوى فرمال لين ع

لينة بالكسر ثر السكون ونون قال المفسّرون في قولد تعالى ما قطعتمر من لينة كُلُّ شيء من المخفل سوى العُجْوة فهو من اللين واحدّتها اللينة وقال الرَّجَسَاج، اللينة الالوان والواحدة لونة فقيل لينة بكسر اللامر ولينة موضع في بلاد تَجْده عن يسار المصعد بحداه الهُرّ وبها ركايا عادية نقرت من ججر رخو وماءها عذب زلال وقال السَّكُوني لينة هو المنزل الرابع لقاصد مكة من واسط وفي عنب زلال وقال السَّكُوني لينة هو المنزل الرابع لقاصد مكة من واسط وفي كثيرة الركي والقلب ماءها طيّب وبها حوض السلطان ومنه الى الخلّ وفي لبني غاصرة ويقال انها ثلثماية عين وقال الشَّعْت بي رُمَيْلة

وه ولله دَرَى أَن نظرة ذى هَــوى فطرتُ ودونى ليَنهُ وكثيبُهِــا الله فُعُن قد يَّمَتُ حو حالل وقد عَزَّ أرواحَ المصيف جنوبها وقال مصرِّس الاسدى

لمن الديارُ عَشِيتُهَا بالاثْمَمِدِ بِصَفَاهُ لِيمَةً كَالْحَمَامِ الرَّكِّدِ المُستَّدِةُ مَسَاكُن كُلَّ بيض راعة عجل تروّحها وان لم تسطسرد صغراء غارية الاخادع راسُها مثل المُدُق وانفُها كالمِسْسِرَد وسِخَالُ ساجية العيون خوادل بجِماد لينة كالنَّصَارَى السَّجَّد

وقرات في ديوان شعر مصرس في تفسير هذا الشعر قال لينة مالا لبني غاصرة يقال أن شياطين سليمان احتفروه وذاك أنه خرج من أرض بيت المقدس يلوث اذا أَنْوَى وهو واد بأَسْفَل السراة يدفع في الدحر او موضع بالحساز قال عاسل بن غُوَيَّة الْجُرِي الهُدُل وهو في شعرهم كثير

وقد أنال اميرُ القوم وسُطَهُمُ بالله يَعْفُو به حقّا وجستهد ارجع حتى تشجّوا او يشاج بكم او تهبطوا الليث ان له يعد باللّد و وقيل الليث موضع في ديار هذيل قال ابو خرّاش وكان قد اسر امراة عجروزا وسلّمها الى شيخ في الحتى فهربت منه فقال

وسَدَّتْ عليه دَوْجَا ثر يَهَمَتْ بنى فالح بالليث اهل الحرايم وقالت له فلج مكانك انّه في سأَلْقاك ان وافيت اهل المواسم الدولج البيت الصغير والحرايم البقر وفلج اكبّ على ماءه

وا اللّيطُ باللسر قال ابن اسحاق لما ورد الذي صلعم عام الفتح مكة امر خالد بن الوليد فدخل من الليط اسفل مكة في بعض الناس وكان خالد في المجتبسة اليُمتى وفيها اسكم وغفار ومُزَيْنة وجُهيْنة ع

ليع بالكسر هو ايضا منقول من فعل ما له يسمّر فاعله من لاع يلاع اذا صّحبـرَ وحوزِنَ وجَزِعَ موضع،

واليلش قرية في اللحف من اعبال شرق الموصل منها الشيخ عدى بن مسافر الشافعي شيخ الاكراد وامامهم وولده،

نَيْلُونَ ويقال لَيْلُول جبل مطلَّ على حلب بينها وبين انطاكية وفي راسمه ديدبان بيت لاها وفيه قُرَى ومزارع ذكرها عيسى بن سعدان الحلبي فقال ويا قرى الشام من ليلون لا تَحَلَّتُ على بلادكُمُ هَطَّالَةُ السَّحُبِ ويا قرى الشام من ليلون لا تَحَلَّتُ على بلادكُمُ هَطَّالَةُ السَّحُبِ ما مَرَّ برقُك مجتازا على بَصصرى الا وذكرني الدارين من حلب ع

____ لَيْنَى اسم المراة جبل وقيل عصبة وقيل قارة قال مكيث الللبي

الى عَزْمَتَى لَيْلَى فا سال فيهما (وروضَيهما والروص روص المَمَالِج وقال بَدْرُ بن حَزْان الفزارى

كتاب الميم من كتاب محجم البلدان بسم الله الرحن الرحيم باب الميم والالف وما يليهما

مَّأَانُ عِبِهِ الْهِمَوَةُ المُفتوحةُ الف وبالا موحدة بوزن مَعَاب وهو في اللغة المرجع وقد نكرتُ من اشتقاق هذا الموضع في عمان ما اذا نظرتَه عجبتَ منه وهي مدينة في طرف الشام من نواحي البلقاءُ قال الهد بن محمد بن جابر توجه ابو عبيدة ابن الجرّاح في خلافة ابي بكر في سنة ١٣ بعد فنع بُصْرَى بالشام الله مَسَّاب من ارض البلقاءُ وبها جمع العدوّ فافتتحها على مثل صلح بصرى وبعض الروّاة يزعم أن ابا عبيدة كان أمير الجيش كلّه وليس ذلك بثابت لان أبا عبيدة انها ولي الشام من قبل عمر بن الخطّاب وقيل أن فنخ مَسَّاب قبّل فنخ بُصْرَى ، وينسب اليها الخم قال حاتم طيّه

سقى الله ربَّ الناس سَحَّا وديمُ جَنُوبَ السراة من مَلَّاب الى زُغَرِ

الله بن رَوَاحة الانصارى وقال عبد الله بن رَوَاحة الانصارى

فلا وأَبِي مُسَّابُ لنَاتَّتِيَنَها وَان كانت بها عَرْبُ ورُومُ ع المَسَاتِبُ بالثاء المثلثة ثر الباء الموحدة موضع في شعر كُثَيَر 48 Jacat IV. يريد اليمن فتَعَدَّى بلينة وهي ارض حسنا، فعطش الناس وعزَّ علياتم المان فصحك شيطان كان واقفا على راسه فقال له سليمان ما اللي يُصْحَدَّك فقال اضحك لعطش الناس وهم على لجَّة الْجو فَأُمرهم سليمان فصربوا بعصيهم فَقَالُ اصْحَكَ لعطش وقال زُفَيْر

٥ كان رِيفَتَها بعد اللّرَى اغتيقت من طيب الراح لمّا يَعْدُ ان عَتُقا شَجَ السَّقَاةُ على ناجودها شَبَمًا من ماء لينَة لا طَرْقٌ ولا رَنَسقَاء ليمُوسَك بكسر اللام وسكون الياء وضم الميم وسكون الواو وفائح السين المهملة قرية من قرى استراباذ على فرسخ ونصف منها ع

الليمة حصن في جبل صَبِر باليمن من اعمال تَعِوَّ ،

اليّه اللسر وتخفيف الياء وفي الحديث ان ابن عمر كان يقوم له السرجل من لية نفسه كانه السم من ولى يلى مثل الشيّة من وَشَى يَشِي ويروى الية نفسه من قبل نفسه وهو واد لثقيف قال الاصمعي لية واد قرب الطسايف اعسلاه لثقيف واسفله لنصر بن معاوية ،

ليَّةُ بتشديد الياء وكسر اللام ولها مَعْنَيَان الليّة قرابة الرجل وخاصّته والليّة الله والله الدود الذي يستجمر به وهو الأُلُو وليّة من نواحي الطايف مر به رسول الله صلعم حين انصرافه من حنين يريد الطايف وامر وهو بليّة بهدم حصن مالك من عوف قايد غطفان وقال خُفَاف بن نُدّبة

سُرَتُ كُلُ واد دون رَهُوَة دافع وجلذان او كُرْم بليَّة نُحُدن في ابيات ذُكرت في جلدان وقال مالك بن خالد الهُذا

أمّالِ ابن عوف أنما الغَزْوُ بينسنا ثلاث ليال غير مَغْوَاة أَشْهُورِ من بطن ليّة تُصْحِوا بقَرْن ولم يَصْمُو للم بطن محسمَو من بطن أيّة تُصْحِوا بقرْن ولم يَصْمُو للم بطن محسمَو وقال لستُ بذى زوج ولا خليّة يا ليتنى بانجر أو بليّه

وقال غیلان بن سهم

تراها اذا ما قيل الركب هَاجَرَتْ وتراى اذا ما عَرَسوا نحو تُكْتَم الله ارس نَعْم وا فوادى من نُعْم وا فوادى من نُعْم واكنى بنُعْم في النسيب بعَلَّة واقدى بها من لا اقول ولا اسم وارتاح للبرى السعواق أن بسدا واين من الماجان ارض المخترم سلامً على ارض العراق واعلها وسَقْى ثراها من ملت ومُرزم بلاد فَرقْنا قَهْوَة اللهو بعدها فققدى لها فقد الشبيبة بالرغم،

مَاجَيْم بجيمين جوز أن يكون من قوله أَجَّ في سيرة يَوْجُ أَجًا أذا أسرع أو من أَمَاء الأُجاج وهو الملح أُجَّت الفار والْحُرُّ يَوْجُ اجبِعا أذا احتدمت أو من إلماء الأُجاج وهو الملح والمكان من ذلك كلّه ع

اماجد قرية من قرى اليمن بذمار،

الْمَأْجَلُ هو فى الاصل البركة العظيمة الله تستنقع فيها المياه وكان ببساب القيروان ماجَلُّ عظيم جدًّا وللشعراء فيه اشعار مشهورة وكانوا يتنزّهون فيه قل السيّد الشريف الزّيْدى ابو الحسن على بن اسماعيل بن زيادة الله بسن محمد بن على بن حسين بن زيد بن على بن الحسين بن على بن الى عللب

ا يا حُسْن مَأْجَلنا وخُصْرة ماه والنهر يُفْرِعَ فيه ما مرْبَدَا كَاللَّوْلُو السخالَ رَبَوْدَا كَاللَّوْلُو السحالَ رَبَوْدِهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

مَاجْرِم بسكون الجيم وفاخ الراء والميم من قرى سمرقند ،

ا مَاجَنْدَان بفتح لليم وسكون النون قرية بينها وبين سمرقند خمسة فراستخ ماجن بكسر الجيم والنون مخلاف باليمن فيد مدينة صفري

مَاخَانُ بِالحّام المحمة واخره دون من قرى مرو غير ماجان الله بالجيم وهذه الله بالحاه في قرية الى مسلم الخراسائ صاحب الدولة عن عمران قال ماخان

اس آل سَلْمَى دمنة باللَّنَاتُ بِنَ الْمَارِبِ الْمَالِبُ مِن رَبِّعَانَ دَات الْمَارِبِ يَلُوحُ بَأَطْرِاف الأَجِدَّة رَسُمُ هِا بَنِي سَلَم اطلاَئُها كالسَمَاه بِ اللهِ المُعت به حتى اذا وقد الحَصَا وقَمْصَ صَبْدَانُ الحَصا بالجَنسادب وقبَّتُ رياحُ الصيف يومين بالسَّفًا بليّة باق قدر مل بالسَّنَا بليّة عن ومين بالسَّفًا بليّة باق قدر مل بالسَّنَا بالمِن وما بالمَّن الله المُوحدة المكسورة ودال من قوله أبَدْتُ بالمَكان آبِدُ به أَبُودًا اذا يُتُ وفر تَبْرَحُ والمكان مَابد موضع في قول الهُدلي الى ذُرَيْب

بانية أَحْمَا لها مَطَّ مَأْبِد وآل قَرَاس صَوْبُ أَرْمِية تُحْلِ

ويروى مَايَّد بالياء المثناةِ ويروى اسِقية والرمى والسقى سحابتان وجمعهساً ارمية واسقية واللُّحُل السُّود ع

ا المَاءتَيْن في اخبار سيف الدولة وأيقاعه ببني نُمَيْر وعامر ونول بالساوة بالماءتَيْن وها سَعَادة ونُولُونُهُ ع

المُأْبَرُ بكسر اوله وسكون الهمزة بعده وبالا موحدة ورالا وعو الحَشَّ الذَى تُلْقَصِ به الخلُ ويقال للسان مِأْبُرُ ومِثُوبُ موضع ،

مُّابِرُسُام بِعْتِج الباء وسكون الراء وسين مهملة واخره ميم قرية من قرى مرو

المَا تُمَدُّ من مياه بني نُميْر باجُد،

صاتيرب بكسر الناء ثر يالا ساكنة ورالا ثر بالا موحدة محلّة بسمرةند، المُثَنُّولُ من دواحي المدينة قال كُثَيّر

كان تمولهم لما ازلامت بلى الماثول مجمعة التوال محمدة التوال محمد التوال محمد التوال محمد التوال محمد المحمد المحمد المحمد الحمد الحمد الحمد الحمد الحمد الحمد الحمد الحمد المحمد الحمد المحمد المحمد

قيها ما شاهده من البلدان قال خرجنا من وَلاسْتَجرْد الى مانران مرحلة وفي بُحَيْرة بخمج منها ما اكثير مقداره أن يدير ماءه رحاً متفرّقة مختلفة وعندها قصر كسروكي شامن البناء وبين يَكَيْه زُلَّاقَةٌ وبستان كبير ورحلت منها الى قصر اللَّصُوص، قال الاصطخرى ومن الله الى ماذران مرحلة ومن ماذران الى ه صحمة اربعة فراسم والى الدِّيمُور اربعة فراسم ، قل مسعر في موضع اخر من رسالته وفي بعض حبال طبرستان بين سمنان والدامغان فَلْحِه تخرج منها ريم في اوقات من السنة على من سلك طريق للادّة فلا تصيب احداً الا اتت عليه ولو انه مشتمل بالوبر وبين الطريق وهذه الفلجة فرسم واحد وفاتحها خو اربعهاية فراع ومقدار ما يمال افاها فرسخان وليس تاتي على شيء الآجعلَتْه اللرميم ويقال لهذه الفلاجة وما يقرب منها من الطريق الماذران قال وائى لاذكر وقد عرتُ اليها مجتازًا ومعى نحو مايتَى نفس واكثر ومن الدواب اكثر من فلك فَهَبَّتْ عليمًا فا سلم من الماسٌ والدوابُّ غيرى وغير رجل اخر لا غير ونلك أن دوابَّنا كانت جيادا فوَافَتْ بنا أَزْجًا وصِهْرِ يجًّا كانا في السطريسة فاستكنَّا بالازج وسُدِرْنا ثلاثة ايام بلياليهيّ ثر استَيْقَطْنا بعد ذلك فوجدنا ٥ الدابَّتَيْن قد نَفَقَتَا وسَيَّرَ الله لنا قافلةُ حَلَّتْنا وقد اشرَفْنا على التَّلَف،

مَاذَراباً مثل الذي قبله الا ان الياء عاهنا في موضع النون هناك قال تاج الاسلام ابو سعد في قرية بالبصرة ينسب اليها المانراهيون كُتّاب الطّولُونية عصر ابو زينور وآلهء قلت وهذا فيه نظر والصحيج ان مانرايا قرية فوق واسط من اعمال فمر الصليح مقابل فهر سابس والآن قد خرب اكثرها اخبرني بلالسك اجماعة من اهمل واسط وقد ذكر الجهشياري في كتاب الوزراة قال استخلف احد بن اسراديل وهو يتوتى ديوان الخراج للحسن بن عبد العزيز الماقراهي من طسوج النهروان الاسفل وهذا مثل الذي ذكرناء ومن وجوه المنسوبين اليها طسوج النهروان الاسفل وهذا مثل الذي ذكرناء ومن وجوه المنسوبين اليها للسين بن احد بن رستم ويقال ابن احمد بن على ابو احد ويقال ابو عسلى

اسم رجل من شيوخ الماليني ،

---- مَاخِ بِالْحَادُ المَحْدِمَةُ مسجد ماخِ بِنْحَارا وَحَلَّةُ مَاخِ بِهَا وَهُو اسمر رَجَلُ مُجُّوسًى السلم وَبِنَى دارِهُ مسجداء

مَاخُوان بصمر الخاد المحجمة واخره نون قرية كبيرة نات منارة وجامع من وقرى مرو ومنها خرج ابو مسلم صاحب المحوة الى الصحراء، ينسب اليها احمد بن شَبُويْد بن احمد بن ثابت بن عثمان بن يزيد بن مسعود بن يزيد بن مسعود بن يزيد الاكبر بن كعب بن مالك بن كعب بن الخارث بن قرط بن مأزن بن سنان بن ثعلبة بن حارثة بن عمره مزيقياء بن عامر ماه السما ابو الحس الخواي وقيل هو مولى بديل بن ورقاه الخواى حدث عن وكيع والى اسامة الماخواني وقيل هو مولى بديل بن ورقاه الخواى حدث عن وكيع والى اسامة المبارك وايوب بن سليمان بن بلال وعبد الرجن بن عبد الله بن سعيد المنازك وايوب بن سليمان بن بلال وعبد الرجن بن عبد الله بن سعيد الله وابو داورد السجستاني وابو بحر بن ابى المشتكى روى عند ابنه عبد الله وابو داورد السجستاني وابو بحر بن ابى خيثة وعلى بن الحسن الهستجاني وابو بكر محمل بن عبد الملك بن رِخّجَويْد ونوح بن حبيب وغيره وكان يسكن طرسوس وقدم دمشق فروى عنده من ونوح بن حبيب وغيره وكان يسكن طرسوس وقدم دمشق فروى عنده من الحافظ وقل ابو عبد الرحن النساءى هو ثقة مات سنة ١٣٠ وقيل سنة ٢١ عن سنة ين سنة ٢٠٠ وسنة عبد المنازة منذة عن سنة ٢٠٠ وقيل سنة ٢٠٠ عن سنة ١٠٠ عن سنة ١٠٠ عن سنة ٢٠٠ وسنة ١٠٠ عن سنة ٢٠٠ وسنة ١٠٠ عن سنة ١٠٠ وسنة ١٠٠ عن سنة ١٠٠ وسنة ١

مَانَرَانُ بِفِيْحِ الذَالِ الحَجِمة وراء واخره نون قال حَزة مانران معرب محتصر بن كسمادران وقال البَلانُرى قال ابن اللهى ونسبت القلعة للة تعرف مانران الى النَّسَيْر بن دَيْسَم بن ثور الحجلى وهو كان اناخ عليها حتى فتحها فقيل قلعة النَّسَيْر فقد ذكرتها في قلعة النسير، وقد نسب اليها بهذه النسبة عثمان بن محمد المانراني روى عن على بن الحسين المروزى روى عنه محمد بن عبد الله الربي، قال مشعر بن مُهلهل الشاعر في رسالة كتبها الى صديف له يذكر

قال المسعودي بناء نُقْمان بن عاد وجعله فرحمًا في فرسح وجعل له تسلائين مَثْعَبًا ، وفي الحديث اقطع رسول الله صلعم أَبْيَصَ بن جمال ملسمَ مارب، حدثتي شيخ سديد فقيه محصل من اهل صنعاء من ناحية شبام كُوْكَبان وكان مثابتاً متثبّتاً فيما يحكى قال شاهدت مارب وفي بين حصرموت وصنعاء ه وبينها وبين صنعاء أربعة ايامر وفي قرية ليس بها عمر الا ثلاث قرى يقال لها الدروب الى قبيلة من اليمن فالاول من ناحية صنعاء درب آل الغشيب ثر درب كهلان أثر درب الخُومة وكلُّ واحد من هذه الدروب كاسمه درب طويل لا عرض له طوله نحو الميل كُلُ دار الى جنب الاخري طولا وبيين كل درب نحو فرسخــين او ثلاثة وهم يزرعون على ماء جار جيء من ناحية السَّدّ فيسْقون ارضهم سقية واحدة فيورعون عليه ثلاث مرات في كل عام قال ويكون بين بنور السشعير وحكماده في ذلك الموضع تحو شهرين وسَأَلْتُهُ عن بُسدٌ مارب فقال هو بين ثلاثة جبال يصبُّ ما السيل الى موضع واحد وليس لذلك الماء مخرج الا من جهة واحدة فكان الاوايل قد سُدُّوا ذلك الموضع بالحجارة الصلبة والرصاص فيجتمع ٥٥ كالجدر فكاذوا اذا ارادوا سُقَّى زروعا من فلك السَّدّ بقدر حساجتهم بَأَبُوابِ محكمة وحركات مهندسة فيسقون حسب حاجته ثر يستدروند اذا ارادواء وقال عبيد الله بن قيس الرَّقَيَّات

يا ديار الحباسب بين صنعا ومارب جادك السعدُ غُدُوقًا والثُّريَّا بمساسب من حريم كانما يرتمى بالقواضب في اصطفاف ووَزْنة واعتدال المواكب والما خبرُ خواب سُد مَّرب وقصَّة سَيل العرم فانه كان في ملك حبشان فاخرب الامكنة المعورة في ارض اليمن وكان اكثر ما اخرب بلاد كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب وعامة بلاد حمير بن سبا وكان ولد حمير وولد كهلان هسادة اليمن في ذلك الزمان وكان عمرو بن عامر كبيرهم وسيدهم وهو جدَّ الانصار

ويعرف بابن زينور المانراهى اللاتب من كتّاب الطولونية وقد روى عنه ابو للسن الدارقطى وكان قد احصره المقتدر لمناظرة ابن الفرات فلم يضع شيمًا الله خلع عليه وولاه خرج مصر لاربع خلون من ذى القعدة سنسة ٣٠٩ وكان أهْدَى للمقتدر هدية فيها بغلة معها فَلُوها وزرافة وغلام طويل اللسان يلحق السانه طرف انفه ثم قبض عليه وثمل الى بغداد فصودر وأخذ خَمَّه بشلائة الاف الف وستماية الف في رمصان سنة اا الله اخرج الى دمشق مع مونس المظفر فات في ذى الحجة سنة ١٩ وقيل ١١٣٠

مَّاذَانْكُمْت بِالدَّال المَحْجِمة والنَّون السِّاكنة واللَّاف واخره تا من قرى أُسْدِجاب هذانء

ا ماذروستان موضع في طريق خراسان من بغداد على مرحلتين من حُلُوان تحو هِذَان ومنه الى مهم القلعة مرحلة فيه ايوان عظيمر وبين يُدَيَّه دَكَة عظيمة واثر بستان خراب بناه بهرام جنور زعوا ان الثلج يسقط على نصفه الذي من ناحية للجبل والنصف الذي يلى العراق لا يسقط عليه ابدًا عم مَرَوَانان بالراء ثم الباء الموحدة والنون واخره نون من قرى اصبهان على نصف هافرسط ينسب اليها شبيب بن عبد الله بن محمد بن احد بن خورة الماراناني الاصبهان ع

• مَأْرِبُ بِهِمَوْظ سَاكِفَةُ وَكُسُو الرَّاءُ والبَّاءُ المُوحِدُةُ اسم المُكان مِن الأَرْبِ فِي الْحَاجِةُ وَجُورُ ان يكون مِن قولُكُم أَرْبُ يَأْرُبُ ارَبًا اذَا صَارِ ذَا دَيْ او مِن أَرِبَ الرجل اذَا احتاج الى الشيء وطلبه وأَرِبْتَ بالشيء كَلَفْتَ به يجوز ان يكون اسم المكان احتاج الى الشيء وطلبه الآزد باليمن قال الشَّهَيْلي مارب اسم قصر كان لكم وقيل هو اسم قلل ملك كان يلي سبباً كما أن تُبَعًا اسم قلل من ولى اليمن والشحر وحضرموت عقل المسعودي وكان هذا السَّدُ من بناه سبأ بن يَشْجُب بسن وحضرموت عقل المسعودي واديا ومات قبل ان يستنبه فاتنه ملوك جير بعده ،

بُّأُمر فعَصَاه فصربه عاجُّصَرة كانت في يده فَوتُنبَ اليه فلطَمَه فَّأَطَّهَرُ عبران الانفة والحيَّةَ وامرِ بقتل ابن اخيه حتى شفع فيه فلما امسك عن قتله حلف انه لا يقيم في أرض امتَهَىَ بها ولا بُدَّ من أن يرتحل عنها فقال عظماء قومه والله لا نقيمر بعدك يوما واحدا ثر عرضوا ضياعا على البيع فاشتراها منام بنسو ه حميرِ بأَعْنَى الاثمان وارتحلوا عن ارض اليمن فجاء بعد رحيلهم بُدُيْلَة السيلُ وكان ذلك الْجُرَذُ قد خرِّب السُّدُّ فلم يجدُّ مانعا فغرَّق البلاد حتى لم يبتق من جميع الارضين والكروم الله ما كان في رُوُّوس الجمال والامكنة البعيدة مثسل نمار وحصرموت وعدن ودفيرت الصياع والحدايف والجمان والقصور والسدور وجاء السين بالرمل وطَمَّها فهي على ذلك الى البوم ، وباعد الله بين اسفارهم ، كما ذكروا فتقرِّقوا عباديدُ في البلدان ولما انفصل عمران واهله من بلد اليمن عَطَفً ثعلبة العنقاء بن عبروين عامو ماه السماه بن حارثة المغطريف بسن امر القيس البطريق بن ثعلبة البهلول بن مازن بن الازد بن السغّوث محمو المجاز فاقام ما بين الثُّعْلَمِية الى دى قار وباسمه سمّيت الشعلمية فغزلها بأعُّله وولدة وماشيته ومن يتبعه فاقامر ما بين الثعلبية وذى قار يتتبّع مواقع المطوء فلمشا ها كير ولده وقوى ركنه سار تحو المدينة وبها ناس كثير من بني اسراهيسل متفرقون في نواحيها فاستوطنوها واقاموا بها بين قُريْظة والنَّصير وخُيْبَر وتيماء ووادى القرى ونزل اكثرهم بالمدينة الى أن وجد عزَّة وقوَّة فَأَجْلَى السيهود عن المدينة واستخلصها لنفسه وولده فتفرّق من كان بها من اليهود وانصمسوا الى اخوات اللبس كادوا حَيْمُر ودُدك وتلك النواحي واقام ثعلبه وولده بيَثْرِب ١٠ فابتنوا فيها الاطام وغرسوا فيها الخل فهم الانصار الاوس والخزرج ابناء حارثة بن ثعلبة العنقاء بن عمرو مُزَيْقياء > والخزع عنه عند خسروجسه من مارب حارثة بن عهرو مزيقيهاء بن عامر ماء السماء وهو خزاعة فافتتحوا للحرم وسُكَّمانه جُوْمُ وكانت جرهم اهمل مكة فطَغُوا ويَغَوّا وسَنُّوا في للحرم سُنَمًا قبيحة وفجر رجمل Jâcût IV.

فات عمرو بن عامر قبل سيل العرمر وصارت الرياسة الى اخيه عمران بن عامر اللاهن وكان عاقرًا لا يولد له ولد وكان جوادا عاقلا وكان اله ولولد اخيه مسن الحدايق والجنان ما لمريكن لاحد من ولد قحطان، وكان فيهم امراة كاهنة تسمَّى طُرَيْفة فاقبلت يوما حتى وقفت على عمران بن عامر وهو في نادي قومه ٥ فقالت والظلمة والصياء، والارض والسماء، ليقبلن اليكم الماء، كالرحر اذا طما، فيدع ارصكم خلاء، تسقى عليه الصبا، فقال لها عمران ومتى يكون ذلك يا طريفة فقالت بعد ستّ عدد، يقطع فيها الوالد الولد، فياتيكم السَّيْل، بِفَيْص فَيْل، وخطب جليل، وامر ثقيل، فجرب الديار، ويعدالل العشار، ويطيب العرار، قال لها لقد فُجِعْنا بَّأَمْوالنا يا طريفة فَبَيَّتَى مقالستك واقالت اتاكم امر عظيم، بسيل لطيم، وخُطْب جسيمر، فاحرسوا السُّدّ، نُمُّلًّا يمتد، وأن كان لا بُد، من الامر المُعَدّ، انطلقوا الى رأس الوادى، فستُسرَّون الجُرَد العادى، يجر كل صخرة صُرْجاد، بأَثْياب حداد، واطافر شداد، فانطلق عمران في نفر من قومه حتى اشرفوا على السُّدّ فاذا هم بجُرْدان ثُمُّ يحقون انسدَّ الذى يليها بَّأَنْيابها فتقتلع الحجر الذي لا يستقلُّه ماية رجسل ثر تدفعه ٥١ بمخاليب رجليها حتى يُسد به الوادى عا يلي الحرِّ ويفتح عا يلي السدُّ فلما نظروا الى ذلك علموا انها قد صدقت فانصرف عمران ومن كان معه من اهله هْلَمَا اسْتَقِّو في قصره جمع وجوه قومه وُرُوساءهم واشرافهم وحدَّثهم بما راي وقال اكتموا هذا الامرعن اخوتكم من ولد جير نعلّنا نبيع اموالنا وحدايقنا مناهم أثر نرحل عن هذه الارض وسأحتال في ذلك حيلة أثر قال لابي اخسيد ٣٠ حارثة اذا اجتمع الناس المَّ فاني سآمرك بأُمر فاظهر فيه العصيان فاذا صربت راسك بالعَصَا فَقُمْ إِلَى فالطَهْني فقال له كيف يلطم الرجل عَمَّه فقال افعل يا يُبَى ما آمرك فان في ذلك صلاحك وضلاح قومك ، فلما كان من الغد اجتمع الى عمران اشراف قومه وعظماء حمير ووُجُوهُ رعيَّته مسلَّمين عليه فأمر حسارثة

قصاعة أن خولان أقامت باليمن فنزلوا مخلاف خَوْلان وأن مَهْرَة أقامت هناك وصارت منازلهم الشحطر ولحق عامر بن زيد الله بن عامر بن عبيلة بن قسميل بسعد العشيرة فهم فيهم زيد الله فقال المثلَّم بن قُرْط البلوى

الله تَرَ ان الحقى كانوا بغبطة مَارِبَ ان كانوا يحلّسونها معسا بلّي وبَهْراه وخولان اخسوة لعمرو بن حاف فَمْ ع مَن قد تَهُمّا اقام به خولان بعد ابن أمّه فُاقْرَى لعمى في البلاد وأوسَعَسا فلم ارحيّا من مَعَدّ عارة احلّ بدار العزّ منسا وامنعَا

وهذا ايصا دليل على أن قصاعة من سعد والله أعلم ، وسار جَفْنَةُ بن عمرو بن عامر الى الشامر وملكوها فهذه الازد باقية وأما باقى قبايل اليمن فتفرقت أفى البلاد بما يطول شرحه ، وقد ذكرت الشعراء مارب فقال المثلَّم بن قرط البلوى اله تر أن الحيَّ كانوا بغبطة عارب أذ كانوا بحلُّونها معا

وقد ذكرت وقد ذكر الله سجانه وتعالى في محصم كتابه قصة مارب فقال فارسلنا عليهم سيل العرم كما ذكرناه في العرم والعرم المُسَنَّاة الله كانت قد احكمت لتكون حاجزًا بين صياعهم وحدايقهم وبين السيل ففَجَّرَتُه فارة الميكون اظهر في الاعجوبة كما افار الله الطوفان من جوف التَّنُّور ليكون ذلك اثبت في العبرة واعجب في الآمة ولذلك قل خالد بن صفوان التميمي لرجل من اهل اليمن كان قد فخر عليه بين يدى السَّقَاح ليس فيهم يا امير المومنين الا دابغ جلد او ناسيج بُرْد او سايس قرد او راكب عرد غَرَّقَتْهم فارة وملكتُهم امراة ودَلَّ عليهم فَدْفُدُ ، وقل التَّعْشَى

فقى ذاك للمُوتَسَى اسوة وماربُ قَقَى عليها العَرِمْ رُخَامِّ بَنَتْه لَهِ مَ حَدِيثُ اذا ما نَأَى ماء م فر يَوم رُخَامِّ بَنَتْه لَهِ حَدِيثُ اذا ما نَأَى ماء م فر يَومُ قُارُوى المحروث واغنامها على ساعة ماء م فن قُسِمْ وطار الفُيُولُ وَفَيِّا الْهِ مَا اللهِ مَنْهاء فيها سَرَابُ يَطْمَ منه كان يسمّى اساف بامراة يقل لها ناملة في جوف اللعبة فمسخصا جربين وها اللذان اصابهما بعد ذلك عُمرو بن لختى شرحَسَنُ نقوهم عبادتهما كما ذكرته في اساف فأحَبَّ الله تعالى ان يخرج جرها من الخرم السوء فعلهم فلمسا نول عليهم خواعة حاربوم حربا شديدا فظفّر الله خواعة بالم فنقوا جرها من الحرم الى الخلق فنولت خواعة الخرم شران جرها تفرّقوا في البلاد وانقرضوا ولم يبيّق لهم الله ففي ذلك يقول شاعره

كَأَنْ لَمْ يَكُنَّ بِينَ الْحَبُّونِ الْيَ الصَّفَا انبيشَ وَلَمْ يَسْمُمْ بَحَدَة سَامَارُ بلى نحن كُنَّسا اهلَسهـا فأَبادنا صروف الليمالسي وَلَجْدُودُ الْسَعُوائُرُ وِكُنَّا وُلاِةِ البيت من قبــل نابت نطوف بذاكه البيت والخيرُ شاهرُ وا وعَطَفَ عبران بن عبرو مزيقياء بن عامر ماه السماء مفارة لابيه وقومه تحسو عُمَان وقد كان انقرص بها من طسم وجديس ابنَى ارم فنزلها وأوطئها وتم ازد عمان منه وهم العتيك آل المهلَّب وغيرهم وسَّارت قبايل نصر بن الازد وهم قبايل كثيرة منه دَوْس رفط ابي فُرِيْرة وغامد وبارن وأَحْجَن والجنادبة وزهسران وغيرهم حو تهامة فاقاموا بها رشنتًوا قومهم او شنيهم اذا لر ينصروهم في حروبهم عا اعلى حروب الذين قصدوا مكة فحاربوا جرهم والذين قصدوا المدينة فحاربوا اليهود فالم ازد شنوءة ، ولما تفرّقت قُضاعة من تهامة بعد الحبب الله جبيت أبينهم وبين نزار بن معدّ سارت بليّ وبَهْراء وخَوْلان بنو عمران بن الحساف بن قصاعة ومن لحق بهم الى بلاد اليمن فوَغَلُوا فيها حتى نزلوا مارب ارص سبا بعد افتراق الازد عنها وخروجهم منها فاقاموا بها زمانا ثمر انزلوا عبدًا لأرأشة ٣٠ين عَبيلة بن فَرَان بن بلِّه يقال له اشعب بيرًا لهم عارب ودَلُّوا عليه دَلاهم ليملُّها لهم فطَّفَقَ العبد عِلُّ لمواليه وسادته ويُوثور ويبطي عن زيد الله بن عامر بن عبيلة بن قسميل فغصب من ذلك فحَطَّ على صحرة وقال دونسك يا اشعب فاصابَتْه فقتلَتْه فوقع الشُّر بينهم لذاك واقتتلوا حتى تفرَّقوا فيقول

حديث عثمان له الأرث يقطع الشفعة والميمر على هذا زايدة ويجوز ان يكون اسم فاعل من أمَرُتْتُه او من المَرِث وهو الحليم الوَقُور ومَارِثُ ناحية من جبال عُمَان ،

مَارِدٌ بكسر الراء والدال موضعان والمارد والمَريد كلُّ شيء تَنْرُد واستَعْصَى ومَرَدَ وعلى الشرّ الى عَنّا وطُغَا وقد جوز ان يشتق من غير ذلك الا ان هذا اولى، وهو حصن بدُومة الجندل وفيه وفي الأَبْلَق قالت الزَّبَاء وقد غَرَتْهما فامتَنَعَا عليها تَنْرُدُ ماردٌ وعَزْ الابلَقُ فصارت مثلا لللّ عزيز عتنع ، ومارد ايصا في بيت الأَعْشَى

فَرُكُنَ مِهْراسَ الى مارِدِ فقاع منفوحة فالحاير . اوقل الأَعْشَى ايصا

والمَارِدُةُ هو تانيث الذي قبلة كورة واسعة من نواحي الاندلس متصلة بحنوز وريش بين الغرب والجنوف من اعدال قرطبة احدى القواعد الله تَخَيَّرَتُها الملوك السَّكْمَى من القياصرة والروم وفي مدينة رايقة كثيرة الرَّخام عالية البنيان فيها آثار قديمة حسنة تقصد للفرجة والتحبَّب وبينها وبين قرطبة ستة ايام ولها حصون وقرى تُذُكر في مواضعها ، ينسب اليها غير واحد من اهل العلم اوالرواية منه سليمان بن قريش بن سليمان يكني ابا عبد الله اصلة من ماردة وسكن قرطبة وسمع من الى وضاح ومن غيرة من رجالها ورحل فسمع عقبة من عبد العزيز كُتُبَ الى عبيد وغير ذلك وسمع قريش جغفوا الحصيب من على بن عبد العزيز كُتُبَ الى عبيد وغير ذلك وسمع قريش جغفوا الحصيب المعروف بسيف السَّنة ودخل اليمن وسمع تعسَّقًا من عبيد بين عبد العزيز كُتُبَ الى عبيد وغير نلك وسمع قريش جغفوا الحصيب

فكانوا بدَّنُلُمُ حِقْبَةً فَالَّ بِهِ جَارِفٌ منهِدمٌ

قال احمد بن محمد ومارب ایضا قصر عظیم عالی الله اوران اوقیه قال الشاعر اما تری مارباً ما کان احصَان وما حوالیه من سور وبنسیان طَلَّ العبادی یسقی فوق قلّته ولا یَهَبْ رَیْبُ دهر حِد خوان حتی یناوله من بعد ما هجعوا یروی الیه علی اسباب کتاب وقال جَهْمُ بن خَلَف

ولم تدفع الاحسابَ عن ربّ مارب منيَّتُه وما حواليه من قصصر ترقّ اليه تارة بعدد عدجد عدة بأَمْراس كتّان امرَّتْ على شُرْرى وقد نسب الى مارب حيى بن قيس المارني الشيباني روى عن تُمسامة بن ۱۰ شواحیل وروی عنه ابو عمرو محمد ومحمد بن بکر ذکره التخاری فی تاریخمه ، وسعيد بن ابيض بن جَمَّال الماري روى عن ابية وعن فَرْوَة بن مُـسَــيْــك العطيفي روى عنه ابنه ثابت بن سعيداً ذكره ابن ابي حاتد ، وثابت بس سعید الماری حدث عن ابیه روی عند ابن اخیه فرج بن سعید. بن علقمة بي سعيد بي ابيض بي جَمَّال الماري الشيباني هكذا نسبه ابي الى حسافر ها وقال ابو احمد في اللُّني أبو روح الفرج بن سعيد أُرَّاهُ ابن علقمة بن سعيد بن ابيض بن جمال الماري عن خالد بن عمرو بن سعيد بن العاصى وعد ثابت "بن سعيد المارق روى عنه ابو صالح محبوب بن موسى الانطاكي وعبد الله بن الزبير الجندىء وقال ابو حاتر حبر بن سعيد اخو فرج بن سعيد روى عنه اخوه حبير بن سعيد الماري سالت ابي عن فرج بن سعيد فقال لا بَأْسَ البدء ومنصور بن شيبة من أهل مارب روى عنه فرج بن سعيد بن علقمة الماريي ذكره ابن ابي حاقر ايضا في ترجمة فرج بن سعيد،

مَارِثُ بكسر الراء واخره ثاء مثلثة يجوز أن يكون اسمر المكان من الارث من المبيرات أرثة وفي الأَرَفُ للله في

على ابو الفتح المارشكى الطوسى من اهل الطابران كان اماما فاضلا مفتفًا مناظرًا فحلا اصوليًّا حسن السيرة جميل الامر كثير العبادة تفقّه على ابى حامد الغَزّالى وكان من انجب تلامذته الطوسيين سمع نصر الله الحشامي وعمر بسن عبد اللويم الرَّواسي سمع منه ابو سعد بطوس وتوفّى بها خوفا من الغُرّ وقست و نزوله بطوس واحاطته بها من غير معاقبة في اواخر رمضان سنة أمّه عمر مناوية على مناوية المارة من المارة المراوية المارة المراوية ا

مار صَمْوِيل ويقال مارن سمويل ومار بالسوريانية هو القس وسمويل اسمر رجل من الاحبار وهو اسم بليدة من نواحي بيت المقدس ،

مارمل بالفنخ أثر السكون قرية في جمال نواحي بلح

مَارَوَان بفنخ الراه والواو واخره نون موضع بفارس،

ا مارية بالخفيف الياء كنيسة بأرص الحبشة ء

مازج بالنواء المكسورة والجبيم اسم موضع،

مَازُرُ بِفِيْحِ الوا واخرة راء مدينة بصقلية نسب بعض شُرَّاح الصحيح اليهاء المازحين لما فئح المسلمون الجيرة وولى عثمان ولى معاوية الشام والجزيرة وأَمَرة ان ينوَّل العرب مواضع ناتية عن المُدُن والقرى ويانن لهم في اعتمار الارضين والله لا حقَّ لاحد فيها فَأَنُّل بني تميم الرابية وانزل المازحين والمُدَيْبِرَ اخلاطًا من قيس واسد وغيره ورَتَّب ربيعة في ديارها على ذلك وفعل مثل فلك في جميع ديار مُصَوء

مَازُلَ بصمر الزاء ولام من قرى نيسابور يمسب اليها ابو للسن محمد بسن للسين بن مُعاد النيسابوري المازلي سمع للسين بن الفصل البلخي وتماماً

المَازِمَان تثنية المَازْم من الأَزْم وهو العَصَّ ومنه الأَزْمة وهو الجَدْب كان السَّمَة عَصَّتُهم والأَزْمُ الصَّيْق ومنه الأَزْمة وهو العَصَّ ومنه الأَزْمة وهو الجَدْب كان السَّمَة عَصَّتُهم والأَزْمُ الصَّيْف ومنه سَمى هذا الموضع وهو موضع عكة بين المَشْعر للرام وعَرَفَة وهو شعب بين جبلين يُقضى اخره الى بطن عُرَفة وهو الى ما اقبل

اللِشْوَرى وغيره واستقصاه مروان بِبَطَلْيُوس ثر سار الى قرطبة فسكنها وسمع منه الناس كثيرا وكان ثقة ومات بقرطبة في محرم سنة ٢٠١٩ ء

ماردین بکسر الرا والدال کانه جمع مارد جمع تصحیح واری انها انها سمیت بذالک لان مستحد شها لما بلغه قول الزّبا ترد مارد وعزّ الاباسق وراًی محصانه قلعته وعظمها قال هذه ماردین کثیرة لا مارد واحد وانها جمعه جمع من یعقل لان المرود فی لحقیقة جمعه لا یکون من الجَمَادات وانها یکون من للِّن والانس وها الثقلان الموصوفان بالعقل والتکلّف عوماردین قلعة مشهورة علی قنة جمل الجزیرة مشرفة علی دُنَیْسر ودارا ونصیبین وداک الفضاء الواسع وثدامها ربض عظیم فیه اسوای کثیرة وخانات ومدارس وربط وخانقات ته ودوره فیها کالدرج کلَّ دار فوی الاخری وکلُ درب منها یشرف علی ما تحتم من الدور لیس دون سطوحه مانع وعنده عیون قلیلة الما وجلُ شربه من صهاریج معدد فی دوره والذی لا شک فیه انه لیس فی الارض کلها احسن من قلعتها ولا احصن ولا احکم وقد ذکرها جریب فی قوله

يا خُرْزَ تَعْلَبَ انَ اللَّومَ حالفكم ما دام في ماردين الزّيث يُعْتَصَرُ واوقد ذكرت في الفتوح قالوا وفتخ عياص بن غنم طُور عبدين وحصن ماردين ودارا على مثل صلح الرُّهَاء وقد ذهب بعض الناس الى انها احدثت عسن قريب من ايامنا وانه شاهده موضع القلعة ووجد به من شاهده وليسس له بينة وهذا يكلّبه قول جريرء قالوا وكان فتحها وفتح ساير الجزيرة في سنة ١٩ وايام من محرم سنة ١٠ للهجرة في ايام عم بن الختاب، وقل انشيدني بعصص وايام من محرم سنة ١٠ اللهجرة في ايام عم بن الختاب، وقل انشيدني بعصص ١٠ الظرفاء فقال

فى ماردين تَمَاها الله لى قَمَو لولا الصَّرُورَةُ ما فَارَقْتُه نفسا عَسَاء الله عَبَيْ قد قَسَاء الله عَسَاء الله عَسَاء الله عَبِي له وقلبه جَبَلَيُ قد قَسَا وعَسَاء مَارِشُكُ بكسر الراء والشين محجمة من قرى طوس مهها محمد بن الفصل بن

فى الارض اذا مضمى فيها لوَّجْهِه والمازن ما\$ معروف،

مَاسَبَكَانَ بِفَتِح السينَ والباء الموحدة والذال متجمة واخرة نون وأصّله مساه سبدان مصاف الى اسم القَمَر وقد ذكر في ماه دينار فيما بعد بأبسط من عذاء وكان بعد فتح حُلُوان قد جمع عظيم من عظما الفرس يقال له آذين وجمعًا خرج بهم من للجبال الى السهل وبلغ خبره سعد بسن الى وقص وهسو بلدائن فأنفذ اليهم جيشا اميرهم ضرار بن الخطّاب الفهرى في سنة ١٦ فقتَسَلَ وملك الناحية وقال

فصارت الينا السيروان والالها وماسبذان كلها يوم ذى المود الله مستر بن مهلهل وخرجنا من مهر القلعة الى الطّزر ونعطف منها يُعنّة الى ماسبذان ومهرجان قذى وفي مدن عدّة منها أربوجان وفي مدينة حسنة ماسبذان ومهرجان قذى وفي مدن عدّة منها أربوجان وفي مدينة حسنة وافي الصحراء بين جبال كثيرة الشجرة كثيرة الحات واللباريت والسزاجات والبوارق والاملاح وماءها يخرج الى البندنيجين فيسقى المخل بها ولا اثر لها الاحتات ثلاث وعين ان احتَقَن انسان عادها اسهل اسهلا عظيما وان شربه اقذف اخلاطا عظيمة كثيرة وهو يصر اعصاب الراس، ومن هذه المدينة الى الرّق بالراه عدة فراسيخ وبها قبر المهدى ولا له اثر الا بناء قد تَعقّن رسومُه الرّق بالراه عدة فراسيخ وبها قبر المهدى ولا له اثر الا بناء قد تَعقّن رسومُه على مد ومنها الى السّيروان وبها آثار حسنة ومواطن عليمة ومنها الى السّيروان وبها آثار حسنة ومواطن عليمة ومنها الى الصّيموة وقد ذكرت في موضعها ع

مَاسْتى من قرى مرو قال السمعاني ماستين ويقال مَاسْتي من قرى خارا ، ماستى تَلُ مَاسِي مَن قرى خارا ، ماسيح تَلُ مَاسِيح دَكو في التَّلُول ،

. Jacût IV.

على الصحراء الله يكون بها موقف الامام الى طريق يفضى الى حصن وحايط بنى عامر عند عرفة وبه المسجد الذى يجمع فيه الامام بين الصلاتين الظهر والعصر وهو حايط بجبل وبه عين تنسب الى عبد الله بن عامر بن كُريسز وليس عرفات من الحرم وانها حد الحرم من المازمين فاذا أَجَرْتَهما الى المعلمين المصروبين أنها وراء العلمين من الحلّ اخذ من المازم وهو الطريق الصيق بين الجبال، وقال الاصمعى المازم في السنة مصيف بين جمع وعرفة وقال ساعدة بن جُوية ومقامُهُنَّ اذا حُبِسْنَ بمازم صَيْقُ أَلَفُ وصُدُّهُنَّ الاحْشَبُ وقال عياص المَأْزمان مهموز مثنى وقال ابن شعبان ها جبلا محة وليشا من وقال عياص المَأْزمان مهموز مثنى وقال ابن شعبان ها جبلا محة وليشا من المُؤدِّ لفة وقال إهل اللغة ها مصيقا جبلين والمازمان المصايف الواحد مازم الوقال بعض الاعراب

الاليت شعرى هل ابيتن ليله وأهلى معًا بالمازمين حُلُولُ وَهل الله المعرفين حُلُولُ وَهل ابصر العيسَ تَنْفَتِح في النبرا الها على بالمحرمين دميل منازلُ كُنّا اهلها وسأزالُ المائدين حَدُولُ منازلُ كُنّا اهلها وسأزالُ المائدين حَدُولُ

والمازمين ايضا قرية بينها بين عسقلان تحو فرسخ كانت بها وقعة بين اللفانية هااهل عسقلان والافرنج مشهورة ،

مَازَرُ بِتِقديم الزاء مدينة بصقلية عن السلفى ومازر ايصا من قرى لُرستان أبين اصبهان وخورستان عن السلفى ايصا ونسب اليها عياض بن محمد بن ابراهيم المازرى قال وسالته عن مولده فقال في سنة ..ه فقال في قد نقّت على السبعين وكان صوفيًا كان قد استوطى مازر من ناحية لُرستان ع •

٥ مَازِنْدَرَان بعد الرّاه نون ساكنة ودال مهملة ورا2 واخرة نون اسم لسولاية طبوستان وقد تقدّم نكرها وما اطنّ هذا الا اسمًا مُحدثنا لهسا فاتى له أَرَةُ مذكورا في كُتُب الاوليل،

مَازِن بالزاه المكسورة والنون وهو بَيْضُ النمل وجهوز ابن يكون فاعلاً من مرزن

مَاسُورَاباد قرية من قرى جُرْجان رايتُها بعَيْني يوم دخولي ،

-----مَاشَان بالشين مخممة نهر يجرى فى وسط مدينة مَرْو وعليه محلّة واعل مرو يقولونه بالجيم موضع الشين الا أن أبا تَمَّام كذا جاء به فقال

واجداً بالخليج ما لم يحدث قسطٌ عاشان لا ولا بالرزيق

ه والرزيق نهر عُرو ايصا بتقديم الراه على الزاء،

lo

ماشية أرض في غربي اليمامة فيها آبآر ومياه يشملها هذا الاسمر تُسذُكر في مواضعها ع

مَاشْتِكِين بالشين المجمدة ساكنة والتاء مكسورة وكسر اللف واخره نون قرية من قرى قريدة

المُاطُرُونُ بكسر الطاء من شروط هذا الاسمر أن يلزم الواو وتُعرب نونه وهو عَجمعُ ومُخوجه في العربية أن يكون جمع منظر من المطر من قولهم يومر ماطر وسحاب ماطر ورجل ماطر أي ساكك وانشد أبو على قول يزيد بن معاوية

آبَ هذا الهَمُّ فَاكتَنَعَا واتر النوم فامتَنَسَعَا جالسًا للنَّجْمُ ارقبُها فاذا ما كوكب طَلَعَسا صارحتی انّی لا اری اند بالغور قد وُقَسَعَا ولها بالساطرون اذا اكل النملُ الذی جَمَعًا خُرْفَةٌ حتی اذا ربعت ذكرت من جِلَق بِیَعَا فی قباب حول دَسْكَرة بینها الزیتون قد یَمَعا

فقيل له فر فريقلب الواو ياء ويجعل النون معتقب الاعراب كما قلب الواو الماء في قنسرين ونصيبين وصريفين وصعّين فهن جعل نونها معتقب الاعراب فقال لعلّه اعجمى قلت انا ومثله جَيْرون وبيرون اسم موضعما والماطرون موضع بالشام قرب دمشق ع

مَاءَرُةُ بالعين المهملة والزاء اطنُّه من الأَمْعَرِ وهو المكان اللثير الحصا ومتسله

مَاسِحَ كَذَا قُواتَه في شعر النابغة بالخاء المحجمة وهو قوله

من المتعرّضات بعَيْن تَخْل كانّ بياض لَبّته سَدينُ كَقَوْس المَاسِخِيِّ أَرْنَ فيها من الشَّرْعِيِّ مربوعٌ مَتِينُ

وقل ابن السِّكِيت في شرحه الماسخيُّ منسوب الى قرِية يقال لها مساسخ لا الى مرجل وَّأَهُمُها يَستَجيدون خشب القسيِّ والشرعُّ المُوتر ع

مُسطَّ وهو صرب من شجر الصيف اذا رَعَتْه الابل مَسطَ بطونها اى أَخْرَأُها وماسطُ اسم مُوَيْه ملح لبنى طُهَيَّة بالسِّرِ فى ارض كثيرة الحض فالابل تسليح اذا شربت ماءها واكلت الحض سمّى بذلك لانه عسط المطون قال جرير يا بَلْطة حامضة تربع ماسطًا وتربع القُلَّامَا

احامضة ابل اكلت الحضء

مُاسَكَان بفتح السين واخره نون بلد مشهور بالنواحى المجاورة لمُحُران وراء سجستان واطنها من نواحى سجستان والديد يوجد الفانيذ بغير مكان الابهذا الموضع وقليل منه بناحية تُصدار واليه ينسب الفانيذ الماسكاني وهو اجرود انواعه والفانيذ نوع من السكر لا يوجد الا بمكران ومنها يحمل الى ساير والبلدان وقال جوة ماه سَكَان اسمر لسجستان وسجستان يستى سكان وماسكان ايضا ولذلك يقل للفانيذ من هذا الصقع الفانيذ الماسكاني قال وماه المقمر وله تأثير في الخصب فنسب كل موضع دو خصب اليه ع

مَاسْكَنَّات بالفائخ وبعد النون الف واخره تا2 موضع بغارس،

مَاسِكُم يقال لجريد الخمل الرطب المُسُل والواحد مسيل والمَسَلُ السسيلان وما المُسَلُ السسيلان وما المَسَلُ الم رملة وقيل ما في ديار بني عُقَيْل وقال ابن دريد نخُل وما العقيل وتصغيره مُويْسِنْ قال الراجز

طلت على مُويْسل خيامًا طلت عليه تعلمُ الرِّمَامَا وماسل اسم جبل في شعر لبيد، وتارة مَأْسَل

جارية ترمى الصني فقال بها النفوس تبتهي

كان من احكها الى السماء قد عَرَج فطائع الافلاك عن سرّ البروج والدرج عَمَالَقَةُ بفتح اللامر والقاف كلمة عجمية مدينة بالافدلس عامرة من اعسال رَيّسة سورها على شاطى البحر بين الجزيرة الخصراء والمرية قال الجيدى في على ساحل ه بحر المجاز المعروف بالزّقاق والقولان متقاربان وأَصْل وضعها قديم ثر عمرت بعد وكثر قصد المراكب والتجار اليها فتصاعف عارتها حتى صارت أَرْشُلُونَسة وغيرها من بلدان هذه اللورة كالبادية لها اى الرستاني ، وقد نسب اليهسا جماعة من اهل العلم منه عزيز بن محمد اللّغمي للالقى وسليمان المعافى المالقى وسليمان المعافى المالقى و

المَالكَيَّةُ نسبت الى رجُل اسمَّه مالك قرية على باب بغداد واخرى على الفرات بالعرَّاقُ وينسب اليها ابو الفتح عبد الوَقَّاب بن محمد بن للحسين الصابوني الحَقَّاف المَالَكي الحَنْبَلي حدث عن أَبِي لِخُطَّاب نصر بن احمد بن البيط وغيرة ثقة صالح ذكرة السمعاني في مشايخي وقال مولدة سنة ٢٨١ وابنة عبد للحالف بن عبد الوقاب روى عن الى المعالى احمد بن محمد البخارى السبراز والى ما القاسم هبة الله بن محمد بن للحصين والى عبد العزيز كادش وغيرهم وتوفى في شوال سنة ١٩٥ وقد نيف على الثمانين وهو من المحتربين عقل ابو زياد ومن مياة عمرو بن كلاب المالكية عمرو بن كلاب المالكية

مَالِينَ بكسر اللام ويا مثناة من تحت ساكنة قال الاديبي مالين قرية على شطّ جَيْحُون وقال ابو سعد مالين في موضعين احداثا كورة ذات قرى مجتمعة على ٢٠ فرسخين من هراة يقال لجيعها مالين واهل هراة يقول مالان واليها ينسب ابو سعد احد احد بن محمد بن احمد بن عبد الله الانصاري الماليثي الصحوفي كان احد الرّحالين في طلب للديث ما بين الشاش الى الاسكندرية وسمع الكثير روى عن الى عمرو ابن نجيد السّلَمي والى بكر الاسماعيلي والى احد ابن عدى

المعزاءه

مَاغِرَةُ بالغين محمدة والراه هو من المَغْرَة وهو الطين الاجهر وتانيثها للارض اسم موضع عن الزمخشري عن الشريف على بن عيسى بن جمزة الحسني،

مَاءُ فَرِس كان عُقْبة بن عامر قد غوا قَرَّان وتَعَدَّاهُ الى اراضى كُوَّار فنول بموضع هذ يكن فيه ما و فاصابهم عطش اشرفوا منه على الموت فصَلَّى عقبة ركعتَيْن ودعا الله تعالى وجعل فرس عقبة يجعث فى الارص حتى كشف عن صفاة فانفجر منها الماء فجعل فرس عقبة يجت فلك الماء فابصرة عقبة فنادى فى الناس ان احتفروا فحفروا سبعين حسيًا فشربوا واستقوا فسمَى الموضع لذلك ماء فَرَس، مَاقَلاصَان بالقاف واخرة نون قرية من قرى جُرْجان،

المَاكِسِين بكسر اللَّاف بلد بالخابور قريب من رحبة مالك بن طَوْق من دبار ربيعة قال الأَخْطَل ما دام في ماكسين الزَّيْثُ يُعْتَصَرَ نسبوا اليه جماعة من اهل العلم منهم ابو عبد الله سلمان بن جروان بن لخسين الماكسيني شيخ صالح سكن بغداد وسمع من ابي مسعّر محمد بن عبد اللريم اللرخي وابي غالب شجاع بن فارس الذهلي ذكرة ابو سعد في شيوخه وتدوفي باربسل وابي غالب شجاع بن فارس الذهلي ذكرة ابو سعد في شيوخه وتدوفي باربسل

ماكيان مهمل في الاصل

مَالَان مَن قرى مَرْوَ ،

مَالَبَانُ بِفَتْحِ اللَّامِ وَالْبَاءُ المُوحِدَةِ وَاحْرَهُ نَوْنَ بِلَدَ فَي أَقْصَى بِلَادِ الْغُرِبِ لَيس وراءه غير البحر المحيط ع

المَّالُطَةُ بلدة بالاندلس قال السلفى سعت ابا العباس الدين طالوت البَلْنُسى بالشَّقْرِ يقول كان القايد يحيى بالشَّقْرِ يقول سعت ابا القاسم ابن رمضان المالطى بها يقول كان القايد يحيى صاحب مالطة قد صنع له احد المهندسين صورة تُعْرَف بها اوقات السنهار بالصَّنْج فقلت لعبد الله بن السمطى المالطى اجر هذا المصراع

بن على الجرجاني بمامونية زرند بين الرى وسَّاوَه ،

____ مَاذِك بالنون المكسورة والدال المهملة قال الحازمي بلد بحرى أنْجُلَب منه ثياب كتَّان رقاق صفاق ،

ماندكان من قرى اصبهان ينسب الهها احمد بن الحسن بن احمد بن عبمه الرحي الماندكاني ابو نصر يعرف بقاضي الليل مات في شعبان سنة ٢٠٥ء مانقان بنون مفتوحة وقاف واخره نون محلّة في قرية سنّج من اعمال مروء مانق بالنون والقاف ايصا قرية من نواحي أُسْتُوا من اعمال نيسابورء

مَاوَانُ بالواو المفتوحة واخره نون وأَصله من أوى اليه يَأْوى اذا النجا ومَاُّوى

الابل بكسر الواو نادر وماوان يجوز ان يكون تثنية الماء قلبت هزة الماء واوا وكان القياس ان تقلب هاتم فيقال ماهان ولكن شبّهوه بما الهمزة فيه منقلبة عن يا او واو ولما كان حكم الهاء ان لا تهمز في هذا الموضع بل اشتبهت بحروف المدّ واللين فهمزوه لذلك إطّرد فيها ذلك لشبهة وعندى انه من أَوى المية يأوى فوزنه مُقْعان واصلة مُقْعَلان وحقّه على ذلك ان يكون مُأُووان على مثال مُدّرمان ومُلكّعان ومُلكّمان الا ان لام مفعلان في ماوان ساكنة لانه من الوى وجاءت مفعلان ساكنة فاجتمع ساكنان فاستثقل فلم يمكن النطق به فاسقطت لامر الفعل وبقيت الف مفعلان تدلّ على الوزن والسقصد بها التعسّف ان يكون المعنى مطابقا للفظ لان الموضع تـوى اليه اوأن المياه بكثرتهاء فاما ماوان السّنور فليس بينة وبين مساكن العرب مناسبة ولعل اكثرهم ما يدرى ما السنور وفي قرية في اودية العلاة من ارض اليمامة بها قوم اكثره ما يدرى ما السنور وفي قرية في اودية العلاة من ارض اليمامة بها قوم المن بني هزان وربيعة وهم ناس من اليمن وقال ابن دُريْد يهمو ولا يهمو ويضاف المن بني هزان وربيعة وهم ناس من اليمن وقال ابن دُريْد يهمو ولا يهمو ويضاف العن بين هزان وربيعة وهم ناس من اليمن وقال ابن دُريْد يهمو ولا يهمو ويضاف

قلتُ لقوم في اللنيف تَرَوَّحوا عشيّة بتُنسا دون ماوان رُرِّحِ تنالوا الغلى او تَبْلُغوا بنفوسكم الى مستراح من حسام مُسبّر

اليه دوء وقال عُروة بن الوَرْد العَبْسي

وغيرهم روى عند ابو بكر الخطيب وابو بكر احد بن السين البيهة وخلف لا يُحْصَى ومات بمصر سنة ۴۱۲ ومالين ايضا من قرى باكثرز وينسب الى مالين باخرز منصور بن محمد بن الى نصر منصور الهلالى الباخرزى المالينى ابو نصر سكن مالين وكان شيخا فقيها صالحا ورعا كثير العبادة مكثرا من الحديث هسمع ابا بكر احمد بن على الشيرازى وموسى بن عمان الانصارى وابا نزار عبد الباق بن يوسف المراغى كتب عند ابو سعد وكانت ولادته سنة ۴۴۱ بمالين باخرز وقتل بنيسابور فى وقعة الغُر فى الحادى عشر من شوال سنة ۴۴٥ ورايت مالين هراة فقيل لى انها خمس وعشرون قرية ، وقال الاصطاخرى من نيسابور الى بُورْجَان على يسار الجاهى من هراة الى نيسابور على مرحلة منها مالين عراق الى تعرف بالين عراقة الى نيسابور على مرحلة منها مالين على وتعرف بالين عراقة على يسار الجاهى من هراة الى نيسابور على مرحلة منها مالين عراقة وتعرف بمالين كياخون وليس بمالين هراقة ي

مَنْمُطِيرُ بِعَنْ الميم الثانية وكسر الطاء بليدة من نواحي طبرستان قرب آملها ينسب اليها المهدى بن محمد بن العباش بن عبد الله بن احمد بن يحيى المامطيرى ابو الحسن الطبرى يعرف بابن سَرْعَنْك قال ابن شيروَيْه قدم هذان في شَوَّال سنة ،۴۴ روى عن ابى جعفر احمد بن محمد صاحب عبد السرحين في شَوَّال سنة عام والحاكم الى عبد الله والى عبد الرحن السَّلمي وذكر جماعة قال وحدثنا عنه محمد بن عثمان والمَيْداني وابو القاسم محمد بن جعفر الله والى عبى الرحن السَّلمي وذكر جماعة الله والى عبد الرحن السَّلمي وذكر بماعة عبد الله والى عبد الرحن السَّلمي وذكر بن جعفر الله والى عبد الله والى عبد المرحن السَّلمي وذكر بن عبد الله والله والمَيْداني وابو القاسم محمد بن جعفر الله والم وغيرة وكان صدوقاء وابو الحسن على بن احمد بن طازاد المسامطيرى يووى عن عبد الله بن عَتَاب بن الرِّفْتي الدمشقى وغيرة روى عنه ابو سعد الماليني الحافظء

المَاهُونِيَّةُ منسوبة الى المامون امير المومنين عبد الله بي هارون الرشيد وقد فكرتُ سبب استخداث هذه المحلّة في الناج والقصر الحَسَني وفي محلّة كسبيرة طويلة عربصة بيغداد بين نهر المعلّى وباب الأزج عامرة آهلة، مامونيَّةُ زَرَنَّسَدَ بين الري وسَاوَة قال السلقي انشدني ألقاضي أبو المجيد عبد الكريم بي أحمد بين الري وسَاوَة قال السلقي انشدني ألقاضي أبو المجيد عبد الكريم بي أحمد

ويقصل عناه لغيرهم واما مياهم فانها اعذب المياه واخقها فقد عبت المسيساه العدية جمالها وتواحيها ومُدَّنها واما الدوابُّ فقيها من المبار ما فيد كفاية على كثرة ارتباطهم لها وكذلك الجير والبغال والابل واما لحومهم فان بها من الغنم ما يُجْلُب من نواحي التركمان الغربية وغيرهم ما يغصل عنام واما ٥ الملبوس ففيها من الثياب القطن ما يفصل عناهم فينقل الى الآفاني وتماهم السقَّةُ والصوف والوبر الكثير والابريسم الخُجَنْدى ولا يفضّل عليم ابريسم السبتّة وفي بلادهم من معادن الحديد ما يفضل عن حاجته في الاسلحة والأدوات وبها معادن الذهب والفصّة والزيبق الذي لا يقاربه في الغزارة والكثرة معدن في ساير البلدان الا بتجهيز في الفصة واما الزيمف والذهب والحاس وساير ما المحادن فأغورُها مع يرتفع من ما وراء النهر واما فواكه فانسك اذا تَبَطَّعْتَ الصُّعْدَ وأُشْرُوسنة وفرغانة والشاش رايت من كثرتها ما يزيد على ساير الآفاق واما الرقيق فانه يقع عثليه من الاتراك المحيطة بالم ما يفصل عن كفايتهم وينقل الى الآفاق وهو خير رقيق بالمشرق كلم، وبها من المسك الذي يجلب اليام من التَّبُّت وخرخير ما ينقل الى ساير الامصار الاسلامية منها ها ويرتفع الى الصغانيان والى وَاشْجِرْد من الزعفران ما ينقل الى ساير الباسدان وكذاك الاوبار من السُّمور والسُّخْبَابِ والثعالبِ وغيرها ما يُحْمَلُ الى الآفاق مع طبايف من للحديد والحتر والبؤاة وغير نلك عا يحتاج اليد الملوك، واما-سماحته فإن الناس في اكثر ما وراء النهر كانه في دار واحدة ما ينزل احد بأحد الا كاند رجل دخل دار صديقه لا يجد المصيف من طارق في نفسه ٢٠ كراهة بل يستفرغ مجهوده في غاية من اللمة اوده من غير معوفة تقدّمت ولا تَوَقَّع مكافاة بل اعتقادا للجود والسماحة في امواله وهَمْ كُلَّ امره منهم على قدره فيما ملكت يده والقيام على نفسه ومن يطرقه ، قال الاصطخري ولقد شهدت منولا بالصُّغْد قد صُربت الاوتات على بابه فبلغنى ان ذلك البـــاب لم Jâcût IV.

ومن يك مثلى ذا عيال ومُقْتدرا من المال يَطْمَحْ نفسه كلَّ مَطْسَرَح ليَبْلُغُ عُكْرًا او ينال رغيبسة ومبلغُ نفس عُكْرَها مثل مُخْجِرج قال ابن السّكِيت ماوان هو واد فيه مالا فيما بين النَّقرة والرَّبَذة فغلب عليه الماء فسمّى بذلك الماء ماوان قاله في شرح شعر عُرْوَة وكانت منازل عبس فيما هبين ابانين والنقرة وماوان والريذة هذه كانت منازلة ع

مَاوَانَهُ مَذَكُورة في شعر ابن مُقْبل حيث قال

هاجوا الرحيد وقالوا ان شرْبَهُمُ ما الزّنانير من مَاوَانَةَ التَّمَ عُ والته ع هو المَلْأَان كذا بخطّ ابن المعلَّى الازدى وقد ذكر ابن مقبل النوانير في موضع اخر من شعره وقراته بالمَرَانة ولا يبعد أن يكون اشبع السقجة اللصرورة فصارت الفا فتكون المارانة بالراء والله اعلم فإن ماوانة لم اجده في هذا

الموضعء

ما وراء النّهو يراد به ما وراء نهر جُريُون جهراسان ها كان في شرقيه يقال له بلاد الهياطلة وفي الاسلام سهوه ما وراء النهر وما كان في غربية فهو خراسان ولاد الهياطلة وفي الاسلام سهوه ما وراء النهر وما كان في غربية فهو خراسان وولاية خوارزم وخوارزم ليست من خراسان انما في اقليم برأسه وما وراء النهر وامن انزه الاقاليم واخصبها واكثرها خيرا وأهلها يرجعون الى رغبة في الخير والسخاه واستخاه واستجابة لمن دعاهم اليه مع قلّة غايلة وسماحة بما ملكت ايديهم مع شدّة شوكة ومنعة وبأس وعدة وآلة وكراع وسلاح فاما الخصب فيها فهو يزيد على الوصف ويتعاظم عن أن يكون في جميع بلاد الاسلام وغيرها مثلة وليس في الدنيا اقليم أو ناحية الا ويَقْحَط أهلة مرازا قبل أن يقحط ما وراء النهر في الدنيا اقليم أو ناحية الا ويَقْحَط أهلة مرازا قبل أن يقحط ما يسلم في عرض بلادهم ما يقوم بأودهم حتى يستغنوا عن نقل شيء اليهم من بلاد اخر وليس بلادهم ما يقوم بأودهم حتى يستغنوا عن نقل شيء اليهم من بلاد اخر وليس عا وراء النهر موضع بَخْلُو من العارة من مدينة أو قرى أو ميساه أو رزوع أو مراع لسوادهم وليس شيء لا بُدّ للناس هنه الآ وعندهم منه ما ينقسوم بأودم مراع لسوادهم وليس شيء لا بُدّ للناس هنه الآ وعندهم منه ما ينقسوم بأودم

وهم مع ذلك احسى الماس طاعة للبراء م والطُّفُم خدمة لعظماء م حـتى دعا فلك الخلفاء الى أن الهتدعوا من ما وراء النهر رجالا وكانت الاتراك جيوشا تفصَّلهم على ساير الاجناس في البِّأْس والجِّزَاءة والاقدام وحسى الطاعة فقدمر الحصرة مناهم جماعة صاروا قُوَّادًا وحاشية للخلفاء ونُقَّابًا عندهم مثل الفراغنة ه الاتراك الذين هم سحَّنَة دار الحلافة ثر قوى امرهم وتوالدوا وتغيَّرت طساعتهم حتى غلبوا على الخلفاء مثل الأَّفْشين وآل ابى الساج ومَّ من اشروسنة والاخشيذ من سمرةنك قال واما نزهة ما وراء النهر فليس في الدنيا بأُسْرهـــا احسـن من خارا وحن نصفها ونصف الصغد وسمرةند وغيرها من نواحى ما وراء النهر في مواضعها من اثلتاب، ولم تزل ما وراء النهر على هذه الصفة واكثر الى ان ١٠ ملكها خوارزم شاه محمد بن تَكَش بن ايل ارسلان بن أَتْسُرْ في حدود سنة ٩٠٠ قطود عنها الخطا وقتل ملوك ما وراء النهر المعروفين بالخسانيسة وكان في كلُّ قطر ملك يحفظ جانبه فلما استونئ على جميع النواحي وأم يبقُ لها ملك غيره عجز عنها وعن صبطها فسلط عليها عساكره فنهبوها وأجلوا السنساس عنها فبقيت تلك الديار الله وصفت كانها للجنان بصفاتها خاوية على عروشها داويساتينها ومياهها مندفقة خالية لا انيس بها ثر اعقب ذلك ورود الستتر لعناهم الله في سنة ١١٧ فخربوا الباقي وبقيت مثلما قال بعضاهم

كان فريكن بين الحَجُون الى الصَّفَا انيسُ وفريسم عكة سامر ، مَاوَشَانُ بفتح الواو والشين محجمة واخره نون ناحية وقرى فى واد فى سفسح جبل أَرونْد من هذان وهو موضع نزه فرح نكره القاضى عين القصاة فى برسالته فقال وكاتى بالركب العراق يُوافون هذان وحطون رحاله فى تَحَانى ماوشان وقد اخصرت منها التلاع والوهاد، وأَلْبَسَها الربيح حبرة تحسدها عليها البلاد، وهى تفوح كالمسك ازهارها ، وتجرى بالماء الزُّلال انهارها ، فغزلوا منها فى رياض مُونَقه واستظلوا بظلال المجار مُورَقه ، فجعلوا يكرون انشاد منها فى رياض مُونَقه واستظلوا بظلال المجار مُورَقه ، فجعلوا يكرون انشاد

يُغْلَق منذ زيادة على ماية سنة لا يمنع من نزوله طارقٌ وربما ينزل بالليل بيتًا من غير استعداد الماية والمايتان والاكثر بدوابُّم فيجدٍون من عَلْفَ دوابُّم وطعامهم ودثارهم من غير أن يتكلُّف صاحب المنزل بشيء من ذلك لدَّوام فلك منهم والغالب على اهل ما وراء النهر صرف نفقاتهم الى الرباطات وعمارة ه الطرق والموقوف على سبيل الجهاد ووُجُوه الخيرات الا القليل منهم وليس من بلد ولا من منهل ولا مفازة مطروقة ولا قرية آهلة الا وبها من الرباطسات مسا يفصل عن نزول من طُرَقَه ٤ قال وبلغني ان بما وراء النهر زيادة على عشرة الاف رباط في كثير منها اذا نبل الناس اقيم لهم عَلَفُ دوابَّهم وطعام انفسهم الى ان يرحلون واما بَأْسُهم وشوكتهم فليس في الاسلام ناحية اكبر حَظًّا في الجهاد امنهم ونلكه أن جميع حدود ما وراء النهر دار-حرب، فن حدود خوارزم الى اسبيجاب فهم الترك الغُزِّيَّة ومن اسميجاب الى أقْصَى فرغانة الترك الْحَرِضْية ثر يطوف حدود ما وراء النهر من الصغديّة وبلد الهند من حدّ ظهر الخُتَّل الى حد الترك في ظهر فرغانة فهم القاهرون لاهل هذه النواحي ومستغييض انه ليس للاسلام دار حرب هم اشد شوكة من الترك يمنعونهم من دار الاسلام واوجميع ما وراه النهر تَفوُ مَبْلَغُهم نفيرُ العَدْو ولقد اخبرني من كان مع نصر بن احد في غزاة أَشْرُوسنة انهم كانوا يحزرون ثلثماية الف رجل انقطعوا عن عصسكره فصلوا اياما قبل أن يبلغهم نفير العداق ويتهيّأ لهمر الرجوع وما كان فيهمر من غير اهل ما وراء النهر كبير احد يعرفون باعيانهم ، وبلغني ان المعتصم كتب الى عبد الله بن طاهر كتابا يتهدّده فيه فأنَّفُكُ اللتاب الى نوح . ١٠٠٠ اسد فكتب اليه أن ما وراء النهر ثلثماية الف قرية ليس من قريسة الا ويخرج منها كذا وكذا فارس وراجل لا يتبين على اهلها فقدهم وبلغني ان بالشاش وفرغانة من الاستعداد ما لا يُوصَف مثله عن ثغر من الثغور حستى أن الرجل الواحد من الرعية عمده ها بين ماية ومايتي دابة وليس بسلطان

مَاقَان أن كان عربيًّا فهو تثنية الماء الذَّى يشرب لان أصلة الهالا والَّا فسهسو فارسيٌّ وهو تثنية المام وفي القصبة كما يذكر في ماه البصرة بعده والماهان الدّينَور ونّهَاوَنْد وماهان مدينة بكرمان بينها وبين السِّيرَجَان مدينة كرمان مرحلتان وبينها وبين خبيص خمس مراحل والعرب تسميها بالجمع فتقسول ه الماهات قال القعقاع بن عمرو

بكلّ فتّى من صلب فارس خادر

جذعت على الماهات آنف فارس فَتَكْتُ بِيوتَ الفرس يومَ لقيتُها وما كلُّ من يلقى الحروب بشارر حبستُ ركاب الفيرزان وجمعم على فتر من جَرْيغا غيسر فاتسر عدمتُ بها الماهات والدربُ بُغْتَةً الى غاية اخرى الليالى السغواير

1 وقال ايضا

م مُنْم هدموا الماهات بعد اعتدالها بصَحْن نَهَارَنْد لله قد امرَّتْ بكلَّ قَنْاة لُـدْنَة بِـرِمـيمـة اذا اكرفَتْ له ينثني واستمَرَّتْ وابيض من ماء الحديد مُهَنَّسد وصفراء من تيع اذا في رَنَّست، مَاهُ البَصْرَة الماء بالهاء خالصة قصبة البلد ومنه قيل ماه البصرة وماه اللوفسة عا وماه فارس ويقال لنَهاوَنْك وهذان وقُمّ ماه البصرة قال الازْهري كانه معرب ويجمع ماهات قال النجعتبي

اتاك بِفَا حِي مُولييك مبسشِّرًا باكبر نُعْنِي أُوجَبَتْ اكثر الشُّكُو -يما كان في الماهات من سَطْوِ مُقْلِيحٍ وما فعلَتْ خيل ابن خاتان في مصر وقد ذكرت السبب في هذه التسمية بنَّهَاوند قال الزَّمْخشري ماه وجُور اسما ٢٠ بلدنتين بأرض فارس واهل البصرة يسمون القصبة عاه فيقولون ماه البصرة وماه الكوفة كما يقولون قصبة البصرة وقصبة الكوفة وللتحويين همنا كلام وذاك انهم يقولون أن الاسمر أذا كان فيه علَّتان تمنعان الصرفَ وكان وسطه ساكناً خفيفا كامت الخقة مقام احدى العلتين فيصرفونه وذلك تحو هِنْد ونُوح لان

هذا البيت وثم يتنغّموا بنَوْح الحمام وتغريد الهَزَار

حُيَّاكَ يا هَذَانَ الغيثُ من بلد سقاكَ يا ماوشار. القطرُ من وادى وقد وصفة القاضى ابو الحسن على بن الحسن بن على الميانجي في قطعة فكرها في دَرْب الزعفران وقال ابو المظفَّر الابيوردي

ا مَاوِينُ بكسر الواو والياة واخرة نون موضع في قول قيس بن العيزارة الهُذالي وان سال دو الماوين امسَتْ فَلاتُه لها حَبَبُ تستنَّ فيه الصفادعُ الم

مَاوِيّةُ قَلَ الاصمعي الماويّة المرآة كانها نُسبت الى الماء وقل الليث الماوية البَلّسور ويقال ثلاث ماويات لقيل عواة وفي في الاصل مآهيّة فقلبت المدّة واوا فقيل ماويّة قل الازهرى ورايت في البادية على جادّة البصرة الى مكة مَنْهَلَةً بين حفر الى قل الازهرى ويَنْسُوعة يقال لها ماوية وكان ملوكه الحيرة يبتدّون الى ماوية منتزهسة وقد ذكرتها الشعراء وقال السكوني ماوية من اعذب مياه العرب على طريق البصرة من النّباج بعد العُشَيْرة بينهما عند القواء الوادى السرّقتسان عوقال محمد بن الى عبيدة المهلى البير للة بالماوية وفي بير عادية لا يقلّ ماها وليوردها جميع اهل الارض وايّها عَنى ابو النجم الحجلي حيث قال

٢٠ من جُبّ عاد في الزمان الآول وفي كتاب الخالع ماوية ماءة لبنى العنبر ببطن
 فلج وقد انشد بن الاعراق.

تَبِيتُ الثلاثُ السُّودُ وِي مُنَاخَةً على نَفَسٍ مِن ما ماويَّةَ العذبِ النَّفَسُ الماءِ الرواءِ ع مُكْران وكَرَان اسم لسيف الجور وماه سَكان اسم لسجستان وسجستان وسجستان وسجستان وسجستان وسجستان وسجستان وسجستان وسجستان وسعّی سکان وماسکهان ایصا ولذنکه یقال الفانیذ من نلکه الصقع الفانیذ الماسکانی وماه هروم اسم کورة الجزیرة وعلی نلکه سمّوا جین الله فی الصین ماه جین ایصا واقدر تقدیر الاسماء ان ماه الذی هو اسم القمر انما یُقْحموه علی ماسم کلّ بلد نی خصب لان القمر هو المُوتّر فی الاّنْداه والمیاه الله منها الخصب، ماه شهران قد شُرح فی ماه دینار،

مَاهُ الكُوفَة في الدينور وقد ذكر السبب في هذه التسمية في نَهَاوَنْد ، مَاهِيَابِاذ بالهاء ثمر الياء المثناة من تحت وباق موحدة والف وذال محجمة محلّة كبيرة على باب مَرْوَ شبع القرية منفصلة عن سورها من شرقيها ،

الماهيان بكسر الهاء ويا واخره نون قرية بينها وبين مرو نحو فرسخين ينسب اليها ابو محمد عبد الرحن بن محمد بن احد بن الى الفصل الماهيان كان فقيها فاضلا وسمع للحديث ورواه ومعات عاهيان في شوال سنة ٢٩١ ومولده في رجب سنة ٢٩٢ وجماعة سواه ع

مَايَدٌ من ماد يميد فهو مادّدٌ اذا تمايل متثنيًا متحترا وهو جبل بالسيمين واويروى بالباء الموحدة وقد تقدم ذكره وانشد بعصام "

عانية أَحْيَا لها مُطَّ مادُّد وآل قراس صَوْبُ أَرْمية كُحْل ،

مَايَكُشْت بالشين المجمدة قلعة وبلد من نواحى خانقين بالعراق ، مَايَدُ مُن مَا مُن مَا الله والله ما الله والمأوم ما أو ما أو

المايق الدَّشْت ومَعْنَى الدشت بالفارسية الصحرالا واخر الكلمة الاولى منده والله الدول منده والله الدول الله المثناة من تحتها قرية من ناحية أستوا من فواحى نيسابور ينسب اليها ابو عمره عبد الوقاب بن عبد الرحى بن محمد بن سليمان السّلمى المايقى الاستواي ابن خال ابى القاسم القُشَيْرى وصهره على ابنته

فى هند التانيث والعلمية وفى نوح المجمة والعلمية فاذا صاروا الى ماه وجور وسموا به بلدة او قصبة او بقعة منعوه الصرف وان كان اوسطه ساكنا لان فيه ثلاث علل وفى التانيث والتعريف والمجمة فقاومت خقته بسكون وسطه احد العلل الثلاث فبقى فيه علتان منعتاه من الصرف والنسبة اليها مافى و وماوى وجهمع ماهات تذكر وتُوتّث ،

مَاه بَهْرَافَان وما اطنُّها الله ناحية الرافانَيْن وقد شرح في ماه دينار، مَاه دينًا, في مدينة نهاوند وانها سميت بذلك لان حُدَّيْفة بن اليمان لما نازلها اتبع سَمَاكُ العَبْسي رجلا في حَوْمُذ للحرب وخالطه ولم يَبْقُ الا قتسله فلما أَيْقَىَ بالهلاك أَلْقَى سلاحه واستسلم فأَخذه العبسى اسيِّرا فجعل يتكلُّم ١٠ بالفارسية فأحصر ترجمانا فقال انهبوا في الى اميركم حتى أصالحه عن المدينة وأرِّدى اليه الجزية وأعطيك انت مهما شيِّت فقد مننت على اف فر تقتلني فقال له ما اسمك قال دينار فانطلقوا به الى حدنيفة فصاحه على الخراج والجزية واس اهلها على امواله وانفسهم ودراريه فسميت نهاوند يوميد ماه دينسار ، وقد ذكر حمرة بن لخسن في كتاب الموازنة ما خالف عدا كلَّه فقال مَاسَبَدَّان وا واسم هذه الكورة مصاف الى اسمر القم وهو ماه وكان في عالك الفرس عسد، مُدُن مصافة الاسماء الى اسمر القمر وهو ماه تحو ماه دينار وماه نهاوند وماه بهرافال وماه شهرياران ماه بسطام ماه كران ماه سكان ماه عروم فامّا ماه دينار فهو اسم كورة الدِّينَور وقيل ان اصله ديناوران لان اعلها يلقوا دين زردشت بالقيول ونهاوند اسمر مختصر بنوهاوند ومعناه الخير المصاعف وماه شهرياران ٣٠ اسم الكورة الله فيها طُورُ والمطامير والزُّبيُّدية والمرج وهو دون حُلْسوان ومساه بهرانان في تلك المناحية ولا ادرى كيف اخذه وبالقرب من هذه النساحية موضع يلى وتدنيكان فعرب على البندكجان وماه بسطام اقدر تقدير الاسماء انه بسطام الله في حَوْمَة كورة قومس وماه كَرَان هو الذي اختصروه فقالوا

الصَّمَد بن على الطَّسْتى وابو بكر الشافعى وابو قاسم الطبرانى والمبارك ايصا نهر وقرية فوق واسطم بينهما ثلاثة فراسخ وقيل هو الذى احتفره خالسد وقال الفَرَزْدَى

ان المبارك كاسمه يُسقى به حرث الطعام ولاحق الجَبَّار و ولما قدم خالد بن عبد الله القسرى واليًا على العراق جعل على شرطة البصرة مالك بن المنظر بن الجارود العبدى وكان عبد الله بن عبد الله بن مالك يدى على مالك قرية قَابُطلها خالد بن عبد الله وحفر نهرًا سماه المبارك فقال الغرزدي

أَفْلَكُتُ مَالُ الله في غير حقّه على النَّهَر الْمَشْوُوم غير المبارك وتَصْرب اقوامًا فِحَاحَة طَهورهم وتَتْرك حقَّ الله في ظهر مالك ما الله في غير كُنْهِـ ومنعًا لحقّ الْمُرملات الصرايك وقال المُفَرَّج بن المربع وقيل الفُرزديّ ايضا

کانک بالمبارک بعد شهر تخوص غمساره بسقسع اللسلاب
کذبت خلیفة الرحی عند وسوف یری اللذوب جَوَا اللذاب
ها وقال علال بن المحسن المبارک قریة بین واسط وفم الصلح ینسب الیها کورة
منها فم الصلح جمیعه وینسب الیها ابو داوود سلیمان بن محمد المبارکی
وقیل سلیمان بن داوود یروی عن الی شهاب الحَنَّاط وعامر بن صالح وغیرها
روی عند مسلم بن المحیاج وابو زُرْعة الرازی ومات سنة ۱۳۳۱ء

الْمُبَارِكَةُ قرية من قرى خوارزم ،

٣٠ المُيَارَكِيَّةُ حصن بناه المبارك التَّرْكي احد مواني بني العباس وبها قوم من موالية ع

مُبَايِضٌ بالصمر واخره محجم موضع كان فيه يومر للعرب قُتل فيه طريف بس تميم فارس بني تميم قتلة تحميصة بن جَنْكُل وقُتل فيه ابو جَدْعاء الطَّهَوى وكان عُمْد الر

وشريكه في الارادة والانتماه الى الى على الدُّقَاق وهو من شيوخ الطريقة وله كلام وشعر بالفارسية وروى للديث عن الى طاهر الزيادى وغيرة روى عنه حفيدة ابو الاسعد هبة الرحن بن الى سعيد القشيرى وغيدة وتسوفى في حسدود سنة ۴۰٠ء

ه مَايَهُمْ بَعْمِ الباء وضم الميمر وسكون الراء والغين مجمعة من قرى بخارا عملى طريق نسف ينسب البها ابو نصر الهلا بن على بن الحسين بن على المقرى الصرير المايرغى سمع ابا عمرو محمد بن محمد بن صابر وابا سعيد لخليل بن الهد وابا الهد الحاكم النخاريين روى عنه ابو بكر محمد بن الهد بن محمد بن اله نصر النّسفى وابو نصر عبد العزيز بن محمد التّششى الحافظ وغيرها بن اله نصر النّسفى وابو نصر عبد العزيز بن محمد التّششى الحافظ وغيرها اوكان صدوقا ثقة توفى في سنة ١٠٠٠ وولادته سنة ١١٠٠ ومَايَمُ المناس بن حموقت سموقند بمرستاق اشد الشباكا في القرى والاشجار من مايم غ وينسب البها ابو العباس الفصل بن نصر المايرغى يروى عن العباس بن عبد الله السمرة ندى روى عنه به بين عبد الله السمرة ندى روى عنه بين حبد ومَايَمُ على المن من عبد ومَايَمُ المناس بن عبد ومَايَمُ المناس بلك عنه بن المنا بلك عنه بن المناس بن عبد ومَايَمُ المناس بلك عنه بن المناس بن عبد ومَايَمُ المناس بلك عنه بن طرف جَيْدُون وكان به جماعة من الفصلاء عنه المناس من حمد ماعن وكان به جماعة من الفصلاء عنه المناس بن عبد ومَايَمُ عنه الله طرف جَيْدُون وكان به جماعة من الفصلاء عنه المناس بن عبد ومَايَمُ عن العباس بالله عنه ومَايَمُ عن العباس بن عبد ومَايَمُ عن العباس بن عبد ومَايَمُ عنه الله على طرف جَيْدُون وكان به جماعة من الفصلاء عنه المناس بن عبد ومَايَمُ عن العباس بن عبد ومَايَمُ عن الفصلاء عنه بن المناس بن عبد ومَايَمُ عن الفسلاء عنه بن المناس بن عبد ومَايَمُ عن المناس بن عبد ومَايَمُ عن العباس بن عبد الله المناس بن عبد ومَايَمُ عن العباس بن عبد ومَايَمُ عن العباس بن عبد الله المناس بن عبد ومَايَمُ عن العباس بن عبد ومَايَمُ عن العباس بن عبد الله السين المناس بن عبد الله المناس بن عبد الله المناس بن عبد الفيراء عن العباس بن عبد الله المناس بن المناس بن

مَايِّينُ بعد الالف يا مهموزة ويا ساكنة ونون بلد من اعمال فارس من نواحى شيراز خرج منها جماعة من اهل العلم منه ابو القاسم فارس بن الحسين بن شهريار المايِّيني روى عن ابى بكر بن محمد الفارسي روى عنه ابو عسبد الله محمد بن عبد العزيز الشيرازي الحافظ توفي بعد سنة ۴۰۰ الله

اب الميم والباء وما يليهما عليهما

المُبَارِكُ اسم نهي بالبصرة احتفره خالد بن عبد الله القَسْرى امير العراقين لهمام بن عبد الله العَسْرى المير العراقين لهشام بن عبد اللك ينسب اليه ابو زكرياء يحيى بن يعقوب بن مرداس بن عبد الله البَقَّال المُباركي روى عن سُوَيْد بن سعيد وغيره روى عنه عبد

قا العُشَيْرة فيما فكرناه ثر قال وفوق في العشيرة مُبْهِل الاجرد واد لبني عبد الله بن غطفان وفوق ميهل معدن البثرة

مُبِينَ بالصمر شر الكسر والخرة نون من بان الشيء يبين فهو مُبين اى طساهر اسم موضعٌ قال الما ربُّها اليوم على مبين الله

باب الميم والتاء وما يليهما

مُتَالِعٌ بِصِم اوله وكسر اللام يجوز ان يكون من التَّلْعَة واحدة التلاع وفي مُجارى الماه من الأسناد والتَّجَاف والمواضع العلية والجبال وتلعة للبل ان الماء يجيء فيجد فيه فيحفره حتى يخلص منه ولا تكون التلاع في الصَّحَارى والتلعة ربّما جاهت من ابعد من خمسة فراسخ من الموادى واذا جَرت من الجبال ووقعت في الصحارى حفرت فيها كهيمة للخنادى قال واذا عظمت التلعة حتى تكون مثل فصف الوادى او ثلثه فهى سيل ويجوز ان يكون من التلمع وهو الطويل ومنه عنف تليع قال الاصمعي متالع جبل بتَجد وفيه عين التلمع وهو الطويل ومنه عنف تليع قال الاصمعي متالع جبل بتَجد وفيه عين يقال لها الخرارة وهو الذي يقول فيه صدقة بن نافع العَيْل وكان بالجزيرة

ارقتُ جَرَّان الْجَزِيرِةُ موهـنسًا لَبُرْقِ بَدًا لَى ناصب مُتَعَالِ بدا مثل تلماع القناة بكقها ومن دونه نَأَى وعبرُ قلل فبتُ كان العين تُكْحَلُ فُلْهُ الله ولى عَسَّ ثَمَّى بين وملال فهل يرجعن عيش مصى لسبيله واطلال سدر تالع وسيسال وهل ترجعن أيَّامُنا أمنا أمنا أمنا المهن طللال وبيض كامثال المهن فعال وبيض كامثال المها يستبينها بقيلٌ وما مَعْ قيلهن فعال

60

ر ومُتالع جبلُ بناحية الجرين بين السُّودة والاحساء وفي سفح هذا الإـبـل عين يُسبح ماءها يقال لها عين متالع ولذلك قال دُو الرُّمَّة

تَحَاها لَمَّأَجٍ تَحُوهُ ثَر الله تَوَخَّى بها العينَيْنِ عَيْنَى مُتَالع قال الله على وهو جبل وعنده مالا وهو لبني مالك بن سعد وقيل متالع جبل من فرسان تميم وقل عَيْدَة بن الطبيب

کان آبنت الزیدی یوم لقیتها فنیده مکحول المدامع مُرشق ترای جَدُولًا ینقص الرد شادنًا تنوش من الصال القذاف وتعلق وقلت له یوما بوادی مبایض الا کُلُ عان غیر عانیکه یعست فی یصادف یوما من ملیکه سماحة فیاخذ عرض المال او یتصدق ممبرک بالفائح ثر السکون وفائح الراء واخره کاف موضع بتهامة برکه فیم السفیل لما قصد به مدّة بعُرَنَة وهو بقرب مکة عن الاصمعی ،

مُبْرَكَانِ قال كُثَيّر

اليك ابن لَيْلَى تَمْتَطَى العيس ضُحْبتى ترامى بنا من مُبْرَكَيْن المناقلُ ابن حبيب في تفسيرة مبركان قريب من المدينة وقل ابن السّكيمت مبركان اراد مَبْرَكًا ومُفَاحًا وها نقبان يخدر احدها على يَنْبُع بين مصيف يَلْعيشل وفيد طريق المدينة من هناك ومناخ على شَفًا الأَشْعَر والمناقل المفازل احدها مَنْقَلَ،

مَبَّرُةً بفتح اوله وثانيه وتشديد الراء بوزن المَبَرَّة من البُرِّ موضع وجدته خطّ ها البن موضع وجدته خطّ ها ابن باقية مُبِرَّة بضم المنبم وكسر الباء وتشديد الراء في قول كُثَيَّم

حى المنازل قد عَفَتْ اطلالها وعَفَا الرسوم مُورِهُنَّ شمالها قَوْرًا وِقَفْتُ بها فَقَلْتُ لصاحبي والعين يَسْبُقُ طَرِفَها اسْبَالُها أَقْوَى الْغَيَاطِلُ من حراج مَبَرَّة فَخُبُوت سَهْوَة قد عَفَتْ فرمالُها ع

مَّبْعُونُ موضع بالحجاز قل ابو صَخْر الهُذلى

رم ان المُنَا بعد ما استَيْقَظْتُ وانصَرَفَتْ ودارها بين مبعوى وأَجْيَاد ع مَيْكَ البُلْتُ بالناء المثناة القطع وهذا مَقْعَل مند موضع ع

مُبْهِلٌ مُعْمِل من استَبْهَالته اذا أَعْمَلته وهو ما في ديار بني تميمر وقراته خطّ الى على ابن الهَبّارية مُبْهَل بفتح الباه وتشديد الهام وفي كتاب الاصمعي ذكر

الْبَغُوى ويحيى بن محمد بن صاعد حدث عنه ابو القاسم التَّنُوخي وعبد الله بن محمد الصريفيني في اخرين ع

المُتُوكِّلِيَّةُ مدينة بناها المتوكّل على الله قرب سَامَرًا وسَمَاها لِلَهُ فَوِيَّ ايضا سنة المُتُوكِّلِيَّةُ مدينة بناها المنت المُتَّا وبَها الى سامَرًا وخربت،

ومتبيعة بفتح اوله وكسر ثانيه وتشديده ثر يالا مثنالا من تحت ثر مجيم بلد في اواخر افريقيلا من اعبال بنى حبّاد قال البكرى الطريق من اشير الى جبزاير بنى مَرْغَنّاى من أشير الى المدية وفي بلد جليل قديم ومنها الى اقزرنة وفي مدينة على نهر كبير عليه الارحاء والبساتين ويقال انها مَتّبجة ولها مزارع ومسارح وفي اكثر تلك البلاد كتّانًا ومنها يحمل وفيها عيون سايحة وطواحين اومنها الى مدينة اغزر ومنها الى جزاير بنى مَرْغَنّاى، ينسب اليها ابو محمد عبد الما المناه بن ابراهيم بن عيسى المتبجى سمع الم الفصل عبد الحيد بسن عبد المناه بن يوسف بن دليل الخطى وعبيدة سمع منه ابن نقطة بالاسكندرية في باب المبم والثاء وما يلبهما

المَثَانَى ارص بين اللوفة والشام ع وامتحص مهمل في الاصل

مَثُرُ بِالتَّحرِيكِ واخرِه راء له اجد له اصلًا في العربية وهو موضع بــقــرب من الشام من ديار بَلْقَيْن بن جسر ،

مُثَعَلَّب قال ابو سعد ومن جبال الصباب مُثَعْلَبُ واما سمّى مثعلبًا لكشرة تعاليه ء

المَمْعَوْ يروى بالغين والعين والفتح فر السكون فر الفتح والعين مهملة واخره راك ويحتمل أن يكون من المُعر هو التاليل لحجارته أو شيء شبّه به أو يكون من المُعروف الى المُعرور وفي رُووس الطرائيث وأد من أودية القبلية وهو ماك فجهينة معروف الى جنب مُنْتَخر قال ابن قَرْمَة

لعَنى وقال الزمخشرى متالع لبنى عُمَيْلة قال صدقة بن نافع العيلى وقال الزمخشرى متالع لبنى عُمَيْلة وشرب باوشال لهن طلال

وقال السَّكُونَى ابو عبيد الله متالع ما في شرق الطَّهْران عند الفَوَّارة وقال كثير بكى سأنب لما راى رمل عالسج انى دونه والهصب عصب مُتالع بكى انه سَهُو الدُّمُوع كما بكى عشيَّة جاوزنا نِجَادَ السبدايسع ،

المُتَكَلِّمُ بصمر اوله وفتح ثانيه وثا مثلثة ولام مشدّدة مكسورة كانه من قَلمَر المُتكَلِّمُ بصمر اوله وفتح ثانيه وثا مثلثة ولام مشدّدة مكسورة كانه من قول عنترة الوادى وهو ان يتثلم جُرْفُه والمتثلّم ، وقال ابن الاعرابي في نوادرة المتثلم جبل في بلاد بهي مُرِّة ،

والمتريس بليد من أرَّان بينه وبين بُرُّلُعهُ عشرون فرحها م

مُثْلِجَنَّم بصم اولة وسكون ثانيه وكسر اللام وفتح الجيم وتاة مثناة من فوق ساكنة وميم قرية بالاندلس لافي محمد الالله بن على بن حازم الخافظ المصنف الاندلسي ،

مَثْنُ بِالفِيْعِ ثَرَ السكون ثَرَ النون بلفظ مَثْن الطَّهْرِ والمَثْنُ مِن الارض ما ارتَفَعَ اوصَلُبَ والجِع المِتَانُ ومَثَنُ كُلِّ شيء ما ظهر منه ومَثْنُ ابن عُلْيَا عَكَة شعب عند ثنية ذي طُوّىء

مَّتُوثُ بالفتح ثر التشديد والصم وسكون الواو واخره ثالا مثلثة قلعة حصينة بين الاهواز وواسط قد نسب اليها جماعة من اهل العلم وللحديث قال ابو الفرج الاصبهاني مَتُوث مدينة بين سوق الاهواز وبين قُرْقُوب اجتزت بها سنة الفرج الاصبهاني مَتُوث مدينة بين سوق الاهواز وبين قُرْقُوب اجتزت بها سنة الاملام ونسب المحدثون اليها جماعة منه محمد بن عبد الله بن زياد بن عباد القطان المتوثى والد ابي سهل حدث عن ابراهيم بن الحَتَّاج وعبد الله بسن المتوثى وغيرها روى عنه ابنه أبو سهل، وحليم بن يحيى المتوثى حدث عن الحسن بن على بن راشد الواسطى روى عنه الطبراني وابو القاسم حدث عن الحسن بن على بن راشد الواسطى روى عنه الطبراني وابو القاسم

والمُثَقَّبُ ما اللهِ بين تكريت والموصل والمثقَّب ما اللهِ بين راس عين والرَّقَّةُ معسروف ولا ادرى ءاحد هذه اراد طَرَقَةُ ام موضعا اخر بقوله

ظللتُ بذى الأَرْطَى فُويْقَ مُثَقَّب بِكِينَة سُو َ هَالِلًا فَي الهوالكِ

تَكُفُّ النَّ السريخُ تسويقُ قاعداً الْي صَدَفِيَّ كَالْخَسنِسيَّة باركِ
ه صَدَقَ منسوب الى الصَّدف هو حَتَّى من هدان ء

المُثْلُ بكسر اوله وسكون ثانيه ولام وهو الشِّبْهُ موضع بنَجُّد ذكره مالك بن الرَّيْب في قصيدته حيث قال

فيا ليت شعرى هل تَغَيَّرَت الرَّحَا رَجَا المثل ام أَهْكَتْ بِفَنْج كما هيا الذا القوم حَلُّوها جميعا وانزلسوا بها بَقَراً حُورَ العيون سَوَاجسيساء المُثَلِّمُ بضم اوله وفنخ ثنيه وقشديد اللام من ثَلَّمْتُ الشيء اذا كسرت جنبه المُثَمَّةُ بانضم ثمر الفنخ وتشديد النون من ثَنَّيْتُ الشيء اذا أَطْرَيْتَه موضع في قول الْمُشَي

دعا رَهْطَهُ حولى نجاءوا لنَصْرة وتَادَيْتُ حَيَّا بِالْمُثَنَّاة غُيْمَاء مَثْوَبُ مَفْعَل بِغْضِ اوله وسكون ثانيه وفتح الواو واخرة بالا من ثاب يَثُوب اذا مارجع فعناه مَرْجع بلد باليمن عن ابي بكر بن موسىء

مَثْوَة من حصون بني زبيد باليمن اله

باب الميم والجيم وما يليهما

مُجَاحٍ موضع من نواحى مكة قال كُثَيّر

اذا أَمْسَيْتُ بطنُ أَحِاحَ دونى وعَنْ دون عَوْقَ فالسبقيسعُ فليس بلائمى احد يسصلى اذا اخذَتْ مجاريها الدموعُ وفي حديث الهجرة عن ابن اسحاق ان دليلهما أجاز بهما مَدْلَجة لَقْف ثر استوطن بهما مدلجة مُحَاج كذا صبطة بفتح الميم وحاءً مهملة واخره جيم قال ابن هشام ويقال مُجَاجٍ جيمين وكسر الميم والصحيح عندنا فيه غير ما

يا أَثْل لا غِيرًا أَعْطَى ولا قَوداً علام أقيم اسرافاً هرقت دمى الا ترتجى علينا الحق طايعة دون القصاة فقاصينا الى حكم صادتك يوم الملا من مَثْعَر عَرَضا وقد تلاق المنايا مَطْلَع الاكمر عُقْلَتى طَبْسِيَةُ ادماء خاذلة وجيدُها يراعى ناصر السَّلَام ما انجزَتْ لك مَوْعُوداً فتشكرها ولا انالَتْك منها تُرَّة السقسم ،

مِثْقَبُ باللسر ثر السكون وفتح القاف والباء موحدة يجوز ان يكون اسم الآنة من تُقبُ الرِّنْدُ او من تَقَبْتُ الشيء انا أَنْفَدُته كانه يَثْفُب بالسير فيه تلك الصحارى او كانّه الآلة الله تقدح النار لحرة وشدّته وقل ابو المندر انما سمى طريق مثقب باسم رجل من جمير يقال له مثقب وكان بعض ملوك جمير بعشه ما على جميش كثير وكان من اشراف جمير فأخَذَ نلك الطويق متوجها الى الصين فسمى به لاخذه فيه وهو اسم للطريق للة بين مكة والمدينة ولا ابو منصور طريق العراق من اللوفة الى مكة يقال لها مثقب وقال الاصمعي مُثقب بالفتح فيكون على هذا اسم المكان من النّفُوذ والزّند وقال ابن دُريْد مثقب بحسر فيكون على هذا اسم المكان من النّفُوذ والزّند وقال ابن دُريْد مثقب بحسر الميمى مثقب بالمنتقب الميم طريق في حرّة او غلظ وكان فيما مصى طريق ما بين اليمامة واللوفة الميم مثقباً وانشد ' انّ طويق مثقب لحُونى وقال جَمْدَلُ بين المعامة واللوفة الطّهَوى الراجو يصف ابلا

يَهْوين من الحَجْه شتى اللُور من مثقب ومجدل ومنكدر ومثله من بصرة ومن فَحَدِ ،

مُثَقَبُ هو مُفَعَّل بتشديد القاف وبفاحها وهو في اربعة مواضع احدها صقع الله المعلمة عن الحازمي وقال هو بفاخ الميم والمثقب حصن على ساحل المجر قرب المصيصة سمّى المثقب لاذه في جبال كلّها مثقبة فيه كوى كبار كان اول من بنى حصن المثقب هشام بن عبد الملكا على يد حَسّان بن مَاهَوَيْه الانطاكي ورُجد في خندقه حين حُفر عظم سات مُقرط الطول فبعث به الى هشام،

ودو المجازة منزل من منازل طريق مكة بين مَاوِيَّة وينْسُوعة على طريق البصرة والحجازة واد وقرية من ارض اليمامة ساكنه بنو هِزَان من عَنَزة بن اسد بس ربيعة بن نزار وبها اخلاط من الناس من موالى قريش وغيره سكنوها بعد قتلة مُسَيْلمة اللَّذَاب لانها لم تدخل في صلح خالد بن الوليد لما صالح اهل واليمامة وبها جبل يقال له شَهْوَان يصبُّ فيه نَعَامُ وبُرِكُ ووراء المجازة فلسج الافلاج، وقال السُّحَرى المجازة موضع بين ذات العُشَيْرة والسَّمَيْنة في طريق البصرة وهو اول رمل الدهناه قال جرير

الا الله الوادى الذى بان أَهْلُهُ فِساكُنُ مَعْناه جَامَّ وَدُخَّلُ فِساكُنُ مَعْناه جَامَّ وَدُخَّلُ فِن راقبَ الْجَوْزاء او باتَ لَيْسله طويلا فلَيْلَى بالمجازة أَطْسَولُ بَكَى دَوْبَلُ لا يُرْقِ اللهُ هـمسنسه الا اثنا يَبْكى من الدُّلِّ دَوْبَلُ وانشف ابن الاعراف في نوادره

فان بأَعْلَى ذى المجازة سَرْحَة طويلًا على اهل المجازة عارها ولو صربوها بالفُوه وحرقوا على اصلها حتى تَأَرَّثَ نارها وكان به يوم لتَجْدَة الْحَرَوْرَى فى أيّام عبد الله بن الزبير حين هوم عسكو ابن الزبير فقال عبد الله بن الطفيل

لا تَعْذُليني في الفرار فاذبي على النفس من يوم المجازة عاتبُ ويوم المجازة من ايام العرب قال بعصام

ويوماً بالمجازة واللَّلَنْدَى ويوماً بين صَنْكَ وصُوْفَحَانِ ، مُجَالَحُهُ بالصم وكسر اللام واخره خا2 معجمة الجُلَّانِ الوادى العيف وكذ

مُجَالِينُ بالصم وكسر اللام واخره خا2 محجمة الجُلَاخ الوادى العبيق وكذلك ١٠الجلواخ وهو نهر بنهامة في شعر كُثَيّر ،

مُجَّانَةُ بِالفَتْخِ وتشديد الجيم وبعد الالف نون بلد بافريقية فاتحة بُسْرُ بن أَرْطاة وفي تسمّى قلعة بُسْر وبها زعفران كثير ومعادن حديد وفضة بينها وبين القيران خمس مراجل ومعدن العُرْتَك والحديد والرصاص في حبل من إعمل الم

روياه جاء في شعر ذكره الزبير بن بَكَّار وهو تَجَاح بفتح الميم شر جيم واحره حالا مهملة والشعر هو قول محمد بن عُرْوَة بن الزبير

> لَعْنَ اللهُ بَطْنَ لَقْف مَسيلا وَتَجَاحًا وما احب تَجَاحًا لقيّتُ ناقتي به وبلَـقْف بلدًا تُجْرِبًا وأرضا شَحَاحاً

ه وانا احسب ان هذه في رواية ابن اسحاق وانما انقلب على كاتب الاصل فاراد تقديم الجيم فقدم لااء والله اعلم،

الْجَازُ بالفتح واخرة زالا يقال جُزْتُ الطريق جَوازاً وتَجَازاً وجَوْزاً والْجَازِ الموضع وكذلك المجازة وذو الْجَازِ موضع سوق بعَرَفَة على ناحية كَبْكب عن يمين الامام على فرسخ من عرفة كانت تقوم في الجاهلية ثماثية ايّام وقل الاصميى ذو المجاز مالا من اصل كبكب وهو لهُذَيْل وهو خلف عرفة وقال حسان بن ثابت يخاطب ابا سفيان في شان الى أُزَيْهر وكان الوليد بن المغيرة المحتزومي تنسله وكان ابو سفيان صهرة فأراد حَقْق الدماء وأدَّى عَقْلَة ولم يطلب بدمه فقال عَدَا اهلُ صَوْجَى فى المجاز كلينهما وجارُ ابن حَرَّب بالمغمس ما يَعْدُو ولم يمنع السعيرُ السَّسُروطُ دَمارُة وما منعَتْ تُخْزَاة والدها هِنْد وقال المساكن هشامُ بن الوليد ثيسابه قَبْل وأَخْلِق مثلها جُدَدًا بَعْدُ وقال المتوكّل اللّيثي

للغانيات بذى المجاز رُسُومُ في بطن مكة عَهْدُفُنَّ قديمُ لا تَنْهَ عن خُلْقٍ وتَأْق مثلَهُ عارً عليك اذا فَعَلْتَ عظيمُ والمُجَاز ايضا موضع قريب من يَنْبُع والقُصَيْبة قال الشاعر

الْجَازَةُ مثل الذَّى قبله في المعنى والوزن الا انه بزيادة ها في اخسره قال ابسو منصور الحجازة مُوسم من المواسم فاما ان يكون لغة في الذي قبلة أو هو غيسرة

درجة وخمس واربعون دقيقة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وارتفاعها سبعون درجة من الاقليم الرابع خارجة عن البرج داخلة تحت السرطان عشر درجة تقابلها وسط سماءها اثنتا عشرة درجة من الجل وعاقبتها مثلها من الميزان ع

ه مُجْدُون بالفاخ والسكون ثر دال مهملة مصمومة واخرة نون من قرى نسبف ينسب اليها ابو جعفر محمد بن النصر بن رمصان المُونّ الزاهد المجدواني كان عابدا صالحا اديبا سمع غريب الديث لاني عُبَيْد من ابى الحسن محمد بن طالب بن على النسفى وغيرة وسمع منه ابو العباس المستغفرى وتوفى فى شوّال سنة ٣٨٧ ،

تَجْدُون كانه جمع صحيح خَجْد من قرى بُخارا وقد روى بكسر ميمها ينسب اليها ابو محمد عبد الله بن محمد المجدوق المؤدّن الازدى سمع الله عليست داورواه عند ابو عبد الله غُخْجَار ،

الْجُدْيَةُ بصم اوله وسكون ثانيه وكسر الدال وبا خفيفة وهو بمَعْنَى المُعْنية من الْجُداء وهو العَناء يقال لا يُجْدى كذا عنك أى لا يُغْنى وهو اسم موضع - جاء ذكره في المغازى ،

مُجْدُونِيَّةُ بَفْتِحِ أوله وسكون ثانيه وذال مجمة ونون وياة مشددة موضع عس

مُجُودُ بالفتح ثمر السكون والمجر اللثير المتكاثف ومند جيش مُجُودُ والحجر أن يباع البعير أو غيره ما في بطن الناقة وهو بيع فاسد نَهْى عمر عند، وهو غديسر كبير في بطن قوران يقاله له نو مُجْر من ناحية السوارقية وقيل هصباتُ مُجْر مَجْبَهُ وَ بِهِ مِنْ اوله وسكون ثانيه وفتح الباء الموحدة وسين مهملة وتاء مثناة من فوق من قرى بمخارا ويقال لها او لغَيْرها من قرى بمُخارى مُجْبَس، م هُجُدُاباً ذَن بِهُ مِنْ اوله واخره باذ كاضافة وهي قرية من قرى عِذان،

مُجِدًلُّ بكسر الميم وسكون الجيم وفاتح الدال واللال وهو القصر المشرف وجمعه مَجَادل اسم بلد طيب بالخابور الى جانبه تلُّ عليه قصر وفيه اسواق كثيرة وبازار قادم ينسب اليه مسعود بن الى بكر بن ملكدار المجدلي شاعر حى في عصرنا مدح الملك الاشرف بن العادل فاكثر وقال في خَيَّاط من ابيات

ا وسرْتُ عنده واشدواق تَجَداذَبَدى اليه وا فَرَق بن عظم فُرقيته الم وسرْتُ عنده واشدواق تَجَداذَبَدى اليه وا فَرَق بن عظم سُقمى والتُحُول به خَيْطًا لما صاى على خرمُ ابْرَتِيهِ ان حال في لابّ عَمّا كنتُ أَعْهَدُه وغَيْرَتُه الليسالي عدى مَسوَدُّتَد فرعَما خَيْدطَدت اليّم أَلْدفَدته ما قَصْ من وَصْلنا مقرّاض حفّوتِه وقيل مَجْدَل بفتح الميم اسم موضع في بلاد العرب قالت سوده بنت عَيْر بن والله فعرا في الله الاراك وتارة نغاور اصرامًا بأكناف مَجْدَل

كذا صبطه للحارمي وقال البَرَاء بن قيس في زوجته حُذَفَة بنت الححامر * بن اوس الحيوى وهو محبوس عند كسرى انوشروان

يا دار حذف بالله وى فالجهدل فجنوب أَسْنُمه فَقُف الْعُنْصُل بلا لا يَغُرُّك مِن حليه صالح ان لم يلاقك بعد عام الآول كانت اذا عَصِبَتْ على تَظَلَّمَتْ واذا كَرِقْتُ كلامَها لم تَنْقُل واذا رَأْتْ في جَنَّة عملت لها ومنى تعنَّ بعلم شيء تسأّل ع

تُجْدَلِيَابُهُ بعد اللام يا عثناة من تحتها وبعد الالف بالا موحدة قرية قرب الرملة فيها حصن محكم قال بطلميوس مدينة مجدلهابة طولها تمان وسبعون

انه آلة فيكون الشيء الذي يُجْمَب به والجِنْمَب التُّرْسُ قال الحازمي اسمر لما بين سواد العواق وارض اليمن ،

تَجْنَجُ أسم المكان من جَنَحَ يَحْبَنَج وهو امالة الشيء عن وجهه، من مخالسيف اليمن ء

ه مُجْنَفُون اطنّه موضعا بالاندلس ينسب اليه ابراهيم بن محمد الانصارى الصرير المجنقوني ابو اسحاق سكن قرطبة وأصّله من طُلَيْطلة اخذ عن ابي عبد السرحين الله المُغَامي المقرى وسمع للحديث على ابي بكر جماهر بن عبد السرحين المحاجمي وكان يقرأ القرآن وينجوده وتوفي في عقيب شعبان سنة ١٩٥ قاله ابن بشكوال ء

ويقال الفتح وتشديد النون السم المكان من الجَنَّة وهو السَّتْ والاخفاد ويقال به جُمُونُ وجِنَّة وتجَنَّة وارض مُجَنَّة كثيرة الجنّ وتُجَنَّة اسم سوق المعرب كان في الجاهلية وكان نو الحجاز ومجنَّة وعُكاظ اسواقا في الجاهلية قال الاصمعي وكانت مجنّة بقر الظّهران قرب جبل يقال له الاصفر وهو بأَسْفَل محكة على قدار بريد منها وكانت تقوم عشرة ايام من اخر نبي القعدة والعشرون منه قبلها سوق ما عُملط وبعد مجنّة ثلاثة ايام من نبي الحجّة ثم يعرّفون في التاسع الى عَرَفَة وهو يوم التروية وقال الداوودي مجنّة عند عرفة وقال ابو نُويْب

سُلاَفَهُ راحٍ صَّمَّنَتْ هِا اداوةٌ مقيرةٌ ردفُ لَـمُوْخرة الـرحـلُ تَرْدِدها مِن اهل بُصْرَى وغَرَّة على جَسْرة مرفوعة الكَيْل واللَّفْلِ فَوَاقَ بِها عُسْفَانَ ثَمُ اللَّ بِها أَجَنَّةُ تَصْفُو فِي القلال ولا تَـعْـلي

٣٠ وقيل محنّة بلد على اميال من مكة وهو لبنى الدُّيَّل خاصَّة وقال الاصمسعى مُحِنَّة جبل لبنى الدُّيل خاصَّة بتهامة بجنب طفيلً واياه اراد بلال فيما كان يتمثّل

الا ليت شعرى عِل ابيتَتَّ ليلة " بواد وحولي ادخر وجلسيلًا

قال الشاعر بذى مجر اسقيت صوب الغوادى ولا يستقيم البيت حتى يفتح الجيمر من مُجّر ليصير من بحر الطويل الثالث ويقطع الالف ايضا وان كان من المتقارب مع الوصل قاله عُرَّام،

الْجَرَّةُ بِلَفْظَ مَجَدَّةِ السَّمَاءُ وهو في اللغة بمنزلة الشَّيَّ اللَّبِي يُجَرُّ بِهِ أَو يُجَرُّ فيه،

ه هوضع ۽ ''

تَجْرِيطُ بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياه ساكنة وطاء بلدة بالاندلسس ينسب اليها هارون بن موسى بن صالح بن جندل القيسى الاديب القرطبى اصله من مجريط يكنى ابا نصر سمع بن ابى عيسى الليثى وابى على القالى ردى عنه الخولاني وكان رجلا صالحا محيم الادب وله قصة في القالى ذكرته في اخباره ابن كتاب الادباء ومات المجريطى لاربع بقين من في القعدة سنة الم قاله ابن بشكوال،

الْجُزَّلُ بضم الميم وفئح الجيمر وتشديد الزَّاد ولام جمِل او روضة باليمامة وثر جمِل له بُلْبُول والجزل القطع والمجزَّل المقطّع ،

مُجْسَدً بفتح الميم وسكون ثانيه وفتح السين موضع الجَسَد جاء في شعر بعضهم، والمُجْسَرُ الموضع الذي تُرمَى فيه الجِمَارُ قال كُثَيّر

وخُبْرَها الواشون الى صَرَمْتُها وكَلها غَيْظاً على المحتمل ووَلَى لَمُنْقادٌ لها اليوم بالرِّضَى ومعتذر من شُخْطها متنصَلُ أَهيمُر بأَكْناف المجتمر من مِنى الد أُمَّر عمرو اتنى لمحسولُلُ

وقال حُكَيْفة بن انس الهُدّني

مِجْنَبُ بكسر الميم وسكون الجيم وفتح النون واخره بالا كسر الميم يَكُنَّ على

قرب اليمامة ومحبل من ديار غَسّان بائشام قال بشير ابو النعال بن بشير تقول وتُذُرى الدمع عن حُرّ وَجْهها تعلّل نفسى قبل نفسك باكرُ تقول وتُذُرى الدمع عن حُرّ وَجْهها تعلّل نفسى قبل نفسك باكرُ تربّع في غَسّان اكناف مُحْسبسل الى حارث الجُوْلان فالشيء قاهرُ م محبّلة بالفتح وبعد الحام بالا موحدة ونو محبلة مالا عذب قرب صُفَيْنة قريسب همن مكة ع

مَحْتِدُ بِالفَحْ ثَر السكون وتا المثناة من فوق مكسورة ودال مهملة قال ابسن الاعرافي الحَتْد، موضع، الاعرافي الحَتْد، والحَتْف والحَتْف والحَتْف الاصل يقال انه تلويم الحَتْد، موضع، أَحَجِرُ بالضم ثَر الفتح وكسر الجيم المشددة وقد تفتح وهو اسم الفاعل من جَجَر عليه يَجْدُر جَجْرًا اذا منعه من أن يوصل اليه ومنه جَجْر الحَتَّام على الايتام، أو الحجرة من الدور والتشديد منها للمبالغة واللثرة وقد روى المحجَّر بفتح الجهم فيكون مبنيًا للمفعول وهو في مواضع منها في اقبال الحجاز وجبل في ديار طيء قل طُغَيْل الغَمَوى

وهُنَّ الأَّلَى أَدْرَكْنَ تَبْلَ لَهُ حَجَّرٍ وقد جعلَتْ تلك التَّمَابيل تفسُبُ وجبل في ديار ابن بصر بن كلاب وجبل في ديار ابن بصر بن كلاب وجبل في ديار ابن بصر بن كلاب الشَّرَة وقرن في ديار عُذْرة وجُبَيْل في ديار نُمَيْر وجبل لبني وَبْر قال بنشر بن أبى حازم

مُعاليمٌ لا هُمَّ اللهُ أَتَحَجَّرُ وحَرَّةُ لَيْلَى السهلُ منها فَلُوبُهَا وَلَوبُهَا وَلَوبُهَا وَلَوبُها

تحن صَبَحْناهم غسداة صحبّ بالخيل مُحْقَبَة عسلى الابسدان ترجى المطى منعلا اخفافه والجُرد مرسلة بسلا ارسسان حتى وَقَعْنا في سُلَيْمر وقعة في شرّ ما يخشى من المحدثان فاسالْ غُرَابَ بنى فزارة عنهم واسالْ بنا الاحلاف من غَطَفان واسالْ غنيّا يومر نَعْف تُحَبَّر واسال كلابا هن بنى نَبْهان وهل اردَى يوما مياة مجملة وهل يَبْدُون لى شامة وطفيل على المجين وهل المحران لى المعرب ورواة المجراني بالثاء المثلثة ولا اصل له في كلام المعرب ورواة المؤخشرى بالباء الموحدة في اخرة وانشد للطِّرِمّاج

خُرَّاش الْجِيب بكلَّ نيف يقصّر دونه نَبْلُ الرُّماة

ه حُرِّاش جدع حارش وهو الذي يحرش الصيد وهو جبل بأَجَاً وابوابه ابواب اجاً وسَلْمَى ء

نُجِيرَةُ بصمر اوله وكسر ثانيه اصله من اجاره يجيره وجمع بما حوله فيقال مجيرات ويصاف اليها الصباع فيقال صباع مجيرات عن الاديبى قال محرز بسن المُكَعْبر الصّبى

ا دارت رُحانا قليلا ثر صَابِحَده صربُ تُصَبِح منه حلّة انهام طَلَّتُ صَبَاعُ مُجيرات يَلُدْنَ بهم وأَخْتُوفْنَ منهم الَّي الْحَسَامِ حتى حُدُنَّة فر تَتْتُرك بها صَبُعًا هالا لها جَزَرٌ من شَلُو مِقْدام ع الْجُيْمِرُ تصغير الْجُمْر وهو ما يجتمر به فن أَنْثَه ذهب به الى النار ومن ذكره عَنى به الموضع جبل بَاعْلَى مُبْهِل قال امر، القيس

ا كان فُرى راس المجيمر غُدْوق من السيل والغُثّاء فَلْكُهُ مُعْزَلِ وقيل المجيمر ارض لبنى فزارة وقال عُبّاد بن عوف المائلي ثر الاسدى للن المجيمر المن عرف المائلي ثر الاسدى للن ديارٌ عَفَتْ بالجزع من رِمْم الى قُصَايْرة فالجَعْر فالسهسدَم الى المجيمر والوادى الى قَطَن كما يخطّ بياض الرَّق بالقلم الله المجيمر والوادى الى قطن كما يخطّ بياض الرَّق بالقلم الله المجيم والحاء وما يليهما

٢٠ تَحِياً راض للندة باليمنء

المحالب بليدة والحية دون زبيد من ارض اليمن ،

المحاقرة من قرى سنحان من ارض اليمن ،

مُحْيِدُ بالصم قر السكون وكسر الباد الوحدة ولام موضع في ديار بني سعد

واتى من المحواج ابصرت نارها وكيف من الرمل المنطق بالهصب، المحترف من والله من المنطق بالهصب، المحترف من من من من بسلمان لبكر بن وايل وساير ربيعة وكانوا قد جعلوا في كل حتى من ربيعة له ولدًا فكان في عمرو غُفَيْلًة عمرو بن المحرق وكان في عمرو غُفَيْلًة عمرو بن المحرق وكان سدنته اولاد الأسود المحبليون،

والْحَرُّونَةُ بالصم وتشديد الراء والقاف اسم المفعول من حَرَّقه اذا بالغ في احراقه بالنار من قرى اليمامة قال ابن السّكيت في قُرَّان وقال غيره المحرِّقة قريدة باليمامة من جهة مهب الشمال من جُوْر اليمامة والعرْض في مهب الجنوب عنه فالحوقة في قبلة العرض والعرض في قبلة ججر اليمامة وحجر في قبلة الشّط بين الوُثْر والعرض وفي البادية وم بنو زيد ولبيد وقَطَن بني يربوع بن ثعلبة بن الدّول بن حنيفة وم على شغير الوتر وائما سيمت الحرّقة لان عبيد بن ثعلبة والدّي في المنافقة وهما المنتق والمائق ولد سنة ارقم وزيدا وسلمة ومسلمة ووهبا الدّي في المنافقة ومسلمة ووهبا في المنافقة والمنافقة بن المنافقة وسياراً فلما هلك عبيد كان ابنه الرقم غايبا عند اخواله عنزة بن المد بس ربيعة فاقتسم اخوته جرا على خمسة اقسام ولم يسهموا لأرقم معه بشيء فلما قدم سائم شيئًا فلم يعطوه فخرج حتى حرق قرية البادية ليلقى بين فلما قدم سائم شيئًا فلم يعطوه فخرج حتى حرق قرية البادية ليلقى بين فلما قدم سائم شيئًا فلم يعطوه فخرج حتى حرق قرية البادية ليلقى بين فلما فدم سائم شيئًا فلم يعطوه فخرج حتى حرق قرية البادية ليلقى بين منفوحة فقام بنو سعد بن قيس بن ثعلية فاحرقوا الشّطُ عوضاً من احراق منفوحة فلماكن قال لاعشى

وايامر حجر اذا تحسرق نخساه تُأَرْنَاكُمُ يوما بتحريق ارقمر كان تخيل الشّط عند حريقه مَأْاتر سُودٍ سَلَّبَتْ عند مَأْتر عند مَّاتر مُو سَلِّبَتْ عند مَأْتر عند مَاتر مُو مَا الْحَرْمَةُ الفَحْمُ وهو اسم المكان من الحرم وهو من الحرمة والمهابة ومنه حرم مكة وهو حاصو من تَحَاصَرِ سُلْمَى جبل طيّ وبه تخلّ ومياه ٢٠

المُحْرُومُ بالفاخ يجوز أن يكون مفعولاً من الذي قبلة وأن يكون من حرمة أذا منعة الخير قال العمراني المحروم مدينة بها سلطان ولم يبقء

نُرْمى بهن بغُمْرة مكروهة حتى يَغِبْنَ بندا الى الانتان وقال الخفصى سحّر قرية في واد باليمامة قال يحيى بن ابي حنيفة

حى المحتجّر ذات الخاصر الباد وانعم صباحًا سقيت الغيث من وادء ويحجّن بكسر اوله وسكون ثانيه واخره نون وأصّله الحجن وهو الاعوجاج والحجن وعصًا في طرفها عُقّافة وهو الذي تسمّيه المجمر چُوْكان وهو موضع لبني صبّة مالدُّهناه ع

الْحُنَّجُةُ من قرى حَوْران بها جَبُر يزار زعوا ان النبيَّ صلعم جلس عليه والصحيح انه عم فر يجاوزْ بُشْرَى وِذكروا ان بجامعها سبعين نبيًّا ،

أَخْذَتُ بالصمر ثر السكون وفتح الدال واخره ثا2 مثلثة اسمر المفعول من الحدَّثُ بالصمر ثر السكون وفتح الدال واخره ثا2 مثلثة اسمر المفعول من الحدَّثُ الشيء النا ابتكَاعْتَه ولم يكن قبل وهر اسم ما نبني الدُّنْ بتهامة وجدتُه في كتاب الاصمعي الحُدْث بغتج الميم، والحُدْث ايصا منزل في طريق مكة بعد النَّقرة لأم جعفر على ستة امياله من النقرة فيه قصر وقباب متفرقة وفيه بركة وبيران ما عاب عذب ،

الْخُكْدَقَةُ هُو مُونَّتُ الذَى قبلة ما ونخل في بلاد العرب ولها جبل يسمَّى عَهُود الْخُكْدَقَةُ هُو مُونَّتُ الذَى قبلة ما ودية عَصَاءٍ لبنى كعب بن عبد الله بن الى بكر قرب العَفْلانة وقد ذكرت في العقلانة ع

مَا الْحَدُودُ هو اسم نهر بأرض العراق قرب الانبار في جانب الديار الغربي منها امرَتْ حفوه الخَيْزُران أُمُّ الخُلفاء وسَمَّدُه المربان وكان وكيلها قد جعله اقسامًا وحد كلَّ قسم ووكّل حفوه قوما فسمى المحدود لذلك ء

بم محراج بكسر اوله وسكون ثانيه واخره جيم مفعل من الحرج وهو الصيق جبل فكرة ابن ميادة فقال

صَقْرُ أَحَمُّ غَذَا بِلَحْم أَفْرُخًا `ف ذي شواهف من دُرَى محراج وقال جميل

وهذا من رَمَّى الحصباء قال عمر بن ابي ربيعة

تُحْصَرُ بالفتح اسم المكان من للحصر صدّ البادية وفي قرية بأُجَا لَـصَخْر وعـــرو وجُوين وشَمَجَى بطون منَ طيّة وقال مرْداس بن ابي عامر

اً أَجْنَّ بَلَيْلَى قَلْبُه ام تَكَ كَرَا منازل منها حول قرى ومَخْصَرَا ، مَخْصَرَةُ وهو تانيت الذي قبله مالا لبني عَجْل بين طريق اللوفة والسبصرة الى مكة ،

تَحْصُوراء بالفائخ واخره عدود وهو مفعولاء من الذي قبلة ومدَّه للتسانيث ما الله مياه بني كلاب ثر لابي بكر منهم وقال ابو زياد مخصوراء لبني سُلُول وهو في ١٠ كتابه بالحاء المجيمة ع

الْحُصْدُ الله عن السكون ومحصُ الشيء خالصُه قرية في لحف آرة بين مكة والمدينة والحصة من دواحي اليماملاء

الْمُثْلَبِياتُ فِي الْحَلْبِيَّةِ اللَّهُ كُورِة بعد هِذَا قَلَ الْأَخْطَلَ

مُحْصَى وقد ذكرت في الدارات من حدا اللتاب،

تَحْرِيطُ بِالْفَاحِ ثَرُ السكون وكسر الراء وبالا واخرة طالا مهملة مدينة بوادى المجارة اختطها محمد بن عبد الرحن بن للكم بن عشام بن عبد الرحن بن معاوية بن عشام بن عبد الملك ينسب اليها سعيد بن سالم الشغرى ساكن محريط يكنى ابا عثمان سمع بطليطلة من وهب بن عيسى وبوادى والحجارة من وهب بن عيسى وبوادى والحجارة من وهب بن عيسى وبوادى خلون من وهب بن مسرة وغيرها وكان فاصلا وقصد السماع عليه ومات لعشر خلون من شهر ربيع الاخر سنة ٣٠٩ قاله ابن الفرضى ع

مُحَسِّرٌ بالصم ثمر الفنخ وكسر السين المشددة وراؤهو اسمر الفاعل من الحسر وعو كَشْطُك الشيء وكشر البيضة عن وعو كَشْطُك الشيء وكَشْفُك الماه يقال حسر عن دراعية وحسر البيضة عن راسة ويجوز ان يكون من للسبر بمُعْنَى الاعياء تقول حَسَرَت الدابة والعَيْنُ والنَّعَيْنُ الذا أَعْيَتُ ويجوز ان يكون من حَسرَ فلان حَسرا وحسرا وحسرة اذا اشتَلَتْ نَدَامَتُه وهو موضع ما بين مكة وعوفة وقيل بين منى وعوفة وقيل بين منى وعوفة وقيل بين منى والمُود ولا مزدلفة بل هو واد براسة قال عم بن الى ربيعة

يا صاحبيَّ قَهَا نُقَصَّ لُسبَسادَ ــ تَ وعلى الظعالَى قبل بينكا أَعْرِضًا ومُقَالُهَا بِالنَّعْف نَعْف محسسر لفَقَاتِها على تعرفان السَعْسِضَا على الله الذي اعطى مواثق عهده حتى رضيتُ وقلتُ لى لن تنقضا

وقال الفصل بن عبّاس بن عُتْبة اللَّهَى

اقول الاعماق بسَقْح محسسر الديّأت منكم للرحيل هبوبُ

فيَتْبعكم بادى الصبابة عاشقٌ له بعد يوم العاشقين حيبُ ع

الْخُصَّبُ بالصمر ثر الفتح وصاد مهملة مشددة اسمر المفعول من الخصياء او الخصّب وهو الرمى بالحصّى وفي صغار الحصى وكبارة وهو موضع فيما بسين مكة ومنى وهو الحمنى اقرب وهو بطحاد مكة وهو خَيْفُ بنى كنانة وحمدٌة من الحَجُون ذاهبا الى منى وقال الاصمعى حدّه ما بين شعب عهو الى شعب بنى كنانة وهذا من الحصباء الله في ارضة والحصّب ايضا موضع رَمْى الجار بمنى

ومحلَّة مَنُوف وهي مدينة بالغربية ذات سوق ومحلَّة نُقَيْدُة بالحوف الغربي عصر ومحلَّة الخُلَفاء ولا ادرى إلى ايَّها ينسب رضى الدولة داوود بن مِقْدَام بسن مظفِّر المحلِّيُّ رجل من ابناء الجند وَتأدَّب وقال الشعر فأجاده ذكره ابن الزبير في كتاب الجنان وقال كان اسير حرفه الادب وله شعر كثير منه قصيدة صبى ه فيها شعرا للمتنبى اجاده وعي

زُرْتُ الْمَهَدَّبِ ليلًا فاستَرَبْتُ به ومن شروط كمون الريبة الظلم وقد نزا عنه عبدٌ كان اعملَـ م حتى تَبيَّنَ فيه النَّجْوُ والسَّأَمُ وقام في اثْرِه يَعْدُو فقلت له وذاك الأَسْوُدُ الرَّجيُّ منهـرَمُ

الْلَّمَا رُمْت عبدًا فَأَنَّتُنَى فَرَبًّا تَقَشَّمَتْ بك في آثاره السهممر فقال وَهُو مجدٌّ غير مكترت بيتًا واضماره السودان لا السبهَمُ ^ علَى جَمْعُهُمْ في كُل مَعْرَكَسة وما علَى بهم علَّر اذا انسهـــزمــوا وقال ابو لخسي على بن محمد بن على ابن الساعاتي يتشوق المحلة

سَقَى الله اطلالَ الحساسة ما صبيسا الحربُعها المَأْدوس قلبُ مُشوق فطلُّتْ ذُمُوعًا او عيمونا بستُسرُّبسهسا سُيُوفُ لحاظ او سيوف بمروق اذا ما الصَّبَا فَبَّتْ على الروص قَبَّلَتْ خُدُودَ أُقاحٍ أو خدود شقيـ ق وان خطرتُ في بإنع الدَّرْج عائمةً عن قُدود غُصون وشَّحَتْ بعقيمة وان جَنَّكَتْ شمسُ الأصيل حسبتها غرايسَ نَخْل صُمْخَتْ خَلُون عديثُ بها الايامُ من حمرة الصمدي وتيه الغَتَى نُشُوانُ غير مُفيق ومِا خَدانَهِي الله السشسبساب فأنسى وثقت بعَهْد منه غير وثيسف .٢ وقال ايضا

ولقد نزلت من الحلَّمة منزلا ملك العيون وجاز رق الانفس وجمعتُ بين النَّيْرِين تَجَمُّعا لَّأَنِ الْحَالَّى فَأَصْبَحَا في مجلسس، المحلة بفتح الميم وكسر الحاء قرية من قرى نمار بأرض اليمن ، كَرُّوا الى حَرِّتَيْهِ يعهرونها كما يكرُّ الى اوطانها البَقْرُ فاصبَحَتْ منهم سنجار خالية فالمحلبيَّاتُ فالخابور فانشَّرْ ،

المَحْلَبِيَّةُ بِالفَتِحُ ثَرُ السكون واللام مفتوحة ثَرُ بالا موحدة والياء مشددة كانه المَحْلَبِ وهو شي السم المكان من حلب يحلب ويكون اسم بقعة نسبت الى المَحْلَب وهو شي ٥ من العطر وفي بليدة بين الموصل وسنجار قصبة كورة الفَرْج من تل أَعْدَقَر وجميعها املاك لاهلها وليس للسلطان فيها الآخراج يسير قل بعصام ايا جَبَلَى سنجار ما كُنْتُما لنا مقيظًا ولا مَشْتًا ولا متربّعَا فلو جَبلًا عُوج شَكَوْنا اليهما جرتٌ عَبَراتُ منهما او تَصَدّعا

بكى يوم تل المُحْلَبيّة صافى وأَلْهَى عُويْدًا بَتّه فتَقَمَّسَعَسا ،

الْحَلّمُ بِالصَم ثَرُ الفتح وكسر اللام المشددة عَيْنُ لُحَمَّم وقد ذكرتُ اشتقاقه وامره

في عين محلّم وقد يصاف ولا يصاف وقل خَبَّال بن شَبَّه بن عَيْث بن مُحْزُوم

بي ربيعة بن مالك بن قُطَيْعة بن عبس<جاهاً

ابنی جذیمة نحن اهل لواء کم وأقلَّکم یوم الطعسان جسبسانا کانت نما کرم المواطن عادة نصّل السیوف اذا قصرن خُطَانا والمحقق ایام المشقّر والسَّفَعَا والحَلَّم یبکی عملی قستسلانا وقال الأَعْشَی

وحن غداة العين يوم فُطَيْمة مَنَعْنا بنى شيبان شُرْب محلّم وقل الحفصى محلّم بالجرين وهو نهر لعبد القيس قال عبد الله بن السيط سقيت المطايا ماء دجلة بعد ما شربْن بقيْص من خليجَيْ محلّم تا المَحَلَّةُ بالفتح والمحلّ والمحلّة الموضع الذى تَحُلُّ به وى مدينة مشهورة بالديار المصرية وى عدة مواضع منها محلّة دَقلًا وى اكبرها واشهرها وى بين القاهرة ودمياط، ومُحَلَّةُ الى الهَيْثَم اطنَّها بالحوف من ديار مصر ومحلّة شُرقيّون بمصر ايصا وى المحلة الكبرى وى ذات جنبَيْن احدها سَهْدَفًا والاخر شَرْقيّسون،

وكتب احمد بن فارس بن ركرياء خطّه في شهر رمضان سنة ٣٠٠ بالحمد ديسة فعبرت دفرًا اسال عن موضع بمواحى الجبال يعرف بهذا الاسم فلم احدُّه لان أبن فارس في هذه الايام هناك كان حَيًّا حتى وقعت على كتاب محمد بن احمد ابن الفقيه فذكر فيه قال جعفر بن محمد الرازي لمَّا قدم المهدى الَّرِيُّ ه في خلافة المنصور بَنِّي مدينة الري الله بها الناس اليوم وجعل حولها خندة وبنى فيها مسجدا جامعا وجرى ذلك على يد عَبَّار بن انى الخصيب وكتب اسمه على حايطها وأمر عملها سنة ١٥٨ وجعل لها فصيلا يطيف به فارقين اخر وسماها المحمدية فأقل الرى يدعون المدينة الداخلة المدينة ويسمون الفصيل المدينة لخارجة والحصن المعروف بالزبيدية في داخل المدينة بالمحمدية وقسد الله المهدى نزلة ايام كونة بالمرى وكان مطلًا على المساجد الجامع ودار الامارة ثَر جُعل بعد ذلك سجمًا ثر خرب فعَّم، رافع بن هوثمة في سنة ٢٧٨ ثر خرِّبه اهل الرى بعد خروج رافع عنها ، فلمَّ لم وقفت على هذا فرَّج عبى وان كان في الفاظ هذا الخبر اختلال الا أن الفرض حصل أنها محلَّة بالسرىء وقرات في تاريخ ابي سعد الآبي ان المهدى لما قدم الرى بَنَّى بها المسجد الجامع فذكر ه انه لما اخذ في حفر الاساس اتى الى اساس قديم في ابيات بيوت قدا رسخت فنادى من كان له هاهنا دارٌّ فليَأْت فان شاء باع وان شاء عوَّض عنها داراً فاتاه ناس كثير فاختار بعضام الثمن فقبصوه وبعصام اختبار العوص فبنني لام المحلمة المعرودة بمهدى اباذ ووقع الفراغ من بناء حميع ذلك في سنة ١٥٨ فسمسيست البي المحمدية باسم المهدى وسميت المدينة البيوت الداخلة والفصيل المدينة الخارجة

مَحْمَرُ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الميم فيكون بلفظ الآلة الله يحمر بهما كذا صفته عن الى عمرو والحيه مر المحديد أو الحجر الذي يُعْشَر به ما على الاعاب مُحَمَّدَابَانَ قريهٔ على باب ذيسابور بينهما فرسخ ،

الْحُمَّدِيَّاتُ موضع بدمشق قال للحافظ ابو القاسم ينسب الى محمد بن الوليد بن عبد اللك بن مروان وقد ذكر في دير محمد،

المحمدية اصله مُفَعَل مشدود للتكثير والمبالغة من الحجد وهو اسم مفعول منه و ومعناه الله يحمد كثيرا وهو اسم لمواضع منها قرية من نواحى بغداد من كورة طريق خراسان اكثر زرعها الأرزء والمحمدية ايصا ببغداد من قرى بين النهرين منها ابو على محمد بن الحسين بن احمد بن الطيب الاديب كتب عنه هبة الله الشيرازى وقل انشدبنا الاديب محمد بن الحسين لسنسفسسة بالحمدية من العراق فقال

اذا اغتَرَبَ الحُرُّ اللهِ مِهُ بَدَتْ له ثلاث خصال كُلَّسِهُ مَن صحفاً .
 تَقَرُقُ احباب ونَذْلُ بهيسند وان مات له يُشْقَقْ عليه ثيابُ `

والحمدية ايصا من اعمال بَرْقة من ناحية الاستكفدرية والحمدية مدينة المواحى الزاب من ارض المغرب ومدينة المسيلة بالغرب يقال لها ايضا الحمدية اختطها محمد بن المهدى الملقب بالقايم في ايام ابيه ونلك ان اباه انفذه في اختطها محمد بن المهدى الملقب وقلك ومرّ بموضع المسيلة فاتجبه فخط بوصحة وهو واكب فرسه صفة مدينة وامر على بن محدون الاندلسي ببناها وسماها وهو واكب فرسه صفة مدينة وامر على بن محدون الاندلسي ببناها وسماها المحمدية باسعه وكانت خطة لبهي كملان قبيلة من البربر فأمر بنقلهم الى فحدن القيروان فهم كانوا المحاب الى يزيد الخارجي عليه فاحكها ونقل الهها الذخاير وذلك في سنة والاء والمحمدية مدينة بكرمان في الاقليم الثالث طولسها الايتاخية تُعرفها احدى وثلاثون درجة ونصف وربع، قل المبلائري الايتاخية تُعرف بايتاخ التركي ثر سماها المتولّ المحمدية باسم ابنه محمد المنتضر وكانت تعرف اولا بدير الى الشّقية وم قوم من الخوارج وهي بقرب سامرًا، ووقع في بمرّو كتاب اسمه منام الفتمين الرس ومخطّه وقد كتب في اخره ووقع في مرّو كتاب اسمه منام الفتمين الرس ومخطّه وقد كتب في اخره

والاشعار روى عن الزبير بن بَكَار واحد بن منصور الزيادى ومحمد بن ابن الله السرى الزدى وابن إلى الدنيا وغيرهم روى عنه لخافظ ابو احمد ابن عدى وابو عمرو ابن حَيَّويْه الخَرَّاز وعيسى بن موسى المتوكّل وغيرهم ومات سنة ٣٠٩ المَحْوُ بالفيخ ثمر السكون والواو صحيحة وهو انهاب اثر الشيء يقال مَحَاه يَّهُوه هُ وَدُل لا مُحَوِّد تقول مَحَيْدُهُ مَحْياً وهو اسم موضع من ناحية ساية وقيل هو واد لا ينبت شيئًا قالت الخنساء

لتَجْرِ المَنيَّةُ بعد الفَتَى المُغَادِرِ بِالْحُو اللالَها وقال كُثَيِّر متى أَريَنَّ كما قد ارى لَعَزَّةَ بِالْمَحْوِ يسومًا تَحُسولاً بقاع النقيع فحصن الحي يماهين بالزَّقَم غَيْمًا تُخييلاء

أخكيًاة اسم المفعول من حَيَّاه الله قال الاصمعى واسفل من أبان الأَسْوَد غير بعيد مصبح يقال لها مُحَيَّاة لبني اسد قال الراعى

ونَكَّبْنَ رُورًا عن محيّاة بعدمه بدا الآثل اثل الغينة المتجاور قال الاصمعي في كتاب جزيرة العرب قال رُويشد الاسدى الذي جرّ الهاجرة بين بهي أُسامة وهم من والبة وعامر بن عبد الله وهم من بني عمرو بن تُعَيِّن قال ها لسان الأُسامي نحن بنو اسام ايسار الشياه فينا رُفَيْع وابو مُحَيَّاه وعسعس ذهم الفتي تَبَيَّاه

أى باتيه لحاجة ينتجيه وبأنى محيّاة سميت محياة وفي ماءة لأَهْل النَّهادية على المُحيِّمِرُ تصغير المحصر من الحصار كذا صبطه خطّ ابن اخى الشافعي موضع في قول جرير قال

٠٠ بين المحيصر فالعَزَّاف منولة كالوّحى من عهد مُوسَى في القراطيس وبين العَزَّاف والمدينة اثنا عشر ميلا عن السُّكِّرى ءُ

تحييص موضع بالمدينة قال الشاعر

اسْلُ عَن سَلَا وِصَالَك عِداً وَتَصَابَى وما في من تصابى الله عَن تصابى الله عَن الله عَن الله الله الله الله

من لحمر ووسط ويقال للهجين ولم طبية السود محمّر ورجل محمور لا يعطى الا على الله والانحاح، وهو صقع قرب مكة بين مر وعلاف من منازل خسراعة وقال عبد الله بن ابراهيم الجُمّحي راوية شعر فليل محمور بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر الميم السم المكان من جرت الجلد اجره اذا قشرته مشل ه جلس يجلس والمكان المجلس قرية بين علاف ومر في خبر حُديفة بين انس الهدلي على المناس المهدلية

تُحَمَّهُ بفتح اونه وثانيه وتشديد الميم ويقال للارض الله يكثر بها الحُمَّى تَحَمَّة وكذلك الطعام الذي يحمَّ عليه من باكله يقال له تَحَمَّة قال والقياس أَتَمَّت الارض اذا صارت ذات تُمَّى كثيرة وفي قرية بالصعيد قرب قمّا والحَمَّة ايضا الى كورة الشرقية من مصر ايضا والحَمَّة ايضا من ضواحى الاسكندرية ع

مُحَيِّبُ بالصم ثم الفتح وتشديد النون مكسورة وبالا موحدة وهو الاعوجاج في الساقيَّين من صفات الخيل وهو اسمر الناعل من الحَيْب وهو الاعوجاج بير وارض بالمدينة على طريق العراق ع

مُحْمَنَةً بالفاخ ثر السكون ونون والمخن القشر ومنه فيما احسب الامتحان وهو هامنزل بين اللوفة ودماشق ء

تَحْوَاشُ قرِيةٌ من قرِى تَخلاف ستحان باليمن ،

محورة موضع في بلاد مراد قال كعب بن الحارث المرادى

أَقْفَرَ الحوف والمحتورة كل من ذباب اذ قد عرش عليناء

الْحُتُولُ استقاقه واضح من حَوَّلْتُ الشيء اذا نقلته من موضع إلى موضع بليدة الحُتُولُ استقاقه واضح من حَوَّلْتُ الشيء اذا نقلته من موضع إلى موضع بليدة بعداد فرسخ وباب مُحَوَّلُ محلّة كبيرة في اليوم منفردة بجنب اللرخ وكانست متصلة باللرخ اولا وإلى باب مُحَوَّل ينشب ابو بكر محمد بن خَلَف بن المرزبان بن بَسَّام الآجُرَى المحولي صنّف التصافيف الكثيهة الغالب عليها الحكايات

وجمال ومنازلام بالجبل من قاع جباً ومشرب الجيع من عين تتحدر من راس جبل صبر يقال له انفي اخفَّ ماه واطيبه ويصلح عليه الشيء ويكثر ويفضى قاع جباً في المخدر الى ناحية بلد بني تحيد الى كثير من قرى المعافر مشل حَرَازة وسفلي المعافر اهل غنمه في المنطق واهل رقا وسخر سيّما من كان هناك من السكاسك وهو بلد واسع وهم اهل جدّ ونجدة وهم عن يدين للقرامطة بل قتلوا احد بن فضيل ولم يزالوا مشتاقين للملوك لقاحاً لا يدينون لاحدد وقال محمد بن ابان بن ميمون بن جرير

حَلُوا معافَر دارَ الملك فاعترموا صيدٌ مقاولة من نَسْل احرار من نَى رُعَيْن ومن حَى الارون ومن حَى اللاع اذا يلوى بها الجار في نَى حَرَازَة او رُبُّانَ كان لهم عزَّ منيعٌ وقي السقصريين سَمَارُع مَعْلَافُ المَّحْصِبِينِينَ يَتْصل بالسَّحُول من شماليها الى سمت متوسط السسراة يَحْصبُ السفل وحَدْيها قَصْدَ الشمال يحصبُ العلو وساكنها بنو يحصب بن دهان والمحصبيون والسفليون من هداى فالسفل الواديان الصنع وشَيعان موضع الورس النفيس وسوق عبدان ووادى تُمْص واهل جمس أَجَدُ جسيسر موضع الورس النفيس وسوق عبدان ووادى تُمْص واهل جمس أَجَدُ جسيسر ما جَدًا وأَوْما مُ وبَدُّ عمد ثمانون سُدًا وفيه قل تُبْع

وبالرَّبْوَة الخصراء من ارص يَحْصب ثمانون سُدَّا تَقْلس المَاء سائلاً ع مُخْلَافُ الْعَوْدِ وهو مُخلاف يسكنه الْعَدَويُون من ذى رُعَيْن وغيرهم من اقيال حَير وفيه جبل جَباً وسحلان ووَرَاخ وهو لبنى موسى بن اللّاع ع مُخْلَافُ السَّحُولِ بن سوادة وساكنه معهم شَرْعَب بن سهل ووحاطة بن سعد علاوبطون اللّلاع وجَباً الذى ينسب اليه جباً المعافر وبعَدان ورَّعان والسلف بن زرعة وبدمن البلدان تَعْكُر ورَعْة ومُذَيْخُوة ومن اسفلها جُبال تَحْلَة واشراف جيش من وادى الملح ع

يخْلَافُ رُعَيْنِ منه مَصَانع مرعين روادى خُبَان وحص كحلان وحص مَشْوَقًا

ثر لا تُنْسَها على دَاك حتى يسكن الحتى عند بتر رِبَّاب قالى ما يلى العقيق الى الحسما وسَنْع فساجد الاحزاب فمَحيص فواقم فصُور قالى ما يلى حَجَساج غُسراب عُسراب عُسراب عُسراب عُسراب موضع في شعر امره القيس

الْحَنَّابِطُ بِالْفَتِحِ وَالْبِاءِ الْمُوحِدَةِ مُكَسِّمِرَةً فِي ارض بحصرموت قال أبو شمر الحضرمي عَفًا عن سُلَيْمَى روضتا ذى الْحَنَابِطَ الْيَ ذَى الْعَلَاقَ بِين خَبِّت حطايط والْعَلَاقَ شِين خَبِّت حطايط واللَّقَ فَي والْحَطَيطة أرض لَمُ وَمُطر ما حولها ع

مُخَاشِي بصم اوله وبعد الالف شين معجمة ونون وهو جبل على البِشْر بالجزيرة قال جرير لو ان جَمْعَهم غداة مخاشي - يُرْمَى به حَصَيَّ لَله يَزُولُ،

مَخَالِيفُ اليَمْنِ وفي عنزلة اللور والرساتيق وقد فَسَّرِنا اشتقاقه في اول الكتاب وقد نكرنا ما اضيف مخلاف اليه في مواضعه من الكتاب وفي اسماء قبايل اليمن، ما مَخْلَفُ أَبْيَنَ هو قرب عَدَن فيه حصون وقلاع وبلدان،

مُخْلَانُ لَخْرِجِ بِالقرب مِن ابيَّنَ وله سواحل واكثر سُكَّانه بنو اصبَحَ رهط مالك بن انس وغيره وفيه بلدان وقرى ء

مَخْلَافُ بَجْعَانَ وله طريقان الصّدَارة واد يُهْرِيق في بَجْعان منه شربه واهسله الرضاويون من طيّ وهم بنو عبد رضًا وواد اخر وسُكّانُ بَجْعَانَ مُرَادٌ الى العَطْف المصلف بيعان والعطف يسكنه المعاجل من سبأ ثمر وراء ذلك الغايط الى مَرْخَة، مخلافُ شَبْوة يسكنه الاشباء والآبرُون ومن مُداورها ء

مُخْلَافُ الْمَعَافِرِ بن يَعْفُر بن مالك بن الخارث بن مُرَّة بن أُدَد وهَيْسَع وكورتها جَبَأُ وملوك المعافر آل الكرندى من شبأً الاصغر وينهمون الى ولادة الاسيسن

كثير الخير عتيق الخَبَل كثير الاعناب والمزارع به بَيْنُونُ وقَكِر وغيرها من القصور وفيها جبل اسْبِيل وقد ذكر في موضعه وذمار سمّاه بذَمار بن يحصب بن دهان بن سعد بن عدى من مالكه بن سُدَد بن حمير بن سَبَاتًا ع مندلف النّهَانَ اخوة هدان وهو مخلاف واسع وفيه قرى كثيرة ع

و مخالاً ف مُقْرَى ينسب الى مقرى بن سبيع بن الحارث بن عهرو بن قوت بسن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عهرو بن قيس بن معاوية بن جُشم بن عبد شهس بن وايل بن الغوث بن قَطَن بن عربيب بن زهير بن أيْن بن البَهَيْسَع بن جير بن سبا وهذا المخلاف مخالط مخلاف الهان وفيه وادى رمّع وفيه محفر البَقَران ورْبُهُ الصَّغْرَى وها في غرق ذمار، المخلاف حَراز وهوزن وها قبطتان من جير ذكرها ابن اللهى وفي سبعة أسباع المحدد حراز وهوزن وكرار واليها تنسب البقر اللرارية وصعقان ومشار ولهاب ومُجْنَح وشبام وجمع الجيع اهم حَراز وهوزن وها ابنا الغَوْث بن سعد ولهاب ومُجْنَح وشبام وجمع الجيع اهم حَراز وهوزن وها ابنا الغَوْث بن سعد بن عوف بن عدى ويتصل بنسب مُقْرَى وحراز مختلطة من غربيها بأرض لغسان وعَدَ

ها مُخْلَافُ حَصُورٍ وهو حصور بن عدى بن مالك اتصل بالذى قبلة ومن ولده شُعَيْب النبيُّ عم ابن معمّر بن ذى مِهْدَم بن المقدم بن حصور وهو الذى قتلة قومه وليس يصاحب موسى عم ع

محلاف مادن منسوب الى مادن من آل ذى رُعَيْن ع

محلاف اقيان بن زُرْعَة بن سبا الاصغر شبام اقيان قرية بها علكة بنى حوال وروديها عيون تخرج منها تشقُّ بين المنازل والبساتين وفي راس البل منها عبا عبطلٌ عليها قصر كَوْكَبَان ع

مُخْلَافُ ذى جُرَّةً وخَوْلَانَ اما مشرى صَنعاء الذى يقع بينها وبين مارب فائد مخلاف خولان بن عمروعين مالك بن كالرث بن مُرَّة بسي أُدَد وهم خسولان

وُكَهَالَ الْ مَا حَانَى جَيْشَانَ فَيَخْصَبِ الْعَلُو مِن نَاحِيةٌ طَفَارِ فَرَاجِعًا الْ تَحَلَّافُ مِيثَمَر وخدود مَنْحج مِن بنى حبيش وجعل صالح بِن ارض السربعين والزياديين ولا يسكنه الا آل ذى رُعَيْن ع

يَخْلَافُ جَيْشَانُ وجَيْشان من مُكُن اليمن وقد مُرَّ نسب جيشان في موضعة ه له يزل بها علماء وفقهاء ومن شعراه أبن حبران وهو من شعراه السرافضة وصاحب الللمة المحرضة على المسلمين منها

وليس حَيُّ من الاحياد نعلمه من ذي يمان ولا بكر ولا مُصَو الا وهم شركاء في دمسادهم كما تشاركه ايسار على خُزر وهذا يروى ندعبل ومن جيشان كان تُخْرَج القرامطة باليمن ومن الجَنَد ويُعَدُّ مامنه خَجْر وبَدْر وبلد بني حبيش وجانب بلدالعدويين من حَب وسحدان والعود ووراخ

مُخْلَافُ رُدَاعِ وَأَاتِ رِداعِ وَثَاتِ والْعُرُوشِ وبشران وبلك رَدْمان وكومان بلك واسع يسكنه كومان وقوم من روق وصُنَابِجِ

مِخْلَافُ مَرُّرِب كان بها تخل كثير واكثر تم صنعاء منها وفي جنوبي مسارب المساقط في شمائيها ألى نهج الحوف العواهل وهبتنا وصرواح ومارب الحسفاء صنعاء شرقا وفيها جبل الملح وليس بجبل منتصب للنه جبل في الارض يحفس عليه ويَّعْنُ في الارض ويبقى منه اسطين تحمل ما استَقَلَّ من تلكه المحسافر وربما انهدم على المجماعة فذهبوا وفي ارض لا نبات فيها فيُحْمَل اليها المسالا والواد والحطب والعلف ويتحفظ على الماء من اجل الغواب ان تيسر السَّقَسا

بخلاف جُيْلانِ رُبُّهَةَ ذكر في جُيْلانِ ع

مُخْلَافُ دَمَارِ دَمارِ قرية جامعة بها زروع والآر قريبة ينال ماءها باليّد ويسكنها بطون من حير وابقاء من الابناء ويها بعض قبايل عبس وهو مخلاف تغيسس

مِخْلَافُ جَنْب وق ست قبايل منبه والحارث والعلى وسخان وشمران وهِقَان بنو يزيد بن حرب بن عُلَم بن جلد بن مالك بن ادد جانبوا اخسوته صُدَاء وحالفوا سعد العشيرة فسموا جُنْبًاء

مُخْلَافُ سَنْحَانُ وهم من جَنْب ايصا ولهم مخلاف مفرد وتخلاف جنب وما بين همنقطع سراة خولان بحذاء بلد وادعة الح جُرش وفيها قرى ومساكن ومزارع وهو شبية بالعارض من ارض اليمامة وله اودية تهامية وتجدية ولهم الجبيل الاسود ومن ديارهم راحة وتحلاة واديان يصبان من لجبل الاسود الى تجد شرقاء مخلاف زبيد منه قلاع وهو واد فيه نخل غير الله في جبال خَثْمَم، مخلاف نَهْد وقريتهم الهجير ولهم محالً كثيرة،

مخلاف أَقْيَان بن سبا بن يَعْرُب بن قحطان ء

مِخْلَانُ جُعْفِی بن سعد العُشیرة بن مالک بن ادد بن زید بن یَشْجُــب وابن عریب بینه و بن منعاء اثنان واربعون فرسخاء

مُخْلَافُ جَعْفَر باليمن وجعفر مولى زياد الذى اختطَّ مدينة زبيد وقد ذكرنا قصّة زياد فى زبيد وقصة جعفر هذا فى المُذَيْخرة فاغنى ،

مخلاف عُنَّهُ باليمن ايصاء

الا قالمن اثالمنة يسوم قسو وحُلُو العيش يُذْكُر في السنين سكنتُ مُخايلًا وبَركتُ سَلْعًا مُشقاء في المعيشة بعدد لسين،

العالية الله ذكرها رسول الله صلعم وقرق بينها وبين خولان قضاعة فقال اللهم صلّ على السكاسك والسّكُون وعلى الأمْلُوك الملوك رَدْمان وعلى خولان خولان العالية ويتصل عخلاف خولان مخلاف اخوتهم ذى جُرَّة بن رَكْلا بن عهرو بن مالك بن كارت بن مرة بن ادد من جنوبيه الى ما يحانى بلد عبس والحداء من مراد ومخلاف نى جُرَّة وخولان تسمّى خزانة اليمن وذمار ورُعَيْن والسحول مصر اليمن لان الدُّرة والشعير والبُرَّ يبقى فى هذه المواضع المسدّة والشيرة قال ورايت بجبل مسور بُرَّا الى عليه ثلاثون سنة لم يتغير وهو مخلاف واسع وبه اودية وقرى كثيرة ع

مُخْلَافُ قَدْانَ وهو ما بين الغايط وتهامة والسراة في شمالي صنعاء ما بينها الوبين صَعْدَة من بلد خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة وهو منقسم بخطّ عرضى ما بين صنعاء وصَعْدة فشرقيع لبكيل وغربيع لحاشد ع

مِخْلَافُ جَهْرَانَ بقرب من صنعاء ويُعَدُّ في بلاد هِدان وفيه قرى منها صاف وتفاصل وقرن عسم وقرن تراحب وقرن قبابل ينسب الى جهران بن يَحْصب بن دهان بن سعد بن عدى بن مالك بن زيد بن سدد بن جمير بن سبا ها حدثنى القاضى المفصل بن الى الحجاج قال حدثنى راشد بن منصور الزبيدى ان قبر روبيل بن يعقوب بظاهر جهران وقال اللَّحاجي جهران من بلاد عبس أن قبر روبيل بن يعقوب بظاهر جهران وقال اللَّحاجي جهران من بلاد عبس مُخْلَافُ البَوْن وها بَوْنان وفيه قرى وهو من اوسع قيعان تجد اليمن ومن قراه رَيْدَةُ ع

مُخْلَافُ صَعْدَةً قال مدينة خولان العُظْمَى صَعْدَة وصعدة بلبد السَّتَّااعُ في الْمُعَلِّدُة وصعدة بلبد القَرَظ، ٢. الْجَاهِلِية لانها في وسط بلد القَرَظ،

مُخْلَافُ وَادِعَةَ مِنْ ناحية نجد وهو وادعة بن عمرو بن ناشيح ومن قراه بقعسة وعُمْرَان واعلى وادى نَجْران ،

مخلاف يام ليام وطي بجران نصف ما مع هدان ماهاء

لانه یخترف منه ای یجتنی والمخراف حایط ای بُستان لسعد ، مُخْرَفَةُ من قری الیمامة لم تدخل فی صلیح خالد یوم قتل مُسَیلمة ،

المُخْرَفَیْن بلفظ التثنیة من قری سخان بالیمن ،

الْمُخَرِّمُ هو اسم رجل وهو اللثير الانخريم وهو انفاذ الشيء الى شيء اخر بـصم ه اوله وفتح ثانيه وكسر الراء وتشديدها وفي محلَّة كانت ببغداد بين الرُّصافة ونهر المُعَلَّى وفيها كانت الدار الله يسكنها السلاطين البُونيهية والسلجوقية خلف للجامع المعروف بجامع السلطان خربها الامامر الماصر لدين الله امير المومنين ابو العباس احمد اطال الله تعالى بِقاء في سنة ٥٨٠ وكانت هذه المحلمة بين الزاهر والرصافة وهي منسوبة الى مخرّم بن يزيد بن شُرِيْح بن مخرّم بن ١٠ مالك بن ربيعة بن لخارث بن كعب كان ينزله ايام نزول العرب السواد في بدأ الاسلام قبل أن تعم بغداد عدّة طويلة فسمى الموضع باسمه وقال أبن الكلبي سمعت قوما من بني لخارث بن كعب يقولون ان المحرم اقطاع من عم بن الخطاب رصّم في الاسلام لمخرّم بن شريح بن مخرم بن زياد بن لخارث بن مالك بن ربيعة بن كعب بن لخارث بن كعب ذكر ذلك في كتاب انساب ٥١ البلدان وعلى الحاشية خطِّ خَفْجَحِ قال ابو بكر احد بن ابي سهل الحلواني الذى رويناه ان كسرى اقطعه اياهاء وقدم اعرائي بغداد فلم تطب له فقال هل الله من بغداد يا صاح تَخْرجي واصبح لا تَبْدُو لعَيْني قصورُها واصبح قد جساورتُ بائق أنحَسرم وأَسْلَمَع دولابُها وجسورُهما

ا فيصحى بها غير الرووس كانسنا اناسى موتى نُبِسَ عنها قبورُها وقال دُعبِل بن على الخزاى يهجو السن بن الرجاء وابئى هشام احد وعليّا ودينار بن عبد الله الذى تنسب اليه دّار دينار محلّة معروفة ببغداد واليوم يسمّونها درب دينار وجيمى بن اكثم وقولاه كانوا ينزلون المخرّم فقال

وميدانه المُذْرِي علينا تُسرابه . اذا عاجه بالغَدْو حيسرُها

المُخْتَارُ قصر كان بسَامَوا من ابنية المتولّل ذكر ابو للسن على بن يحيى المجمّم عن ابيه قال اخذ الواثق بيدى يوما وجعل يطوف الابنية بسامرًا لمَحْتار بها بها بيتًا يشرب فيه فلما انتهى الى البيت المعروف بالمختار استحسنه وجعل يتأمّله وقال لى هل زايت احسن من هذا البناء فقلت يمتّع الله امير المومنين وتكلّمت بما حصرتي وكانت فيه صُورٌ جيبة من جملتها صورة بيعة فيها رهبان واحسنها صورة شهار البيعة فأمر بفرش الموضع واصلاح المجلس وحصر الندماء والمغنّون واخذنا في الشرب فلما انتشى في الشرب اخذ سكّينا لطيفا وكتب على حايط البيت

ما راينا كبَهْجَة المختسار لا ولا مثل صورة السَّهَا الرَّمَّار مُعلَّى مَا راينا كبَهْجَة المختسار جس والآس والغنا والزَّمَّار المساقية عَيْثُ سوى انْ ما فيه سفينة نازل المساقسدار

فقلت يعيد الله امير المومنين ودولته من هذا ووَجَمْنا فقال شانكم وما فاتكم من وقتكم وما فاتكم من وقتكم وما يقدّم قولى خيرًا ولا يُوحِّر شُرًا والله الموعلى فاجتزت بعد سُنَيَّات بسر من راى فرايت بقايا هذا البيت وعلى حايط من حيطانه مكتوب

هذى ديارُ ملوك دُبَّروا رَمَانَ المرَ البلاد وكانوا سادةً السعَسرَب عَصَى الزمانُ عليهم بعد طاعته فانظُرْ الى فعله بالجوسة الحدرب وبُرْكُوار وبالمختار قد خَلَتَا من فلك العزّ والسلطان والترب وبُرْكُوار بيث بناه المتوكّل ،

الْمُخْتَارَةُ محلَّة كبيرة بين باب أَبْرَز وقرَاح القاصى والمُقْتَدية بمغداد بالجانب

أَخْتَارَان كانه جمع شختار بالفارسية محلّة بهَمَدان ،

المِخْرَافُ وهو من المَتَخَارِف واحدها مِخْرَف وهو جيُّ والمخل والما سمى مخسرفا

ایامهم وقال مالک بن نُویْرة فی یوم الغبیط حین هنّومت یَرْبُوعُ بنی شیمان وار یشهده

الّا اكن لاقيتُ يومَ مُخطَّط فقد خَبَّرَ الرَّكْبَانُ ما أَتَسَوَدُدُ
اتاف بنَهْر الخُبْر لما لسقيستُ رزينَ ورَكْبُ حوله متصعّدُ
فاقررتُ عينى يوم طَلُوا كانه ببطن الغبيط خَشْبُ أَثْل مشتَّدُ
صويعٌ عليه الطيرُ تنقُرُ عينَه وآخر مكبولٌ عانٍ مسقسيّدُ
وقال أمرا القيس

وقد عُمْ الروضاتُ حول مخطَط الى اللَّحْ مَوْآى من سُعَادَ ومسمعا ، مُخَفِقَ بصم اولد وفتح ثانيه وكسر الغاه ثر ثاف هو اسم ناعل من خَفَقَ يحْفَق ، فَخَفِق بصم اولد وفتح ثانيه وكسر الغاه ثر ثاف هو اسم ناعل من خَفَق شدد للشرة السَّرَاب اذا تَللَّلاً أو من الحفق وهو الاضطراب وهو رمل في استقل الدهناء من ديار بني سعد قال الخطيم اللَّشُ

لها بين ذى قار فرمل مخسقسة من القُفّ او من رملة حين أَبْرَدَا أُواعِسُ في بَرْث من الارض طيب واودية يُنْبِتْنَ سَدْرًا وغَسِرُقَدَا احبُ الينا من قرى الشام منزلا واجبالها لسو كان أَنْأَى تسوددا ع

٥١ الْحَثَلَديَّة بالفتخ شر السكون هو من أَخْلَدَ اليه اذا ركَن اليه وهو اسم رجل كانت له قرية بالخابور،

الْحَنَّالَقَةُ كَانَهُ اسم المكان من الحلف عليه موضع اسفل مكة ،

مُخْمَدُّ بالصم شر السكون وفتح الميم اسمر المفعول من خَمَدَت النمارُ اسمر واد باليمني ع

مَا مِخْمَرُ بِكسر اوله وسكون ثانية وفتح الميم وراء وهو من الخمر وهو ما واراك من مجمر وغيره وهو واد في ديار بنى كلاب وقيل مُخَمَّر بصم اوله وتشديد ميمه ع مُخَمَّر بصم اوله وتشديد ميمه م مُخَمَّر بصم اوله وفتح ثانية وتشديد الميمر وفتحها وهو بن الخمر الذي قبلة واد لبنى تُشَيْر عن الى زيّاد قال يزيد ابن الطَّثْرية

الا فاشتروا متى دروب المخترم أيع حسنًا وابنى هشام بهدره وأعطى رجاة بعد ذاك زيادة وادفع دينارا بغيب تناسد من أدّ س عَيْب على جميعه فليس يَرْدُ العَيْبَ يحيى بن اكثم وكان بها جماعة من المحدّثين نسبوا اليها منه ابو للسن خَلَف بن سالم المخرمي يروى عن يحيى بن سعيد القطّان وعبد الرحن بن مهدى وكان من الحُقّاظ المتقنين روى عند الحد بن للسين بن عبد الجَبّار الصقلى ومات اخر شهر رمصان سنة المام وانشد اسحاني الموصلي لاني مروان الثّقفي من لقلب مُتَيم بغزال مُتَعهم مرّ في قُرْطُق عليه عالى مُسهم من لقلب مُتَيم بغزال مُتَعهم قد رضينا اذا مَرْد ت بنا ان تسلّم بين باب الربيع تهدشي وباب المخرّم قد رضينا اذا مَرْد ت بنا ان تسلّم بين على وكانت تغتى وكان يَرْجُدو حَدوراء يتعشقها ايضا وهو الذي عنى بهذا الشعر >

مُخَرِّمة مثل الذي قبله رزيادة هاء موضع،

فُخْرِى مُفْعِلْ من الْخَرْه وهو النجو قال ابن اسحاق لما تَوَجّه رسول الله صلعم الى بدر فلمّا استقبل الصَّفْراء وفي قرية بين جبلين سال عن جبليها ما اسماءها افقالوا يقال لاحدها فُذا مُسْلِح وقالوا للاخر هذا أنخْرِى فكرة رسول الله صلعم المرور بينهما فتركهما يسارا وسلك ذات اليمين عولتَسمية عديدن الجبلين بهذه الاسماء سبب وهو ان عبدًا لغفار كان يرعى بهما غنمًا ليسيّدة فرجع ذات يوم من المرعى فقال له سيّدة له رجعت فقال ان هذا الجبل مُسْلح فرجع ذات يوم من المرعى فقال له سيّدة له رجعت فقال ان هذا الجبل مُسْلح للغنم وأن هذا أنخْرِى لها فسميا بهما ونلك أورى حطّ الجاحظ ع

٣٠ مُخْصُوراً عَ بِالْفَتِحَ ثَمُ السَّون وضاد مَجْمَة وواو سَاكَنَة ورا والَّف عَـدود والْخُصُومَة ماءتان لَبنى سَلُول وقال ابو زياد لبنى الحُلَيْس مِن خَثْقَم وم مجاوروا بنى سَلُول لهم مِن المياه مَخْصُوراء والخُصُومَة ،

مُخَطِّطٌّ بالصم ثر الفتح والطاء مكسورة مشددة الهم موضع كان ثيم يوم من

باب الميم والدال وما يليهما

مَداخِلَ بالفتح والدال مهملة والخاء محمة جمع مَدْخَل ثِمَادٌ وعندها قَصْبُ ولد سُفُوح وهو مُنَطَّقُ بأرض بيصاء يشرف على الرَّيَان من شرقيم يقال لد هصبُ مداخلَ،

ه المُدَارُ بالفتح اسم المكان من دار يدور موضع بالحجاز في ديار عَدُوان أو غُدانة عَمَدالله مَدَالله عَدانة مَدَالله عَدِوز ان يكون من التداوُل والدولة وهو الانتقال من حال الى حال او الدالة وهو الشهرة وهو اسم المكان او الزمان منها اسم موضع ع

مَدَامُ من قرى صنعاء باليمن ء

المَدَانُ بالفتح واخرة نون وهو اسمر المكان او الزمان من دان يدين اى دَلَّ واستهان نفسه في العبادة وغيرها قال ابن دُرَيْد هو اسمر صنمر ومنه عَبْدُ المَدَآنُ وانكرة ابن اللّهيء والمدان واد في بلاد قصاعة بناحية حَرَّة الرجلاء وقيل الرَّجْلَي يسيل مشرقا من الحَرَّة على ابراهيمر بن سعد في غزوة زيد بن حارثة بني جُدَام بناحية حِسْمَى فلما سمعت بذلك بنو الصبيب والجَيْشُ بفَيْفاه مَذَانَ ركب حَسَّان بن مِلَّة وذكر للديث،

والمَدَانُ قل بطلميوس طول المدائن سبعون درجة وتُلْث وعرضها تدلات وثلاثون درجة وتُلث بالفتح جمع المدينة تهمز باءها ولا تهمز ان أخذت من دان يدين اذا اطاع لم تهمز اذا جمع على مداين لانه مثل معيده وياء اصلية وان اخذت من مدن بالمكان اذا اقام به هزت لان باءها زايدة فهى مثل قرينة وقرائن وسفينة وسفأتن والنسبة اليها مدايني وانما جاز النسبة مثل قرينة وقرائن وسفينة وسفأتن والنسبة اليها مدايني وانما جاز النسبة الى الجمع بصيغته لانه صار علما بهذه الصيغة والآ فالآصل ان يرد الجموع الى الواحد ثم ينسب اليه والنسبة الى مدينة الرسول صلعم مُدَيَّ وربما قيد مديني والنسبة الى مدينة اصبهان مديني لا غير وربما نسب الى غيرها هذه النسبة كبغداد ومرو ونيسابور والمداين العظام عقل يزدجرد بن مهيندان

خليلً بين المُحْنَا من ثُخَمَّر وبين اللَّوى من عَرْفَجاء المقابل قفا بين اعناق اللوى لممريَّة جنوب تُداوى غُلُ شوق عاطل لليما ارى اسماء او لتنمند وياح بريَّاها لذاذ المسمسايل لقد حادلَت اسماء دونك باللوى خصوم العدى سقيا لها من تُحَاول وقال ابو زياد ومن ثَهْلان رُكُنَّ يسمَّى دَغْنان وركن يسمَّى ثُخَمَّراً ؟

الْحَثْمِسُ بِحَاهُ مِجْمِهُ طَرِيقَ في جِبل عَيْرِ الى مِكَةَ قال ابو صَخْر الْهُلَكَ الْحُلْلِ الْمُلَكِ عَ فَجَلَّلُ ذَا عَيْر وَالْي رِقَامَه وعن تَخْمِس الْخَبَّاج ليس بذاكب ع

تَخِيصُ بلفظ المِخيص من اللبن جاء ذكرة في غزوة الذي صلعمر لبني لِخْيَان الله على عَبُول الله على عُمُول الله على عُمُول الله على عُمُول الله على عُمُول الله على المَثْراف؟

مُخْيَطُ بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الياء المثناة من تحت واخرة طالا مهملة وهو الابرة اسم جبل قال

الا ليت شعرى هل تغيّر بعدنا صَرَاتُهُ جَنَيْ الْخِيطِ وجِمَاتُبُهُ هافي ابهات ذُكرت في لِخَوْمُان ،

تخييل بالفتح ثر اللسر وادى مخيل وهو حصن قرب برقة بالمغرب فيه جسامع وسوق عامرة وحواليه جباب ما وبرك وليس ينبط فيه وهو وافى الشّعر بينه وبين اجدانية خمس مراحل وكذلك بينه وبين انطابلس مدينة برقة على اللّخيم بالفتح ثر اللسر ويا اساكنة مثناة من تحت مرتجل فيما إحسب بوزن المالحيم الا أن يكون من الحجيم وهو السّجية واد وقيل جبل قال ابو دُويْب ثر انتهى عنهم بصرى وقد بلغوا بطن المخيم فقالوا الجَوَّ وراحوا قالوا من القيلولة والجَوَّ موضع اخره

على بهرسير وعرب هنبو شافور على جنديسابور وعرب درزنيدان على درزيجان وعرب وه جنديوخسوه على رومية وعرب السادس والسابع على اللفظ والمسابع على اللفظ والمسابع على اللفظ والمسابع الملك العرب ديار الفرس واختطت الكوفة والبصرة انتقل اليهما النساس عسن المداين وساير مدن العراق ثمر اختط الحجّاج واسطا فصارت دار الامارة فلمسا وزال ملك بني أُمّيّة اختط المنصور بغداد فانتقل اليها النساس ثمر اخستسط المعتصم سامّرًا فاقام الخلفاء بها مدّة ثمر رجعوا الى بغداد فهى الآن ام بلاد العراق وقتما هذا فالمستى بهذا الاسمر بليدة شبيهة بالقرية بينها وبين بغداد ستة فراسخ واهلها فَلاحون يزرعون ويحصدون والغالسب عسلى اهلها التشيع على مذهب الامامية وبالمدينة الشرقية قرب الايوان قبر سَلمان الفارسي رضّه وعليه مشهد يوار الى وَقْتما هذا وقل رجل من مُراد

دعوت كُرِيْبًا بالمداين دَعْـوَةً وسَيْرُتُ اذ صَمْت على الاطافرُ
 فيآلَ بنى سعد عَلام تَرْكتماء اخا لَلما يدعوكما وهو صابرُ
 اخا لَلما ان تَدْعُواه يجبْكا ونَصْرُكما منع اذا رِيعَ فاتــرُ
 وقال عَبْدَة بن الطبيب

والمداين ايصا السم قريتين من نواحى حلب في نقوة بنى المدارية فيها الماين الماية فيها الماين الماية ا

الكسروى في رسالة له علها في تفصيل بغداد فقال في تصاعيفها ولقد كنت افكر كثيرا في نزول الاكاسرة بين ارض الفرات ودجلة فوقفت على انام توسنوا مصبِّ الفرات في دجلة هذا أن الاسكندر لما سار في الارض ودانت له الامـمُ وبني المُدُنّ العظامر في المشرق والمغرب رجع الى المداين وبني فيها مديدً موسورُوا وهي الى هذا الوُّقت موجودة الاثر واقام بها راغبا عن بـقـاع الارض جميعا رعن بلاده ووطنه جتى ماتء قال يزدجرد اما انوشروان بن قُباذ وكان اجلَّ ملوك فارس حزمًا ورَأيًا وعقلا وادبا فانه بني المداين واقام بها عو ومن كان بعدة من ملوى بني ساسان اني ايام عم بن الخطّاب رصّه ، وقد ذكر في سير الفرس ان اول من اختطّ مدينة في هذا الموضع اردشير بن بابك قالسوا لمسا الملك البلاد سار حتى نزل في هذا الموضع فاستحسنه فاختطُّ به مدينة ، قال وانما سميت المداين لان زاب الملك الذي بعد موسى عم ابتناها بعد تُلآثين سنة أمن ملكة وحفر الزوابي وكورها وجعل المدينة العظمى المدينة العتيقة ع فهذا ما وجدتُه مذكورا عن القدماه ولم ار احدا ذكر لم سميت بالجمع والذى عندى فيه أن هذا الموضع كان مسكن الملوك من الاكاسرة الساسانية ٥ وغيرهم فكان كلُّ واحد منهم اذا ملك بنى لنفسه مدينة الى جنب الله قبلها وسماها باسم فاولها المدينة العتيقة الله لزاب كما ذكرنا ثمر مدينة الاسكندر - ثر طیسفون من مداینها ثر اسفانیر ثر مدینه یقال لها رومیه فسمسیست المداين بذلك والله اعلم، وكان فتح المداين كلَّها على يد سعد بن ابن وَّقَاص في صفر سنة ١٦ في ايام عم بن الخطاب رصَّه ، قال جزة اسم المداين بالفارسية التوسفون وعربوه على الطيسفون والطيسفونيم وانما سمتها العرب المداين لانها سبع مداین بین کل مدینة الى الاخرى مسافة قریبة او بعسیدة وآثارها واسماءها باقية وفي اسفابور ووه اردشير وهنبسو شسافسور ودرزنسيدان ووه جنديوخسره وتونيافان وكردافان فعرب اسفابور على المفانير وعرب وه اردشير

مَدْرًانُ موضع في طريق تُبُوك من المدينة فيه مسجد للنبي صلعم ويقبال له ثنیۃ مدران ء

مُدَرِج بالصم قر الفتح قر را عشددة مفتوحة وجيم اسم مفعول من دَرَّجَه الى كذا اى رفعة ويجوز أن يكون من درج السُّلَّم وهو من مياه عبس ،

ه مَكُرُ بِفَيْ أُولَة وثانيه وهو في اللغة قطن الطين اليابس وكلُّما بُني بالطَّين واللبي من القرى والمدن يُسَمِّي مَدَّرة وجمعه مَدّر وهو قرية باليمن على عشرين ميلا من صنعاء ذكره في حديث العبسيء

المَدر بالفيخ أثر اللسر وهو الموضع الكثير المَدّر اسم جبل او واد ، الْمَدَّرَةُ كُلَّمًا بُنَى مِن الْطِينَ واللَّبِينِ مِن القرى فهو مَدَّرَةٌ وذو المُدِرة موضع، ا مِدْفَار موضع فی بلاد بنمی سُلَیْم او هذیل،

مَدْفَعَ أَكْنَانِ بِالفَتْحِ ثَر السكون وفتح الفاء واكنان بفتح الهمزة وسكون اللهاف ونونين موضع في قول عم بن ابي ربيعٌة حيث قال

قَفِى فَانْظُرِى اسماء هل تَعْرفينسه اهذا المُغيرِيُّ الذي كان يُدْكُرُ اهذا الذي أَطْرِيْتِ نَعْمًا عَلم أَكَد وعَيْشِكِ أَنْسَاهِ الى يوم أَقْسَبِر ومَدْفَعُ المَلْحاه موضع اخر بالحاه المهملة، مُدْرَكً موضع في قول مُزاحم الْعُقَيْلي

من الخل او من مُدِّرك أو ثُكامة بطاح سقاها كلُّ أَوْطَفَ مُسْمِل، المُدْرَكَةُ بالصم ثمر السكون ورالا مفتوحة وكاف مالا لمبنى يربوع قال عَرّام اذا ١٠ خرجت من عُسفان لقيت الجر وانقطعت الجبال والقرى الا اودية مستساة بينك وبين مَرْ الظهران يقال لواد منها مُسيحة ولواد اخر مدركة وها واديان كبيران بهما مياه كثيرة منها ماه يقال له الخُدَيْبية بأَسْفله مياه تنصبُّ من رووس الحرة مستطيلين ألى الجرء 57 .

احسب ينسب ابو الفتح احمد بن على المدايني الحلى قراتُ بخطَ عبد الله بن محمد بن سنان الخفاجي الحلى على جزءً من كتاب لليوان للجاحظ ابتَعْتُه من تركة الى الفتح احمد المدايني في جمادي الاخرة سنة 601ء

المُدَجَّجَ بالصمر شر الفتح وجيمان وهو اللابس للسلاح كانه من الدَّيْجُوج وهو الطلام كانه يختفى في الطلام كما يختفى في السلاح وهو واد بين مكة والمدينة وعوا أن دليل رسول الله صلعمر تَنَكَّبَه لما هاجر الى المدينة عسى الى بكر الهمداني،

مدبيج قرية ما بين الموصل والعراق قُتل بها صالح بن مسرّج الخارجي في ابام بشر بن مروان في وقعة وقعت بينه وبين الحاب بشر قتله الحارث بن عميسرة ، بن ذي الشهاب الهمداني ع

المَدْرآة بالفتح ثم السكون واخرة عدود وهو من المَدَر وهو قطع الطين الحيابس الواحدة المَدرة والمدر تطيَّنُك وَجْهَ الدِض وارضٌ مدراء من ذلك، اسم ما وبَخْد لبنى عُقَيْل وآل الوحيد بن كلاب وماءة نبنى نصر بن معاوية برَكيّة وبنَعْمان فُكَيْل جبل يقال له المَدْراة،

ه امدرى بغض اوله وثانيه والقصر هو فَعَلَى من الذى قبله جبل بنَعْمان قرب مكة، مَدْرَى بالغض أو السكون والقصر يجوز أن يكون الميم زايدة فيكون من درى مدرى اسمًا لمكان منه موضع في قول عُلْقَة بن حَثْوَان العَمْبُرى

لمن ابلً امسَتْ عَدْرَى واصحَتْ بَقْرْدَةَ تَدْعُو بِالْ عَبْرو بن جندب تَخَطَّى اليها عَلْقُهُ الرملَ فاللوى واهل الصحارى من مريح ومغرب بوقال ابو زياد ومن مياه الصباب المَدْرَى على ثلاث ليال من حمى صريد من جهة للنوب وهو الذى ذكره مُدْرك بن العيزار الصبابى من بنى خالد بن عمرو بن معاوية ولم يذكر كيف ذكرة ع

المَدْرَاةُ هو تانيث الذَّى قبله ويروى عِكسر الميم وهر اسم واد ،

لهما المديدان وأَنْشَدَ

كم غادروا يوما نقا المديد بالقاع من سعد ومن سعيد فقيل بالفتر من مددت الشيء موضع قرب مكة ،

مَدْيَنُ بفتح ارله وسكون ثانيه وفتح الياة المثناة من تحت واخرة نون قال ابو و زيد مَدْيَنُ على بحر القُلْزُم محانية لتبوك على نحو من ست مراحل وى اكبر من تبوك وبها البير للة استقى منها موسى عم لساية شُعَيْب قال ورايب على البير مُغَطَّاة قد بنى عليها بيت وماء اهلها من عين تجرى ء ومَدْيَب أسم القبيلة وى فى الاقليم الثالث طولها احدى وستون درجة وثُلث وعرضها تسع وعشرون درجة وى مدينة قوم شُعَيْب سميت بَدْيَن بن ابراهيم عم ، قال القاضى ابو عبد الله القصاعى مَدْيَن وحيرُها من كورة مصر القبلية وقال القاضى ابو عبد الله القصاعى مَدْيَن وحيرُها من كورة مصر القبلية وقال التارمي بين وادى القرى والشام وقيل مدين تجاه تبوك بين المدينة والشام على ست مراحل وبها استقى موسى تُبنات شعيب وبها بير قد بنى عليها بيت وقيل مدين اسم القبيلة ولهذا قال الله تعالى والى مدين اخام شعيباً وقيل مدين هى كَفُرْمنْدة من اعال طبرية وعندها ايصا البير والصخرة وقدد وقيل مدين فى كفرمندة عقل كُثَيْر

رُهْبان مَدْيَنَ والذين عَهَدْتُهم يبكون من حَذَرِ العَقَابِ قُعُودُا. لو يسمعون كما سمعتُ حديثها خَرُّوا لَعَزَّةَ رُكَّعَاً وسُجُـودًا وقال كُثَيِّر ايضا

يا ام خُرْزَة ما رَأَيْنا مثلكم في المُخْدين ولا بغُور الغاير الفادر ولا بغُور الغاير ولا بغُور الغاير ولا بغُور الغادر والعُصْمُ في شَعَف الجبال القادر وقال ابن فَرْمَة يحدج عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك

ومنجب عَديج السمعر عنعه من المديج تُوَابُ المديج والشَّقَافُ لانت والمدح كالعَوْراً و يجبها مَنْ الرجال ويثنى قلبها السَّقَرِقُ

مُدَعُ من حصون جير باليمن ،

مَدْعًا قال ابو زیاد وادا خرج عامل بنی کلاب مصدقا من المدینة فاول منزل ینزله
یصدی علیه أُریْکَة ثر العَنَاقة ثر یرد مَدْعًا لبنی جعفر بن کلاب وقل فی
موضع اخر من کتابه ومن میاه بنی جعفر بن کلاب بالحی حمی ضریة مَدْعًا
ه وق خیر آمیاه جعفر وهو مَتُوح مطویة بالحجارة وكلَّ رکیّة تحفر بخد مطویة
بالحجارة او مفروشة بالخشب، ومَدْعًا بالوَضَح یدکر فی موضعه،

المَدْلاَءُ بِالْفَيْحُ ثَرِ السكون واخرة لام عُدود والمَدْلُ الخسيس من الرجال والمرأة مُدْلاء وهي رملة قرب نجران شرقيها لبنى الخارث بن كعب قال الأَعْوَر بن براء الأُونسُ بالمدلاء ركبًا عشيَّة على شَرْف او طالعين المَلَاوِياء

ا المُدُورُ حصى حصين مشهور بالانداس بالقرب من قرطبة لهم فيه عدّة وقايع

مُدَلِينُ بِفَاتِم أُولَه وِثَانِيه وكسر اللام وَياء مثناة من تحت ونون حصن من اعبال ماردة بالاندلس ء

مُدْيَانْكُتُ بِالفَتِحُ ثَرُ السِكون ويا عثناة من تحتها ونون ساكنة يلتقى عندها واساكنان وفتح اللَّف وثا عمثلثة قرية من قرى بُخارا وراء وادى الصُّعْد ع المُدَّيْمِرُ تصغير مُدْيِر صَدِّ المُقْمِل موضع قرب الرَّقَة له ذكر في المازحين فيما تقدّم قال جرير

كَانَى بَالْمُدَيْ مِدِر بِدِن زَكَّا وبِين قرى الى صُفْرَى اسيرُ كَانَى بِالْمُدَيْ وَلَيْ اللهُ عَدِيدَ وَلَ الْمُرَالُ وَلا أَزَارُ وَلا أَزُورُ عَدريد بَ اللهِ مَا يُورِد اللهُ عَدريد في فعالِهِم حبيرُ عليهم في فعالِهِم حبيرُ

وينسب اليها تريد بن سيّار التميمي المديبرى حَرَّانَّ روى عن مساور بس يقطان ذكره ابن مندة عن على بن إحد الحرّانيء

المَدِيدَانِ قال المِتَّقى في ظهور السِّخَالُ وهو ظهر عارض اليمامة جيلان يقال

وكان يسكن مدينتها الداخلة سمع ابا عهو عثمان بن ابراهيم بن المفضل وغيرة ردى عنه ابو سعد وذلك في سنة مهم وله يذكر وفاتدء

مُدينَهُ جَابِرٍ ويقال قصر جابر بين الرى وقروين من ناحية دَسْتَبَى منسوبة الى جابر احد بنى رِمَّان بن تيم الله بن تعلية بن عُكابة بن صَعْب بن على بن ه بكر بن وايل ؟

مدينة السلام وفي بغداد واختلف في سبب تسميتها بدلك فقيل لان دجلة يقال لها وادى السلام وقال موسى بن عبد الرحيم النساءى كنت جالسا عند عبد العزيز بن الى رواد فأتاه رجل فقال له من إين انت فقال من بغداد قل لا تُقلُّ بغداد فان بغ صنمر وداد أعطى ولكن قلْ مدينة السلام فان الله العو السلام والمداين كلَّها له فكانه قالوا مدينة الله عوقيل سماها المنصور مدينة السلام تفاولاً بالسلامة وقال الحافظ ابو موسى ردى ابو بكر محمد بن مدينة السلام تن عدى بن صاعد فقال حدثنا جيى بن محمد بن عبد الملك المديني يعني مدينة السلام ذكرة الخطيب واورده كذا قال ابو موسى ع

وا مَدينَةُ سَمَرْقَنْدُ قد نسب اليها جماعة من المحدّثين منهم اسماعيل بن الهد المديني السمرقندي ابو بكر روى عن الى عمر الحَوْضيّ روى عنة محمد بن عيسى الغَوَّال السمرقندي فكره الاربيسي في تاريخ سمرقند، ومحمد بسن عبيد الله بن محمد ابو محمد السمرقندي المديني حدث عنه الاربيسيي، وعبد الله بن محمد بن صالح بن مساور البَرَّاز المديني السمرقندي ابو محمد الله بن عبد الله بن عبد الرحى السمرقندي وطبقته، وعبد الله بسن محمد القسّام المديني ابو محمد السمرقندي، وعلى بن عيسي المفسّر المديني عن سقيان بن عيرن ابو محمد السمرقندي، وعلى بن عيسي المفسّر المديني عن سقيان بن عيرن عرف حافد الى محمد بن احمد بن ابيد وغيرين عيرن البلخي عن ابيد وغيرين

لَكُن يَكْنَى مِن مفضى سُمَيْرة من لا يُكَمَّ ولا يُثْنَى له خُلْفُ اهل المحاليج باتيه فيمدحه والمادحون بما قالوا له صَدَقُوا يَكَادُ بابُك من جُود ومن كَرَم من دون بَوَّابِه للناس يندلق،

مُدينَةُ اصبَهَانَ في المعروفة بجنى وفي الآن تعرف بشهرستان وفي على صفة نهر هُرُنْدُرُونَ بينها وبين اصبهان اليوم وفي اليهودية نحو الميل او اكثر وليس بها اليوم احد خربت عن قرب وفي كانت اجلَّ موضع باصبهان وعلى بابها قبر تُرَمَة الدُّوسى صاحب رسول الله صلعمر وبها قبر الراشد بن المسترشد امير المومنين وقبر الى القاسم سلمان بن احمد الطبراني ينسب اليها خلسف من المومنين وقبر الى القاسم سلمان بن احمد الطبراني ينسب اليها خلسف من المحمد، المحمد المحمد، المحمد،

لله عَيْشُ بالمديسنسة فَاتَسنسى آيَامَ في قصرُ المُغيرة مَأْلَسفُ حَجِّى الى البيت العتيق وقبلتى أباب الحديد وبالمصلَّى الموقفُ ارضُ حَصَاها عَسْجَدُّ وتُرابها مسكُّ وماد المدّ فيها قَرْقَفُ

واسمُ جَى بالمدينة قديم قيل كان الزبير بن الماخور الخارجي ورد اصبهان الشاريا فخرج اليه اهلها فقاتلوه وذلك في ايام عبد الله بن الزبير فقال عمرو بن مُطَرِّف التميمي

ولم الله بالمدينة ديدبانًا ارخّم في خوايطها الظنونا وأثّرتُ الحياء على حياتي ولم الله في كتيبة ياسمينا

وكان عَتَّاب بن ورقاء الرياحي والى اصبهان خرج في قتاله في كنيبة وأُمَّ ولد

مدينة الأَنْبَارِ تكتب في المتَّفق والمفترِق،

مدينة بُخَارًا نَسَبَ اليها ابو سعد مجمود بن ابي بكر بن محمد بن على بس يوسف بن عم الصابوني المروزي ثمر المخاري المديني ابا احمد من اهل بخسارا بن عَمَّار وبغيرها احمد بن صالح المصرى وعمو بن تُور القيسواني روى عنه على بن عم الحربي ومحمد بن المطقَّر وابو بكر المفيد وذكره الخطيب فقال الحسن بن يوسف أبو على المديني ثر قال الحسن بن ابي طَبْيَة القاصى المصرى وفرق بين الترجمتَيْن وجعلهما رجكيْن وها رجل واحد ء

ه مَدِينَهُ مُوسَى بَقَوْدِين كان موسى الهادى سار الى الرِّي في حياة ابيم المهدى وقدم منها الى قروين فأمر ببناء مدينة بازاء قروين فبُنيت فهي تُدْعَى مدينة موسى الهادى وابتاع ارضًا تدعى رسْتَمَاباد فوقَّقَها على مصالح المدينة، مَدينَهُ التَّحَاسِ ويقال لها مدينة الصَّفْر ولها قصة بعيدة من الصحة القارقتها العادة وانا بريِّ من عهدتها انها اكتب ما وجدتُه في اللُّتُب المسهورة الله أَدُّونَها العقلاء ومع نلكُ فهي مدينة مشهورة الذكر فلذلك ذكرتُها ، قال ابن الفقيم ومن عجايب الاندلس امر مدينة الصُّفر الله يزعم قوم من العلماء أن ذا القرنين بناها وأُودَعَها كنوزه وعلمومه وطلسم بابها فلا يقف عليها احد. وبَنَّى داخلها ججر البَّهْتَة وهو مغناطيس الناس وذلك ان الانسان اذا نظر اليها فريتمالك ان يصحك ويلقى نفسه عليها فلا يزايلها ابدأ حتى يموت ه اوهى فى بعض مفاوز الاندلس، ولما بلغ عبد الملك بن مروان خبرها وخبر ما فيها من اللنوز والعلوم وان الى جانبها ايضا بُحَيْرة بها كنوز عظيمة كتب الى موسى بن ذُمِّير عاملة على المغرب يامره بالمسير اليها والحرُّس على دخولها وان يعرفه ما فيها ودفع اللتاب الى طالب بن مدرك فحمله وسارحتي انتهى الى مُوسى بن خصير وكان بالقيروان فلما أَوْصَلُه البيه تُجَهُّونُ وسارٍ في السف فارس "الحوها فلما رجع كتب الى عبد الملك بن مروان وبسم الله الرحي الرحيم اصليح الله امير المومنين صلاحا يبلغ به خير الدُّنْيَا والاخرة أُخْبرك يا اميـر المومنين اتى تجهَّوت لاربع، اشهُر وسرتُ تحو مفاور الاندامن ومعى السف فارس

من المحالي حتى أَوْغَلْتُ في طرق قد انطَمَسَيْ ومناهل قد اندَرسَتْ وعَفَتْ

ومحمد بن عون المدينى السمرقندى عن أمحاضر بن المُورَع، ومحمد بسن عيسى بن قريش بن فَرْقَد الغَرَّال المدينى السمرقندى عن عبد الله بسن عبد الرحمن السمرقندى، ومحمد بن عامر بق محمد المدينى السمرقندى، مدينة قَبْرَة ناحية من نواحيها يقال لها اقليم المدينة بالاندلس،

ه مُدينَةُ الْمُتَارِكِ في بقزوين استحدثها مبارك التُّرْكى وبها قوم من مواليه واطنَّ مباركاً من موالى المعتصم او المامون ينسب اليها ابو يعقوب يوسف بن حدان الزَّمِنُ المديني قال الخليل بن عبد الله القزويني فيما ابنا عنه ابنده واقد قال كان يسكن مدينة المباركو مات سنة ٣٠٣ وفي تاريخ قزوين انه مات في سنة ٢٩٣ سمع ابا حجر ومحمد بن تُحَيْد الرازي وغيرها روى عنه عملى بسن في سنة ٢٩٩ سمع ابا حجر ومحمد بن تُحَيْد الرازي وغيرها روى عنه عملى بسن

مدينة مُحَمَّد بن الغمر في من نواحي الجرين،

مُدينَةٌ مَّرُو وقد نسب اليها قوم من اهل الحديث منه ابو يزيد محمد بن بحيى بن خالد بن يزيد بن متى روى عنه ابو العبّاس المُعْدَاني وقبال هـو من المدينة الداخلة عَرُو حدث عن احمد بن سعيد الرباطي وابو روح بسن ما المدينة المداخلة عَرُو حدث عن عبد الله بن المبارك روى عنه محمد ما يوسف المديني المروزي العابد روى عن عبد الله بن المبارك روى عنه محمد بن احيد الحكيم،

مَدينَةُ مِصْرَ ذَكَو محمد بن الحسن المهلّي في كتاب العزيوى ومن مشاهير خطط مصر خطّة عبد العزيز بن مروان وفي الله في سوق الحامر غربي الجامع يسمّى الآن المدينة واطنّ أن أبا صادق المديني المصرى اليها يُمْسَب لانه. ولان امام مسجد الجامع وكان منزله في هذا الموضع وسالت عن ذلك بمصر فلم يتحقّق الى شيء ولو كان منسوبا الى مدينة رسول الله صلعمر لقيل فيه مَدَني والله اعلم بذلك، وقال الحافظ أبو القاسم العَمَّاوى الحسن بن يوسف بن الى طُبْية أبو على المصرى القاضى منسوب ألى مدينة مصر سمع بدمشق هشام

لوانَّ حَيًّا يَمَالُ الْخَـلَــدُ في مَـهْـــل لنال ذاک سلمیمسان بن داوود سالَتْ له العين عينُ القطر فايصدة فيه عطا9 جليسل غير مصرود وقال للحجور انشهوا فسيسم لي انسرا يبقى الى الحشر لا يملي ولا يُودي فصيروه صفحاحك ثر مسيسل بسه الى البناء باحكسام وتجويسه وأَفْرِغُوا القطر فوق السور مخصدرا فصار صُلْبًا شديدا مشل صَيْخُود وصب فيه كندوز الارض قاطبه وسوف يظهر يوما غيدر محددود لر يَبْقُ من بعدها في الارص سابغة حتى تصمّى رَمْسًا بطي اخدود وصار في قَعْر بطي الارض مُصْطَحِماً هصمّناً بطوابيق الجالاميد هذا ليعلم أن الملك منقطع الا من الله ذي التقوي وذي الجود ١٠ ثمر سرتُ حتى وافيت الجيرة عند غروب الشمس فاذا في مقدار ميل في ميل وهي كَثَيرة الامواج واذا رجل تايم فوق الماه فناديناه من انت فقال انا رجل من للبيِّ كان سليمان بن داوود حبس ولدى في هذه الجيرة فأتيته لأنظر ما حاله قُلْنا له فا بالك قايمًا على وجه الماه قال سمعت صوتا فظننتُه صوت رجل ياتي هذه التحيرة في كلّ عامر مرّة فهذا أوان مجيدً فيصلّى على شاطيها أياما ٥٥ ويهلل الله ويمجّده قلمنا في تظنُّه قال اطنَّه الخصر عم ثُم عاب عَنَّا فلم نَدْر كيف اخذ فبتنا تلك الليلة على شاطى الجيرة وقد كنت اخرجت معى عدّة من الغوّاصين فغاصوا في الجيرة فاخرجوا منها حبًّا من صفر مطبسة ا راسة تختوما برصاص فأمرت به ففتح فخرج منه رجل من صفر على فرس من صفر بيده مطرد من صفر فطار في الهوى وهو يقول يا ذبي الله لا اعود أم غساصوا ٢٠ ثانية وثالثة فاخرجوا مثل ذلك فصم الكاني وخافوا أن ينقطع بهم السزاد فامرت بالرحيل وسلكت الطريق اللة كنت اخذت فيها واقبلت حتى نولت القَيْروان والحِد لله الذي حفظ لامير المومنين اموره وسلَّم له جنوده ، فلما قرا عبد الملك عذا الكتاب كان عنده الزَّقْرِي فقال له ما تظنُّ بأُولاً يك الذين Jâcût IV.

فيها الآثار وانقطعت عنها الاخبار أحاول بناء مدينة لرير الراءون مثلها ولر يسمع السامعون بنظيرها فسرتُ ثلاثة واربعين يـوما ثر لاحَ لنا بريقُ شرفهـا من مسيرة خِمسة ايام فَأَفْزَعَما منظرها الهايل وامتلاَّتْ قلوبما رعْباً من عظمها وبعد اقطارها فلما قربنا منها اذ امرها عجيب ومنظرها هايل كان المخلوقيين ه ما صنعوها فنزلتُ عند ركنها الشرق وصلَّيت العشاء الاخيرة بالتحابي وبتَّنا بارَّعَب ليلة بات بها المسلمون فلما اصحنا كَبَّرْنا استيَّناسا بالصح وسرورا بد ثر وجهت رجلا من اصحابي في ماية فارس وامرتُه أن يدور مع سورها لسيعرف بابها فغاب عَمَّا يومين ثر وافي صبحة اليومر الثالث فاخبرني انه ما وجد لها بابا ولا راى مسلكا اليها فجمعت امتعة الحالى الى جانب سورها وجعلت ا بعصها على بعص ليفظر من يصعد اليها فيأتيني خبر ما فيها فلمر تبسلسغ امتعتنا ربع الحيايط لارتفاعه وعلوه فامرت عند فلك باتخاف السلالم فاتخملت ووصلت بعصها الى بعض بالحبال ونصبتُها على الحايط وجعلت لمن يصعد اليها وياتيني بخبرها عشرة الاف درهم فانتكب لذلك رجسل من المحسابي ثمر تُسَنَّمَ السُّلَّمَ وهو يتعوَّد ويقوأُ فلما صار على سورها واشرف على ما فيها قَهْقَهُ هُ صَاحِكًا ثَرَ نَوْلَ اللَّهَا فَنَادِينَاهُ احْبُونَا مِا عَنْدُكُ عَنَّا رَايِتُهُ فَلَمِ يَجِبُّنَا فَجِعلتُ ايصالى يصعد اليها وياتيني جبرها وخبر الرجل الف دينار فانتدب رجل من حمير فأَخذ الدنانير فجعلها في رحله فر صعد فلما استَوى على السور قَهْقَهُ صاحكا أثر نول اليها فناديناه اخبرنا بما وراءك وما الذي ترى فلم يجبّنا اثر صعد ثالث فكانت حالة مثل حال اللذين تقدّماه فامتنع الحابي بعد ذلك ١٠٠٠ الصعود واشفقوا على النفسام فلما أبيسْتُ من يصعد ولد اطمع في خبرهما رحلت خو البُحَيْرة وسرت مع سور المدينة فانتهيمتُ الى مكان من السور فيد كتابة بالجيرية فامرت بانتساخها فكانت هذه

ليعلم المرد دو العرّ المنيع ومن يَرْجُو الخلود وما حتى متخلود

حَرَّة سلخة الارض ولها نخيل كثيرة ومياه ونخيلهم وزروعهم تسقى من الابــآر عليها العبيد وللمدينة سور والمسجد في أحو وسطها وقبر النبى صلعمر في شرقى المسجد وهو بيت مرتفع ليس بينه وبين سقف المسجد الآ فسرجسة وهو مسدود لا باب له وفيه قبر الذيق صلعم وقبر الى بكر وقبر عم والمنبر الذي ه كان يخطب عليه رسول الله صلعم قد غُشى بمنبر اخر والروضة امام المنبر بينه وبين القبر ومصلى النبي صلعم الذي كان يصلى فيد الاعباد في غرب المدينة داخل الباب وبقيع الغَرْقَد خارج المدينة من شرقيَّها وقُبَّاء خارج المسدينة على حو ميلين الى ما يلى القبلة وهي شبيهة بالقرية وأحد جبل في شمسالي المدينة وهو اقرب للبال اليها مقدار فرسخين وبقربها مزارع فيها انخيل وضياع الاهل المدينة ووادى العقيق فيما بينها وبين الفُرْع والفرع من المدينة عملى اربعة ايام في جنوبيها وبها مسجد جامع غير ان اكثر هذه الصياع خراب وكذلك حوالى المدينة ضياع كثيرة أكثرها خراب واعذب مياه تلك الناحية ابار العقيق ع ذكر ابن طاهر باسفاده الى محمد بن اسماعيل السخساري قال المديني هو الذي اقام بالمدينة ولم يفارقها والمدنى الذي تحول عنها وكان ه امنها ؛ والمشهور عندنا أن النسبة ألى مدينة الرسول مَكَنَى مطلقا وألى غيرهـــا من المدن مديني للفرق لا لعلَّة اخرى وربما رَدَّه بعضام الى الاصل فنسب الى مدينة الرسول ايضا مديني وقال الليث المدينة اسم لمدينة رسول الله خماصة والنسبة للانسان مَدَنَّ فاما العير وحود فلا يقال الا مدينيِّ وعلى هذه الصيغة يفسب ابو السعدى المعدى الله بن جعفر بن نجيج السعدى المسعورف ٢٠ بابين المديني كان اصله من المدينة ونول البصرة وكان من اعلم اهل زماده بعلل حديث رسول الله صلعم والمقدّم في حُقّاظ وَقْته روى عن سفيان بن عيينة وتحاد بن زيد وكتب عن الشافعي كتاب الرسالة وجلها الى عبد السرحي بي مهدى وسمع منه وس جرير بن عبد الجيد وعبد العزيز الدراوردي وغيسرهم

صعدوا السور كيف استطيروا من السور وكيف كان حالم قال الزهرى خبلوا يا امير المومنين فاستطيروا لان بتلك المدينة جنّا قد وكلوا بها قل فن اولمُك الذين كانوا يخرجون من تلك الحباب ويطيرون قال اولدُك الجنّ السذيسن حبسهم سليمان بن داوود عم في الجارء

ه مُدينَةُ نَسُفَ وقد ذكرنا نسف في موضعها ينسب اليها جماعة منهم ابرو محمد حامد بن شاكر بن سُورة بن ونوشان الوَرَّاق المديني النسفي رجل ثقة جليل روى عن محمد بن اسماعيل المخارى الجامع الصحيج وروى عن ابي موسى الترمذي وغيرها سمع منه ابو يَعْلَى عبد المون بن خلف النسفى كتاب الصحيج ومات سنة اا الق في القعدة >

امًا هي واحد من البنس غلب على المنسوبين اليها للتمييز بينهم وبين من م من المستاق فأما الباق فهى اغلام لا تعرف الله بذلك وقد نسب الى هذه ابو هبد الستاق فأما الباق فهى اغلام لا تعرف الله بذلك وقد نسب الى هذه ابو هبد الله محمد بن السين بن عبارة المديني سبع استعابى بن راقويه ومحمد بن راقع وغيرها، ومحمد بن نُعيم بن عبد الله ابو بكر النيسابوري المديني سبع ما فتريه بن سعيك ومحمد بن عبد الله ابو بكر النيسابوري المديني سبع ما فتريه بن سعيك ومحمد بن عبد الله ابو بكر النيسابوري المديني سبع من الاقران محمد بن الما المخارى وابو العباس السواج وبعدها ابو حامد ابن الشرق ومكن بن عبدان وسليمان بن محمد بن ناجية المسديدي روى عن الهد بن سعد بن تأجية المسديدي روى عن الهد بن سعد بن تأجية المسديدي وي عن الهد بن سعد بن تأبوب ابسو عن الهد بن سعد بن تأبوب ابسو عن الهد بن سعد بن تأبوب ابسو عن الهدي سبع ابا بكر ابن خُزيمة وابا العباس السواج روى عنه والمنى

مُدينَةُ يَثْرِبُ قال المُجّمون طول المدينة من جهة المغرب ستون درجة ونصف وعرضها عشرون درجة وق في الاقليم الثاني وهي مدينة الرسول صلعمر نبدأ اولا بصفتها المجملا ثر نفصل، اما قدرها فهي في مقدار نصف مكة وهي في

الينا مكة واشدّ وهجَّحها وبارك لنا في صاعها ومدَّها وانقلْ ثُمَّاها الى الجُحُّفة وقد كان هُمَّ صلعم أن ينتقل الى الجِّي لصحّته وقال نعم المنزل الجّي لولا كثرة صلعمر اذه قال عند بموت السُّقْيَا اللهم أن ابراهيم عبدك وخليلك ونبيًّك ه ورسولك دعاك لأَقْل مكة وان محملًا عبدك ونبيّك ورسولك يدعوك لاهل الدينة عشل ما دعاك ابراهيم أن تبارك في صاعهم ومدَّم وثمارم اللم حبَّبْ الينا المدينة كما حبّبت الينا مكة واجعلْ ما بها من وباه بخُمّر الله اتى قد حرِّمت ما بين لابتَدُّيها كما حرِّم ابراهيم خليلك، وحرِّم رسول الله صلعم شجر المدينة بريدًا في بريد من كلّ ناحية ورَخُّصَ في الهَشّ وفي مَتَّاع الناصح ونهي اعن الخَبْط وان يُعْصَد ويُهْمَون وكان اول من زرع بالمدينة واتَّخذ بها الخسل وعم بها الدور والاطام واتَّخذ بها الصياع العاليق وهم بنو علاق بن ارتخشد بن سام بن نوح هم وقيل في نسبهم غيّر ذلك مّا ذكر في هذا اللتاب تزلت اليهود بعدهم الحجاز وكانت العاليق عن انبسط في البلاد فاخذوا ما بسين التحرين وعُمَان والحجاز كُلَّة الى الشام ومصر فجبابرة الشامر وفراعنة مصر منهم واوكان مناهم بالجرين وعمان أمَّة يسمُّون جاسم وكانوا سأكنو المدينة مناهم بنو هَفّ وسعد بن هِفَّان وبنو مطرويل وكان بِخُد منهم بنو بديسل بن راجٍـــل واهل تيماء ونواحيها وكان ملك الحجاز الارقم بن ابي الارقمر ، وكان سبب نزول اليهود بالمدينة واعراضها أن موسى بن عمران عمر بعث الى اللنعسانيين حين اظهره الله تعالى على فرعون فوطئ الشامر وأَهْلَكُ من كان بها منه ثر ٣. بعث بعثا اخر الى الحجاز الى العاليق وامرهم أن لا يستبقوا أحدا عن بلع لخلم الا من دخل في دينه فقدموا عليهم فقاتلوم فاظهرهم الله عليهم فقـتــلـــوهم وقتلوا ملكه الارقم واسروا ابنا له شأبًا جميلا كأحْسَن من راى في زمانه فصَّدُّوا به عن القتل وقالوا نساحييه حتى نقدم به على موسى فيّرَى فيه رَأيه فاقبلوا

من الأمنة روى عند احمد بن حنبل ومحمد بن سعيد المخارى واحمد بسن منصور الرَّمَادى ومحمد بن يحيى الكُّهُى وابو احمد المَّرَاقُى وغيرهم من الايحة وقال المخارى ما انتفعت عند احد الا عند على ابن المدينى وكان مولسدة سنة ١١١ بالبصرة ومات بسامَرًا وقيل بالبصرة ليومين بقيا من نبى القعدة سنة ٥٩٣١، ولهنه المدينة تسعة وعشرون اسمًا وفي المدينة وطيبة وطابة والمسكينة والعذراء والحابرة والحبّبة والحبورة ويثرب والناجية والمسونية واكالسة البلدان والمباركة والحيفوة والمسلمة والمجتبة والمحبرة والمتاوية والعاصمة والمسرزوة من البلدان والمباركة والمحبوبة والمسلمة والمجتبة والمحتبة والمحبوبة والمحبوبة والمحبوبة والمحتبة والمحتبة والمحتبة والمحبوبة والمحتبة والمحبوبة والمحبوبة والمحبوبة والمحبوبة والمحبوبة والمحبوبة والمحبوبة والمحتبة والمحبوبة والمحتبة والمحبوبة والمحتبة والمحبوبة والمحتبة والمحبوبة والمحتبة والمحبوبة والمحتبة والمحبوبة والمحبة والمحتبة والمحبة والمحبة والمحبة والمحبة والمحبة والمحبة والمحبة والمحتبة والمحبة والمحتبة والمحت

أودى المو هريرة قال قال رسول الله صلعم من صَبَرَ على أوار المدينة وحرها كنت الم وروى ابو هريرة قال قال رسول الله صلعم حين توجه الى الهجيرة اللهم انك قد له يوم القيمة شفيعا شهيدا وقال صلعم حين توجه الى الهجيرة اللهم انك قد اخرجتنى من احب ارضك الى فانولهي احب ارض اليك فانوله المدينة فلما نولها قال اللهم اجعل لنا بها قراراً ورزقاً واسعاء وقال عم من استطاع منكمر ان يوت في المدينة فليفعل فانه من مات بها كنت له شهيدا او شفيعا يوم يوت في المدينة وليه الله بين الطّفيل لما قدم رسول الله صلعم المدينة وثب على الكابه وبالله عبد الله بين الطّفيل لما قدم رسول الله صلعم المدينة وثب على التحابة وبالله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عليه عبد الله عليه عبد الله عليه وبالله عليه وبالله عليه وبالله عليه وباله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عليه وباله الله عليه وباله المدينة كما حببت الينا المدينة كما حببت

عمران من كان منكم يريد الراسيات في الوَّحْلَ المطعبات في الْحَسَّلَ المدركات بالدُّخْل فليلحق بيَثْرِب ذات النَّخْل؛ وكان الذين اختاروها وسكنوها الانصار وهم الاوس والخُوْرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امره القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد وأمُّه في قول ابن اللبي قيْلَة بنت الارقم ه بن عمرو بن جُهْنَة ويقال قيلة بنت هالك بن عُكْرة من قُصاعة وقال غييسرة قيلة بنت كاهل بن عدّرة بن سعد بن زيد بن ليث بن سود بن اسلم بن الحاف بن قصاعة ولذلك سمّى بنو قيلة فأتاموا في مكافئ على جهد وصَّنْك من العيش وكان ملك بني اسرافيل يقال له الفيطوان وفي كتاب ابن اللبي القطيون بكسر الغاء والياء بعد الطاء وكانت اليهود والاوس والخزرج بدينون ١٠ له وكانت له فيهم سُنَّة أَلَّهُ تَرُوجُ امراة منهم الَّا أَدْخلت عليه قبل روجها حتى يكون قو الذي يفتصُّها الى أن رؤجت اختُّ لمالك بن التَجْلان بن زيد السالمي الخزرجي فلما كانت الليلة الله تُهْدَى فيها الح زوجها خرجت عسلى مجلس قومها كاشفة عن ساقها واخوها مالك في المجلس فقال لها قد خيَّت بِسُوءة خروجك على قومك وقد كشفت عن ساقَيْك قالت الذي يراد بي ه الليلة اعظم من ذلك لاتني أُدْخَل على غير زوجي ثر دخلت الى منزلها فدخل اليها اخوها وقد ارمصه قولها فقال لها هل عندك من خير تالت نعم فا قال ادخل معك في جملة النساء على الفطيون قاذا خرجن من عندلك ودخل عليك ضربته بالسيف حتى يبرد قالت افعل فتزيا بزى الغساء وراح معها فلما خرج النساء من عندها دخل الفطيون عليها فشَّدَّ عليه مالك ٢٠ بن المجلان بالسيف وصربه حتى قتله وخرج هاربا حتى قدم الشامر فدخل على ملك من ملوك خُسَّان يقال له ابو جُبِّيلة وفي بعض الروايات انه قصمه اليمن الى تُبَّع الاصغر بن حَسَّان فشَّكَا اليه ما كان مِن الفطيون وما كان يعمل في نساءهم وذكر له أنه قتله وهرب وانه لا يستطيع الرجوع خسوفًا من

وهو معهم وقبض الله موسى قبل قدومهم فلما قربوا وسمعوا بنو اسراهيل بذلك تلقوم وسالوم عن اخبارم فاخبروم عما فنخ الله عليم قالم! فا هذا الغُتَى الذي معكم فاخبروهم بقصته فقالوا ان هذه معصية منكم لخالفتكم امر نبيكم واللد لا دخلتم علينا بلادنا ابدًا تحالوا بينهم وبين الشام فقال ذلك الجيسش ما هبلد أذ منْعتم بلدكم خير ثلم من البلد الذي فتحتموه وقتلتم أهله فارجعوا اليم فعادوا اليها فاتاموا بها فهذا كان اول سُكْنَى اليهود الجاز والمدينسة ، فر لحف بهم بعد ذلك بنو الكاهن بن هارون عم فكانت لهم الاموال والصيباع بالسافلة والسافلة ما كان في اسفل المدينة الى أُحُد وقبر تَهْزَة والعالية ما كان فوق المدينة إلى مسجد قُباء وما والا فلك الى مطلع الشمس فزعمت بسنسو 1 قُرِيظة انهم مكثوا كذاك زمانا ثر أن الروم ظهروا على الشامر فقتلوا من بني اسراميل خلقا كثيرا فخرج بنو قريظة والنصير وهَدَل هاريين من الشام يريدون الْتِجَازِ الذِّي فيه بنو اسراميل ليسكنوا معام فلما فصلوا من الشام وَجَّهُ ملك الروم في طلبهم من يردُّم فَأَجْرُوا رُسُلَه وفاتوهم وانتهوا الروم الى ثَمَد بين الشامر وانجاز فاتوا عنده عطشأ فسمى ذلك الموضع ثمد الروم فهو معروف بذلك ol الى اليوم ، وفكر بعض علماه الحجاز من اليهود ان سبب نزولم المدينة ان ملكم الروم حين ظهر على بني اسرائيل ومَلك الشامر خطب الى بني هارون وفي دينا ان لا يزوجوا النَّصَارَى فخافوه وانعوا له وسالوه ان يشرِّفه باتيانه فأتاهم ففتكوا به وبمن معه ثمر هربوا حتى لحقوا بالحجاز واقاموا بهاء وةل اخرون بل علماءهم كانوا يجدون في التورية صفة النبي صلعم وانه يهاجر إلى بله فيه ٣٠ تخل بين حرّتين فاقبلوا بن الشام يطلبون الصفة حرصًا مناه على اتبساعه فلما راوا تَيْماء فيها المخل عرفوا صفته وقالوا هو البلد الذي دريده فنزلسوا وكانوا اهله حتى اتاهم تُبّع فانزل معهم بني عمرو بن عوف والله اعلم ائ دلسك كان ، قالوا فلما كان من سيل العرم ما كان كما ذكرناء في مَأْرب قال عمرو بن

وما ذا علىَّ بانْ يَغْصَبوا ﴿ وَتَانَى الْمِنَايَا بَاذَلَالُهِا

وقالت سارة القُرطية ترثني من قُتل من قومها،

بَنَى حُرُص تُعَقِيها الرياح الله المُعَالِم الله المُعَالِم الله الله المُعَلِّم الله الله الله المُعَالِم ال كهولُ من قُرِيْظُمَّا أَتْلَهَتْهِ الله المُعَالِم الله المُعَالِم الله المُعَالِم الله الله الله الله الله ال

ولو اذنوا بامرهم لحالت عمالك دونهم حسربُ رَدَامُ

ثر انصرف ابو جُبَيْلة راجعا الى الشام وقد ذَلَّنَ الحجاز والمدينة للاوس والخزرج فعندها تفرقوا في طليم المدينة وسافلتها فكان مناه س جاء ال القرى العامرة فاقام مع اهلها قاهرًا لهم ومنهم من جاء إلى عَفًا مِن الإرض لا ساكن فيه فبسنى فيه ونزل ثمر اتخذوا بعد ذلك القصور والاموال والاطامر فلما قيدمر رسول الله ١٠ صلعم من مكة الى المديمة مهاجرا اقطع الناس الدور والرباع فخط لبني وْفْسرة في ناحية من مُوخّر المسجد فكان لعبد الرحن بن عوف الحصن المعروف بـــه وجعبل لعبد الله وعُتبة ابني مسعود الهُكِليِّين اخْطّة المشهورة بـ م عـــــــد المسجد واقطع الزبير بن العوام بقيعا واسعا وجعل لطلحة بن عبيد الله موضع دوره ولاني يكر رضِّه موضع داره عند المسجد واقطع كلُّ واحد من ٥ اهتمان بن عَقَان وخالد بن الوليد والمقداد وعبيد والطفيل وغيرهم مواضع دورهم فكان رسول الله صلعم يقطع اصحابه هذه القطايع ها كان في عُفا من الارص فاند اقطعهم اياه وما كان من الخطط المسكونة العامرة فان الانصار وهبوء لد فكان يقطع من ذلك ما شاء وكان اول من وهب له خططه ومنازله حارثة بي النّعان فوعب له ذلكه واقطعه ، واما مسجد النبي صلعم فقال ابن عم كان بنساء المساجد على عهد رسول الله صلعم وسقهُم جريدٌ وعده خشب المخل فلمر يزد فيه ابو بكر شيمًا فزاد فيه عمر ربناه على ما كان من بناه الله شر غيره عثمان وبناه بالحجارة المنقوشة والفصة وجعل عده من حجارة منقوشة وسقفه ساجا 59-Jâcût IV.

الههود فعاهد ابو جبيلة ان لا يقرب امراة ولا يمسّ طيبًا ولا يشرب خمصراً حتى يسير الى المدينة ويذلّ من بها من اليهود واقبل سايرًا من الشصام فى جمع كثير مظهرًا انه يريد اليمن حتى قدم المدينة ونزل بذى حُرْض ثم ارسل الى الاوس الخورج انه على المَكْر باليهود عازم على قتل رُوساء م وانه بخشى همتى علموا بذلك أن يتحصّنوا فى اطامام وامرهم بكتمان ما أسرّه اليهم ثم ارسل الى وجوه اليهود ان يحصروا طعامه لمجسى اليهم ويصلم فاتوه وجوهم واشرافهم ومع كل واحد منهم خاصّته وحشمه فلما تكاملوا ادخلهم فى خيامه ثم قتلهم عن اخرهم فصارت الاوس والخورج من يوميذ اعز اهل المدينة وتعوا السيهود وسار ذكرهم وصار لهم الاموال والاطام فقال الرّمَق بن زيد بن غنم بن سالم وسار ذكرهم وصار لهم الاموال والاطام فقال الرّمَق بن زيد بن غنم بن سالم

له يَقْضِ دينك من حسان وقد غَنيتَ وقد غَنينَ الراشقات المسرشقات الجازيات عما جَويدنا الراشقات المسرشات الجازيات عما جَويدنا الشبطاء غولان المصار الله يأتزرن ويرتدينا اللويط والديدباج والله حنى المصاعف والبيرينا وابو جُبَيْلة خديد من يَحْشى واوفاهم يحدينا وابد جُبيْلة خديدا وأع لمهم بفصل الصالحينا البقدة لدنا الايام والله حَرْبُ المهمة يُعْتَدرينا البقدينا المهمة يُعْتَدرينا ومديدا الديام واللهمة يُعْتَدرينا المهمة يُعْتَدرينا ومديدا المناهدينا ومديدا المناهدينا وأسيانا يَقُمْنَ ويَحْتَدينا ومديدا الطالمينا ومديدا الطالمينا ومديداً قَوْراء تدديد جف بالرجال الطالمينا

ولعنت اليهود مالك بن الحجلان في كنايسام وبيوت عبادتام فسبسلسغسة قلك فقال

تَحَايًا اليهود بتلعانها تحايا الحِيرُ بأَبُوالها

to

ولها عِبِدَ المَلِكِ بِن شبيبِ الغُسَّانَ في سنة ١٩٠ قَاحَدٌ في عِلْمُ وزاد في موخيرٍه هُر زاد فيه المامون زيادة كثيرة ووسعه وقُرِقَ على موضع زيادة المامون امر عبد الله يعيارة مسجد رسول الله سنة ٢٠٢ طلبٌ ثواب الله وطلب كرامة الله وطلب جزاد الله فإن الله عنده قواب الدنيا والاخرة وكان الله سميعا بصيراء والمؤذون ه في مسجد المدينة من ولد سعد القرط مولى عَبَّار بن ياسر، ومن حُصايص المدينة انها طيبة الريح وللعطر فيها فصل رايحة لا توجد في غيرها وتمرها الصَّيْحَاني لا يوجد في بلد من البلدان مثلة ولم حبُّ البان ومنها جعمل الى ساير البلدان وجبلها أحد قد فصلة رسول الله فقال أحد جبل جبنا وحبَّه وهو على باب من ابواب الجنَّة وحوم رسول الله صلعم شجر المدينة بريدا في والبريد من كلَّ ناحية واستعمل على الحي بلال بن الحارث المُوَى فاقام عليه حياة رسول الله وابي بحكر وعمر وعثمان وعلى ومعاوية وفي ايامه مات، وكان عمر بن عبد العزيز يقول لان أُوتى برجل يحمل خمرًا أُحَبُّ الَّي من ان اوتى به وقسد قطع من الحرم شيمًا وكان عم بن الخطاب يَنْهي ان يقطع العصاء فهَنَّكَ مواشي الناس وهو يقول لهم عصْمَةٌ ، واخبار مدينة رسول الله صلعم كثيرة وقد صُنّف هأ فيها وفي عقيقها واعراضها وحُبّاها كُتُبُّ ليس من شرطنا ذكرها الإعلى ترتيب لخبوف وقد فعلنا ذلك وفيما ذكرناه عما يخصُّها كفاية والله يحسن لنا العافية ولا يجرمنها ثواب جسن النيَّة في الافادة والاستفادة بحقَّ محسس وآله، واما المسافات فان من المدينة الى مكة تجو عشر مراحل ومن الكوفة الى المدينة تحو عشرين مرحلة وطريق البصرة الى المدينة تحو بن ثمان عشرة مرحلة ويلتقى ٢٠مع طريق اللوفة بقرب معدن النقرة وبن الرَّقّة الى المدينة تجو بن عشريسن مرحلة ومن الرحرين إلى المدينة تحو خمس عشرة مرحلة ومن دمشسق الى المدينة تحو عشرين مرحلة ومثلة من فلسطين إلى المدينة على طريق الساحل ولاهل مصر وفلسطين اذا جاوزوا مَدْيني طريقان الى المدينة احدها عسلى

والباب الذي يقال له باب التكة وباب في مُؤِّخ المسجد يقال له باب مُلَيْك ة وبتني بيوتنا الى جنبه باللبن وسقفها بجذوع المخمل وكان طول المسجد عما يلي القبلة الى مُوِّخُره ماية دراع فلمًّا ولى عمر بن عبد العزيز زاد في السقبلة من موضع المقصورة اليوم وكان بين المنبر وبين للدار في عهد النبي صلعم قدر ما ه تمرُّ الشاة (وكان طول المسجدة في عهد عمر رصَّه ماية واربعين دراع وارتفساعه احد عشر دراعا وكان ببني اساسع بالحجارة الى ان بلغ تامة وجعل له سعة ابواب وحصنه وروى أن عمر أول من حصّى المستجد وبناه سنة ١٠ حين رجع من سُرْعُ وجعل طول جداره من خارج ستة عشر دراع وكان اول عمل عثمان اباه في شهر ربيع الاول سنة ٢٩ وقرع من بناه؛ في المحرم سنة ٣٠ فكانت مدة عمله ١٠عشرة اشهر وقُتل عثمان وليس له شُرَّافات فعلها والحرَّاب عم بن عبد العزيزُ ولما وفي الوليد بن عبد الملك واستعمل عمر بن عبد العزيز على المدينة امره بهدم المسجد وبناءه فاستعبل عمر على ذلك ضائح بن كَيْسان وكتب الوليد الى ملك الروم يطلب منه عُمَالًا واعلمه انه يريد عمارة مساجد النبيّ صلعمر فبعث اليه اربعين رجلا من الروم واربعين من القفط ووجّه اليه اربعين الف ه ا مثقال ذهبا واحالا من الفُسيفسا فهدم الروم والقبط المسجد وخمّروا النورة للفسيفسا سُنَّةً وجُلُوا الفصَّة من بطن تخل وعلوا الاساس بالحجسارة وللسدار والاساطين بالحجارة المطابقة وجعلوا عهد المسجد حجارة حشوها عهد للديد والرصاص وجعل عم الحواب والمقصورة من ساج وكان قبل فاسك من حجسارة وجعل طول المسجد مايني دراع وعرضه في مقدمه مايتين وفي موخسره مأيسة ٣٠ وثمانين وهو سقف دون سقف قال صالح بن كيسان ابتَكَأْتُ بهدم المسجد في صفر سنة ٧٨ وفرغت منه لانسلام سنه ٨٩ فكانت مدّة علم ثلاث سندين وكان طوله يوميذ مايتي دراع في مثلها فلم يزل كذلك حتى كان المهدى فزاد في مُوْجِّره ماينة قراع وترك عرصه مايني قراع على ما بناه عمم بن عمد العزيز،

المَدَّارِعُ بلفظ جمع مَكْرَعة وفي البلاد الله بين الريف والبَرِّ مثل القادسية والانبار ومَدَّارع البصرة دُواجِيها ع

المَدَاهِبُ مِن دُواحِي المُدينَةُ في شَعْرُ الْبَنِ قُرْمَةً

ا ومنها بشرق المذاهب دمنة مُعَطَّلَة آياتها لَم تسخسيَّا وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

مَذْحِجُ بَفْحُ اوله وسكون ثانية وكسر الحاة المهملة وجيم قال ابن دُريْد ذَكِه وسُحَجَه عَهْمَى قال دُكِبُتُه الريح أَى جَرْتُه قال ابن الاعراق ولد أَدُد بن ريد بن يَشْخُب مُرُق والاشعر وأَمُهُما نَذَلا بنت في منشجان الحيرى فهلكت بن يشخب مُرُق والاشعر وأَمُهُما نَدَلا بنت في منشجان فولدت مالكا وطيت الحيرى فهلكت على اختها مذلة بنت في منشجان فولدت مالكا وطيت اواسمه جُلْهُمة ثر على أَدُد فلم تَتَوْجَ مَذَلَه واقمت على ولدها مالكه وظي فقيل الله الله وظي قفيل أَدْ فَلَم الله وظي قامت على ولدها مالكه وظي قالمت على ولدها مالكه وظي قال ابن الله بي ولد ادد بن ريد بن يشجب بن عريب بن ريد بن كهلان بن سبا بن ولد ادد بن ريد بن يشجب بن عريب بن ريد بن كهلان بن سبا بن

شَغْب وبَدًا وها قريتان بالبادية كانوا بنو مروان اقطعوها السَّوَّهُوقَ الْحسدْث وبها قبره حتى ينتهى الى المدينة على المَوْوَة وطريق يحصى على ساحل البحر حتى يخرج بالجُحُفة فجتمع بهما طريق اهل العراق وفلسطين ومصره باب المبم والذال وما يليهما

المَدَّادُ بِالْفَيْحِ وَاخْرِة دَالَ مَهْمَلَةُ وَهُو اسم المكان مِن دَادَة يَدُودَة أَذَا طُرِدة
 قال أبن الاعرابي المَدَّاد والمَرَاد المُرتفع موضع بالمدينة حيث حقر الخندات الذي صلى الله عليه وسلم قال كعب بن مالك

فليَأْتِ مَأْسَدَةً تُسَرُّ سيوفَها بين المداد وبين جَزْع الخندي وقيل المداد واد بين سَلْع وخندي المدينة ،

أَ الْمَذَارُ بِالفَتِحُ وَاخْرِهُ رَاءٌ وَفَي عَجْمِيةً وَلَهَا مُخْرِجٍ فَي الْعَرِبِيمَةُ ان يكون اسم المكان من قولهم تَرْهُ وهو يَكُرُه ولا يقال وَذَرْتُه اماتت العرب ماضية الى دَعُهُ فَهِو يَكُرُه ولا يقال وَذَرْتُه اماتت العرب ماضية الى دُعُهُ فَهِو يَدَعُه فَيْمَه على هذا زايدة وَجوز ان يَكُون الميم اصلية فيكون من مَذَرَت البيضة اذا فسدت ومَذَرَتْ نفسُه الى خبثت وفَقَتْتُ والمَكَار في مَيْسان بين واسط والبصوة وفي قصبة ميسان بينها وبين البصرة مقدار اربعة ايام وبها ما مشهد عامر كبير جليل عظيم قد انفق على عارته الاموال الجليلة وعليه الوقوف وتساق اليه المذور وهو قبر عبد الله بن على بن أبي طالب ويقال ان الحريري ابا محمد القاسم بن على صاحب المقامات قد مات بها وأهلها أن الحريري ابا محمد القاسم بن على صاحب المقامات قد مات بها وأهلها ان الحريري ابا محمد القاسم بن على صاحب المقامات قد مات بها وأهلها

ايُّها الصُّلُصُلِ المُعَدُّ الى المَدْ فَعَ مِن نَهِر مُعْقَلِ فَالْمِذَارِ

روكان قد فاتحها عُتْبة بن مُغَزُّوان في ايام عمر بن الخطاب بعد السبسطرة قال البلائري ولما فتح عتبة بن غزوان الأَبْلَّة سار الى الفرات فلما فرغ منها سار الى المنار فخرج اليه مرزبانها فقاتله فهزَّمه الله وغرى عامّة من معم وأُخذ مرزبانها فضرب عنقه ثم سار الى دُسْتُميسان ، وكانت بالمذار وقعة لمُصْعَب بن السوبير

شَعَفَات اللَّمِالَ وهو ما الغنى بينه وبين ما الله يقال له زُقًا قدارُ صَحْوَة قال الله ان مذهى لبنى جعفر اشتروها من بعض بنى غنى قال بعضة

يهددنى ليَأْخذ حَفْرَ مذع ودون الحفر غَوْلُ للرجال وبين مذع والتَّقيظة يومان قال بعصهم

ه أَشَاقَتْك المنازل بين مِنْهُ الى شَعْرِ فَاكناف اللَّهُود

قال ابو زیاد اذا خرج عامل بنی کلاب مصدقا من المدینة فاوّل منول یـنــزله
یصدی علیه أُریْكة ثم العَنَاقة ثم یود مِدّعً لبنی جعفر ثم یود الصّلوق وعلی
مذع عظیم بنی جعفر وكعب بن مالك وعاصرة بن صعصعه

مِذْفَارَ بِاللَّسِرِ ثَرَ السَّونِ والفاء واحْرِه راه وهو منقول من اللَّهُ وهو حدة الراجة طيبة كانت او خبيثة وليس باسم المكان منه ولو كان كذلك تلان مُذْفَر بالفاخ فهو مثل المقراص من القرص كان شيمًا من الآلة المنقولة سمى بسه ثر نقل الى هذا المكان وهو اسم موضع في قول الهُدْلي

لهَامِهِم عِدْفًارٍ صَياحٌ لَيْدَفَّى بالشَّرَابِ بِنَّي عَيم

وهذا كقول الآخر

بِمِكْرُدُ بِاللَّسِرِ ثَرَ السَّكُونِ وَفَيْحِ الواو وِدالَ مَهِمَلَةُ هَذُودُ الثورِ الوحشى قرنُهُ يَذُودُ بِهُ عَن نفسه وَمَذُودُ الرجلُ لساتِهِ مَثَلَهُ وَالْمُدُودُ مَعَلَقُ الْدَابَةُ وَمَذُودُ جَمِلَ قالَ ابو دُوَّادُ الايادِي فَي ذلك يصف فرسًا

يَتْبَعْنَى مُشْتَرِفًا ترمى دوايره رَمْى الأكِف بتُرْب الهايل الحصب

يشجب بن يَعْرُب بن قحطان مُرَّة ونبتا وهو الاشعر ومائلا وجُلْهُمـة وهـو طيّه وأُمّها نلّة بنت في منشجان وهي مذحج وكانت قد ولدَّهما عند اكمة يقال لها مذحج فلقبت بها فولد مالك وطيبًى كلّم يقال لم مذحج وليس من ولد مُرَّة من يقال له مذجبي كما قال ابن الإعرابي، وقل ابن اسحاق مذحج بن يُحابر بن مالك بن زيد بن كهلان ولم يتابع على ذلك وقسد نهب قوم الى ان طيبًا ليست من مذحج وان مذهبًا ولد مالك بن ادد فقط فع لى قول ابن اللهي بنو الحارث بن كعب كلم وسعد العشيرة وجُعْفي والتَّخَع ومُراد وجُنْب وصُدًا ورها وعنس بالنون كلّ هولاء من ولد مالك بسن ادد وطيء على شعب قبايلها كلها من مذحج واللام في شعب هذه القبايل ادد وطيء على شعب هذه القبايل الدوليس كتابي هذا مُوسسا عليه ولى عزم ان ساعدن الاجل ومد بصَابيلها الماضة على النوفيق ان اعمل فيه كتابا شافيا سهل الماخذ حتى لا يفتقر النساب بعده الى غيره،

المَكَرُ بالتحريك واخره را المنار التَّقْرقة ومنه قولِهم شَكْرَ مَكْرَ ويقال الماء اذا صب على اللبن يتمكّر اى يتفرّق ومَذِرَت البيضة مَذِرًا اذا فسدت وهو اسم هاجبل او وادء

المُذَرِّى جبِلِ بِأَجَا احد الجبِلَيْنِ قال كُثَير

وَحُصَّ الَّذِي وَقَّ عَلِي الصَّبْرِ وَالتَّقَى وَلَمْ يَهُوْمِ الْبَالَى بَانَ يَتَجَشَّعَا وَلُو نَوْلُتُ مثل الْذِي نَوْلُسَتْ بِعِيد تركن البُذَرِي مِن أَجًا يَتَصَدَّعَاء مَنْ أَرْ بَعْتِمُ اولِه وسكون ثانية وراءً يصلح أن يشتق من الذي قبلة وهيو مُنْرُ بَعْتِمُ اولِه وسكون ثانية وراءً يصلح أن يشتق من الذي قبلة وهيو المجمعي من قرى بلخ،

مِكْعَرُ بِاللسِرِ وفتح العين وهو من الذعر وهو الفرع الا أن كسر ميهم في المكان شأةً لانه من شُرُوط إلاّلات وهو اسم ماء لبني جعفر بن كلاب،

مَنْتَى باللسر ثر السكون والقصر قالوا والمَنْع السيلان من السعيون الله في

اليوم مخلاف جعفر والمخلاف عند اهل اليمن عبارة عن قطر واسع وكان جعفر هذا من الدُّهاة اللَّفاة وبه تُمَّتُ دولة بنى زياد ولذلك يقولون ابن زياد وجعفر، مُذَيْنَتُ بوزن تصغير المُلْنَب وأصلة مسيل الماء بحصيص الارص بين تَلْعَتَيْن وقال ابن شُمْيل المذنب كهيمَّة الجَدْول يسيل عن الروضة ماءها الى غيرها فقتفرق ماءها فيها ولله يسيل عليها الماء مذنب ايصاء وقال ابن الاعسراني مذنب الوادى والمذنب الطويل الذنب والمذنب الصَّبُ والمذنب المعرفة وقد روى مالك ومُذَيْنب واد بالمدينة وقيل مذينب يسيل بماء المطر خاصة وقد روى مالك في مُوطَّاء ان رسول الله صلعم قال في سيل مهزور ومذينب يمسك حتى الكعبين في مُوطَّاء ان رسول الله صلعم قال في سيل مهزور ومذينب يمسك حتى الكعبين في يُوسِل الاعلى على الاسفل ه

بأب آلميم والراء وما يليهما

مَّوْأَاةً بَالْفَتْحُ ثَر السكون وفئخ الهمزة والف ساكنة وهالا بوزن مَرْعاة من الروية قرية قرب مَارب كانت بملاد الازد الله أخرجهم منها سيل العرم،

المَرَايِدُ جمع الْمِرْبَد يذكر بعد وهو موضع بعينه يقال له ذات المرابد بعقيق المدينة قال معن بن اوس

وا فذات الجَاط خرجها وطلوعها فبطن البقيع قاعم فمرابدُه قال ألاً مواضع يقال لها مرابد يغادر فيها السيل،

مَرَابِضَ بالفتح وبعد الالف با2 موحدة وصاد منجمة جمع مُرْبض وقد تقدّم اشتقاقه في الربض وهو موضع في قول المتلمّس

· أَلَك السديرُ وبارقُ ومرابضُ ولك الْحُورْنَق،

كان قادية حِدْع برايسته من تخل مذرد في باق من الشَّذَب وهذا يدلُّ على النَّه موضع معور فيه تخل لا جبل فان الخدل ليس من نبسات الإبال على الله موضع معور فيه تخل لا جبل فان الخدل ليس من نبسات الإبال على الله موضع معور فيه تخل لا جبل فان الخدل ليس من نبسات

مُكْيَاهُجُكُت بالفتح ثمر السكون ويالا مثناة بن تجبت وميم ساكِنة وجيم مفتوحة ووكاف مفتوّحة وثباء مثبلثة قرية من قرى كَرْمينية من اعمال سهرقنده

مُذَيَّانَّكُي بِالْفَيْخِ ثَرُ السِكون ويالا مثناة من تحت ونون ساكنة بعد الالسف يلتقى فيها ساكنان وفئخ اللاف ونون قرية من قرى تُخارا ،

مُذَيْح بصم اوله وفتح ثانيه ويا مثناة من تحت شديدة وحا مهملة الذى جاء على هذا ذَيِّح الله مُسَدِّق الله مُسَدُّق السير العنيف فقياسة مُسَدُّق ما فيكون مرتجلا على هذا وهو ما وبيطن مُسْخُلان قال ابن حُرَيْق

· لقد علمتْ ربيعةُ انّ بشرًا غداةً مذيّح مَرُّ التّقاضيء

المُدَّخَرُةً كانه تصغير المَدَّخَرة بالخاء منجمة والراء وهو اسم قلعة حصيفة في راس جبل صبر وفيها عين في راس للبل يصبر منها نهر يسقى عدّة قسرى باليمن وفي قريبة من عدن يسكنها آل في مناخ وبها كان منزل الى جعفر ما المناخي من حير قال عمارة بن الى الحسن المذخرة من اعمال صنعاء وهو جبل بلغني ان اعلاه محبو عشرين فرسخا فيه المزارع والمياه ونبت الرّس وفي شفيره الزعفران ولا يُسْلَك الإمن طريق واحد وفي في مخلاف السّكول وذكر عمارة بن الى الحسن بن زيدان اليمنى في كتابه ولما ملك الزيادي اليمن واختط بن ألى الحسن بن زيدان اليمني في كتابه ولما ملك الزيادي اليمن واختط زييد كما ذكرناه في زبيد وحتى من اليمن جعفر مولى زياد عالم وهدايا في سنة ومعادي المامون بها وعاد جعفر هذا في سنة ١٩٠١ الى زبيد ومعة الف فارس فيها من مُسْودة خراسان سبعاية فعظم امر ابن زياد وتقلّد ومعة الف فارس فيها من مُسْودة خراسان سبعاية فعظم امر ابن زياد وتقلّد اقليم اليمن بأسره الجهال والتهايم وتقلّد جعفر هذا الجبل واختط به مدينة اقليم اليمن بأسره الجهال والتهايم وتقلّد جعفر هذا الجبل واختط به مدينة يقال لها المذبخرة ذات انهار ورياض واسعة والبلاد الله كانت لجعفر تسمّدي

مُرَازِم بالصم وبعد الالف زاق مكسورة وميمر واطنَّه من رَازَمَ السقوم دارَهُ اذا اطالوا المقام بها او من رَزَمَ الشتاء رُزْمَةٌ شديدة اذا برد وهو رازمُ ومرازم هو للجبل المشرف على حقّ آل سعيد بن العاصى عن الاصمعى في كتاب جزيرة العرب،

ه المراضان تثنية المراص بلفظ جمع مريض ثنى بعد أن سمى قال ابو منصور قال الليث المراضان واديان ملتقاها واحد قال المراضان والمرايض مواصع في ديار تغيم بين كاظمة والنقيرة فيها احسالا ليست من باب المرض والميم فيها ميم مفعل من استراض الوادى أذا استنقع فيها الماء ويقال ارض مريضة أذا ضاقت بأشلها قال جرير كما اختَبَّ دَدُبُ بالمراضين لاغبُ ء

المراض بالكسر جمع مريض يجوز ان يكون من قولهم ارض مريضة اذا ضافت بأُهُلها وارض مريضة اذا ضافت بأُهُلها وارض مريضة اذا كثر بها الهَرْجُ وخط الترمذي في شعر الفضل بن عباس اللهبي المراض بالفنج وهو في قوله

اتَّعْهَدُ مِن سُلَيْمَى دَرْسَ ذُوي زمانَ تَخْلَلَتْ سَلْمَى المَرَاصَا كانّ بيوت جيرتهم قِـبَسابٌ على الازمات تحتدُّ الرياضا

ها ورواد الخالع مَرَاض بفتح الميم فيكون من راض يروض والموضع مراض وجوز ان يكون من الروضة او من الرياضة وبالفتح قراتُه خطّ ابن القلاء وهو الصحيح اذا هو في قول كُثَير

فَأَصْبَحَ مِن تُرْنَى خُصَيْلَة قللبسه له رَدّة من حاجة لم تُصَرَّم كذا الطلع أن يقصد عليه فانه مُهَمُّ وأن تحزق به يتيمم وما ذكره تربى خصيلة بعد ما ظَعَنَّ بأَحْواز المراص فيعلم وهو واد في شعر الشَّمَّاخ عن الاديبي وقال غيرة مراص موضع على طريق أنجاز من ناحية اللوفة وهناك لقى الوليد بن عقبة بن الى معيط بجَسادًا مسولى عثمان بن عقان رضّه فأخبرة بقتل عثمان فقال

المراحضة حصى من اعال صنعاء بيد ابن الهرش،

مُرَاخِ بالصم واخره معجم يجوز ان يكون اسم المفعول من راخ يريخ اذا استرخى او راج يرييج اذا تباعد ما بين فخكَّيْه والمُرَاخ موضع قريب من المُزْدَلفة وقيل هو من بطن كُسَّاب جبل عِكة وقد روى بالحاء المهملة قل عبد الله بسن ه ابراهيم الْجُمَحى في شعر هذيل في يوم الأَّحَتُّ في قصّة وَجَّهْنا النظعن الى كَسَاب وذى مُرَاخِ نحو للرم حرم مكنة فقال ابو قلابة الهُذل

يَمُّسْت من الحددية أمَّ عمرو عداة اذ انتَحَدوني بالجسنساب يصاح بكاهل حول وعمسرو وم كالسصساريات من الكسملاب يسامون الصُّبُوح بدى مراخ وأُخْرَى القوم تحت خريف عاب. فيَأْسًا من صديقك ثر يَأْسًا فَحَى يوم الاحسَفْ من الاياب

وقال الفصل بن العباس اللَّهُبي

الَّكُ والحنين الى سُليْ مُلي حُمنين العَوْد في الشُّول البُوَّاع تحقّ ويُزْدَهيها الشوق حتى حناجرهُ القصر السيراع ليالى اذ تخالف من تَحَاها اذا الواشي بنا غير المُطاع تحلَّ الميت من كَنَفَى مراخ اذا ارتنبَعَتْ وتَسْرُبُ بالسواع،

مُوَادُّ فِالصَّم وَاحْرِهُ دَالَ مَهملة من أراد يريد والشيء مُرَّاد أسمر المفعول منسة حصن قريب من قرطبة بالاندلس،

المُورَارُ بالصم وتكرير الراء المُوارة بُقْلَة مُرَّة وجمعها مُوّار وقال الاصمعي اذا أَكْلَت الابلُ المرار قَلَصَتْ عنه مَشَافرها وبه سَمَى آكل الْمَرَار قال ابن استحسان في عامر ١٠ الحُدَيْبية وخرج رسول الله صلعم حتى اذا سلك ثنية المُرَار بركت ناقته فقال الناس خَلَأتْ فقال رسول الله ما خلاَّتْ ولا عو لها بخُلْق وانما حبسها حابس الفيل قال وثنية المرار مهبط الحُدَيْمِية وخلات الناقة اذا بركت ولم تَتْقُمْ ، المَوْرَارُ بالفنخ والتشِديد فَعَال من الموارة وادء

واكثره جهادًا وجمعًا كتب للدين نيفا وستين سنة ولم يزل يكتب الى ان توقّاه الله وكان من اصدى الناس فيه واثبتهم سمع ببغداد القرباني وابن ناجية وصحمد بن يحيى المروزي واقرائهم وذكر جماعة في بلاد شَتّى قال ومات يبوم الاثنين السادس والعشرين من رجب سنة ٢٥٩ بنيسابور وهو ابن نسيسف وثمانين سنة، ولم تزل قصبتها وبها آثار وعاير ومدارس وخانكاهات حسنة وقد كان فيها ادباء وشعراء ومحدّثون وفقهاء على ابن اللهي في مَراغة هُجَسر سوق لاهل نجد معروف، قال الخارزنجي المراغة رَدهة لافي بكر ولذلك قال المؤرزدي في مواضع من شعره يابن المراغة نَسِبه الى هذا الموضع كما يقال ابن اللهوفة وهذا وابن الكوفة وهذا خلف من القول والذي ذهب السيد الحسداني ان المراغة المراغ

يومَ لاقيتُ بالمراض ججادًا ليت اتّى هلكت قبل جاد،

مراغة بالفتر والغين المجمة بلدة مشهورة عظيمة اعظم واشهر بلاد الربيجان طولها ثلاثة وسبعون درجة وتُلث وعرضها سبع وثلاثون درجة وتُلث قالسوا وكانت المراغة تُندُعَى افرازهرون فعسكر مروان بن محمد بن مروان بن لخكمر ه وهو والى ارهينية واذربيجان منصرفه من غزو موقان وجيلان بالقرب منها وكان فيها سرجين كثير فكانت دوابه ودواب التحابه تتمرغ فيها فجعلوا يقولون ابنوا قرية المراغة وهذه قرية المراغة فحذف الناس القرية وقلوا سراغسة وكان اهلها أَنْجَأُوها الى مروان فابتناها وتَأَلَّفُ وكلاءه اهلها فكثروا فبيها للتقرُّر وعمروها الله الله المعالم معا قبض من ضياع بني أُمَيَّة وصارت لبعض بنات السرشيد وا فلما عاث الوجماء بن رواد الازدى وأَفْسَدَ وولى خنزية بن حازم ارمينسيسة وانربجان في خلافة الرشيد بني سورها وحصّنها ومصّرها وانزل بها جنسدا كثيفًا ثمر انهم لما ظهر بابك الخُرِّمي لَجَأَّ النَّمَاسِ البيها فَمْزِلُوهَا فَسَكَمْنُوهَا وَتَحَصَّمُوا فيها ورَّمْ سورها في ايام المامون عدَّة من عُمَّاله مناهم إحمد بن الْحُنَيْد، فرزندا وعلى بن هشام أثر نول الناس بربصها ، وينسب الى المراغة جماعة مناهم ٥١ جعفر بن محمد الخَرَّاثُ ابو محمد المراغى احد الرَّحَالين في طلب للحديث وجمعية سكن فيسابور وسمع بدمشق وغيرها جماهير بن محمد الزملكاني وابن قُتُيْبِة محمد بن لخسن العسقلاني وابا يَعْنَى الموصلي وجعفو بن محسمسد القيرواني وعبد الله بن محمد بن ناجية ومحمد بن يحيى المروزي وابا خليفة الغصل بن الحباب وزكرياء الساجى وعبدان الجواليقى واحد بن يحيى بس ٣٠ زهير ومنصور بن اسماعيل إلفقيد وابا العباس الدُّغُولي وعلى بن عبدان وغيرهم روى عنه ابو على للحافظ وابو عبد الله للحاكم وعبد الرحمي بن محمد السَّرَّاج وابو عبد الرحمن السُّلَمي وابو بكر المقرى قال ابو عبد الله لخافظ جعفر بسن محمد الحراث ابو محمد المراغى مريد نيسابور شيئ الرحالة في طلب للديث

وَيُمْ ايصا او من مَرْ يَمْ من المرور ويجوز ان يكون من مَرَى الشيء يُمُونُ مُمُونًا النا استمر وهن لين في صلابة ومَرَفَتْ يَدُ فلان على العبل اى صَملَمبَتْ قال السَّكَرى هو على اربع مراحل من مكة الى البصرة وقيل بينه وبين مكة ثمانية عشر ميلا وفيه قبر تميم بن مُرّ بن أُدّ بن طابخة بن الياس بن مُصَر بن نزار مبن معدّ بن عدنان وقبر عمو بن عبيد قال جرير يُعَرض بابن الرقاع

قد جَرَبَتْ عَرَكى فى كلّ مُعْتَرَك غُلْبُ الرجال فا بالُ الصَغَابيس وابنُ اللَّبُونِ اذا ما لُــزْ فى قَرَن لم يَسْتَطعْ صَوْلَةَ البُوْلِ القناعيس افى اذا الشاعرُ المغرورُ جَـرَبَــى جازُ لقَبْر على مَـرَّانَ مَــرْمــوس قال اراد قبر تميمر بن مُرَّ اذا جرّبنى اى أَغْصَبتى عوت فيصير جاراً لمــن هـو المدفون هناك ويصدّى ذَلك قَوله

قد كان أَشْوَسَ أَبَاء فَأُورَقَهِ مَنْ عَبًا على الناس في ابناء الشَّوس تُحْمِى وَنَغْتَصِب الْجَبَّارَ تَجْنُبُه في مُحْصَد من حِبَالِ القَدِّ تَخْمُوس وقال الحَازِمي بين البصرة ومكة لبني هلال من بني عامر وقيل بين مكة والمدينة وقال عَرَّام عند ذكره الحجاز وقرية يقال لها مَرَّان قرية غَنَّاء كبيرة كثيرة العيون ها والابآر والنخيل والمزارع وفي على طريق البصرة لبني هلال وجزاد لسبني ماعز وبها حصى ومنبر وناس كثير وفيها يقول الشاعر

أَبَعْدُ الطوال الشَّمْ من آل ماعز أيرَجَى عَرَانَ القرى ابنُ سبيل مَرَّرُنا على مَرَّانَ ليلا فلم نَعْيْج على اهل آجام بها وتخديد لل وقال ابن قُتَيْبنا قال المنصور امير المومنين يرثى عمو بن عبيد

ا صلى الأله عليك من متوسد قبرا مررت به على مَرّان قبرا مررت به على مَرّان قبرا تَصَمَّنَ مُوْمناً مُتَحَدِّفاً صَدَّق الله ودان بالقُرآن لو ان هذا الدهر ابقى صالحا ابقى لنا عمراءابا عثمان وقال ابن الاعرافي على هذا النَّمَط من جمله ابيات

روى عن ابية وعن ابن وهب وهو ضعيف روى المفاكير ومات سنة ٢٥١ء المَرَاقِتُ موضع في ديار هذيل بن مدركة قل مالك بن خالد الخُنَاسي ثر الهُذل فُلْتُ لوَهْب حين زالت رَحَاء م فَلْمَّ تُغَنَينا رَدَى فالمسواقب كانّهم حين استدارت رحاءهم بذات اللّظى او أدّرك القوم لاعب في أبيات عن الدا الركوهم يَلْحَقون سَراتَهم بصّوب كما حَدَّ الحصير الشواطب في أبيات ع

المَّمَرَاكِبُ مُوضع في قول ابي صَحْمَرِ الهُذَبي يَصفُ سَحَابا

مُصِرِ شَأَاميه ليتبع في الجي ودون عاميه جبال المراكب،

مَراكُشُ بالفتح ثر التشديد وضم اللف وشين متجمة اعظم مدينة بالمغرب واحراً على الفتح ثر التشديد وضم اللف وشين متجمة اعظم بينها وبين المجر عشرة ايام في وسط بلاد البربر وكان اول من اختطها يوسف بن تأشفين من الملثمين الملقب بامير المسلمين في حدود سنة ،۴۷ وبينها وبين جسبل درن الذي ظهر منه ابن تُومَرُت المسمى بالمهدى ثلاثة فراسخ وهو في جنوبيها وكان موضع مَراكش قبل فلك تَخافَة يقطع فيه اللصوص على القوافسل كان ماذا انتهت القوافل الميه قالوا مَراكش معناه بالبربرية اسم المشى وبقيت مدة يشهب اهلها من الابار حتى جلب اليها ماك يسير من ناحية اغمسات يسقى بساتين لها وكان اول من اتخذ بها البساتين عبد المومن بن على يقولون ان بستانا منها طوله ثلاثة فراسين

مَرَّانُ بالفتح شر التشديد واخرة نون جبور ان يكون بن مَرَّ الطعام يَمَرُّ مَرَارَةً

مُرَامِرُ بانصم والميم الثانية مكسورة في شعر الأَسْوَد بن يَعْفُر حيث قال ولقد غَدَوْت لعازب متفانر أَحْوَى المَكَانِبِ مُونِق الرَّوَّادِ عَادَتْ سَوارِيه فَارَرَ نَبْتَدُهُ فَعَالًا من السَّقَفْرا والسَّرَّبَسَاد والسَّرَّبَسَاد والْسَرَّبِ فَقِصَيْمَة السَّسَّاد عَ وَلَا مُرَامِ حَوْلُ مُسَرَامِ مِنْ فَيْصارِج فَقْصَيْمَة السَّسَلَاد عَ وَلَا مُرَامِ حَوْلُ مُسَرَامِ مِنْ فَيْصارِج فَقْصَيْمَة السَّلَسَرَّاد عَ

وبها خانقاه حسنة على رأس تل يصعد الراكب اليها على فرسه ،

مَرَاهِطُ بالفاخ كانه جمع مَرْهُط اسم المكان من الرَّهُط كقولهم مَشْجَر من
الشَّجر ولو جمع لقيل مشاجر وهو ذو مراهط موضع عن الازهرى،
مَرْأَة بالفاخ بلفظ المرأَة من النساء قرية بنى امره القيس بان زيد منساة بسن
ه تميم باليمامة سُميت بشطر اسمر امره القيس بينها وبين فات غسل مرحلة
على طريق النباج ولما قتل مُسيّلهة وصالح مُجَّاعَة خالدا على اليمامة لم تدخل
مرأَة في الصلح فسي الحلها وسكنها حينيذ بنو امره القيس بن زيد منساة
بن تميم فعروا ما والاها حتى غلبوا عليها وكان فو الرَّمَة الشاعر فرل عليها
فلم يدخلوا رحلة ولم يقرّوه فذَمَة ومدح بَهْنَس صاحب ذات غسل وهـو

أمَرْهِي ايضا وذات غسل قرينا له فقال ذو الرَّمَّة

ويوم مرأة اذ وَلَيْتُمُ رَفَصًا وقد تَصَايَقَ بالابطال واديه ع المَرايِضُ بالفتح وهو من استراص الوادى اذا استنقع فيه الماء ومنه سم يست الروضة وهي مواضع في ديار بني تميم بين كاظمة والنقيرة ع

" المَرَايِغُ جمع مَرَاغ الابل وهو مُتَمَرَّغُها كورة بصعيد مصر في غرق النيل فيها عدد قدي آهلة عامرة جدَّاء

مِرْبَاطُ بِاللَّسِرِ ثَرُ السَّونِ وَبِالاً مُوحِدةً وَاحْرَهُ طَالاً مَهِمَلَةٌ فَرَصَةَ مَدَينَةً طَفَارِ بَيْنَهَا وَبِينَ طَفَارَ عَلَى مَا حَدَثَنَى رَجِلَ مِنْ الْفَلَهَا مُقَدَّارِ خَمِسَةً فَرَاسِحَ وَلَمَا لَر . Jâcât IV. ایا تخلتی مُرّان هسلا السیکها علی غَفلات الله تحین سبیل امینکها نَفسی اذا کفت خالیا ونفعکها لولا الغناء قلیسل وما نی شیء منکها غیسر انّسی احتی الی طلّیکها فاطیسل مُرّان بالصهر کاند فُعلان من المرارة للمغالبة او تثنیة المُرّ والمُرّان القَنَا سمّی و بلالک للینه هو موضع بالشام قریب من دمشق ذکر فی دیر مُرّان و المُرّان تثنیة المُرّ ضد الحلو ماءان لغطفان عند جبل لهم أَسْوَدَ عَلَم أَلَاثُم بالفتح وبعد الالف نون هو فعالة من مَرّن علی الشیء مُرُونًا اذا اعتباده واستَمر قال ابو منصور فی قول ابن مُقبل

يا دار لَيْنَى خَلَاء لا أُكْلَفها الا المَرَانة حتى تعرف الدينا المرانة هصبة من هصبات بنى المجلان يريد لا الطّفها أن تَبْرَح فلك المكان وتذهب الى مكان اخر وقال الاصمعي المرانة اسم ناقة هادية للطريق وقيل المرافة السكوت الذى مرنت عليه الدار وقيل المرافة معرفتها وما يقوى أن المرافة اسم موضع قول لبيد

لَمْن طَلَلَّ تَضَمَّنَه أَثَالُ فَسَرْحُهُ فَالْمَرَافِظ فَالْخَيَالُ

ها وقال بشر بن ابی حازم

وَّأَنْزَلُ خَوْفُنا سعدًا بَارِض هنالك اذ تَجير ولا تُجار وَأَدْنَى عامر حُبَّا السينسا عُقَيْلٌ بالسمرانة والسوِّبار،

المَرَاوِزَةُ بالفتح وبعد الواو زا2 في نسبةً الى المَرْوَزِيّين نسبة الى مرو مثل المهالبة والمَسامعة والبَغَاددة وفي محلّة كانت ببغداد متصلة بالحربية خربست الآن ١٠ كان قد سكنها اهل مرو فنسبت اليم ونسب اليها ابو عبد الله محمد بسن خلف بن عبد السلام الأَعْوَر المروزي روى عن على بن الجعد وجيبي بسن هاشم السمسار روى عنه ابو عمرو ابن السمّاك وابو بكر الشافعي وغيرها وتوفى سنة الماء والمَهَاوزة ايضا قرية حجروة قرب سنجار ذات بساتين ومياه جارية

من اللَّالَا وانشد بعصام أمن جبال مربح تمطّين

لا بُدَّ منه فاتحدرن وأَرْقَيْن او يقضى الله دما يات الدَّيْن

وقال نصر مربح رمل مستطيل بين مكة والبصرة ومربح ايصا جبل اخر عند ثور عما يلى القبلة وقال العماني مُرْبَح بفتح الميم والباء رميل من رمال زرود وعين ه جار الله بضم الميم وكسر الباء ؟

المربد فقال له ابو لخسين ابن المثنى في اخباء الموحدة ودال مهملة وهذا اسم موضع فكذا وليس بجارٍ على فعل على ان ابن الاعراق روى ان الرابد الخازن ولسو كان منه لقيل المرابد على زنة اسمر المفعول مثل المقاتل بن القاتل فمجيمه على غير جريان الفعل دليل على انه موضع فكذا وذهب القاضي عبياض الى ان اصله من ربد بلكان أذا أقام به فقياسه على هذا أن يكون مربد بفتح الميم وكسر الباء فلم يسمع فيه ذلك فهو ايضا غير قياس، ودخل أبو القاسم نصر بن أحمد المجبري على أبي للشتى في أخر حريق كان في سوق نصر بن أحمد المجبري على أبي المثنى يا أبا القاسم ما قلت في حريق المربد قال ما قلت شيمًا فقال له أبو لخسين أبن المثنى يا أبا القاسم ما قلت في حريق المربد قال ما قلت شيمًا فقال ما قلت ولكنى اقول وارتجل هذه الابياب

اتتكم شهودُ الهوى تَشْهَدُ هَا تستطيعون ان تجحُدُوا فيا مربديّون ناشُدْتُك م على انّى منكم أُجْهَدُ وا جرى نفسى صعداء تحوكم فن اجله احترق المربدُ وعاجت رباحٌ حنينى تلمم وظلّت به فارُكم توقدُ ولولا دموى جَرَتْ فريكن حريقكم ابدًا يحمَدُ

وفي حديث النبى صلعم أن مسجده كان مربدًا ليتيمَيْنِ في جَبْر مُعاد بن عفراء فاشتراه منهما مُعَود بن عفراء فجعله للمسلمين فبناه رسول الله صلعم

تكن لظفار مُرْسَى تُرْسى فيد المراكب وكان لموباط مُرْسَى جيد كثر ذكوه على افواه النجار وفي مدينة مفردة بين حصرموت وعُمَان على ساحل البحر لها سلطان براسه ليس لاحد عليه طاعة وقرب مدينته جمل تحو ثلاثة أيام في مثلها فيه ينبحت شجر اللَّبَان وهو صَمْغٌ يخرج منه ويلقط ويحمل الى ســــايـــر ه الدنيا وَهُو غَلَّة الملك يشارك فيه لأقطيه كما ذكرناه في ظفار واعلها عرب وزيُّهم زيُّ العرب القديم وفيهم صِلاَحٌ مع شَرَاسة في خُلْقهم وزعارة وتعتُّمب وفيهم قلَّة غيرة كانكم اكتسبوها بالعادة ونلك انه في كلُّ ليلة تخرج نساء؟ الى طاعر مدينته ويسامون الرجالي الذين لا حُرْمة بينام ويلاعبنهم ويجالسنام الي ان يذهب اكثر الليل فجور الرجل على زوجته واخته وأتمه وعته واذا عي تلاعب ١٠ اخر وتحادثه فيعرص عنها ويمضى على امراة غيره فيجالسها كما فُعل بزُوجته وقد اجتمعت بكيش بجماعة كثيرة مناه رجل عقل أديب يحفظ شيمًا كثيرا وانشدني اشعارا وكتبتُها عنه فلما طال الديث بيني وبينه قلتُ له بلغنى عنكم شي انكرتُه ولا اعرف حمَّته فبدّرنى وقال لعلَّك تعنى السمر قلت ما اردتُ غيره فقال الذِّي بلغك من ذلك عديج وبالله اقسم انه لقبيدة والمن ه اعليه نَشَأنا وله من خُلقنا أَلْقُنا ولا استطعنا ان نزيله ولو قدرنا لغيرناه وللسن لا سبيل الى ذلكه مع هرِّ السنين عليه واستمرار العادة به،

مربالا ناحیة قرب خلاط لها ذکر فی کتاب الفتوح ان حبیب بن مُسْلَمة نزلها فجاءت بطریق خلاط بکتاب عیاض بن غنم فانه قد امنه علی نفسه ربلاده وقاطعه علی اتارة فَأَمْصَی حبیب بن مسلمة نلکه،

٢٠ مُربِيْخُ بصم اوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وخاء معجمة قال ابو منصور مربخ رمل بالبادية بعينه وقال ابو الهيشمر سمّى جبل مربخ مربخاً لانه يربسخ الماشى فيه من التعبّ والمشقّة اى يذبعب عقله كالمراّة الرّبُوخ للة يغشى عليها من شدّة الشهوة وقال الليث رُجِنت الابلُ في المُرْبخ اى فَتَرَتْ في فلك الومل

الواحد الهاشمي البصرى قال السلفي كان ينزل المربد حدث عن ابيــ وافي على عند البود عن ابيــ وافي على محمد بن احمد اللهولوي وعلى بن اسحاق الماذراني حدث عند ابــ وبكــ الخطيب وودَّقَة وتوفى في ذي القعدة سنة ١١٣ ء

الْمَوْبَعُ بِفِيْجِ أُولِهُ وسكون ثانيه ثَر با أَ موحدة مفتوحة وعين مهملة جبل قرب همكة تال الأَبَتَّ بن مُرَّة الهُدَلِي اخو أبن خِرَاش

لَعَهْرُكُ سَارِيَ بِنَ الى زُنَيْمِ لَأَنْتَ بِعَرْعَوَ الثَّأَرُ النَّديمُ

يريد سارية وهو الذي ناداه عم على المنبر يا سارية للجبل

عليك بدو معاوية بن صَخْر ، وانت عَرْبَع وهُمْ بصيم

وقيل مُرْبَع موضع بالجرين عن ابي بكر بن موسى ،

ا مِرْبَعُ بكسر اوله وسكون ثأنيه وفتح الماه الموحدة مالُ مِرْبَعِ بالمدينة في بني حارثة وكان به أَطْمُ

مُرَبِعَةُ الْخُرْسِيِّ اما مربعة فكانه يراد به الموضع المربع واما الخُرْسى فبضمر الخاه وراة ساكنة وسين مهملة وفي نسبة الى خُراسان يقال خُرْسى وخُرَاسى وخُرَاسانَ عن صاحب عن صاحب كتاب العين وفي محلّة في شرق بغداد فكان الخُرْسى هذا صاحب هاشرطة بغداد واطنّه في ايام المنصور ع

مُرَبِّعَةُ الى العَبَاس ايضا بمغداد بين الخربية وباب البصرة مُتَصلة بشارع باب الشام منسوبة الى العباس الفصل بن سليمان الطوسى احد النقباء ع مُرَبِّعَةُ الفُرْس بضمر الفاء وسكون الراء وسين مهملة جمع فارسى ببغداد ايضا متصلة عربعة على العباس وم قوم اقطعم المنصور هذا الموضع لما اختـــطً

مُرْبَلُه بالفتح ثر السكون وبا عموحدة ولام مشددة مصمومة وها ساكنة في ناحية من أعمال قَبْرَة بالاندلس ء

مُرْبُوطُ بِالْفِيْحِ ثُمُ السَّكُونِ وَبِاءٌ موحدة واخرِةٍ طَاءٌ مهملة من قرى الاسكندارية،

مسجداء قل الاصمعى المربد كلَّ شيء حبست فيد الابل ولهذا قيل مربد النَّعَم بالمدينة وبد سمّى مربد البصرة وانها كان موضع سوق الابل وكذلك كلَّ ما كان من غير هذا الموضع ايضا اذا حبست فيد الابل وانشد الاصمعى يقول اتيتُ بَّابُواب القوافي كانّى اصيد بها سِرْبًا من الوحش نُزَعَ عَوْاصَى الله ما جَعَلْت وراءها عَصَا مرْبَد يَغْشَى نُحُورًا وأَذْرُعَا

قال يعنى بالمربد هاهنا عَما جعلها مغترضة على الباب تمنع الابل من الخسروج سمّاها مربداً لهذا وهو انكر ذاك عليه وقيل انما اراد عَما معترضة على باب المربد فأضاف العصا العتوضة الى المربد ليس ان العصا مربد والمربد المدينة وفيده موضع التمر مثل الجرين ومربد النّعم موضع على ميلين من المدينة وفيده التّهم ابن عمر ومربد البصرة من اشهر محالها وكان ينكون سوق الابسل فيه قديما ثم صار محلة عظيمة سكنها الناس وبه كانت مفاخرات الشعراء ومجالس فلطماء وهو الآن بأدنة عن البصرة بينهما تحو ثلاثة اميدل وكان ما بين ذلك لله علموا وهو الآن خراب فصار المربد كالبلدة المفيدة في وسط المربة وقدم اعراقي البصرة فكرهها فقال

وا هل الله من وادى البصيرة تُخْرَجى فاصبحُ لا تَبْدُو لَعَيْنَى قصورُها واصبحُ قد جاوزتُ سَيْحَانَ سالما واسلمنى اسواقها وجسورها ومربدُها المُدْرى على عليها ترابه اذا سَحَجَتْ ابغنُها وجيرُها فنصحى بها غُبْرَ الرَّوْوس كانسنا اناسى موتى نُبِشَ عنها قبورُها وينسب اليها جماعة من الرَّواه منهم سماك بن عطية المربدي البصرى يروى اعن الحسن وأيوب روى عنه حماد بن زيد حديثه في السصحيحين، وابسو الفضل عباس بن عبد الله بن الربيع بن راشد مولى بنى هاشم المربدى حدث الفضل عباس بن عبد الله بن الربيع بن راشد مولى بنى هاشم المربدى حدث عنه ابن المقرى عن عباس بن محمد وعبد الله بن محمد بن شاكر حدث عنه ابن المقرى وذكر انه سمع منه عربد البعش المبحرة والقاضى ابو عمرو القاسم بن جعفو بن عبد

مُرْتَحُول بالفتح ثر السكون وتالا فوقها نقطتان وحالا مهملة من نواحى حلب المُرْتَقى بالصم ثر السكون وتالا مثناة من فوقها هو بين القُرْعام وواقصة عَرّة رشاءها نيف واربعون تامة تلقها عذبة قليلة الماء ولها حوص وقباب خسراب ثر احساء بنى وهب على خمسة اميال من المرتمى قل ابو صخر الهلك

ه عَفَا مَسْرَفَ مِن جُمْلَ فَالمِتِي قَفْرُ فَشَعْبُ فَأَدْبَارِ الثَّنْيَاتِ فَالسَّعَمْسِرُ فَخَيْفُ مِنَى أَقْرَى خِلاَفَ قطينه فَمَكَّةُ وَحْشُ مِن جميلَسَةَ فَالْحَسْرُ تَبَدَّتُ بَعِدِهِ فَقَلْتُ لَصُحْبِتَى عَالَشَهِسُ أَضْحَتْ بِعِدٍ غَيْمٍ أَمِ البَدْرُ

واظنُّ هذا المرتمى غير نلك والله اعلم، •

مُرْجَانَكُمْ سَفْتُحِ مَرْجَانَكَ في جبل أُرُونْد فيه شعر في اروند ينقل إلى ههنا

، يايُّها المعتدى نحو الجبال الابيات،

مَرْجُ بِالْفَتْحُ ثَرَ السكون ولخيم وفي الارض الواسعة فيها نبت كثير تُمْرُخُ فيها الدوابُ اى تذهب و بجى، وأصل العُمرِج الفلق ويقال مَرِجُ الخاتمُ في يسدى مَرُجًا اذا فلق وفي في مواضع كثيرة كُلُّ مرج منها يصاف الى شيء اذكره مرتباً على الحروف ع

ه المريخ الأطراخون بالخاه المعجمة واخره نون قرب المصيصة،

مَرْجُ الخُطْبَآه موضع بخراسان خطب فيه جماعة من الخطباء فغلب علميه فلك قال المدايمي قدم عبد الله بن عامر بن كُريْز الى أَبْرَشَهْر فامتنعت عليه فشخص عنها فنزل مرج الخطباء وهو على يومر من فيسابور فقال مُعْتَق بسن قلع العشرى لميها الامير لا تقتلنا بالشتاء فادّه عدو كلب وارجع الى ابرشهس افاقي أرجو ان يفتحها الله عليك فرجع ففتحها عنوق فقال أبن اخى معاوية .

يفخر بمشورة معتف

بالمرج قد مَرِجُوا وارتَسْعُ امسرُهُمْ حتى اذا قَلْدره مُعْتَقَا عتقدوا اشارِ بالامر والراى السديد ولم يَعْبَأُ به فيهم والخيرُ مُتَسِعْف المَوْدُوعُ موضع بنواحى سَلْمُينة بالشام ع مَوْدُولَةُ موضع في شعر امره القيس حيث قال

عَفَا شَطَبُّ مِن اهله فسغُسرُورٌ فَمَرْبُولَةٌ انّ الديار تَسدُورُ فَجَوْرُ عُ مِحيلات كانْ لد تقم بها سلامة حولاً كاملاً وقُدُورُ،

ه مربيطر بالصم قر السكون وبالا موحدة مفتوحة وبالا مثناة من تحت ساكنة وطالا مفتوحة ورالا مدينة بالاندلس بينها وبين بلنسية اربعة فراسخ وفيها الملعب وهو ان صح ما ذكروة من اعجب التجايب وذلك ان الانسان اذا صعد فيه نزل واذا نزل فيه صعد ينسب اليها قاضيها ابن خيرون المربيطرى وسفيان بن العاصى بن احمد وسفيان بن عيسى بن عبد ما ألكبير بن سعيد الاسدى المربيطرى سكن قرطبة يكنى ابا بحر روى عبن الى ما الكبير بن سعيد الاسدى المربيطرى سكن قرطبة يكنى ابا بحر روى عبن الى عمر ابن عبد البر ألحافظ والى العباس العدري واكثر عنه وعن الى الليمن نصر بن الحسن السمرقندي والى الوليد الباجي وغيره جماعة وكان من أحمد الما المراية سمع الناس منه كثيرا أحمد وحدث عنه ومات لثمان بقين من وحدث عنه ومات لثمان بقين من وحدث عنه حمادي الاخرة سنة ٠٠٠ ومولده سنة ۴۴،

مُرْتَ بِفَحِ الميم وَالراه والتاه فوقها نقطتان في قرية بينها وبين أرمية منول واحد في طريق تَوْريز وفي كبيرة ذات بساتين وفي اهلها شجاعة وجماعة عمرتم واحد في طريق توريز وفي كبيرة ذات بساتين وفي اهلها شجاعة وجماعة مرتبع بفتح اوله وسكون ثانية وكسر التاء المثناة من فوق وجيم هكذا صبطه الحازمي ولم اجد له على هذا اشتقاقا الا أن يكون من قولهم رقبع في منطقة ما اذا استغلق وهو بعيد من الاماكن فان صممت الميم صار من ارتبع الخصب اذا غم فلم يغادر موضعا الا اخصبه واسم الفاعل مُرْتج وهو موضع قرب ودان وقيل هو في صدر تجلاء واد لحسن بن على بن ابن طالب على المرتاحية من كور مصر المحرية على بن ابن طالب على المرتاحية من كور مصر المحرية على المرتاح المرتاحية من كور مصر المحرية على المرتاحية من كور مصر المحرية على المرتاح المرتاح

مخفص من الارض شبية بالغور فيه مروج وقرى ولاية حسنة واسعة وعسلى جباله قلاع قيل انها سمى بالمرج ولا خيل سليمان بن داوود عمر كانت ترعى فيه فرجعت اليه خصبة فدّعًا للمرج أن يخصب أذا أجدبت السبلاد وهسو كذلك، ينسب اليه أبو القاسم نصر بن أحمد بن محمد بن الخليل المرجى هسكن بعض آباد الموصل وولد أبو القاسم بها يروى عن الى يعنى الموصلي وغيره روى عنه جماعة أخرام أحمد بن عبد الباق بن طوق ء

مَرْجُ بِنِي ثُوَيْمِ بِالصعيد من مصر شرق النيل يسكنه قبيلة من العرب اطنَّها من بليَّء

مُرْجُ قَرَابُلِين على مرحلة من فِذان في جهة اصبهان كانت به عسدة وقايسع . • اللَّسُلْجُوقية ء

مَهُ الصَّيَازِنِ بالجزيرة قرب الرَّقَة منسوب الى الصَّيْرَن بن معاوية بن الاحرام بن سعد بن سليح صاحب الحَصْر وهو الذي قتلة سابور قو الاكتاف كما ذكرناه في الحصر قال عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّات

فقلتُ لها سيرى طعين فلى تَرَى بعينك ذُلَّا بعد مرج الصيان الموسوى الى القوم الذين ابوهُمُ عَصَة بخشى بابع والبراشسي وقال ايضا

لن ترى بعد مرج آل الى الصَّيْسون صَيمًا وان افاد حنيفاء مَرْجُ عَبْدِ الوَاحِدِ بِالْجَزِيرة قال احد بن يحيى بن جابر قال ابو أَيْسوب السوق سمعت ان عبد الواحد الذي نُسب المرج اليه عبد الواحد بن الحارث بن الحكم بن العاصى وهو ابن عم عبد الملك بن مروان كان على المرج فجعلة حتى للمسلمين وهو الذي مدحة القُطامي فقال

اعلُ المدينة لا يَحْرُنْك شَأْنُهُمُ الذَا تُخَطَّأُ عبدَ الواحد الأَجَلُ وقيل كان حَبِي المسلمين قبل ان يُبْنَى الحَدَثُ ورَبِطْرة فلما بُنيا استحسني

فذاك عمى والاحبار فامسيد وخير ماحدث الاقوام ما صدقواء

مَرْجُ حُسَيْنِ بالثغور الشامية منسوب الى حسين بن سليم الانطاكى كانت له به وقعة وتكاية في العدو فسمى بذلك،

مَرْجُ الْخُليجِ من نواحي ثغر المصيصة،

مُرْجُ الديباج واد عجيب المنظر فزة بين الجبال بينه وبين المصيصة عشرة اميال مرج رافط بنواحى دمشق وهو اشهر المروج في الشعر فاذا قالوه مفسردا فاياه يعنون وقد ذكر في رافط ع

مرج الصُّقر بالصم وتشديد الفاء بدمشف ذكر ايصا قال

شهدتُ قبايلُ مالك وتغيَّبَتْ عنى عميرة يومَ مهج ألصُّقْر

، وقال خالد بن سعيد بن العاصى وتُتل عرج الصفر

على فارس كوية المنزال يُعيبُرني وُمُحمًّا اذا نزلوا بمرج الصفر،

مَرْجُ عَكُراهُ بِعُوطة دمشق ذكر في عذراء ،

مرج غيون بسواحل الشام،

مرج قريش بكسر الفاء والراء المشددة وشين مجمة من الاندلس ع

هَا مَرْجُ الْقَلَعَة بينه وبين خُلُوان منزل وهو حلوان الى جهة هذان قال سيف وانما سمّى مذلك لأن النُّعْان ابن مُقَرَّن حيث سيّر لقتال من اجتمع بالماهَيْن وهي نَهَاوَنْد ولما انتهى اهل اللوفة وكانوا من عسكرة الى حلوان بياض في الاصل واياه عَنَتْ عُلَيَّة بنت المهدى بقولها وكان قد خرجت الى خراسان محبسة اخيها الرشيد فاشتاقت الى بغداد فكتبتْ على مصرّب اخيها م

ومغترب بالمرج يبكى لسشم بحسوة وقد غاب عنه المسعدون على الله الذا ما تَرَاءى الركبُ من نحو ارضه تنشق يَسْتَشْفى برايحة السركب فلما رقف عليه الرشيد قال حَنَّتْ عُلَيَّةُ الى الوطن وامرها بالرجوع الى بغداد، مَرْجُ المَوْصِلُ ويعرف بمرج الى عُبَيْدة عن جاذبها الشرق موضع بين الإبسال فى

له حَرْقُ قال لا نسلكها قال لها طريق يقال له شاس قال لا نسلكها فقال لها طريق يقال له من أفقاء ما رايت كالليلة اسمسا اقبح من اسماء مَّمَيْتَ لُرسول الله قال لها طريق واحدة ولم يَبْقَ غيرها يقال لها مُرْحَب قال صلعم نعمر اسلكها فقال عم رضّه الا سميت هذه الطريق واول مرّة ء

مُرْحُص من مخاليف اليمنء

مُرْجِيقُ بالضم قر السكون وكسر الجيم ويالا تحتها نقطتان ساكنة وقاف حصن من اعمال أُكْشُونية بالاندلس قال ابن بَشْكُوال محمد بن عبد المواحد بن على بن سعيد بن عبد الله من اهل مرجيق من المغرب يكنى ابا عبد الله اخذ عن القاضى ابى الوايد كثيرا من روايته وتواليفه وهجبه واختص به وكان من اهل العلم والمعرفة والفهم علما بالاصول والفروع واستقصى باشبيلية وحمدت سيرته ولم يزل يتوتى القصاء بها الى ان توقى سنة ١٠٠٠

مُرَحَيًّا بفتح أوله وثانيه والحاء مهملة مفتوحة ايصا وياء تحتها نقطستسان مشددة والف مقصورة من المرج وهو البطر والفرح رواة الخارزنجي بكسر الحاء وا بوزن بَرَديًّا اسم موضع في بلاد العرب قال

رَهُ مَن مَرَحَيًا في الخريف وعَادَةً لها مَرَحَيًا كُلَّ شَعْمِلَى أَخْرَفُ عَمْرُ مَنْ لله بلام بلامين له عمل ورستاى ومن نواحيه اوله عيرة لبنى لسقيط من صداء التختاخة واد كثير التخل والعلوب لبنى شدّاد المحكا لبنى شداد المديد لبنى سليم من صداء حوزة والحجر الحرساة لبنى معامر من حيم علم المديد لبنى سليم من صداء حوزة والحجر الحرساة لبنى معامر من حيم علم المورَحَتَان تثنية المرخة بالخاء المجمنة وفي واحدة المَرْخ شجر كثير النار اسم موضع في اخبار صُدَيْل خرج منها عمرو بن خَويْلد الهُدُل في نفر من قواسة يريدون بنى عَصَل وم بالمَرْخة القُصْوَى اليمانية حتى قدم اهلا له من بنى قريم بن صاهلة وهم بالمرخة الشامية فهدة مرختان كما هناك عليان اليمانية قَرَيْم بن صاهلة وهم بالمرخة الشامية فهدة مرختان كما هناك عليان اليمانية

عنهما فصمة الحسين الخادم الى الاحراز ايام الرشيد ثر وثب الناس عليسة فغلبوا على مزارعة حتى قدم عبد الله بن طاهر الى الشام فردّه الى الصياع ، مُرْجَبَى ناحية بين الرى وقزوين ذات قرى كثيرة وعارة ونبت كثير وفيها قلعة حصينة شهيرة واهلها يستونها مركبويه وتُكْتَب فى المديوان كما كتبناه ، مَرْجِبَ في حديث الهجرة بفتح اوله وسكون ثانية وكسر الجيم ولخاء مهملة قال ابن اسحاق ثر سلك بهما الدليل من تحاج الى مَرْجِبِ محاج ثر تبطسن بهما فى مرجب من ذى العَصَويْن ، قال المَكْشُوح المُرادى وكان عمرو بن أمامة وهو ابن المنذر بن ماه السماء الملك نول على مُراد مُراغما لاخية عمره بن هند في فقتلة المكشوح فقال

ا خس قتلنا اللَّبْشَ اللَّ ثُونا به بالخَلَّ مَن مرجم الله ثَنا به بكل سيف جيد يُعْصَى به يختصم الناس على اغترابه وقال قيس بن مكشوح لعمو بن مُعدى كَرِبَ

كُلَّ أَبُوَى مِن عَمِّر وَحَالِ كَمَا بَيَّنْتُهُ للمَسجِّد المِ المِ

هَا مِرْجَمُّ بِاللَّسِرِ ثَرَ السَّكُونِ وجيم مفتوحة موضع في بلاد بني ضَمَّرة قال كُثَيِّر افي رسم اطلال بشَطْب فِرْجَمِ دَوَارس لمَّ استُنْطقت فر تكلّم وقال فَيْرُوز الديلمي

هاجَتْك دِمْنَهُ منزل بين المراص فِرْجَمِ وكلما نُسْجَ التراب سَفَا الرياح عَعْلَمِ عَمْرَحَبُ هو صنم كان بحصرموت وكان سادنُه ذا مَرْحَب وبه سمّى ذا مرحب اومرحب طريق بين المدينة وخَيْبَر ذكوه في المغازى قال الراوى في غزوة خيب ان الدليل انتهى برسول الله صلعم الى موضع له طريق الى خيبر فقسال يا رسول الله ان لها طرق تُوثى منها كلها فقال صلعم سمّها لى وكان صلعم حبّ الفال والاسم للسن ويكره الطيرة والاسم القبيج فقال الدليل لها طريق يقال

فَلْيَتَكَ حَالَ الجرُ دوفك كُلُهُ ومن بالمَرَادِي من فصيح وأَعْجَمِ والمَرَادي فهذا جمع مرداء فاجر وقال ابو النجم

هَلًّا صبراتُهُ * يوم مرداء هَجَوْ ان تابلت بكُو وانْفَرْتُ مُصّرُ

مرداء مصر ايصا قرية كان بها يومر بين الى فديك الخارجى وأُمَيَّة بن عبده الله بن خالد بن اسيد فقرَّ امية اقبح فرارء ومَرْدًا ايصا قرية قرب نابلس الا ان هذه لا يتلقّط بها الا بالقصرء

مُرِدان بالفتح واخرة نون فَعْلان والمَرْدُ ثمر الاراكة قبل أن يَنْصَسِح قال أبسن المحاق وكانت مساجد رسول الله صلعم فيما بين المدينة وتُبُوك معلومة مسماة مسجد تبوكه ومساجد ثنية مردان وذكر الباقيء

المَرْدَاتُ هو المرداء الذي قبله سواء في المعنى الا أن ابا عمرو رواه هكذا قال
 عامر بتع الطفيل

وانك لو رايت اميمَ قومسى غداة قُرَاق لنَعْت عَيْسنَه وفيّ خوارج من حسى كلسب وقد اشفى الحَيْوَازة واشتَفَيْنَا وقد صَاْحْتَ يوم عُرَيْسرضسات قُبَيْل الشرى باليمى الحُصَيْنَا وبالمردات قد لاقين غسنسما ومن اهل اليمامة ما بَغَيْسنَساء

المَرْدَمَةُ بالفتح ثر السكون ودال مفتوحة وميم وبعدها علا هو اسم المكان من رَدَمَ الحايط يَرْدمُه اذا سَدَّه مثل المَشْرَقة والمَغْرَبة وهو جبل لبنى مالك بن ربيعة بن الله بكر بن كلاب اسوَدُ عظيم ويُفاوحه سُوَاج ودارة المردمة ذكرت وقال ابو زياد ما يذكر من بلاد الى بكر بن كلاب عا فيه مياة وجبالُ ١٠ المردمة وفي بلاد واسعة وفيها جبلان يسميان الأَخْرَجَيْن ع

مُرَّ بالفتح ثر التشديد والمُرُّ والمُمرُّ والمُريو الحبل الذي قد أُحبِسل فتيسله وانشد ابن الاعراق ثر شَدَدنا فوقه مُرَّ وجوز ان يكون منقولا من الفعل من مُرَّ يَرُّ ثر صير اسما ونكر عبد الرحي السَّهَيْلي في استقاقه شيئًا عجيبا

والشاميةء

مَرْخُ بالفتح ثر السكون وخالا محمة واد باليمن واحد الذى قبلة موضع ذكره بعض الاعراب فقال

من كان أَمْسَى بذى مَرْخ وساكنُهُ قريرُ عين لقد اصبحتُ مشتاة ه ارى بُعْيْمَى تحو الشرق كلَّ شُحُسى دَأْبُ المقيد منى النفس اطلاقا وقال كُثَيِّر

بِعَزْةً على الشوق فالدمعُ سافي معان ورَسْمُ قد تقادم ماصيحُ بذى المرخ من وَدَّانَ غَيَّرَ رَسْمَها ضروبُ النَّدَى ثم اعتَقَتْها البوارح قالوا في شرحه نو المرخ من الخَوْراه وهو في ساحل المحر قرب يَنْبُعَ ،

 ا مَرَخ بالتحريك والحاء مجمة ودو مَرخ هو واد جن فَدَك والوابشية خسصسر نصر كثير الشاجر قال فيه الحُطَيْمة في رواية بعضهم

ما ذا تقول لأقراخ بذى مَرَخ و رُغْب الحواصل لا ما وولا شَجَرُ ونكر الزبير في كتاب العقيف بالمدينة قال هو مَرَخ وذو مرخ وانشد لابي وَجْزَةً يقول

واحتَلَت الجَوْ الاجزاع من مَهْ فا لها من مُلاحات ولا طَلَب والمَّلِ وَاللهِ اللهِ اللهِ عَلَى الْمُواتِ ولا طَلَب وقال الحفصى في كتابه الخارجة قرية لهني يربوع باليمامة وفيها بحرَّ نو مَسمَح وفيها يقول الحطيمة وذكر البيت والزواية المشهورة بذي أُمَّر وقد ذكر واطتُّ الوادي قرب فدك هو نو مَهْج بسكون الراء ع

مُرْدَآء بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة والمدّ وجوز ان يكون مفعالا من الرّدَى وهو الهلاك وجوز ان يكون فعلاء قال الاصمعي ارض مردالا وجمعها مراكى وفي رمال مُنْبَطَحة لا نبت فيها ومنه قيل للغلام أُمْرَد وهو مسوضع بهَجَرَ وقال ابن السَّكِيت مرداء فَحَجَرَ رملة دونها لا تنبت شيمًا قال الواجز فلا سالتُمْ يومَ مَرْدُاء فَجَرْ وقال

صمنت وللسن لا يسزال كانسة لطيفُ خيال من رميم عزيمُر وقالت له مستنكرا أن يسزورنا وتشريف عشانا اليك عظيمُر وقال أبو عبد الله السَّكُوني مَرُّ ماءة لبني اسد بينها وبين الخُوَّة يوم شرق سهيراء وقال المُجَيْر السَّلُولي يرثى أبن عمّ له يقال له جابر بن زيد وكان كريما مفاضلا ه قال فيه المجير

ان ابن عمّى لابن زيد وانه لبلال ايدى حلّة السول بالدم وكان الناس يقولون لابن زيد ما لك لا تكثر ابلك يابن زيد فيقول ان الحجير لم يدعها ان تكثر وكان يخرها ويطعها للناس لاجل ما قال فيه المجير ثر سافر ابن زيد فات مكان يقال له مَرّ فقال الحجير يرثيه

تركنا ابا الاضياف في ليثلة الدُّجَا بَرَّ ومرْدَى كُلَّ خَصْم يُنَاصَلْهُ ثَوَى هَا اقام الْعَيْكَتسان وعُريست دقاق الهَوَادي محرثات رواحسلْة اخو سَنَوَات بحكم الجروع الحد اذا ما تَنَبَيًّا ارحل القوم تأتَّملة خُفَانٌ كَنَصْل المَشْرَقي وقد عَــدَا على للحَى حنى يستقر مرجـلة تسرى حسازريد بُـر عَـدانَ نارُه عليها عداميل الهشيم وصاملة ه ا حران ثنيا خيرهما عظم جماره يصير بداد تعد عند مشاهمة اذا القوم أُمُّوا بَيْتَهُ طُلَبِ السقرى الاحسى ما طُنُّوا به فهو فاعيله م فَتَّى ليس لابن العمّ كالذيب ان راى بصاحبه يومًا دمًا فهمو آكميلَّهُ لسانه خير وَحْده من قسمسيساسة وما عُدَّ بعدٌ في الفتى فهو فاعلم سوى المحل والفَحْشاه واللهوم انع أَبَتْ نُالُم اخلاقه وشمائساله ٢٠ تَبَيًّا أَى تَبَوَّأُ أَى تَخَيَّرُ وتَبَيًّا لَغَمْ سَلُولَ وحَثَّمُم واهل تلك النواحيء مر بالصم بلفظ المر صد الحُلُو واد في بطن اصم وقيل هو بطن اصمر كذا صبطة الحارمي، والمرُّ ايصا ارص بالنَّجُد من بلاد مَهْرَة بِأَتَّصَى اليمن، مَرْزُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَزَا الْمُرْزِ القرصُ بِأَصُّوافِ الاصابِع برِفْق ليس بالاظفار

قال وسمّى مَرًّا لاقع في عرف من الوادى من غير لون الارض شبع الميمر المدورة بعدها را٤ خلفت كذلك ويُذكر عن كُثَّيِّر انه قال سمّيت مَرًّا لمرارتها قال ولا ادرى ما حجة عداء ومَرَّ الظُّهْرَان ويقال مَرَّ ظَهْران موضع على مرحلة من مكة له ذكر في للحديث وقال عَرَّام مَرُّ القرينُة والظهران هو الوادى وبَمْرَّ عيون كثيرة ه وتخل وجميز وهو لاسلم وهذيل وغاصرة قال ابو صَخْر الهُذلي يصف سحابا

وأُقْبَلَ مر الى تَجْدُل سِيَاق المقيد يُشي رسيفا

اى استقبل مرّاء قال الواقدى بين مرّ وبين مكة خمسة اميال ويقال انما سميت خُزَاعة بن حارثة بن عمرو مُزَيَّقياء بن عامر ماه السماه بن الغطريف من الازد لاناهم تخزَّعوا من ولد عمرو بن عامر حين اقبلوا من مَأْرب يريدون الشام فنولوا ١٠ عَرْ الطَّهِرَانِ اقامُوا بِهَا أَى انقطعوا عنام قال عون بن أيوب الانصاري الخُزّرجي في الاسلام

فلما فَيَطْنَا بطنَ مَرَّ تَخَــزَّعَــتْ وخُزَاعَهُ منَّا في حُلُول كَرَّاكَــر حَمْدُ كُلُّ واد من تهامة واحتَمَت بصم القَنَا والمُوقفات البمواتر خزاعتُنا اهلُ اجتهاد وهاجسوة وانصارنا جندُ الني المهاجر وسِرْنَا أَلَى أَنْ قَدْ نُولِسِفِ البَيْثُوبِ بِلَا وَقَى مِنَّا وَغِيرِ تَشَاجُسُو وسارت لنا سَيَّارُةُ ذات منسطس بكوم المطايا والخيول الجساعر يرومون أهل الشام حتى تنكنوا ملوكا بأرض الشام فوق المنابر اولاكه بنو ماه السمساء تسوارتسوا دمشق بملكع كابرًا بعد كابس وقال عم بن ابي ربيعة

اباكرة في الطاعنين رميه ولا يُشْفَ متبولُ الفُوَّاد سقيمُ عَشَيْتُ رُحْمًا ثَرَ راحت كانسها عَمَامَةُ دَجْنِ تَنْجَسَلَى وتغييمُر وَ وَقَالَتُ الْالْكَانِي ٱلْفُكُوا انْ مُوعِدًا ۖ لَهُ مَرُّ فَلْيَرْجِعِ عَلَى حَكِيمُ وميمر الله قلت لجارات بيتها مسنت ولكن لا يزال ته يام

الساحل قدر نصف فرسم وفي قدر تلك المسافة ينبت المرجان فيرسل ذلك الساحل قدر نصف فرسم وفي قدر تلك المسافة ينبت المرجان فيرسل ذلك الصليب في الما الله الله والمرجان في ذوايب الصليب في يقتلعه بقوة ويُرقيه اليه فرخي وقد علّق في ذلك الصليب جسم مشجّر الى القصر ما هو اغبر المقشر فاذا وحد علّق في ذلك الصليب جسم مشجّر الى القصر ما هو اغبر المقشر فاذا وحد علّق عنه قشرُه خرج احمر اللون فتفصله الصَّناع ،

مُرْسَى الدَّجَاجِ بينها ربين اشير اربعة ايام وق مدينة قد احاط بها السحر من ثلاث نواح وقد ضرب بسور من الصفّة الغربية الى الصفّة السرقية ومن هناك يُدْخَل اليها واسواقها ومسجد جامعها من داخل ذلك السور له باب واحد ولها مُرْفاً غير مامون لصيقه يسكنها الاندلسيون وقبايل من كتامة وبشرقيها مدينة بنى جَنَّاد وفي اصغر منهاء

مُوسَى الزِّيْ تُونَّة من نواحى افريقية بينه وبين ميلة يوم واحد،

مُرْسَى على مدينة على سواحل جزيرة صقلية،

المُرْسَلِيَّةُ من مياه بني كُلْيْب بن يَرْبُوع باليمامة أو ما يقاربها عن محمد بسن المريس بن أبي حفصة ،

دامُرسينًا بصم اوله والسكون وكسر السين المهملة وباه مفتوحة خفيفة وهاء وهو من الذي قبله مدينة بالاندلس من اعمال تُدمير اختطها عبد السرحن بن الحكم بن هشام بن عبد الملك بن الحكم بن هشام بن عبد المركن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان وسمّاها تُدمير بتَدُمر الشام فاستمر الناس على اسم موضعها الاول وي فات اشجار وحداية محدقة بها وبها كان منزل ابن مردفيش وانعسرت في فات اشجار وحداية محدقة بها وبها كان منزل ابن مردفيش وانعسرت في المنه حتى صارت قاعدة الاندلس واليها ينسب ابو غالب تُمام بن غالسب اللغوى المرسى يعرف بابن البَنّاء صنف كتابا كبيرا في اللغة ع

مُرشَانَةُ بالفتح ثر السكون وشين مجمة وبعد الالف نون مدينة من اعال قرمُونة بالاندلس ينسب أليها احمد بن سيد الخبير بن داوود بن الى داوو

قال العمراني في قرية معروفة واليها ينسب المَّرْزى من الْحَدَّثين، الْحَدَّثين، الْحَدِّثين، الْمَرْزَى الْعَيد وفي رملة المَّرْزَى بالفاخ والزاء بعد الراء قرية بالجرين يصلى فيها يوم العيد وفي رملة لبنى أُحَارِب،

مُّرْزُنُكُى بعد الرام الساكنة زاء مفتوحة ثر نون ساكنة وكاف ومَّرْزُوفًا بليدُة بالديلم بها كان السن بن فَيْروزان صاحب جُرْجان تارةً مع آل بُويْه وتارة مع الجيل وتارة مع آل سامان ،

مُرَسُّ بالتحريك والسين مهملة موضع بالمدينة في نونية ابن مُقْبسل والمسرس للبيل والمرس شدّة العلاج ينسب اليه ابو عبد الله محمد بن اسماعيسل بن القاسم بن اسماعيل العلوى المَرسى المديني روى عن ابية عن جده قال ابن القاسم بن اسماعيل العلوى المَرسى المديني روى عن ابية عن جده قال ابن المقبل واشتَقَّت القُهْبُ ذات الحرج بن مَرس شُقَّ المقاسم عنه مدْرَعَ الرَّدَنِ وقالوا في تفسيره قال خالد الحرج ببلاد اليمامة ومرس لبني نُميْر ء

مُرسْتُ بفتح اوله وثانية وسين مهملة ساكنة احدى القرى الخمس بينشيده
ينسب اليها ابو سعيد عثمان بن على بن شراف بن احد المَرسْتى من اهل
پنجده كان فقيها فاضلا سمع من استاذه القاضي حسين والى مسعود محسد
هابن عبد الله للحافظ وغيرها وانقطع الى العمادة الى أن توفى سنة ٣٥ بينسيده
ومولده سنة ٣٥٠٠

مُرسَى الخَرَز بالفاتح ثم السكون والسين مهملة والقصر وأَصْلة مَفْعَل من رَسَت السفينة انا ثبتت والموضع مُرسَى والخَرَز بفاتح الحاد المجسسة والسراء ثم زالا واحدته خَرزة موضع معور على ساحل افريقية بينة وبين بُونَة ثلاثة ايام منه اليستخرج المَرْجان يجتمع التجار فيستَأْجرون اهل تلك المواضع على استخراجة من قعر البحر وليس في نلك على مستخرجة مَشَقَة ولا لسلطان فيه حصلة فانه يتخذ لاستخراجة صليب من خشب طولة قدر الدراع ثر يُشَدُّ في طول نلك المليب هجر ويشدٌ فيه حبل ويركب صاحبة في قارب ويبعد عدن نلك الصليب هجر ويشدُّ فيه حبل ويركب صاحبة في قارب ويبعد عدن نلك الصليب هجر ويشدُّ فيه حبل ويركب صاحبة في قارب ويبعد عدن

تثنية مَوْغاب واكثر ما يقال بالياه مرغابين اجرى مجرى نصيبين وهو اسمر علم موضوع لنهر بالبصرة عن الازهرى ،

مَرْغَابُ بالغين محجمة واخره بالا موحدة قوية من قرى هراة ثر من قوى مالين قال أبو سعد في التحبير محمد بن خلف بن يوسف بن محمد الاديب الصوفي ه ابو عبد الله الهروى كان قد سكن قرية مرغاب سمع ابا عم عبد الواحد بن احد المُلْجَى اجاز للسمعاني سمع منه ابن الوزير الدمشقى في الحوم سنة ٥٣٠، والمرغاب اسمر نهر بمرو الشاهجان والمرغاب نهر بالبصرة تال البلاذري وحفر بشير بن عبيد الله بن الى بكرة المرغاب وسمّاه باسم مرغاب مرو وكانت القطيعة الله فيها المرغاب لهلال بن أحوز المازق اقطعه اياها يزيد بن عبد الملك وي وقال عكره قطيعة لى وخاصمه حميرى بن علال فكتب خالد بن عبد الله القسرى الى مالك بن المنذر بن الجاورد وهو على احداث البصرة ان خَلِّ بين حميرى وبين المرغاب وارضه ونلك ان بشيرا اشخص الى خالد وتظلّم السهد فقبل قوله وكان عمرو بن يزيد الأُسَيّدى يُعْلَى جحميرى ويُعينه فقال لمالك بن هاالمنذر ليس هذا خَلَّ انما هو حُرَّ بين جيرى وبين المرغاب، وذكر عن بشير بن عبيد الله بن الى بكرة انه قال لسالم بن قُتَيْبه لا تخاصم فانها تصع الشرف وتنقص المروة فقام وصالِم خصماءه ثمر رآه بخاصم فقال له ما هذا يا بشير تنهاني * عن شيء وتفعله فقال له بشير ليس هذا ذاك هذه المرغاب ثمانية عشر الف جريب الخصومة فيها شرفء

المُرْغَبَانُ بالفتح ثر السكون وغين متجمة ثر بالا موحدة قرية من قرى كس ينسب اليها ابو عمرو محمد بن أحمد بن الى المنجرى للسن بن أحمد بسن للسن المروزي المرغباني من أهل مرو سكن مرغبان فينسب اليها سمع ابا العباس العَدَاني ابا الفصل الحُلَّادي وأزهر بن أحمد السرخسي سمع منه جماعة ابو عم سمع بقرطبة من وهب بن مسرّة الحجارى وكان معتنيا بالمسايسل عاقدا للوثايف توفى بمرشانة سنة ٣٠٩ وغيره ،

مِّرْصَفَا بِالْفَتِحَ ثَرَ السكون وصاد مهملة وفاؤ مقصورة قرية كبيرة في شمساني مصر قرب مُنْيَةً غَمْر نسب اليها قوم من اهل العلم ء

٥ المرعدة من مياه عمرو بن كلاب عن ابي زياد ،

مُرْعَشُ بالفتح ثر السكون والعين مهملة مفتوحة وشين محجمة مدينه في الثغور بين الشامر وبلاد الروم لها سوران وخندى وفي وسطها حصن عليه سور يعرف بالمرواني بن محمد الشهير عروان الحار ثر احدث الرشيد بعده ساير المدينة وبها ربض يعرف بالهارونية وهو عما يلى باب الحَدَث وقد الذكرها شاعر الحاسة فقال

فلو شهدَتْ أُمُّ القُدَيْد طعاننا عَرْعَشَ خَدِيْسَلَ الارمسَى أَرَتَّتَ عَشَيّة أَرْمَى جَمَعَمُ بِلَبَسَانة وَيَوْسَى وقد وَطَّنْتُهَا فاطَمَسَأَتَّتُ عَشَيّة أَرْمَى جَمَعُمُ بِلَبَسَانة وَيَوْسَى وقد وَطَّنْتُها فاطَمَسَأَتَّتُ وَلَا مَعْتَى وقد وَطَّنْتُها فاطَمَسَأَتُ ولاحِقِدُ الآطال أَسْنَدْتُ صَقَهِما الله صفّ أُخْرَى من عِدَى فاتشَعَرَّت

وبلغنی عنها فی عصرنا هذا شی استحسنته فاثبته ونلکه ان السلطان قلمی السلطان قلم السلطان بن سلحوق الرومی کان له طباخ اسمه ابراهیم وکان قد خدمه منذ صباه سنین کثیرة وکان حَرِکًا وله منزلة عنده فرآه یوما واقعًا بین یدیه ویرتب السماط وعلیه لبست حسنة ووسطه مشدود فقال له یا ابراهیم انت طباخ حتی متی تصل الی القبر فقال له هذا بیدک ایها السلطان فالتفت الی وزیم وقال له وقع له عموش واحصر القاضی والشهود لاشهده علی نفسی باتی قد وقال له وقع له عموش واحصر القاضی والشهود لاشهده علی نفسی باتی قد مرص وقال له وقع له عموش واحصر القاضی والشهود لاشهدام علی نفسی باتی قد مرص وقال نه وقع له عموش واحصر القاضی والشهود لاشهدام علی نفسی باتی قد مرص وقال به وقع له عموش واحسر القاضی والشهود لاشهدام علی نفسی باتی قد مرص وقال به وقع له یک وفقت فتسلّمها واقام بها مده شرم مرضا صعبا فرحل الی حلب لینداوی بها فات بها فصارت الی ولده من بعده فهی فی یده الی یومنا هذا و

المُرْغَابَانِ بالفتح أثر السكون وغين محجمة وبعد الالف بالا موحدة واخره نون

فَأَحَيَّة وسلامـة لَحَـيَـالـهـا ومع التحيّة والسلامة مَرْحَبُ
اتى اهتديت وس هداك وبيننا فلجَّ فقلة منعج فالمَـرُقَـبُ
وزعتُ اهلك عنعونك رغببة عتى وأَهْلى بن أَظْنَ وارغَـبُ
في ابيات قال الحفصى تحذاه الحفيرة قرية باليمامة جبل يقال له المرقب،

ه المَّرْقَبَةُ بِالفِيْ ثَرَ السَّونِ وقف وبالا جبل كان فيه رُقباء هُذَيْل بَين يَسُومَ والصَّهْمَا تَيْن ء

الْمُوقِدَةُ بِالصم والسكون وكسر القاف من الرقاد اسم ما في جبل قال الاصمعي ومن مياه الى بكر بن كلاب في اعالي تجد المُوقدة ي

مُرَقُ اللَّحريك قرية كبيرة على طريق نصيبين من الموصل تنزلها الـقوافل البينها وبين الموصل يومان وبير مُرَق بالمدينة ذكر في حديث الهجرة ويسروى بسكون الراءء

مَرَقِيَّةُ بفتح اوله وثانيه وكسر القاف والياء مشددة قلعة في سواحل حس كانت خربت نجددها معاوية ورتب فيها الجند واقطعهم القطايع وفي تاريدخ دمشق ابراهيم بن هبة الله بن ابراهيم ابو اسحاق القُرشي الطرابلسي المَرَقاني ها قدم دمشق وحدث بها عن ابي جعفر احمد بن كُليْب الطرسوسي روى عند عبد العزيز اللَيَّال وابو سعد اسماعيل بن على بن نُوِّي الشَّمَان وابو السيسن الحنّامي وما اطنّه منسوبا الا الى مرقية هذه ؟

مَرْكَلَانُ بَالْفَتْحِ ثَمْ السكون واخرة نون والرَّكُلُ الصوبُ بالرِّجْل والرِّكُلُ اللَّرَاثُ وهو موضع عن ابن دريد ،

٢٠ مَرْكُوبُ واد خلف يُلَمْلَم اعلاه لهذيل واسفله للنانة وهو محرم اهل اليمن ، مَرْكُودُ جبل في شعر الراعي قال يصف نساء

وسِرْبُ نشاء لو رَآفُنَّ راهبُ له ظُلْلَة في قلَّه ظَلَّم المُتَا المُتَنَاهيا جوامع انسِ في حُياء وعِقْد يَصِدْنَ الفَتَى والأَشْمَط المُتَنَاهيا

وتوفي بعد سنة ۴۳۰ء

مَرْغَبُونِ بالباء الموحدة واخره نون قرية من قوى بحارا ،

مَرْغَرِيطَة بالفتح ثر السكون وغين محجمة ورا لا مكسورة ويالا ساكنة وطالا مهملة حصن من اعمال جَيَّان بالاندلس،

ه مَرْغَةُ بالفاح ثر السكون وغين محمة والمرغة الروضة والعرب تقول تَمَرَّغُنسا اى تَنَزَّقُنا وهو موضع بينه وبين مكة بريدان في طريق بدرء

مُرْغِينًانُ بالفتح ثر السكون وغين محمة مكسورة والياء ساكنة ونون واخسرة نون أُخْرَى بلدة بما وراء النهو من إشهر البلاد من نواحى فرغانة مديسنسة خرج منها جماعة من الفصلاء ،

أمرفض الحتى

مرفق بالصم فر السكون والفاد منسورة وقاف موضع في قوله

وقد طالعَتْنا يوم روضة مرفق مرود الثنايا بَصَّة المتحرد،

المَرْقَبُ بالفتح ثر السكون والقاف وبالا موحدة وهو اسم الموضع الذي يُرقب فيه بلد وقلعة حصينة تشرف على ساحل بحر الشامر وعلى مدينة بُلْنياس فا الله وقلعة حصينة تشرف على ساحل بحر الشامر وعلى مدينة بُلْنياس فا الله الله المعرى في تاريخه وفي سنة 60 فيها عمر المسلمون الحصي المعروف بالمَرْقب بساحل جبلة وهو حصن بحدث كل من رآة انه في ير مثلة واجمع راى اصحابه على الحيلة بالروم فباعوم للصن بمال عظيم وبعثوا ير مثلة واجمع راى اصحابه على الحيلة بالروم فباعوم للصن بمال عظيم وبعثوا شيخا منهم وولدَيْه رهبنة الى انطاكية على قبض المال وتسليم للصن فلما قبصوا المال وقدم عليه تحو ثلثماية لتسليم للصن قتلوم واسروا اخريس قبصوا المال وقدم عليه تحو ثلثماية لتسليم للصن قتلوم واسروا اخريس الكثيرين فباعوم انفسهم بمال اخر ثر فدوا فلك الشيخ وولدَيْه بمال يسير وحصل المسلمون على للصن والمال وقل يزيد بن معاوية يذكره

طُوقَتْكُ وَيْنَبُ وِالرِكَابُ مُمَاحَةٌ جَنُوبِ خَبْت والنَّدَى يَتَصَبُّ بِثنيَّة العَلْمَيْن وهنسًا بعد ما خَفَقَ السَّمَاكُ وجاوزَتْه العَقْرَبُ

مَوْمَل مُخلاف باليمن منه خرجت النار الله احرقت الجنَّة الله ذكرهما الله في كتابه c

مَرَنْك بفتح اوله وثانية ونون ساكنة ودال من مشاهير مُدُن الدربيجان بينها وبين تبريز يومان قد تَشَعّْتُ الآن وبَدَأً فيها الخراب منذ نهبسهسا اللسرج ه وإخذوا جميع اهلهاء قال بطلميوس طولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة وربع عقال البلاذرى كانت مردد قرية صغيها فنزلها جليس ابو البعيث ثر حصّنها البعيث ثر ابنه محمد بن السبعيث وبَنَّى بها محمد قصرا وكان قد خالف فى خلاة٪ المتوكَّل فحاربه بُغًا الــصـغير حتى ظفر به وجمله الى سر من راى وهدم حايط مرند وذلك السقصر وكان ١٠ البعيث هذا من ولد عُتيب بن عمرو بن فنْب بن أَنْصَى بن دُعْسى بس جديلة ويقال عتيب بن اسلم بن جذام ويقال عتيب بن عوف بن سنان والعَتَبيّون يقولون فلكاء وينسب إليها كثير من العلماء مناهم محمد بسي عبد الله بن بندار بن عبد الله بن محمد بن كاكا ابو عبد الله المسرنسدى حدث بدمشق سنة ٣٣٣ عن الدارقطني وابن شاهين وابي حفص اللنساني ها وغيرهم روى عنه عبد العزيز اللناني وابو القاسم بن ابي العلاء وابو الحسن على بن الحسن بن حرور وغيرهم ، وابو الوفاء خليل بن احمد المرندى حدث عن ابی بَصیر محمد بن محمد الزَّیْنَبی سمع مغہ ابو بکر وقال تنوفی سنۃ ۹۲ ء° وابسو . عبد الله محمد بن موسى المرندى وراق الى نعيم الجرجاني سمع إبراهيم بن الحسين الهمداني سمع منه شيوج قزوين وأثنوا عليه منهم محمد بسي ابي ١٠٠ الحليل عبد الرحي بن ابي حام وقال كتبت عليم اكثر من حمسماية جزاء مَرْوَانُ هو فَعْلان من المَرْو وهو جبارة بيضاء برَّاقة تكون فيها النار اسم جبل وقال ابن موسى احسبه بأكْناف الرَّبِكُولا وقيل جبل وقيل حصن وكان مالكه الشَّلْيْل جد جرير بن عبد الله البَّحَلي صاحب النبيُّ صلعم وقال عمرو بسن

باعلام مركور فعَنْو فغُـرَّب مَغَانى امّر البوبر اذ في ما هـيـاء مَرْكَه بالفاخ ثر السكون وكاف مدينة بالزَّحْجَبار لبربر السُّودَان وليس ببربـر المغربء

مُرْكَيْس حصن من اعمال اشبيلية عن الى دحية حَجَّاج بن محمد بن عبد هالملك بن حجاج اللَّخْمى المُرْكَيْشى من اهل اشبيلية يكنى الا الوليد له رحلة الى المشرق روى فيها عن الى الحسن القابسى والراودى والرادى وكان له عناية بالحديث وعلومه ومات في شعبان سنة ٢٦ عن اثنتين وستين سنة تله ابن بَشْكُوال،

مُرْمَاجَنَّة بالفَتْحَ ثَر السكون وبعد الالف جيم ونون مشددة قرية بافريقية الهوارة قبيلة من البربر عن الى الحسن الخوارزمي وقال المهلَّى بين مرماجسَّكة والأَرْبِسَ موحلة ع

المرمى بكسر الميم مقصور بلك من ناحية قمار باليمن ،

مَرْمَى مدينة بين جبل تَفُوسة وزويلة قال البكري ومن اراد المسير من جبل نفوسة الى مدينة زويلة فانه يخرج الى مدينة جادو قر يسير تسلات ايام في المحواة ورمال الى موضع يسمّى تيرا وهو في سفيح جبل فيه ابار كثيرة وتخيل قر يصعد في دلك الجبل فيمشى في صحراء مستوية تحو اربعة ايام لا يجبد ماء قر ينزل على بير تسمّى اودرب ومن هناكه يلقى جبالا شامخة تسمّى تسارغين يسير فيها الذاهب ثلاثة ايام حتى يصل الى بلد يسمّى مرمى فيه تخييل كثيرة يسكنة بنو قلدين وفزانة وعندهم غريبة وهو ان السارق النا سرق كثيرة يسكنة كتبوا كتابا يتعارفونه فلا يزال السارق يضطرب في موضعه لا يسكن عنه ما به حتى على عنه ذلك ولا يفتر حتى يقر ويرد ما اخل ولا يسكن عنه ما به حتى على خسى ذلك الخط يودرعون النيل قر يسير في صحراء ذات رقيق يوما الى زويلة ع

اقول له يا عبد قيس صبايدة باى ترى مستوقد النسار اوقدا فقال اراها ارتبت بوقدوهما حيث استفاض الجُزْعُ شَيْخًا وغُرْقَدَا فاعجب اهل الكوفة بهذه الابيات فقال جرير كانكم بابن القين قد قال اعد نظرًا يا عبد قيس فاغا أضاءت لك النارُ الحار المقيدا هفلم يلبثوا ان جاءهم قول الفزردي يقول هذا البيت وبعده

حمار مَرُّوت السخامة قاربت وظيفه حول البيت حتى تـردَّدَا كُلَيْبيَّة لَم يَجعَل الله وَجْهَها كريما ولم يسنح لها الطير اسعدا فتناشد الناس هذه الابيات وجَبوا من اتّفاقهما فقال الفرزدي كانكم بابن المَهافة قد قال

وما غَبْتُ من نار اصاء وقودها فراسًا وبِسطام بن قيس مقيّدا واوَّقْدَت بالسِّيدَانِ نارا دَليلة واشهدت من سَوَّات جِعْثِنَ مشهدا فكان هذا من اعجب ما اتفقا عليه عه

المُرْوَحَةُ موضع بالسواد كان فيه وقايع بين المسلمين والفوس وفي وقعة قُـسَ الناطف على شاطى الفرات الشرق الناطف على شاطى الفرات الشرق الفروجة على شاطيها الغربيء

المُرُّودُ بِالفِتِ ثَرَ التشديد والصم وسكون الواو ودال مهملة موضع بين اللهُ حُفظ ووَدَّان من ديار بني صَعْرة من كنانة وهناك رابغ ،

مُرود بالفتح شر التشديد والصم وسكون الواو وذال مجمة وهو مُدَّعَم من مرو الرود فكذا يتلقظ به جميع افل خراسان ،

المتروراة بالفتع اللام فيه مثل اللام في قرورى الا أي في اخر هذا ياء ومرورات بالتاء كانه جمع مرورة وليس في اللام مثل هذا البناء وهو عا صعفت فيد العين واللام فهو فعلعلة مثل صَمَحْمَحة والالف فيه منقلبة عن ياء اصلية وهو قول سيبويه جُعل مثل شجوجاة وأبطل أن يكون من باب عقوقسل وقال المشعود الله الله

الخُمَّارِمِ الدِّجَلِي ينتمي الى مَعَدَّ في قصَّة

لقد فَرَقْتُهُم في كلَّ قسوم كتفريق الاله بنى مَعَسدٌ وكنتم حَوْلَ مروان حلولًا جميعا اهل مَأْثَرَة وتُجُسد فقرق بينكم يوم عَبُوسُ من الآيام يحسن غير سَعْد ء

ه المَّرُوانِ ثَثَنيه مَرُّو يُراد به مرو الشاهجان ومرو الرود قال الشاعر يرثى يزيد بن المهلَّب

ابا خالد صاعت خراسان بعد كم وقال ذَوْو الحاجات ابن يؤيدُ فا لسرور بعد فقدك بَـهْ عَجَـهُ ولا لِجَوَاد بعد جودك جُـودُ فلا قَطَرَتْ بالرَّى بعدك قَـطْـرَةٌ ولا اخصر بالمَرْوَيْن بعدك عُودُ ،

أ المروت بالفتح ثمر التشديد والصم وسكون الواو وتالا مثناة أن كان مثقلا من المروت جمع المرت وفي الارص الله لا تنبت شيمًا والا فهو مرتجل وهو السمر نهر وقيق واد بالعالية كانت به وقعة بين تهيم وتشير قال

سرت من لوى المَرَّوت وقال لخازمى المَرَّوت من دبار ملوك عُسَّان وموضع اخر قرب المَباج من دبار بنى تميم به كانت الواقعة قتل فيها بُجَيْر بن عبد ها الله بن عُكْبَر بن سَلَمَة بن تُشَيْر قتله قَعْمَبُ بن الحارث بن عمرو بن هام بن يربوع وهوموا جيشة واسروا اكثرهم وقال اوس بن بجير يرثى اباه

لعم بنى رياج ما اصابوا عا احتملوا وغيرهم السقيم بقَتْلهم أَمْرَة قدل انزِلَتْه بنو عمرو وأَوْفَتْه اللّهُ السّهر فان كانت رياحًا فَأَقْتلوها وآل جيلة الثّأرُ السمنيمر فاتهم على المَرْوت قوم ثوى برماحهم ميتُ كريمر

وحدد أبن سلام قال قال جرير باللوفة

قد قادنى من حب ماوية الهوى وما كنت القى للحبيبة اقسودًا احبُ ثَرَى نجد وبالغور حاجة اخار الهوى يا عبد قيس وانجدا

علم قد نشر لك فبكى وقال هذا العلم ليس لى هذا العلم لاحد بن حنيل؛ ومات فى بغداد سنة ٢٠٥ ودفئ قرب تربة احد بن حنيل رضّه، ومُرُّو السُرود فى الاقليم الخامس طولها خمس وثمانون درجة وثلثان وعرضها ثمان وثلاثون درجة وخمسون دقيقة،

ه مُرْدُ الشَّاهِ جَانِ هَذَهِ مِو العظمى اشهر مُدُن خراسان وقصبتها نَصَّ عليه ألحاكم ابوعيد الله في تاريخ نيسابور مع كونه الَّف كتابه في فصايل نيسابور الا انه لم يقدر على دفع فصل عله المدينة على النسبة اليها مروزي على غير قياس والثوبُ مَرْدِي على القياس ، وبين مرو ونيسابور سبعون فرسخا ومنهسا الى سرخس ثلاثون فرسخا والى بلج ماية واثنان وعشرون فرسخا اثنان وعشرون ١٠ منزلاء اما لفظ مرو فقده ذكونا انه بالعربية انجارة البيض للة يقتدر بها الا ان هذا عُونيٌّ ومُرْو ما زالت مجمية ثمر لد ار بها من هذه الحجارة شيئًا السبُّدَّةُ واما الشاهجان فهي فارسية معناها فعس السلطان لان الجان في المنعس او الروم والشاه هو السلطان سميت بذلك لجلالتها عندهم وقدد روى عسن بْرَيْدة بي الْحُصَيْبِ احد الحاب الذي صلعم انه قال قال في رسول الله صلعم يا ها دريدة اند سيبعث من بعدى بعوث فاذا بعثت فكن في بعث المشرق الدريدة في بعث خِراسان هُر كن في بعث ارض يقال لها مرد اذا اتينتها فانزلُ مِدينتها فانه بناها ذو القرنين وصلى فيها عزير انهارها تجرى بالبركة على كل نقب منها ملكه شاهر سيفه بدفع عن اهلها السوء الى يوم القيمة ؛ فقدمها بريدة غازيا واقام بها الى ان مات وقيره بها الى الآن معروف عليه راية رايتها، قال بطلبيوس ٢٠ في كتاب الملحمة مدينة مرو الوقة كذا قال طولها سيع وستون درجة وعرضها اربعون درجة في الاقليم الحامس طالعها العقرب تحت ثماني عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها في الجدى بهت ملكها مثلها بن الحل بيت عاقبتها مثلها من الميران كذا قال بطلميوس وقد تقدم ذكرها عدد ذكر الاقاليم انها

ابن السراج في فَطُوطاة هو مثل مروراة فهو فعوعل مثل عقوقل وقال سيبويسة فيه انه من باب صَمَحْمحة فاليالا زايدة على قول ابن السراج ووزند عسادة فعوعلة موضع كان فيد يوم المَرَوْراة طفر فيه نُبْيَانُ بني عامر قال زهير تَرَبَّض فان تُقُو المروراة منهم وداراتها لا يُقُو منهم اذا تَخْلُ بلاد بها نادمتُهم والمُعْتُهم فان تُقُوباً منهم فانهم بسسسلُ ع

مَرْوُ الرُّونَ الْمَرْوُ الْجَارة البيض تُقْدَح بها النار ولا يكون اسود ولا احمم ولا تقدح بالحجر الاحم ولا يسمى مروا والرون بالذال المحمة هو بالفارسية المنهر فكانه مَرُو النهر وفي مدينة قريبة من مرو الشاهجان بينهما خمسة ايام وفي على نهر عظيم فلهذا سميت بذنك وفي صغيرة بالنسبة الى مرو الأخرى خرج على نهر عظيم فلهذا سميت بذنك وفي صغيرة بالنسبة الى مرو الأخرى خرج ما منها خلف من اهل الفصل ينسبون مَرورُونى ومَروكى ومات المهلّب بس الى مُقرة بمرو الروق ققال قَهَار بين توسعة

الا نعب الغَوْرُ المقربُ للغَنى وست النَّدَى والغُرفُ بعد المهلب العلم عرو الرون رهن شوابسة وقد هبا عن كل شَرى ومَعْسرب وينسب اليها من المتأخرين ابو بكر خلف بن احد بن الله احمد بن محمد عابن مُتَوْيه المروالرونى واخوة ابو عمرو الفصل كانا من اهل الفصل والحديست مات خلف فى رجب سنة ٥٠٥ نكرة ابو سعد فى التحبير وقال اجاز نى ومن الاعيان الاكابر المتقدّمين القاضى ابو حامد احد بن عامر بن يسر المروالرولى من كبار اصحاب الشافتى نزل البصرة ودرس بها وشرح كتاب المُونى وكان من اكابر الاعيان وافراد العلماء توفى سنة ١١٣٦ وابو بكر احد بن محمد بن صالح الابن الاعيان وافراد العلماء توفى سنة ١١٣١ وابو بكر احد بن محمد بن صالح وهو مقدّم العدان عامر بن حنبل وكان بان خوارزميّا وأمّه مرونيّة وهو مقدّم العداب احد بن حنبل وكان بانس به وينبسط البه حمرة الى الغرو وشيعة الناس الى سامرًا فيعل يردم ولا يرجعون قال فجرزوا بشامرًا سموى من رجع من دونها نحو خمسين الف انسان فقيل له باً ابا بكر احد الله هذا

مدينة مثل هذه لا يُعْرَف من بناهاء وقد اخرجت مروس الاعيان وعلماه الدين والاركان فر تخرج مدينة مثلهم منهم احد بن محمد بن حنبــل الامامر وسفيان بن سعيد الثورى مات وليس له كَفَنَّ واسمه حَيَّ الى يوم السقيمة واسحاق بن رافويه وهيد الله بن المبارك وغيرهم ع وكان السلطان سَخَّر بسي ه ملكساه السَّلْحُوق مع سعة ملكه قد اختارها على ساير بلاده وما وال مقيما بها الى أن مات وقبره بها في قُبَّة عظيمة لها شباك الى الجامع وقبَّتسها زرقاء تظهر من مسيرة يوم بلغني أن بعض خدمه بناها له بعد موته ووقف عليها وقفا لمن يقرا القران ويكسو الموضع وتركتُها انا في سنة ١١٩ على احسى ما يكونء وعرو جامعان للحنفية والشافعية يجمعهما السور واقت بها ثلاثة ١٠ اعوام فلمر اجد بها عيباً الا ما يعترى افلها من العرق المديني فانهم منه في شدة عظيمة قلّ من يَخْدُو منه في كلّ عام ولولا ما عَرا من ورود التتر الى تلك البلاد وخرابها لما فارقتُها الى الممات لمه في اهلها من الرِّفْد ولين الجانب وحسن العشْرَة وكثرة كُتُب الاصول المتقنة بها فاني فارقتُها وفيها عشر خزاين للوقـف فر ار في الدنيا مثلها كثرة وجودة منها خزانتان في الجامع احداها يقال لها ه العزيزية وقفها رجل يقال له عزيز الدين ابو بكر عتيف الزنجاني او عتيف. بن ابي بكر وكان فُقَّاعيًّا للسلطان سنجر وكان في اول امره يبيع الفساكهة والريحان بسوق مرو قر صار شرابيًا له وكان ذا مكانة منه وكان فيها اثنا عشر الف مجلدًا أو ما يقاربها والاخرى يقال لها الكمالسينة لا ادرى ال من تُنسَب وبها خوانة شرف الملك المستوفي الى سعد محمد بن منصور في مدرسته ١٠ ومات المستوفي هذا في سنة ٢٩٦ وكان حنفي المذهب وخزانة نظام الملسك للسي بن اسحاق في مدرسته وخوانتان للسمعانيين وخوانة اخرى في المدرسة العيدية وخزانة لجد الملك احد الوزراء المتاخرين بها والخزاين الخساتونية في مدرستها والصميرية في خانكاه عناك وكانت سهلة التناول لا يفارق منولي

فى الاقليم الرابع قال ابو عون اسحاق بن على فى زيجه مرو فى الاقليم الرابع طولها اربع وثمانون درجة وكُلث وعرضها سبع وثلاثون درجة وخدهسس وثلاثون دقيقة عوشنع على اهل خراسان وادى عليه الدخل كما زعم تُمامة ان الديك فى كلّ بلد يلفظ ما ياكله من فيه للدجاجة بعد ان حصل الا ديكة مرو قانها تسلب الدجاج ما فى مفاقيرها من الحبّ وهذا كلب بين طاهر العيان لا يقدم على مثله الا الوقاع النبهات الذى لا يتوفى الوضوح والعار وما ديكة مرو الا كالديكة فى جميع الارض، قالوا ولما ملك طَهْمُورث بَنّى قهندن مرو وبنى مدينة بابل وبنى مدينة ابرايين بأرض قوم موسى ومدينة بالهند فى راس جبل يقال له اوى، قال وامرت تهاى بنت اردشير بن اسفنديار لما ملكت رجل واقام له سوقا فيها الطعام والشراب فكان اذا امسى الرجل اعظى درها فاشترى به طعامه وجميع ما يحتاج اليه فتعود الالف درم الى العابه فسلم يخرج له فى البناء الا الف درم وقال بعضه

مَياسيمُ مهو من نُحُور لطيه بكرش فقد امسى نظيمًا لحافر الله ومن رس باب الدار منكم بقرعة فقد كملت فيه خصالُ المكارم يسمون بطن الشاة طاووس عرسم وعند طبيخ اللحم ضرب الجاجم فلا قدس الرحن ارضا وبالمدة طواويسم فيها بطن السبها الطبيخ وكان المامون يقول يستوى الشريف والوضيع من مرو في ثلاثة اشياء الطبيخ النارنك والماء البارد للثرة الثلج بها والقطن اللينء وجرو الرزيق بتقديم الراه على الزاء والماجان وها نهران كبيران حسنان يخترعان شوارعها ومنهما سقى اكثم ضياعهاء وقال ابراهيم بن شماس الطالقاني قدمت على عبد الله بن المبارك من سمرقند الى مرو فأخذ بيدى فطاف في حول سور مدينة مرو في قال في الرحى قال الرحى قال الرحى قال الرحى فالما عبد المرحى قال في الرحى قال الرحى قال الرحى قال المراهيم من بتى هذه المدينة قلت لا ادرى يا الما عبد المرحى قال في حول سور مدينة مرو

أَسَفًا على برِّ السعراق وبحدره انَّ الفُوَّادَ بشَجُّوهُ معذور وَكُنَّا كَتُبُّنا قصيد الله عن الريب متفرِّقة وأَجَلْنا في كل موضع على ما يليه ولم يبق منها الا ذكر مرو وبها تنمُّ فانه قال بعد ما ذكر في السُّمَيْنة

ولا تحملاني قد تُبَيِّنَ شانديسا لَى السدر والاكفان عند فَنَاتيا وردًا على عيني فصصل ردادسيسا من الارض ذات العرض أن توسعا ليا فقد كنت قبل اليوم صعبًا قياديا سريعا لدى الهيجاء الى من تعانيسا ثقيلا على الاعداء عُصْبًا لسانيا وعن شتم ابي العمر وللحار وانيسا

ولما تَرَاأَتُ عند مدرو مسنسيستى وحلّ بها سقمى وحانت وفاتسيسا ه أقسول لا محسابي أرفعسوني فانسنى يقرّ بعَيْني أن سُهَيْسلُّ بدا لسيا فيا صاحبا رحملي دَفي الموتُ فأنولا برابية الى مقيمم ليسالسيسا اقيما علَّى اليومَر أو بعيض لييسليه وخطا باطراف السزجساء لسمصرعي ١٠ ولا تُحُـسداني بارك الله فديدكيا خُذَانَ تُجُـرًانَى بِمِمْرُدى الميكها وقد كنت عَطَّافًا اذا الخيل المجمع وقد كنت محمودا لدى الزاد والقرى وقد كنت صَبًّارًا على القرن في الوَغَما الويوما تراني في رحسًا مسستسديسرة تخرق اطراف السرمام شيسابسيسا. وما بعد هذه الابيات ذكر في الشبيكاء وعرو قبور أربعة من الصحابة منه بُرِيْدة بن الْحُصَيْب وللحكم بن عمرو الغفاري وسليمان بن بريدة في قريسة من قراها يقال لها فَني ويقال لها فَنين وعليه علم رايتُ للله كلَّه والأخر فسيتُه ؟ قامًا رستاى مرو فهو اجلَّ من المُدُن وكثيرا ما سمعتُه يقولون رجال مرو من

٣٠ قواها م وقال بعض الظوفاء يَهْ جُو اهل مرو المساهدة من المساهدة المساهدة

لاهل مرو أياد مستسع مورة ومُسروة علنها في نساه صغار من الشُّنوَّة يَبْدُلُن كُلُّ مُصون على طريق الْفُتُوَّةُ فلا يسافر اليها الا فَتَى فيه قُوَّهُ واليها ينسب عبد الرحق بن احد بن عبد الله ابو بكر القَفَّال المروزى وحيد منها مايتا مجلد واكثر بغير رهن تكون قيمتها مايتى دينار فكنت أَرْتُعُ فيها واقتبس من فوايدها وأنساني حُبُها كلَّ بلد وأَلْهانى عن الاهل والولد واكثر فوايد هذا اللتاب وغيرة مَّا جمعته فهو من تلك الخزاين وكثيرا ما كنت اترتّم عند كونى عرو بقول بعض الاعراب

ه اقْمْرِيَّةُ الوادى الله خان الفها من الدهر احداثُ اتت وخُطُوبُ تعالى أُطَارِحْك البكاء فانسا كلانا عرو الشاهجان غريب ثر اضفتُ اليها قول الى الحسين مسعود بن الحسن الدمشقى الحافظ وكان قدم مرو فات بها في سنة ۴۳،

أَخِلَّهُ إِن اصبَحْتُمُ فَى دياركم فَاتَى عَرو الشَّعْجَانِ غَريبُ المُوت اشتياتًا ثم أُحْيًا تَذَكُّرًا وبين التراقي والصلوع لهيبُ فا تَجَبُّ موت الغريب صبابة ولكن بقاء في الحياة عجيبُ الى ان خرجت عنها مفارة والى تلك المواطن ملتفتًا وامقًا فجعلست اترتَّم

بقول بعصا

ولما تَزَايَلْنا عن الشعب وانشَنَى مشرَّق ركب مصعد عن مغرّب وانشَنَى مشرَّق ركب مصعد عن مغرّب وان تَيُقَنْتُ ان لا دار من بعد علاج تَسُرُّ وان لا خُلَّة بعد زَيْنَسب وبقول الاخر

ليالى عرو الشاهجان وشَمْسلسنسا جميع سقاك الله صوب عهاد سَرَقْناك من رَيْب السزمان وصرفه وعين النَّوى مكحوله برقاد تَنَبَّهُ صرفُ الدهر فاستحدث النوى وصَيْرَنا شَتَّى بحسل بسلاد بروان تعْدم الحَسْنَاء دَامًّا فقد قال بعض من قدمها من اهل العراق فَحَسَّ الى وطنه وأرى عرو الشاهجان تَنَكَّرَتُ ارضٌ تَتَابَعُ ثلجُها المنرورُ الذلا ترى دَا برَّا مشهرورُ الا تخسال فاتَسه مستسرورُ كلتا يَدَيْهُ لا يزامسل ثوبُسه كلَّ الشتاه كانَه مَساسُورُ المَرْوَةُ واحد المرو الذي قبلة جبل مكة يعطف على الصَّفا قال عَرَّام ومن جبال مكة المروة جبل مايل الى الحرة اخبرنى ابو الربيع سليمان بن عبد الله المسكّى المحدّث ان منزله في رأس المروة وانها اكمة لطيفة في وسط مكة يحيط بها وعليها دور اهل مكة ومنازلام قل وهي في جانب مكة الذي يلى قُعَيْقعان وقد وعليها دور اهل مكة ومنازلام قل وهي في جانب مكة الذي يلى قُعَيْقعان وقد

فلا يُقْرَبَى المَرْوَدَيْن ولا الصَّفَا ولا مسجدَ الله الحرام المطهّرا ونو المَرْوَة قرية بوادى القرى وقيل بين خشب ووادى القرى نسبوا اليها الما غُسّان محمد بن عبد الله بن محمد المَرْوى سمع بالبصرة ابا خليفة الفصل بن الخُباب روى عنه ابو بكر محمد بن عبدوس النَّسوى سمع منسة بسنى المُروة وقدم نُصَيْبُ مكة فأتى المسجد الحرام ليلا نجاءت ثلاث نسوة نجلسن ويبا منه وجعلن يتحدّثن ويتذاكرن الشعر والشعراء فقالت احداهى قاتل الله جميلاً حيث قال

وبين الصفا والمَّرْوتَيْن ذكرتُكم عختلف من بين ساع ومُوجـف وعند طوافى قد ذكرتُك ذكرة في الموت بل كانت على الموت تصعف وا فقالت الاخرى قاتل الله كثير عَزَّة حيث قال

طَلَعْنَ عليما بين مَرْوَةَ فالصَّفَا يَهُرْنَ على البطحاء مَوْرَ السحايب فكنْنَ لعم الله يُحْدثن فتنه فختشع من خَـشـيــة الله تأبــب فقالت الاخرى بل قاتل الله نُصَيْبًا ابن الزانية حيث قال

أَلْامُ على ليلى ولو استطيعُها وحُرْمَة ما بين البنية والسَّتْرِ لمَّاتُ على ليلى بنَفْسِى مَيْلَة ولو كان في يوم التخالف والنفر فال اليهن فانشدهن فالجبن به وقُلْنَ له حق هذا البيت من انست قال انا المقذوفة بغير جُرْم نُصَيْبُ فرَحَبْنَ به واعتذرن اليه وحسادتهن بقية ليلته

زمانه فقها وعلماً رحل الى الناس وصنّف وظهرت بركته وهو احد اركان مذهب الشافعي وتخرّج به جماعة وانتشر علمه في الآفاق وكان ابتداء اشتغاله بالفقه على كبر السنّ حدثنى بعض فقهاه مرو بقَنينَ من قراها أن القَفَّال الشاشي صنع قفلا ومفتاحا وزنه دانتي واحد فاعجب الناس به جدًّا وسار ذكره وبلغ ه خبره الى القفال هذا فصنع قفلا مع مفتاحه وزنع طَـسُـوج وأراه الـنـاس فاستحسنوه ولم يشع له ذكم فقال يوما لبعض من يَأْنس اليه الا تمى كلّ شيء يفتقر الى الحطِّ عبل الشاشي قفلا وزنه دانقُّ وطَنَّتْ به البلاد وعسلتُ انا قفلا عقدار ربعه ما ذكرني إحد فقال له انما الذكر بالعلم لا بالاقفال فرغب في العلم واشتغل به وقد بلغ من عمره اربعين سنة وجاء الى شيخ من اهل مرو ١٠ وعرفه رغبته فيما رغب فيه فلقَّنَه اول كتاب المُزَّنى وهو هذا اللتاب اختصرتُه فرق الى سَطْحه وكرر على هذه الثلاثة الفاظ من العشاء الى أن طلع المقجر فحملته عينه فنام ثر انتبه وقد نسيها فصاق صدره وقال ايش اقول الشيخ وخرج من بيند فقالت له امراة من جيرانه يا ابا بكر لقد أَسْهَرْتَنا البارحة في قولك هذا كتاب اختصرته فتَلَقَّنُها منها وعاد الى شخه واخبره بما كان منه ه إِ فقال له لا يَصُدَّنَّك هَذَا عن الاشتغال فانك اذا لازمت الحفظ والاشتغال صار لك عادةً فجد ولازم الاشتغال حتى كان منه ما كان فعاش ثمانين سنة اربعين جاهلا واربعين علمًا وقال أبو المظفَّر السمعاني عاش تسعين سنة ومات سنسلا Plv ورايتُ قبره بمرو وزُرْتُه رحمه الله تعالى، وابو اسحاق ابراهيم بن احمد بن اسحاق المروزى احد أُنمَّة الفقهاء الشافعية ومقدّم عصره في الفتوى والتدريس رحل ١٠ الى الى العباس ابن شريح واقام عنده وحصل الفقد عليد وشرح الحتصر المورق شرحَيْن وصنّف في اصول الفقه والشروط وانتهت اليه رياسة هذا المسلحب بالعراق بعد ابن شريح ثر انتقل في أخر عمره الى مصر وتوفي بها لسبع خلون من رجب سنة .٣٤ ودُفن عند قبر الشَّافعي رضي اللهُ عنده .

ایا تَخْلَتُی حِسْیِ الْمُرَیْرَة هل ننا سبیلٌ الی طِلَّیْکیا وِخبَاکما الله الله الله الله الله الله المربورة لَیْتُنی اکون طُوالَ الدهر حیث اراکماء المُریْرِة لَیْتُنی اکون طُوالَ الدهر حیث اراکماء المُریْرِجَان بالصم ثمر الفیخ ویالا ساکنة بعدها زالا مکسورة وجیمر واخره نون موضع بفارس ،

ه المَرِيسَةُ بفتح اوله وتخفيف الراء ويا ساكنة وسين مهملة جزيرة في بلاد النوية كبيرة يُجْلَب منها الرقيقُ -

مَرِيسَةُ بالفتح ثر اللسر والتشديد وبالا ساكنة وسين مهملة قرية بمصر وولاية من ناحية الصعيد اليها ينسب الخُمْرُ المَرْيسيّة وفي من أَجُود الحِيرِ وامشاهاء ينسب اليها بشر بن غَيَّات المريسي صاحب الللام مولى زيد بن الخُمَّاات المريسي صاحب الله حنيفة ثر اشتغل بالللام وحَرَّدَ الفقد عن الى يوسف القاضي صاحب الى حنيفة ثر اشتغل بالللام وحَرَّدَ القول بَخَلَف القران وحكى عند اقوال شنيعة كقوله ان السجود للسشمس والقول بخلف القران وحكى عند اقوال شنيعة كقوله ان السجود للسشمس والقدر ليس بكفر وكان مُرْجِمًا روى عن تَاد بن سلمة وسفيان بن غييننة توفى سنة ١١٨ء وببغداد درب يعرف بدرب المَرْيسي ينسب اليدء

المُرَيْسِيعُ بالصم ثر الفاخ وبالا ساكنة ثر سين مهملة مكسورة وبالا اخرى واخرة اعين مهملة في السمرسُوع وهسوم الغين مجمة كانه تصغير السمرسُوع وهسوم الذي انسَلَقَتْ عينه من السَّهَر وهو اسمر ماه في ناحية تُكَيْد الى السلحل سار النبي صلعم في سنة خمس وقال ابن اسحاق في سنة ست الى بني المصطلق من خزاعة لما بلغة ان الحارث بن الى صرار الخزاعي قد جمع له جمعا فوجده على ماه يقال له المريسيع فقاتلهم وسياهم وفي السبي جُويْرية بنت لحسارت بن الى صرار الخزاعي المناه المناه المناه المناه على ماه يقال له المريسيع فقاتلهم وسياهم وفي السبي جُويْرية بنت الدفكات الدفكات

المُربيطُ تصغيم المرط وهو تنتف الريش والشعر والصوف عن الجسد كانسه لحوم من النبت سمى بذلك قال الشاعر

كان بصحراء المريط نعامة في تُنمادرها حِنْح الظلام نعايم،

مرجز بصم اوله وفتح ثانيه واخره زالا بلفظ تصغير مرجز وجتمل أن يشتق مرجز وجتمل أن يشتق من الرجز وهو عمل الشيطان وأصله تتأبع الحركات ومنه ناقة رجزاء أذا كانت قوانمها ترتعد أذا تامت ومنه رجز الشعر وهو مالا لبني ربيعة ،

قوادمُها ترتعد اذا قامت ومنه رجز الشعر وهو مالا لبنى ربيعة على مُرِينَة أخرِه حالا مهملة تصغير المَرَح وهو الغرج اسم اطم بالمدينة لبنى قَيْنُقاع من اليهون عند منقطع جسر بطحان على يمينكه وانت تريد المدينة مُرَيْخ تصغير المَرْخ اخره خالا منجمة وهو شجر النار اسم ما يجنب المَرْدَمة لبنى الى بكر بن كلاب ومُرَيْخ ايضا قرن اسود قرب يَنْبُع بين برك وودعان وفي كتاب الاصمعي مُرَيْخة والمُها ماهتان يقال لهما الشعبان وها الى جنب المَرْدَمة كما ذكرنا في الشعبان وانشد لبعضه

ومُرِّ على ساق مُرَيْخُكُ فالتمس به شربة ديسقيكها أو يبيعها >

الْمُرِيْدَاءُ تصغير المَرْداء ثانيث الأَمْرَد وهو الذي لا نبات فيه وفي قريلا بالجرين المُريّداء تصغير المَرْداء ثانيث الحارث بن الحارث بن الحارث بن عمره بن وديعلا بن لُلَيْز بن أَفْضَى بن عبد القيس ،

مُرِيدٌ اطنَّه تصغير الترخيم لمارد الحصن المذكور شبه به وهو اطم بالمدينة والبحراني خَطَّمَةً وعُرف بهذه النسبة عرفة المُرَيْدى حدَّث عن الى العلام البحراني روى عنه عود بن عمارة البصرى ع

المربير كانه تصغير المر اسم ماه من مياه بني سليم بنجد قال

هو المرير فاشربيه او دَرِى ان المرير قطعة من أَخْصَر يعنى الحرر المُويرة المُويرة المُويرة المؤيّرة ا

من دبار مُصَر عن الحازمي،

مَوْيُوطُ قرية من قرى مصر قرب الاسكندرية ساحلية تصاف اليها كورة من كُور الخوف الغربى قال أبن زولاق ذكر بعضام انه كشف الطوال الاعمار فلم يجدُّ اطوَّل اعمارا من سُمَّان مربوط وفي كورة من كور الاسكندرية ،

ه المَرِيَّةُ بالفتح ثم اللسو وتشديد الياء بنقطتين من تحتها يجوز ان يكون من مَرِيِّ الدمر يمرى اذا جرى والمَوْقَة مَرْهيَّة ويجوز ان يكون من الشيء المَرِيِّ فَخَلَفوا الهموة كما فعلوا في خطية وردية وفي مدينة كبيرة من كورة البيرة من اعبال الاندلس وكانت في وبَجَّانة بابي الشرق منها يركب التجار وفيها مرق ومَوْسَى للسَّفُن والمراكب يصرب ماء الحر سورها اويعبل بها الوَشْيُ والمديباج وجاد عله وكانت اولا تعبل بقرطبة ثم غلبست عليها آلمرية فلم يتفق في الاندلس من يجيد عبل الديباج اجادة اهل المرية ودخلها الافرني خذلهم الله من البر والجر في سنة ١٩٥ ثم استرجعها المسلمون سنة ١٥٥ وفيها يكون ترتيب الاسطول الذي للمسلمين ومنها يخرج الى غدرو الافرني قال ابو عم احمد ابن دَرَّاج القَسْطلي

ه متى تلحظوا قصر المريّة تظفروا بجر ندى ميناه دُرَّ ومَوْجانُ وَسَعْ مِينَاهُ دُرِّ ومَوْجانُ وَتَسْتِيدَاوَا من موج تَحْر شُجَاكُمُ بَجْر للم منه لُجَيْقُ وعِقْيَسانُ وقال ابن الحَدَّاد في ابيات ذكرت في تُذْمير

اخفى اشتياق وما أطويه من أسف على المرية والانفاس تظهره ينسب اليها ابو العباس احد بن عمر بن انس العُذرى ويعسوف بالسدّلادى المرقى رحل الى مكة وسمع من ابن العباس احد بن لخسين الرازى وطبقته ومصر جماعة اخرى وهو مكثر سمع منه الخبيدى وابن عبد البرّ وابومحمد ابن حوم وكانا شيخيه سمع منهما قديماً فلما رجع من الشرق سمعا منه وله تواليف حسان منها كتاب في اعلام النبوة وكتابه المسمّى بنظام المَرْجان

مَرْيَعُ بفئخ اوله وسكون ثانيه وفئخ اليه وعين مهملة وهو من الريُّع والنَّماد اسم موضع بين تَجْران وتَثْليث على الطريق المختصر من حصرموت وهو لبلى زُبَيْد قال ابو زياد مربع في جبال وثمايا واودية من بلاد بني زبيد قال القُحَيف العُقَيْلي

> امن اهل الاراك فُدَّى تَرِيعُ فعم شعباً لهم لو تستطيعُ زيارتُهُم ولكن احصرتُ المسا حروب لا يزال لها تشيع خليلٌ وامقُّ شفق عليها له منها ابن اربعة رضيع مريع منهُم وطن فشعبسا بعيدٌ من له وطن مريسعُ

> > وقال العمراني المريع واد بالبسي في ميميّة ابن مُقبل،

مُرِيُّفُقُ اسم قريمة في سُود باهلة من ارض البيمامة عن الخفصي وقد انشد -ا الا يا جمام الشعب شعب مُريَّفق سَقَتْك الْغُوَادي من جمام ومن شعب سقتك الغوادى رُبّ جُود غريه اصاحت لحقص من عنائك أو تُصْب فان يرتحلُ عجبى بجُثْمان اعظمى يقم قلبي المحزونُ في منول السركب وقال ابو زیاد مریفق من میاه آبی بکر بن کلاب بشراین وشراین جبلان ،

مُرِيْنُ بصم الميمر وفتح الراء وياء ساكنة مثناة من تحت ونون قرية من قرى ١٥مرو ويقال لها مرين دست ينسب اليها احد بن تميمر بن عُبّاد بن سلمر المريدي المروزي يروى عن احمد بن منيع وعلى بن حجر توفي سنة ثلثماية عن أثنتين وتسعين سنةء

مَرِيجِين قال القاضى عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حص قال احد بن محمد سالت ابا معادية السلمي عن مسجد عرباض بن سارية السلمي فقال منولة ١٠ خارج حص في قرية من قرى حص يقال لها مريين وولده بها الى اليوم وكان ينزلها ايصا قدامة بن عبد الله بن مهجان وغزا الصافية مع منصور يسن الزبيرة ومرجين ايصا من قرى حلب مشهورة،

مُرِين بالصم ثر اللسر ويالا ساكنة ودون بلفظ جمع الصحيح من المر ناحية

رجال متى يدعوا الى الموت يسرعوا كمشى الجمال المسرعات المصاعب لَّوَ ٱنَّكَ تلقى حنَّظلا فوق بيضنا تدحرج عن ذى سامة المتقارب،

صَبَّحْنا بها الآجام حول مُزاحم قَوانس اولى بيضها كاللسواكب المَزَّاهُو طُرَابٌ في قول عدى بن الرقاع

يا من يرى برقًا ارقتُ لصوفه امسى تَلَأَلاً في حواركة العُلا فَّاصاب أَيْهُمُه المواعرَ كلَّهِا واقتَمْ ايسُوه أَثَيْدُة فالحَشَاء

مُزْجٌ بالصم ثر السكون والجيم يجوز ان يكون جمع المِزْج وهو الشَّهْد وهو غدير يفضى اليه سيل النقيع وعر به ايضا وادى العقيف فهو ابدأ دو ماء بينه وبين المدينة ثلاثون فرسخا أو تحوه قال الأَحْوَى بن محمد الانصارى وأَنَّى له سَلْمَى اذا حِلَّ وانتقدوى بحُلُوان واحتلَّت بُزَّج وجُبُّجُب

ولولا الذى بينى وبينك لم تَجبُّ مسافةٌ ما بين البُويْب ويَستْدب، الْمُؤْدَرَعُ بالصم مُعْتَعَل من الزِرع مُخلافٍ باليمن،

المُوْدَلَفَةُ بالصم ثمر السكون ودال مفتوحة مهملة ولام مكسورة وفالا اختُلف فيها لمَ سمّيت بذلك فقيلٌ مزدلفة منقولة من الازدلاف وهو الاجتسساع وق والمتنزيل وازلفنا ثر الاخرين وقيل الازدلاف الاقتراب لانها مقربة من الله وقيل لازدلاف الناس في منى بعد الافاصة وقيل لاجتماع الناس.بها وقيسل لازدلاف آدمر وحوى بها اى لاجتماعهما وقيل لنزول الناس بها في زَلْف الليل وهسو جمع ايصا وقيل الزلفة القُريّة فسميت مزدلفة لان الناس يزدلفون فيها الى الحرم وقيل أن آدم لما اهبط الى الارض لم يزدلف الى حُوى او تزدلف اليه ٢٠ حتى تعارفا بعرفة واجتمعا بالزدلفة فسيت جمعا ومزدلفة وهو مبيت للحاج ومجمع الصلوة اذا صدروا من عرفات وهو مكان بين بطن محسر والمعازمين والمزدلفة المشعر والحرام ومصلى الامام يصلى فيد العشاء والمغرب والصرح وقسيسل لان الناس يدافعون منها زلفلًا واحدة اي جميعًا وحَدَّه اذا افصح من عرفات

ق المسالك والممالك ومولده في ذي القعدة سنة ١٩٣٠ وتوفي سنة ٢٧١ وفيسلام به ببلنسية، وينسب اليها ايصا محمد بن خلف بن سعيد بن وهب المَرِيُّ ابو عبد الله المعروف بابن المرابط من اهل الفقه والفصل سمع ابا السقسسم المهلب وابا الوليد ابن مقبل والف كتابا في شرح المخارى مفيدا كبيرا روى عنه القاضي ابو الاصبع ابن سهل والقاضي ابو عبد الله التميمي وغيروف وتوفي بالمرية سنة ٢٨٥، ومحمد بن حسين بن احمد بن محمد الانصارى المَرى ابو عبد الله روى عن جماعة وتحقّف بعلم الحديث ومعرفته وله كتاب حسن في الجمع بين صحيحي المخارى ومُسلم اخذه الناس عنه مات في محم سنة ١٨٥ ومولده سنة ٢٥٩، والمَرِيَّة ايضا مَرِيَّة بَلْش بفتح الباه الموحدة وكسر اللام ومولده وشين محمة بلدة اخرى بالاندلس ايضا من اعبال ربة على صفّة النهر كانت مَرْشي يركب منه في المحر الى بلاد البرير في العدوة من السبر المعرفة في اجم القصب بقربها قرية بين واسط والبصرة قرب نهر دُقلًا من ناحسو الموق في اجم القصب بقربها قرية يقال لها الهنيمة ها

باب الميم والنراء وما يليهما

ها المِزَاجُ بكسر اوله واخره جيم المَزْجُ خَلْطُ الشيء بالشيء والمِزَاجِ الطبيعة قل عارة المزاج موضع على مَتْن القعقاع من طريق اللوفة وقيل المزاج موضع في شرق المُغيثة قال جرير

> ولا تَقَعْقُعَ أَنْحَى العيس قاربة بين المزاج ورَعْنَى رجلتَى بَقر كلُّها مواضع ع

المُوَاحِمُ بالصم والحاء مهملة اسم أَطُم بالمدينة قال قيس بن الخطيم ولما والعن الحرب حسوباً تجسودت ليست مع البُودَيْن ثوب الحارب مصاعفة يغشى الانامل رَيْعُسها كان قتيريْها عيسون الجسنسانب وكفت امرة لا ابعَث الحرب طالمًا فلمّا أَبُوا اشعَالُتُها كلّ جسانسب

العلاء الهندى وكان والده قد خرج الى المزرفة فى الفتنة ثر عاد فقيل له المزرف توفى فى مستهل المحرّم سنة ١٥٠ وذكر من حدّث عنه محمد بن احمد المانداني الواسطى سماعاء

مَوْرَذَكُن بالفائح الله السكون ورالا مفتوحة ونون ساكنة وكاف ونون اخرى من المحتوى المؤرق المحتوى المحتوى أخرى من الحد المحتوى أخرى المحتوى أخرى المحتوى أخرى المحتوى المؤراج المخروة المحتوى والمحتوى المؤراج المحتوى المحتوى

مَوْريين بالفتح السكون وراه وياه بنقطتين من تحت والنون من قرى الحارا ايضاء

المُونُ بالصمر ثمر السكون واخره نون بلفظ جمع مُزْدة وهو السحاب من قرى سموقند على ثلاثة فراسخ منها او اربعة ينسب اليها بعص السرواة قال ابسو الفصل الله بسموقند يقال لها مُزْدة وقحرك النسبة اليها وتسكن منها الحد بن ابراهيم بن العَيْزار المُزْفي روى عن على ابن البيكَنْدى ، ومُزْنُ ايضا بلدة بنواحى الديلم كانت من ثغور المسلمين وكان يسكنها بندار سفجان اخو بنواحى الديلم كانت من ثغور المسلمين وكان يسكنها بندار سفجان اخو ابندار فُرمُز ، قال ابو سعيد الادريسي في تاريخ سموقند احمد بن ابراهيم بن العيزار المرفى من قرية من عند سموقند على ثلاثة فراسخ منها يقال لها أمون روى عن على بن الحسين البيكندى وجعفر بن محمد بن مسسمودة السموقندى وغيرها روى عنه محمد بن جعفر بن الاشعث اللَّبُ ولَأَخَبَكُثى وحمد بن الفضل النيسابورى ،

٢ مُوْتَوَى بالغني أثر السكون ونون وواو مفتوحتين والف قرية بينها وبين سمرقند اربعة فراسم ،

المُرُونُ جمع مازى وهو الذاهب في الارض يقال مَوْنَ في الارض اذا ذهب فيها يقال هذا يَوْمُ مُوْنِ اذا كأن يوم فرار من العَدُو والمزون البُعْد وجوز ان يروى

تريده فَأَذْتَ فيه حتى تبلغ القرن الاجم دون محسِّر وقُرَح الجبل الذى عند الموقف وهي فرسم منى بها مصلى وسقاية ومنارة وبركه عدّة الى جسنسب جبل ثبير، قال ابن جَجَّاج

اسقنى بالرَّطْل فى مزدلفَه قَهْوَةً قد جاوزَتْ حَدَّ الصَّفَه وَدَعَ الاخبار فى تحريها تلكه اخبار اتت مختلفَه يا ابا القاسم باكرنى بها لا تكن شيخا قليل المعسرفَة انها الحيج لمن حَلَّ مِنَى ولمن قد بات بالسمزدلفَة وفي منقولة من ابيات نسبها المُبَرَّد إلى محمد بن هارون بن مُخلد بسن ابان اللاتب باكر الصهباء يوم عَرَفَه ولمن اصبح بالسردلفة انها النسكه لمن حَلَّ منى ولمن اصبح بالسردلفة واشرب الراح ودَعْ صُوامها لا تكونت ردى السعوفة على السرد الما المعرفة على السرد المعرفة على المناه المراح ودَعْ صُوامها الله تكونت ردى السعوفة على السرد المعرفة على المعرفة على المعرفة على المعرفة السعوفة على المعرفة المعرفة على المعرفة المعرفة

المُوْدَقَانُ بليدة من نواحى الرَّى معروفة، أُخْرَجت قوما من اهل العلم وفي بين الرَّى وساوه ومُوْدَقان مدينة صغيرة من مُكُن قهستان تله السلفى في كتساب محمد السفر قال شهيف بن شروين بن محمد بن الفرج الأرْمُوى عودتان وكان ما يخدم الصوفية برباط عودتان ويعنى بقهستان ناحية الجبل فهمًا واحد ع

المَوْرَفَةُ اللَّفِيْ الْمُ السكون وراق مفتوحة وفاق قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة المنورة الفيخ الله السكون وراق مفتوحة وفاق قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ واليها ينسب الرَّمَّان المَوْرَقُ كان فيها قديما فاما اليوم فليس بها بُسْتان البتّة ولا رُمَّان ولا غيرة وهي قريبة من قطربًل ينسب اليها أبو الهَيْثَم خالد بن أبي يزيد وقيل أبن يزيد المزرق روى عن شعبة اليها أبو الهيئم خالد بن أبي يزيد وقيل أبن يويد المخالق الصاغاني وهبساس المروزي عوابو بكر محمد بن المحالق الصاغاني وهبساس المروزي عوابو بكر محمد بن الخسن المن المنوري والى الخسين بهب المسلمة والى الحسن أبن النقور والى الغنائم بن المامون والى الحسين بهب المسلمة والى الحسين ومن المهدى في اخرين وهو ثقة صالح سمع حدد الخفّاف بن أناصر وابن عساكر وابه

مِسْمَع بن شهاب بن عمرو بن عباد بن ربیعة بن خَدْر بن صُبَیْعة بن قیس بن ثعلبة بن عُمَابة بن صَعْب بن علی بن بکر بن وایل کما قالوا فی النسبة الی المهلّبیّن المهالبة وقد نسبوا الی هذه الحلّة جماعة منه ابراهیم بن محمد بن اسماعیل بن ابی اسحای المسمعی البصری حدث ببغداد عن ابی السولید والطیالسی وعمرو بن مرزوق وغیرها روی عنه عبد الصمد بن علی السطّشی وابو بکر الشافعی ذکره الدارقطنی وقال ضعیف، ومن العلماء محمد بن شدّاد بن عیسی ابو یَدْنی المسمعی یعرف بزرقان احد المتکلّمین المعتزلة سمع یحیی بن سعید القطان وعون بن عارة وروح بن عبادة وغیره روی عنه الحسین بن سعید القطان وعون بن عارة وروح بن عبادة وغیره روی عنه الحسین بن سعید القطان وعون بن عارة وروح بن عبادة وغیره روی عنه الحسین بن صفوان البَرْقی وابو بکر الشافعی ومکرم بن احمد القاضی وکان ضعیفا لا بحدیث به وقال الدارقطنی لا یُگتب حدیثه ومات ببغداد سنة م او ۲۰۹ مسانه بالفیخ ثر التشدید وبعد الالف نون بن نواحی آگشونیة بالاندالس ومن اقائیم استَجَة ایصاء

مَسْبَرُ بالفتح ثمر السكون وبالا موحدة مفتوحة قرية بالصعيد في غربي النيل ، المُسْتَجَارُ موضع بفارس ،

ها المُسْتَحِيرَةُ موضع في شعر هذيل قال مالك بن خالد الْخُنّاعي

أَشُقُ جَوَارَ البِيدِ والوَعْثَ معرضا كاتى لما قد أَيْبَسَ الصَّيْفُ حاطبُ وَيُحْدُثُ قَاعَ المستحديدوة السبى بان يَتَلَاحُوا آخر السيدوم آربُ عَ المُسْتَرادُ موضع في سواد العراق من منازل اياد قال ابو دُواد

ابِن رَسْمِ يُعَقَّمَا او رَمَادِ وَسُفْعِ كَالْحِامَاتِ الْفَرَادِ وَأَنْشَاءَ يَلُحْنَ عَلَى رَكِيِّ بِنَقْعِ مُلَيْجَةِ فَلَسْتُرادَ عَ

المُسْتريون من قرى مصر فى كورة الشرقية ويقال لها الحياسة ايضاء المُسْتَشْرَفُ بلفظ المستفعل من الموضع الذى يشرف منه فى شعر عنترة بفتح الراء،

بفتح الميم اذا نظر الى الموضع لا الى القعل وهو من اسماء عُمَان ولذلك قل اللَّمَيْثُ فامَّا الارْدُ ارْدُ الى سعيد قَاكْرُهُ الى أُسْمَيْها الْمَرُولَا

ابو سعيد هو المهلّب بن الى صُفْرة يقول اكرة أن انسبه الى المزون وهى ارص عان يقول م من مُصَر وقال ابو عبيدة اراد بالمزون المَلّاحين وكان اردشير بين وبابك جعل الازد مَلَّاحين بشحّر عمان قبل الاسلام بستماية سنة وقال جرير وأطْفَأْتَ نِيرانَ المَزُونِ وأَهْلِها وقد حاوَلُوها فِتْنَةٌ أَنْ تُسَعَّرًا ع

المزهد من حصون اليمن من ناحية البحار ،

المِرْةُ باللسر ثر التشديد إطنَّه مجميًا فاتى لم اعرف له فى العربية مع كسر الميم مُعْنَى وهي قرية كبيرة غَنَّاء فى وسط بساتين دمشق بينها وبين دمشق إنصف فرسم وبها فيما يقال قبر دحية اللهى شاحب رسول الله صلعم ويقال لها مزّة كلب قال ابن قيس الرُقيَّات

حبنا ليسلستى عسرة كلسب عال على بها اللوانين عُسولُ ويَّ السَّمُولُ مَسَالًا وما تحلُّ السَّمُولُ مَسَالًا وما تحلُّ السَّمُولُ

عندنا المُشرفات من بَقَد الانسس هواهُيَّ لابي قيس دليلُ عَ مَزْيَدُ وَكُونَ الْعُنْ مُ مُزْيَدُ وَكُونَ مِن تَحْت حَلَمْ بني مَزْيَد وَكُونَ فَي حَلَمْ مَنْ مَرْبَد وَكُونَ فَي مَزْيَد وَكُونَ فَي حَلَمْ مَنْ مَنْ مَنْ السَّكُونِ وَفَيْحِ الْياء بِنقطتين مِن تَحْت حَلَمْ بني مَزْيَد وَكُونَ فَي حَلَمْ عَنْ السَّكُونِ وَفِيْحِ الْياء بِنقطتين مِن تَحْت حَلَمْ بني مَزْيَد وَكُونَ فِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مَن اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مَن اللَّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مَن اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَن اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَي

المُزَيْرِعة تصغير المَوْرَعة قرية بالجرين لبني عامر بن الحارث بن عبد القيس، المؤيرين ما و لبني كُلَيْب بن يربوع بأرض اليمامة أو ما قاربها ها

r. باب الميم والسين وما يليهما

المُسْنَاتُ بالصم واخره تناه فوقها نقطتان ماه تللب تال

بين خَبْتُ الى المُسَات،

المَسَامِعَةُ محلَّة بالبصرة تنسب الى القبيلة وهي نسبة جماعة المسعين وهنو

على التقوى من اول يوم ما الطهور الذى اثنى الله به عليكم فذكروا له الاستنجاء بالماء بعد الاستجمار قال هو ذاكم فعليكوه وليس بين الحديثين تعارض كلاها اسس على التقوى غير ان قوله من اول يوم يقتضى لمسجد قباء لان تاسيسه كان فى اول يوم من حلول رسول الله صلعم دار هجرته هو اول التاريخ للهجرة المباركة ولعلم الله تعالى بان ذلك اليوم سيكون اول يوم من التاريخ سماه اول يوم ارخ فيه فى قول بعض الفصلاء وقد قال بعضها ان هاهنا حذف مصاف تقديره تاسيس اول يوم والاول احسن ع

المَسْجِدُ الْحَرَامُ الذي مكة كان اول من بناه عم بن الخطاب رصَّه ولم يكس له في ومن النبيّ صلعمر وابي بكر جدارٌ يحيط به وداك أن الناس صَيَّقوا على ١٠ الكعبة والصقوا دورهم بها فقال عمر أن اللعبة بيت الله ولا بُدَّ للبيت من فناء وانكم تخلتم عليها واد تدخل عليكم فاشترى تلك الدور وعدمها وزادها فيه وهدم على قوم من جيران المساجد أبوا ان يبيعوا ووضع لا الاثمان حتى اخذوها بعد واتخذ للمسجد جدارا دون القامة فكانت المصابيم توضع عليد، شركان عثمان فاشترى دورا أخر وأُغْلَى في ثمنها واخذ منازل ه اقوام أُبُوا أن يبيعوها ووضع له الاثمان فصحّبوا عليه عند البيت فقال أنما جُرّاً كم على جلمي عنكم وليني للم لقد فعل بكمر عمد مثل هذا القررتمر ورصيتم أثر امر بام الى لخبس حتى كلمه فيام عبد الله بن خالد بن أسيب بن ابي العيص فخَلَّى سبيلهم، ويقال ان عثمان اول من اتخذ الأروقة حين وسع المسجد وزاد في سعة المسجد فلما كان ابن الربير زاد في اتقانه لا في سعته ٢٠ وجعل فيه عدا من الوخام وزاد في ابوابه وحسنها ، فلما كان عبد اللك بن مروان زاد في ارتفاع حايط المسجد وحمل اليم السواري بن مصر ف الجر الى جُدُّة واحتملت من جدّة على الحجِّل الى مكة، وامر الحجَّاج بن يوسف فكساها الديباج فلما وكي الوليد بن عبد الملك زاد في حليتها وصرف في

المُسْتَنْج مدينة بالسند من ناحية يقال لها السرار بينها وبين قَنْدابيل اربع مراحل وبين بُسْت سبعة المام او تحوها من جهة الشرق والتجم يقولون مُسْتَنْك والله اعلم في اى لغة تكون ع

المُسْتَوى بوزن اسم الفاهل من استَوى يستوى هو موضع ،

ه مَسْتِينَان بَالفَتِح ثَر السكون وكسر التاء وبالا تحتها نقطتان وتون واخره نون اخرى من قرى بلج ء

المُسْجِدَانِ أَنَا أُطْلَق هذا اللفظ أُريد به مسجد مكة والمدينة واما مساجد المُدُن الجوامع فتذكر مع المدنء

مَسْجِدُ ابن رَغْبَانَ في غربي بغداد كان مُزْبَلَةٌ قل بعض الدهاقين مُرَّ بي رجل اوانا واقف عند الزبلة للق صارت مسجد ابن رغبان قبل ان تُبئي بغداد فوقف عليها وقل ليَأْتينُ على الناس زمان من طَرَحَ في هذا الموضع شتيسنسا فاحسن احواله ان يحمل ذاك في ثوبه فصحكت تحبُّبًا ها مرّت الا ايام حتى رايت مصداي ما قال ع

مُسْجِدُ التَّقْوَى قيل لما قدم الذي صلعم مهاجراً نول بقباء على بنى عمو بن العوف فاقام فيه يوم الاثنين ويوم الثلاثاء ويوم الابعاء ويوم الخميس واسس مسجده ثر اخرجه الله من بين اظهره يوم الجعة وذكر ابن خيثمة ان رسول الله صلعم حين اسسه كان هو اول من وضع ججرا بيده في قبلته ثر جاء ابو بكر حجر فوضعه ثر جاء عم حجر فوضعه الى جنب حجر الى بكر أخذ الناس في البنيان وهذا المسجد اول مسجد بنى في الاسلام وفيه وفي العلم الناس في البنيان وهذا المسجد اول مسجد بنى في الاسلام وفيه وفي العلم الناس في البنيان وهذا المسجد اول مسجد بنى في الاسلام وفيه وفي العلم الناس على التقوى وان كان روى ابو سعيد الخدرى ان رسول الله صلعم سُسَلَ عين المسجد الذي أسس على التقوى فقال هو المسجد هذا وفي رواية اخسرى المسجد الذي أسس على التقوى فقال هو المسجد هذا وفي رواية اخسرى قل وفي الاخر خهر كثير وقد قال لبنى عوف حين نول المسجد السب

المَسَدُّ مَقْعَل من سددت الشيء قيل هو مُلْتَقَى بُسْنان ابن مَعْمَ قال أَلْهَيْتُ مَقْعَل من سددت الشيء قيل هو مُلْتَقَى بُسْنان ابن مَعْمَ قال أَلْهَيْتُ اعْلَب من أَسْد المَسَدّ حديد. الفاب أَخْذَتُه عَقْرُ فتطريخ وقيلى هو ملتقى المَخْلَتين اليمانية والشامية وقيل بطن تخلة بفاحية مكية على مرحلة بينها وبين مُغيثة الماوان وهو المكان الذي تسمّيه العامّة بستان على مرحلة بينها وبين مُغيثة الماوان وهو المكان الذي تسمّيه العامّة بستان ابن مَعْمَ والناس يسمّونه بستان ابن مَعْمَ والناس يسمّونه بستان ابن عامر ع

مسراما فى تاريخ دمشف احمد بن ضياء ويقال احمد بن زماد بن ضياء بس خلاج بن كثير ابو للسن النخلى المسرائي من قرية مسراما روى عن الى الجاهر وعبد الله بن سليمان البعلبكى العبدى وسليمان بن جَباج الكسسامى روى عند ابو الطيب ابن الحوراني وابو عم ابن فصالة وابو على ابن آدم الفزارى ، مُسْرُقَانُ بالفئخ ثم السكون والراء مصمومة وقاف واخرة نون هو نهر بخورستان عليه عدة قرى وبلدان وتخل يسقى نلك كُله ومبدأة من تُستبر كان اول من حفرة اردشير بهمن بن اسفنديار وهو اردشير الاقدام وقال حمزة مسرقان اسم نهر حفرة سابور بن اردشير وسماة اردشير وهو النهر الممتد الجارى بباب تستر في حفرة سابور بن اردشير وسماة اردشير وهو النهر الممتد الجارى بباب تستر في حفرة الاسم لما عربوة خارجة عن كل قياس وحفر اكثر انهار الاهوازه قال ابو في هذا الاسم لما عربوة خارجة عن كل قياس وحفر اكثر انهار الاهوازه قال ابو زيد والمسرقان رطب يستى الطّن يقال ذلك الرطب اذا اكله الانسان وشرب ماء المسرقان لم تخطه الخمى وقال بزيد بن المفرغ يذكرة

تَعُلَّقَ مِن اسماء مِن قد تَعُلَّهُا ومثل الذي لاقى مِن الوجهد أَرَّقَ الله مِن الوجهد أَرَّقَ الله وحسبكه مِن اسماء ذَأَي وانها الذا ذكرت هلجي فُوَّادًا معلَّقًا سَقَى قَرِمُ الارعاد مُنْتَجِسُ العَرَى منازلها مِن مسرقان فيسُرقَها لله حيث يُرْقَ مِن دُجَيْل سفينُه ودجلة أَسْقاها بِحَسابًا مُطَبِقًا فَتُسْتَرَ لا زالت خصيبًا جَنَابُها الله مدفع السَّلَّن مِن بطى دُوْرَقا

ميزابها وسقفها ما كان في مايدة سليمان بن داوود عم من ذهب وقضة وكانت قد جلت على بغل قوى فتَفَسِّخ تحتها فصرب منها الوليد حلية اللسعبة وكانت هذه المايدة قد احتملت اليه من طليطلة بالاندلس لما فُحُحت تلك البلاد وكان لها أطواق من ياقوت وزبرجد فلما ولى المنصور وابنه المهدى زادا وايضا في اتقان المسجد وتحسين هيئته ولم جدث فيه بعد فلك عسل الى لخين ء وفي اشتراء عمر وعثمان الدور الله زاداها في المسجد دليل عسلي ان رباع اهل مكة ملك لاهلها يتصرفون فيها بالبيع والشراة واللراة اذا شساءوا وفيه اختلاف بين الفقهاء >

اتى سماكًا بَنَى مَجْدًا لأُسْرِته حتى الممات وفعلُ الخير يُبْتَدَرُ وَ اللَّهِ عَلَى الْحَيْرِ عَن اتوابِه السشَّرَرُ عَلَى المَسْحَاةِ موضع في شعر مَعرَّ قرب شَرَف بين مكة والله عن محاليف الطايف الو مكة قال بعصهم

عَقَا وَجَلَا عَن هَهِ لَتُ بِهِ خُمُّ وَشَاقِكَ بِالْمِسْحَاهُ مِن شَرِف رَسْمُ عَ مُسْحُلُنُ بِالصِم ثَر السكون ثر حا9 مهملة مصمومة واخره نون اظنه ماخودا من الاستحل وهو من الشجر المساويك كانه للثرته بهذا المحكان سمى بدلك وشابُّ مُسْحُلانًا يوصف بالطول وحسن القوام وهو اسم موضع في قول النابغة المستحلق يوسف بالطول وحسن القوام وهو اسم موضع في قول النابغة المستحلق ليت قيسًا كلَّها قد قَطَّعَتْ مُسْحُلانًا فَحُصِيدًا فَتُبَل وقال التطيمة

عَفَا مِن سُلَيْمَى مستحلانُ نحامَرُهُ تمشّى به طُلْمَانُه موجّاترُهُ ويوم مستحلان من ايّامهم ع

مُسْفَرًا بالفتح ثر السكون والفاء مفتوحة ورالا في قرية كبيرة في طرف نواحـى مرو من ناحية طريق خوارزم ومنها يدخل في الرمل كانت اولا تُدْعَى مُرمُوفُرةً ينسب اليها ابو جعفر محمد بن على المَسْفَراني المروزي احد الحُفَّاظ حدث عن خَلَف بن عبد العزيز قاله ابن مندة ء

ه المُسْفَلَةُ من قرى الخُرْج باليمامة،

مَسْقَطُّ بِالفَتْحِ وسَحُونِ السَّينِ وَقَتْحِ القَافَ مَسْقَطُ الرَّمْلِ فَي طريق السِموة بينها وبين النباج وهو واد باق من وراه طريق اللوفة من قبل السَّماوة ثم يقطع طريق اللوفة الى طريق البصرة حتى يصبُّ في المجر في بلاد بني سعد من يَبْرين ومَسْقَط ايضا مدينة من نواحي عُمَان في اخر حدودها عَا يلي اليمن اعلى ساحل المجر ومسقط أيضا وستاى بساحل بحر الخَوْر دون السباب والابواب جيله مسلمون لهم قُوّة وشوكة بين باب الابواب واللَّحَور كان اول من احدثه كسرى انوشروان بن قُبال لما بني باب الابواب واللَّحَور كان اول من احدثه كسرى انوشروان بن قُبال لما بني باب الابواب ع

مُسْكُرُ بِالفَاتِحِ الْمُ السَّكُون كَانَةٍ مِن سَكَرْتُ المَّاء أَسْكُرُهُ اذا مَنَعْتَه مِن الجروان قال الحارمي واد قيما احسب ع

والمسكن النسان مُسكن ومُسكن فهذا الموضع منقول من اللغة الشائية وهو يسكنه الانسان مُسكن ومُسكن فهذا الموضع منقول من اللغة الشائية وهو شات في القياس لاضع من سكن يَسْلُن فالقياس مسكن بفتح الكاف والها جاء هذا شاتًا في احرف منها المسجد والمنسك والمنبث والحير والمطلع والمشيق والمغرب والمسقط والمغرق والمرفق لا يعرف المحويون غير همله لان كل ما كان والم فقل يَفْعَل أو فعل يَفْعَل فاسم المكان مند مَفْعَل بفتح العين قياسا مطرداً وهو موضع قريب من أوانا على نهر دُجيل عند دير الجاهليق به كانت الوقعة بين عبد الملك بن مرولن ومصعب بن الزبير في سنة الله فقتل مصعب وقبرة عناك معروف وقال عبيد الله بن قيس الرَّقيَّات يرديه

وله ايضا عرفت بمسرقان فجانبيّه رُسُوماً للخُمَامة قد بِلينَا ليالى عيشُها جَذِلٌ بهيجٌ نسرٌ به ونَأَتى ما عَوِينَا ع المَسْرُقَانان نهران بالبصرة كانت لابى بكرة قطيعة سمّيت بالمسرقان السدّى

ه مُسْرُوحٍ في شعر الفصل بن عباس اللَّهَبي من خطّ اليزيدي قال

وقُلْنَ لَحَرِّ اليوم لِلَّا وَجَالْنَه بَسُرُوحَ واد نبى اراكه وتَنْصَب كما كَنَسَتْ عين بوَجْرة له تخف قنيصًا عله تَقْوَع لصوت المكلّب عمسْطَاسَة باللسر ثم السكون وطاق وسين اخرى حصن من اعبال أوريط بالاندلس من اعبال فَحْص البَلُوط وبه معدن زيبق ومسطاسة قبيلة من قبايل البربر عبا مسطح باللسر ثم السكون وفتح الطاء وحالا مهملة تعنة في سطحة الماء والمسطح عود من عيدان الحباء والمسطح حصير يُسق من خُوص السدّوم والمسطح عود من عيدان الحباء والمسطح حصير يُسق من خُوص السدّوم مكان مُستو يُحَقَّف عليه التمر ومسطح اسم موضع في جبئي طيّ وقال حائم مكان مُستو يُحَقَّف عليه التمر ومسطح اسم موضع في جبئي طيّ وقال حائم اليائي عشي بين جَوّ ومسطح أسم موضع في جبئي طيّ جور

ه وقل أمرة القيس

جحوزستان ء

الا أن في الشعبين شعب عسطم وشعب لنا في بطن بُلُطة رَعْرَا وقال ايضا

تظرُّ لَبُونَ بين جو ومسطح تُراعى الفراخ الدارجات من الحَمَلُ مُسْعَطَّ نقبُ في عارض اليمامة عن الخفصىء

وا المَسْعُودَةُ محلّتان ببغداد إحداها بالمامونية واخرى في عقار المدرسة النّظامية ينسبُ الى مسعودة المامونية عثمان بن الى نصر بن منصور ابو الفتوج الواعظ المسعودى تفقّه على الى الفتح ابن الملى وسمع منه ومن اللاتبة شهدة بنست المسعودى تفقّه على الى الفتح ابن الملى وسمع منه ومن اللاتبة شهدة بنست المسعودي الفتح وغيرها وهو حى في سنة ١٣٣ ء

وكَفَى لَهُ رَفَّنَ بعشرين أو يُرَى علَّى من الاصباح نَوْجُ مسلّبُ عَلَّى من الاصباح نَوْجُ مسلّبُ عَلَّى أَرْ سيفى من دم يتصبّبُ

ثر ضاقت به البصرة فهرب الى عُمَان فاستجار بسليمان بن سعيد بن الصقر بن الجَلَنْدَى فلمّا أُخْبر بِفَتْكه خَشِيه وتَذَمَّمَر ان يقتله علانية فبعث اليه وبنصف بطّحة قد سمّها وكان يجبه البطّيخ وقل هذا اول شيء راياناه من البطيخ وقد اكلتُ نصفها واهديتُ لك نصفها فلما اكلها احسَّ بالموت فدخل عليه سليمان يعوده فقال له ايّها الامين ادن متى اسر اليك قولا فقال له قُلل ما بُدا لك فا بغيان عليك من انن واعيّه وفر يستجر ان يدنو منه فسات بها وقل عبيد الله بن الخرّ يخاطب الختار

ا لقد زعم الكذَّابُ الله وصحبتى بمسكن قد أَعْيَتْ على مذاهب فكيف وتَحْتى أَعْوَجِي وصحبتى على كلّ صهميمر الثميلة شارب الذا ما خشينا بلدة قرّبت بنا فوال متون مشرفات الخواجب

وقد ذكر الحازمي ان مُسْكن ايصا بدُجَيْل الاهواز حيث كانت وقعة الحجاج بابن الأَشْفَث وهو غلط مندء

وامِسْكُلًا بلفط تانيت المِسْك الذي يشمّر وها قريتان على البليخ قرب الرقة يقال لهما مسكة اللّبرى ومسكة الصغرى، ومسكة ايصا قرية من قرى عشقلان ينسب اليها جماعة عصر منهم شيخنا عبد الخالف بن صالح بن عسلى بسن زيدان المسكى وعبد الله بن خَلف بن رافع المسكى ابو محمد المصرى سمع من ابن طاهر العلمي لخافظ وابي لخسين اللاملي وغيرها وكان يحفظ وجمع الريخا لمصر اجاد فيه ومات وهو قد عجز من مسوداته ان يتبيضها لفقره فبيع على العظارين لصر الخواييج كان لم يكن عصر من يعينه على تبييضه ولا دو هي يشتريه فيبيضه وبالله المستعان ، ويقال ان التّقام المسكى عصر السياب ينسب ونقلة اليها منها الوزير اليازوري لان يازور قرية من مسكة على مسكنة

ان الرَّرِيَّةَ يومَ مَسْكِنَ والمُصيبة والفجيعَةُ بِأَبِن الْحَوَارِقِ الذَى لَمْ يَعْدُه يومُ السوقيعَةُ عَدَرَتْ بِهِ مُصَرُ العراق فَ فَأَمْكَنَتْ منه ربيعَةً وَأَصَبْتِ وِتْرَكِ يا ربيسعَ وكنتِ سامعة مطيعَةُ على يا لَهْفِ لو كانت لها بالدير يومَ الدير شيعَةُ او لا يَخونوا عَهْده اهلُ العراق بنو اللكيعَةُ لُوجَدْتُوهِ حين يَـعْسَدُو لا يُعَرِّس بالسصنيعَةُ لُوجَدْتُوهِ حين يَـعْسَدُو لا يُعَرِّس بالسصنيعَةُ

قتله عبيد الله بن زياد بن طبيان وقتل معه ابراهيم الأشتر التَّيى وقدّم مصعب امامه ابنه عيسى فقتل بعد ان قل له وقد راى الغدر من اصحابه يا ابنى انج بنفسك فلمن الله اهل العراق اهل الشَّقَاق والنَّفَاق فقال لا خير في الحياة بعدك يا أباه ثر قاتل حتى قتل وكان مصعب قد قتل فاق بن زياد بن طبيان اخا عبيد الله بن زياد بن طبيان بن الجعد بن قيس بن عمرو بن ملك بن عايش بن مالكه بن تيم الله بن تعلية فنذر عبيد الله ليقتل به عايش من قريش فقتل ثمانين ثر قتل مصعبا وجاء براسة حسى اليقتل به ماية من قريش فقتل ثمانين ثر قتل مصعبا وجاء براسة حسى فاوضعة بين يدى عبد الملك سجد فهم عبيد الله ان يَقْتُكُ به ايضا فارتدً عنه وقال

همتُ ولم افعلُ وكدتُ ولَيْتَنى فعلتُ ووَلَيْتُ البكاء حلايلةُ فكذا اكثر ما يُرْوَى والصحيح ان عبيد الله لم يقتله وانها وجده وقد ارْتتَ بكثرة الجراحات فاحتَرُّ راسه وقد قال عبيد الله

يرى مصعب الى تُنَاسَيْتُ نائينا وبنس نَهْرُ الله ما طَنَّ مصعب الله تُنَاسَيْنُ نائينا وبنس نَهْرُ الله ما طَنَّ مصعب ووالله لا انسساه ما فَرَّ شسارتُ . وما لاح في داج من اللهل كوكب وثبت عليه طالبًا فقتسلستُه . فقَهْرُك منى شرَّ يوم عَصَبصب تتلت به من حتى فهر بن مالك ثمانين مناه ناشتُون وأَشْرَبسبُ منه تتلت به من حتى فهر بن مالك ثمانين مناه ناشتُون وأَشْرَبسبُ

لهم يوم الللاب ويوم قيس اللم على مسلَّحة المَوَّارات

مُسْلُونَ بِالْفِيْخِ ثَدَ السِّكِونِ وضمر اللام واخره. قاف موضع كانت فيه وقعة لـهم

مُسْلِيَةٌ بصم اولة وسكون ثانية وكسر اللام وتخفيف الياه المثناة من تحتها هم مسلية بصم اولة وسكون ثانية وكسر اللام وتخفيف الياه المثناة من تحتها هم محلّة باللوفة سميت باسم القبيلة وفي مسلية بن عامر بن عمره بن عُلَة بسن جَلْد بن مالك بن أُدَد بن زيد بن يَشْجُب ومالكو فو مذّج وقد نسب الي هذه الحلّة ابو العياس احمد بن جيى بن الناقة النّسلي سيكن الحلّة فنسب اليها وكان فاصلا شاعرا سمع الحديث اللثير وجمع فية كتابا سمع اللها المعمر بن على بن الحَبّال وابا الغنايم أنّ النّرسي ذكرة ابو

ا سعد في شيوخه،

المسمارية بياض من الاصل

مِسْمَانُ بِاللَّسِرِ وَبِعِدَ السَّيْنِ نَوْنِ وَاحْرِهِ نَوْنِ اخِرَى قرية مِن قرى نَسَسِفِ
ينسب اليها عمران بن العباس بن موسى المسِناني يروى عن محمد بن حمد
الرازى ومحمد بن فضيل بن غزوان وغيرها روى عند محمد بن العفضل

المُسَنَّاةُ قال الْلُمِيْتِ بِي معروف

وقلت لنَدْمانَ والخُوْنُ بيننا، وشق الاعالى من حِفاف نُصِوازِعُ النا رَبَكَتْ بِين المُسَنَّالِ فَالْجَى لَعَيْنَمْكِ الم برق مِن اللهل ساطعُ فان يكد بوق فَهُو بريُ حَجَابِة لها رَبَقي لَم جَوْل فِي الشِق لامعُ وان تكد نارٌ فَهْى نارٌ تشبَّها قَلُوصٌ وَتُوْهِا الرِيساجُ المنوارِعُ مَ مُسْوَرُ حص من اعرال صنعاه الريسا قال شاعرٌ عِنيُ

ولد نتقدم في سَهَام وَرَأُول وَيْشِ ولم نفت مَشَارًا ومِسْورًا ،

مُسُوسُ بالفاخ وسينين مهملتين بينهما واو قرية من قرى مروع

مُسْكَى ناحية تتصل بنواحى كرمان وفي مدينة تغلّب عليها في حدود سنة المجسم رجل يعرف عظفر بن رحالا يخطب لغير الخليفة ولا يطيع احسدا من الملوك الذين يصاقبونه حدود علم هذا نحو ثلاث مراحل وفيها تخيل قليلة وفيها شيء من الفواكم المصرود على انهار تجرى ء

المَسْلَحُ بالفتح شر السكون وفتح اللام والحاد مهملة اسم موضع من اعمال المدينة عن القتبى قال ابن شُمَيْل مسلحة الجند خطاطيف للم بين ايديم يَنْفُصون للم الطريق ويتحسسون خبر العَدُو ويعلمون للم عملم لمَّلًا يَهْجم عليم ولا يَدَعُون احدا من العدو يدخل بلاد المسلمين وان جساء جيس انسلروا المسلمين والواحد مسلحي ع

المسلح بصم الميم وسكون السين وكسر اللام قل ابن اسحاف في غووة بدر فلما استقبل الصفراء وفي قرية بين جبلين سال عن جبليها ما اسمادها فقالوا هذا مسلح وهذا أخرى فكرة رسول الله صلعم المرور بينهما فسار ذات اليمين على مسلح بصم اولد وفتح ثافيه وتشديد اللام وكسرها وحاء مهملة شعب بجبلة دخلته بنوعامر يوم جبلة فحصنوا فيه نساءهم ودراريهم ومرم مسلم بالعراق فاشكر عاصم بن عمرو التعيمى في شعر له ايام الفتوح فقال يذكر فكاية المسلمين في المترس

لَعَمْرَى وَمَا عَمْرَى عَسَلَّى بَهُسَيِّنِ لَقِلْهُ صِنْحَت بِالْخُوْنِ اهْرُ النَّمَارِقِ بَأَيْدِى رَجَالُ هَاجِرُوا تَحُورَبُّهُ يَجُوسُونُهُم مَا بَسَيْنَ دُوْتًا ويسارِق قتلنام ما بين مَرْج مسسلسج وبين الهَوَافي من طويقه البذاريء

المُسَلَّحَةُ بصم اوله وفتح ثانية وكسر اللام وتشديدها والحاء مهملة كذا صبطة ابو احد العسكرى ورواه غيره بفتح اللام يوم مسلّحة بن اياييم وهو يوم غزا فيه قيس بن عاصم كوبنو تيم على يني عبل غيرة بالنباج وثيتل الى جنب مسلحة قال جرير

مسينان بن قری قُهستان ۽

مُسِّينِي بالفخ شر السين المشددة مكسورة ويالا تحتها نقطتان ساكنة ونون مكسورة ويالا ساكنة بليدة على ساحل جزيرة صقلية عا يلى الروم مقابل ريُو وهو بلد في بر القسطنطينية الواقف في مسيني يدرى من في ريدو قال ابدن و تُرديس الصقلى

وأظلُّ أنشد حين أنشد صاحبي بيدي الى السيد المبادر دون وحللتها وحللت عقد عزايسي بيدي الى السيد المبادر دون فأتامني تسعين يروما لم ترل نقسي بها في عقدة التسعين بعطي المحلّق لا يستقلُّ جَنَادًا ولو استطار بريشتغ جَبْريسي أن برد جرى في مَعْطَفَيْهُ وقد وكلامه وعجانة السمخون ثر استقلّت بي على عدلاتها أمجنونة شحبت على مجندون قوجاء تقسم والرباح تقودها بالنون امّا من طعام المنون قل بطلميوس مدينة مسينة صقلية طولها تسع وثلاثون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وثمان واربعون دقيقة بيت حيوتها الجوزاء وفيها السمنك خارجة من واليد والله وفيها السمنك خارجة من اله السماك خارجة من واليد والله وفيها منكب الفرس والجوزاء داخلة في السماك خارجة من

باب الميم والشين وما يليهما

مشاحي حصن من معارف دمار باليمن ،

للنوب 🕸

[.] مَشَارُ وَلَّذَ فَى اعلى موضع من جبال حَرَازِ منه كان محرج الصليحى في سنة ٢٩٨ وجَاعَرُ فيه له معرب المراه وقال وجَاعَرُ فيه لم يكن فيه بنالا فحصّنه واتقند واقام به حتى استفحل امره وقال شاعر الصليحى

كانا وايام الحصيب وسردد درادم حقين الاجل المطقسرا

مسولا بالفيح ثمر الصمر وسكون الواو ولامر مقتوحة والف مقصورة وهو أحل فواید کتاب سیبَویه قال ابی جتی ینبغی ان یکون مقصورا من مسولا بمنزلة جلولا في كتاب نصر يَّأْتْصَى شراء الأَسْوِد الذي لبني عقيل باكناف غَمْرَةً في اقصاه جبلان وقيل قريتان وراء ذات عِرْق فوقهما جبل طويل يسمَّى مُسُولًا وقل المبار

وان هَبُّ عُلْوِي أَعَلَى المدال المدالة بَكْلَة وَهُما فاص منك المدامع فهاج جَوى في القلب صَبَّنَه الهَوى بيونه بنَّأَى بسها من تسوادع وهاج المعنى مثل ما هاج قلدباء عليك بنَّعان الحَمَامُ السواجع فاصحت مهمومًا كان مطيبتى جَنْب مسولا او بوَجْرَة طالع ع والمسيبُ بالفتح قد الكسر وبالا ساكنة وبالا موحدة عجوز أن يكون من السيب وهو العطا او من السيب وهو مجرى الماه وهو اسم وادء

مُستَحَةً بالعَنع فر اللسر والياد ساكنة من السَّيْح وهو الماء الفايض اسم ماه كال عَرَّام أَن فصلتَ من عسفان لقيتَ الجر وتَكْهب عنك الجبالُ والسقيرى الآ اودية مسماة بينك وبين مر الظهران يقال لواد منها مسجة وقل ابو جُنْدَب

والهُدل ابلغ معقلاً عستى رسولا مُعَلَّعَلَمٌ وواثلاً بن عسرو

الى اى نُسَائى وقد بَلَغْنا طِماء عن مسجة ماء بَثْرِ، المسيلة بالفتح فر اللسر والياء ساكنا ولامر مدينة بالمغرب تسمى المحمدينا اختطُّها ابو القاسم محمد بن المهدى في سنة ١٣٥ وهو يوميذ وليَّ عهد ابيم وابو القاسم هذا هو الذي يلقب بالقامر بعد المهدى من المستنسب عن ال ١٠ العلويين الذين كانوا عصر ينسب اليها ابو العباس احمد بن محمد بن حرب المقرى عصر يقرأ القرآن ورحل الى بطليوس فلقى بها أبا بكر محمد بن مزاحم الخَزْرَجي وقرا عليه ابو حيد عبد العزيز بن على بن محمد بس سلمسة السيحاني المقرىء

أُسايل من لاقيتُ عند وحالد فهل يسالَىْ عنى ويدرف حالياء مِشَانُ باللسر واخره دون اسم جبل عن العمالى ء

المُشْتَرِكُ اخره كاف من قرى الحلّة المَزْيَدية ينسب اليها على بن غنيمة بن على المُشْتَرِكُ اخره كاف من قرى الحلّة المَزْيَدية ينسب اليها على بن غنيمة بن على المقرى قدم بغداد وقرا القران على السبع على الشيخ الى محمد بن على هسبط الى منصور احمد الخيّاط وغيره وأمّ بالمسجد بالريحانيين المسعسروف عسجد انس وتَلُقّنَ عليه خلف من الاعيان ومات في رمضان سنة ١٠٠٥ عمد مُشْتَلَةً بالفخه ثم السكور، والا فوقها نقطتان ولام قبة من قرى اصبهان

مُشْتَلَةُ بالفَحْ ثَر السكون وتا؟ فوقها نقطتان ولام قرية من قرى اصبهان ينسب اليها عامر بن حدونة المشتلى الزاهد روي عن سفيان الثورى وشعبة وغيرها روى عنه ابراهيم بن ايوب وعقيل بن جميى ع

المُشْتُولُ بالفتح ثر السكون وتالا مثناة من فوقها وواو ساكنة ولام قريتان مشتول الطواحين ومشتول القاضى وكلتها من كورة الشرقية قال المهلّى مُرَّ بينهما طريقان فالأَيْن منهما الى مشتول الطواحين وفي مدينة حسنة العارة جليلة الارتفاع بها عدّة طواحين تطحن الدقيق الحُوّارَى وتجهّز الى مصر، واليها ينسب ابو على للسن بن على بن موسى المشتولي من مشايخ الصوفية، تخرج من الما الله عين شمس الى اللوم الاجم الى مشتول ثمانية عشر ميلا،

مشحان باللسر والحاء المهملة واخره ذال مجمة من شَحَدُتُ السكري اذا حددتها علم شمالي قطن ،

مُشْحَلًا بالحاء مهملة والقصر قرية من دواحى عزاز من اعبال حلب يقسال ان فيها قبر داوود الذي عم،

المشخرة بكسر الخاه المجمة وفي بلد باليمن من ناحية دمار، مُشَرِّحَة بالصمر ثم الفتح والراء مديدة والجيمر لعلم ماخود من الشرج وهو محترى الماه وهو تمنول من واسط للقاصد الى مكة،

مشرد قرية باليمامة عن الحفصىء

ولم نتقدّم في سَهَام وَيَأْوِل وَبْيش ولم نفخ مَشَارًا ومسورًا على المُشَارِفُ جمع مُشْرَف قُرى قرب حَوْران منها بُصْرَى مِن الشامر ثمر من الحال مشكل جمع مُشْرَف قُرى قرب حَوْران منها بُصْرَى مِن الشامر ثمر من الحال مشكل البها تنسب السيوف المُشْرَفية وُدّ الى واحده ثمر نُسب البيد قال ابو منصور قال الاصمعى السيوف المشروبة الى مشارف وفي قرى من ارض العرب تَدْدُو مِن الريف وحكى الواحدى في قرى بالبيمن وقال ابو عبيدة سيف البحر شطّه وما كان عليد من المُدُن يقال لها المشارف تنسم البها السيوف المشروبة والمشارف من المدن على مثل مسافة الانبار من بغداد والبقاداسية المشروبة ومشارف الارض الحاليها ، وفي مغارى ابن اسحاق في حديث موتسة ثمر مصى الناس حتى اذا كانوا بمُخوم البلقاء لقيتُم جموع عرقل من المروم أو العرب بقرية من قرى البلقاء بقال لها مَشَارف فهذا قد جعلها قرية بعينها ، والعرب بقرية من قرى البلقاء بقال لها مَشَارف فهذا قد جعلها قرية بعينها المُشَاش بالصم قال عَرَام ويتَصل جبال عرفات جبال الطايف وفيها مياء كثيرة أوشال وعظايم فَتَى منها المُشَاش وهو الذَى يجرى بعرفات ويقصل الى مكن ع

تَوْمُ وصواء المشافر دونها سَمَّا الزنا أَنَّ يشبُّ وقودُها،

المشافر موضع قال الراعي

والفواكد وما المعنى واخره فون في بليدة قريبة من البصرة كثيرة التمر والسرطب والفواكد وما المعمل المنسان صرب منه طيب فيه جرى المثل بعلّة الورشان باكل الرطب المُسَان فتغيرته العاملاء ومنها فيه جرى المثل بعلّة الورشان باكل الرطب المُسَان فتغيرته العاملاء ومنها تحكى العوام قيل لملك الموت ابن نظمتك ان ازدناك قال عند قفطرة حلوان قيل فان لم تجدّك قال ما أَبْرَحُ من مُسْرَعة المشان والى الآن ادا مُخط ببغداد قيل فان لم تجدّك قال ما أَبْرَحُ من مُسْرَعة المشان والى الآن ادا مُخط ببغداد القاسم بن على الحريرى صاحب الفاس وكنب سديد الدولة ابن الانبارى الى الحريرى كتابا صدرة بهدين البيتين

سقى الله وال بالمسان فانتهسا حدل كريم طلُّ بالحد خاليا

شَرَّقَ بَرِيقُه ومن الشرق صدّ الغرب قال ابن السكيم الشَّرَق الشمس بالتحريك والشُّرق بالسكون المكان الذي تشرق منه الشمس والمشرق موضع الشمس في الشناء على الارض بعد طلوعها، وهو سوق بالطايف عن ابي عبيدة وقيل هو مساجد بالخيف وقيل هو جبل البّرام قال الاصمعي المشرّق المصلّي ومسجد ه الديف وحكى عن شعبة انه قال خرجت اقود سماك بن حرب فقال ايسين المشرق يعنى مسجد العيدين واياه عنى ابو ذُرَّيْب بقوله يذكر بنيه الخمسة

فالعَيْنُ بِعِدَامُ كُلِّ حَدَاقَهِا كُعِلْتُ بِشُوكِ فَهُمَ عُورٌ تَدْمَعُ ولقد حرصتُ بانْ أدافع عناهُم وادا المنية اقبلَتْ لا عندند واذا المنيةُ أَنْشَبَتْ اطْفارَهِا أَلْفَيْتَ كُلُّ مُهِمَة لا تُسلُّم فَعَلَّم اللَّهُ اللَّهُ الْ وتجلَّدى للشامَتينَ أُرِيبهُمْ الى لرِّيْب الدعر لا أَتَصَعْضَعْ عَرِيب حتى كانَّى للحسوادث مَسْرُونٌ بصَفَا الْمُشَّرِّق كل يوم تُسَقْدرُعُ ع

أَوْدَى بِنَّ واعقبوا لِي حَسْرِةً بعد الرِّقَاد وعبْرةً ما تَـقْسلَمَ

مُشَرِقُ بصم أوله وفتح ثانيه وتشديد الراء وكسرها واد بين العُذَيْب وعين شِمس في عُدْوَتُيْم الدنيا منهما الى العذبيب والقُصْوَى منهما من المعدنيب ها ومن عين شمس دُفن فيهما شُهَداء يوم القادسية من المسلمين وقد قال شاعر في نقل سعد أيام الى ما هنالك

جَرْى الله اقواماً جَنْب مشرق غداة دعا الرحين من كان داعيا إجنانًا من الفردوس والمنول الذي يحلُّ به مِلْ خِير من كان ياقيا قال ودفق شهداء ليلة الهرير من لمالى القادسية وقتلى يوم القسادسية وهو "اخر المام القادسية حول قُدّيس من وراه العقيق وكانوا الفين وخمس ايسة حيال مشرّق ودفن شهداد ما كان قبل اليلة الهرير على مشرق ،

مشرقين بكسر القاف علم مرتجل لاسم موضع

مَشْرُوحٌ بالفاح واخره حالا مهملة موضع بنواهي المدينة في شعر كُثّير

مُشْرِفٌ بالصم ثمر السكون وكسر الراء والفاء هو رمل بالدهناء قال دو الرُّمَّة الدُّمُّة الدُّمَّة الدُّمَّة المُعْلَى المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْل

رُعَتْ مشرِفًا فالاجبُلُ الْعَفْرَ حوله الدركن حُزْدَى في اوابد فَكَل المَعْرَبِ عَلَى المَعْرَبِ الله وَعَلَى المَعْرَبِ الله المعتربِ في تفسير قول كُثَيْم

احاطَتْ يَدَاه بالخلافة بعد ما اراد رجالٌ آخرون اغتيالُها فا اسلموها عَيْنُوةً عِين مسودة ولكن تحدّ المُشْرِق استقالها

العَنْوَلُّ بِلَغَة اهلِ الْحَارِ وَمْ خواعة وهذيل الطَّوْعُ ولغة بلق العرب السقسر والله المنوق أبن السكيت مرة اخرى العنوة في ساير اللائم القسر والقهر قل والمسشر في منسوب الى المشارف وهي قرى للعرب تَكْنُو من الريف قال الفزارى هي حرون واودية وضمار مديرة بأرض الثلوج من الاشام فاذا اصاب الناس الثلاج ساقوا اموالهم اليها فيقال نول الناس مشارفهم وقال ابو عبيدة ينسب الى مشسرف وهو جاهلي وقل ابن اللهى هو المشرف بن مالك بن دُعْر بن حجر بن جويلة مابن لحمر بن عدى بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يَشْجُب بسن هويب بن زيد بن يَشْجُب بسن عريب بن تعدى بن العيوارة الهدلى

فامًا أعش حتى ادب على العَصَا والله انسى ليلتى بالمسسالم فامًا أعش عتى ادب على العَصَا والله انسى ليلتى بالمسسالم فأنك لو عالَيْدَه في مسسسوف من الصَّفر او من مُشْوفات التَّوَافر علام المَشْرِقُ بالفتح ثم السكوري وكسر الراه واخره كاف بلفظ صدّ المغرب جبل من جبال الاعراف بين الصَّريف والقصيم من ارض صبّة وجبل اخر هناك وتخلاف المشرق باليمن ع

المُشَرِّقُ بصم اوله وفاح ثانيه والراء مفتوحة مشددة وقف يجوز أن يكون من

وعلى بن محمد النيسابوري روى عنه عم الدهستاني،

المُشَقَّرُ بصم اوله وفتح ثانيه وتشديد القاف وراء كانه ماخود من السُّقْرة وى الخُورة او من السُّقْر وى شقايق النعبان قال ابن الفقيه هو حصن بين تَجْران والجورين يقال انه من بناء طسم وهو على تل عال ويقابله حصن بنى سَدُوس ويقال انه من بناء طسم وهو على تل عال ويقابله حصن بنى سَدُوس هويقال انه من بناء سليمان بن داوود عمر وقال غيره المشقّر حصن بالسجرين عظيم لعبد القيس يلى حصناً للم آخر يقال له الصَّفا قبل مدينة فَحجر والمسجد للمامع بالمشقر وبين الصفا والمشقّر نهر يجرى يقال له السعين وهو والمسجد للمامع بالمشقر وبين الصفا والمشقّر نهر يجرى يقال له السعين وهو يجرى ال جانب مدينة محمد بن الغور ولذلك قال يزيد بن المُفَرِّغ يَهْجُو المنذر بن الجارود وكان قد أجاره فَخَفَرُ عبيد الله بن زياد جواره واخذه منه المنذر بن الجارود وكان قد أجاره فَخَفَرُ عبيد الله بن زياد جواره واخذه منه المنذر بن الجارود وكان قد أجاره فَخَفَرُ عبيد الله بن زياد جواره واخذه منه المنذر بن المستحد المشقّر الى عبد القيس وهم اهل الجرين فقال

تركت قُريشا ان اجاور فيه وجاورت عبد القيس اهل المشقر اللها أجارونا فكان جوارهم المسير من يَشْتُو العواق المسبدر فهلا بني اللقاة كنتم بني آستهما فعلتم فعال العامري بن جعفسر حيى جاره بشر بن عمرو بن مَوْدَد بالله كوبي في الحديد مكقر وخاص خياص الموت من دون جاره كُهُولاً وشباناً كجنة عبد عبد أداه مَوْفُوراً وقد جمعت له كتاب خصر الهمام بن مندر ولما قدمت عبد القيس الجرين وبها اياد اخرجوهم منها قهراً ونولوها فاستقرول بها الى الآن قال عمرو بن أسوى العبقسي

الا بَلِّغَا عَمْو بن قيس رسالة فلا تَجْزَعَنْ من نالب الدهر وأَصْبِر ٢٠ شَحَطُنا اللهُ عن وقاع وتَلْصَتْ وبكرًا نَفَيْنا عن حياص السمشقَّم وفيد حَبَسَ كسرى بنى تميمر ، وقد روى ان الشقر جبل لهذيل فيمن روى قول الى ذُوَّيْب وهو ابن الاعراف

حتى كاتى للحوادث مَرْوَةً بِصَعَا الشَّقُر كل يوم تُقْرَعُ

وأُخْرَى بذى المشروح من بطن بيشة بها لمَطَافيل النَّعَاج جَوَارُء مَسْرُوقٌ موضع باليمن منه مَعْدى كَرِبَ المشروقُ الهمذاني يروى عن على وابن مسعود روى عنه ابو اسحاق الهمذانيء

مشّريق بالكسر بوزن مِعْطِير موضع،

٥ المَشْعَرُ الْحَرَامُ هو في قول الله تعالى فاذكروا الله عند المشعر الحرام وهو مُزْدَلفة وجَمْعٌ يسمَّى بهما جميعا والمشعر العلم المتعبّد من متعبّداته وهو بين الصَّفَا والمَرْوَة وهو من مناسك الحرج وقد روى عياص في ميمه المفسخ والكسسر والصحيح الفتح والمساعر في عير هذا كل موضع فيه خَمَّو واشجار ع

مشْعَلَّ بكسر اولَه وسكون ثانية وفتح العين المهملة موضع بين مكة والمدينة

خَرَجْنا من الوادی الذی بین مشعل وبین الجبا هیهات أَنْسَاتُ سُرْبَی ، مَشْغُرا بالفتح ثر السكون وغین متجملا ورالا قریة من قری دمشق من ناحیه البقاع ینسب الیها ابو الجهم الحد بن الحسین بن الحد بن طلاب بن کثیر بن تجاد بن الفصل مول عیسی بن طلحه بن عبید الله وقیل مولی یحیسی ها بن طلحة ابو للهم المشغرانی اصله من بیت نَهْیا تَعَلَّمَ بها ثم انتقال الی مشغرا قریه علی سفیح جبل لُبنان فصار بها امامه وخطیبه روی عن الحد مشغرا قریه علی سفیح جبل لُبنان فصار بها امامه وخطیبه روی عن الحد اس الی الحَوَّری وهشام بن حَبَّر وهشام بن خالد الازرق وطبقته کثیر روی عند ابو الحد المنیسابوری عند ابو للهمین الوازی وعبد الوقاب الله والحاکم ابو الحد المنیسابوری وابو سلیمان ابن زَبْر وجماعة اخری کثیرة وکان ثقة ومات بدمشق فی ذی وابو سلیمان ابن زَبْر وجماعة اخری کثیرة وکان ثقة ومات بدمشق فی ذی الشغرانی الدمشقی سمع هشام بن حَبَّر واحد بن الی الحَوَّارِی روی عند ابو الفسین بن عبد الرَّرای ابو القاسم الطبرانی وابو حاتم ابن حبَّان وعلی بن للسین بن عبد الرَّرای ابو الفسین بن شاب نظیف للسین المشغرانی الدمشقی حدث بصَیْده عن الی للسین بن شاب نظیف

العلوى وبين عبد الله بن عزيز صاحب الطاهرة انهزم فيها العلويون وذلك في سنة ا٢٥١ء

مُشْكَانُ بالصم ثم السّكون واخرة نون قرية من نواحى رودبار من اعمال هذان ينسب الى مشكان ابو عمرو عثمان بن محمد المشكان الصوفى روى عنه والسلفى باللسر قال كان من اهل الصلاح وولد بمشكان من مُدُن قهستان وهو يسمّى بلاد الجيل قهستان وصاحب في سفرة مشايخ الشام والعراق ومصر والحجاز وتَتَأَهَّلَ عصر واقام بها الى ان مات وكان سمع الكثير، ومُشكان ايصا بليدة بفارس من ناحية كورة اصطخر،

مُشْكُويَة من اعمال الرَّى بليدة بينها وبين الرى مرحلتان على طويق سَاوَه عَالَمُ المُشَكِّدُ وهو جَبل يُهْبَط منه الى أَلْمُشَكُّلُ بالصم ثر الفتح وفتح الخلام ايصا والشَّلُّ الطَّرْدُ وهو جَبل يُهْبَط منه الى تُقديد من ناحية الجر قال العرجي

الا قُلْ لمن امسَى بمكلا قاطبها ومن جاء من عُنْق ونقب المُشَلَّل دَعُوا الْحَيُّم لا تستهلكوا نَقَقاتكم فا حيِّ هذا لعام بالمستقبل وكيف يزكّى حيُّ مَن لَم يكن للا امام لمدى تجهيزه غير دُلْسَلُلُ

وا يظلُّ اليفا بالصيام نهارة ويلبس في الظَّلْماه سَمْطي قَرَنْفُول. والمُسُوكَةُ قلعة باليمن في جبل قلْحاج،

الْمُشَيْرِبُ وَجِدْتُه في مغازى ابن اسحاق المُشْتَرب وهو ما البَطْحاد ابن أَزْقُر وكان قد شرب منه الذي صلى الله عليه وسلم ٥

باب الميم والصاد وما يليهما

المَصَامَةُ بالفَتْح كانه من الصوم وهو الامساك والقيام والمصامة بالمقامة كانه الموضع الذي يقام فيه وهو موضع في شعر عامر بن الطَّفَيْل ، مَصَادُّ بالفاح كانه موضع الصيد اسم جبل،

المَصَافِع كانه جمع مصنع قال المفسرون في قوله تعالى وتتخذون مصانع لعلم

قال الأصمعى ولهُذَيْل جِبل يقال له المشقّر وهذا الذى قال فيه ابو فويب وذكر البيت ثر قال وبعض المشقّر نخراعة هذا نص قوى على ان المشقر في موضعين ويروى المشرّق ، وقال الحازمي المشقّر ايضا واد بأجاً وقد قل امراء السقيس في قصيدته الله يذكر فيها الشام فذكر فيها عدّة مواضع ثر قال

او المُكْرَعات من تخيل ابن يامن دُريْنَ الصَّفَا اللَّهى يَلِينِ المشَّقِرَا
 ولعلَّه شبّه موضعا بالشام به او اراد انه رحل من هناك الى الشام، وقال عُرْفُطَة
 بن عبد الله المالكي ثر الأَسدى

لقد كنت أشفى بالغرام فشاقنى بليبى على بنيسان كسل مقدر فقلت وقد وقد وقل النهسار كوارع من الثانج او من نخل يَثُرب مُوقر والمشقرة فقلت وقد والمنكرات من تخييل ابن يامن دُويْن الصفا اللاهى يحف المشقرة المشققة قل ابن اسحاق في غزوة تبوك وكان في الطريق ما يجرج من وهسل ما يروى الراكب والراكبين والثلاثة بواد يقال له المشقق فقال رسول الله صلعم من سَبقنا الى هذا الماء فلا يَسْتَقين منه شيئا حتى تَأتيه قال فسبقه اليه نفر من المنافقين فاستقوا ما فيه فلما اتاه رسول الله صلعم وقف عليه فلم ير فيه ما أشيمًا فقال من سبقنا الى هذا الماء فقيل له يا رسول فلان وفلان فقال اولم أنهم أن الماء فقيل من المنافقين عليه شيئًا حتى آتيام فر لعنام رسول الله صلعم ودعا عليم فر نول فوضع يده تحت الوشل فجعل يصبُ في يده ما شاء الله ان يصبُ فر نصحه به ومسحم بيده ودعا رسول الله بما شاء ان يَدْعُو به فاتخرَق من الماء كما يقول من سبعه ما أنه له حسًا كس الصواعق فشرب الناس واستَقوا حاجتهم يقول من سبعه ما أنه له حسًا كس الصواعق فشرب الناس واستَقوا حاجتهم الخصبُ ما بين يَدْنيه وما خلقه ع

مُشْقَلْقيل بالصم وتافين ولامين قرية على غرق النيل من الصعيد،

اذا عزم او من صَرَّ الجُنْدُبُ او من صرير الباب وهو واد بَاَّعْلَى حمى صريّة وقف تكسر الصاد عن الحازميء

مصر سميت مصر عصر بن مصرايم بن حام بن نوح عم وفي من فتوح عمرو بن العاصى في ايام عم بن الخطاب رضة وقد استَقْصَيْنا فلك في الفسط اط قال ه صاحب الزييم طول مصر اربع وخمسون درجة وثلثان وعرضها تسع وعشرون درجة وربع في الاقليم الثالث وذكر أبن ما شاء الله المجم أن مصر من اقليمين من الاقليم الثالث مدينة الفسطاط والاسكندرية ومُدِّن احميم وقوص وافناس والمُّقْس وكورة الفيوم ومديمة القاوم ومَّدن ٱتْربيب وبُّنِّي وما والا فلك من اسفل الارص وان عرض مدينة الاسكندرية واتربيب وبنى وما والا ذلك ثلاثون ١٠ درجة وأن عرض مصر وكورة الفيوم وما والا ذلك تسع وعشرون درجة وأن عرص مدينة اهناس والقُلْزُم ثمان وعشرون درجة وان عرض اخميم ست وعشرون درجة ومن الاقليمر الرابع تنيس ودمياط وما والأ ذلك من اسفسل الارص وان عروضهي احدى موثلاثون درجة عقال عبد الرحن بن زيد بسني اسلم في قوله تعالى وآويناها الى رُبُولا قات قرار ومعين قال يعلى مصر وان مصمر ه اخترایی الارصین كلها وسلطانها سلطان الارصین كلها الا ترمی الی قول بوسف عم لملك مصر اجعلى على خزاين الارض افي حقيظ عليم فقعل فأغسات الله الناس عصر وخزاينها وفريدكر عز وجلّ في كتابه مدينة بعينها عدي غيرب مكة ومصر فائة قال اليس في مُلَّكُ مصر وهذا تعظيم ومدن وقال اهبطوا مصراً في لم يصرف فهو علم لهذا الموضع وقوله تعالى فأن للم ما سالتم تعظيمً لها ٢٠فان موضعا يوجد فيد ما يسالون لا يكون الا عظيما ، وقوله تعالى وقال الذي اشتراه من مصر لامراته وقال ادخلوا مصر أن شاء الله امنين وقال واوحينا الى موسى واخيم أن تُبَوِّءا لقومكما عصر بيويا ، وسمى الله تعالى ملك مصر المعزيز بالمولم تعالى وقال نسوة في المدينة امراة العزين تواود فتاها عن نفسم وقالسوا Jácút IV.

تخلدون المصانع الابنية وقال بعضام في احباس تتخذ للماء واحدها مُصْنَعة ومُصْنَع ويقال للقصور ايضا مصانع قال لبيد

بَلِينًا وما تَبْتَى النجوم الطوائع وتبلى الديار بعثنا والمصانع والمصانع أسم مخلاف باليمن يسكنه آل ذي حَوَال وهم ولد ذي مَقَار منهم يَعْفُر هبن عبد الرجن بن كُرِيْب الْحَوَالَى قال عَنْتُرة الْعَبْسي

وفي ارض المصانع قد تَرَكنا لنا بفعالنا خيرًا مُسشاعا الهنا بالذواب سوق حرب واطهَرْنَ النفوس لها مَتَاعا فرَمْحي كان دُلَّلُ السماعا فَخَاصَ جموعها وشَرَا وباعا وسيفي كان في البيدا حكيما يُدَاوى الراس من المر الصّداعا ولو ارسلتُ سيفي مع ذليال لكان بهَيْيتي يلقا السماعا من قصيدة وقال المراء القيس

وَ الْحَقَ بيت احوال جَجْر م ولم ينفعهُم عددٌ ومالُ

وقال بعصهم ازال مصانعًا من ذی اراش وقد ملک السهولة والجبالا والعبال صنعاء حصق يقال له المصانع والمصانع ايصًا قرية من قری اليمامة الله المامة الله المناس صُور بن رَزَاح قاله المحفصى ع

المُصَامِدَةُ هو مثل الهالبة نسبة الى مُصْمودة وفي قبيلة بالمعرب فيه موصع يعرف به وبينه كان محمد بن تُومَرُت صاحب دعوة بني عبد الموس حتى تر له بالمغرب ما تر من الاستيلاء على البلاد والغلبة ،

" المُصْحَمِيّة من مياه بني قُيشَيْر عن الى زياد ،

مُصْرَاتًا بالفتح والسكون والثاء مثلثة قرية من سواد بغداد تحت كُلُواذا ع المصران باللسر تثنية المصر واذا اطلق هذا اللفط يراد به البصرة واللوفة على الشيء مُصَرِّ بفتح اوله وثانيه وتشديد الراء يجوز أن يكون مفعلا من أَصَرَّ على الشيء صلعم ولم يُرزَق من امراة ولذا ذكرا غيرها وهاجر ام اسماعيل عمر واذا كاذت الم اسماعيل فهى ام محمد صلعم، وقال النبي صلعم اذا فاحتم مصر فاستوصوا بالقبط خيرا فان له صهراء وقرات بخط محمد بن عبد الملك السنسارنجى حدثنى محمد بن اسماعيل السلمى قال ابراهيم بن محمد بن العباس بن عبد معمان بن شافع بن السايب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب بن عبد مناف وهو ابن عم الى عبد الله محمد بن ادريس بن العباس الشافعي دينًا قال كتبت الى الى عبد الله عند قدومه مصر اساله عن اهله في فصل من كتابى اليه فكتب الى وسالت عن اهل البلد الذي انا به وم كما قال غياس بن مرداس السّلمي

اذا جاء باغى الخير قُلْنَ بشاشة له بوجود كالدنانير مَـرْحَـبَـا واقتلًا ولا عَنُوعَ خيس تسريسه، ولا انت تَخْشَى عندنا أن تُوثَّبَا وفي رسالة لمحمد بن زباد لخارشي الن الرشيد يشير عليد في امر مصر لما قتلوا موسى بن مصعب يصف مصر وجلالتها ومصر خزانة امير المومنسين الله جمل عليها حمل مُونة تغوره واطرافه ويقوِّت بها عامّة جنده ورعيّته مع اتصالها ه المغرب ومجاورتها اجناد الشام وبقية من بقايا العرب ومجمع عدد الناس فيما يجمع من صروب المفافع والصفاعات فليس امرها بالصغير ولا فسادها بالهيم ولا مًا يلتمس به صلاحها بالامر الذي يصير له على المشقّة وباتي بالسرفف ، وقسد فاجر الى مصر جماعة من الانبياء وولدوا ودُفنوا بها مناه يوسف الصديق عم والاسباط وموسى وهارون وزعموا أن المسيح هم ولد بأقناس وبها تخلة مريَّمَ ٢٠ وقد وردها جماعة كثيرة من الصحابة اللرام ووات بها طايفة اخرى منه عمرو بن العاصى وعبد الله بن الحارث الوبيدى وعبد الله بن حدافة السهمى وعقبة بن عامر الحُبُهَى وغيرهم ، قال امية يكتفف مصر من مبدأها في السعوص الى منتهاها جبلان أجردان غير شايخين متقاربان جدًا في وضعهما احدها

ليوسف حين ملك مصر بإ اليها العزيز مسنا واهلنا الصُّرُّ فكانت هذه تحيد لا عظماهم، وأرض مصر اربعون ليلة في مثلها طولها من الشجرتين اللتين كانتا بين رَفْج والعريش الى أَسُوان وعرضها من بَرْقة الى أَيْلة وكانت ممازل الفراعة..ة واسمها باليوناذية مقدودية والمسافة ما بين بغداد الى مصر خمسماية وسبعون ٥ فرسخاء وروى ابو ميل أن عبد الله بن عمر الاشعرى قدم من دمشـــق الى مصر وبها عبد الرجمن بن عمرو بن العاصى فقال ما اعلمك الى بلدنا قال انت اعلمتنى كنت حدثتنا أن مصر اسرع الارض خرابا ثر أراك قد اتحدت نيها الرباع واطماننت فقال أن مصر اوقت خرابها دخلها بخت نصر فلم يَدَّعُ فيها حايطا قايما فهذا هو الخراب الذي كان يتوقّع لها وفي اليومر اطيّبُ الارضين ١٠ ترابا وابعدها خرابا لي توال فيها بركة ما دام في الأرض انسان ، قوله تعالى فان لم يصبها وابل فطلٌ في ارض مصر ان لم يصبها مطر زكمت وان اصابها اضعف زكاهاء وقالوا مثلت الارص على صورة طاير فالبصرة ومصر الجناحسان فاذا خربتا خربت الدنياء وقرات بخط ابي عبد الله المرزباني حدثسني ابسو حازم القاصى قال قال لم احمد بن الدين ابو لخسن لو عمرت مصر كلَّها لمودَّت ه الدنيا وقل لي يحتاج مصر الى ثمانية وعشرين الف الف قدان وانها يعمل فهها الف الف فَدَّان وقال لي كنت اتقلَّد الدواويين لا ابيتُ ليلذ من الليالي _ وعلى شيء من العبل وتقلّدت مصر فكنت ربّما بت وعلى شيء من العبل فاستنمّه اذا اصحت قال وقال لي ابو جازم القاصي جُبّي عمرو بن العاصي مصر لعمر بي الخطاب رصَّة اثنى عشر الف الف دينار فصرفه وقلَّدها مبيد الله بي الى اسرح فجماها اربعة عشر الف الف فقال عمر لعمرو يا ابا عبد الله أعلسمت ان اللَّقَحَة بعدك دُرَّتْ دَقال نعم ولَلنَّها اجاعت اولادها وقال لنا ابو حمازم ان عذا الذي رفعة عبرو بن العاصى وابن الى سرح انما كان عن الجاجم خياصة دون الخراج وغيرة، ومن مفاخر مصر مارية القبطية امَّ ابراهيم ابن رسول الله

مصر والصعيد واسفل الارص الفان وثلثماية وخمس وتسعون قرية منها الصيد تسعاية وسبع وخمسون قرية واسفل ارص مصر الف واربعاية وتسع وثلاثون قرية والآن فقد تغير ذلك وخرب كثير منه فلا تبلغ هذه المعدة وثلاثون قرية والآن فقد تغير ذلك وخرب كثير منه فلا تبلغ هذه المعدة وقل القصاعى ارص مصر تنقسم قسمين في نلك صعيدها وهو يلى مهب المناف منها فقسم الصعيد عشريين كورة وقسم اسفل الرص ثلاث وثلاثين كورة فاما كررة الصعيد فاولها كورة الفيوم وكورة منف وكورة وسيم وكورة الشرقية وكورة دلاص وكورة بوصير وكورة اهناس وكورة القيس وكورة النبهنسي وكورة طاحاً وكورة جيد وكورة السمنودية وكورة بويط وكورة النبهنسي وكورة اسفل انصنا واعلاها وكورة السمنودية وكورة أسفال انصنا واعلاها وكورة دير اقوص وقو وكورة أشفا وكورة أسفول وكورة تفقط وكورة الاقصر وكورة اسفا وكورة المنت وكورة العواق

ثر ملکه مصر بعد وفاة ابیه بیصر ابنه مصر ثر قفط بن مصر وذکر ابن عبد للے مربعد قفط اشمن اخاه ثر اخوه اتریب ثر اخوه صا ثر ابنه ها تدراس بن صا ثر ابنه مالیق بن تدراس ثر ابنه حربتا بن مالیق ثر ابنه ملکی بن حربتا فلکه تحو مایة سنة ثر مات ولا دلد له فلک اخوه مالیه بن حربتا ثر ابنه طوطیس بن مالیا وهو الذی وهب هاجر لسارة زوجة ابراهیم لفلیل عند قدومه علیه ثر مات طوطیس ولیس له الا ابنة اسمها حوریا فلکت مصر فهی اول امراة ملکت مصر من ولد نوح عم ثر ابنة عمها زالفا وعترت مصر فهی اول امراة ملکت مصر من ولد نوح عم ثر ابنة عمها زالفا وعترت مدرا طویلا فطمع فیم العمالةة وم الغراعنة وكانوا پومیذ اقوی اهمیل الارض واعظمه ملکا وجسوما وم ولد عملیق بن لاود بن سام بن نوح عمر فغنزام الولید بن دومور وهو اکبر الفراعنة وظهر علیه ورضوا بأن یملکوه فلکه خو من ماینة

في صَفَّة النيل الشرقية وهو جمل المُقطِّم والاخر في الصَّفَّة الغربية منه والنيل منسرب فيما بينهما من لدن مدينة اسوان الى ان ينتهيا الى النقسطساط فْثَمَّ يتَّسع مسافة ما بينهما وتنفرج قليلا وياخذ المقطَّم منها شرقا فيشسرف على فسطاط مصر ويغرب الاخر على وِرابٍ من مَأْخَكُ يُهما وتعريج مسلكيهما ه فتتسع ارض مصر من الفسطاط الى ساحل الجر الرومي الذي عليه الفَرِّمَا وتنبيس ودمياط ورشيد والاسكندرية ولذاك مهبّ الشمال يهبّ السي القبلة شمَّامًا فاذا بلغتَ اخر مصر عُدْتَ ذات الشمال واستقبلت الجسنسوب وتسير في الرمل واذب متوجِّهُ الى القبلة فيكون الرمل من مصبة عن يمينك الى افريقية وعن يسارك من ارض مصر الفيوم منها وارض الواحسات الاربع ١٠ وذلك بغربي مصر وهو ما استقبله منه ثم تعرج ثمن احر الواحات وتستقبسل المشرق سايرا الى النيل تسير ثماني مراحل الى النيل ثر على النيل صاعدا وفي اخر ارص الاسلام عناك وتليها بلاد النوبة ثر تقطع النيسل وتأخف من ارض اسوان في الشرق مفكَّماً على بلاد السودان الى عَيْدَاب ساحل السجر الحجارى فن اسوان الى عيداب خمس عشرة مرحلة وذلك كلَّه قسليَّ ارض ه امصر ومهب الجنوب منها قد تقطع الجر المليح من عيداب السي ارض المجسار فتنزل الحوراء اول ارض مصر وى متصلة بأعراض مدينة الرسول صلعمر وصلاا الجر المذكور هو حر القُلْوُم وهو داخل في ارض مصر بشرقيّه وغربيّه فالشرقيُّ مند ارض الحوراه وطند فالنبك وارض مَدَّينَ وارض ايلة فصاعدًا الى المقطم عصر والغرى منه ساحل عيداب الى حر القارم الى المقطم والمجرى منه المدينة القلزم وجبل الطوير وبين القلزم والفرما مسيرة يومر وليلة وهو الجماجز بين الجرين حر الحجاز وجر الروم وهذا كله شرق مصم من الحسورام السي العريش، وذكر من له معرفة بالخراج وامر الدواوين انه وقف على جريبة عتيقة خط ابي عيسى المعروف بالنُّويْس متولَّى خراج مصر يتصمن ان قرى

البه في كل عامر على أن يمنعوهم ويكونوا في فمنتهم عنه ظهرت فارس على البرومر وغلبوهم على الشامر وأَجُّوا على مصر بالقتال ثمر استقرت الحلل على خَرَاجٍ صُرِبَ على مصر من فارس والروم في كل عامر واقاموا على ذلك تسع سنين لله غلبت الروم فارس واخرجته من الشام وصار صليح مصر كلَّه خالصا للروم ونلك في ٥عهد رسول الله صلعم في ايام الحُدَّيْبية وظهور الاسلام، وكان الروم قد بُمَّوا موضع الفسطاط الذى هو مدينة مصر اليوم جصنا سمود قصر اليون وقصر الشام وقصر الشمع ولما غَرًا الروم عمرو بن العاصى تحصَّموا بهذا للصن وجرت الله حروب الى أن فاتحوا البلاد كما نذكره أن شلع الله تعلق في الفسطاط، وجميع ما ذكرته هاهما الا بعض اشتقاى مصر من كتاب الخطط المذي السفه ١٠ ابو عبد الله محمد بن سلامةً بن جعفر القصاعى ، وقال أمَّيَّة واما سُكِّان ارض مصر فَأَخَّلاط من الناس مختلفو الاصناف من قبط وروم وعرب وبربر وإكراد وديلم وارمن وحبشان وغير ذلك من الاصناف والاجناس الا ان جمهورهم قبط والسبب في اختلاطهم تدارل المائلين لها والمتغلبين عليها من المسال قسة واليونانيين والروم والعرب وغيرهم فلهذا اختلطت انسابهم واقستسمسروا من واالانتساب على ذكر مساقط رووسهم وكانوا قديها عبلد اصنام ومدبري هياكل الى أن ظهر دين النصرائية عصر فتنصروا وبقوا على ناسكه الى أن فساحتها المسلمون في المام عمر بن الخطاب رصَّه فاسلم بعضهم وبقى البعض على ديس النصرانية وغالب مذهبه يعاقبه ، قال واما اخلاقه فالغالب عليها التسباع الشَّهَوَات والانهماك في اللَّذَات والاشتغال بالتنوفات والتصديد في بالحد الات ٢٠ وضعف المراير والعزمات ، قالوا ومن عجابيب مصر المُدَّسُّن وليس يرى في غيرها وهو دُوَيْبُه كانها قديدة فاذا رُزُّت الثعبان دَنْتُ منه فيتطوى عليها لياللها فاذا صارت في فد وفرت زُفرة وانتفخت انتفاضا عظيما فينقد المتعبسان من شدته لاطعتين ولولا هذا النمس لاكلب الفعاليين افل مصر وهي انقع لاهسل

سنة شر افترسة سبع فاكل لجه شر ملك ولده الريان صاحب يوسف عم شر دارم بِنَ الربان وفي زمانه توفي يوسف ثر غرق الله دارمًا في النيل فيما بسين طُسرًا وحُلُوان الله مثلك بعده كالله بن معدان فلما علك صار بعده فرعون مسوسى عمر وقيل كان من العرب من بلي وكان ابرش قصيرا يطأ في لحيته مسلكها ه خمسهاية عام أثر غرقة الله واهلكه وهو الوليد بن مصعب وزعم قوم انه كان مَن قَبَطَ مصر وله يكن مَنَ العِالقَة ﴾ وخلت مصر بعد غرق فرعون من اكابر الرجال ولم يكن الا العبين والاحرار والنساء والذرارى فولوا عليهم دَلْـوكَةُ كمنا فكرناه في حايط التجوز فلكته عشرين سنة حتى بلغ من ابناه الابرهم واشرافهم من قوي على تدبير الملك مُلَّكُوه وهو دركون بن بلوطس وفي رواية ، بلطوس وهو الذي خاف الروم فشَقُّ من بحر الظلمات شقًّا ليكون حاصرا بيته وبين التروم وفد بيول الملك في اشراف القبط من اهل مصر من ولذ دركون هذا وغيره وهي عتنعة بتدبير تلك الآجوز نحو اربعاية سنة الى أن قسدمر بُحُن تَقَدِّر الله ميت المقدنس وظهر على بني اسراهيل وخرب بلادم فلحقست طايقة من جي اسراهيل بقومس بن تقناس ملك مصر يوميد لا يعلمسون من والمنعند فارسفل الميد بخبت قصر عامرة أن يردُّم للمد والا غزاه فامتسنسع من ردَّم وشَيْرَمه فَغُرَاه حَلْيُ فِصِرْ فَاتَّالُم بِقَاتِلُه سَنَة فَظَهِر عَلَيْه حِن نَصِر فقتله وسَديَى اعل مصر ولم يُترك بهنا احدا ويقيت مصر خرابا اربعين سنة ليس بها احد يُجَرِّى شيلها في كل عام ولا ينتفع بدحتى خربها وخرب قناطرها والمسسور والشروع وجميع مصالحها الله ان دخلها ارمينا النبي عم فلكها وعمها واعاد "العلها اليها وقيت على الله ورقع اليها خت نصر بعد اربعين سنة ضعم وهسا وَمُلَّكُ عليها رجلا منهم فلم تول مصر منذ فلك الوقت مقهورة م شهوت الزوم وقارس على جميع الممالك والملوك الذين في وسط الارهي فقاتلت الروم اهل مصر علائين سنته وحاصروم برا وحوا الى ان صالحوم على شيء يدومونسه

وشيوخًا ونسساء قد جَعَلْى الفسق دينا فهى موت الناسكينا وحياة النانكيسا وقال كاتب من اهل البُنْدَنجين يدّم مصو

عل غاية من بعد مصر أُجِيمُها للرزق من قذف المحلّ محيق لم نَأَلُ من خُطب عصصر ركابه للرزق في سبب لديد وثيد ق نادتْه من اقصَى البلاد بذكرها وتغشّه من بعد بالتعويــ ق كم قد جشمت على المكاره دونها من كلّ مشتبه الفجاء عيق وقطعت من عافى الصُّوى متحسِّرةًا .ما بين هيت إلى تَخَارِم فيسق فقريش مصر هنساك فالسدمساء الى نسبها وزيسرا وزنسيسق بَرًا وحرًا قد سلكتُهِعما الى فسطاطها وحرًا الى فريدة رِرَايتُ أَدْنَى خبرها من طالب أَدْنَى لطالبها من العَيُّون قلت منافعها فصَيِّم وُلاتُسهما وشَكَا التجارُ بها كساد السوت ما أن يرى فيها الغريب أذا راى شيمًا سوى الخُيلَا والتبريسة ها منه صَدَى بيِّ ولا صدِّيعة في اجدائده منه صَدَى بيِّ ولا صدِّيدة منه ان كمَّ فاعله فغسيسر مسوقسف او قال تألُّه فغسيسر صدرور . شيع الصلال وحرب كل منافسة ومصارع للبغي والستنفيسة اخلاف فرعون اللعينة فيهم والقول بالتشبيع والخساسوي لولا اعتوالٌ فيهسم وتُسرَقُسُ من عصبة لدَعُوتُ بالستفريسة ٣٠ وبعد هذا ابياتُ ذكرتها في رحل البطريف ، وما زال مصر منازل العرب من

اذا حَلْتُ مصرَ وحَدِلَ العدلى بيتسرب بدين آطسام وأسوب مجاورة مُشكنها تحديدباً وما في حين تسال من أنجيب على المعالم من المجيب المعادرة مُشكنها تحديد المعادرة من المجيب المعادرة من المحدد المعادرة المعادرة المحدد المحدد المعادرة المعادرة المحدد ال

قصاعة وبلى واليَّمَن الا ترى الى جميل حيث يقول

مصر من القنافد لاهل سجستان ، قال الجاحظ من عُيُوب مصر أن المطر مكروة بها قال الله تعالى وهو الذى يرسل الرياح بشراً بين يدى رحمته يعنى المطر وهم لرحمة الله كارهون وهو لهم غير موافق ولا تُنْكُو عليه زروعهم وفى ذلك يقدول بعض الشعراء

ويقولون مصر اخصب الارض كلها فقلت للم بغداد اخصب مصدر وما خصب قوم تجلب الارض عندم بها فيه خصب العالمين من السقطر اذا بشروا بالغيث ربيعت قلوبهم كما ربع في الظلماء سرب القطا اللّذر قلوا وكان المُقوقس قد تَصَمَّى مصر من الهرقل بتسعة عشر الف الف دينار وكان يَجْبيها عشرين الف الف دينار وجعلها عمرو بن العاصى عشرة آلاف وكان يَجْبيها عشرين الف الف دينار وجعلها عمر بن العاصى عشرة آلاف معلوية جباها تسعة آلاف الف دينار وجباها عبد الله بن سعد بن أبي سمن اربعة عشر الف الف دينار وجباها عبد الله بن سعد بن أبي سرح اربعة عشر الف الف دينار، وقال صاحب الحراج ان نيل مصر اذا رق ستة عشر ذراع وافي خراجها كما حرت عادته فان زاد فراع اخر واد في خراجها ماية الف دينار لما يروي من الاعلى فان زاد فراع اخر نقص من الخسراج الاول ماية الف دينار لما يشرقي من الاعلى فان زاد فراع اخر نقص من الخسراج الاول

ما الترى مصر كيف قد جمعَت بها صنوف الرياح في مجلسس السوسي الغَصَّ والسبنفسيج والسورد وصنف البَهار والنوجس كانها الجنّسة الله جسمسعت ما تَشْتَهيه العيون والانفسس كانها الارص السبسَتْ حُسلَسلًا من فاخر العَبْقَرِيّ والسَّنْدُس

٣٠ وقال شاعر اخر يهجو مصر

مصرُ دارُ الفاسقينا تستفرُّ السامعيينا فادا شاهدت شاهد ت أجندونا وأجُدونا وأجُدونا

غُرْوَة واولادة وقبر دَحْيَة اللّه وقبر عبد الله بن سعد الانصارى وقبر سارية والمحابه وقبر مُعان بن جبل والمشهور انه بالأرثن وقبر معنى بسن زايدة والمشهور انه بسجستان وقبر ابنين لانى غُرَيْرة ولا اعرف اسماءها وقبر روبيل بن يعقوب وقبر نى النون المصرى وقبر مخال رسول الله صلعم وهو اخو حَليمة السعدية وقبر رجل من اولاد الى بكر الصديق وقبر اله صلعم وهو اخو حَليمة السعدية وقبر رجل من اولاد الى بكر المصديق وقبر الى مسلم الخولاني وهو بغباغب من اعبال دمشق ويقال الخولاني عند داريا وقبر عبد الله بن عبد الرحى المؤمّري عوالقرافة ايضا قبر اشهب وعبد الرحى المؤمّري عوالقرافة ايضا قبر الشهب ومقام ذى النون النبي وقبر ألماني وقبر الله واحد الرودبارى وقبر الزيدى ومقام ذى النون النبي وقبر شُمْران وقبر الله واحد الرودبارى وقبر الزيدى الشيخ بَكّار وقبر الى الحسن الماطق والصامت وقبر زعارة وقسر الشيخ بتكار وقبر الى الحسن المالينورى وقبر الجيرى وقبر ابن طباطبا وقبور كثيرة من الانبياء والاولياء والصديقين والشهداء ولو اردنا حصره لطال الشرح مصقلابات قرية اطنّها بنواحى جُرجان لان الزمخشرى انشد لعبد المقبل المقسالة وية المحوي المحوي المحوي المحوي المحوية المالة الشرح المحوي الجرجان

وا یجی د من فَصْلَة وَقْتِ له مجی د من شاب الهوی بالبروع فر تری جِلْسَة مستوفو قد شُددت اجاله بالنَّـسُـوع ما شُتَ من زعوعة والفَتَى عصقلابان لـسَقْـی الـوروع ما شُتَ من زعوعة والفَتَى عصقلابان لـسَقْـی الـوروع

قل انشدت عده الابيات الى الشريف المتى فقال حقَّه ان يقول

قد حُرِّمت الماله بالنسوع ، محمد عمد الم

امصقلة بلد بصقاً من طرف جيل النارء

مصلحكان بالحاء المهملة وكلف واخره نون محلة بالرقىء

مُصْلُونَ بالفتح أله السكون واخرة قاف الصلوي الصدوم وهو اسم ماه من مياه عريض وعريص قبّة منقادة بطرف النيّر بني عاصرة قال ابن هُرْمَة

وَأَفْوَى الارص عندى حيث حَلَّتْ جَدَّب في النازل أو خصيب وعصر من المشاهد والمزارات بالقاهرة مشهد بد راس لخسين بن على رضَّه نُقل اليها من عسقلان لما اخذ الفرنج عسقلان وهو خلف دار الملكة يزار وبظاهر القاهرة مشهد صخرة موسى بن عمان عم بد اثر اصابع يقال انها اصابعد فيد واختفى من فرعون لما خافد، وبين مصر والقاهرة قُبَّة يقال انها قبر السيَّدة نفيسة بنت لخسن بن زيد بن لخسن بن على بن ابي طالب ومشهد يقال ان فيه قبر فاطمة بنت محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق وقبر آمسنسة بنت محمد الباقر ومشهد فيه قبر رُقيَّة بنت على بن الى طالب ومشهد فيه قبو اسية بنت مُزَاحم زوجة فرعون والله اعلم ، وبالقرافة الصُّغْرَى قبر الامام وا الشافعي رصِّه وعدد في الفُّبِّه قبر على بن الحسين بن على زين المعسايدين وقير الشيخ ابي عمد الله الليراني وقبور اولاد عبد لاكم من اعجاب الشافعي وبالقرب منها مشهد يقال أن فيه قبر على بن عبد الله بن القاسم بن محمد بي جعفر الصادق وقبر آمنة بنت موسى اللاطم في مشهد ومشهد فيه قبر حميى بن السين بن زيد بن السين بن على بن ابي طالب وقبر أمر عبد ه الله بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصادى وقبر عيسى بن عبد الله بس القاسيم بن محمد بن جعفر الصادق ومشهد فهه قبر كُلْثُم بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصاديء وعلى باب الكورتين مشهد فيه مدفس راس ريسد أبن على بن الحسين بن على بن الى طالب الذي قُتل باللوفة واحرى وتمسل راسه فطيف به الشامر أثر حمل الى مصر فدفن هناك، وعلى باب درب معسالي اقبة لحوظ بن سلعة القرشي وعلى باب درب الشعارين المسجد الذي باعوا فيد يوسف الصديق عمء وبها غير ذلك ما يطول شرحه منه بالقرافة حيى بن عثمان الانصاري وعبد الرجن بي عوف والصحيج انه بالمدينة وقبر صباحب انكلوته وقبر عبد الله بن حكيفة بن اليمان وقبر عبد الله مولى عيشة وقبر

17 30.6

وقد شدد الياء صرورة القعقاع بن عمرو فقال

سايلٌ بنا يوم المصيّح تغلبًا وهل علا شيمًا وآخر جساهسل طَرَقْنَاهُ فيها طُروقا فاصحوا احاديث في افناء تلك القبايل وفيهم اياد والنمور وكلسهم اصاخ لما قسد عَسَرُم للسؤلازل يومُصَيَّخ بَهْراء هو ماه اخر بالشام وَرَدَه خالد بن الوليد بعد سُوى في مسيره الى الشام وهو بالقُصْواني فوجد اهله غارين وقد ساقهم بَغْيُهم فقال خالد اجملوا عليهم فقام كبيرهم فقال

الا يا صحابى قبل جَيْش ابى بكر لعلّ منايانا قريب وما نَدْرى فضوبت عنقه واختلط دمه جمره وغنم اهلها وبعث بالاخماس الى ابى بكر مصيَّحَ بَهْراه

قَطَعْنا اباليس البلاد بخيلنا نريد سُوى من آبدات قُـرَاقـر فلمّا صَبَحْنا بالمصيّح اعسلَهُ وطار إبارى كالطيور السنوافسر* افاتا بد بَهْراد ثر تجاسرت بنا العيسُ تحو الاعجميّ القُراقرَ،

مُصِيرَةُ بِالفَتْحِ ثَرُ اللسر كانه فَعَيلة من المصر وهو الحَدَّ بين الشيئين جسزيسرة اعظيمة في بحر عُمَان فيها عدَّة قرى ،

المَصِيصَة بالفتح ثر اللسر والتشديد وبالا ساكنة وصاد اخرى كذا صبطة الازهرى وغيره من اللغويين بتشديد الصاد الاولى هذا لفظه وتفرد الجوهري وخالد الغاراني بان قلا المصيصة بتخفيف الصادين والاول اصبح طولها ثمان وستون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وفي في الاقليم الخامس وقال غيرة وستون درجة وعالمها خمس وعشرون درجة من العقرب لها قلب العقرب وجف الخية والمرزمة ولها شركة في كوكب الجوزاء تحت ثلاث عشرة درجة من المسرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحل بيت عاقبتها السرطان وقال ابو عون في زجم طولها تسع وخمسون درجة وعرضها مثلها من الميزان وقال ابو عون في زجم طولها تسع وخمسون درجة وعرضها

لم يَنْسَ رَكُبُكَ يومَ زال مطيَّم من ذى الخُلَيْف فصَّجُوا مَصْلُوقا وقال ابو زياد ومن مياه بنى عمرو بن كلاب المصلوق فاذا خرج مصدَّقُ المدينة يرد أُرَيْكَة ثم العَنَاقة ثم مَدْعَا ثم المصلوق فيصدق عليه بطونًا قل ولم يحللها احد ويصدق الى الرَّنْيَة بنى ربيعة بن عبد الله بن الى بكر بن عمرو بن كلاب قوم المحلَّق ،

المُصَدِّى بالصمر وتشديد اللام موضع الصلاة وهو موضع بعَيْنه في عقسيسة المدينة قال ابراهيم بن موسى بن صديق

ليت شعرى هل العقيق فسلّع فقصور الجَسَاء فالسعَـرُصَــتسان فالى مسجد الرسول فيا جيا زالمسلّى فجانبي بُـطُـحسان فبنو مازن كَعَهُدى امر لَيْسسوا كعَهْدى في سالف الازمان وقال شاعر

مُرَّبُتُ الى الخُور كالسرَّبُسرَبِ متراعين في البَلَدِ الْحُنْصِبِ عَبَرْنَ المُنْصِبِ عَبَرْنَ المِلْاطِ وتلك المساكن من يَثْرَب ،

مَصْنَعَةُ بِي بُدّاء من حصون مشارف نَمَار لبني عَمران بن منصور السبَدّاءي او مَصْنَعَةُ بي بُدّاء من حصون بني خُبَيْش ومصنعة بني قيس من تواحيي دَمَار ومصنعة من تواحي سنجان من نمار ايضاء

المَصْنَعَتَيْن من حصون اليمن فر من حصون الظاهرين ع

مصياب حصى حصين مشهور للامهاعيلية بالساحل الشامى قرب طوابلسس وبعصام يقول مصيافء

المُصَيِّخُ بصم الميم وفاخ الصاد المهملة وياه مشددة وخاه محمة يقسال له مصيخ بني البَرْشاه وهو بين حوران والقلت وكانت به وقعة هايلة لحالد على بني تغلب فقال التغلي يا ليلة ما أيلة المصيح

وليلة العيش بها المديح ارقص عنها عكنان الشيح

باب الميم والضاد وما يليهما

المصارج جمع مُصَرَّج وهو الاجر مواضع معروفة ،

المُصَاحِعُ جمع مُصْحِع ويروى بالصم فيكون اسم فاعل منه اسم موضع ايصا فكر في المصجع قال ابو زياد الللافي خير بلاد ابى بكر واكبرها المصاجع ه وواحدها المصجع وقال رجل من بنى لخارث بن كعب وهو يَنْطق بامسواة من بنى كلاب

أَرْيَّتُكُ أَنَ أَمِّ الصَيَاهُ أَحَا بِهَا فُواكُ وحقَّ الْبِينَ مَا انتَ صانعُ كلابيّة حَلَّتُ بنعيان حلّـة صَرِيَّةُ أَدْنَى نَكِرها فالمصلحيع، المصاعة باللس هو مالاء

المصلَّ اسم الفاعل من الاصلال صدّ الهداية موضع بالقاع قصبة في اجاً ، المضمَّارُ حصى من حصون اليمن نجير على ميل ونصف من صنعماء حيث يجرى الخيل ذكرة في حديث العَنْسى ،

هَا مَصْنُونَنُهُ كَانَه يَصَى بها اى يدخل من اسماه زَمْزَم ديروى أن عبد المطلب راي في النوم أن احفر المصنونة صَنَّا بها الا عنك ع

المصياح بالكسر كاذه من الموضع الضاحى للشمس او من الصَّيَام وهو اللسمسين الخائر وهو جبل ،

المِصْيَاعِ في شعر إلى صَحْحر الهُذل

وما ذا ترجى بعده آل محسري عَفَا منهم وادى رُفَساط الى رُحْسَبُ وَ فَسُمْ وَادَى رُفَساط الْ رُحْسَبُ وَ فَسُمْ فَاعْنَاقَ الرحِيع بَسَابِسِ الْ عُنْقَ المصياع من قلك السَّهْبُ عُ المِصْمَاعَةُ قال الاصمعى يذكر بلاد الى بكر بن كلاب فقال شُواج جبس أثر المصياعة ما بين تلال ثُمْ قال والمصياعة جُبل يقال له المصياع وهو لسبني قولَةً

ست وثلاثون درجة تال في الاقليمر الرابع، وهي مدينة على شطى ججان من تغور الشام بين انطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس وهي الآن بيد ابن ليون وولده بعده منذ اعوام كثيرة وكانت من مشهور تُغور الاسلام قد رابطً بها الصالحون قديما وبها بساتين كثيرة يسقيها جيحان وكانت ذات سور ه وخمسة ابواب وفي مسماة فيما زعم اهل السير باسم الذي عمرها وهو مصيصة بن الروم بن اليمن بن سام بن توج عم ، قل المهلِّي ومن خصايص الثغر فاقد كان تُعْمَل بِمِلَك المصيصة القِرَاء تُحْمَل الى الآفاق وربما بلغ القَرْدُ منها تسلاتين ديناراء والمصيصة ايصا قرية من قرى دمشق قرب بيت لهيا قال ابو القاسم يزيد بن الى مُرْيَمَ الثقفي المصيصى من اهل مصيصة دمشق ولاه هشام بن ، عبد الملك عاربة الشَّحر ولم تكن ولايته محمودة فعزاه ، ويدسب الى المصيصة كثير في كتاب النسب للسعاني منهم ابو القاسم على بن محمد بن على بن اجد بن الى العلاء السلمى المصيصى الفقيد الشافعي سمع ابا محمد بس الى نصر بدمشف غير كثير وسمع ببغداد ابا كلسي ابن الحاني وابا القاسم ابي بشران والقاضى ابا الطيب الطبرى وعليه تفقه وسمع منه الخطيب وابو الفتخ هاالقدسي وغيرها كثير وولد في رجب سنة ٤٠٠ ومات بدمشق سنسة ۴٨٠ وكان فقيها مرضيًا من المحاب القاضي الى الطيب وكان مسندا في الحديث وكان مولده عصرة وق خبر الى العَيْطُر الخارج بدمشف باسناد عن عمرو بن عسار أنه لما احدً المحاب الى العيطر المصيصة قرية على باب دمشق دخل علسهم بعض المحابد فقال يا امير المومنين قد اخذنا المصيصة فخر ابو الحيطر ساجدا ٢٠ وهو يقول الحد للد الذي مُلَّكُما الثغر وتوقُّع بانُّمْ قد اخذوا المبيصة الله عند طرستوس ء

مَصِيلُ مِن قرى مصر كانوا عن اعانوا على عهو بن العاصى فسيام وحسلسم ال

وقرقيسيا على الفرات

المَصيقة موضع في شعر المحبِّل السعدى حيث قال

فان تك نالتنا كلاب بغَزَّة فيَوْمُك منه بالصيقة أَبْسرَدُ فوا قتلوا يوم المصيقة ماللًا وشَاظَ بأَيْديه لَقيط ومَعْبَدُه باب الميم والطاء وما يليهما

المَطَابِحُ موضع في مكة مذكور في قصة تُبَّع قال بعضهم

أُطَوِّف بالمطابح كلُّ يوم صحافة ان يشرُّدني حكيمُ

يريد حكيم بن أُمَيَّة بن حارثة بن الأُوْقَص بن مُرَّة بن فلال بن فالسج بن كُوْن بن ثعلبة بن أُمَيَّة بن سُلَيْم بن منصور ،

، و المَطَاحِلُ موضع قرب حُنُيْن في بلاد عَطْفان قال عمد مناف بن رِبْع الهُدُل

مُطَارُ بالصم كاند اسم المفعول من طار يطير قرية من قرى الطايف بيمها وبين

تُنَبَالَة لَيلَمَان عَن عَرَّام ، وا مُطَارِ بالفتح والبناء على اللسر كانه اسم الأَمْر من امطر عطر كقولهم نَزَال معملي المُورِ الله على الدعناء والصَّمَّان عن الى منصور قال جُرير

ما هاج شوقك من رسوم ديار بلوى عُنَيْقَ او بصُلْب مَطَارِ، مَطَارُةُ يَجُورُ ان يكون الميمر زايدة فيكون من طار يطير اى البقعة الله يطار منها وهو اسم جبل ويصاف اليد دو قال النابغة

وقد خفت حتى ما تزيد مخافتى على وعل من ذى مطارة عاقل .
قال الاصمعى يقول قد خفت حتى ما تزيد مخافة الوعل على مخافتى فلم يمنه فقلب، ومطارة ايصا من قرى البصرة على صفة دجلة والفرات في ملتقاها بين المدار واليصرة ع

وهو من غير بلاد بني كلاب،

المُصَيِّخُ بالصمر قر الفتح والياء مشددة وحالا مهملة والمصيَّح اللبين المختمر يصبُّ فوقه مالا حتى يرق قال القَتَّال

عُفَا لَقْلَفٌ من اعله فالمصيّح فليس به الله الثعالب تَصْبَحُ ولفلف والمصيّح جبلان في بلاد عوازن قال الطّرِمّاح

وليس بأَدْمان الثنيّة موقدٌ ولا نابحٌ من آل طَبْيهَ يَنْبَحِ للنّي مَرَّ في كرمانَ لَيْلِي فرمّا حَلا بين تَلَيْ بابل فالمصيّم

وقال ابو موسى المصيّح جبل بنجّد ملى شطّ وادى الجريب من ديار ربيعة بن الاضبط بن كلاب كان مَعْقلًا في الجاهلية في راسة منحصّق ومالا وقسيسل هو الاضبط بن كلاب كان مَعْقلًا في الجاهلية في راسة منحصّق ومالا في غرب عن حَصَفَة من ارس المصب ومالا في غرب عي ضريّة وفي ديار هوازن وهالا لحارب بن حَصَفَة من ارس اليمن وقيل في قول كُثَيْر

قَاصَّحَى بِاللَّعْبِهِ يَرْمِينِ بِالحَصا مُدَى كُلِّ وَحْشَي لَهِنَ وَمُسْتَمِ مُوازِنَةً وصبَ المصيح واتَّقَتْ جبالَ الحيى والْاحْشبَيْنِ بَاحْرُم

أن المصيّع والاخشيين مواضع عصر وقال أبو زياد ومن تمياه وبير بن الاصبـط ها بين كلاب المصيّع ،

المَصِيقُ قرية في لحق آرةً بين مكة والمدينة اغارت بنو عامر ورُدِيسهم مُلْقَمَة بن عُلَاثة على زيد الخيل الطاءى فالتقوا بالصيق فُسَرَهم زيد الخيل عن اخرهم وكان فيهم الخُطَيْمَة فشَكَا اليه الصايقة في عليه فقال الخُطَيْمَة

 مقدار ما عندك في هذه الابيات فقال اقول في هذه الساعة بديهًا اجود منها ثر انشد ارتجالا

ولما تَدَاجُوا بالدفراق عدنويدة رَمُوا كلَّ قلب مطمئين بسرايدع وقَفْنها فبه الله المحتلاء تقوم بالانفهاس عوج الاصهاس مع القيد الأسراء مواقف تُدُمى كلَّ عَشُواء ثُهرًا صُدُوف اللَّرَى انسانها غير هاجع امنّا بها الواشين ان يَلْهَجوا بنا فلم تَتّهم الا وُشَها المهما المناهم قال فازداد سيف الدولة استحسانا لهذه واستَدْناه منه واكرمه وجعه من ندماه عن ونات المطامير بلد بالثغور الشامية له ذكر في كتاب الفتوح في ايام المهمني والمامون والمعتصم وذكره في الفتوح كثيرا ويقال له المنظامير ايصا غير

مُطْبِحُ كِسْرَى نَكِر مِسْعُر بن المهلهل ابو نُلَف الشاعر في رسالة له اقتص احوال البلاد الله شاهدها والعهدة عليه في هذه الحكاية قال وسرت من قصر اللهوس الى موضع يعوف عَطْبِح كسرى اربعة فراسخ وهذا المطبخ بناه عظيم في صحواء لا شيء حوله من العمان وكان ابرويز ينزل بقصر اللصوص وابنه شساه ما مردان ينزل يأسدابان وبين المطبخ وقصر اللصوص كما ذكرنا اربعة فراسخ وبيدة وبين اسدابان ثلاثة فراسخ فاذا اراد الملك ان يتعلّى اصطف المعاصمة المعاصمة المعاطين من قصر اللصوص الى موضع المطبخ فيناول بعضام يعصا السخصايي وكذا كرد من اسدابان الى المطبخ لابنه شاء مردان ، وهذا باللذب اشبة منه وكذا كو الموسى لائم لو طروا بالطعام على اجتحة النّسور في هذه المسافة لبرد وتاحد المعاصد المعاطين المعافقة لبرد وتاحد المعافقة لبرد وتاحد المعافقة الموسى المعافقة المعام المعافقة المع

مَطُرُ مِن اعِبَالِ البيمي يقالِ لها بنو مطرع

و مُطْرِقٌ بالصِيمُ ثر السكون وكسر الرام وقاف بلفظ اسم الفاعل من أَطْرَقَ يُطْرِق

المَطَارِدُ باليمامة كانه جمع مطرد وفي جبال قال يحيى بن الى حفقة علماردُ على عداة علا الحادى بهي المطاردَ ع

المطافل جمع المُطْفِل وفي الناقة اذا كان معها ولدها موضع ويروى في موضع المطاحلة

ه المُطَالِق بالفائح كانه جمع مِعْلَقَى وهو الموضع الذي تُطْعَى فيه الابل بالسقط ران والنفط وهو موضع بأجران قال بعصام

ستقمى الله ليلي والحمى والمطالبيا

وقال اخر وحُدَّتُ بِحُدِّد واحتلانا المطاليا وقال القَدَّال الكلابي وقال اخر وحُدَّتُ بين راع ومهمل وآنَسْتُ قوما بالمطالي وحاملا ابابيل فَرْنَى بين راع ومهمل اوقال ابو زياد رعا يستمي من بلاد ابي بكر بن كلاب تسمية فيها خطها من المياه والجبال المطالي وواحدها المطلي وفي ارض واسعة وقال رجل من السيمن وهو نهدي الا أن هندا اسجَتْتُ عامرية واسجَدْتُ نهدياً باجَدين نادياً

تُحُمَّ الرياض في نُمَيْر بن عامر برَّرض الرَّباب او تحل المطالياء مُطَامِيرُ جمع مطمورة وفي حقرة او مكان تحت الارض وقد فيبي خقيًا يُطْمَر واقَيْه الطَّامِيرُ في المثال اسم قرية بحُنُوان العراق منها ابو الجوايز مِقْدار بن المختار المطَّامِيرُ الشَّنْيسي الشاعر المُقاميرُ الشَّنْيسي الشاعر عند الله السَّنْيسي الشاعر عند سيف الدولة صدقة بن منصور بن مَزْيد بالجِلَّة فَأَنْشده السنبسي في عرض المحادثة لنفسه فقال

فوالله ما أَنْسَى عشيَّة بيسنسا وحن عجالًا بين ساع وراجع وراجع وقد سلمَتْ بالطرف أمنها فلم يكن من الرَّدَ الا رُجْعنا بالاصابع فعُدْنا وقد رَوَى السلامُ قلموبها وفر يجر منّا في خُروى المسامع وفر يعلم الواشون ما دار بَيْننها من السرِّ الا صحرَّة في المدامع فطرِبُ لها سيف الدولة وفر يرضها مقدار فقال له سيف الدولة وفيسلسكه الم

من راى هجر البلسان الذى بمصر وكان دخل الحجاز فقال هو هجر السبشسام بعَيْنه الّا أنّا ما علمنا إن احدا استخرج منه دُعْنًا ،

مُطَعِم بالصم وهو اسم الفاعل من اطعم يطعم فهو مطعم اسمر واد في اليمامة حدث ابن دريد عن الى حاتم قال ذكر ابو خيرة الطامى ان رجلا من طية وكانت محلّة اهله في منابت المخل فتزوّج امراة محلّة اهلها في منابت الطلسح وشرط لاهلها ان لا يحوّلها من مكانها فكث عنده حتى اجذبوا فقال لاهلها الى راحل لاهله الى الخصب ثمر راجع اليكم الذا أجمعي المنساس فألن له فارتحل حتى اذا اشرف على اهله بأرضه نظرت زوجتُه الى السدر فسالسته عنه فاخبرها ثم نظرت الى المخل فلم تعرفه فسالته فاخبرها فقاليت

الا لا احبَّ السدر الآ تَكَلَّفاً ولا لا احبُّ التخل لما بدا ليا ولا لا احبُّ التخل لما بدا ليا وللذي أَفْرَى ارضى مُطْعصم سقافي ربُّ العرش مُزنًا عواليا فيا صاعد التخل العشيَّة لو أَن بصغْتِ أَلاَه كان أَشْفَى لما بيا فلما راى زوجها ازداءها التخل اطعَبَها الرطب فلما اكلته تالت

نزلنا الى ميل الذُّرَى وُطُفَ الخِطَى سقافَى ربُّ العرش من سَبَل القَطْرِ وَ كُولُ الْعَرْسُ مِن سَبَل القَطْرِ وَ كُولُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

اللَّبَرْق بِالمُطْلَى تَهُبُّ وتسبرتُ ودونك نَبْقُ من دفانين اعست في وميض ترى في بَهْرة الليل بعدما فحَجَعْنا وعرض البيد بالليل مطبَقُ وقال شاعر اخرم

۲۰ عَتَى الْجامُ على افغان عَيْطلسة من سِدْو بِيشَةُ مَلتف اعليها عنين لا عربيسات بألسسنت عجم واملح الحاء فواحيها فقلت والعيش حرص في أزمتها يلوى باثياب المحالى تُباريها أرْعَى الاراك قلوصى ثر أوردها ماء الحريرة والمطلى فاسقيهاء

فهو مُطْرِق وهو سَكُوتُ مع استرخاء الجُفُون موضع قال فو الرَّمَة تَصَيَّفُنَ حتى اصفَرُّ انواع مطرِق وهاجت لاعداد المياه الاباء أِ قال الحفصى ومن قلات العارض المشهورة يعنى عارض اليمامة الجاهر والحجاسات والنظيم ومطرق قال مروان بن ابي حفصة

ه اذا تذكرت النظيم ومطرقًا حننت وأَبْكانى النظيم ومطرق ومطرق ووول أمره القيس يدلُّ على انه جبل

فَاتْبَعْتُهُ طُرْق وقد حال دونه عوارب رمل ذى أَلَاه وشِبْدِي

المُطَرِيَّةُ مِن قرى رمصر عندها الموضع الذي به شجر البِّلسَّان الذي يُسْتخرج امنه الدُّهُي فيها والخاصّية في البير يقال أن المسيم أغتسل فيها وفي جانبها الشمالي عين شمس القديمة مختلطة ببساتينها رايتها ورايت شجر البلسسان وهو يشبه بشجر الحنّاه والرُّمَّان اول ما يَنْشَوُ ولها قوم خرجونها ويستقبلون ماءها من سوقها في آنية لطيفة من زجاج ويجمهونه جدّ واجتهاد عظيم يتحصّل منه في العام ماينا رطل بالمرى وهناك رجل نصراتي يطحه بصناعة والتعرفها لا يطلع عليها احد ويصفى منها الدفن وقد اجتهد الملوك بدان يعلَمْ عَ فَأَنَّى وَقُلْ لُو قُتِلْتُ مَا عَلَمِتِهِ احدًا ما بقى لا عقبٌ فاما اذا اشرف عقبى على الانقراص فاذا اعلمه لمن شنتم ، وتكون الارض الله ينبت فيها هذا تحسو مدّ البصر في مثله حوط عليه والحاصيّة في البير الله يسقى منها فاتّني شربت من ما ها وهو عذب وتطعب منه دُفْنيَّة لطيفة ، ولقد استان الملك اللامل ٣٠ الله العادل أن يزرع شيمًا أمن شجر البلسان فأدن له فعزم عوامات كثيرة وزرعة في أرض متصلة بأرض البلسان المعروف فلم ينجيج ولا حُلَّص منع دُفَّى السبتة فسال الله أن يُجْرى سَاقية من البير المِنْكورة فقعل فأنْجُبح وافلح ولسيس في الدنيا موضع ينبث فيه البلسلي ويستحكم دعنه الا عصر فقط وللي حدثنى

من يُعْطِع الله في الدنيا طَلِاللَمَا لِيَبَّى لَهُ دَرِجَاتَ عَلَيْهَا فَسَيْسَهِسَا قال الاصمعي ومن مياه تَخَنَّى مطلوبٌ وانشد

ولا يجيء الدَّنْو بن مطلوب الا بشق النفس واللَّغُوب قال وقال اليمامي لصاحب مطلوب وهو عمرو بن سمعان القُريْظي

عبره بن معمان على مطلوب نعم الفَتَى وهوضع المنحقيب يعنى ما تخلّف من امتعته عقال محمد بن سَلَّام حدثتى ابو العَرَّاف قال كان المجير السُّلُول دَلَّ عبد الملك بن مروان على ماه يقال له مطلوب كان لنساس من خَثْعَم وأَنْشَأَ يقول

لا نوم الا غرار المعين سافسوة ان لم أربّع بغيط إهل مظلموب ان تشتُمون فقد بَدّن سافسوة ان لم أربّع بغيط إهل مظلموب ان تشتُمون فقد بَدّن أَيْكَتَكم رَزْق الدجاج وجُعْفاف المعاقب المُنْتُ أَخْبركم ان سوف يعرف بنو أُمَيّة وَعْدا غير مكينوب فبعث عبد الملك فاتخذ ذلك الماء صيعة فهو من خياز صياع بنى امية عمُطُمُورَة بلد في تغور بجلاد الروم بعاصية طرسوس غزاه سيف الدولة فتقلسل شاعرة الصّفري

ه وها عَصَمَتْ تاكيسُ طالبَ عَصْمَة ولا طمرت مطمورة شخص هارب على المُمَّوِّعَة تَقِلَيهِ مُتَظَوِّعَة قَدْعُم موضع من دُواحي البصرة ،

المُطْهُرُ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الهام ايضا ضيعة بتهامة لقوم من يلى

المُطَهِّرُ بالصم فتر الفاخ وتشديد الها قرية من اعال سارية بطبرستان ينسب المُطَهِّرُ بالصم فتر الفاخ وتشديد الها قرية من اعال سارية بطبرستان ينسب الله المواقد المالية المالية الشافعي تفقد الملكة على الى محمد بن الى يحديد وببغداد على الى حامل الاسفرايني وصار مفتى بلده ووكي التدريس والقصاعات سمع ابا طاهر المخلص وابا نصر الاسماعيلي وملك سمة من ماية سنة عن ماية سنة عد

مُطَّلَحُ بالصم ثر التشديد وروى بفتح اللام وكسرها وحاء مهملة ففتح اللام يحتمل ان يكون اسم لموضع من سار عن الناقة حتى طَلَّحَها اى أَعْياها وبعير طليح وناقة طليح يجوز ان يكون كثير الطَّلْح وهو هجر أُمْ غَمْلان وس كسر فقد قال ابن الاعرافي المطّلح في اللام البَهّاتُ والمطّلح في المال الظالم وهو ه قوله وقد جارزُن مُطْلَحًا ع

المَطْلَعُ اسم المكان من طلع يَطْلُع والمَطْلَع الطُّلُوع اذا ارتقى قرية بالدحرين لبني محارب بن عمرو بن وديعة بن لُكَيْر بن أَثْصَى بن عبد القيس ع

المُطْلِعُ بالصم ثمر الفتح والتشديد وقتح اللام وجداتُه في بعض النسخ بكسر اللام وهو من الاصداد لان المطلع هو موضع الاطّلاع من اشراف الى الحسدار والمطّلع المصدد من اسفل الى مكان عل ويقال مُطَّلَعُ هذا الجبل من مكان كذا والمطّلع المصدد من اسفل الى مكان على ويقال مُطَّلَعُ هذا الجبل من مكان كذا وكذا والمطلع ما البعى حريص بن مُنقذ بن طريف بن عمرو بن قُعَيْن بن الحارث بن تعلية بن دُودان بن اسدى

مُطْلُوبُ اسم بير بين المدينة والشام بعيدة القهر يستقى منها بسفلاء قال وأشطاق مُطُلوب وقيل جبل وقال ابو زيك الللاق من مياه بني الى بكر بن ما كاتب مُطَلوب وقيد يقول القايل

ولا يجيء الدُّلُو من مُطلوب الا بنَزْع كرسيم الذيب

ومطلوب اسم موضع بوادى بيشة أمّ في الم هشام بن عبد الملك بن مروان

با أَثْلَتُنُ بطن مطلوب فويتُكِا لو كانت النفس تدنى من أمانهها والتحديد النفر الناس لا رَحِمْ تدنيه منّا ولا نعبى يجاويسها محفوظتين بطلّ الموت اشرفسنا في رأس رايته صعب تراقيسها كلتاها قصب الريحان بينهما فاعشم بالناشق الريان صاحبها تعدى طلالكا والشمس طالعة حتى تواريها في الغور راعيسها

الى ابن ابى اله العاصى بدَوَّة أَدْكَبَتْ وبالسفيم من دار الرَّبَا فوق مُظْعِن ، مُظَلِّلُهُ ما الغنى بن اعصر بَخْد ،

مُظْلَمْ يقال له مظلم ساباط مصاف الى ساباط الله قرب المداين موضع عناك ولا أدرى لد سُمّى بذلك قال زُفْرة بن حَوِيْة ابام الفتوح

الا بلغا على ابا حَفْصَ آيناً وقُولاً له قول اللَمي السمعُ اور بانّا أَقَرْنا ان طُوران كلّسم لَكى مظلم يَهْفُو بحُمْر الصراصر عَ مَظْلُومَةُ قل ابن ابى حفصة فى نواحى اليمامة السادة والمظلومة محسارت وقال ابو زياد ومن مياه بنى نُميْر المطلومة .

مظهران موضع ء

المِعًا باللسر والقصر يجوز أن يكون جمع مَعْوَة وهو أَرْطاب النخل كلّمة قال الاصمعي اذا أَرْطَب النّهُ لُلّه فللك المَعْوُ وقد أَمْعِي النخل وقيساسة أن الاصمعي اذا أَرْطَب النّهُ لُلّه فللك المَعْوُ وقد أَمْعي النخل وقيساسة أن التكون الواحدة مَعْوَة ولم اسمعة فهذا جمع على الاصل مثل كَرْوَة وكرى ومِعًا الجوف معروف على الليث المعا من مذانب الارض كلّ مثننب بالخصيص أخوف معروف على الليث المعامن المعامن الماسمة بين يُنادى مذنبا بالسَّمَد عوال ابو خيرة المعا مقصور الواحدة معاة سهلة بين صابين وقال الخفصي أذا اخذت من سُعْد من أرض اليمامة الى صَجَدَ فأولُ ما تطأ تَهَلُ الدهناه ثم جبالها ثم العُقد ثم فُريْرة وهو اخر الدهناه ثم واحف تا أن المعاقل ذو الرَّمَة

قيامًا على الصَّلْبِ الذي وَاجْدُ المِعَا سَوَاخِطُ مِن بعد الرِّصَا للمَراتَعُ

تُرَاقب بين الصَّلْب من جانب المعا معا واحف شمساً بطيًّا نزولُها Jâcût IV. مَطِيرَةُ بِالفِيْعِ ثِرُ اللسر فعيلة من المطر ويجوز ان يكون مَفْعِلة اسم المفعولة من طار يطير هي قرية من نواحي سامراء وكانت من متنزهات بغداد وسامراء على المنافري وبيعة مطيرة مُحْدثة بُنيت في خلافة المامون ونسبت الى مَطَر بن فوارة الشيباني وكان يرى راى الخوارج وانما هي المَطَرِيَّة فغُيَّرت وقسيسل المطيرة وقد ذكرها الشعراء في اشعارهم في ذلك قول بعضهم

سَهْيًا وَرَعْيًا للمطيرة موضعاً انوارة الخِيرِي والمسنشور وتَرَى البَهَار معانقًا لبنفسج فكان نلك واير ومسور وكان نرجسها عيون كحلُها بالزعفران جفونها اللافور تحيى النفوس بطيبها فكانها طعم الرُّضَاب يناله المهجور

اینسب الیها جماعة من الحدّثین منهم ابو بکر تحمد بن جعفر بن احد بن یزید الصیرق المطیری حدث عن الحسن بن عرفة وعلی بن حرب وعبّساس الترتقی وغیرهم روی عنه ابو الحسن الدارقطنی وابو حفص ابن شاهدن وابو الحسین ابن جمیع وغیرهم کان ثقة وتوفی سنة ۱۳۳۵، والخطیب ابو الفاح محمد الحسین ابن جمیع وغیرهم کان ثقة وتوفی سنة ۱۳۳۵، والخطیب ابو الفاح محمد بن احمد بن عثمان بن احمد بن محمد القرار المطیری توفی فی سنة ۱۳۹۱ جمع ما جرء رواه عن الی الحسن محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن مرده بسن ناجیة بن مالک التمیمی اللوفی یعرف بابن الحجار سمعه سلبة ابو البركات هبة الله بن المبارک السقطی،

مُطَيْطُهُ بِلفظ التصغير موضع في شعر عدى بن الرفاع حيث قال وكُمُ

اللمع المطمِّمين من الارض والحجِّي المشرف من الارض ال

باب الميم والظاء وما يليهما

مُظْمِنَ بصمر اوله وسكون ثانيه وكسر العين المهمِلة واخره نون واد بين السُّقيا والأَبُواه عن يعقوب في قول كثير عَزَّةً

الرجز الفصيج منسوباء

مُّعَانُ بالفتح واخوه نون والمحدّثون يقولونه بالصمر واياه عَلَى اهل اللغة منهم الحسن بن على بن عيسى ابو عبيد المّعْني الازدى المعاني من اهل مسعسان البلقاء روى عن عبد الرِّزَّاق بن همام روى عنه محمد وعامر ابنا خُوِيَّم وعسرو ه بن سعيد بن سنان المنجى وغيرام وكان ضعيفاء والمعَانُ المنزل يقال اللوفة معانى اى منزلى قال الازهرى وميمه ميم مَفْعل وه مدينة في طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من تواحى البلقاء وكان النبيُّ صلعمر بعث جيشا الى مُوتة فيمه زيد بن حارثة وجعفر بن افي طالب وعمد الله بن رواحة فساروا حتى بلغوا مَعَانُ فَاقَامُوا بِهَا وارادوا ان يكتبوا الى النبيّ صلعم عنَّى تَجمع من الجيوش وقيل . ١٠ قد اجتمع من الروم والعرب تحو مايتي الف فمَّهَاهم عبد الله بن رواحة وقال انها هي الشهادة او الطعي أر قال

جَلَبْنَا الحَيلَ من اجًّا وفَرْعِه تُغَرُّ من الحشيش لها العُكُومُ ' جَذُذْناهُ مِن الصَّوَّانِ سَبَّتُ الزُّلُّ كَانَ صَفْدَ حَستَه ادبيم اقامت ليلتين من مُعَسان فأَعْفَتْ بعد فَتْرَتها جُمُسهمُ فرُحْنا والجيادُ مسسومات تنقَّسَ في مَنَاخرها السمومر . فلا وأَلَى مَأَابَ لاَتَيْمَنْسهما وان كانت بهما عَسْرَبُ ورومُ وَعَبَّانًا أُعِنَّتُ عِساءت عَوابس والغُبَارُ لهما بسويمر بَذَى لِيَبِ كَانَ البيض فيها اذا برزَّتْ قوانسُها الستجمومُ ع

المَعَانيف جِبال بِنَجْد سَمِيت بِذَلِك لطولها في السماء ء

٢٠ مُعَاهِ بالصبر وبعد الالف هالا قر رالا والعاهر والمعاهر القاهر؟ موضع ع مُعَبِّرٌ بالصم قر الفتح وبالا موحدة مشددة مكسورة ورالا أسم الفاعل من عيرتُ أَعَبُّر اذا أَجْوْتَ او من عَبْرْتُ الرويا ، جبل من جبال الدهما قال معسى بسن اوس المُورَق

وهو مكان وقيل جيل قبل الدهناء قال الخطيم العُكلى

بنى ظافر ان تظلمه وفي فانسنى الى صالح الاقوام غير بَغِيض بنى ظافر ان تنعوا فَصْدُل ما بكم فانَ بِسَاطِى فى البلاد عريض فان المعافر تسكنوا الدهر عِنَّق به العَلَجَانُ المُرَّ غير أريض ويوم المعامن ايام العرب قتل فيه عبد الله بن الرايش الللى فقال بَدْرُ بين امره الفيس بن خَلَف بن بَهْدَلة من ابيات

ولقد رحلت على المَكَارِة واحدًا بالصيف يَنْبُحُنى الللاب الخُصَرُ وطعنت عبد الله طعنة ثسايس واليكم يوم المعا مُو أَثْسَأَرُ فطعنته بخلاء يَهْدر فسرعُسها سنن الفروع من الرباط الاشقر ، والمَعَابِلُ جمع مَعْبَل وهو الموضع الذي عُبِلَتْ انْجارُة والعَبْل حَسَّ السوري وقيل أَعْبَلَ الشجر اذا طلع ورقع فهو من الاصداد يقال عَصًا مُعْبِلُ اذا طلع ورقع، موضع ،

مُعَادَ بالصمر واخره ذال مجمع سقة معاد بنيسابور تنسب الى معاد بس مسلمة ينسب اليها ابو القبص مسلمة بن احمد بن مسلمة السدوري واللاديب القضى كان جدّه مسلمة بن مسلمة اخا معاد بن مسلمة يقيال له المعادى روى عند الحاكم ابو عبد الله ابن البيع ،

مُعَانُةً بالصم والذال محمد كانه البقعة للة يعاد اليها ماءة لبنى الأُقَيْشر وبنى الصباب فوق قرن طَبْى والسعدية عن الاصمعى وهى بطرف جبل يسقسال له أُدْقية ء

٣٠ مُعَافِرُ بالفتح وهو اسم قبيلة من اليمن وهو معافر بن يَعْفُر بن مالله بن للحارث بن مُرَة بن أُدَد بن قَيْسَع بن عهرو بن يشاجب بن عريب بن زيد، بسن حجمالان بن سبا لهم مخلف باليمن يمسب اليم الثياب المعافرية قال الإصبيعي ثوب معافر غير منسوب بن نسب وقال معافري فهو عَنده خطأ وقد جاء في

نيسابور منها ابو جعفر محمد بن ابراهيم المعدنى ع المُعْرَسَانيَّاتُ في شعر الاخطل يصف غيثا حيث قال

وبالمعرسانيات حَلَّ وارزمَت بروض القَطَّا منه مطافيلُ حُقَّلُ ء وبالمعرسانيات حَلَّ والمَعَرَّة ذُكرت في المعتق ع

والمُعَرَّسُ بالصم ثر الفاخ وتشديد الراه وفاحها مسجد في الخُلَيْفة على ستة اميال من المدينة كان رسول الله صلعمر يعرَّس فيه ثر يرحل لغزاة او غيرها والتعريس نومة المسافر بعد ادلاجه من الليل فاذا كان وقت السحر اناخ ونام نومة خفيفة ثر يثور مع انفجار الصبح لساير الوجهة ،

مُعْرَشُ بالصم واخره شين كانه الموضع المعروش والعُرْش السقف موضع باليمامة، المُعَرِّفُ السمر المفعول من العيفان صد الجهل وهو موضع الوَّقُوف بعَرَفَةَ قال عمر بن الى وبيعة

يا ليتنى قد اجزتُ الخيل دونكم خيل المعرّف او جاوزتُ ذا عُمَّسَر كم قد ذكرتُك او اجرى بذكركم يا اشبعُ الناس كلّ الناس بالقَمَسر اللّ لأجْدل أن امسى مقَّابِالله حُبًّا لروية مَن اشبهت في الصَّور، والمُعَرِّفَةُ مَنْهَلٌ بينه وبين كاظمة يوم أو يومان عن المُفضى،

المُعْرِقَةُ بالصم ثم السكون وكسر الراه وقاف وقد روى بالتشديد للراه والتخفيف وهو الوجه كانه الطريق الذى ياخذ تحو العراق او ان يكون يعرق الماء بها وفي الطريق الله كانت قريش تسلكها اذا ارادت الشام وفي طريق تاخذ على ساحل الجر وفيها سلكت عير قريش حتى كانت وقعة بدر واباها اراد على ساحل البحر وفيها سلكت عير قريش حتى كانت وقعة بدر واباها اراد على ساحل المحرقة ام على المدينة على المدينة على المدينة على المدينة على المدينة الم

المُعْرَكُةُ بلفظ مُعْرَكة الحرب وهو الموضع الذي تعترك فيه الابطال اى تزدحم

مَعْرُوكٌ قال الاصمعي وهو يذكر منازل بني جعفر فقال ثم معروف وهو مالا

تَوَقَّتُ رُبُعًا بالمعتبر والخسا أَبَتْ قَرَّاه اليوم الآ تسراوُحَا اربت عليه رادة حصرمسينة ومرتجز كان فيه المصساحا اذا هي حَلَّتْ كَرْبلاء فلَعْلَعا في خَدُوزَ العُلَيْب دونها فالنواجا فبانت نَواها من نواكه وطاوَعَتْ مع الشامتين الشامتين اللواشحاء

هُمُعْتَفَّ بالته منقوطة من فوقها قال اللهى سميت مُعْتَق بن مُرّ من بنى عبيل ومنازلة ما بين طَمِيَّة الى ارض الشامر الى مكة الى العُذَيْب وهو جبلُ مُعْتَق كذا وجدته حُطَّ جَخْجَرِ وقال الاخطل

فلما عَلَوْنَا الصَّمْدَ شرقَ مُعْتَق مَ صَرَحْنَ الْحَصَا الْحُصِيَّ كُلَّ مكان ، مَعْدِنُ الأَحْسَنِ بكسر الدال من قرى اليمامة لبنى كلاب وعدّه ابن الفقيد ما في اعبال المدينة وسَمَّاه معدن الْحَسَن وقال هو لبنى كلاب ،

مُعْدِنُ البِيْدِ هو معدن قريب من بير بنى بُرَّعَة قال الاصمعى وفوق مُنْسهِسل التَّجْرَد كُما ذكرناه بير بنى برعة وقريب منها معدن البير وهو بُرُعَة من عبد الله بن غطفان ع

مُعْدِنُ الْبُرْمِ بَصِم الباء وسكون الراء قال عَرَّام قرية بين مكة والطايف يقال حالها المعدن معدن البرم كثيرة النخل والزروع والمياه مياه ابار يسقون زروعهم بالزرانيق قال ابو الكينار معدن البرم لبنى عُقَيْل قال القُحَيْف بن الخُمَيَّر

فَمَنْ مَبِلَغٌ عَنَى قريشًا رسالية وافناء قيس حيث سارت وحَلَّتْ بانًا تلاقينا حنيفة بعدد ما اغارت على اهل الحدى ثر وَلَّتَتْ لقد نزلَتْ في معدن البرم نزلة فلا يا بلامى من أَصَاحَ استقلَّتَ"

ا مُعْدِنُ بنى سُلَيْم فو معدِن فَرَان ذكر في فران وهو من اعبال المدينة عملى طريق تُخده

معمن الهَرَدة بَحْد في ديار كلاب،

المُعْدِنُ بكسر الدال واخره نون كالذي قبلة قرية من قرى زُوزُن من نواحي

يوشع بأرض نابلس، وبالمعرّة ايصا قبر عبد الله بن عَبّار بن ياسر الصحابي ذكر ذلك البلاذرى في كتاب فتوح البلدان له وهذا في رأيي سبب ضعيف لا تُسَمّى عمله مدينة والذي اطنّه انها مسمّاة بالنجان وهو الملقب بالسساطع بن عدى بن غطفان بن عمره بن بربيح بن خُزَيْء بن تيم الله وهو تَنُوخ بن واسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قصاعة وقي مدينة كبيرة قديمة مشهورة من الحال حص بين حلب وجاة ماءم من الابار وعندم الزيتون الكثير والتين ومنها كان ابو العلاء احمد بن عبسد الله بسن سليمان المعرى القايل

فيا بَرْق ليس اللَّمْرُخ دارى وانما رمانى اليها الدعرُ منذ ليسال فها فيك من ماه الدعرة قطرة تُغِيثُ بها طَمْآنَ ليس بِسَالِ

ومن المعربين ايصا القاصى ابو القاسم لخسن بن عبد الله بن محمد بن عبرو بن سعيد بن محمد بن داوود بن المطهر بن زياد بن ربيعة بن لخارث بن ربيعة بن أذّور بن ارقم بن اسحم بن الساطع وهو النعان وباقي النسب قد تقدّم التّنوخي المعرى لخنفي العاجي ولد لثمان وعشرين ليلة خلت بن الشهر ربيع الاول سنة ۱۳۹ وحدّث وروى عنه وحيج في سنة ۱۹۹ عسلي طريسة دمشق فات بوادي مر لعشرين ليلة خلت بن دى الققدة بن السنة موتمل الى مدينة المسول صلعم ودفن بالبقيع وله مصنّفات ووصايا واشعار في شعره قوله

انع الى من لم يُمنْ نَـقْـسَـهُ فانـه عمّـا قسلميسل يُسوت ولا تَـقُـلْ فات فسلانُ فسا في ساير العالم من لا يَحفُـوت الا تَـرَى الاجـداث عملوً لما خَلَتْ بن ساكنيها المبيُوت فاقتَعْ بقوت حسب ما لم يكن نُخَلَّدا في هـنه الـدار قُـوت ولا يكن نُظُـقُـك الا بحال يعن اللكم او في السكوت

وله ايتما

جبال يقال لها جبال معروف وانشد غير * قول ذي الرُّمَّة

وحتى سَرَتْ بعد اللَّرَى في لويه اساريعُ معروف رصَرَتْ جنادبُهُ اللوق المقل حين يَيْبس اى صعدت الاساريع في اللوق بعد النوم وذلك وُقْت ييبس البقل وقال الاصمعى ومن مياه الصباب معروف وهو بجبسل يسقسال له كَبْشَات وقال ابو زياد ومن مياه بهى جعفر بن كلاب مَعْرُوفٌ في وسط الحسى مَطْوِي مَدُوفٌ عَيْ وسط الحسى مَطْوِي مَدُوفٌ عَيْ وسط الحسى

مَعَرَّةُ مَصْرِينَ بِفَخِ اوله وثانيه وتشديد الراء قل ابن الاعراق المعرّة السشدة والمعرّة كوكب في السماء دون الحجّرَة والمعرّة الدّيئة والمعرّة قتال الجيش دون النن الامير والمعرّة تلون الوجه من الغصب وقال ابن هافي المعرة في الآيسة اى جناية كجناية العرّ وهو الجَرَب وقال محمد بن المختاق المعرّة الغُرم واما مصرين فهو بفخ الميم وسكون الصاد المهملة وراء مكسورة وياء تحتها نقطتان شاكنة ونون كانه جمع مصر كما قُلْها في اندرين والمصر بالفخ حلب بأطراف الاصابع، وفي بليدة وكورة بنواحى حلب ومن اعمالها بينهما نحو خمسة فراسم وقال حدان بن عبد اللويم يذكرها

والمجادت معرّة مُصْرِينِ من السدّيم مثل الذي جاد من دمعي لبينيم وسالمتها الليسالي في تسخبيروسا وصافحتها يد الآلاء والسنّعسم ولا تَنَاوَحَت الاعسمار عاصف بعرضتيها كما قبت على ارم حاكت يد القطر في اقناءها حُللًا من كلّ نور شنيب التَّعْر مُبْتسم اذا الصبا حَرِّكَتْ انوارها اعتنقَتْ وقبلَتْ بعصها بعصا فما بقم المعرب والنجرم وطال ما نَشَّرت كفَّ الربيع بها بَهَارَ كسْرَى مليك العرب والنجرم معافي أنتها في المعرب والنجرة في الذي قبلة والنعان هو النعان بن بشهر صحافي اجتاز بها فات له بها ولَدٌ فدفنه واقام عليه فسيت جه وفي جسانب سورها من قبل البلد قبر يوشع بن نون عم في برّى فيما فيل والساحج في المناس مورها من قبل البلد قبر يوشع بن نون عم في برّى فيما فيل والساحج أن

اجد روى عن النصر بن محمد الحراشي يروى عند مسلم بن الحجماني ونسبة كذاكم واختط في هذا الموضع مدينة حسين بن سلامة احد المتغلبين على اليمن في حدود سنة اربعاية وبنيت سنة خمسين وال السلسفى ابو للحسن اجد بن جعفر المقرى البراز روى عن النصر بن محمد بسن مسوسي الحراشي واسماعيل بن عبد الله الصغاني وقيس بن الربيع وسعيد بن بشيسر واخرين روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري في صحيحه ومحمد بن الحسل بن راجز الطومي اليماني والمفصل بن محمد بن ابراهيم الجندي ومحمد بن اسحاق بن العباس الفاكهي وغيره وقال ابو الوليد ابن الفرضي الاندلسي في كتاب مشتبه النسبة من تاليفه المُعقري بضع الميم وفيخ العين وتشديد في كتاب مشتبه النسبة من تاليفه المُعقري بضع الميم وفيخ العين وتشديد ألقاف ولد يعلم شيمًا والصحيح مَعْقر بفيخ الميم وسكون العين وتشديد المكسورة وفي ناحية باليمن عن السلفيء

مَعْقُلَةُ بفتح اوله وسكون ثانيه وضم الثقاف وقياسه مَعْقلة بكسر القياف قال سيبرويه وما جاء من ذلك على مَعْقُلة كالمَقْبُرة والمشرُقة فاسماء غير مذهروب بها مذهب العقل وهو اسم موضع تنسب اليه الحيم وي خَبرالا بالدهناء سيست وا بذلك لانها تمسك الماء كما يعقل الدوالا البطن قال الازهرى وقد رايتهما ونيها خَبارى كثيرة تمسك الماء دهرا طويلا وبها جبال رماً لمتفرقة يقال ثهما الشماليل قال ذو الرُّمة

جَوَارِيّة أو عَوْفَتْ مَعْقَلْمَة تَرُودُ بَأَعْطَاف الرمال الحراير وقال يصف الخُهُر وثب المِشْحَتْ من عانات معقله ع ١٠ المَعْلَةُ بالفاع ثمر السكون موضع بين مكة وبدو بينه وبين بدر الأُثَيْسُل،

والمعلاة من قرى الخرج باليمامة

مُعَدَّد موضع بالحجار عن أبن القطاع في الابنية قل موسى بن عبد الله لمن طال ليلي بالعراف فقد مصح على ليال بالنظيم قصاله أ Jâcût IV.

وكُلُ أَدَاوِية عملى حسب داوه سوى حاسدى فهى الله لا انالها وكيف يُداوى المرء حاسد نعة انا كان لا يُرْضِيه الآ زوالُمها المُعَشُوقُ المفعول من العشف وهو اسم لقصر عظيم بالجاذب الغربي من دجلة قبالة سامَراه في وسط البرية باق الى الآن ليس حوله شيء من العمران يسكنه هورم من الفَلَّاحين الا انه عظيم مكين محكم لم يُبنَ في تلك البقاع على كثرة ما كان هناك من القصور غيرة وبينة وبين تكريت مرحلة عبرة المعتمد على الله وعم قصوا اخر يقال له الاجمدى وقد خرب قال عبد الله بن المعتر بدر تنقل في مسنسازله سَعْدٌ يصبحة ويطرقه في مناهدة عبد الله بن المعتر فرحت به دار الملوك فقد كادت الى لقيماء تسبقه

فرحَتْ به دارُ الملوك فقد كادت الى لقياه تسبقه منتسب من قبلُ والمعشوفي يعشقه ع

المُعَصَّبُ بالصمر ثر الفتح وتشديد الصاد المهملة وبالا موحدة يجوز أن يكون ماخوذا من العَصَبَة ال عَصَبَة وهو ماخوذا من العَصَبَة الله في المُحارى على المُحارى المُحارى على المُحارى المُحارى المُحارى على المُحارى المُحارى

مَعْصُوبٌ في شعر سلامة بن جَنْدُل حيث قال

اه ما دار اسماء بالعلسيساء من اصّحم بين الدكادك من قو فمعْصوب مكانت لنا موّة دارا فسعَسيُّوسًا مَرَّ الرياح بسافي الترب مجلوب على في سُوَّالك عن اسماء من جوب وفي السلام وإقداء المناسيب عمر من مردد قال

بل هل ترى طُعُنا تُحُدَى مُقَقِيَةً لها تَوَال وحاد غير مَيسْسبوق و.
عَاْخُذْنَ مِن مُعْظَم فَجَّا عَسْهَلَة لوَقْوَة فَى اعالَى السَبْسُر وُحُسلُوق و.
حَارَبْنَ فيها مَعَدًّا واعتَصَمْنَ بها الله أَصْبَحُ الدينُ دينًا غير موثوق عَمْقُور الله الكان من حقرتُ البعير اعقرة واد باليمن عند القَحْمَة بالسنّ قرب وبيد من تهامة ينسب اليه ابو عبد الله احد بن جعفر المَعْقرى وقيل ابو

عبد الملك ووصف له صفته وأتاه بماء وطينه وماء عذب فقال له عشام كمر بين الشمس وبين هذا الماء قال ابعد ما يكون بعده قال قين هذا السطين قال في الماء واخبره بما حَرف بيشة وبيشة من اعمال مكة عا يلى بلاد السيمن من مكة على خمس مراحل واخبره بما في بيشة والاودية الله معها من المنخسل و والفسيل واخبره ان فلك يحتمل نقل عشرة الاف فسيلة في يومر واحسد، فارسل عشام الى امير مكة ان يشترى مايتي زنجي وجعل مع كل زنجي امراته ثر يحمله حتى يضعه بمطلوب ونقل اليهم الفسيل فيضعونه بمطلوب فسلما الى راى الناس فلك قالوا ان مطلوبا مُعْمَل يُعْمَل فيه ففعب اسمة المعمسل الى اليوم قال النجوم قال النجوم السمة المعمسل الى اليوم قال النجوم قال النجوم قال النجوم قال المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل المعمد قال المعلوب السمة المعمل المعمد قال ا

ا لا نـومَ للـعَـيْن الآ وق مساهـرة حتى أصيب بغَيْظ اهلَ مطلوب اوتَعْصُبون فقد بَدَّنْتُ أَيْتَ تَكَم زَرْقَ الدجاج وتَجْعُافَ اليعاقيب قد كنتُ اخبرتُكم أن سوف علكها بنو أُمَيَّهَ وَعْدًا غير مكـنوب الأَيْكَة جماعة الاراك وذلك انه نُزع ووضع مكانه الفسيل،

المَعْمُورَةُ اسم لمدينة المصيصة نفسها وذلك انها قد خربت عجاورة العدر المعدر المعدر أن المنصور شَحِنَها بثماناية رجل فلما دخلت سنة ١٣٩ أمسر بعسمان المصيصة وكان حايطها قد تَشَعَّتُ بالزلازل واقلها قليلون في داخل المدينة فبني سورها وسكنها اقلها في سنة ١٤٠ وسماها المعمورة وبني فيها مسجدا جامعاء

اذا الحيَّ مبدام مُعَدِّلًا فاللهوى فَثُغُرَةُ منه منول فقدواقدوُ واذ لا اريمُ البيرَ بير سُويْدقد وطِنْنَ بها والحاصر المتجاورُ، مُعْلَقَاياً بالفتح ثر السكون وبالثاء المثلثة وياه بليد له ذكر في الاخبار المتأخرة قرب جزيرة ابن عم من نواحى الموصل،

ه مُعَلَّق اسم حُسْي بِنُهُانَ ذكر زهان في موضعه قال سافر بن دارة

اتركهى فرقد فى معلف وانزل جبلى مُرقًا وارتقى عن مرة بن دافع واتقى ، مَعْلُولًا اقليم من نواحى دمشق له قُرعًى عن ابى القاسم لخافظ،

مَعْلَياً بالفتح شر السكون وبعد اللامر بالا تحتها نقطتان من نواحى الاردن بالشام ء

١٠ معراش اخره شين متجمة موضع بالمغرب،

مُعَيَّرانُ بالفاخ واخره نون والالف والنون كالنسبة في كلام المجم قرية عَرْو منسوية الى مَعْمَر ع

مُعْمَّ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الميم قيل موضع بعَيْمه في قول طَرَفَلاً لَمُ الْجَوُّ فطيرِي وأَصْفِرِي

ونَقْرِي ما شِئْتِ ان تُنَقَّرِي

وقين المعمر المنزل الذي يقام فيه قال ساجعُهم يَبْغيك في الارض مَعْمَراء المَعْمَلُ بوزن مَعْمَر الآ ان اخره لام قرية من اعمال مكة قال ابو منصور لبني هاشم في وادى بيشة ملك يقال له المَعْمَل وكان اول امر المعمسل انه كان بُسمى من بيشة بين سلول وخثعمر فيحفر السلوليون ويَضَعون فيه السفسيسل فيجيء بيشة بين سلول وخثعمر فيحفر السلوليون ويتضعون فيه السفسيسل فيجيء المختعميون وينتزعون فلكم الفسيل ويهدمون ما حفر السلوليون ويفعل مثل فلك الخثعميون فينزلون الفسيل ولا يزال بينهم قتال وضرب فكان فلك المكان فلك المناس عملًا فلما راى فلك المنجير السلولي الشاعر تخوف الى يقع بين الناس شرق هو اعظم من ذلك فاخذ من طينه وماده ثمر ارتجل حتى لحق بهشام بن

مَعْيَظُ بِالفَتْحَ ثَمُ السكون وفَتْحَ البيا الله اسمر المكان عاطت الناقة اذا ضربها الفاحل فلمر تحمل او من عاط الرجل اذا جَلَبَ وزَعَقَ او من قبول المدواة عيطاء ورجل اعيط الطويل العنق وكان قياسة معاط الآانه شَكَّ كَمَرْيَم ومَرْيَد اسمر رجل ولا يُحْمَل على قَعْيَل فانه مثال له يَأْت واما صَهْيَد فصندوع مودود من لفظ قولهم يصطهد وهو اسمر موضع في قول الهذبي ساعدة بسن جُويَّة قال

يا ليت شعرى الا مَنْجًا من الهَرَم ام هل على العيش بعد الشيب من نَدَم ثر اتى جَوَاب ليت بعد ثمانية وعشرين بيتا فقال

صل اقتنى حَدَثانُ الدهر من أنس كانوا مَعْيَظ لا وحش ولا قَزَمِ ع المعينُ بالفتح ثم اللسر والمَعين الماء الطاهر الجارى لك ان تَجعله مفعدولا من العيون ولك ان تجعله فعيلا من الماعون او من المَعين يقال مَعَى الماء يَهْ عَنْ اذا جَرَى والمَعْنُ القليل ومعين اسمر حصن باليمن وقال الازهرى مسعسين مدينة باليمن تذكر في بَراقش وقد ذكرنا شاهدا في براقش بابسط من هذا قال عمرو بن مَعْدى كَرِبَ

ه ا مادی من براقش او معین فاسمع واثلاً بنا ملیع ،

معين باليمن في مخلاف سخان قرية يقال لها مُعِين، •

المُّعْيَنة بتِقديم الياء على النون من قرى مخلاف سنحان باليمن ،

المُعَى بالصم شر الفاح والياد مشددة كانَّه تصغير المعًا وقد ذكرنا ما المعا قبيل

قال الخارزُجي المُعَى موضع وانشد وخلت انقاء المُعَى رَبْرَباء

مَ المُعَيِّى بلفظ اسم الفاعل بن التي وجور ان يكون تصغير مُعْوِيَة ثَر نسب اليه وخُفَفت ياء لان تصغير مُعُوية مُعَيَّة المُعْيُ بن التَّعَب موضع احر وهو بضم اوله وفتح ثلقيه وتشديد اليام الأولى وسكون الثانية ا

أَبَتْ شُرُفَاتٌ في شموس ومعنف لدى القصر منّا أن تُصَامَ وتُصْهَدًا ، المَعْنيَةُ بالفتح ثر السكون وكسر النون وياء النسبة مشددة قال أبو عبد الله السُّكُوني المعنية بير حفرها مَعْن بن أوس عن يمين المُغيثة للمتوجّه ألى مكة من اللوفة وقال أبن موسى المعنية بين اللوفة والشامر على يومر وبعض أخر من القادسية هناك أبار حفرها معن بن زايدة الشيباني فنُسبت اليه ع

مُعُورَ بلدة بكرمان بينها وبين جِيرَفْت مرحلتان على طريق فارس ومن معوز الى ولاشكرد مرحلة،

مَعُولَةً بطن معونة موضع في قول وُهْبهان بضم الواو بن القلوص العدواني يرثى

اعلى قداً يوم بطن مُعُول على ان قراه القوم لاين الله لَدَام بشد على الآوى وفي كل شدّة يريدونه كُلمى ويصدر عن لَمَم على الآوى وفي كل شدّة يريدونه كُلمى ويصدر عن لَمَم على الآوى وفي كل شدة المرابع المرابع الآوى وفي كل شدة المرابع المر

مُعُونَةُ بِيْرُ مُعُونَةً بِين ارص عامر وحرة بني سليم ذكرت في الابار وفي بفتخ الميم وضم العين وواو ساكفة ونون بعدها ها؟ والمعونة مفعولة في قياس من جعلها من العون وقال اخرون المَعُونة فَعُولة من المعون وقيل هو مفعلة من السعون ها مثيل مَغُوثة من العَوْن والمصوفة من المعون وقيل هو مفعلة من السعون ها مثيل مَغُوثة من العَوْث والمصوفة من اصاف اذا أَشْفَقى والمشورة من اشار يُشيره قلل حسّان يرثى من قتل بها من المحاب رسول الله صلعم وكان ابو براء عامر بن مالك قدم على رسول الله صلعم المدينة وقال له قد انفذت من المحابكة الى تجد من يَدْعُو الله الم ملتك لرَجُوث أن يسلموا وما كنت اخاف عليها المَدُو فقال م في جَوَارى فيعث معه اربعين رجلا فلما حصلوا بير معسونسة المعدون فقال م في جَوَارى فيعث معه اربعين رجلا فلما حصلوا بير معسونسة يرثيهم عليه عامر بن الطفيل بني سليم وغيرم فقتلوم فقال حَسّان بن ثابت يرثيهم على على قَتْلَى مَعُونَة فاستسهلى بذهم العين سَحًا غير نَزْر

A Comment Same

ی ابیات ،

المغرب وقد ذكرناه بالعين انفا نقلا عن العمراني وهو خطأ منه والصواب هاهناء المغرب بالفتح صدّ المشرق وهي بلاد واسعة كثيرة ووَعْثاء شاسعة قال بعصه حدّها من مدينة مليانة وهي اخر حدود افريقية الى آخر جبال السوس الله وراءها البحر الحيط وتدخل فيه جزيرة الاندلس وان كانت الى الشمال اقرب ما هي وطول هذا في البر مسيرة شهرين فقد ذكرت تحديدها في ترجمة اسيا فينقل منها أو ينظر فيها من اراد النظرة

مَغْرَةُ بالفائع وهو الطين الاحمر قال الحازمي هو موضع بالشام في ديار كلب ، مَغْزُ بالفائع ثمر السكون وزاء معناه بالفارسية اللَّبُّ ويسمون المُرَّع ايضا مَغْزا وهي قرية كبيرة كثيرة البساتين يسميها المستعربون أُمَّر الجَوْز لَلثرتها فيها . البينها وبين بسطام مرحلة وهي من نواحي قومس ،

المَعْسِلُ بالفتح ثر السكون اسمر المكان من غَسَلَ يَعْسِل فهو مَعْسِل بكسر السين واحدة المغاسل وهي اودية قويبة من اليمامة قال الحقصي المعسل رمل واسع يهضى الى الدام والى البياض ع

المُغْسِلة جَبَّانة في طريق المدينة يغسل فيها الثياب،

هَا مُغْكَانُ بِعَتْمِ اوله وسكون ثانية واخرة نون من قرى بُخارا بينها وبين المدينة خمسة فراسم على يمين الطريق الذى لبيكُنْد بينها وبين الطريق تحمو ثلاثة فراسم على المدينة المدينة الذي المدينة فراسم والمدينة المدينة المدين

المُغَمَّسُ بالصم ثر الفتح وتشديد الميم وفتحها اسم المفعول من عَمَسْتُ الشيء في الماء اذا عَيَّرْبَعَه فيد موضع قرب مكد في طريق الطايف مات فيه ابو رِغَال القيام وقبوه يرجم لانه كان دليل صاحب الفيل فات هناك قال أُمَيَّد بن الى الصَّلْت الثَّقَفي يذكر ذلك

انَ آيات رَبنسا طساهسراتُ ما يُمارِي فيهيَّ الآ اللفورُ حبس الفيلُّ بالمغمَّس حتى طلَّ يَحْبُو كاتَّه معـقــور

باب الميم والغين وما يليهما

مُغَارِب جمع مَغْرِب يوم مَغَارِبِ السَّمَاوَة من ايام العرب ع مُغَارِ بالصم واخرة را2 موضع المغارة من اغار يُغير قال الشاعر

مُغَارُ ابنِ فَام على حى خَثْعَا وجوز ان يكون المُغار في هذا الشعر والغارة عُعْبَى واحد وحبل مُغَارُ اذا كان شديد القَتْل ومُغار جبسل فسوق السَّوَارِقِية في بلاد بني سُلَيْم في جوفه احساء منها حسى يقال له السهَدَّار يقور بماء كثير وهو سَبِحُ بحذاء عاميتان سوداوان في جوف احداها ماء قلا مليحة يقال لها الرَّفْدة وواديها يسمَّى عُريفطان وعليها تُحَيْلات وآجام يستظل مليحة يقال لها الرَّفْدة وواديها يسمَّى عُريفطان وعليها تُحَيْلات وآجام يستظل فيهن الماء وفي لبني سليم وفي على طريق زُبيْدة وتقول بنو سليم منقا زبيدة ما قيم المغار الفتح قرية من قرى فلسطين ينسب اليها أبو الحسن محمد بن المعرب المغارى حدث عن محمد بن عيسى الطَّبَاع حدث عنه العتابي محمد بن المغرب المغارى حدث عن محمد بن عيسى الطَّبَاع حدث عنه العتابي محمد بن عيسى الطَّبَاء حدث عنه العتابي المهاديات عن محمد بن عيسى الطَّبَاء حدث عنه العتابي محمد بن عيسى الطَّبَاء حدث عنه العتابي المهدانية وقرية العسقلانية وقرية العسقلانية والمُعْرِيق المُعْرِيق المُعْرَيق المُعْرِيق المُ

المُغَاسِلُ بالصمر وكسر السين المهملة موضع بِعَيْنه اودية قريبة من اليمامة وقراتُ حُطَّ ابن نُبَاتة السعدى المُغَاسل بفتح الميم في قول لبيد

را واسرَعَ قيها قبل ذلك حقبه ركاح فَجَنْبَا نُقْده فالمَغَاسلُ عَ مَعَامُهُ وَيَقَالُ مَعَامَنُهُ بَالْفتِح فيهما بلد بالاندلس ينسب اليها ابو عمان يوسف

بن یحیی المغامی ومحمد بن عتیق بن فرج بن ابن العباس بن اسخسائی التجیبی المغامی المقری الطلیطلی ابو عبد الله لقی ابا عمرو الدانی وعلیه اعتمد وروی عن ابن الربیع سلیمان بن ابراهیم وابن محمد بن ابن طالسب المقری وغیره وکان علما بالقراءة بوجوهها اماما فیها ذا دین متین وکان مولده لتسع عشرة لیلة خلت من شهر ربیع الاول سنة ۴۳ ومات باشبیلیة فی منتصف نی القعدة سنة ۴۸۰ وحبس کُتُبه علی طلبَة العلم الدین بالعَدُوة وغیرها وفیها معدن الطین الذی تُنعُسَل به الروس ومنها ینتقل الی سایس بسلاد

بها قطعت عنّا الوديم نساءنا وغرقت الابناء فينا الخدوارسُ اذا شينت عَنّا الوديم نساءنا وغرقت الابناء فينا الخدوارسُ اذا شينت عَنّانى الحام بأَيْكَ اذا اعرضَتْ منها القفارُ البسابسُ فيا حبّنا اعلام بيشدة واللّدوى ويا حبّنا اجشامُها والجدوارسُ اقامت بها جَسْرُ بن عمر واصبَحَتْ ايادٌ بها قد نلّ منها المعاطسُ ع

اقامت بها جَسْرُ بن عمرو واصبَحَتْ ايادٌ به مُعْنَانُ بالصم قر السكون ونونان من قرى مَرْوَ ،

المُغْنَقَةُ بالصم ثمر السكون وفتح النون والقاف قال العبراني موضع،

مُغُونُ بصم اوله وثانيه وسكون الواو ونون قرية من قرى بُشْت من نواحسى نيسابور ينسب اليها عبدوس بن احمد المُغُون روى عنه ابو استاق ابراهيم ابن محمد بن احمد الجرجاني المقرى ،

مَغُونَةُ بِالْفَتِحِ ثَرَ الصم وسكون الواو ونون قال ابو بكر موضع قرب المدينة ع المُغيثُ بالصم ثَر اللسر واخره ثالا مثلثة اسم الوادى الذى هلك فيه قوم عاد وقال ابو منصور بين معدن النُقْرة والرَّبَكَة مالا يعرف مغسيست مَاوَانَ مالا وشروب،

والله الله الذا الذول بها العَيْث منول في طريق مكة بعد العُلْيْع تحو مكة وغاث الله الملاد الذا الذول بها العَيْث منول في طريق مكة بعد العُلْيع تحو مكة وكانت الملاد الذا الذول بها العَيْث منول في طريق مكة بعد العُلْيع تحو مكة وكانت الحديثة عربت شرب اهلها من ماء المطر وهي لبني فبهان وبين المسغيثة والقرّعاء الرّبيدية وقال الازهري ركية بين القادسية والعذيب وقال غيره بينها وبين القادسية اربعة وعشرون ميلاء وبين القادسية اربعة وعشرون ميلاء

الْمُغَيْرِلُ تصغير مُغْرِل علم جبل في بلاد بَلْعَنْبَر قال ابو سعيد المغيّرل جبل المُغَيْرِلُ تصغير المغيّرل جبل بالصَّمَّان مشبة بالمغزل لدقته وقال غيره هو طريف في الرَّغُوم معروف وقال جريس يَقُلْنَ اللواتِي كُنَّ قبل يَلُمُنَنَى العلَّ الهَوَى يوم المغيرل قاتلُهُ ،

كلّ دين يوم القيامة عند الله الآدين الحنيفة بُـورُ وقال نُفَيْل

الا حُييتِ عَنَّا يا رُدَيْـفَا أَنَّهُمَاكُم مع الاصباح عَيْفًا رُدَيْنَةً لو رايتِ ولن تريه لدى جنب المغمَّس ما رَأَيْنَا النَّا لَعَدَّرُ قِنَى ورضيتِ أمرى ولن تَأْسى على ما فات بَيْنَا حَدْتُ الله أن أبصرتُ طيرًا وخِفْتُ جَارة تُلْقَى علينا وكُلُّ القوم يسال عن نُفَيْل كانَ على للحُبْشان دَيْسنا

قال السَّهَيْلِي المُغَمِّس بفيخ اوله هكذا القيدُه في نسخة الشيخ الى تحْر المقيَّدة حملي ابي الوليد القاضى بفتح الميم الاخيرة من المغمّس وذكر السُّكّرى في كتاب ا المجم عن ابن دريد وعن غيرة من أُمَّة اللغة ان المعتس بكسر الميم الاخيرة فائد اصح ما قيل فيد وذكر ايضا انه يروى بالفتح فعلى رواية اللسر هو مغمس مفعَّل كان اشتقَّ من الغميس وهو الغمير يعنى النبات الاخصر الذي ينبت في الخريف من تحمد اليابس يقال غمس المكان وغمر اذا نبت فيه ذلك كما يقال مصوح ومشجر واما على رواية الفتح فكانه من غمست الشيء اذا غَطَّيْتُه ها وذلك انه مكان مستور اما بهصاب واما بعضاه ، وانما قلما هذا لان رسول الله صلعم لما كان محكة أذا أراد حاجة الانسان خرج الى المعمس وهو على ثلثي فرسم من مكة كذاك رواه ابو على ابن السكن في كتاب السُّنَى له وفي السنيَّ لاق داوود أن رسول الله صلعم كان أذا أراد التَّبَرَّزَّ بَعدَ ولم يبيِّن مقدار البعد وهو مبين في حديث ابن السكن ولم يكن صلعم ليَأْتَى المِدْهِبِ الآوهوَ المستور متحقظ فاستقام المعنى فيه على الروايتين جميعا وقد ذكرته في رغاله وقال ثعلبة بن غيلان الايادى يذكر خروج اياد من تهامة ونَفْى العرب اياها الى ارض فارس

تحن الى أرض المغسمس ناقيتي وس دونها طَهْرُ الجريب وراكس

ونيفا وقتلى الشاميين ثماءاية ونلك في سنة ١٥ الهجرة،

مُقَابِرُ قُرَيْش ببغداد وفي مقبرة مشهورة ومحلّة فيها خلق كثير وعليها سور بين لخربية ومقبرة احد بن حنبل رضّه والحريم الطاهرى وبينها وبين دجلة شوط فرس جيد وفي الله فيها قبر موسى اللاظم بن جعفر الصادق بن محمد هالباقر بن على زين العابدين بن الامام لخسين بن على بن الى طالب وكان أول من دفن فيها جعفر الاكبر بن المنصور امير المومنين في سنسة 16 وكان المنصور اول من جعلها مقبرة لما ابتهى مدينته سنة 16 وكان

المَقَادُ بالفاخ واخره دال هو جبل بين فُقَيْم بن جرير بن دارم وسعد بور زيد

ا اهاجك بالمَقَاد هَرَى عَجِيبُ وَلَجَّتْ فَى مُبَاعَدَة غَصُوبُ وَلَجَتْ فَى مُبَاعَدَة غَصُوبُ أَكُلُّ الدهر يُونس من رجاكم عَدُوَّ عند بابك او رقيبُ فكيف ولا عِدَاتُك ناجيزاتُ ولا مَرْجُوُّ نادلِكم قريبُ

وقال أبيضا

أَيْقيم الله المحك بالستار واصعَدَت بين الوريعة والمَقَاد تُولُ المَقاد تُولُ المَقاد تُولُ المَقادُ من ارض الصَّمَان وانشد لمروان بن الى حفصة ما وقال الحقصى المَقَادُ من ارض الصَّمَان وانشد مرونا ومن الوريعة دَوْقة فَمَقَادُها عَلَيْ وَلَيْنَا وَمِن الوريعة دَوْقة فَمَقَادُها عَلَيْ وَلَيْنَا وَمِن الوريعة دَوْقة فَمَقَادُها عَلَيْ وَلَيْنَا وَمِن الوريعة دَوْقة فَمَقَادُها عَلَيْ وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَمِنْ الوريعة دَوْقة فَمَقَادُها عَلَيْ وَلَيْنَا وَلَيْنَانُونَا وَلَيْنَا وَلَيْنَانِيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَانِ وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَانُ وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَانِهُ وَلِيْنَا وَلَانِهُ لَانِهُ لَانِهُ وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلَانُوا وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلِيْنِا فَلَانِهُ وَلَانِهُ وَلِيْنِهُ وَلِيْنِا فَالْمُونِ وَلِلْمُوانِ وَلِيْنِلْمُ وَلَانِه

مَقَارِيبُ بِالْفَتْحِ وَبِعِدَ الْأَلْفَ رَاءُ ثَرَ يَا وَبِاءُ مُوحِدَة جَمِعَ الْمُقْرِبِ اسم موضع من دُواحي المدينة قال كُثّير

ومنها بأجراع المقاريب دمنة وبالسَّفْح من فْرْعَانَ آلَّ مُصَرَّعُ عَدَّ وَالسَّفْح من فْرْعَانَ آلَّ مُصَرَّعُ عَدُ مُ عَشَّتُ المُقَاسُ الفاضِ ثَر التشديد واخره سين مهملة يقال تَقَيِّسَتْ نفسى عَفْنَى عَشَّتُ قال نفسى تقس من سُمَانَى الا قبر ع جبل بالخابور ع

المَقَاعِدُ جمع مَقْعُد عند باب الأُثُر بالدينة وقيل مساقف حولها وقيل &

مُغِيلَةُ بصم اوله ثر الكسر اسم الفاعل من الغيل وهو الماد الذي يجرى على وجد الارض وقيل ما جرى من المياد في الانهار اقليم من اعمال شَذُونة بالاندلس فيه قلعة ورد وفي ارضد سعة الله المناد

باب الميم والغاء وما يليهما

وراسط وهى من اعبال البصرة منها محمد بن يعقوب المَقْتَحى يسروى عسن العلاء بن مصعب البصرى يبوى عنه ابو للسن عبد الله بسن مسوسى بسن العلاء بن مصعب البصرى يبوى عنه ابو للسن عبد الله بسن مسوسى بسن للسين بن ابراهيم البغدادى وغيرة، وبها سمع المارقطني من الحسين بن على بن قُوهى ، ومَقْتُخُ دُجَيْل ناحية دجيل الاهواز دَكرة في اخبار المعراج على بن قُوهى ، ومَقْتُخُ دُجيْل ناحية دجيل الاهواز دَكرة في اخبار المعراج ، المُقترض مُقتَعل من الفرض وهو الوجب مالا عن يمين سميواء للقاصل مكة ، المَقْتَجُرُ بالقتح ثم السكون وفتح الجيم اسم المكان من فَجَرْتُ الحوض وغيرة الما أَسَلتَه مُوضِع مكة ما بين الثنية الله يقال لها الخصراء الى خلف دار يزيد بس منصور عن الاصمعى ،

مُفْحِل بالفاء من نواحى المدينة فيما احسب قال ابن عُرْمَة

وا تَكَدَّتُ سَلْمَى والنَّوَى تستبيعها وسلمى المُثَى لو اتّنا نستطيعُها ولا يَكُدُّنُ سَلْمَى والنَّوَى تستبيعها وحَلَّ بوَعْساء الخُلَيْف تبيعُها الله فعدل وحَلَّ بوَعْساء الخُلَيْف تبيعُها الله الميم والقاف وما يليهما

مُقَايِرُ الشَّهَدَآء ببغداد اذا خرجت من قنطرة باب حرب فهى نحو السقيلسة عن يسار الطريق لا ادرى لم سميت بذلك، ومقابر الشهداه بمصر لمسا مات اليزيد بن معاوية وابنه معاوية فولى مروان بن الحصم الخلافة واستقام المرة بالشام قصد مصر في جنوده وكان اهل مصر زُبيْرية فَأَوْتَعَ بَأَهْلها وجرت حروب فتل فيها بينه قَتْلَى فدفن المصريون قتلام في هذا الموضع وسموة مسقساسة الشهداه وغلب عليها الاسمر الى هذة الغاية وكانت تعلى المصريين ستساية

بازاه وسط البيت الذي فيه الباب وهو اقرب الى البيت من زمزم يدخل في الطواف في ايام الموسم ويُكَبُّ عليه صندوق حديد عظيم راسخ في الارض طوله اكثر من قامة وله كسوة ويرفع المقام في كل موسم الى البيت فاذا رفع جعل عليه صندوق خشب له باب يفتح اوقات الصلوة فاذا سلّم الامام استلمه شم اغلق الباب وفيه اثر قدم ابرهيم عم مخالفة وهو اسود واكبر من الحجر الاسود، مقامى قرية لبنى العَنْيَر باليمامة تروى عن الحفصى ع

مَقْتَدُ بالفتح يجوز ان يكون اسم الموضع من القَتَاد وهو شجر كثير الشوك موضع عن الحازميء

المُقْتَرِبُ قرية لبني عُقَيْل باليمامة،

وَ مُقَدُ بِالْحَرِيكِ احْتُلْفِ فِيدَوفقال الازعرى حكايةٌ عن ألليث المُقَدِيِّ من الْحُمْدِي الْمُقَدِيِّ مِن الْحُمْرِ عَنسونِهُ الْ قرية بالشّام وانشد في تخفيف الدال

مُقَدِيًّا أَحَلَّه الله للناسي شرابا وما تحلَّ الشَّمُولُ

وقال عدى بن الرقاع وقد شدّد الدال

غَشيتُ بِعِفْرَى او بِرِجُلتِها رَبْعًا رِمادًا واجَارا بقين بها سُفْعَا اللهِم نَصْفه وحتى اسَرَتْ عيناى كلتاها دَمْعَا أَسِرُ فُومًا لو تَغَلْغَلَ بعضها الله جَر صَلْد بَرَحْكَى به صَدْعَا اللهِم الله عَدْر صَلْد بَرَحْكَى به صَدْعَا الله الميدُ كاتى شاربٌ لعبَدت به عقارٌ دُوت في سجنها جَجا سَبْعًا مَعَدَّيْدٌ صَهْمِاء تُثْخِي شَرْبَهِا اذا ما ارادوا ان يراحوا بها صَرْعى عُصَارَة كرم من حُدَيْجاء له يكن منابتها مستخدشات ولا قُدْرَعا

المحتلف الدال قل والصحيح عندى ان عمرو المقدق ضرب من السشراب بخفيف الدال قل والصحيح عندى ان الدال مشددة قال وسعدت رجاء بن سلمة يقول المقدق بتشديد الدال الطّلاد المنصّف مشبّه ما قُدَّ بنصفين ويصدّقه قول عمرو بن مُعْدى كَرِبَ

المَقَامُ بالغنجِ ومَقَامات الناس بالغنج مجالسة الواحد مقام ومقامة وقبل المقام موضع قدم القايم والمُقام بالصم مصدر اتنت بالمكان مُقَامًا وإِقامةً والمُقَام في المسجد لخرام هو الحجر الذى قام فيد ابراهيم عم حين رفع بناء البيت وقيل هو الحجر اللى وقف عليه حين غسلَتْ زوجُ ابنه اسماعيل راسه وقيسل بسل ه كان راكبا فوضعتْ له حجرا من ذات اليمين فوقفت عليه حتى غسلت شقّ راسه الايمن الله صرفته الى الشق الايسر فرسخت قدماه فيه في حال وقسوفه عليه وقيل هو الحجر الذي وقف عليه حتى انَّن في الناس بالحجِّ فتَطَساوَلَ له وعلى على للجبل حتى اشرف على ما يحتم فلما فرغ وضعه قبلة، وقد جاء في بعض الآثار انه كان ياقوتة من الجنّة وقيل في قوله تعالى واتخذوا من مقسام ١٠ ابراهيم مصلَّى المراد به هذا الحجر وقيل بل هي مناسك الحرج كلها وقيل عوفا وقيل مُزْدَلفة وقيل الحرم كله ، وذرع المقام ذراع وهو مربع سعة اعاده اربعه عشر اصبعا في مثلها وفي اسفاله مثلها وفي طرقيَّه طوى من الذهب وما بسين الطرفين بارز لا ذهب عليه طوله من نواحيه كلَّها تسع اصابع وعرضه عـشــر اصابع وعرضه من دواحيه احدى وعشرون اصبعا ووسطة مربع والسقدمان ها داخلتان في الحجر سبع اصابع وحولهما مجوف وبين القدمين من الحجر اصبعان ووسطه قد استدائل من التمسيح به والمقام في حوص مربع حوله رصاص وعلى الحوص صفايح من رصاص ومن المقام في الحوص اصبعان وعليه صندوي ساج وفي طرفه سلسلتان تدخلان في اسفل الصندون ويقفل عليه قفسلان ع وقال عبد الله بن شعيب بن شيبة ذهبنا نرفع المقام في خلافة المهدى فانثُلُّمُ ٣٠ وهو حجر رَخُو فخشينا ان يتفتَّتَ فكتبنا في ذلك الى المهدى فبعث الينا الف دينار فصيبناها في اسفله وفي اعلاه وهو هذا الذهب الدي عليد الهوم، وقال عبد الله بن عمر بن العاصى الركن والمقام باقوتنان من باقوت الجنية طمس الله نورها ولولا ذلك لاصاء ما بين المشرق والمغرب، وقال البَشَّاري المقام

منه حتى يتموِّق عنه ثوبه ، وفصايل بيت المقدس كثيرة ولا بُدَّ من ذكر شيء منها حتى يستحسنه المقلع عليه، قال مُقّاتل بن سليمان قوله تعسال وَجُّيْماه ولوطًا الى الارض الله باركما فيها للعالمين قال في بيت المقدس، وقوله تعالى لمنى اسراءيل وواعدناكم جانب الطور الايمن يعمى بيت المقدسء ه وقوله تعالى وجعلما أبن مريم وامه أية واويماها الى ربوة ذات قرار ومعين قال البيت المقدس، وقال تعالى سحان الذي اسرى بعبده ليلا من المستجمد للرام الى المسجد الاقصى هو بيت المقدس، وقوله تعالى في بيبوت أنن الله ال ترفع ويذكر فيها اسمه البيت المقدس، وفي الخبر من صلّى في بيت المقدس فكامًا صلّى في السماء ورفع الله عيسى بن مريم الى السماء من بيت المقدس. .ا وديد مهبطة اذا هبط وتُزَقُّ اللعبيُّ جميع حُجَّاجها الى البيت المقدس يقال لها مرحبا يا الزاير والمورر وتزف جميع مساجد الارص الى البيت المقدس، اول شيء حُسرَ عنه بعد الطوفان صحرة بيت المقدس وفيه ينفخ في المصور يهم القيمة وعلى صخرته ينادى المنادى يومر القيمة ، وقد قال الله تسعساني لسليمان بن داوود عم حين فرغ من بناء البيت المقدس سلَّى أَعْطيبك قال. وه بارب اسالک ان تغفر في دندي قال لک دلک قال يا رب واسالک ان تغفير اس جاء هذا البيت يريد الصلوة فيه وأن تُخْرجه من فذوبة كيوم ولد قال أكد ذلك قال واسالك من جاء فقيراً أن تُغَنّيه قال لك ذلك قال واسالك من جناء سقيمًا أن تُشفيد قال ولك ذلك ، وعن النبي صلعم انه قال لا تُشَدُّ الرحالُ الا الى ثلاثة مساجد مسجدي فذا والمسجد الحرام ومسجد السبيت ١٠ المقدس وان الصلوة في بيت المقدس خير س الف صلوة في غيره ، واقترب -بقعة في الارض من السماء البيت المقدس ويُعْمَع الدَّجَّالُ من دخولة ويهاسك باجوج وماجوج دودها وأوضى آدم عم ان يدفن بها وكذاك الحاي وابراهيم وحُل يعقوب من ارض مصر حتى دُفن بها وأوصى يوسف عم حين مات بأرض

وقد تركوا ابن كبشة مُسلَحبًا وهم شغلوه عن شب المقدّى وقد تركوا ابن كبشة مُسلَحبًا وهم شغلوه عن شب البها الأسود بين وقيل مَقْدية قرية بناحية دمشق من اعبال انرعات ينسب البها الأسود بين مروان المَقْدى يروى عن سليمان بين عبد الركن ابن بنت شُرحببيسل الدمشقى أثنى عليه ابو القاسم الطبراني ووثقه وروى عنه وقال الخارمي مَقد وقرية حمص مذكورة جودة الخم وقال ابو القاسم الطيب بين على التميمي اللغوى المقدى من قرية مقد وقال ابو منصور انبانا السعدى انبانا ابين عَفان عن ابن غُير عن الأعبَش عن منذر الثورى قال رايت محمد بين عبلي يشرب الطلاء المقدى الاصفر كان يرزقه اباه عبد الملك وكان في ضيافته يرزقه الطلاء وارطالا من اللحم ورواه ابن دريد بكسر الميم وفاحها وقال المقدية ضرب من والطالا من اللحم ورواه ابن دريد بكسر الميم وفاحها وقال المقدية ضرب من والفائم وكان غيرة في طرف حوران قرب اذرعات عدل المال قرية بالشام وقال غيرة في قرف حوران قرب اذرعات عدل في طرف حوران قرب اذرعات

المَقْدَسُ فَي اللغة المنزه قال المفسّرون في قوله تعالى وحن نسبّع حمدك ونقدّس لك قال الزَّجَاج معنى نقدس له اى نطهر انفسنا لك وكذلك نفعسل عن اطاعك نقدّسه اى نطهره قال ومن هذا قيل للسَّطْل القَدّس لانه يتنقسدّس اطاعك نقدّسه اى نطهره قال ومن هذا قيل للسَّطْل القَدّس لانه يتنقسدّس ما منه إى يتطهر قال ومن هذا بَيْتُ المَقْدَسِ كذا صبطه بفتح اوله وسكون ثانيه وتخفيف الدال وكسرها اى البَيْتُ المُقَدِّسُ المطهر الذي يتطهر به من الذاتوب قال مروان

تُولْ للقَرَزْدَى والسفاهة كاسمها ان كنتَ تاركَ ما امرتُك فَاجْلس ودّع المدينة انها محسدورة والحقّ عكة أو ببيت السمقدس

٢٠ وقال قَتَادة المراد بارض المقدس اى المبارك واليد ذهب ابن الاعراق ومند قيل الراهب مقدّس ومند قول امره القيس

وصبيانُ النَّصَارَى يتبرّكون به ويمسَحُ مُسْحه الذي هو الهسد واحد حيوطه

لْدّ فيقتله ، وقال أبو مالك القُرطى في كتاب اليهود الذي لم يُعَيِّرُ أَن الله تعانى خلق الارص فنظر اليها وقال انا واطيٌّ على بقعتك فشَمَخَت الإسبالُ وتَوْاضَعَت الصحرة فشِّكُو الله لها وقال عذا مقامي وموضع ميزاني وجنَّتي ونارى ومُحْشَر خلقي وانا دَيَّان الدين، وعن وهب بن مُنَبِّه قال امر اسحساق ابنه ه يعقوب الى لا ينكم امراة من اللنعانيين وان ينكم من بنات خاله لابان بي نافر بن ازر وكان مسكنه فلسطين فتوجّه اليها يعقوب وادركه في بعص الطبيق الليلُ فبات متوسَّمًا حجراً فراى فيما يرى النايم كان سُلِّماً منصوبا الى باب السماء عند راسم والملايكة تنزل مهم وتعرج فيه وأوْحَى الله السبه الى أنا الله لا اله الا أنا الهك واله آبآءك ابراهيم واسماعيل واسحاق وقد ورُثْتُتُسك ١٠ هذه الارض المقدسة وذُريةتك من بعدك وباركت فيك وفيهم وجعلت فيكمر الكتاب والحكية والنبوة ثر انا معك حتى تدرك الى هذا المكان فاجعلْه بيتا تعبدنى فيه انت ونريتك ، فيقال انعوبيت المقدس فبنساء داوود وأبسنسه سليمان، ثر اخربته للمادرة بعد ذلك فاجتاز به شعبا وقيل عزيه عمر فيرآه خرابا فقال أَتَّى جيبي هذه الله بعد مَوْتها فأماته الله ماية عام ثر بعثه كما قصّ ه عن وجيل في كتابه اللهيم أثر بناه ملك من ملوك فارس يقال له كوشك ، وكامن قد الخذ سليمان في بيت المقدس اشياء عجيبة منها القُبِّم الله فيها السلسلة العلَّقة يَعَالِها صاحب الحقِّ ولا ينالها البطل حتى اصبحلَّتْ حياسة غير معروفة ع وكان من عجابيب بنامه اند بني بيتا واحكم وصَفّلَة فاذا دخله الفاجر والورعُ تُبَيِّنَ الفاجر من الورع لان الورع كان يظهر خياله في السايط ابيض ٢٠ والفاجر يظهر خيالة اسودً وكان ايصا عا اتخذ من الاعاجيب أن ينصب في زاوية من رواياه عصا ابنوس فكان من مُسَّها من اولات الاقبياء لم تصرُّه ومن مُسها من غيرهم احرقت يده ، وقد وصفها القدماء بصفات أن استقصيتها امللت القارى والذي شاهدتُه إنا منها إن ارضها وصياعها وقراها كلُّها جبال Jácůt IV.

مصر أن يُحْمَل اليها وهاجر ابراهيم من كُوتَى اليها واليها الْحَثَّم ومنها المَنْشَر وتاب الله على داوود بها وصدى ابراهيم الرويا بها وكلم عيسى الناس في المهدى بها وتقاد الجنَّة يوم القيمة اليها ومنها يتفرِّق الناس الى الجنة او الى النهار، وروى عن كعب ان جميع الانبياء عم زارت بيت المقدس تعظيما ٥ له وروى عن كعب انه قال لا تسمّوا بيت المقدس ايليّاء وللن سمّوه باسمه فان ايلياء امراة بَمَّت المدينة ، وعن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلعم فلما فرغ سليمان من بناء بيت المقدس سال الله حكًّا يوافق حكمه وملكــًا لا ينبغي لاحد من بعدة فأعطاه الله ذالك، وعن ابن عباس قال البيت المقدس مَينَتْه الانبياد وسكنته الانبياء ما فيه موضع شبر الا وقد صلّى فيه نبي أو قامر وا فيد ملك ، وعد الى ذَرّ قال قلت لرسول الله صلعم الى هستجد وضع على وجد الارض اولاً قال المسجد لخرام قلت ثر ايّ قال البيت المقدس وبينهما اربعون سنة عوروى عن أُنيَّ بن كعب قال أُوحَى الله تعالى الى داوود ابن لى بيتاً قال يا ربّ واين من الارص قال حيث ترى الملك شاهرًا سيفه فراى داوود ملكا على الصحرة واقفا وبيده سيف، وعن الفصل بن عياض قال لما صُرفت القبلة ه انحو اللعبة قالت الصخرة المي لم ازل قبلة لعبادك حتى بعثت خير خلقك صُرفت قبلته عنى قال ابشرى فاتى واضع عليك عرشى وحاشر اليك خلسقى وقاص عليك امرى وناشر منك عبادىء وقال كعب من زار البيت المقدس شوقا اليه دخل اللَّمة ومن صلَّى فيه ركعتين خرج من ذنوبه كيُّوم ولدَّتْه أُمُّه وأعطى قلبا شاكرا ولسانا ذاكرا ومن تصدي فيه بدرهم كان فداده من الغار ٣٠ ومن صام فيه يوما واحدا كُتبت له بواتُه من النارع وقال كعب مَعْقل المومنين ايام الدَّجَّال البيت المقدس يحاصرم فيه حتى باكلوا اوتار قسيم من المسوع فبينما في كذلك اذ سمعوا صوتا من الصخرة فيقولون هذا صوت رجل شبعان فينظرون فاذا عيسى بن مريم عمر فاذا رآة الدُّخَّال قرب منه فيتلقاء ببات

المقدسي له كتاب في اخبار بلدان الاسلام وقد وصف بيت المقدس فاحسى فالاولى أن نذكر قوله لانه أعرف ببلده وأن قد تغيّر بعده بعض معاملها قال في متوسطة الحبِّ والبرد قلّ ما يقع فيها تلمُّ قال وسالمي القاصي ابو القاسم عبى الهواه بها فقلت سَجْسَمِ لا حرّ ولا برد فقال هذه صفة الجنّة قلمت بنيانا حجود لا تبى احسى منه ولا انفس منه ولا اعفّ من اهلها ولا اطبيسب من العيش بها ولا انظف من اسواقها ولا اكبر من مسجدها ولا اكثر من مشاهدها، وكنتُ يوما في مجلس القاضي المختار الي يحيي بهرام بالسبصوة نجرى نكر مصر الى ان سُألْتُ ايُّ بلد، اجلُّ قلتُ بلدنا قيل فايُّهما اطيَّبُ قلت بلدنا قيل فايهما أفصل قلت بلدنا قيل فايهما أحسى قلت بلدنا قيل ع فايهما اكثر خيرات قلعت بلعدنا قيل فايهما اكبر قلت بلدنا فتحب اقل المجلس بن ذلك وقيل أنت رجل محصّل وقد ادَّعْيْتَ ما لا يقبسل منك وما مثلك الا كصاحب الناقة مع الْحَبَّاجِ هَلْتُ اما قولى اجلُّ فلاَّنها بلدة حممت الدنيا والاخرة في كان من ابناء الدنيا واراد الاخرة وجد سوقها ومن كان من ابناء الاخرة فدَّعَتْه نفسه الى نعة الدنيا وجدها واما طيب هواهسا فانه والا سمّ لبردها ولا انبي لحرّها واما الخُسن فلا يُوتى احسن من بنيسانها ولا انظف منها ولا أنزه من مسجدها واما كثرة الخيرات فقد جمع الله فيها فواكه الإغوار والسهل والجبل والاشياء المتصادة كالاترنيج واللوز والرطب والجوز والتين والموز واما الغصل فهي عرصة القيمة ومنها النشر واليها الخشر وانسا فصلت مكة باللعبة والمدينة بالذي صلعم ويوم القيمة تزقان اليهما فتحوى ٢٠ الفصلَ كلَّه واما اللبر فالخلايف كلُّهم حشرون اليها فاتَّ ارض اوسع منها فاستحسنوا ذلك وأقرُّوا به ٤ قال الا أن لها عُيُوبًا يقال أن في التوريد مكتسوبا بيت المقدس طشت من ذهب علوء عقارب الدري اقدر من حاماتها ولا اثقل مونة وي مع دلك قليلة العلماء كثيرة النَّصَارَى وديم جَفَّا على الرحية

شائخة وليس حولها ولا بالقرب منها إرص وطيمة البتة وزروعها عدلى لإبدال واطرافها بالقُوُّوس لأن الدوابُّ لا صنع لها فناكء واما نفس المدينة فهي على فصاء في وسط تلك الجبال وارضها كلُّها حجر من الجبال الله في عليها وفيها اسواق كثيرة وعارات حسنة واما الأَقْصَى فهو في طرفها الشرقي محو القبلة ه اساسه من عمل داوود وهو طويل عريض وطولة اكثر من عرضه وفي تحو القبلة المصلّى الذي يخطب فيه للجمعة وهو على غاية لخسن والاحكام مبنّى على الاعدة الرخام الملونة والفُسَيْفساء الله ليس في الدنيا احسى منه لا جامع دمشق ولا غيره، وفي وسط محمى هذا الموضع مصطبة عظيمة في ارتضاع تحو ء خمسة اذرع كبيرة يصعد اليها الناس من عدّة مواضع بدرج وفي وسط اهذا المصطبة قبة عظيمة على اعدة رخام مسقفة بوصاص مُنَمَّعُهـ من بواً وداخل بالفسيفساء مطبقة بالرخام الملون قاتر ومسطَّح وفي وسط عدًا الرخام قبة اخرى قبة الصخرة الله تزار وعلى طرفها اثر قدم الذي صلعم وتحتمهما مغارة يُدْوَل اليها بعدة درج مبلطة بالرخام قام ونام يصلى قيها وتوار ولهذه القبّة أربعة أبواب وفي شرقيها برأسها قبة أخرى على أعدة مكشوفة حسنة واملحة يقولون انها قبة السلسلة وقبة المعراج ايصا على حايط المصطبة وقبة النبيُّ داوود عمر كل فلك على اعدة مطبِّف اعلاها بالرصاص؛ وفيها مغسايم كثيرة ومواضع يطول عددها عا يوار ويتبرك بدء ويشرب اهل المدينة من ماه المطر ليس فيها دار الا وفيها صهريج للنها مياه ردية اكثرها يجتمع من الدروب وان كافت دروبه جارة ليس فيها ذلك الدُّنِّسُ الكثير، وبها تسلات بيك ١٠عظام بركة بني اسراديل وبركة سليمان عم وبركة عياص عليها حساماته وعين سلوآن في ظاهر المدينة في وادى جهنمر مليحة الماء، وكانوا بنو أيسوب قديد احكوا سورها ثر خربوه على ما تحكيه بعد وفي المثل قَتَلَ أرضاً عليها وقتلت ارض جاهلهاء هذا قول الى عبد الله محمد بن احد ابن البَنَّاء السَيْسَانِي

المذهب لا يفيخ مصراعه الا رجل شديد القوة عن يمينه سبعة ابواب كبار في وسطها باب مصفي مدهب وعلى اليسار مثلها وفي تحو الشرق احد عشي بابا سواديم وعلى الخمسة عشر رواق على اعمدة رخام احدثها عبد الله بسى طاهر وعلى الصحن من الميمنة اروقة على اعمدة رخام واساطين وعلى المُوخِّر ه اروقة ازاير من الحجارة وعلى وسط المغطى جَمَل عظيم خلف قبة حسنة والسقوف كلُّها الى الموخر ملبسة بشقاق الرصاص والموخر مرصوف بالفسيفساه الكـبـار والصحي كله مبلط وفي وسط الرواق دكة مربعة مثل مسجد يثرب يصعد اليها من اربع جهاتها مَرَاق واسعة وفي الدكة اربع قباب قبة السلسلة وقبة العراج وقية الذي صلعم وهذه الثلاث الصغار ملبسة بالرصاص على اعدة رخسام ١٠مكشوفة وفي وسط الدحكة قبعة الصاخرة على بيت مثمن باربعة ابواب كلُّ باب يقابل مُرِّقاة من مراقى الدكة وفي الباب القبليّ وباب اسرافيل وباب الصور وباب النساء وهو الذي يفتح الى المغرب جميعها مذهبة في وجده كل واحد بإب مليج من خشب التُّنُّوب وكان قد امرتْ بعلها أُمُّ المقتدر بالله وعلى كل باب صفة مرخمة والتنوية مطبق على الصغرية من خارج وعلى ابواب الصفسات والبواب ايصا سوادي داخل البيت ثلاثة اروقة دايرة على اعدة مجونة احل من الرخيام واحسن لا نظير لها قد عقدت عليه اروقة لاطية داخلة في رواق اخر مستدير على الصخرة على اعدة مجونة بقناطر مدورة فسوى همذه منطقة متعالية في الهواء فيها طاتات كبار والقبة فوى المنطقة طولها غيسر القاعدة اللبرى مع السَّقود في الهواء ماية ذراع ترى من البعد فوقها سفود · حسى طولة قامة ويسطة القبة على عظمها ملبسة بالبصفر السذهب وارض البيت مع حيطانه والمنطقة من داخل وخارج على صفة جامع دمسست والقية ثلاث ساقات الاولى مروقة على الالواح والثانية من اعدة للديد قد شبكت لبَّلَّا تميلها الريام ثر الثالثة بن خشب عليها الصفايح وفي وسطهسا

والفنادي ضرايب ثقال وعلى ما يباع فيها رُجَّالُهُ وعلى الابواب اعوان فلا يمكن احد أن يبيع شيدًا ما يرتفق به الناس الا بها مع قلَّة يسار ونيس للمظلوم انصار فالمستور مهموم والغنى محسود والفقيه مهاجور والاديب غير مشهور ولا مجلس نظر ولا تدريس قد غلب عليها النصاري واليهود وخلا المجلس من د الناس والمسجد من الجماءات وفي اصغر من مكة واكبر من المدينة عليها حصى بعصه على جبل وعلى بقيته خندى ولها ثمانية ابواب حديد باب صهيبون وباب النية وباب البلاط وباب جبّ ارميا وباب سلواي وباب اريحا وباب العبود وباب محراب داوود عم والماد يها واسع وقيل ليس بيست المعقدس امكن من الماء والاذان قلّ ان يكون بها دار ليس بها صهريب او صهرجان ١١ و ثلاثة على قدر كيرها وصغرها وبها ثلاث برك عظام بركة بني اسراهيل وبركة سليمان وبركة عياص عليها تحامته لها دواى من الازقة وفي المسجد عشرون ُ جُبًّا مشجرة قبًّا أن تكون جارَّة ليس بها جبُّ مسيل غيـر أن مياهها من الازقة وقد عُمد الى واد نجعل بركتَيْن يجتمع اليها السسيول في الشتاء وقد شُقَّ منهما قناة الى البلد تدخل وقت الربيع فتدخل صهاريم . ١٠ الجامع وغيرها، واما المسجد الاقصى فهو على قرنة البلد الشرق حو القبلة اساسه من عمل داورد طول الحجر عشرة اذرع واقِلَ منقوشة بوَّجهة مُولَّفة صلية وقد بني عليه عبد الملكم ججارة صغار حسان وشرفوه وكان احسسن مسن جامع دمشق للي جاءت زلزلة في ايام بني العباس فطرحت الا حول الحراب فلما بلغ الخليفة خبره اراد ردّه مثلما كان فقيل له تَعَيُّ ولم تقدر على فلسك ١٠ في تنب الى امراء الاطراف والقُوَّاد يامرهم أن يبني كلُّ واحد منهم روامًا فبنسوه اوتُقَدُ واغلط صناعة عا كان وبقيت تلك القطعة شامة فيد وفي الى حسداه الاعدة الرحام وما كان من الاساطين المشيدة فهو محدث والمغطى ستية وعشرون بابأ باب يقابل المحراب يسمى باب المحاس الأعظم مصقص بالسصغير

الشام من اداء الجزية والخراج والدخول فيما دخل فيه نظراءه على أن يكون المتوتى للعقد للم عمر بي الخطاب فكتب ابو عبيدة بذلك الى عمر فقدم عمر ونبل الجابية من دمشَّق ثر صار الى بيت المقدس فانفذ صلحه وكتب له يد وكار. ذلك في سنة ١٠٥ واد تول على ذلك بيد المسلمين والسنصاري من ٥ الروم والافرنج والارس وغيرهم من ساير اصنافهم يقصدونها الزيارة الى بيعتهم المعروفة بالقُمَامة وليس لام في الارض اجلَّ منها حتى انتهت الى أن ملكها سُكَّان بي أَرْتُقِ واخوه ايلغاري جدّ هولاء الذين بديار بكر صاحب ماردين وآمد والخطية فيها تقامر لبني العباس فاستصعفهم المصريون وارسلوا السيسهم جيشا لاطافة له به وبلغ سكان واخاه خبر نلك فتركوها من غير قـتـال ١٠ وانصرفوا حو العراق وقيل بل حاصروها ونصبوا عليها المناجيف ثر سلموها بالامان، ورجع هولاء الى نحو المشرق ونلك في سنة ٤٩١، واتَّفق أن الافرنج في هذاه الايام خرجوا من وراء الجر الى الساحل فملكوا جميع الساحل او اكثره وامتدوا حتى نزلوا على البيت المقدس فاللموا عليها نيفا واربعين يسوما ثر ملكوها من شماليها من ناحية باب الاسباط عنوة في اليوم الثالث والعشرين ه! من شعبان سنة ٤٩٠ ووضعوا السيف في المسلمين اسبوعا والتجا السنساس الي الجامع الاقصى فقتلوا فيه ما يزيد على سبعين الفًا من المسلمين واخذوا من عند الصخرة نيفا واربعين قنديلا فصّة كل واحد وزنه ثلاثة الاف وستماية درهم فصَّة وتَنَّور فصة وزنه اربعون رطلا بالشامي واموالا لا تحصَّى وجبعالوا الصخرة والمسجد الاقصى مَأْوى خنازيرهم ولم يزل في ايديه حتى استنقله - امناه الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن آيوب في سنة المه بعد احدى وتسعين سنة اقامها في يد الافرنج وفي الآن في يد بني ايوب والمستولى عليه الآن منه الملك المعظم عيسي بن العادل ابي بكر بن ايوب ، وكان قد احكوا سوره وعبروه وجودوه فلما خرج الافرنج في سنة ١١٦ وتملكوا دمياط استظهر

طريق اى عند السفود يصعد منها الصُّنَّاع لتفقَّدها ورمّها فاذا بزغت عليها الشمس اشرقت القبّة وتَلدُّلانت المنطقة ورويّت شيمًّا عجيبًا وعلى الجلسة لم ار في الاسلام ولا سمعت أن في الشرك مثل عدَّه القبلاء ويُدَّخَل المسجد من ثلاثة عشر موضعا بعشرين بابا باب الحطّة وباب المنتى عدر وباب محراب مريسم هوباب الرجة وباب بركة بني اسراهيل وباب الاسباط وباب الهاشميين وباب الوليد وباب ابراهيم وباب امر خالد وباب داوود عمر وفيد من المشاهد محراب مريمر وزكبياء ويعقوب والخصر ومقام النبي صلعمر وجبراهيل وموضع المنهل والنور والكعبة والصراط متفرقة فيعروليس دلي الميسرة اروقة والمغطى لا يتصل بالحايط · الشرق وانما ترك هذا البعض لتبين احدها قول عمر واتخذوا في غربي مسذا ١١ المسجد مصلَّى للمسلمين فتركت عنه القطعة للَّلا "تخالف واخرى لو مدّ المغطى الى الزاوية لم تقع الصخرة حذاء المحراب فكرهوا ذلك والله اعلم ء وطول المسجد الف دراع بذراع الهاشمتي وعرضه سبعاية دراع وفي سقوفه من الخشب اربعة الاف خشبة وسبعاية عبود رخام وعلى السقوف خمسة واربعون الف شقة رصاص وحجم الصخرة ثلاثة وثلاثون ذراعا في سببعسة هاوعشرين وتحت الصاخرة مغارة تزار ويصلى فيها تسع ماية وستيي نفسساء وكانت وظيفته كل شهر ماية دينار وفي كل سغة ثمانماية الف ذراء حصصواء وخُدّامة عاليك له اقامام عبد الملك من خُمْس الاسارى ولذاك يسسمون الاخماس لا يخدمه غيرهم ولهم نَوْتُ يحفظونهاء وقال المجمون المقدس طوله ست وخمسون درجة وعرضه ثلاث وثلاثون درجة في الاقليمر الثالث، واما ٣٠ فاحتها في اول الاسلام إلى يومنا هذا فان عم بن الخطاب رصَّة انفذ عمرو بسي العاصى الى فلسطين قر نزل البيت المقدس فامتنع عليه فقدم ابو عبيسدة أبن الجُرَّاء بعد أن افتتح قنسرين وذلك في سنة ١٩ للهاجرة وقطلب أهل بيت المقدس من افي عبيدة الامان والصلي على مثل ما صولح عليه العسل مُسكن

صنَّفها جزء فقال في تحو ثلثماية جزء ولا كتبتُ منها حرفا وانا على غير وضوا او كما قال ع وزاره تاح الدولة تُتُش بون البارسلان يوما فلمر يقم اليه وسالة عن احلَّ الاموال السَّلطانية فقال اموال الجزية نخرج من عنده وأرسل السيم بمبلغ من المال وقال له هذا من مال الجزية ففرَّقه على الاصحاب وله يقبله وقال لا ٥ حاجة لنا اليه فلما ذهب الرسول لأومّه الفقيه ابو الفخر نصر الله بن محمد وقال له قد علمت حاجتنا اليه فلو كنت قبلتَه وفرقته فينا فقال لا تُجْزِّع من فوته فلسوف باتيك من الدنيا ما يكفيك فيما بعد فكان كما تفرس فيدء وذكر بعض اهل العلم قال ححيث ابا المعالي الجُويْني خراسان ثر قدمت العراق فصحبت الشيم ابا اسحاق الشيرازي فكانت طريقته عندي افصل من طريقة . اللجويمي ثر قدمت الشام فرايعتُ الفقيم ابا الفتح فكانت طريقته احسن من طريقتهمًا جميعاء وتوفى الشيخ ابو الفنخ يوم الثلاثاء التاسع من المحرم سنة .47 بدمشف ودفي بماب الصغير ولم تر جمازة اوفر خلقا من جمازته رجمة الله عليدى ومحمد بن طامر بن على بن احد أبو الفصل المقدسي السافسط ويعرف بابي القَيْسُراني طاف في طلب الحديث وسمع بالشامر وعصر والمعراق ٥١ وخواسان والجبل وفارس وسمع عصر من الجبادي وابي ألحسن الخلعي قال وسمعيت الما القاسم السماعيل بي محمد بن الفصل الحافظ يقول احفظ من راميَّة محمد به طاف ما هو فذا

الى كم أُمنَى النفس بالقُرْب واللقا بيَوْم الى يوم وشهر الى شهر وحَدَّامُ لا أُحْطَى بوَصْل احبَسنى وأَشْكُو اليهم ما لقيتُ من الهَجُو الدَّم الله كان قلمى من حديد أَدَّا بعد فراقُكُمُ اوركان من صالب الصخر والله وال

الملك المعظم بخراب سورة وقال نحن لا نمنع البلدان اتما نمنعها بالسسيسوف والاساورة، وهذا كاف في خبرها وليس كلّما اجدة اكتبه ولو فعلت ذلك لم يتسع لى زمانى، وفي المسجد اماكن كثيرة واوصاف عجيبة لا تتصدور الا بالمشاهدة عيانا ومن اعظم محاسنه انه اذا جلس انسان فيه في اى موضع ممنه يرى ان ذلك الموضع هو احسن المواضع واشرحها ولذا قيل ان الله نظر اليه بعين الجال ونظر الى المسجد الحرام بعين الجلال

ابصر بقاع القُدْس ما هَبَّت الصَّبَا فتلك رباع الانس في زمن الصَّبَا وما زلت في شوق اليها مواصلا سلامي على تلك العاهد والسرِّق والحدد لله الذى وقَّقى زيارته ع وينسب الى بيت المقدس جماعة من العبَّاد السمالحين والفقهاء منهم تصر بن ابراهيم بن نصر بن ابراهيم بن داوود ابو الفتح المقدسي الفقيد الشافعي الزاهد اصله من طرابلس وسكن بيت المقدس ودرس بها وكان قد سمع بدمشف من ابي للسن السمسار وابي للسن محمد بن عوف وابس سعدان وابن شكران وابي القاسم وابن الطبرى وسمع بآمد هبة الله بس سليمان وسليم بن ايوب بصور وعليه تفقّه وعلى محمد بن البيان اللساوروني ها وروى عنه ابو بكر الخطيب وعم بن عبد اللريم الدهستاني وابو القاسم النسيب وابو الفتح نصر الله اللاذق وابو محمد ابن طاووس وجمماعة وكان قدم دمشق في سنة الله في نصف صفر أثر خرج الى صور واتام بها تحو عشير سنين ثر قدم دمشق سنة مه فاقام بها يحدث ويسدرس الى ان مات وكان فقيها فاصلا زاهدا عابدا ورعا اقامر بجمشف وقر يقبل لاحد من اهلها صلحة ٢٠ وكان يقتات من غلَّة تُحْمَل اليه من ارض كانت له بنابلس وكان يخبر له منها كل يوم قُرْضٌ في جانب اللانون وكان متقلّلا متزقدا عجيب الامر في ذلك وكان يقول درست على الفقيد سليمر من سنة ١٣٠ الى سنة ٢٠ ما فَتَني منها درس ولا اعادة ولا وَجِعْتُ الا يوما واحدا وعوفيت وسُنَّل كُمْ في صَمَ التعليقة الله

ومن المغرب بلاد الصقالبة ومن ظهر القبلة بلاد بُرْجان ومقام الوالى حصيق يقال له باندس فهذه الحدود تدلّ على انه مع القسطنطينية في بر واحدد والله اعلم والسور الطويل بنالا يقطع من بحر الشام الى بحر الحُزر وطوله اربعة ايام وعرض هذه الولاية اعنى مقذونية مسيرة خمسة ايام طولها ثلاث وستون درجة وعرضها ثمان واربعون درجة وعشر دقايق في الاقليم الخامس طالعها الاسد بيت حياتها السنبلة تحت نقطة السرطان خارجة من المخطقة باربع عشرة درجة يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحسل عقبة مثلها من المناهدة عقبة مثلها من الحدى بيت ملكها مثلها من الحسل

مُقْرَى بالصم ثمر السكون ورا والف مقصور تكتب يا الانها رابعة من أقرت . ١٠ الناقة تُقْرِى فهي مُقْرُوَّه والمكان مُقْرَى اذا ثبت ماءُ الفحل في رجها، قرية على مرَّحلة من صنعاء وبها معدن العقيف ينسب اليها فيما احسب جَبلًا المُقْرِقُ وشريح بن عبيد المقرقُ روى عن الى أمامة روى عنه جريـر، وابـو شعبة يونس بن عثمان المقرى عن راشد بن سعد روى عن تحيى بن صالح الوُحَاظىء وقال الهمداني ابن لخايك هو مُقْرَى بن سبيع بن الحسارت بسن هامالک ین زید بن الغُوث بن سعد بن عوف بن عدی بن مالک بن زیبد بن سديد بن حير بن سبا قال ومُقْرَى على زنة مُعْطَى واللَّه يقول مقرى بن سبيع بن الحارث بن زيد بن غوث بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد، بی سهل بن عمرو بن قیس بی معاویة بن جشمر بی عبد شمس بن وایسل بن غوث بن قطن بن عريب، وقد يوجد العقيق في غيب فسف الا ان ١٠ اجرده ما كان بها فذكر معالجوه انه يجدبون منه القطعة دوي عشرين رطالا فتكسّر وتلقى في الشمس في اشد ما يكون بن الخرّ فر يسخن له "تنانير بأَبْعار الابل وجعل في اشياء تَكُنُّه عن مُلاَمَسة النار فيِّنزُّ مند مالا في مجرى يصنعونه له ثر يستخرجونه فلم يَبْقُ فيه الا الحوهر وما عداه قد صار رماداء

ان ابا الفصل ابتلی بهوی امراق من اهل الرستای کانت تسکن قرید علی ستند فراسخ فکان یذهب کلّ لیلد فیرونها فیراها تغزل فی صوم السراج ثر یرجع الی هذان فکان عشی کلّ یوم ولیلد اثنی عشر فرسخاء ومات ابن طاعر ودفن عند القبر الذی علی جبلها یقال له قبر رابعد العدوید ولیس هو بقبرها انساه قبرها بالبصرة واما القبر الذی هناک فهو قبر رابعد زوجد احمد بن الی الخواری اللاتب وقد اشتبه علی الناس ،

المُقَدَّسَةُ فهى الارض المقدّسة اى المباركة النوعة قيل في دمشق وفلسطين وبعض الارمن وبيت المقدس منه ،

مَقْدَشُو بالفتح ثر السكون وفتح الدال وشين مجمة مدينة في اول بلاد الزنج الى جنوب البين في بر البربر في وسط بلادم وهولاء البربر غير البربر السذيين هم بالمغرب هولاء سُود يشبهون الزنوج جنس متوسط بين الحبش والزنوج وى مدينة على ساحل البحر واهلها كلّم غرباء ليسوا بسودان ولا ملك لهم انما يدبر امورم المتقدمون على اصطلاح لم واذا قصدم التاجر لا بُسد له من ان ينزل على واحد منه ويستجير به فيقوم بأمره ومنها يُجلّب الصندل والابنوس ما والمعنبر والعاج هذا اكثر امتعتم وقد يكون عندم غير ذلك مجلوبا اليم على والمعربيك وتشديد الذال المجمة المَقدَّ في اللغة منقطع السشعسر من

مُقَلُونِينَةُ بِغَنِجُ اولَه وثانيه وضم الذال المجمة وسكون الواو وكسر النون ويا خفيفة وهو اسم لمِصْرَ باليونائية القديمة هكذا نكره ابن الفقيمة وقال ابن البَشَارى مقذونية عصر وقصبتها الفسطاط وهو المصر ومن دونها السغسريية والجيزية وعين شمس وقال ابن خُرداديه وكانت مصر منازل السفسراعنة ومن جملتهم ملكه كان اسمه مقذونية كم نكو ابن الفقيم في اخيار بلاد السروم فقال ثم عمل مقلونية وحدّه من المشرق السور الطويل ومن القبلة بحر الشام

موتِّر القَفَا وأَصْل القدّ القطع وهو اسم موضع جاء في الشعرى

وشَرَاحيل بن معشر العبسى ويزيد بن تمير وابي طيبة الللاى وابي بحريسة وغيرهم سُمَّلَ محمد بن عوف فقيل له عل سمع شريح بن عبيد من ابي الدرداء فقال لا فقيل له فهل سمع من احد من المحاب رسول الله صلعمر فقال ما اظنَّ ذلك لاذه لا يقول في شيء سمعتُ وهو ثقة ،

ع مِقْرَاةُ باللسر قر السكون وهو في اللغة شبه حوص صخمر يقرا فيه من السبير اى يجىء اليه وجمعها المَقَارى والمقارى ايضا الجِفَانُ الله يقرا فيها الاضياف والمقراة وتُوضح في قول امره القيس

فتُوضِح فالمقراة لم يَعْفُ رَسْمُها لَمَا نَسَجَيْتُها مِن جنوب وشَمْاًل قريمَان مِن نواحى اليمامة وقال السُّكِرى في شرح هذا البيت الدُّخُول فحَوْمَل • ويُعان مواضع مما بين امَّرة وأَسْوَد العين ء

المقرانة حصن باليمنء

مُقْرَى بصمتين وتشديد الراء بلد بأوص النوبة افتحد عبد الله بن سعد

مُقْوَّ بَالْفَتْحَ ثَرُ السكون وهو في اللغة انقاع السمك الملح في الماء والملح موضع واقرب فرات بادقالاً من ناحية البر من جهة الحيرة كانت بها وقعة للمسلمين واميره خالد بن الوليد في ايام الى بكر رضّه فقال عاصم بن عمرو

اله تَرَنا عَداةَ المَقْرِ فينسا النَّهار وساكنها جِهَـارًا اللهِ وَالْمُوالِ اللهُ وَالْمُوالِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَال

لقينا من بنى الاحرار فيها فوارس ما يريدون القراراء المقرّ بكسر الميم وفتح القاف وتشديد الراء كذا ضبطه الحازمي علم مرتجل لأسم جبل كاظمة في ديار بنى دارم ولو كان من القرار والاستقرار تكان بفتح الميم وقال العمرافي مقرّ هوضع بكاظمة وقيل اكمة مشرفة على كاظمة وفي شعر السراي

مَقْرَى بالفتح في السكون ورا؟ والف مقصور تكتب يا؟ لجيمها رابعة قرية بالشام من نواحى دمشق عكذا وجدناه مصبوطا بخط الى لخسن على بن عبيد اللوق المتقى الخط والصبط وكذا نقله ابن عدى في كتابه والمحدّثون واعمل دمشق على ضم الميم قال المُحْتُرى بحدم خُمَارَوَيْه

قال ابن سَمَيْفَع في الطبقة الاولى دو قربات جابر بن أَرَد بالتحريك واخسره دال معجمة المَقْرِقُ وأُمَّ بكر بن ارد المَقْرِيَّة رَوَتْ عن زوجها عَوْسَجة بن الى ثوبان وفي أُمَّ المَاجرس المُ صفوان بن عمرو وقال توفيق البن محمد اللحوى

سَقَى الْحَيْد اربعا الْحَيْد النفوس بها ما بين مَقْرَى الى باب الفراديس قال الحافظ الدمشقى راشد بن سعد المُقْرِق ويقال الْحَرّاني المحصى حسدت عن تُوبان مولى رسول الله صلعم ومعاوية بن الى سفيان والى أمامة الباهسلى ويعنى بن مُرَّة وعمره بن العاصى وعبد الله بن بشر السلسمسى المسارق والى اللهرداء والمُقْدام بن مُعْدى كَرِب وغيرهم روى عنه ثور بن يزيد اللاعى وحريو بن عثمان الرحبي ومعاوية بن صالح الحصومي وشهد مع معاوية صقين ونهب عينه يوميذ قال يحيى بن معين راشد بن سعد ثقلاء وشريح بن عبيد بن عبيد بن عبد والى در الغفارى والى زهير ويقال الى النمير وعقبة بن عبد والى در الغفارى والى زهير ويقال الى النمير وعقبة بن عبد السلام وبشير بن عكومة والى أمامة والحارث بن المحارث والى المشعرى وثوبان مول رسول الله صلعم والى الدرناء والعراض بن الأشود الملتدى وعبد السميمي وين مُولى والى راشد والى رهيم المسمودي وثوبان مول رسول الله صلعم والى راشد والى راشد والى رهيم المسمودي وثوبان مول رسول الله صلعم والمقداد بن الأشود الملتدى وعبد السمودي وثوبان مول رسول الله صلعم والمقداد بن الأشود الملتدى وعبد السمودي وثوبان مول رسول الله صلعم والمقداد بن الأسود الله رهيم المنساعي الرحم بن خُبَيْر بن نُقَيْر وكثير بن مُولى والى راشد والى راشد والى راشد والى راشد والى راشد والى راشد المسمودي المسمودي المسمودي المسمودي المسمودي وثوبان مول الله صلعم والمؤدر والى راشد والى المراك والى راشد والى المراك والى راشد والى والى المراك والى والى والى المراك والى والى والى والى المراك والى والى والى والى وا

المذكور في بابه وفي بايليون ء

المُقْشَعِبُ اشتقاقه معلوم بصمر اوله وسكون ثانيه وشين منجمة وعين مكسورة وراء مشددة من جبال القبلية عن الزمخشرى عن الشريف عُلَى ، مقَصَّ قَرْن جبل مطلَّ على عرفات ذكر في قون وانشد ابن الاعرابي لابن عَمَر

مِعُص قرنٍ جَيْل مُطَنَّ عَنَى عَرِفَاتُ دُورَ في قرن وانشََّكَ ابْنَ الْأَعْرَافِي لَابِنَ عَمْرِ ه خِدَاش بن زهير عن الاصمعي

وكاين قد رايت من اهل دار دعام رأند لهم فسساروا فأسبح عهد م كمقص قرن فلا عين تحسس ولا اثسار فاقك لا نظيرك بعد حسول الطّنى كان خالك امر جسار فقد لحق الاساف للاعلى وعلج اللّوم واختلف النجار وعاد العبد مثل أبي قُبيس وسيق من المعلهجة العُشَارُ

قال فان قرنا جبل صعب املس ليس فيه اثر ولا مقص يقال له قرن منقسص للاثر يريد يقصُّ فيه الاثر ء

المُقَطَّعَةُ قال جَزة هو اسم قرية من قرى قُمْ وقاشان وفارسيّها أَقْچوى ويزعمون المُقَطَّعَةُ قال جَزة هو اسم قرية من قرى القرية بدراهم مقطّعة نزلت في تُقسب والمُحْدَل وتسمَّى اقتحوى ع

المُقَطَّمُ بصم اوله وفتح ثانيه وتشديد الطاء المهملة وفتحها وميم وهو للبيل المشرف على القرافة مقبرة فسطاط مصر والقاهرة وهو جبل يمتد من اسبوان وبلاد للبشة على شاطى النيل الشرق جتى يكون منقطع طرف القساهرة ويسمَّى في كل موضع باسم وعليه مساجد وصوامع النَّصَارَى للنه لا نبت فيه ويسمَّى في كل موضع باسم وعليه مساجد وصوامع النَّصَارَى للنه لا نبت فيه ولا ماء غير عين صغير تنزُّ في دير النصارى بالصعيد وقد ذكر قوم انه جبل الزيرجد والله اعلم ، والذي يتصور عندى أن هذا اسم الجمعي فان كان عربيًا فهو من القطم وهو العَشُ باطراف الاسنان والمقطم تناولُ للشيش بالدُنى الفم فجوز أن يكون القطم الذي تُعلم حشيشه أي أكل لانه لا فبات فيه أو

وأَنْصاء أَتَخْنَ الى سعيد ضروقا ثمر عَجْلُنَ ابتكارا على اكوارهن بنو سبيل قليلٌ نومُهم الآغسرارا حَدْنَ مَوَارَهُ ولسقين منه عطاء لم يكن عِدَةً صَمَارًا فَصَدَّحْنَ المَقَرَّ وهن حُوصٌ على روح تلقين الْحَسارا

د وقال المقرَّ موضع بالبصرة على مسيرة ليلتين وهو وسط كاظمة وعليه قبر غالب اله الهَرُزْدَق كذا صبطه بفتح الميم والقاف وهذا مشتقُّ قال العمراني والمقرَّ جبل كاظمة عن السُّكْرى بخطَّ ابن اخى الشافعى قالة في شرح قول جرير تَبَدَّلُ يا فَرَزْدَيْ مشكر قومسى لقومكه ان قَدَرْتَ على البدال فان اصبَحْت تَطْلُبُ ذاك فَاتَقُلْ شَمَامًا والسمِسقَة الى وعسالِ،

وا مَقْرُونَ مِن أَقَالِيمِ الْجِزِيرِةِ الْخَصِرَاءِ بِالانداس،

مَقَرَّةُ تَانِيتُ المَقرِ بالفَّحِ وتشديد الراء وهو الموضع الذي يستقرُّ فيه كأنه الدي لانه بقعة أو أرض موضع ع

مَقْرَةً بالفيخ فر السكون وتخفيف الراء كانه ان كان عربيًا من الاستنقاع مقرت السبكة في الماء والملح مقرًا إذا أَنْقَعْتَها فيه ومَقْرَة مدينة بالمغرب في بر السبربر و قريبة من قلعة بني حَاد بينها وبين طُبْنَة ثمانية فراسخ وكان بها مسلسحة للسلطان صابطة للطريق ينسب اليها عبد الله بن محمد بن لحسن المقرى قدر السلفى في تعالمة،

مقرية حصن س خصون اليمن بيد عبد على بن عواص

المَقْسُ بالفتح ثر السكون وسين مهملة بقال مَقَسْتُه في الماء مَقِّسًا اذا غططته المَقْسُ بالفتح ثر السكون وسين مهملة بقال مَقَسْتُه في المَحْسِ فقُلب وسمى المقسن وهو بين يدى القاهرة على النيل وكلى قبل الاسلام يسمى أمّر دُفَوْن وكل قبل السلام يسمى أمّر دُفَوْن وكل قبل العاملي وكاتله وكان فيه حصن ومدينة قبل بشاه القسطاط وحاصرها عبوبي العاملي وكاتله اهلها قتالا شديدا حتى افتاحها في سنة ٢٠ الهجرة واطنّه غير قصر الشمسيع

بشر بن مروان

قبل المتوكّل وكان بها في سنة ٣٣٠

ركبتُ من المقطّم في جُمَادَى الى بشر بن مروان البريدا ولو اعطاك بشر الف السف راى حقًّا عليه ان يَزيدا وقال الوزير الكامل ابو القاسم الحسين بن على المغرى وكان الحاكم أَقْتلَه عصر اذا كنت مشتاقا الى الطفّ تابقًا الى كَرْبلا فانظر عراص المقطّم ترى من رجال المغرى عصابة مصرَّجَة الاوساط والصدر بالدَّم وقال ايضا يرثى اباه وعَهم واخاه

تركت على رُغمى كرامًا اعرَّة بقَلْى وان كانوا بسفي المقطّم أَراقوا دمامً طالمين وقد دَرَوًا وما قتلوا غير العُلَى والتكرَّم فكم تركوا محراب الحمعطَّلًا وكم تركوا من خُيْمُة لم تَتَمَّم وقال شاعر يرثى اسحاق بن جيى بن معاد بن مسلم الجبلى والى مصور من

سَقَى الله ما بين المقطّم فالصَّفَا صفا النيل صَوْبَ المُزْن حين يَصُوبُ وما في ان تُسْقَى السبالاً واتما أحاول ان يُسْقَى هناك حبيب والما فان كفت يا اسحاق غبث فلم تُوبُ الينا وسفرُ المَّوت لييس يَرُوبُ فلا يبعدَنْك الله ساكن حُفْرة بحصر عليها جَفْدَلُ وجَانُوبُ وقد ذكرها المتنبي فقال يخاطب كافورًا الاخشيدي

ولو له تكن فى مصر ما سرتُ تحوها بقلب المَشُوق المستهام المُتَيَّم ولا تَجَنَّ خيلى كلابُ قبايدل كان بها فى الليل حَلاتُ دَيْلَدم ولا تَجَنَّ خيلى كلابُ قبايدل كان بها فى الليل حَلاتُ دَيْلَدم ولا التَمْعَتْ آثارَهما عدين قاسف فلم تر الإحافرا فوى مَنْسم وسَمْنا بها البَيْداء حتى تَغَيَّدرَتْ من النيل واستَدْرَتْ بطل المقطَّم مَمْقَلَّصْ موضع فى شعر الى دُواد الايادى حيث قال

أَقْفَرَ الْحِبُّ مِن مِنَازِلُ أَشْمًا فَجِنْبِا مُقَلِّص فَطَلِيمُ

يكون من قولهم فحلَّ قَطمٌ وهو شدَّة اغتلامه فشبَّه بالفحل الاغلم لانه اغتلم أى قَزَلَ فلا يَبْقَى فيه دَسَمُ وكذلك هذا للجبل لا ماء فيه ولا مُسرَّعَى، قال المُنَاهي المقطم ماخوذ من القطم وهو القطع كانه لما كان منقطع السشجو والنبات سمي مقطَّمًا قلتُ وهذا شي الدراكن وقعت عليه عند ما استخرجته ه وذكرته قبل ثم وقع لى قول الهنامي فقارب ما نهبت اليه والله اعلم والحمد لله على التوفيق واياه اسال التوفيق واياه اسال الهداية في جميع ما اعتمده الى سواء الطريق، وظهر لى بعد وجدّ اخر وهو حسن أن هذا للسبسل كان عظيما طويلا عُمَّدًّا ولِهِ في كل موضع اسم يختصُّ به فلمًّا وصل الى هذا الموضع · قُطم اى قُطع عن الجبال فليس بعد، الا القَصَاء عذا من طريق اللسغة واما ا اعل السير فقال القُصاعي سمّى بالمقطّمر بن مصر بن بيصر وكان عبدا صالحما انفرد بعبادة الله تعالى في هذا الجبل فسمّى بد وليس بصحيم لاند لا يُعْـرَف لمصر ابن اسمة المقطم، وروى عبد الرحق بن عبد الحكم عن الليث بن سعد قل سال المُقُوِّقس عمرو بن العاصى ان يبيعه سفح المقطم بسبعين الف دينار فتحب عمرو من ذلك وقل اكتُب بذلك الى امير المومنين فكتب ذلك الى ها عبر فكتب اليد ان سله لم اعطاك بد ما اعطاك وفي ارض لا تورع ولا يستنبط فيها ما ولا ينتفع بها فقال انا تَجِدُ صفتَها في اللُّبُب وانها غراس الجنَّة فكتب الى عبر بذلك فكتب اليه هم انّا لا تجدد غراس الجنة الا للمومنين فاقبر فيهسا س مات قبلك من المومنين ولا تَبعد بشيء فكان اول من قُبر فيها رجسل من المعافر يقال له عامر فقيل عمرت فقال المقوقس لعمرو ما على هذا عاهدتمي فقطع ١٠ له كلد الذي بين المقبرة وبينه يدفن فيه النصاريء وقبر في مقبرة المقطم من التحاب الذي صلعم عمرو بن العاصى وعبد الله بن الخارث الزبيدي وعيد الله بن حدافة السهبي وعقبة بن عامر الجُهني، وقد روى عبي العاقال جبل مصر مقدّس وليس عصر عيره وقد ذكره أيّن بن خُريْد في قوله عدم

بأنصنا وهو صغير ومقياسا اخر باخميمر وقيل اناه كانوا يقيسون الماء قبسل فلك بالرصاصة قال ولم يبول المقياس فيما مصى قبل الفتح بقيسارية الاكسيسة ومعالمه عناك باقيد الى أن ابتنى المسلمون بين الحصى والجر ابنيته الباقية افي الآن ثر ابتني عمرو بن العاصى عند فتحد مصر قياسا باسوان ثر بُسني في ه ايام معاوية مقياس بانصنا ثر ابتنى عبد العزيز بن مروان مقياسا بحسلسوان وكاذنت مغزلهم قال فاما المقياس القديمر الذى بالجزيرة فالذى وضع اسساسمه أسامة بن زيد التَّنُوخي وهو الذي بني بيت المال عصر في ايام سليمان بن عبد الملك وكان بناءه المقياس في سنة ١٠٠ قال ابن بكير ادركت المقياس يقيس الماء عنف ويدخل زيادته كل يوم الى الفسطاط ثر بني بها المستوكّل • ١ مقياسا في سنة ٢٤٧ وهو المقياش اللبير المعروف بالجديد وامر ان يعزل النصاري عبى قياسة نجعل على المقياس الا الرَّدَّاد المعلِّم واسمه عبد الله بن عبد السلام بي عبد الله بن افي الرداد وأصَّله من اليصرة ذكره ابن يونس وقال قدم مصم وحدَّث بها وجُعل على قياس النيل وأجْرَى عليه سليمان بن وهب صاحب خراج مصر يومين سبعة دنانير في كل شهر فلم يزل المقياس مند ذلك الوقت هافى يد الى الرداد وولده الى الان وتوفى ابو الرداد سنة ١٣١٦ء ثر ركب احد بن طولون سنة ٢٥٩ ومعه ابو أيوب صاحب خراجه وبكَّار بن قَتَمْينة قاصيم فنظسَر الى المقياس وامر باصلاحه وقدر له الف دينار فعمر ، وبني الخازن في الصَّلَماعة مقياسا واثره باق ولأ يعتمد عليدء

المَقِيلُةُ بالفَتِي ثَرِ اللَّسِرِ موضع على الفرات قرب الرَّقَة به كان معسكر سيف الدولة ابن حدان في سنة ٣٥٥ وعام الفداء الذي جمع فيه الاموال وفسدى أَسْرَى المسلمين من الروم وكان فيهم ابو الفوارس ابن حدان وغيرة من أهسلة الى ان يقديهم ويتركه غيرهم من المسلمين الله ان يقديهم ويتركه غيرهم من المسلمين الله

وترَى بالجواد منها حُلُولاً وبذات القصيم منها رُسُومُ ع مُقَلَاضُ باللسر ثر السكون واخره صاد مهملة قرية من قرى جُرجان ع مُقَمِّلً بالصم ثر الفتح وكسر الميم وتشديدها ولام مسجد للنبي صلعم حمّى غَرَرَ النقيع ع

و مِقْنَاص بعد القاف الساكنة نون موضع في بلاد العرب قال اعراقي من طي المن منى تريان ابرد حرّ قسلسبى عساء لم تُخَوَّضُه الاماء من اللَّامي يصلّ بها حصاها جرى ما و بهسنّ وزلّ ماء بأبطنع بين مقنساس وايسر تنقيع عن شرايعة السماء ع

مقنا قرب أَيْلَة صالحهم النبي صلعم على ربع عروكهم والعروك حيث يصطماد اعليه وعلى أن يتجل منهم ربع كراعهم وخلفتاهم وقاله الواقدى صالحهم على عروكهم وربع ثمارهم وكانوا يهوداء

المُقَنَّعَةُ بالصمر ثر الفتح وتشديد النون يقال قَنَّعَه الشّيبَ اذا عَسلاه وقَنَّعَه بالسوط اذا علاه ايصا وهو مالا لبني عبس وقال الاصمعي الفَوَّارة قريد الى جنب الطَّهْران وحذاءها مالا يقال له المقنَّعة لبني خَشْرَم من بني عبس،

المقياس هو عود من رخام قائم في وسط بركة على شاطى النيل عصر له طريق اله النيل يدخل الماء اذا زاد عليه وفي ذلك العود خطوط معروفة عنده يعفر فون بوصول الماء اليها مقدار زيادته فأقل ما يكفى اهل مصر لسنته ان يزيد اربعة عشر ذراعا فان زادت ستة عشر دراعا زرعوا بحيث يفصل عنده يزيد اربعة عشر دراعا فان زادت ستة عشر دراعا زرعوا بحيث يفصل عنده وقت عامر واكثر ما يزيد ثهانية عشر دراعا والذراع اربعة وعشرون اصبعاء قال القاصى القصاى وكان اول من قاس النيل عصر يوسف عم وبنى مقياسة عنف وهو اول مقياس وضع وقيل انه كان يقاس بأرض علوة بالرصاصة قبل ذلك تم الما صار الامر الى دَلُوكة المحبور الله فكرتها في حايط المحبور بَهَت مقياسا

ومِهْرَانُ لنا فيما أَرْدنا مطيعٌ غير مسترخى الهَوان

وفى كتاب احمد بن يحيى بن جابر وتى زياد بن ابى سفيان فى ايام معاوية سنانَ بن سَلَمَة بن أَلْحَيِّف الْهُذَلَى وكان فاصلا مُتَأَلَّهًا وهو اول من احسلف الجند بطلاق نساءهم أن لا يهربوا فأتى الثغر وفتح مكران عنوة ومصرها واقام هها وضبط البلاد وفيه قيل

رايت هذيلا امعنَت في عينها طُلاق نساء ما تَسُوق لها مُهْرَا لهان على حِلْقَةُ ابن محبّسة اذا رقعت اعناقها حُلَّقًا صُفْرَا وقال ابن اللهى كان الذى فتح مكران حكيم بن جَبلة العبدى ثر استعل زياد على الثغر راشد بن عمرو الجُدَيْدى الازدى فأتى مكران ثر غزا القيقسان. وافظفر ثر غزا المند فقتل واقام بأمر الناس سنان بن سلمة فولاه زياد بن ابيد الثغر فأتام به سنتين وقال أَعْشَى هدان في مكران

وهذا نظم قول حكيم بن جبلة العبدى وكان عثمان بن عَفَّان رضَة امر عبد الله بن عامر ان يوجّه رجلا الى ثغر السند يعلم له علمه فوجّه حكيم بن جبلة فلما رجع أُوفَدُه الى عثمان فساله عن حال البلاد فقال يا امسير المومنين قد عرفتُها وتجّرتها فقال صفها لى فقال ماءها وَشَلَّ وَترها دَقَلَّ ولصّها عربطًلُّ ان قلَّ الجيش فيها ضاعوا وان كثروا جاعوا فقال عثمان اخسابر ام ساجع فقال بل خابر فلم يغزُها احد في ايامه واول ما غُزيت في ايام اميسر المومنين على بن الى طالب كما فكرناء قل اهل السير سميست مكران من فارك بن سام بن نوج عمر اخى كرمان لانه نولها واستوطنها لما

باب الميم والكاف وما يليهما

مَكَا بالفتح يقال مَكين يده تَمْكا مَكا شديدا اذا غلظت ومكا جبل لهُلْيله مَكَادَة بقتح اوله وتشديد ثانيه وبعد الالف دال مهملة مدينة بالاندلس بن نواحى طُلَيْطلة في الآن للافرنج قال ابن بَشْكُوال سعيد بن يجن بن محمسد هبن عدل بن رضا بن صالح بن عبد للبّار المُرادى بن اهل مكادة يحكى ابا عثمان ردى عن وهب بن مُرّة وعبد الرحن بن عيسى وغيرها وتوفى في نبى عثمان ردى عن وهب بن مُرّة وعبد الرحن بن عيسى وغيرها وتوفى في نبى القعدة سنة به المردى عن المؤمّل والى محمد بن عن بن عدل رحل الى المشرق ردى عن القعدة سنة بن رشيق وعرو بن المؤمّل والى محمد بن الى زيد وغيره وكان رجلا الحسن بن رشيق وعرو بن المؤمّل والى محمد بن الى زيد وغيره وكان رجلا صالحا خطيبا بجامع مكادة حدث عنه جماعة ومات بعد سنة به وا

١٠ المَكْتَبُ من قرى لى جِبْلَة باليمن ،

مَكْتُومَةُ مِنَ الكتمان مِن اسماء زمزم،

مُكْتُولً من مياه بنى عدى بن عبد مماة باليمامة عن ابن الى حقص، مُكْتُولُ من مياه بنى عدى بن عبد مماة باليمامة عن ابن الى حقص، مُكْرَانُ بالصم ثر السكون وراة واخرة نون اتجمية واكثر ما تجىء في شعر العرب مشددة اللاف واشتراكها في العربية ان تكون جمع ماكر مثل فارس وأوفرسان ويجوز ان يكون مكران جمع مُكر مثل وَغْد ووغْدان وبَطْن وبُطْنان قال جوزة قد اصيفت نواحى الى القمر لان القمر هو المؤثر في الخصب فكل مدينة فال جوزة قد اصيفت اليه ولكر عدة مواضع ثر قال وماتكرمان هو السذى المتصروة فقالوا مكران ومكران اسم لسيف المحر وقد شَدَّن كافه للكمر بن اختصوة فقالوا مكران ومكران اسم لسيف المحر وقد شَدَّن كافه للكمر بن

لقد شَبِعَ الاراملُ غير نخر بفي عجاء من مُ كَران القد شَبِعَ الاراملُ غير نخر بفي عجاء من مُ كَران الدخان الله الله المنسلة الحياس فعلى ولا سيقى يذم ولا عسنسان عداة ارفع الأوباش رفعاً الى السند العربيصة والسدان

وفى الفتوح أن حبيب بن مسلمة سار ألى الصينانة فلقيم صاحب مكس وفي ناحية من نواحى البسفرجان فقاطعه على بلاده ء

المُكَسِّرُ من اعمال المدينة قال الأُحْوَص

امن عرفات آیات ودور تلوح بذی المكسر كالبدور،

ه مُكَشَّحَةُ بصم اوله وفتح ثانيه وشين منجمة مشددة مفتوحة وحاء مهملة موضع باليمامة قال الحفصى هو نخل في جَزْع الوادى قريبا من أُشَى قال زياد بن مُنْقذ العَدوى

يا ليت شعرى عن جَدْبَى مُكَشَّحة وحيث تُبْنَى مِن الْحِنَّاءة الْأَطْمُ عن الْحِنَّاءة الْأَطْمُ عن الشَّاءة هل زالت تُخَارِمُ عالى وهل تُغَيَّر من آرام عالى آرمُ على الشَّاءة ولا وسكون شانية وكسر الميم الثانية ونون اسم الموضع من كمن يكن قال ابو عبد الله السُّكُوني المُكن ما عربي المُغيثة والعقبة على سبعة اميال من البَّحْمُوم والمحموم على سبعة اميال من السندية وهو ما عثب ودارة مكن في بلاد قيس قال الراعي

بدارة مكن ساقت اليها رياح الصيف ارآما وعيناء

المكنّاسة بكسر أولة وسكون ثانية ونون وبعد الألف سين مهملة مدينة بالمغرب في بلاد البربر على البر الاعظم بينها وبين مرّاكش اربع عشرة مرحلة تحو المشرق وفي مدينتان صغيرتان على ثنيّة بيضاء بينهما حصين جدواد اختط احداها يوسف بن تاشفين ملك المغرب من الملتمين والاخرى قديمة واكثر شجرها الزيتون ومنها الى فلس مرحلة واحدة عوال لبو الاصبع سعد واكثر شجرها الزيتون ومنها الى فلس مرحلة واحدة عوال لبو الاصبع سعد الخير الاندلسي مكناسة حصن بالاندلس من أعال عاردة قال والمغرب بلدة اخرى مشهورة يقال لها مكناسة الزيتون حصينة مكينة في طريق المناز من فلس الى سلا على بشاطى المجر فيد مَرسي المراكب ومنها تجلب الحفيطسة الى شرف الاندلس؟

تبلیلت الالسی فی بابل وی ولایه واسعة تشتمل علی مُدُن وقری وی معدن الفانید ومنها یُنقل الی جمیع البلدان واجودُده المسكانی احد مدنها وهذه الولایة بین کرمان من غربیها وسجستان شمالیها والجر جنوبیها والهند فی شرقیها، قال الاصطخری مکران ناحیه واسعة عریضة والغالب علیها المفساوز هوالضر والقحط والمتغلب علیها فی حدود سنه ۴۳۰ رجل یعرف بعیسی بین معدان ویسمی بلسانه مهرا ومقامه عدینة کبیرة وی مدینه تحو من النصف من مُثنان وبها تخیل کثیرة وی فرضة مکران فاکبر مدینة عکوان القیربون وبها بید وقصر فید وَدرک وفهلفهرة کلها صغار وی جروم ولها رسانیق تسمی الخروج ومدینتها راسك ورستاق یسمی جربان وبها قانید وقصب سکر وتخیل الواقی منها الا شیء یسیر یحمل من ناحسیسه ماسکان وطول عمل مکران من التیز الی قصدار تحو اثنتی عشرة مرحلة وایاها ماسکان وطول عمل مکران من التیز الی قصدار تحو اثنتی عشرة مرحلة وایاها عمرة بن مُعْدی کرب بقوله

قوم فمر صربوا الجبابرة اذ بغوا بالمشرفية من بنى ساسان حتى استبيح قرى السواد وفارس والسهل والاجبال من مكران ع ما مَكْرَان بفتح اوله وسكون ثانيه واخره نون هكذا وجدته في شعر الجُمَيْج مُنْقِذ بن طريف وهو موضع في بلاد العرب فقال

کان راعینا یحدو بنا تھسرا ہیں الاباری من مکران فاللوب فان تقری بھا عینا و تختفصی فینا و تنتظری کری و تعریبی ع مگر بالواد مدینة مُکران وبھا مقام سلطانها کذا قال الوادی ع

٣٠ مَكُّرُونًا بفتح اوله وسكون ثانيه وراه مهملة وثناء مثلثة موضع في ديار بسنى حَامَل وهذا الشَّمَّانِ م

مُكُسُّ موضع بارمينية مِن ناحية البُسْفُرجلي قوب قليقلا قال المُحْتَرى مَعْلَقُ مِنْ اللهُ على جبل القَبْسق الى دارتي خلاط ومُكْس

والمكاكيك والصحاف من الفصصة والصامرات تحت الرحال قال واما قوله انما سميت مكة لازدحام الناس فيها من قوله قد امتك الفصيل ما في ضرع أمد اذا مُصَّم مُصًّا شديدا فغلط في التاويل لا يُشَبِّهُ مُصَّ الفصيل الناقة بإردحام الناس وانما فا قولان يقال سميت مكة لازدحام الناس فيها ه ويقال ايضا سميت مكة لانها عبدت الناس فيها فيأتونها من جميع الاطراف من قوله امتك الفصيل أَخْلاف الناقة اذا جذب جميع ما فيها جدنا شديدا فلم يُبْق فيها شيمًا وهذا قول اهل اللغة وقال اخرون سميت مكة لانه لا يَفْجُر بها احد الا بكُت عنقُه فكان يصبح وقد التَوَتْ عنقه وقال الشرق وي أن بكة اسم القرية ومكة مَغْزى بذي طُوى لا يراه أحد عم مَرَّ . ،ا من اهل الشامر والعراق والبعق والبصرة وانها هي ابيات في اسفل تنبيدة ذي طوى وقال اخرون بكة موضع البيت وما حول البيت مكة قال وهذه خمسة اقوال في مكة غير ما ذكره ابن الانبارىء وقال عبيد الله الفقير اليه ووجدت انا انها سميت مكة بن مكِّ الثَّدِّي اي مصَّه لقلَّة ماها لانه كانها عِنصَّهن الماء اي يستخرجونه وقيل انها تمكُّ الذنوبَ اي تذهب بها كما يسكُّ وا الفصيل صَرْعَ أُمَّد فلا يُبقى فيه شيئًا وقيل سميت مكة لانها تمكُّ مَنْ طَسَلَمَ اى تنقصد وينشد قول بعصا

يا مكَّة الفاجر مكَّى مَكًّا ولا تمكَّى مَذْحِبًا وعَكَّا

وروى عن مُغيرة بن ابراهيم قال بكة موضع البيت وموضع القرية مكة وقيسل النما سميت بكة لان الاقدام تبكُّ بعضها بعضا وعن جميى بن أبق افيسة قال المكة موضع البيت ومكة هو الحرم كله وقال زيد بن إسلم بكة اللعبة والمستجد ومكة دو طُوى وهو بطن الوادى الذى ذكرة الله تعلق في سورة الفتح ، ولها اسمالا غير ذلك وى مكة وبكة والنستاسة وأم رُحْم وأم المؤرى ومُعاد والحاطمة لانها تحطم من استخف بها وسمى البيت العقيق لانه عنف من الجبابدة العقيق لانه عنف من الجبابدة المحدد العقيق لانه عنف من الجبابدة العدد العدد

مُكْنُونَةُ بِالفَتِحِ ثَمَر السكون ونونان بينهما واو ساكنة كانه من كَنَنْتُ الشيء وأَكْنَنْتُه اذا سَتَرْتَه وضُنْتَه وهو من اسماه زمزم،

مَكَّنُهُ بيت الله الحرام قال بطلميوس طولها من جهة المغرب ثمان وسبعون درجة وعرضها ثلاث وعشرون درجة وقيل احدى وعشرون تحت نقطة السرطان وطائعها الثُّربا بيت حياتها الثور وفي في الاقليم الثانيء اما اشتقاقها فغيسة اقوال قال ابو بكر ابن الانبارى سبيت مكة لانها تمكّ الجَبَّارين اى تُذْهب تَخُوتَكُم ويقال انها سهيت مكة لازدحام الناس بها من قولكم قد امتَّكُ الغصيل صُرْعَ أُمّه اذا مَصَّه مُصًّا شديدا وسهبت بَكَّة لازدحام الناس بها قاله ابسو عبيدة وانشد

انا الشريبُ اخذَتْهِ أَكَّهُ فَخَلَّه حتى يَبْكُ بُكَّهُ

ويقال مكة اسم المدينة وبكة اسم البيت وقال اخرون مكة في بكة والميم بدل من الباء كما قالوا ما عدا بصربة لازب ولازم وقال ابو القاسم هذا اللى ذكره ابو بكر في مكة وفيها اقوال اخر نذكرها لك قال الشرق بن القطامي انما سميت مكة لان العرب في الجاهلية كانت تقول لا يتم جُنّا حتى تأتى مكسان ما اللهبة فنمك فيه اى تصفر صغير المُكاء حول اللعبة وكانوا يصغرون ويصفقون بأيديا اذا طافوا بها والمحكاء بتشديد اللف طاهر يَأوى الرياص قال اعرائي ورد الحصر فراًى مُكّاء يصبح نحق الى بلادة فقال

الا الله المُحَاء ما لك هاها الله ولا شَيْخ قَايْس تبهون المُحَاء ما لك هاها الله ولا شَيْخ قَايْس تبهون فاصعد الى الم المكاكى واجتنب قرى الشام لا تصبح وانت مريض والله والمُكاه ولو كان والمُكاه بتخفيف الله والمِد الصفير فكانه كانوا يَحْكون صوت المُكَاه ولو كان الصغير هو الفرص لم يكن محقفاً ، وقال قوم سميت مكة لانها بين جبلين الصغير هو الفرص لم يكن محقفاً ، وقال قوم سميت مكة لانها بين جبلين مرتفعين عليها وفي في مُبطة ممنولة المَكُوك والمَكُوك عرق او معرب قد تكليمت بد العرب وجاء في اشعار الفصحاء قال الأعشى

وهل أُردَنْ يوما مياءً مُجَدند وهل يَبْدُونْ لي شامةً وطفيلُ اللهم العَنْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وأُمَيَّة بن خلف كما اخرجونا من مكة ، ووقف رسول الله صلعم عام الفائح على جمرة العقبة وقال والله انك فحيم ارض الله واذك لَاحبُّ ارض الله الىَّ ولو لم أُخْرَجِ ما خرجت انها لم تحلَّ ہلاحد کان قبلی ولا تحلُّ لاحد کان بعدی وما احلَّتْ لی الاَ ساعة من نبهار ثر في حرام لا يعصد شجرها ولا يحتش خلاها ولا يلتقط صالتها الالمنشد فقال رجل يا رسول الله الا الانخر فانه لبيوتنا وقبورنا فقال صلعم الا الانخرى وقال صلعم من صبر حلى حر مكة ساعة تباعدت عند جهنم مسيرة ماية عامر وتقرّبت منه الجنّة مايتي عام ، ووجد على حجر فيها كتاب فيه انا الله رب بكة الحرام وضعتُها يومر وضعتُ الشمس والقمر وحفقتها بسبعٌ املاك حُنفاء لا تزول أَخْتُشَباها مبارك لاهلها في اللحم والماء، ومن فصايلة انه من دخلة كان آمَمَا ومن احدث في غيره من البلدان حدثا ثر لَجَّأُ اليه فهو آمن اذا دخله فاذا خرج منه اقيمت عليه الحدود ومن احدث فيه حدثنا أخذ حدثهء وقوله تعالى وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في المها رسولا وقوله لتنذر ه الم القرى ومن حولها دليلٌ على فصلها على ساير البلاد ، ومن شرفها انها كانت لقاحا لا تدين لدين الملوك ولم يُودِّد اهلها أتاوة ولا ملكها ملك قـط من ساير البلدان تحبير اليها ملوك حير وكندة وغَسَّان وحُم فيدينون للحُمْس من قريش ويرون تعظيمهم والاقتداء بآثارهم مفروضا وشرفا عندهم عظيماء وكأن اهله آمنين يَغْرُون الناس ولا يُغْرَون ويَسْبُون ولا يُسْبَوْن ول تُسْبَى قُرَسْيَّةٌ قط ٣٠ فَتُوطَّأُ قَهِرًا الا تُحَال عليها السُّهَامُ ، وقد ذكر عَيْرَهم وفَصْلَام الشعراد فقال بعصام

أَبْواْ دين الملوك فالله لقاع الذا هجوا الى حُرْب اجابوا وقال الزِّبْرِقان بن بَدْر لرجل من بنى عوف كان قد هُجَا ابا جَهْل وتَسنَساوُلَ قُرْيْشًا اتَدْرى مَن فَآجَوْتَ ابا حبيب سليلَ خصارم سكنوا البطاحا والراس مثل راس الانسان والحرم وصلاح والبلد الامين والعرش والقادس لانها تقدّس من الذوب اي تطهّر والمقدّسة والناسة والباسة بالباء الموحدة لانها تَبُسُّ اى تحطم الملحد وقيل تخرجهم وكُوثَى باسم بقعة كانت منزل بني عبد الدار والمُذْهَب في قول بشر بن ابي حازم وما صَمَّر جياد المصلَّى وسماها الله ه تعالى أم القرى فقال لتنذر ام القرى ومن حولها وسماها الله تعالى البلد الامين في قوله تعالى والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الامين وقال تعسالي لا اقسم بهذا البلد وانت حلَّ بهذا البلد وقال تعالى وليطوفوا بالبيت العتيق وقال تعالى جعل الله إلكعبة البيت الجرام قياما للناس وقال تعالى على لسان ابراهيم عم رب اجعل هذا البلك آمغا واجنبني وبعيّ أن نعبد الاصنام وقال م تعالى ايصاعلى لسان ابراهيم عم ربنا اني اسكتنت من دريتي بواد غير ني ورع عمد بينك المحرم الآين ، ولما خرج رسول الله صلعم من مكة وقعب على الْحَوْدِولَا قَالَ الْعَلَمِ الْكَ احبُّ الْبِلادِ اللَّ والْكَ احبُّ ارض الله الى الله ولولا ان المشركين اخرجوني منك ما خرجت ، وقالت عايشة رضَّها لولا الهجيرة لسكنت مكة فاتى لم ار السماء عكان اقرب الى الارص منها عكة ولم يطمعنى ه اقلبي ببلد قط ما اطمأن عكة ولم ار القمر عكان احسن منه عكة ع وقل ابن أُمَّ مُكْتُوم وهو آخذ بزمام ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

> یا حبّدا مکتم وادی ارض بها اصلی وعُسوادی ارض بها ترسم اوتادی ارض بها امشی بلا هادی

ولما قدم رسول الله صلعم المدينة هو وابو بكر وبلال فكان ابو بكر الله اخذاتُه ١٠ الحُمَّى يقول

كُلُّ امره مُصَبِّحٍ في اهله والموت أَدْنَى من شَرَاكِ نَعْلِعِ وقال بلال إذا انقشعت عنه رفع عقيرته وقال

الاليت شعرى هل ابيتَيَّ ليللُّهُ لِفَرْجِ وعندي الْخِرُّ وجَليلُ

والتَّحَمُّسُ التشدُّد في الدين ورجلُّ أحمُّسُ اي شجاع تحمّسوا حزاعة ودانت للم اذا كانت في الحرم وحمَّسوا كنانة وجديلة قيس وهم فَهْم وعَدْوان ابنا عمرو بن قيس بن عيلان وثقيفًا الله انهم سكنوا الحرم وعامر بن صعصعة وان لم يكونوا من ساكنى الحرم فان أُمَّا قريشية وفي مُجْد بنت تيم بي مُرَّة وكان ه من سُنَّة الحِس الَّا يتخرجون ايام الموسم الى عرفات انما يقفون بالمزدلفة وكانوا لا يَشْتَكون ولا يَأْقطون ولا يرتبطون عنزًا ولا بقرةً ولا يغزلون صوفا ولا وبسرا ولا يدخلون بيتا من الشُّعْر والمدر وانما يكتنُّون بالقباب الخُمْ في الاشهر الحرم ثر فرصوا على العرب قاطبة أن يطرحوا أزواد الحلّ أذا بخلوا للحرم وأن تخلسوا ثياب الحلَّ ويستبدلونها بثياب للرم إما شرى واما عارية واما هبةً فان وجدوا أ ذلك والا فطافوا بالبيت عَرايا ووفوضوا على نساء العرب مثل ذلك الا إن المراة كانت تطوف في درع مقرج المقاديم والمآخير قالت امراة وفي تطوف بالبيت اليوم يَبْدُو بعصه أو كُلُّهُ وما بَدَا منه فلا أُحلُّهُ

احتمُّ مثل التَّعْبِ باد ظلُّهُ كان حُتَّى خَيْبَر تمسُّلُهُ

وكلَّفوا العرب أن تغيض من مردافة وقد كانت تفيض من عوفة أيام كان المُلك هُ فِي جُوثُمُ وخِزاعة وصدرًا من ايام قريش فلولا انهم امنَعُ حتى من العرب لما اقرَّتْهم العرب على هذا العزُّ والامارة مع نَخْوَة العرب في آبآه ها كما أَجْلَى قُصْلًى خُزاعَة وخزاعة حُرْقًا فلم تكن عيشته عيشة العرب يهتبدون الهبيد وباكلسون الشرات وم الذين عشموا الثريد حتى قال فيهم الشاعر

عمرو العُلَى هشم الثريدَ لقَوْمه ورجالُ مكة مسنتين عَجَانُ ٢٠ حتى سمّى هاشيًا وهذا عيد الله بن حُدْمان التَّيْمِي يُطْعم الرَّغُور والعسل والسمن ولب البُرِّ حتى قال فيم أُميَّة بن الى الصَّلْت

له داع عَجَّة مُشْمَعِينٌ ﴿ وَآخِر فوق دارته يُنادى الى رُوح مِنْ الشِّيزَى ملاء لِبَابِ البِّرْ يُلْبَكُ بالشِّهاد ازاد الركب تذكر ام هشامًا وبيت الله والبلد اللقاحا وقال حرب بن أُمَيَّة ودع الحصرميَّ الى نزول مكة وكان الحصرميُّ قد حالسف بنى نُفائة وهم حلفاء حرب بن امية واراد الحصرميُّ ان ينزل خارجا من الحرم وكان يكتَّى ابا مَطَر فقال حرب

ه الم مَطَر عَلُمَّ الى السصلاح فيكفيك المُّذَامَى من قُرَيْش وتنزل بلدة غُزَتْ قديها وتَأْس ان تزورك ربُّ جَيْسش فتأَس وَسْطُه وتَعيش فيها الا مطر عُديتَ جَيْر عَيْسش

الا ترى كيف يُومنه إذا كان بمكتر وما زاد في فصلها وفصل اهلها ومُباينتهم العرب إذه كانوا حلفاء متألقين ومتمسكين بكثير من شريعة ابراهيم عم ولم العرب إذه كانوا حلفاء متألقين ومتمسكين بكثير من شريعة ابراهيم عم ولم العكونوا كالاعراب الأحلاف ولا كمن لا يُوفره دين ولا يوينه ادب وكانوا يَخْتنون الولادهم ويحجون البيت ويقيمون المناسك ويكفنون موتاهم ويغتسماون من الجند وتنبر العبيت وبنت السبنت الجنابة وتنبروا من الهربذة وتنباعدوا في المناكب من البنت وبنت السبنت والاخت وبنت السبنت والاخت وبنت السبنت والاخت عيرة وبعدا من المجوسية، ونزل القران بتوكيم

ایا جارتی بینی فانک طسالسقیه کذاکه أُمُورُ الناس عان وطسارقه وبینی فقد فارقت غیر نمیمی ومُومُوقة منّا کما انت وامقیه وبینی فان البین خیر من العَصّا وان لا تری لی فوق راسک بارقه

وما زاد في شرفام انهم كانوا يتزوجون في اى القبايل شاءوا ولا شُرطَ عليهم في فالكه ولا يروجون احدا حتى يشرطوا عليه بان يكون متحمسا على دينهم يرون ان قابك لا يحلّ لهم ولا يجوز لشرفام حتى يدان آهم وينتقسل السهم

للجيل وسميت قعيقعان لقعقعة السلاح ، قر تداعوا الى الصليح واجتمعسوا في الشعب وطحوا القدور فسمّى المطابيخ ، قالوا ونشر الله ولد اسماعيل فكثروا وربلوا قر انتشروا في البلاد لا يُنَاونون قوماً الا ظهروا عليهم بديسنه قر ان جُرفياً بغوا يمكة فاستحلّوا حراما من الحرمة فظلموا من دخلها واكلوا مال اللعبة وكانت مكة تسمّى النسناسة لا تُقرَّ ظُلْماً ولا بَغْياً ولا يبغى فيها احد على احد الا اخرجته فكان بنو بكر بن عبد مناة بن كفانة وغسان وخزاعة كُلُولًا حَوْلًا ماذنوهم للقتال فاقتتلوا نجعل الحارث بن عمرو بن مصاص الاصغر يقول لا همّ ان جُرفياً عبادُك . الناس طرف وهم تلادي

فغلبَتُه خزاه، على مكم ونَفَتْه عنها ففي ذلك يقول عمرو بن الحارث بن.

١٠عمرو بن مصاص الاصغو

كَأْنُ لَا يكن بين الْحَبُون الى الصَّقَا انيس ولم يَسْمُ عَكَمَ سامرُ ولم يتربَّع واسطاً فِيسَانِهُ الى السرّ من وادى الاراكة حاصرُ بلى نحن كُنّا اصلَّها فَادنا صروف الليالى وللدود العدوائرُ وأَبْدَلَنا الرق بسها دارُ غُدرُه للها الْجُوعُ باد والدَعَدُو المحاصرُ وأَبْدَلَنا اللها ولا يقدر الحاصرُ المحاصرُ وأَبْدَلَنا اللها ولا والدَعَدُو الحاصرُ وأَخْرَجَنا ولا والدَعِدُ المحاصرُ فَا وَكُنّا وُلاَةَ البيت من بعد نابست نطوف ببابُ البيت والخيرُ طاهرُ فَا وَمُنّا المنون المعوارِ فَا المحادرُ المحادرُ المحادرُ والمحادرُ المحادرُ ومرمُ وبيوتات متفرقة حوال لخرم الى ان ادرك قصى بن كلاب بن مُرق مدردٌ وبيوتات متفرقة حوال لخرم الى ان ادرك قصى بن كلاب بن مُرق مدردٌ وبيوتات متفرقة حوال لخرم الى ان ادرك قصى بن كلاب بن مُرق مدردٌ وبيوتات متفرقة حوال لخرم الى ان ادرك قصى بن كلاب بن مُرق

واول من عمل الحريرة سُويْد بن هَرَمتى ولذلك قال الشاعر لبنى تَخْزُوم واول من عمل الحرير وانتُمُ اعلى عُداة الدهر جدّ صلاب

والحريرة أن تنصب القدر بلحم يقطّع صغارا على ما كثير فاذا نَصحَ ذُرَّ عليه الدقيف فان فريكن لحم فهو عصيدة وقيل غير فلكء وفصايل قريش كثيرة ه وليس كتابي بعددها، ولقد بلغ من تعظيم العرب لمصَّة انهم كانوا يَحُجُّون البيت ويعتمرون ويطوفون فاذا ارادوا الانصراف اخذ الرجل منهم حجسرا من حجارة الحرم فأتحتّه على صورة اصنام البيت فأتحقّا به في طريقه ويجعله قبلةً ويطوفون حوله ويتمسّحون به ويصلّون له تشبيها له باصنام البيت وأفَّصَى ، به الامر بعد طول المدّة انه كانوا بإخذون الحجر من الحرم فيعبدونه فذلك ١٠ كان اصل عبادة العرب للحجارة في منازلج شعفة منهة باصنام الخرم ، وقسد فكرت كثيرا من فصايلها في ترجمة لخرم واللعبة فاغنى عن الاعادة ، واما رُوسالا مكَّة فقد ذكرنام في كتابنا المبدأ والمأل واعيد ذكرم عاصنا لان عذا الموضع مفتقر الى فلك عقل اهل الاتقان من اهل السير أن ابراهيم الخليل لما حمل ابنه اسماعيل الى مكة كما ذكرنا في باب اللعبة من هذا اللتاب جاءت هُ جُرُم وقطوراً وها قبيلتان من اليمن وها ابنا عمر وم جرم بن عامر بن سبا بن يقطن بن عابر بن شائح بن ارفخشد بن سام بن نوح عمر فرِّأيًا بلداً ذا ماء وشجر فنولا ونكرج اسماعيل في جرهم فلما تُوقى ولى البيت بعده نابت بي اسماعيل وهو اكبر ولده ثر ولي بعده مصاص بن عمرو الجرهي خدال ولسد اسماعيل ما شاء الله أن يليه ثر تنافست جرام وقطورالا في المسلسك وتداعوا ٥٠ للحرب نخرجت جرم من يُعَيقمان وهي اعلا مكة وعليهم مضاص بن عمسرو وخرجت قطورالا من اجياد وفي اسفل مكة وعليهم السَّمَيْدَع فالتقوا بفاضح واقتتلوا قتالا شديدا فقتل السيدع وانهزمت قطوراء فسمى الموضع فاضحا لان قطوراء افتصحت فيه وسيت اجياد اجيادا لما كأن معام س جسياد

قصيٌّ ورقّ عظمه جعل الامر في ذلك للّه الى ابنه عبد الدار لانه اكبر ولده وهلك قصي وبقى قريش على ذلك زمانًا ثر أن عبد مناف رأى في نفسسة وولده من التَّبَافة والفصل ما تلَّم على انهم احتق من عبد الدار بالامر فاجمعوا على اخذ ما بأيديهم وقُوا بالقتال فمَشَى الاكابر بينهم وتداعوا الى الصليح على ٥ أن يكون لعبد مناف السقاية والرفادة وأن يكون الحجابة واللواء والندوة لبنى عبد الدار وتعاقدوا على ذلك حلفاً مُوكّدا لا ينقصونه ما بل يحرصونه فأخْرجت بنو عبد مناف ومن تابعهم من قريش وهم بنو الحارث بن فهر واسد بن عبد الْعُزِّى وزُفْرة بن كلاب وتيم بن مُرَّة جفنةً علوّة طيبا وغمسوا فيها ايديه ومسحوا بها اللعبة توكيداً على انفسام فسموا المطبين واخرجت بدو عبد الدار ومن تابعهم وهم مختوم بن يقظة وجُمني وسَهْم وعدى بن كعب جفنةً غلوة دمأ وغمسوا فيها ايديهم ومسحوا بها اللعبة فسموا الاحلاف وأسعقة الدم ولد يل الخلافة منهم غير عم بق الخطّاب رصَّه والباقون من المطّيبين، فلم يزالوا على ذلك حتى جاء الاسلام وقريش على ذلك حتى فتح النبي صلعم مكة في سنة ثمان للهجرة فاقرُّ المفتاح في يد عثمان بن طلحة بن ابي طلحة ه بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار وكان الذي صلعم اخذ الفساتيم منه عام الفتح فاقترلت أن الله يامركم أن تُتُودُوا الامانات الى اهلها فاستدعاه ورد المفاتيج اليد واقر السقاية في يد العباس فهي في ايديهم الى الآن ، وعلاا هو كاف من هذا الجديء واما صفتها يعنى مكة فهي مدينة في واد والبسال مشرفة عليها من جميع النواحي محيطة حول اللعبة وبناءها من جبارة سود ٢٠ وبيص ملس وعلوها اجر كثيرة الاجاحة من خشب السلم وفي طبقات لطيفة مبيصة حارة في الصيف الا أن ليلها طيب وقد رفع الله عن العلمها مونة الاستدفاء واراحهمس كلف الاصطلاء وكلما نزل عن السجد الحرام يسمونه المسفلة وما ارتفع عنه يسمونه المعلا وعرضها سعة الوادق والمسجد في ثلثي Jâcût IV.

وتووّي حُبّى بنت حُليْل بن حبشية وولدت بنية الاربعة وكُثُر ولدة وعظم شرفة ثر هلك حليل بن حبشية وأوصى الى ابنة المحتوس ان يكون خازنا للبيت واشركه معة غُبْشان الملكانى وكان اذا غاب احجب هذا حتى هلك الملكانى فيقال ان تُصيّا سقى المحتوش الحمر وخَلَعة حتى اشترى البيت منة عبدن خمر واشهد علية واخرجة من البيت وتملّك حجابته وصار ربّ الحكم فية فقُصَى اول من اصاب الملك من قريش بعد ولد اسماعيل ونلك في ايام المنذر بن النجان على لليرة والملك لبهرام جور في الفرس، نجعل قصى مكسة ارباعا وبنى بها دار الندوة ولا يعقد لسواء ولا ولا يعقد لسواء ولا يقدر غلام ولا تُدرَّعُ جارية الا فيها وسميت المدوة لانه يتتدون فيها للخير يقدر غلام ولا توري الوفادة الى قصى وهو خرج يحرجونه من امواله المتحدد والشر فكانت قريش تُودَى الوفادة الى قصى وهو خرج يحرجونه من امواله يترافدون فيه فيصنع طعاما وشرايا للحالج ايام الموسم عولانت قبيلة من جُريْم اسمها صوفة بقيت عكة تلى الاجازة بالناس من عوفة مدة وفيه يقول القايل

ولا يرجون في التعريف مَوقعهم حتى يقال اجيزوا آل صوفانا ثر اخذتها منه خزاعة واجازوا مدة ثر غلبه عليها بنو عدوان بن عمرو بن واقيس بن عيلان وصارت الى رجل منه يقال له ابو سَيَّارة احد بني سعد بن وابش بن زيد بن حدوان وله يقول الواجر

خلُّوا السبيل عن الى سَيَّارَةُ وعن موالسه بسنى فَسزَارَةُ حتى يَحيرُ سالماً حبَسارَةُ مستقبل اللعبة يَدْعُو جَارَةُ

باب الميم واللام وما يليهما

المَلَا بالفتح والقصر وهو المتسع من الارض والبصويون يكتبونه بالالف وغيرهم يالياء وينشد

الا غَنَّيَانَى وَأَرْفعا الصوت بالمَلَا فَانَ الملا عندى يزيد المَدَى بعدا ووقد ذكر بعضها أن الملا موضع بعينه وانشد قول ذى الرُّمَّة وقيل لامسراة تَهْجُو مُيَّةً

الا حبّذا إهل السمسلا غير أنسه اذا نُكرت مَيَّ فلا حبّذا هيا على وَجْه مَى مَسْحَة من ملاحة وتحت الثياب الخر لو كان ثاويا وقال ابن السّكيت الملا موضع بعَيْنه في قول . كُثَيْر

ا ورسوم الديار تعيف منها بالملا بين تَعْلَمَيْن دريم

وقال ابن السكيت في فسر قول عدى بن الرقاع

نسيتُمْ مَسَاعينا الصوابحَ فيكُمُ وما تذكرون الفصل الآ توقَّمُا فان تُعْدُونًا الجاهسليّة انّنسا للحُدث في الاقوام بُوسًا وأَنْعُسَا فلا ذاك منّا ابن المسعدّل مُسرَّة وعمرو بن هند علم اصعَد موشما يقود المنسا ابني نزار من المسلا واهل العراق سُاميسًا متعظمسا

فلسقسا طننسا انه نازل بنسا صربنا ووَلَيْنساه جمعسا عرموما ولل وسععت الطاعي يقال الملا ما يين نَقْعاء وفي قرية لمبنى مالكه بن عهو بن محمامة بن عهو ين جندب من صواحي الرمل متصلة في والجَلّس الم طوف اجاً ومُلْتَقَى الرمل والجلد هنالك يقال له الخَرَانق وصربنا اى جمعنساء قال الاصمعي الملا يَرْثُ ليين ليس يرمل ولا جلد ليست فيه حجسارة ينسبت العرفيج والبركان والعلقي والقصيص والقتاد والرّسين والماليان والنّصي والمالا مدافع السّبعلى والسبعان واد لطيء يجيء بين الميلين والأجَيْفِرُ في اسفسل هذا الوادي واعلاء الله واسفاء الأَجْفُر وهو لسّواءة ومُهر من بني اسد وكانست

البلد الى المسفلة واللغبة في وسط المساجد وليس عكة ما جار وميافهما من السماء وليست لهم ابآر يشوبون منها واطيبها بير زموم ولا يحكن الادمان على شربها وليس جميع مكة شجر مثمر الا شجر البادية فاذا جُزْتَ الحرم فهناك عيون وابار وحوايط كثيرة واودية ذات خصر ومزارع وتخيل واما الحرم فليس ه بها شجر مثمر الا تخيل يسيرة متفرقة ، واما المسافات في اللوفة الى مكة سبع وعشرون مرحلة وكذلك من البصرة اليها ونقصان يومين ومن دمشق الى مكة شهر ومن عَدَّن ألى مكة شهر وله طريقان احداثا على ساحل السجر وهو ابعد والاخر باخل على طريق صنعاء وصعدة وجران والطايف حتى ينتهى الى مكة ولها طريق اخر على البوادي وتهامة وهو اقرب من السطسريقيين ١٠ المذكورة أوَّلا على انها على احباء العرب في بواديها ومُخالفها لا يسلكهــا الا الخواص منهم وأما اهل حصرموت ومَهْرَة فانهم يقطعون عرض بسلادهم حتى يتصلوا الجادة الله بين عدن ومكة والمعافة بينهم الى الامصار بهذا الإسادة من حو الشهر الى الخمسين يوما واما طريق عُمَان الى مكة فهو مثل طريق دمشق صعب السلوك من البوادي والبوارق القفر القليلة السُّحَان والما واطريقهم في الجر التي جُمَّة فإن سلكوا على السواحل من مهرة وحصرموت المي عدن بعند عليهم وقل ما يسلكوند وكذلك ما بين عُمان والجريس فطريق شاق يصعب سلوكه لتماقع العرب فيما بينهم فيهء

مُكَيْمِن تصغير مَكْن يقال له مكيمن الجَمَّاء في عقيق المدينة وقد ردّه السي مكبره سعيد بن عبد الرجن بن حسّان بن ثابت في قوله

م عَمَّا مَكِنُ الْجَمَّاء مِن أُمَّ عامر فَسَلْعٌ عفا منها فَحَرَّاهُ واقم الله علم الله علم الله الم

وجياء به عدى بن الرقاع على لفظه فقال

أَطَرِبْتَ أَمْ رُفِعَيْتُ لعينك عُدْوَةً بين المكيمين والوَّجَيْج عسولُ وَمُنْ وَالوَّجَيْمِ عسولُ وَمُنْ وَالمُنْفِي وَالمُنْفِي وَلَمْ المُنْفِي وَلَمْ المُنْفِي وَلَمْ المُنْفِي وَلَمْ المُنْفِي وَلَمْ المُنْفِي وَلَمْ الْمُنْفِي وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَالْمُنْفِي وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَالِمْ وَلَمْ وَلَوْمِ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلَمْ وَلِمْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمْ وَلِمُ وَلَّهِ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُوالْمِنْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُوالِمُوالِمُوالِمِنْ وَلِمُ وَلِمُوالْمِنْ وَلِمُوالِمُ وَلِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُ وَلِمُوالِمُولِمُ وَلِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمِي وَلِمُوالِمُوالِمُ وَلِ

منها وفي تذكّر وتُوَنَّث فيقال ملاع قال والملاع الجبل والملاعة الماءة الله عنده قال وفيها مثل من امثال العرب يقولون ابصَرْ من عقاب ملاع،

مُلَاق بالضم والتخفيف والقاف اسم نهرى

مَلَّالَهُ بِالْفَتِحِ ثَمْ التشديد قرِية قرِب جِاية عَلَى سأحل جو المُغرِب،

٥ مُلْبَرَانُ بالصم ثر السكون ثر بالا موحدة مفتوحة ورالا واخره نون قرية من قرى بُلْخ ،

المِلْبُطُ بِاللَّهِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَتَحَ البَّاءِ المُوحِدَةِ وَطَا9 مَهْمَلَةُ مِنْ لَبُطُ فَسَلَانَ بِقُلَانِ الأرضُ اذا صرعة صرعا عنيفا ويوم لللبط مِن آيام العرب،

مُنْتَانُ بالصم وسكون اللام وتاء مثناة من فوقها واخره نون واكثر ما يكتب -

مَ مُولتان بالواو في مدينة من نواحى الهند قرب غزنة اهلها مسلمون مسنسد قديم وقد ذكرنا في مولتان بأَبْسَط من هذاء

مُلْتَكُّ بالصم ثر السكون وتالا مثناة من فوقها وذال متجمة ذكره الذهيم في كتاب العقيف وانشد لعُروع بن أُذَيْنة

فروضة مُلْتَكَ فَجَنْبا مُنيرة فوادى العقيق آنْساح فيهن وابلُهْ عَ الْمُلْتَزِمُ بالصمر ثر السكون وتا وقها نقطتان مفتوحة ويقال له السمَدْى والمُتعَوِّدُ وهو ما بين الحجر الاسود والباب قال الأَزْرَق وفرعه اربعة افرع وفي الموطنا ما بين الركن والباب الملتوم كذا قال الأَزْرَق وفرعه اربعة افرع وفي الموطنا ما بين الركن والمباب الملتوم كذا قال الباجي والمهلمي وفي رواية ابن وضاح ورواه يحيى ما بين الركن والمقام الملتوم وهو وهم انها هو للخطيم ما بين الركن والمقام الملتوم وهو وهم انها هو للخطيم ما بين الركن والمقام قال ابن جُريْم للطيم ما بين الركن . والمقام وزمزم والمجرى وقال ابن حبيب ما بين الركن الاسود الى باب المقام حيث يتحظم الناس للدُّعاه وقيل بل كانت الجاهلية تتحالف فقالك بالأيمان في دعا على طافر أو حلف اثما عجّلت عقوبته، وقال ابو ويد فعكَى هذا حطيم في دعا على طافر أو حلف اثما عجّلت عقوبته، وقال ابو ويد فعكَى هذا حطيم الأحار من اللعبة والفصاء الذي بين الباب والمقام وعلى هذا اتّفق الاقاويـل

الاحِفر لبنى يربوع نَحَلَّتْ عليها بنو جِدْيهَ وَثَلَكُ فَي اولَ الاسلام فَانْتَزِعَتْهِا مِنْهِ عَ منهِ ع

مِلاً عَ بِاللسرِ جمع مِلْتُ مِن قولْهُ مالا مِليم ولا يقال مالي الا لغة ردية موضع قل الشُّويْعر اللهافي واسمه ربيعة بن عثمان

فسايلٌ جعفرًا وبنى ابيها بنى البرزى بطخُفة والمِلَاحِ غداة أَتَدُّهُمُ حمر المنسايا يَسُقْنَ الموتَ بَالْآجَل المُتَساحِ وَأَقْلَتَهَا ابو لَيْسَى طُفَيْسَلٌ صحيح الجلد من اثر السلاح،

ا كيف الخِلاص الى ملاص وسُورُها من حيث دُرْتُ به يَدُور قريتي على ملاط بالظاء المجمد موضع في شعر عَنْتَرة العَبْسي حيث قال

أيا دار عَبْلَةَ حَوْلَ بطى ملاظ و فالقيقتين الى بطون أراط من حبّ عبلة الدرأتُه بدلّها المسى يلدّغ قلبه بشُواطء

مَلَاعِ بوزن قطام ويروى مَلاغ معرب لا ينصرف فاما الاول فهو اسمر الفعل من المُلَعِ وهو سرعة سير الفاقة والثانى من الارض المليع وفي الواسعة لا ذبات بها ومن امثالهم نَهَبَّ به عُقَابُ مَلاع وقال ابو عبيد من امثالهم في الهلاك طارت به العنقاء وأودت به عقابُ ملاع قل ملاع ارض أصيف اليها العقاب وقيل هو من نعت العقاب وقيل هو اسم موضع وقيل اسم هصبة وقيل اسم صحراء، وقال ابو عبد الله محمد بن زياد الاعراق الملع السرعة في العدد ومنه اشتق ملاع الو عبد الله محمد بن زياد الاعراق الملع السرعة في العدد ومنه اشتق ملاع ما قال ابو محمد ابن الاعراق الإسود هذا غلط وانها في مَلاع مثل حَدَّام وقطام وفي هضبة عقبانها اخبَث العقبان واياها عني المسيّب بن عَلس حيث قال وفي هضبة عقبانها اخبَث العقبان واياها عني المسيّب بن عَلس حيث قال وي هند الوقي فا تُذَام وبعضهم أيوفي بكمّته عُقَابُ مَلاع مَلاع المنت الوقي فا تُذَام وبعضهم أيوفي بكمّته عُقَابُ مَلاع المنت الوقي فا تُذَام وبعضهم أيوفي بكمّته عُقَابُ مَلاع المنت العقبان معيث المسيّب بن عَلس حيث المنت العقبان واياها عني المسيّب بن عَلس حيث المنت العقبان من المنت الوقي فا تُكُمّ وبعضهم أيوفي بكمّته عُقابُ مَلاع المنت الوقي فا تُكُمّ وبعضهم أيوفي بكمّته عُقَابُ مَلاع المنت الوقي فا تُكَام وبعضهم أيوفي بكمّته عُقَابُ مَلاع المنت الوقي فا تُكَامُ وبعضهم أيوفي بكمّته عُقَابُ مَلاع المنت الوقي فا تُكَام وبعضهم أيوفي بكمّته عُقابُ مَلاع المنت الوقي فا تُكَام وبعضهم أيوفي بكمّته عُقَابُ مَلاع المنت الوقي فا تُكام وبعضه المنت المنت الوقي في المنت الوقي المنت الوقي في المنت المنت المنت الوقي في المنت الوقي في المنت المنت

وقال ابو زياد ومن مياه بني تُميّر الملاعة ولها عصبة لا نعلم بحد عصبة اطول

عن علىء

مَلَّحَ بالتحريك وهو داء وعَيْثِ في رجل الدَّابَة موضع من ديار بني جَـعْـدة باليمامة وقيل قرية تُمسْكن وقيل بسَواد اللوفة موضع يقال له ملح واياه عسني ابو الغَنَامُّر بن الطيّب المدايني شاعر عصري فيما احسب

حَنَنْتِ وابن من مَلَحَ الحنينُ لقد كَذَبَتْك يا ناق الطُّنُونُ وَسَاقَكَ بالغُويْر وفَسِيْصَ بسرقُ يلوح كما جَلَا السيفَ القُيُونُ وَشَاقَكَ بالغُويْر وفَسِيْصَ بسرقُ يلوح كما جَلَا السيفَ القُيُونُ فَأَنْت تَلَقَّدتِينَ لَسِه شَسِمالا ودون قَوْلكه من مَلَسَج عِسِينُ فَهِلَ لا كان وَجُدُك مثل وجدى وما مستسا بسه الا صنين وعندى ما علايدقد غَسِراً له في كلّ جسارحة دفسينُ فَسَقَى الدار من ملح مسلستُ يُحَصْحَص في أُسِرِته الحصونُ فَسَقَى الدار من ملح مسلستُ يُحَصْحَص في أُسِرِته الحصونُ الدينَ ان تَكْتَسَى زَهِرًا قشيباً معالمُها وتسعستُ الحُسْرُونُ فكم احدَتْ لنا فيها دُيُونُ فكم احدَتْ لنا فيها دُيُونُ

وقال السَّكْرى مَلَحِ ما البهي العَدَوية ذكر ذلك في شهر قول جريو

يا ايها الراكب المزّحِي مَطِيْتَهُ بَلَغْ تَحَيَّتَهَا لُهُ المَّوْرِ مُعْدانا.

تَهْدِى السلامَ لأَقْل الغُور مَن مَلْجِ هَيهاتُ مِن ملج بالغُور مُهْدانا.

أَحْبِبْ اللَّ بِذَاكَ الجُرْعِ منسولة بالطَّلْج طلحة وبالأعطان اعطاناء مِلْجُ بكسر اوله بلفظ الملج المذى يصلح به الطعام موضع جراسان وتصرر الملج على فراسح يسيرة من خُوار الرَّى والتجمر يسمونه ده تَهَكُم الى قريسة الملج، ونات الملج موضع اخر قال زيد الخيل الطاعي

ولو كانت تكلّم ارض قيس لَّحْمَتْ يَشْنَكَى لَبَى كَلَابِ
وَيَوْمَ المِلْتِ يَوْمَ بَى سليم حَدَوْنَام بَالْسَفِسار وَلَسَابِ
وقد علمت بنو عَبْس وَبَدْر وَمُرَّةَ الْسَنَى مُبِيَّ عِسقسان

وقال الأُخْطَلُ

والروايات ء

مُلْتُوى موضع قال ثعلب في تفسير قول الخُطْينَة

كُأَنْ له تقم اطعان عند عُلْتُوى وله تَرْعَ في الحتى الحلالَ ثُرُورَ عَمْ مَلْ عَلَى الحلالَ ثُرُورَ عَمَا الح مَلَّاجَانُ بفتح اوله وتشديد ثانيه وجيم واخره نون ناحية بغارس بين أرجان وشيراز ذات قرى وحصون ع

مُلْنَجَ بالصم ثر السكون وجيم والمُلْنَج نَوَى المُقْل والمُلْنَجَ الجِداء الرَّضْعُ والمُلْنَجَ المُداء الرَّضْعُ والمُلْنَجَ المُسْتَار والقاعم عسن السَّنَار والقاعم عسن السَّنَار والقاعم عسن السَّنَار والقاعم عسن البي موسى قال الخفصي ملج وإد لبني مالك بن سعد ،

مُلْجَكَانُ بالصم أثر السكون وفتح الجيم واخرة نون قرية من قرى مروء

ا مَلْحَاءُ بِالفَحْ وَالْحَاءُ مَهِمَلَةُ قَانِيثُ الأملِي وهو لَلْأَى فِيهُ بِياض وسواد واد من اعظم أودية اليمامة ومدفع الملحاء موضع أطنّه غيرة وقال الحفيصي الملحاء من قرى الخُرْج واد باليمامة ع

مِلْحَانُ بِاللَّسِ ثَمَ السَّكُونِ وَحَاءً مَهُمَلَةُ وَاخْرِهُ تَوْنِ وَشَيْبِانِ وَمَلْحَانِ فَي كَلَامُ العرب اللَّانُونِ كَانْكُم يريدون بياض الارض حتى تصير كالمليج والنشيب وهدو ما مخلاف باليمن وملحان أيضا جبل في ديار بني سُلَيْمَر بِالْحَجَازِ وَمِلْحَانَ أَيضا جبل في ديار بني سُلَيْمَر بالْحَجَازِ وَمِلْحَانَ صُعَادَدً موضع في شعر مزاحم العُقَيْلي حيث قال

وسَارًا مِن المِلْحَيْن قَصْدَ صُعَادًد وتَثْلِيثَ سَيْرًا يَعْطَى فُقَر البَيْل فَا قَصْرًا فِي السير حتى تنساولاً بني أَسَد في دارهم وبني عَجْل يَعْودون جردًا من بنات مخالس وأَعْوج قفصى بالاجلة والرسل بوقال ابن الحايك ملحان بن عوف بن مالكه بن زيد بن سدد بن حير واليه ينسب جبل ملحان المطلَّ على تهامة والمَهْ تَحِم واسم الحبل رَيْشلن فيما الحسب،

ملْحَتَان باللسر والسكون تثنية ملحة من اودية القبالية عس حار الله

الملك الملشوني وابنه اسحاق علمان يحمل عنهما العلم سمع أبا عبد الله بسن ميمون ومقاتل وغيرها نكرها أبو العرب في تاريخ أفريقية قال حدثني أحمد بن يزيد عن اسحاق عن أبيه عن مقاتل وعن غيره وحديثه يدلُّ على ضعفه ملطاط باللسر ثم السكون وتكرير الطاء المهملة قال الليث الملطاط حرف من فلجبل في اعلاه والملطاط طريق على ساحل المجر وقال أبن دريد ملطاط الرأس جملته وقال أبن النَّجَار في كتاب الكوفة وكان يقال لظهر الكوفة اللسان وما ولى الفرات منه الملطاط وانشد لعدى بن زيد

قيري الداء في فحرادك حور ناعات بجانب الملطاط السات للديث في غير في رافعات جوانب الفسطاط ثانيات قطايف الخور والمسلط أفيات والديسباج فوق الخدور والأغساط موقرات من اللحوم وفيها لطف في البنان والاوساط سر ناسا حدالا فسولوا حين حثوا نعالها بالسياط فرق الله بيسم من حدالا واستفادوا حي مكان النشاط مثل ما هيجوا فوادى فأمسى هاما بعد نعمة واغتساط

ها وقال عاصم بن عمرو فى ايام خالد بن الوليد لما فنح السواد وملك للحيرة و جَلَبْنا الحيل والابل المَهَارى الى الاعراض اعراض السواد ولم تر مثلنا كرمًا ومجددًا ولم تر مثلنا شخصاب هاد تَحَدَّنا جانب الملطاط مندا جَمْع لا يزول عن البعداد لَزَمْنا جانب الملطاط حدى رَأَيْنا الزرع يُقْمَع بالحَقداد

لنَّأَتَى معشرَ البَوَا على منا الله الانبار المعبادة مُلْطَمِّهُ بِاللهِ ماءة لبنى عبس ولا بَعْدَ، أن تكون الله نُطم عندها داحس في السباق ع

مُلَطْيَعُ بِفِي الله وثانية وسكون الطام وتخفيف الماه والعامة تقوله بتشديد

بُوْتَجِز دانى الرِّبَابِ كانَّه على ذات مِلْجِ مقسمٌ لا يربُها ،

مُلْحَنُهُ بالصم وهو في الغه البّركة والشيء المليح

مَلْحُوبٌ بِالفَحْ ثَر السكون وحالاً مهملة وواو ساكنة وبالا وطريقٌ ملحوب اى واصح وسلم واصح وسهل وهو اسمر موضع قال اللهى عن الشرق سمى ملحوب ومُلَيْحيب هابّنَى تريم بن مَهْيَع بن عَرْدَم بن طسمر وملحوب اسمر ماء لبنى اسد بن خُرَيْءة ومُلَيْحيب علم على تلّ ء وقال الفصى ملحوب وملجيب قريتان لبنى عبد الله بن الدول بن حنيفة باليمامة وقال عبيد

القَوْرَ مِن اهله ملحوبُ فالقُطّبيّات فالدُّنوبُ

وقال لبيد بن ربيعة

ا وصاحب ملحوب لمجعنا عُوته وعند الرّداع بيت اخر كُوثر وصاحب ملحوب هو عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب مات عُلْحوب وعند الرداع موضع مات فيه شريح بن الاحوص بن جعفر بسن كلاب وقال عامر بن عرو الحصنى ثر المُكارى

بسَهْلة دار غيرتها الاعاصرُ تراوحها والعاديات السبواترُ الله والمحوب وابرُ قطار وارواح فَأَشْخَتْ كانها صحايف يَتْلُوها بملحوب وابرُ وَأَوْحَشَ منهم يَتْقَبُّ فقراقدرُ على وأَوْحَشَ منهم يَتْقَبُّ فقراقدرُ على المناسِ منهُمُ وأَوْحَشَ منهم يَتْقَبُّ فقراقدرُ على المناسِ منهُمُ وأَوْحَشَ منهم يَتْقَبُّ فقراقدرُ على المناسِ منهُمُ وأَوْحَشَ منهم يَتْقَبُّ فقراقدرُ على المناسِ منهم المناسِ منهم المناسِ منهم المناسِ منهم المناسِ منهم المناسِ مناسِ مناسِ مناسِ المناسِ مناسِ مناسِ

مُلْزَى بالفتح والزام والقاف والاكثر على كسر الميم موضع كان فيه يوم من الممهم

و خن تركما عامرا يوم ملزى كثيرا على قتل البيوت فحجومها در و خَنَى خُمَها مستقيمُ الله و الله على الله و الله على الله ع

مَلْشُونُ مِن قرى بِسُكُرة مِن ناحية افريقية القُصْوَى يَنْسِب اليها ابو عبد

وابراهیم بن حفص العسکری وانی النهی میمون بن اجمد المغرفی روی عده تمام بن محمد وابو للسن علی بن للسن الربعی وعلی بن محمد الحناای وابراهیم بن الخصر الصابغ توفی سنة ۴.۴۶ وسلیمان بن اجمد بن جدیی بن سلیمان بن افی صلابة ابو أبوب الملطی للحافظ حسمات معن اجمد بن القاسم بن علی بن مصعب المخمی اللوفی والحسن بن علی بن شبیب المجمی وابی قضاعة ربیعة بن محمد الطاعی روی عنه السید ابدو شبیب المجمی وابی قضاعة ربیعة بن محمد الطاعی روی عنه السید ابدو بن محمد بن علی بن الحسن محمد بن علی بن الحسن محمد بن علی بن الحسن محمد بن علی بن المحمد بن علی بن الحسن محمد بن علی بن الحسن محمد بن علی بن الحسن محمد بن علی بن الحسن العلوی الهمذانی وابو الفصل نصر بن محمد بن المحمد بن علی بن الحد الطوسی وابو بیک محمد بن المراقی وابد الفوسی وابو بیک محمد بن عبد الله الرازی وابنه تمام علی بن الحد الوری عنه ابو للحسین محمد بن عبد الله الرازی وابنه تمام ع

المُلْفُون بالفتح فر السكون والفاء واخرة نون مدينة بالمغرب عن العمالى مُلْقَابَال بالصمر فر السكون والقاف واخرة ذال مخمة محلة باصبهان وقيل بنيسابور ينسب اليها أبو على الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد المحترى الملقاباذى النيسابورى من ببيت العدالة والتزكية سمع أبا الحسن أحمد بن الماعيل الشجاعى وأبا سعد محمد بن المظهر بن يحيى السعدل ما المحترى وغيرها ذكرة أبو سعد في المحبير وكانت ولادته في سنة الم، ومات في شوال سنة أه و عبد الله بن مسعود بن محمد بن منصور الملقاباذى أبو سعيد النسوى العثماني حقيد عبيد خراسان كان قد انقطع الى السعبادة سعيد النسوى العثماني حقيد عبيد خراسان كان قد انقطع الى السعبادة معمد بن عمران الانصارى سمع أبا بكر أحمد بن على الشيرازى وأبا المظفر موسى بن عمران الانصارى سمع منه أبو سعد وأبو القاسم وكانت ولادته سنة ١٢٠ بنيسابور وتوفى في سننة ٢٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠

مَلَّقَس بالغني وتشديد ثانيم وفاحم وقاف واخره سين مهملة قرية على غسريي

مَلَقُونِيَّةُ بفتح اوله وثانيه وقاف وواو ساكنة ونوق مكسورة وياء تحتها نقطتان

الياء وكسر الطاه في من بناه الاسكندر وجامعها من بناه الصحابة بلدة من بلاد الروم مشهورة مذكورة تناخم الشام وفي المسلمين قال خليفة بن خَياط في سنة ١٩٠ وجه ابو جعفر المنصور عبد الوَقّاب بن ابراهيم الامام بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس لبناه ملطية فأقام عليها سنة حتى بناها و واسكنها الناس وغزا الصايفة ع ذكرها المتنبى فقال ملطية أم للبنين فكول وقال ابو فراس

والْهَبْنَ لهِنَى عُرْقَة ومُلَطْية وعاد الى مُوْزار منهَنَ زائر قال بطلميوس مدينة ملطية طولها احدى وتسعين درجة وخمس دقايسة وعرضها تسع وثلاثون درجة وست دقايق في الاقليم الخامس طالعها سعسد الذابع بيت حياتها ثمان عشرة درجة من الدلو تحت طالعها سبع عشرة درجة من الدابع بيت ملكها مثلها من الحمل درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل وقال صاحب الزييج طولها احدى وستون درجة وعرضها تسع وثلاثون درجة وقال ساحب الزيج طولها احدى وستون درجة وعرضها تسع وثلاثون درجة وقال ابو غالب قام بن الفضل بن مهذب المغرق في تاريخه سنة ١٣٣ فيسها فيسها الدمستق وهدم سورها وقصورها وقيسل فتحت ملطية الوق فتحها الدمستق وهدم سورها وقصورها وقيسل

هدم الدمستف سورها وقصورها فسعت فيها النساء عويدلا والعلّم يَسْحَبُها وتلّطم كَقُه مُتَوَرّدا يفق البياص جميدلا قالوا الصليب بها بأمر ثابست قد اطهروا الصلبان والانجيلا اوينسب الى ملطية من الرّواة محمد بن على بن احد بن الى قروة ابو للسين اللطى المقرى روى عن محمد بن شهر وابن مخلد الفارسي والى بكر وهب بن عبد الله الحاج وعبيد الله بن عبد الرحن بن للسين الصابوني وابى عبد الله الحاج وعبيد الله بن عبد الرحن بن للسين الصابوني وابى عبد السرق بن عبد الله الحاج وعبيد الله بن عبد الرحن بن للسين الصابوني وابى عبد السرق الله الحاج وعبيد الله بن عبد الرحن بن العباس الشطى والمطفر بن محمد بن بشوان السرق

فلأَبْكِيَنَّ علَى مَلَطْيَة كُلَّـمَـا ابصرتُ سيفًا او سمعت صهيلا

سقى الله امواها عرفت مكانَها جُرابًا وملكوما وبَدَّرَ والغَسْرَاء مَلَلًا بالتحريك ولامَيْن بلفظ الملل من الملال وهو اسم موضع في طريبق مكة بين الحرمَيْن قال ابن السكيت في قول كُثَيّر

سَقْيًا لَعَزَّةً خُلَّةً سقيًا لها ان حي بالهصبات من أُمَّلال

وقال اراد مُلَل وهو منزل على طريق المدينة الى مكة عن ثمانية وعشرين ميلا من المدينة وملل واد يحدر من ورِقَان جبل مُزَيِّنة حتى يصبُّ في الفَرْشِ فَرْش سُوَيْقة وهو مبتدأ بني المسن بن على بن الى طالب وبني جعِفر بن الى طالب المجدر من الفرش حتى يصب في اصم واصم واد يسيل حتى يفرغ في البحر فَأَعْلَى اصمر القناة الله عمر دُويْنَ المدينة، قال ابن اللهي لما صدر تُبَّع عدن -١٠ المدينة يريد مكة بعد قتال العلها نزل مَلَلَ وقد أُعْيَا ومُثَّل فسمَّاها ملل وقيل تُلْثَيِّر لَمَّ يسمَّى مَلَلًا فقال مَلَّا المقامُ قيل فالروحاء قال لانفراجها وروحهما قيل فالسُّقْيَا قال لانهم سقوا بها عذبًه قيل فالأَبْواء قال تَبَوَّدوا بها المستنزل قال فالجحفة قال حَجَفَهُ بها السيل قيل فالعرج قال يعرج بها الطريق قيل فالمُنْيد فَقَكَّرُ ساعة ثر قال فعب به سيله قَدًّا ، وقيل انما سمّى ملل لان الماشي اليه هامن المدينة لا يبلغه الا بعد جهد وملل ، قال أبو حنيفة الدينوري المملِّسل. مكان مُسْتَو ينبت الْعُرُفط والسَّيَال والسُّم يكون تحواً من ميل او فرسيج واذا أَنْيَتَ العرفط وحدُّهُ فهو وَقُطُّ كما يقال واذا انبت الطُّلْح وحده فهو غُول وجمعه غيلان واذا انبت النَّصيُّ والصَّلْيَانَ وكان تحوا من ميلين قيسل لْمُعَة وبين ملل والمدينة ليلتان ، وفي اخبار نُصَيِّب كانت عَلَل امراة يبتسول -٣٠بها الناس فنزل بها ابو عُبُيْدة بن عبد الله بن وَمَعَهُ فقال نُصَيْد

الا حَيِّ قبل البَيْن أَمْ حبيب وان لم تكن مِنَا عَدَا بقريب ب لَنْ لَمْ يكن حبِّيك حبًّا صدقت فا احد عندى إذا حبيب تُهَامِ اصابت قلبه مَسلَالِيَّا عَرِيب الهَوَى يا ديج كُلْ عَرِيب جفيفة بلد من بلاد الروم قريب من قونية تفسيرة مقطع السرحى لان من جبلها يُقْطَع رحى تلك البلاد ء

مَلَكَانُ بِلفظ تَثنية المَلَك واحد الملايكة جبل بالطايف وقيل مَلكَان بكسر اللامر واد لهذيل على ليلة من مكة واسفله ثلنانة وحكى الأَسْود عن ابسن اللامر ان ملكان جبل في بلاد طيّ وكان يقال له مَلكَانُ الروم لان السروم كانت تسكنه في الجاهلية وانشد لبعصهم

أَنَى ملكانُ الروم ان يَشْكُروا لنا ويومَ بنَعْف القَفْر لد يتصرّم وقال عامر بن جُوَيْن الطامي .

عاطعان عند تلكُمُ المُتَحَمِّلَة لتحزنني ام خِلِّتي المستدلّلة المعان عند تلكُمُ المنحَمِّلَة العربية المعان الطليم يحقها ويفرشها وقا من الويش مخسسلة ويجعلها بين الجسناح ورقد الى جو جوجان بميثاء حسومَسلة باحسن منها يوم قالت الا ترى تبدّل خليلا الذي مستسبدلله الم تركم بالجزع من ملكاننا وما بالصعيد من عجان مسوبلة فلم المثلها جباية واحدد ونَهْنَهْتُ نفسي بعدما كدتُ افعله فالجماية الغنيمة ء

مِلْکُ بِاللَّسِ ثُرُ السِكُون واللَّاف واد يمكة ولد فيه ملكان بن عدى بن عبد مناة بن أُدّ فسمى باسم الوادى وقيل هو واد باليمامة بين قرقرى ومهسب الجنوب اكثر اهلة بنو جُشَم بن ولد الحارث بن أُوّى بن غالب حلفاء بنى رَقْران وبن وراده وادى نَسَاح ،

انا استخرجت ماءها والمُكلة ماد الركية وقد قالوا بير عيقة ومعيقة فلا يبعد ان استخرجت ماءها والمُكلة ماد الركية وقد قالوا بير عيقة ومعيقة فلا يبعد ان يكون هذا اللفظ كذلك يقال فيه عكول وملكوم في اللغة من لكم اذا اللود في صدره اسم ماء عكة قال بعصم

منصور مَنْهَمُ وَقُرَّانُ قريتان من قرى اليمامة معروفتان وقال السَّكُونَي السِلَمُ السِلَمُ السِلَمُ السِلَمُ م ثُيْر على ليلة من مُرَّة وقال غيره ملهم قرية باليمامة لبنى يَشْكُر واخلاط من بنى بكر وفي موصوفة بكثرة النخل ويوم ملهم من ايامهم قال جرير

كان حول الحتى زلن بيانع من الوارد البطحاء من تخل مُلْهُمًا ه وقال ايصا

أَتْبَعْتُهُم مُقَلَةُ انسانُها عَرِقٌ على ما ترى تاركُ للعين انسسانا كان احداجهم تُحُدى مُقَفِيَة خسل بَصْلَهُمَ او خسل بِقُرانا يا أُمَّ عثمان ما تَلْقَى رواحلُما لوقست مُصْرَحَما من حيث غُسانا وقال داوود بن متّمم بن نُويْرة في يوم كان لهم على مَلْهَم

ا ويوم ابن حرَّ عَلْهَم لم يَــــكــن ليقطع حتى يدرك اللَّحْلُ ثالَّهُ الْمُدَّ حَلَادُوه عليه تحور القوم واحمَرَّ حــادُــرُه عليه تحور القوم واحمَرَّ حــادُــرُه عليه المَلَّةُ العُلْيَا والمَلَّةُ السُّفْلَى قريتان مَ قرى نمار باليمن ع

مِلْيَانَهُ بِاللَّسِ ثَرِ السَّكُونِ وَبِالْا تَحْتَهَا نَقَطْتَانِ خَفِيفَة وَبِعِدِ الأَلْفَ نَوْنَ مَدْيِنَة فِيهَا أَبِيارَ فِي مَدْيِنَة رومية قَدْيَة فِيهَا أَبِارَ فِي مَدْيِنَة رومية قَدْيَة فِيهَا أَبَارَ

وا وانهار يطحن عليها الرحى جدّدها زيرى بن مناد واسكنها بُلكِين، مليبار اقليم كبير عظيم يشتمل على مُدُن كثيرة منها فاكنور ومَجْدرور ومَجْدرور ومَجْدرور ومَخْدرور ومَخْدرور ومَخْدرور ومَخْدرور ومَخْدرور ومَخْدرور عليب منها الفُلفُل الى جميع الدنيا وفي في وسط بلاد الهند يتصل علم باعبال مولتان ووجدت في تاريخ دمشق عبد الله بن عبد الدرجين المليبارى المعروف بالسندى حدث بعدنون مدينة من اعبال صيداء عسلى المليبارى المعروف بالسندى حدث بعدنون مدينة من اعبال صيداء عسلى المساحل دمشق عن احمد بن عبد الواحد بن احمد الخشاب الشيرازي روى عند ابو عبد الله الصورى ع

مليخ بالفتح ثمر اللسر ويالا تحتها نقطتان ساكنة وجيم قرية بريف مصر قرب المحتى المختلة منها ابو القاسم عمران بن موسى بن جيد يعرف بابن الطيب الملجى

وقرات فى كتاب النوادر المتعة لابن جنّى اخبرنى ابو الفتوح على بن للسين الله الكاتب يعنى الاصبهانى عن اله دُلَف هاشمر بن محمد الخُزَاعى رفعه الى رجل من اهل العراق انه نزل مللا فساله عنه فخبّر باسمه فقال قَبْحَ الله الذى يقول على ملل يا لَهْف نفسى على ملل الى شيء كان يتشوّى من هذه وانما هي ه حَرِّة سوداء قال فقالت له صبيّة تلفظ النّوى بأبى انت وأمّى انه كان والله له بها شَجَنُ ليس لكه ء

مَّلْمَار بالفتح وميمَّيْن واخره رالا من اقليم اكشونية بالاندلس ،

ملَّجُهُ بُاللس فر الفتح ونون ساكنة وجيم محلّة باصبهان ينسب اليها الهد بن محمد بن للسن بن البرد الملّجى ابو عبد الله المقرق الاصبهان حدث واعن الى بكر عبد الله بن محمد القيّار والى الشيئخ للحافظ سمع منه جمساعة منه ابو بكر للخطيب وتوفى سنة ١٩٠٧ء ومحمد بن محمد بن الى القاسم المُوّلَن ابو عبد الله الملتجى سمع الم الفصايل بن الى الرجاه الصبائي والم السقساسم اسماعيل بن على الحمّامي والم طاهر المعروف بهاج، وغيرم وقدم بغداد حاجًا اسماعيل بن المهارك وغيره بدمشق وعاد الى وحدث بها في سنة ٨٨ فسمع منه محمد بن المبارك وغيره بدمشق وعاد الى

المَلُّوحُةُ الفَحْعِ ثَر تشديد اللام وصمها وحالا مهملة قرية كبيرة من قرى حلب، مُلُود بالفحّ ثر الصم وسكون الواو من قرى أُوزْجَنْد من دواحى تركستان عا وراء النهر،

مُلُونْدَة بصم اولة وثانية وسكون الواو والنون ودال مهملة حصى من حصون السرقسطة بالاندلس،

مُلْرِبَّةُ اسم عقبة قرب نَهَاوَنْد سميت يذلك لان المسلمين وجدوا طريقها

مَلْهُمْ بِالْفِيْحِ ثُمُ السَّكُونِ وَفَيْحِ الْهِاهِ قَالُوا الْمِلْهُمِ فِي اللَّهُمْ اللَّهُمِ الأكلِ قال ابسو

حلفت فلم تُأْثُمْ عِينَى لَأَثْأَرَنْ عِدَينًا وَنَعِلَنَ بِن فَيلَ وَأَيْهَمَا وَعَلَمْتُمَا السَّاعِينَ يوم ملتجة وحَوْمَلَ في الرمضاء يوما محرّمًا،

مُلْيُحِيبِ علم على تلُّ ذكر في ملحوب خبره،

مُلَيْثُ موضع في ديار بكر بلفظ التصغير فكره ابن حبيب عن ابن الاعرافي وانشد حَصَرْنَ روض مليص واتباعث به انف الربيع حمّى من كلّ مغتشم، مليع بالفاخ فر اللسر هو الفصاد الواسع قال العمراني اسم طريق،

المُلَيْلُ موضع في قول الجُمَيْج بن الطَّمَّاج الاسدى يخاطب عامر بن الطُّقَيْل اعامر انّا لو نشاء لسغُورُنُمُ كما غار من شمس النهار نجومها الى ايما الحيين تَوْكوا فانكم ثقال الرحى من تحتها لا يربُها وانّ بَأَطْراف المليْل لمُسْوَة فلولا بارداف ثقال رسيسمُسها

تَرْكُوا أَى تعزوا وتنسبون ورسيمها زعرهاء

مَلِيلَهُ بالفَحْ ثَر اللسر ويالا تحتها نقطتان ولام اخرى مدينة بالمغرب قريبة من سبتة على ساحل الجره

باب الميم والميم وما يليهما

المبهال في ديار كلب فيها روضة ذكر شاهدها في الرياس،

غَنْدُودَابان قرية كبيرة قرب الزاب الاعلى بين اربل والموصل وفي من اعمال اربل، الممدور مفعول من المدر وهو حجارة من الطين موضع في ديار غطفان قال ابن مينادة الرَّمَاء

الا حَيِيًا رسمًا بلى العُش دارسا وربعًا بذى المدور مستجما قَفْرا الله على المدور مستجما قَفْرا الله على العُبُ دار دارُها غير السنسى اذا ما اتبعث الدار ترجعنى صَفْرًا عشيّة أَثْنَى بالرداء على الخسشا الله الحساس دونها اسعرَتْ جَمْرًا فَبَهْرًا لقَوْمى أَذَ يبيعون مُهْجَسَى جارية بهرًا لهم بعدها بَهْرَا فَرَعُ مَا يَنْهُرُمُ كما يقال جَدْعًا وعَقْرًا ؟

روى عن جعيى بن عبد الله بن بكير وعبرو بن خالد ومهدى بن جعفر روى عنه ابو سعيد ابن يونس وابو بكر النَّقَاس المقرى المغدادى وذكر ابن يونس انه مات عصر في سنة ١٧٥، ومنها ايضا عبد السلام بن وُفَيْب الملجى كان من قضاة مصر وكان عارفا باختلاف الفقها متكلماً ،

ه مليج بالفتح ثر اللسر بلفظ صدّ القبيج مالا باليمامة لبنى التيم عن الى حقصة ومليج ايصا قرية من قرى هراة منها ابوعم عبد الواحد بن احمد بسن الى القاسم المليحى الهروى حدث عن الى منصور محمد بن محمد بن سُمعان النيسابورى والخَفَّاف والمخلّدى والى عمرو احمد بن الى السفراتي والى زكرياء تحيى بن اسماعيل الحيرى وغيرهم اخبرنى عنه الامام الحسين بن مسعود البغوى الله القراء عمرو المناه المام الحسين بن مسعود البغوى

مُلَيْحَ تصغير المليخ وأد بالطايف مَرَّ به النبيُّ صلعم عند انصرافه من حُنَيْن الطايف دُكره ابو دُرَّيْب في قوله

٥ مُلَيْحَكُمُ تصغير ملحة اسم جبل في غربي سَلْمَى احد جبال طيء وبده الار كثيرة وملح وقيل ملحة موضع في بلاد تبيم قال مُرَّة ين هَمَّام بن مرة بس فُهْل بن شيبان

يا صاحبيَّ تَرَحَّلًا وتَدَعَّرُبًا فَلقَدْ أَنَى لَهُ سَاوْرِ ان يُطْرَبًا صَاحَبًا طَالَ السَّبْسَبَا طَالَ السَّبْسَبَا طَالًا السَّبْسَبَا وَجْنَاء تَقَطَعُ بِالرِدافِ السَّبْسَبَا اللَّكِ شَعِيرِ السيلحَين وعُصَّةً فَتَحَلَّبَتْ في بالجَّاء تَحَلَّسَبَا

فكانها بلوى مُلَيْحَةَ خساصب و شَقَّاء نِقْنِقَةٌ تُبَسارِي غَيْهَ بِسَا وكان مُلَيْحة يوم بين بني يربوع وبسطام بن قيس الشيباني فقال مُنيْرة بسن طارق اليربوعي

منى بع اى ذُبِيمِ وقال ابن عُيينة اخذ من المَنَاياء وفي بليدة على فرسمخ من مكة طولها ميلان تعبر ايام الموسم وتخلو بقية السنة الا عن يحفظها وقلّ ان يكون في الاسلام بملك مذكور الا ولأهله يمنّي مصرب وعلى راس منّي من تحدو مكة عقبة تُرْمَى عليها الجرة يومر الخر ومنى شعبان ببنهما ازقة والمسجد ٥ في الشارع الايمن ومسجد اللبش بقرب العقبة وبها مصانع وابار وخسانات وحوانيت وهي بين جيلين مطلَّيْن عليها وكان ابو للحسن الكرخي يحتجُّ بجوار الجعة بها لانها ومكة كمصر واحد فلمّا حيِّ ابو بكر الجُصَّاص وراى يُعْدَ ما بينهما استصعف هذه العلَّة وقال هذه مصر من امصار المسلمين تعر وقستسا . القاضى ابو الحسن القنويني قال البَشّاري وسالني يوما كم يسكنها وسط السنة عن الناس قلت عشرون الى ثلاثين رجلا قلما تجد نيه مصربا الا وفيه امراة تحفظه فقال صدق ابو بكر واصاب فيما علل علل القيت النفقيه ابا حامد البَغَوى بنيسابور حكيتُ له ذلك فقال العلَّة ما نصَّ بها الـشيخِ ابو الحسن الا ترى الى قول الله عز وجل أثر محلّها الى البيت العنيف وال تسعالي ه ا عديا بالغ اللعبة وانما يقع النحر عنى ، وقد ذكر منى الشعراء فقال بعصام .

ولمّا قَصَيْما من منى كلَّ حساجة ومُسْتَ بالاركان بن صو ماسيخ اخذنا باطراف الاحاديث بيننا وسالتْ بأَعْناق المطتى الاباطح وقال العرجى نَلْبَثُ حسولًا كلَّسة كامسلًا لا نلتقى الاعلى مَنْهَمِ الحج ان حَجَّتْ وما ذا مئى واهله ان في لم تَجَّسِم

روقال الاصمعى وهو يذكر الحيال الله حول حمى ضرية فقال ومنى جبل وانشد أَنْيَعْتُهم مُقْلَة انسانها عَبِرِق كالفَص في رقرق السدموع مسعدور حتى تَوَاروا بشَعْف والحال بهم عن قصب غُول وعن جَنْبَيْ مِنْي زُور عَمَا مِنْابِضُ موضع بنواحى الحيرة قال المسيب بن عَلَس وقيل المتلمس

ممروخ كانه مفعول من المرخ الشجر الذي المقل بناره موضع ببسلاد مُزَيَّدنة

رددتُ طريق الجَفْرِ ثر اصلها هواه وقالوا بطئ ذَى البيرِ أَيْسُرُ واصبَحَ سعد حيث امسَتْ كانّه برايغة المصروخ زَقَ مُسقَسيّرُ ه فا نَوْمَتْ حتى ارْتُمَى بنقالها من الليل قصوى لاية والمُكَسِّرُ ع مُشَى بالفخ ثر السكون والسين مهملة مقصور قرية بالمغرب ع

غُطِيرُ مدينة بطبرستان قال محمد بن احمد الهمدانى مدينة طبرستان آمسل وفي اكبر مُدُنها ثر عطير وبينهما ستة فراسن من السهل وبها مسجد ومنبر وبين عطير وآمل رساتيف وقرى وعارات كثيرة >

وا المُمنَّعُ بفاتح النون وتشديدها موضع في شعر الخطيمة،

المِمْهَى بكسر الميم الاولى وسكون الثانية وفتح الهاء والمَهْمَى ترقيق المشفّرة والمَهْمَى بكسر الميم الاولى وسكون الثانية وفتح الهاء والمَهْمَى ترقيق المشفّرة والمَهّا بقر الوحش والمَهْمَى ارخاء للبل وتحوه فيصح ان يحكون مفعلا من هذا كلّم وهو ما البنى عبس قال الاصمى من مياه بنى عميلة بن طريف بسن سعد الممهى وفي في جوف جبل يقال له سُواجٍ وهو الذى يقول فيه الراجة ما لينتها قد جاوزت سُواجًا وانفرَجَ الوادى بها انفراجا

وسُواج مِن أُخْيِلة الحِينِ اللهِ

باب الميم والنون وما يليهما

منى بالكسر والتنويين في دَرْج الوادى الذي ينزله الحاج ويرمى فيه الجار من للمرم سمّى بذلك لما يُحْتَى به من الدماء اى يُراق قال الله تعالى من منى يُحسنى عوقيل لان آدم عم تَمنى فيها إلجنه قيل منى من مهبط العقبة الى محسر وموقف المزدلفة من محسر الى انصاب الحرم وموقف عرفة في الحلّ لا في الحرم وهو مذكر مصروف وقد امنتنى القوم اذا اتوا منى عن يونس وقال ابن الاعراق أمنى القوم وأمنى الله الشيء قدّره وبه سمى منى وقال ابن شميل سمّى منى لان الله يش

الاسكندريةء

مَنَّارُةُ الْحَوَّافِرِ وهي منارة عالمية في رستاق هذان في ناحية يقال لها وَنْجُر في قرية يقال لها أَسْفَجِين قرات خبرها في كتاب احمد بن محمد بن اسحال الهمذاني قال كان سبب بفاءها أن سابور بن أردشير الملك قال له مُتَجَّموه أن ملكك هذا هسيرول عنك وانك ستشقى اعواماً كثيرة حتى تبلغ الى حدّ الفقر والمسكنة ثر يعود اليك الملك قال وما علامة عوده قالوا اذا اللت خبرًا من الذهب على مايدة من الحديد فذلك علامة رجوع ملكك فاختر أن يكون ذلك في زمان شبيبتك او في كبرك قال فاختار ان يكون في شبيبته وحدَّ له في ذلك حدًّا فلما بلغ للد اعتزل ملكه وخرج ترفعه ارص وتخفصه اخرى الى ان صار الى ٠١هذه القرية فتَنَكَّرَ وأَجَرَ نفسه من عظيم القرية وكان مقد جَرابٌ فيه تاجــه وثياب مملكه فَأُودَعَه عند الرجل الذي اجر نفسه عنده فكان يحرث له نهاره ويسقى زرعه ليلا فاذا فرغ من السقى طود الوحش عن الزرع حتى يصبح فبقى على ذلك سنة فراى الرجل منه حذةً مِنشاطًا وامانة في كلَّ ما يامره به فرغب فيه واسترجع عقل زوجته واستشارها ان يزوجه في احدى بناته وكان ه اله ثلاث بنات فرغبت لرغبته فورجه ابنته فلما حُوَّلَها اليه كان سابور يعتزلها ولا يقربها فلما اتى على ذلك شهر شكت الى ابيها فاختلِعها منه وبقى سابور يعمل عنده فلما كان بعد حول اخر ساله ان يتزوَّج ابنته الوسْطَى ووصف له جمالها وكمالها وعقلها فتزوجها فلما حولها اليد كان سابور ايصا معتزلا لها ولا يقربها فلما تد لها شهر سالها ابوها عن حالها مع زوجها فاختلعها منه العلما كان حول أخر وهو الثالث ساله ان يزوجه ابنته السصغرى ووصيف له جمالها ومعرفتها وكمالها وعقلها وانها خير اخواتها فتزوجها فلما حولها اليه كان سابور إيصا معتزلا لها ولا يقربها فلما تم لها شهر سالها ابوها عسى حالها مع زوجها فاحْبرتْه انها معه في ارغد عيش وأُسَّرِّه فلما سمع سسابسور

أَلْكُ السسديسرُ وبارقُ ومنابِضُ ولك الخورنة والقصرُ من سنداد ذى الشرفات والخلُ المنبق والثعلبيّةُ كلّها والبَدُوْ من عان ومطلق،

مَنَاذَرُ بِالفَتْح والذَال مَجْمَة مكسورة وأن كان عربيًا فهو جمع منذر وهسو من المُقاعلة كان كلَّ واحسد اندُرته بالامر أي أعلمته وقد روى بالصم فيكون من المُقاعلة كان كلَّ واحسد ينذر الاخر والاصحُّ أنه عجميُّ قال الازهرى مناذر بالفتح اسم قرية واسم رجل وهو محمد بن مناذر الشاعر وذكر الغَوْرى في أسمر الرجل بالفتح والصمر وفي اسم البلد بالفتح لا غير وها بلدتان بنواحى خورستان مناذر اللُبْرَى ومناذر الصَّعْرى اول من حَوَرة وحفر نهرة ارتشير بَهْمَن الاحبر بن اسفندها بسن الصَّغْرَى اول من عَوْرة وحفر نهرة الفتي ما نحمه بن مُناذر الشاعر كان الشاعر كان أفا قبل ابن مَنَاذر الفتح ما نكرة المُبرد أن محمه بن مُناذر الشاعر كان وي كورتان من كور الاهواز أنها هو مُنَاذر على وزن مُفاعل من ناذَر يُنساذر فهو مُناذر مثل صاربَ فهو مُصارب والمَناذر نكر في الفتوح واخبسار الخوارج قال أمناذر مثل صاربَ فهو مُصارب والمَناذر نكر في الفتوح واخبسار الخوارج قال السير ووجّة عُتْبة بن غزوان حين مصّر البصرة في سنة ما سَلْسَمَى بن أللَّيْن وحرملة بن مُريَّط كانا من المهاجرين مع النبي صلعم وها من بلسَعَدوية في قصّة طويلة ونولا على حدود مَيْسان ودستميسان حتى فاتحا مناذر وتيرى في قصّة طويلة ونولا على حدود مَيْسان ودستميسان حتى فاتحا مناذر وتيرى

الا هل اتاها ان اهسل منساذر شغوا عللاً ليو كان للسنساس زاجسرُ العابوا لفا فوق الدَّلُوث بقَيْلُق له زَجَلْ ترتدُ منه السيسسائسرُ العابوا لفا فوق الدَّلُوث بقَيْلُق له زَجَلْ ترتدُ منه السيسسائسرُ المرادرُ وكانت للم فيما هناك مقسامة الى صُحْة سَوَّت عليها الحسوافسرَ وكانت للم فيما هناك مقسامة الى صُحْة سَوَّت عليها الحسوافسرَ مَنَازَة الاسْكَنْدَرِيَة بالفاح واصله من الانارة وفي الاشتعال حتى يصيء ومنسه سميت منازة السراج والمَنَار الحدُّ بين الارضَيْن وقد استوقيت ضبيرها في

بتحية الملوك فلما كان بعد ايام جلس يحدث وزراءه فقال له بعصام سعدت ايها الملك اخبرنا ما الذي افدته في طول عنه المدَّة فقال ما استـفــدت الا بقوة واحدة ثمر امره باحضارها وقال من اراد اكرامي فليكرمها فاقبل الوزراء والاساورة يلقون عليها ما عليهم من الثياب والحلى والدراهم والسدنانير حستى ه اجتمع ما لا يُحْصَى كثرة فقال لابن المراة خُذْ جميع هذا المال لابنتكاء وقال له وزير اخر ايها الملك المظفِّر فيا اشدُّ شيء مَّرَّ عليك واصعبْه قال طردُ الوحش بالليل عن الزرع فانها كانت تُعْييى وتُسْهرنى وتَبْلُغ مستى فسي اراد سيرورى فليصطد في منها ما قدر لأبنى من حافرها بنية يبقى ذكرها على عر الدهوء فتفرِّق القوم في صيدها فصادوا منها ما لا يبلغه العدد فكان يامر بقطع • ١٠ حوافرها أولا فأولا حتى اجتمع من ذلك تلُّ عظيم فاحصر البُّنَّاهين وامرم ان يمِنُوا مِنْ ذَلَكُ مِنَارِةً عَظْمِمَةً يَكُونِ ارتَفَاعِمَ حُمِسِينِ ذَرَاعً في استِدَارَة ثَلاثين قراعا وان يجعلوها مصمنة باللس والحجارة ثر تركب الحوافر حولها منظما من اسفلها الى اعلاها مسمرة بالمسامير الحديد ففعل ذلك فصارت كانها منارة من حوافر فلما فرغ صانعها من بناهما مرّ بها سابور يتأمّلها فاستحسنها فسقسال ٥ للذي بناها وهو على راسها لد تنول بعد عل كنت تستطيع ان تبني احسب منها قال نعم قال فهل بنيتَ لاحد مثلها فقال لا قال والله لاتركنَّك حيث لا يمكنك بنا المخير منها لاحد بعدى وامر أن لا يحضن من النزول فقال ايها الملك قد كنت ارجو منك الحباء واللرامة وان فاتنى نلك فلي قبل الملك حاجة ما عليك فيها مُشَعَّةً قال وما في قال تأمر ان أَعْظَى خشبها لاصف ١٠ لنفسى مكانا آوى اليد لا تنوقني النسور اذا مُتَّ على اعطود ما يسال فأعطى خشبا وكان معه آلة الجارة فعيل لنفسه اجحة من خشب جعلها مستسل الريش وصم بعصها الى بعص وكانت العارة في قفر ليس بالقرب مند عارة وانها بنيت القرية بقربها بعد ذلك فلما جاء الليل واشتد الهواء ربط تسلسك

بوصفها لابيها من غير معاملة له معها وحسى صبرها عليه وحسن خدمتها لة رقَّى لها قلبه وحنَّ عليها ودَنَا منها ونام معها فعَلَقَتْ منه وولدت له ابناً ، فلما اتى على سابور اربع سنين احبِّ رجوع ملكة اليه فاتَّفق انه كان في القرية غرس اجتمع فيه رجالهم ونساءهم وكانت امراة سابور تحمل اليه طعامه ه في كلّ يوم ففي ذلك اليوم اشتغلت عنه الى بعد العصر لم تصلح له طعاما ولا حلت اليه شيمًا فلما كان بعد العصر ذكرتُه فبادرت الى منزلها وطلبت شيماً تحملة اليه فلمر تجد الا رغيفا واحدا من جاورس فحملته اليه فوجد تسه يسقى الزرع وبينها وبينة ساقية ماء فلما وصلت اليه لد تقدر على عسبسور ِ الساقية فمَدَّ اليها سابور المَرُّ الذَّى كان يعل به فجعلت الرغيف عليه فلما . ا وضعه بين يديه كسّره فوجده شديد الصَّفْرة عرآة على الحديد فذكر قبول المجمين وكانوا قد حدوا له الوقت فتأمَّلُه فأذا هو قد انقضى فقال لامسواته اعلمى ايتها المراة اننى سابور وقص عليها قصّته ثر اغتسل في النهر واخسرج شعره من المرباط الذي كان قد ربطه عليه وقال لامراته قسد تم امسوى وزال شقامي وصار الى المنول الذي يسكن فيد وامرها بان تخرج له الجراب المذي ٥ كان فيه تاجه وثياب ملكه فاخرجته فلبس التاج والثياب فلما رآه ابو الجارية خرّ ساجدا بين يديم وخاطبه بالملك قال وكان سابور قد عسهد الى وزراءه وعرفهم ما قد امتحن به من الشقاوة وذهاب الملك وان مدة ذلك كذا وكذا سنة وبين لا الموضع الذي يوافونه اليه عند انقصاه مدة شقاءه واعلممسي الساعة الله يقصدونه فيها فاخذ مقرَعة كانت معه ودفعها الى الجارية وقال الله علمُّ هذه على باب القرية واصعد السور وانظرُ ما ذا ترى ففعــل داــك وصبر ساعة ونزل وقال أيها الملك ارى خيلا كثيرة تتبع بعصها بعصا فلم يكن بأُسْرِع عَمَّا وافت الخيل ارسالًا فكان الفارس اذا راى مقوعة سايور نبول عن فرسة وسجد حتى اجتمع خلف من احدابه ووزراءه فجلس لم ودخلوا عليه وحيوه

وَقَانَا تَفْخَذَ الرمصصاء واد وَقَاء مُصَاعَفُ الظَّلِ المعديم نَبَلْنا دَوْحَة فَحَمّا عليها خُنُوُّ الوالدات على السيتيم يبارى الشمس أتي واجهتنا فجبسها ويانن للسنسسم وأَرْشفنا على ظهما أَ زُلالاً ارقى من المُدَامة للسنديم يروع حَصَاء خالية العذاري فتُمسك جانب العقد النظيم

ومن مشهور شعره ايضا

اتى لمحجمني السزُّنامي سحسرة ويروقني بالجساشسريسة زيدرُ وأَكَانُ مِن قَرْط السرور اذا بَدا ، صوء الهياج من السرور اطيرُ وادًا رايتُ الجوِّ في فصّيد الغَيُّم في اديالها تكسيدر منقوشة صدر البواة كانسهسا فيروزج من فسوقسه بسلسور " هذا وكم لى بالكنيسة سَكُّوة انا من بقايا شربها محسمر بَاكَرْتُهَا وغصونُها مسقسرور الله بين فروجها مسذعسور في فتية إنا والنديم ومُسْعُ والله ثر الدُّفُّ والطُّنْبُورَ، المَنَاول بالفص جمع منول قرن المناول جُبَيْل قرب مكة يحرم مند حاجٌّ جد ، ١٥ المَنَاشك بالفتع والشين مجمة مكسورة وكاف محلّة بنيسابور، المُنَاصِبُ قالوا موضع في تفسير قول الأَعْلَم الهُذالي

الله رايت القوم بالسعلياء دون قدى المناصب،

المناصع بالفتح والصاد مهملة والعين مهملة قال ابو منصور قال ابو سعسيب المناصع المواضع الله تنخل فيها النساء ليول ولحاجة والواحد منسمسع قال • ٢٠ وقرات في حديث إهل الافك وكان مُتَبَرِّر النسام بالمدينة قبل أن سبويست اللهيف المُنَاصع وأرَى ان المناصع موضع بعَيْنه خارج المدينة كُون المساء يتبرون اليه بالليل على مذاهب العرب في الماهلية قال تُعْلَبُ سالست ابسي الاعرابي عن المناصع من الى شيء اخذت فلم يعرفه قال ابو محمد المناصب

الاجاحة على نفسه وبسطها حتى دخل فيها الربيح والقى نفسه في السهواء فعملته الربيح حتى القَدّه الى الارض صححا ولم يُخْدَش منه خَدْشاً وتَجَا بنفسه، قال والمناوة قاءة في هذه المدّة الى ايامنا هذه مشهورة المكان ولشعراء هذان فيها اشعار متداولة، قال عبيد الله الفقير الية اما غيبة سابور من الملك فشهورة عند الفرس مذكورة في اخبارهم وقد اشرنا في سابور خواسست ونيسابور الى فلك والله اعلم بصحة ذلك من سُقْمة،

مَنَارَةُ القُرُونَ هَذَهُ مَنَارَةً بطريق مكة قرب واقصة كان السلطان جلال الدولة ملكشاه بن الب ارسلان خرج بنفشه يشيع الحالج في بعض سنين ملكه فلما رجع عمل حلقة للصيد فاصطاد شيمًا كثيرا من الوحش فاخمذ قرون المجميع قالك وحوافرة فبكى بها منارة هناك كانه اقتدكى بسابور في قالك وكانت وقاة جلال الدولة هذا في سنة مهم والمنارة باقية الى الآن مشهورة هناك >

المَنَارَةُ واحدة المناير اقليم المنارة بالانتداس قرب شَدُّونة وعن السلفى ابو محمد عبد الله بن ابراهيم بن سلامة الانصاري المنارى ومنارة بن تسخسور سرقسطة بالانداس كان يحصر عندى لسماع الحديث سنة ٣٠٥ بعد رجوعه بن الحجاز وذكر لى انه سمع بالاندلس على الى الفاتح محمد المنارى وغيرة وذكر انه قرا على الى الوليد يونس بن ابى على الآبرى وعلى بن محمد المنارى صاحب ابى عبد الله المغامى وسمع الموطنة وغيرة بالمغرب ،

مَنَازُحِرْد بعد الالف زا أثر جيم مكسورة ورا الساكنة ودال واهله يقولون منازحرد بالكاف بلد مشهور بين خلاط وبلاد الروم يعد في ارمينية واهله ماارس وروم واليه ينسب الوزير ابو نصر المنازى هكذا كان ينسب الى شطر السم بلده وكان فاصلا اديبا جيد الشعر وكان وزيرا لبعض آل مروان ملوك ديار بكر ومات في سنة ۴۳۷ وهو القايل يصف واديا ولم اسمع في معناه احسن منه مَعْنَى وجَزَالَةً

ارى الدهر لا يبقى على حدثانه أُبُودٌ بِأَطْراف المناعة جَلْعَد الأَبُود الأَبْد وهو المتوّت والجَلْعَد السمين ،

مُنَافً قال ابو المنظر كان من اصنام العرب صنم يقال له مناف وبه كانت قريش تسمّى عبد مناف ولا ادرى ابن كان ولا من كان نصبه ولم يكن الحياض من النساء كانوا يدنون من اصنامهم ولا تمسيح بها وانما كانت تقف ناحية منها وفي ذلك يقول بلعالا بن قيس بن عبد الله بن يَعْم ويعم هو الشَّدَّاح الليثى تركت ابن الحريز على ذمام وضُحبته تُلُول به السعواني ولم يصرف صدور الخيل الله صوايح من اياتيم ضعاف وقرن وقد تركت الطير منه كمُعْتَرَك العوارك من مناف ع

ا المَّنَاقِبُ جمع مَنْقَب وهو موضع النقب وهو اسمر جبيل مُعْتَرِض قلوا وسمى بلطكه لان فيه ثنايا وطُرُق الى اليمن والى اليمامة والى اعلى نجد والى الطايف فقيه ثلاثة مناقب وهي عقاب يقال لاحداها الرُّلَانة وللاخرى قِبْرَيْق وللاخرى البيضاء وقال ابو جُويَة عابد بن جوية النصرى

الا ایها الرکب الحنبون عمل للم باقل العقبق والمناقب من علمم فقالوا أعن اهل العقبق سأنتنا الى الخيل والانعام والمجلس العخم فقلت بلى ان الفواد يهديجه تذكر اوطان الاحبة والخدم فقلت بلى ان الفواد يهديجه ومن مثل ما قالوا جَرَى دمع دى الحلم فقاضت لما قالوا جَرَى دمع دى الحلم فظلت كاتى شارب بمدامة عقار تمشى في المقاصل واللحم وقال عوف بن عبد الله النصرى الجَدَمي من بنى جَذبية بن نصر بن تُعين وقل عوف بن عبد الله النصرى الجَدَمي من بنى جَذبية بن نصر بن تُعين المفاول والدعم فقال قالوا وادلاج الطلعم كاتبه ابو مُدليج حتى تجلوا المناقبدا وقال الو جُنْدَب الهُذبي الحَد الحراق الحراق الحراق الحراق المناقبا

أَقُول لأمَّ زنْماع أَقهمي صدورَ العيش شَطْرِ بني تميم

موضع بالمدينة قال وسمعت ابى قال سالت نوح بن تعلب عن المناصع الى شى « في فضحك وقال تلك والله المجالس،

المَنَاصِفُ جمع مَنْصَف وهو الخادم ويجوز ان يكون جمع مُنْصف من الانصاف ومُنْصف من الانصاف ومُنْصف من النصف او من المَنْصف وهذا من النهار والسطريسة وكلّ شيء و وسطه وهو واد او اودية صغارة

المَنَاطِرُ جمع مَنْظَرَة وهو الموضع الذي يُنْظَر منه وقد يغلب هدفا عسلى المواضع العالية للله يشرف منها على الطبيق وغيره وقال ابو منصور المنظوة في راس جبل فيه وقيب ينظر الجَدُّو ويطرسه منه وهو موضع في البَريّة الشامية قرب عُرض وقرب هيت ايضا وقال هدى بن الرقاع

وكان مُصْطَجَع امرة اغفى بسه لقرار عين بعد طول كراها حتى افا انقَشَعَت صَبَابَة نومه عنه وكانت حاجة فقصاها ثر اتلاب الى زمام منساخسه كبدا اشد بنسعتيه حشاها وغدت تنازعه الحديد كانها بيدانة أكل السباع طلاها حتى افا يبسَت وأسحَق صَرْعُها ورَأْت بقية شلوه فشجها حتى افا يبسَت وأسحَق صَرْعُها ورَأْت بقية شلوه فشجها ما فلقت وعارضها حصان بخايص صهل الصهيل وادبرت قبلاها يتعاوران من النغبار مسلاءة بيضاء محدثة ها فسجاها تطوى افا علوا مكانا جاسيا وافا السنابك امهلَت فشراها حتى اصطائى وقدي المقيط وخافه ابقى مشاربه وشاب عُمّاها وثوى القيام على الصوى وتذاكرا ماء المناظر قلبها وأصساها على الصوى وتذاكرا

بر مَنْاع بوزن نُرَالِ وحكم من المنع اسم عصبه في جبل طيء ويقال المُنَساطن وها جبلان ،

المَنَاعَةُ بِالفِحْ وهو مصدر مَنْعَ الشيء مَنَاعَةُ اسم جبلٍ في شعر ساهدة بن جُويَّة الهُدُولِ

اقدمها كلّها مناة وقد كانت العرب تسمّى عبد مناة وكان منصوبا على ساحل الحر من ناحية المشلّل بقديد بين المدينة ومكة وما قارب من المدواصع يعظّمونه ويذكون له ويهدون له وكان اولاد مُعَدّ على بقية من دين اسماعيل وكانت ربيعة ومُصَر على بقية من دينه ولم يكن احد اشد اعظاما له من الاوس والخزرج ، قال ابو المنذر وحدث رجل من قريش عن الى عبيدة عبد الله بن الى عبيدة بن عبار بن ياسر وكان اعلم الناس بالاوس والخزرج قال كانت الاوس والخزرج ومن ياخذ مُدهم من عرب اهل يثرب وغيوها فكانوا يحجون الاوس والخزرج ومن ياخذ مُدهم من عرب اهل يثرب وغيوها فكانوا يحجون ويقفون مع الناس المواقف كلها ولا يحلقون رووسهم فاذا نفروا اتوا مناة حلقوا رووسهم عنده واقاموا عنده لا يرون نججهم تماماً الا بذلك فلاعطام الاوس.

الَّى حلفتُ عِينَ صدى بَرَّةً عَمَاةً عند محل آل الخزرج

وكانت العرب جميعا في الجاهلية يسمون الاوس والخزرج جميعا الخزرج المذالك يقول عند محل آل الخزرج، ومناة هذه الله ذكرها الله تعالى في قوله عين وجل ومناة الشالشة الاخرى، وكانت لهذيل وخزاعة وكانت قريش وجميع واللهرب تعظمها فلم تول على ذلك حتى خرج رسول الله صلعمر من المدينة في سند شمان الهجرة وهو عام الفنخ فلما سار من المدينة اربع ليال أو خمس ليال بعث على بن أبي طالب اليها فهدمها واخذ ما كان لها واقبل بد ألى رسول الله وكان من جملة ما أخذه سيفان كان الخارث بن شمر العُسَّاني اهداها أهما أحدها يسمى مخذماً والاخر رسوباً وها سيفا الخارث اللهنان دكرها عَلْقَمَة

مظاهر سُرِبالُ حديد عليهما عقيلاً سيوف مُحْلَمْ ورَسُوبُ فوهبهما النبي صلهم لعلى رضّه فأحدها يقال لد دو الفقار سيف الامام على ويقال أن عليًا وجد قذين السيفين في الفُلْس وهو صنم طيّ حيث بعشه وغَرِّبْتُ الدعاء واين منتى اللسَّ بين مَرَّ ونى يَسدُوم وحَىُّ بالمَنَاقب قد تَمَوْها لَدَى قُرَّانَ حتى بَطْنِ ضِيمٍ ،

مَمَّاةً لَم اقف على احد يقول في اشتقاقه وإنا اقول فيه ما يَشْنَحُ لَى فإن وافق الصواب فهو بتوفيق الله والآ فالمجتهد مصيبُ فلعلّه أن يكون من المَنَا وهو القدر ولانه أَجْروه مجرى ما يعقل قال ومَنَاهُ أي قدره

ولا تَقُولُنْ لشي سوف أَفْعله حتى تَبَيَّنَ ما يَمْنى لك المانى اى ما يقدر عليك فكما نسبوا الفعل الى القدر نسبوه اليد ولانهم أجروه أجرى ما يعقل وجوز أن يكون من المنَّا وهو الموت كانه لما نسب الموت اليه سمَّى به ويجوز ان يكون من مناه الله جعبها اى ابتلاه كانه اراد انه المبتلى ويجسوز اان يكون من مَنُوتَ الرجل ومَنْيتُه اذا اختبرتم اي انه الخبير والفه يجوز ان تكون منقلبة عن ياء كقولهم مَنَاه يَمْنيه في قدّره يقدّره وان تكون منقلبة عن واو كُقولهم في تثنيته مُنَوان، وهذا اسم صنم في جهة الجر عا يسلى قُدَيْدًا بِالْمُشَلِّل على سبعة اميال من المدينة وكانت الازد وعُسَّان يهلملسون له و بحجُّون اليد وكان اول من نصيد عمرو بن لحتى الخُزاعى وقال ابن الللبي كانت ه امناة صخرة لهذيل بعُديد وكان التانيث أما جاء من كوند صخرة والسيد أصيف زيد مناة وعبد مناة وقل أبو المنذر عشام بي محمد كاي عمرو بسي لْحَنَّى واسمر كُنِّي ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر الازدى وهو ابو خزاعة وهو اللَّذِي قَاتِلَ جُرْقُمُ حَتَّى اخْرِجِهُ عَن حَرِم مَكَة واسْتُولَى عَلَى مَكَة وأَجْلًا _جرهم عنها وتوتى جبابة البيت بعدهم أثر انه مرص مرضا شديدا فقيل له ١٢٠ن بالبلقاء من ارض الشام حَيَّةِ أن اتيتَها برأتَ فأتاها فاستَحَمَّ بها فبرأً ورجمه اهلها يعبدون الاصنام فقال ما هذه فقالوا نستسقى بها المطر ونستنصر بها على العَدُو فسَأَلُهُ أَن يعطوه منها ففعلوا فقدم بها مكة ونصبها حول اللعبة فلما صنع عبروين لحى ذلك دانت العرب للاصنام عيدوها والخذوها فكان

خيرات كثيرة وارزاق واسعة فى فضاء من الارص كان عليها سور مبئ بالحجارة محكم بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ وبينها وبين حلب عشرة فراسخ وشربهم من فنى تسبج على وجه الارص وفى دورهم ابار اكثر شربهم منها لانها عذبهة صحيحة وفى لصاحب حلب فى وقتنا ذاء ومنها المحترى وله بها الملاك وقد مخرج منها جماعة من الشعراء فاما المتبرزون فلا اعرف غير المجترى والاحا

قَيْلٌ عَنْهِمَ مَثُواه وَنَادُلُهُ فَ الأَفْق يَسْأَلُ عَن غيره سَأَلاء وقال ابن قُتَيْبه في ادب اللَّتَاب كسالا مَثْبَجَاني ولا يقال أَنْجَاني لافه منسوب الى منبج وفاحت باءه في النسب لانه خرج مخرج منظراني ويخبراني، قال ابرو المحمد البطليوسي في تفسيره لهذا اللتاب قد قيل أَنْبَجَاني وجاء نلك في بعض للديث وقال انشد ابو العباس المبرد في اللامل في وصف لحيّة كالاَّنْبُجاني مصقولاً عوارضها "سَوْداه في لين خد المعادة الرُّود

ولم ينكر ذاك وليس في مجيبه مخالفا للفظ منبج ما يبطل أن يكون منسوبا اليها لان المنسوب يرد خارجا عن القياس كثيرا كمروزى ودراوردى ورازى وحو البيها لان المنسوب يرد خارجا عن القياس كثيرا كمروزى ودراوردى ورازى وحو منسوب الى دراجرد و قرات بخط ابن العطار منبع بلدة البحثيرى والى فراس وقبلهما ولد بها عبد الملك بن صالح الهاشمى وكان أجل قريش ولسان بلى العباس ومن يُضرب به المثل في البلاغة وكان لما دخيل الرشيد الى منبج قل له هذا البلد منزلك قال يا أمير المومنين هو لك وفي بلك قال كيف بناء كم به فقال دون بناه بلاد اهلى وفوق منازل غيرام قال كيف عال كيف منازل غيرام قال كيف المدت الما عن السطيب وي انها لطيبة قال بل طابت يا أمير المومنين وأن يذهب بها عن السطيب وي انها لطيبة قال بل طابت يا أمير المومنين وأن يذهب بها عن السطيب وي بيرة جماء وسنباذ مقراء وشجرة خصواء فياف منبع بين قيصوم وشيع فقسال المشيد هذا اللام والله احسن من الدّر النظهم ورايت في كتاب المفتوح المشيد في المنتوب المفتوح وشيع فقسال

رسول الله صلعم فهدمه وقد جرى ذكر تلك في الفلس على وجهه وقال أين حبيب كانت الانصار وازد شَنُوء وغيرهم من الازد يعبدون مَنَاة وكان بسيب اللجر سدنته الغطاريف من الازد عال الحازمي ومناة المصا موضع بالحساز قريب من ودان ء

ه مُنْبَجِس من نواحى اليمامة قرية لبهى العَنْبَر ،

مَنْبِحُ بِالفَتِحُ ثَر السكون وبلا موحدة مكسورة وجيم وهو بلد قديم وما اطنّه الا روميّا الا ان اشتقاقه في العربية يجوز ان يكون من اشباء يقلل نَبْحُ الرجل ينبح اذا قعد في النّبَحة وفي الاكمة والموضع منبح وجوز ان يكون قيلسا وهيّا لنبح الللب ينبح بالجيم مثل نَبّحُ ينبح معنى ووزنًا والموضع منبح وجوز ان يكون من النبح وهو طعام كانت الهرب تتخذه في الحباعة بخاص الوبّرُ باللبن فيجدّعُ ويوكل وجوز ان يكون من النبح وهو الصّراط فاما الاول وهو الاكمة قلا يجوز ان يكون من النبح وهو الصّراط فاما الاول وهو الاكمة قلا يجوز ان يسمّى به لانه على بسيط من الارض لا اكمة فيه فلم يبقى الا الوجود الثلاثة فليختر مختل منها ما اراد

فقال علَّارْ وثكَّلْ انت بينهما فاخترْ ومَّا فيهما حطَّ الحتار،

وا وذكر بعصام ان اول من بناها كسرى لما غلب على الشامر وسماها منبه اى الله الحود فعربت فقيل له منبع والرشيد اول من افرد العواصم كما فكرنا في العواصم وجعل مدينتها منبع واسكنها عبد الملك بن صالح بن على بن عبد الله بن عباس، وقال بطلميوس مدينة منبع طولها احدى وسبعون درجة وخمس عشرة دقيقة طالعها الشولة بيت حياتها تسع درج من الحوت لها وخمس عشرة دقيقة طالعها الشولة بيت حياتها تسع درج من الحوت لها واشركة في كف الخصيب وإربعة اجزاء من راس الغول تحت أثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الحدى عاشرها مثلها من الحيار وفي في الاقليم الرابع قال صاحب الويم طولها ثلاث وستون درجه الميزان وفي في الاقليم الرابع قال صاحب الويم طولها ثلاث وستون درجه ونصف وربع وعرضها خمس وثلاثون درجة، وفي مدينة كييرة واسعة فات

تحتها نقطتان واخره نون مدينة من اعمال أُشْبُونة بالاندلس قل العَبْدُرى منت اسم جبل تنسب هذه المواضع كلها اليد كما تقول جبل كذا وكذاء

مُنْت أَنيَات بعد الالف نون مكسورة ويا واخره تا و مثناة ناحية بسرقسطة على مناه الحيدة بسرقسطة على منات الماء منات الماء الساكنة ولام بلد بالاندلس ينسب الماء

احد بن سعيد الصدفي المُنْتَجيلي ابو عمرو من اهل الفصل والعلم،

مُنْتَخِر بالصم ثمر السكون وتا9 مثناة من فوقها وخا9 مجمة مكسورة مفتعل من تَخِر العظمُ وغيره اذا بلى موضع بناحية قرش مَلَل من مكة على سبع ومن المدينة على ليلة وهو الى جانب مَثْقُر،

امنت شون الشين منجعة والحرة نون حصن من حصون لاردة بالانداس المنت شون الشين منجعة والحرة نون حصن من حصون لاردة عشرة فراسخ وهو حصين جدًّا علكم الافرنج سنة ۴۸۴ء مُنت لُون حصن بالاندلس من نواحى جَيَّانَ ،

المُنْتَصَى بالصم ثر السكون وتا9 مثناة وصاد مجمة من قوله انتَصَيْتُ السِّقَاء النا سللتَه او من نَصًا الخِصَابُ اذا نصل موضع في قول الهذالي الى نُويب

فلما بَلَغْنَ المنتصى بين غَيْقة ويَلْيَلَ مالت فَاحْرَأَلَتْ صدورُها وقال الاصمعي المنتصى اهلا الواديّين،

المُنْتَهِّبُ بِالصم على مفتعل من النهب قرية في طرف سَلْهَي احد جبلًى طلى ع ٢٠ وتُعَدُّ في تواحى أجاً وفي لبني سِنْبِس ويوم المنتهب من ايام طيء المذكورة وبها بير يقال لها الخصيلية قال

> ر ار يومه مثل يوم المنتهب اكثر دَهْرَى سالت ومُسْتَلَبِ ، المُنْتَهِبَةَ بكسر الهاء صحراء فوق متالع فيما بينه وبين المغرب ، Jaout IV.

ان الما عبيدة بعد فنع حلب وانطاكية قدّم عياضاً الى منبج ثر لحقه وصالح اهلها على مثل صلح انطاكية فانفذ نلك عوقل ابراهيم بن المدبّر يتشوق الى منبج وكان قد فارقها وله بها جارية يَهْوَاها وكان قد ولى الثغور الجُزريّة وليلة عن السمّرج زار خساله فهيّسج لى شوقاً وجسدد احسزالى فاشرفت اعلى الدير انظرُ طامحاً بالسمسي وانسطر انسسالى لعتى ارى ابيات منبسج رويسة تسكّن من وجدى وتكشف اشجالى فقصر طرقى واستَهَسلَ بقسرة وفَدّيث من لو كان يدرى لسقدّانى ومَثّلة شوقى السيه مسالى ومَثّلة شوقى السيه مسالى

وينسب إلى منبج جماعة منه عمر بن سعيد بن احد بن سنان ابو بحسر الطاعى المنبجى سبع بدمشف رحيما والوليد بن عتبة وهشمر بن عسار وهشام بن خالد وعبد الله بن اسحاق الأذرمي وغيره سبع منه ابو حداد محمد بن حبّان البشني وابو بكر محملاً بن عيسى بن عبد اللهم الطرسوسي وابو القاسم عبدان بن حيد بن رشيد الطاعي المنبجي وابو العباس عبد الله بن عبد الملك بن الإصبع المنبجي وغيره ولال ابن حبّان انه صام النهار واقم الليل مرابط ثمانين سنة فأرسًا له عود منبج الى حلب يومان ومنها الى ملطية اربعة ايام والى القرات يوم واحد عملاه ملطية اربعة ايام والى القرات يوم واحد عملاه الملطية البعد الله المرابط المناس الملطية المناس والمناس الملطية المناس والمناس الملطية المناس والمناس الملطية المناس والمناس وال

مَنْيَسُهُ بالفتح شر السكون وبالا موحدة وسين مهملة مدينة كبيرة بأرض الوتي

مَنْيُوبَةُ بِالفَحْ ثَر السكون وبالا موحدة وبعد الواو بالا اخرى قريسة من قسرى المصر اقطعها صالح بن على تشرحبيل بن مديلفة اللهى لما سود ودعا الى بسخى العياس ؟

منتاب حصن باليمن من حصون صنعاء،

مُنْت اشيون بالصمر قر السكون وتالا مثناة وبعد الالف شين مجمد وبالا

يستخرج وقيل المجل الماء المستنقع اسم واد في شعر ابن مُقْبل أَخْوَلَ أَخْوَلَ أَخْوَلَ أَخْوَلَ أَخْوَلَ أَخْوَلَا

والمِنْجَلُ موضع بغربي صنعاء اليمن له ذكر قال الشَّنْقُرْي

أَمْسى بَأَطْرِاف الْحَسَمَساط وتارةً تُنَفَّص رجلي مسبطيًّا مُعَصْفَرًا وَ وَالله يَسَّرَا وَ وَالله يَسَّرَا وَ وَالله يَسَّرَا وَ وَالله يَسَّرَا وَ وَالله وَالله وَالله وَ وَالله وَاللّه وَالله وَالله وَالله وَالله وَاللّه وَالله وَالله وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَال

مَنْجُورَان بالفتح ثر السكون وجيم وواو ورالا واخره نون قرية بينها وبين بلح فرسخان ،

مُخْجُورُ اطْنُها لَكَ قبلها لانها ايضا من قرى بلنخ منها على بن محمد المجورى .

البو للحسن كان من العُبَّاد توفيه فى ذى القعدة سند الا نحرة ابو عبد الله محمد بن جعفر الوَرَّاق البلخى فى تاريخه ،

الْمَحْتَاةُ موضع في بلاد عديل قال مالك بن خالد الهُذَال

لظّمياء دار قد تَعقّت رُسُومُها قفار وبالمَّخاة منها مساكن ، محْخر بكسر اولد وسكون ثانية والخاء مجمة وراقا مخرا الانف خَرْقاه وللانف ما مَحْخر ومحْر في قل مَحْخر في قال مَحْخر فيو اسمر جاء على مَفْعَل على القياس ومن قال مَحْخر كما في هذا الاسم قالوا كان في الاصل منتخير على مقعيل مخذوا المدة كما قالوا منتبي وكان في الاصل منتين وهو هصبة لبني ربيعة بن عبد الله عمر مندكب بالفتح شر السكون وفتح الدال والباء موحدة وهو من نَدَبْتُ الانسان لأمر اذا دَعُوتَه اليه والموضع الذي يندب اليه مَنْدَب لانه من ندبته أنْدُبه ما سيمي بذلك لما كان يندب اليه في علم وهو اسم ساحل مقابل لوبيد بالنيمين وهو جبل مشرف نَدُب بعض الملوك اليه الرجال حتى قَدُوه بالمعاول لانه كان حاجزا ومانعا للجور عن أن يبسط بأرض اليمن قاراد بعض الملوك فيما بلغني حاجزا ومانعا للجور عن أن يبسط بأرض اليمن قاراد بعض الملوك فيما بلغني النيمين قاراد بعض الملوك فيما بلغني النيمين فاراد بعض الملوك اليم وانفذه الى ارض اليمن فعلب على بلسدان

مَنْتِيشَةُ بِالفَحِ ثَرُ السَّون وكسر التاه المثناة من فوقها وياه وشين معجمة مدينة بالفح ثر السَّون اعبال كورة جَيَّان حصينة مطلّة على بسساتين وانهار وعيون وقيل انها من قرى شاطبة منها ابو عبد ألله محمد بن عبسد الرحن بن عياض المخزومي الاديب المقرى الشاطبي ثر المنتيشي روى عسن هائي للسن على بن المبارك المقرى الواعظ الصوفي المعروف بأبي البساتين روى عنه ابو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن الرباع للحافظ ع

مَنْجَانُ بالفتح أثر السكون وجيم واخره نون من قرى اصبهان ،

مُنْجِيج بَسِم اوله وسكون ثانيه وكسر الجيم والحاء مهملة اسم الفاهل من أنْجَمَع بينجم حَبْلٌ من حِبَال بالحاد المهملة بالدَّفناد،

ا مُجْتِح بضم اوله وسكون ثانيه وفتح الجيم والخاء مجمع اسم المفعول من تجسيخ السيل وهو ان ينجيح في سَنَد الوادى فيحذفه في وسط المحر اسمر موضع بقينه قال المن عُقاب مُجْمِح تَمْطين،

المُتَجَشَانِيمُ بِلَفَتِح ثر السكون وجيم مفتوحة وشين مجمة وبعد الالف نون وبيالا مشددة هو من النَّجش وهو استنارة الشيء واستخراجه ومنه السنّجش ها المَنْهي عنه في قوله ولا تناجشوا وهو ان يزيد الرجل في السّلْعة لا رغبة له فيها وللن يسمعه لو الرغبة فيزيد، وهو منزل ومالا لمن خرج من البصرة يريد مكة وفي كتاب البصرة للشاجى المنجشانية حدَّ كان بين العرب والمخبم بطاهر البصرة قبل ان تخطّ البصرة وبها منظرة مثل العلايب تنسّب الى مَنْجَسَش مولى قيس بن خالد وبه سمّيت وهو مالا ومنزل وكانست مولى قيس بن مسعود بن قيس بن خالد وبه سمّيت وهو مالا ومنزل وكانست مسعود الشيباني على الطّف من قبل كسرى فهو اتّخذ المنجشانية على ستة مسعود البيد من البصرة وجَرَتْ على يد عُصْرُوط له يقال له منجشلي فنسبت اليه على ستة من البيد من البيد من البيد من البيد وجررت على يد عُصْرُوط له يقال له منجشلي فنسبت اليه منجسًا من البيد من البيد من البيد من البيد ولام والمنجل ما يستنجل من الارض الي

ترادى على دَمْن لِلْمَاص فان تَعَفْ فان الْمَنَدَّى رِحْلَةٌ فَسَرُكُوبُ ، مِنْدَيْس بِكِسَر اوله وسكون ثانيه وفتح الدال ويا وسين مهملة من قرى الصعيد في غربي اللّيل ،

مِنور قرية من قرى اليمن من ناحية سِحُانَ ،

ه مُنَسْتِيرُ بصمر اوله وفتح ثانيه وسكون السين المهملة وكسر التاء المثناة س فوقها وياء وراء وهو موضع بين المهدية وسوسة بافريقية بيند وبين كل واحمدة منهما مرحلة وفي خمسة قصور يحيط بها سور واحد يسكنها قوم من افيل العبادة والعلم ع قال البكري ومن اتحارس سوسة المذكورة المنسقير الذي جاء فيه الاثر ويقال أن الذي بنى القصر اللبير بالمنستير هرثمة بن أَعْيَن سسنة ١٨١٠ وله في يوم عشوراء موسم، عظيم ومجمع كبير وبالمنستير البيوت والحجر والطواعجين الفارسية ومواجل الماه وهو حصى كبير عل متقى السعسل وفي الطبقة الثانية مسجد لا يخلو من شيخ خير فاصل يكون مدار القوم عليه وفيد جماعة من الصالحين المرابطين قد حبسوا انفسام فيد منفردين عسن الاهل والوطئ، وفي قبلته حصى فسيم مزار للنساء المرابطات وبها جامع ه المتقق المنام وهو ازاج معقودة كلها وفيه جامات وعُدُورُ واهل القيروان يتبرّعون حمل الاموال الميام والصدقات ويقرب المنستير ملاحة يُحمّل ملحها في المراكب الى عدَّة مواضع ، قال ومنستير عثمان بينه وبين القيروان سب مراحمل وي قرية كبيرة آهلة بها جامع وفنادى واسوات وتمامات وبهر لا تَنْزِق وقصر اللاول مبني بالصخير كبير وارباب المنستير قوم من قريش من ولد الربيع بن سليمان ٢٠ وهو اختطَّه حند دخوله افريقية وبه عرب وبربر ومنه الى مدينة باحة تسلات مراحل، والمنستير في شرق الاندلس بين لَقَنْتُ وقرطاجِنَة، كتب الى ابو الربيع سليمان بن عمد الله اللي عن الد القلسم البرمييري عن ابيد، المنشأر بكسر اوله بلفظ المنشار الذي يشق بدالخشب وهو حصن قريب

كثيرة وتربى وأقلك اهله وصار منه بحر اليمن لخايل بين ارص اليمن ولخبشة والآخذ الى عَيْدَاب والقُصَيْر الى مقابل قوص من بلد الصعيد وعلى ساحسله أينا وجُدَّة والقلزم وغير ذلك من البلاد والله اعلم ، ووجدت فى خبر عبور الحبش وعبورهم مع ابرهة وأرياط الى اليمن الله عبروا عند المندب وكان يسمى في المندب فلما عبروا عندة قالت الحبش دند مديند كلمة مَعْنَاها هذا الجايع فقال اهل اليمن ليست ذات مطرب انها هى مَنْدَب فغلب عليها ، مَنْد قرية فى مخلاف صداء باليمن من اعبال صنعاء ،

مَنْدَدُ بالفتح ثر السكون وفتح الدال وهو من نَدَّ يَنِدُ بكسر النون لانسه لازم فاسم المكان مَنْدِد بكسر الدال قياسا الا اتّنا هكذا وجدناه مصبوطا في النسخ وهو اسم مكان باليمن كثير الرياح شديدها في قول تميم بن أنى بن مُقْبل عَفَا الدار من دَهَاء بعد اقامة حَجَاجٌ جَلَفْى مَنْدُد متنازعُ الخَلْفان الناحية الله في فاس له خلفان ع

مَنْدَكُور بالفتح شر السكون وفتح الدال وسكون اللف وهزة على واو ورا؟ مدينة وى قصية لُوعُور من نواحى الهند في سمت غرنة،

هُ مَنْكُلُ بِالْفِيْحِ الْصِولَ بِلَدْ بِالْهِنْدُ مِنْهُ يُجُلِّبِ الْعُودِ الْفَايِقُ الْمُدَّى يسقسال لَهُ الْمُنْكُلُ وَانْشِدُ فَيْهِ م

اذا ما مَشَتْ نادى عافى ثيابها ذكى الشَّذَا والمندلِ المطير ع مَنْدُوبِ بوزن المفعول من نديث الميت او نديت فلانا الى كذا ، يوم كانت للم فيه وقعة ع

١٠ الْمُنَدَّى بصم اوله وفتح النيه وتشديد الدال والقصر موضع في شعر عُلْقينة

وناجيد أَفْتَى ركيبَ صُلُوعهِا وحارِكها تَهِا جَدْرُ ودُورِبُ

لَهُنَّ بَمَا بِينِ الْأَصَافِي وَمُنْصَحِ تَعَادِ كَمَا عَجَّ الْجَيْجِ الملبَّدُ عَ الْمَنْصَحِيْلًا مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة ما البني الدُّنَّ ل بتهامة على المُنْصَرِفُ بالصمر ولَّنْ الراء موضع بين مكة وبدر بينهما اربعة برد قال ابن المختاف ثر ارتحل من سَجْسَجِ بالروحاء حتى الذا كان بالمنصرف ترك طريق مكة وبيسار وسلك ذات اليمين على الفازية يعنى النبى عم ع

المَنْصَفُ بالفتح ثر السكون وفتح الصاد والفاء ورواه القصى بكسر الصاد وهو من النهار والطريق وكل شيء وسطه وهو واد يسقى بلاد عامر من حنيها باليمامة ومن وراءه وادى قَرْقَرَى ع

المُنْصُلِيَّةُ بصم الميم والصاد والنسبة الى المُنْصُل وهو من اسماء السَّيف موضعه

المنفورة مفعولة من النصر في عدّة مواضع منها المنصور بأرض السسد وق قصبتها مدينة كبيرة كثيرة الخيرات ذات جامع كبير سوارية ساج والم خليج من نهر مهران قال حزة وقبناباذ اسم مدينة من مُدُن السند سموها الآن منصورة وقل المسعودي سميت المنصورة منصور بن جُمهُور عامل بني أميّة ما وقي في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب ثلاث وتسعون درجة وعرضها من جهة الجنوب اثنتان وعشرون درجة وقل هشام سميت المستصورة لان منصور بن جمهور اللهي بناها فسميت به وكان خرج مخالفا لمهارون واقلم بالسند، وقل الحسن بن احمد المهلي سميت المنصورة لان عمر بن حسفس الهزارمرة المهلي بناها في الهلي سميت المنصورة لان عمر بن حسفس الهزارمرة المهلي بناها في الهم المنصور من بني العباس فسميت به والمنصسورة الهزارمرة المهلي بناها في الهم المنصور من بني العباس فسميت به والمنصسورة وصلاح ودين وتجارات وشربة من نهر يقال له مهران وق شديدة الحر كثيرة وصلاح ودين وتجارات وشربة من نهر يقال له مهران وق شديدة الحر كثيرة البق بينها وبين الماتيان اثنتنا عسسرة مرحلة والى طوران خمس عشرة مرحلة ومن المنتورة الى الورة حد السبده

من الفرات وقال للحازمي منشار جبل اطنَّه تجديًّا ع

مُنْشِدٌ بالصم ثر السكون وكسر الشين ودال مهملة بلفظ أَنْشَدَ يُنْشد فهو مُنْشِدٌ بالصم ثر السكون وجبل بنى جُهَيْنة وبين الساحل وجبل بن تُسراه المدينة على ثمانية اميال بن طريق الفُرع واباه اراد معن بن اوس المُزَف بقوله وبعد ذكر منازل وغيرها

تَعَقَّتْ مَغَانيها وخَقَ انيسُهها من أَدْمُ محروس قديم معاهدُه فَمُنْدَفَعُ الغُوابِ خُطْبُه وأَساودُه ومنشد بلد لبى سعد بن زيد مناظ بن تميم ومنشد في بلاد طيّ قل زيد للهيل وكان يتشرّقه وقد حصرتُه الوفاة

سَقَى الله ما بين القُفَيْل فطابة فا دون أَرْمام فا دوق منشد ، مَنْشُمُ بِفِيْ الله ما بين القُفَيْل فطابة فا دون أَرْمام فا دوق منشد مُجُوْ الجبال مُنْشُمُ بِفَيْ الشين المجمعة وميم والنشم شجر الجبال يُعْبَل منه القسي وليس هذا مَنْشُمُ بِفَيْ الشين للعطر في قول زُفَيْر

تفانوا ودقوا بينه عطر منشم قال ابو عبيدة موضع ع

المُنْشِيَّةُ بِصِمِ المِم وسكون النون وكسر الشين والياء مشدّة اسم لاربع واقرى عصر احداها من كورة الجيزية من الخيش المَيْوشي والثانية من عمل قوص والثالثة من عمل اخميمر يقال لها منشية الصَّلُعاء والصلعاء قرية الى جانبها والرابعة المُنْشية المُنْسية المُنْشية المُنْسية المُنْس

الا لیت شعری عل اری الورد مرّق یطالب سَرْبًا موکلاً بغرار مرسلاً موکلاً بغرار انعاما وآجْل مُسوار

modelling with the test when

وقال ساهده بن جُوية الهدل

واقام بها الى ان مات فقال شاعره الأين

احسنَتْ في فعالها المَنْصُورَة واقامت لنا من العدل صُورَة رام تُشْمِيدُها العزيز فَأَعْطَتْ على وسط قبرة دُسْتُ سورَةً ،

مِنْصَحُ بِاللسرِ ثَرِ السكونِ ثَرِ الصادِ مجمة مفتوحة علم منقول من نَصَحُتُ هُ المَاء نَصْحُ الله وَجُورِ ان يكون من غير للك اسمر مَعْدن جاهلي بالحجاز عنده جَوْبة عظيمة يجتمع فيها الماء >

المُنْصَحِية قال الاصمعي ماءة بتهامة لبني الدُّنَّل خاصّة

المنطبق صنم كان للسَّلف وعَكَ والاشعرين وهو من نحاس يكلّمون من جوفه كلاما لم يسمع بمثلة فلما كُسرت الاصنام وجدوا فيه سيفا فاصطفاه رسول الله. واصلعم وسمَّاه مخْذَما قاله ابن حبيب ع

مَنْظَرَةُ الْحَلْبَةِ موضع مشرف يُنْظَرِ منه وفي منظرة محكة البنيسان في وسط السوق في اخر محلة المامونية ببغداد قرب الحَلْبَة كان اول من بناها المامون وكانت في المامة تشرف على البرية والآن فهى في وسط البلد ثر امر المستجد بالله بنقضها وتجديدها على ما في عليه اليوم جعلت لمجلس فيها الخليفسة والستعرض الجيوش في ايام الاعباد ع

مَنْظُرَةُ الرَّحَانِينَ في السوى الذي يباع فيد الرَّحان والفواكد وتشرف عسلى
سوى الصَّرْف ببغداد كان اول من استحدثها المستظهر بالله ابو العباس الحدد
بين المقتدى بالله وكان هناكه دار لمحاتون بباب الغَرَبة ودار للسيدة اخسته
بنت المقتدى فنقصهما واصاف اليها من الريحانيين سوى السقط وهو الثنان
به وعشرون دُكاناً وحَنان كان خلفه ويعرف جان عاصم وثلاثة عشر دكانا من وراده
وسوى العَطارين جميعة وكان عدد دكاكينة ثلاثة واربعين دكانا ودكاكين مد
الذهب وكانت سلة عشر دكانا وعدة ارون من باب الحرم واستونف الجسيدع
دارا واحدة دات وجود اربعة متقابلة وسعة تحنها ستماية دراع في وسطها

خمس مرِّاحَمْ واهلها مسلمون وملكه قُرِّشيٌّ يقال اقع من ولد قبَّار بن النَّسُود تغلُّب عليها هو واجداده يتوارثون بها الملك الَّا أَنْ لِخُطبة فيها للخليفة من بني العباس، وليس لام من الفواكم لا عنب ولا تفاح ولا كُمُثْرَى ولا جوز ولام قضب السكو وتفوق على قدر التفاح يسمونها البَهْلوية شديدة الجوضة ولج ه فاكهة تشبه الخوج تسمى الأنبيج يقارب طعه طعمر المحوج واسعارهم رخيصة وكان له دراهم يسمونها القاهريات ودراهم يقال لها الطماطموي في المحرهم درهم وثُلث ء ومنها المَنْصُورَة مدينة كانت بالبطيحة عبرها فيما احسب مهللب الدولة في ايام بهاء الدولة بن عصد الدولة وايام القادر بإلله وقد خربست ورسومها باقية ء ومنها المنصورة وفي مدينة خوارزم القديمة كانت على شرق ا جَيْحِهِن مقابل الجُرْجانية ومدينة خوارزم اليوهر اختفها الماء حتى انتقسل اهله حيث عم اليوم ويُرون أن الذي صلعم رآها ليلة الاسراء من مكة ال السجد الأقصى في خبر له يعصرني الآنء ومنها المنصورة مدينة بسقسرب القيروان من دواحي افريقية استحدثها المنصور بن القايم بن المهدى الخارج بالمغرب سننا الالا وعتر اسواقها واستوطنها أثر صارت منولا للملوك الذبين لسايم ها والذبين زعموا افام علويون وملكوا مصر واد تنول منولا لملوك افريقية من بني باديس حتى خربتها العرب لما دخلت افريقية وخربت بلادها بُعَيْدَ سنسة ffr فكانت في قيما خربت في ذلك الوقت وقيل سميت المنصورية بالمنصور بن يوسف بن زيزى بن مَنَادَ جدّ بني باديس واكثر ما يسمون هدفه الله بافريقية خاصة المنصورية بالنسبة ومنها المنصورة بلدة انشاها الملك اللاصل ٢٠ من الملك العادل بن ايوب بين دمياط والقاهرة ورابط بها في وجع الافرنسي الم ملكوا دمياط وقلك في سنة ١١٩ ولم يزل بها في عساكر والمنه اخواه الاشرف والمعظم حتى استنقف دمياط في رجب سنة ١١٨ ، ومنها المنعبرة بلده باليمن بين الجند ويظيل الحراء كان اول من اسسها سيف الاسلام طُعْتكين بن ايوب

قداميس حوضى رملها وقضابها اقول وقد ولوا بسنسهسب كانسه شفى غلّ اكباد فساغ شرابهـــا كتايب لا يخفي عليه مصابها فان لها بالليث حدول صبيد اذا سمعوا بالفزر تالوا غنسيهمسة وعودة ذلّ لا يخاف اعتصابهها بني عامر لا سَلْمَر للفور بعدها ولا أَسْنَ ما حدَّت لسفر ركابسها فكيف اجتلاب الفزر شودى وصُبتى أرامل عُزْفَى لا يحلُّ احتـلابـهـا واربابها بين الوحيد ومُنْدهدي عُكُوفًا تراءى سُرْبُها وقبابها الم تعلمي يا فزر كم من مُصَابِية ، وهبما بها الاعداء ناب منابها وكُلُّ دَلاص دات نيرَيْن أُحْدك على مرَّة العافين يجرى حيابها . وان رُبِّ جارِ قد خَديد الما وراءه بأسَّيافنا والحرب بُشْرَى دَبالساء مَنَّعُ بِفَكْمِ أُولِهِ وتشديد ثانيه وغين مخمة وكانت قديما تُعْرَف عَنَّع بالسعين المهملة فعربوها وع قرية كبيرة فيها منبر من نواحى عَزَار من نظر حلب، المُنْقَطِرَةُ مِن قرى اليمامة ،

مُنْفُ بالفتخ ثر السكون وفالا اسم مدينة فرعون عصر قال القصاى اصلها بلغة القبط مافه فعريت فقيل منف قال عبد الرحن بن عبد الله بن عبد للحكم باسناده اول من سكن مصر بعد أن اغرى الله تعالى قوم نوح عمر بيصر بن حامر بن نوح فسكن منف وفي اول مدينة عمرت بعد الغرى هو وولده وهم ثلاثون فغسا منه اربعة اولاد قد بلغوا وتزوجوا فبذلك سميت مافه ومغين مافه ومغين مافه بلسان القبط ثلاثون ثر عربت فقيل منف وفي المرادة بقوله تعالى ودخل مافه بلسان القبط ثلاثون ثر عربت فقيل منف وفي المرادة بقوله تعالى ودخل عجلية قال رايت عنف دار فوعون ودرت في مجالسها ومساربها وغرفها وصفافها بحكية قال رايت عنف دار فوعون ودرت في مجالسها ومساربها وغرفها وصفافها عادا جميع دلك جر واحد منقور فان كان قد هندموه ولاحكوا بينه حتى صار في الملامسة حيث لا يستبين فيه مجمع هرين ولا ملتقى صخرتسين

بُسْتان وكان فيها ما يزيد على ستين نُجْرة وينتهى الى باب فى الموضع يعرف بدركاه خاتون من باب لخرم وفرغ من بناءها فى سنة ٥٠٠ ثر أَوْصَلَ المستخد بهذه الدار منظرة مشرفة على الريحانيين فى وسط السوسى على باب بَدْر وهو احد خواص الحجدم وكان قبل ذلك يدعى بباب الخاصة يدخل منه من سمت منزلته ثر سُدَّ منذ ايام الطايع وتلك الفتن وكان ابتداء العبل فى منظرة الريحانيين سنة ٥٥٠ ع

مَنْعِجَ بَالفَحَ ثَرُ السكون وكسر العين والجيم وهو من نَعِجَ يَنْعَجَ اذا سمن وقياس المكان فئ العين لفتح عين مصارعه ومجينه مكسورا شاتً على ان بعضام قد رواه بالفتح والمشهور الكسر وهو واد باخذ بين حسفسر الى مسوسى والتباج ويدفع في بطن قلم ويوم منعم من ايام العرب لبنى يربوع بن حنظلة بي تميم على بنى كلاب قال جرير

لَعْهُمْ لَ لَا أَنْسَى لَيَالَى منعج ولا عاقلًا الله منزلُ الحتى عاقلُ عاقلُ عاقلُ عاقلُ عاقلُ عاقلُ عاقلُ عاقلُ واد دون بطى الرَّمَّة وهو يُنَاوح منحبًا من قدامة وعن عينة الى تحاذية وقيل منعج واد يصبُّ من الدهناء وقال بعض الأعراب

وقال ابو زیاد الوحید ما من میاه بنی عُقیل یقارب بلاد لخارث بن حسب وال ابسی و منعج من جانب الحجی حی ضریة الله تلی مهب الشمال ومنعج واد لبسی السد کثیر المیاه وما بین منعج والوحید بلاد بنی عامر لم یخالطها احد اکثر بن مسیرة شهر ولذلک قالت جُمْلُ حیث ذهبت الفُرْرُ بابلها

بنى الفور ما ذا تأمرون بهَاجْمَة تلايد لم تخلط حيث نصابها تطلُّ لابغاء السبيل مناخدة على الماه يعطى درها ورقاسهما

الوقود تَاْقَبَ لَجِينَه وكذلك كان يصنع اذا اراد الركوب من منف الى عين شمس فلذلك سمّى الموضع تَنُّور فرعون ع

مَنْفَلُوطٌ بِفَيْحِ المَيم وُسكون النون ثر فا9 مفتوحة ولام مصمومة واخره طا9 مهملة بلدة بالصعيد في غربي النيل بينها وبين شاطي النيل بعدَّ ء

ومنفوحة بانفتح كانه اسم المفعول من نَعَمَ الطيب اذا فاح ونفحت الصبا اذا فَبَتْ كان الربح الطيبة او الهواء الطيب موجود فيها قالوا بالعرص من اليمامة واد يشقها من اعلاها الى اسفلها والى جانبه منفوحة قرية مشهورة من نواحى اليمامة كان يسكنها الأعشى وبها قبره وهي لبني قيس بن تعلبة بن عكاية بن صَعب بن على بن بكر بن وايل نزلوها بعد قتل مُسيلهة لانها لم تدخل الى صلح مُجَاعة لما صالح خالد بن الوليد على اليمامة وقد قيل انساسيت منفوحة لان بنى قيس بن تعلبة قدمت اليمامة بعد ما نزلها عبيد تعلبة حكما نكونا في جور وانزل حوله بطون حنيفة فقالوا انكه انزلتنا في ربعك فقال ما من فصل غير الى سأنفحكم فانزلي هذه القرية فسميت منفوحة وهو من قولهم نَفَحَه بشيء أي أعظاه يقال لا تزال لفلان نَفَحَات من المعروف

لما أَتَيْتُكِ أَرْجُو فصل نائلكم فَقَحْتَنى نَفْحَةً طابت لها العَرَبُ الى طابت لها العَرَبُ الى طابت لها النفس وقال الأَعْشَى فقاع منفوحة نبى الحادر على الحادر على الفاء فريالا مشدّدة في بلدة مشهورة في سأحل حر الزنج على النادج على الناد النادج على النادة النادة

المُنَقَّى بالصم وتشديد القاف س نَقَيْتُ الشيء فِهو مُنَقَّى اى خالصٌ طريق للعرب الى الشام كان في الباهلية يسكنه اهل تهامة والمُنَقَّى بين أُحُد وألمدينة قال ابن اسحاق وقد كان الناس انهزموا عن رسول الله صلعم يوم أُحُد حتى انتهى بعضا الى المنقَّى دون الأَعْوَص وقال ابن عَرْمَةَ

فهذا عجيب وأن كان جميع ذلك حجرا واحدا نقرته البجال بالماقير حستى خرقت تلكه المخاريق في مواضعها انه لاجَبُ وآثار هذه المسدينة وجمسارة قصورها الى الآن طاهرة بينها وبين الفسطاط ثلاثة فراسحٌ وبينها وبين عين شمس ستة فراسح ، وقيل انه كان فيها اربعة انهار يختلط ماءها في موضع ه سريره ولذلك قال اليس لى ملكه مصر وهذه الانهمار تجسرى من تحسنى افسلا تبصرونء وكانت منف اول مدينة بنيت بأرض مصر بعد الطوفان لان بيصر والد مصر قدم الى عدَّه الارض في ثلاثين نفسا من ولده وولد ولده ع قل ابن وولاق وذكر بعصهم ان لمصر منف كانت ثلاثين ميلا بيوتا متصلة وفيها بيت خرعون قطعة واحدة سقفه وفرشة وحيطانه حجر واحد اخصرء قلت وسالت م بعض عقلاء مصر عن ذلك فصدَّقه الا انه قال يكون مقداره خمسة اذرع في حمسة افرع حسبء ونكر بعض عقلاء مصر قال دخلت منف فأرايست عثمان بن صالح علم مصر وهو جالس على باب كنيسة عنف فقال اتسدّرى ما مكتوب على باب هذه اللنيسة قلت لا قال مكتوب عليها لا تلوموني على صغرها قائي قد اشتريت كلّ دراع عايني دينار لشدة العارة قال عثمان بن صالح وعلى واباب هذه اللنيسة وكو موسى عمر الرجل فقصى عليه وبها كنيسة الاسقف لا يعرف طولها وعرضها مسقفة حجر واحد حتى لو أن ملوكه الارض قسيسل الاسلام وخلفاء الاسلام جعلوا فته على أن يعلوا مثلها لما امكنام ء وعنف اثنار الحكماء والانبياء وبها كان منزل يوسف الصدّيق عم ومن كان قبله ومنزل ~ فرعون موسى وكانت له عين شمس والفسطاط اليومر بين منف وعين شمس ١٠ في منتهى جبل المقطّم ومنقطعه وكان في قربة المقطمر موضع يسمّى البمرّقيب وکان ابن طولون قد بنی عنده مسخدا یعرف به فکان فرعسون اذا اراد الركوب من عين شمس الى منف اوقد صاحب الموقب عنف فرآه صاحب المرقب الذي على جبل المقطم فيوقد فيه فاذا راي صاحب عين شمس ذلك

المَنْقُوشية من قرى النيل من ارض بابل منها ابو الخطّاب محمد بن جعفسر المَنْقُوشية من قرى النيل من ارض بابل منها الى ناحية الجزيرة فاقام عند الملك الربعي شاعر جيد قدم بغداد واصعد منها الى ناحية الجزيرة فاقام عند الملك الأشرف بن الملك العادل مدّة وتتنقّل في نواحي ديار بكر ومدح ملوكها وهو حيّ في ايّامنا هذه وقد انشدني من شعرة اشياء ضاعت متى ع

٥ الْمُنَكِّبُ بالصمر ثر الفتح وتشديد اللف وفتحها وبالا موحدة من نَصَّبُ تُ الشيء فهو منكَّبُ كانك تعطيم مُنْكبك وهو بلد على ساحل جزيرة الاندلس من اعمال البيرة بينم وبين غرناطة اربعون ميلاء

مَنْكَثُ بالفتح ثر السكون وفتح اللف وثالا مثلثة بلدة بن نواحى أسبجاب، ومَنْكَثُ بالفتح ثر السكون وفتح اللف وثالا مثلثة بلدة بن نواحى أسبجاب، ومَنْكَث اليصا قرية بن قرى خارا وكلاها بما وراء النهر، ومنكث ناحية باليمن، وحمن بيد عبد على بن عَوَّاض قال ابن للحايك منكث الحظيين وهم بقية. الملوك من آل الصوار ولهم كرم وشرف،

مَنْكَثُهُ بِالفَتْحِ اسم المكان من نَكَتَ ينهُكُتُ وهو ان يُحَلُّ برمُ الاكسية المنسوجة ثر تُغْزَل ثانية ومنه نَكَتَ العَهْدَ وهو واد من اودية القبلية عن السزمخشرى عن عُنَى ،

وه المُنْكَدِرُ بالصم ثمر السكون وهو اسم الفاعل من انكدر عليهم القوم اذا جهاءوا ارسالا تبع بعصهم بعضا وهو طريق يُسْلَك بين الشام واليمامة وقيل طريق من اللوفة الى اليمامة قال جَنْدَل بن المُثَنَّى الطَّهَوى يصف ابلاً

يَهْوين من الْحِبَّد شَتَّى اللَّوْرْ

من مُجْدَل ومَثْقَب ومنكدر ومثله من بصرة ومن فَجَـرْ ومثله ومن فَجَـرْ ومن قُحَـرْ ومن قُحَـرْ ومن ثُنايا يَمَن ومن قَـطـر حتى الله خَوَّا على بنى سَفَرْء مَنْكِفُ بالفاخ ثر السكون وكسر الكاف واخره فلا هو من فَكَفْتُ ادْرِه وأَنْكَفْتُــه

اذا اعترضته أَنْكُهُم نَكْفًا اذا علا طَلَقًا من الارض غليظًا لا يؤدى الاثر فاعترضم في مكان سهل وقياسه مَنْكف بفتح الكاف على هذا وهو اسم واد قال ابن مقبل

كَانَّ مِن تَذَكَّ مِ مَا أَلَاقَ اذا ما أَطْلَمُ الليلُ البهيمُ سليمُ مَلَّ منه أَقْرَبُوهِ وَرَقَعَه المُدَاوى والحميمُ فكم بين الاقارع والمُنَقَّى الى أُحد الى ميقَات رَمِّر الى الجَمَّاء من خَدِّ اسيلِ عوارضه ومن دَلِّ رخيمِ ع

ه مَنْقَبَاط بالفتح ثر السكون وفتح القاف وبالا موحدة واخوه طالا قرية على غربى النيل بالصعيد قرب مدينة اسيوط ع

المنقدة قريتان من قرى دمار يقال لاحداها المنقدة العليا وللاخرى المنقدة السُّقْلَى ء

المنقدية ارض لبني القسيم باليمامة

ا مُنْقَشَّلَاغَ بالفاتِح ثر السكون وفاتح القاف وسكون النقين المجمة واخره غين محجمة قلعة حصينة في اخر حدود خوارزم وفي بين خوارزم وسقسين ونواحى الربس قرب المجر الذى يصبُّ فيه جَهون وهو بحر طبرستان قال ابو الموتد الموقف بن احد المثى ثر الخوارزمى وكتب بها الى ابنه المويد وكان قد مصى الى منقشلاغ

الها بَرْق تَجْد هَجْت شوق الى نجد وأَهْرَمْت بى الاحشاء ناترة السوجد خوارزمُ نَجْدى وَق عَير بعيدة وقد حَليَت عيسى بزَعْيى عن الوجد اذا غازلَت ريع الشمال رياصَها عقيب نَدَاها خَلْتَها جَنَّة للخُلد فلا وَقْد قلى عين غيمى وناشف ولا عين عيمى مُطْفَى الوَهْج والسوقد فلا وَقْد قلى على عن غيمى وناشف عربيا بَمْنْقَشْدلَاغَ في شدّة للسهد فيا أَخْوَق على تَذْكرون اخنا تلم غريبا بَمْنْقَشْدلَاغَ في شدّة للسهد الله عن الشوق تحوكم على أنّ ما اخفيه اصعاف ما ابدى وله ايضا في مدح خوارزمشاه انسز وكان قد افتاحها

ارسلت في شم منقشلاغ صاعقة من الطَّبَي صَعِقَتُ منها العاليهاء مَنْقَلُ المُسْتَخْجَلَةِ على عشرة اميال من صَعْدَةً ذكره في حديث العَنْسيء مَنْقَلُ المُسْتَخْجَلَةِ على عشرة اميال من صَعْدَةً ذكره في حديث العَنْسيء

منيحة بالفتح ثر اللسر ثر يالا وحالا مهملة واحدة المقايم وهو كالهبة والعطية والمنحة الفتحة شر اللسر في الرجل صاحبه عارية اللبي خاصة والمنحة من قرى دمشف بالغوطة ينسب اليها ابو العباس الوليد بن عبد الملك بن خالس بن يزيد المنحى حدث عن الى خليد عُدّبة بن تَأد روى عنه ابو للسب ها المدن المنحى حدث عن الى خليد عُدّبة بن تَأد روى عنه ابو للسب ها المدن المنحى وبها مشهد يقال انه قبر سعد بن عبادة الانصارى والصحيح ان سعدا مات بالمدينة على المناس والمدينة على المناس المدينة عالى المناس المدينة عالى المناس المدينة المناس المدينة عالى المناس المدينة عالى المناس المدينة المناس المدينة عبادة المناس المدينة عالى المناس المناس

منيذ بالفتح فر الكسر فر يالا وذال موضع بفارس عن العماني ولعلم فحَّقه وهسو مَيْبُدَه

منيع بفتح اوله وكسر ثانيه وسكون الياء المثناة من تحتها وعين مهملة للجامع المنيعي بنيسابور عمّ الرّيس ابو علم حسّان بن سعيد بن حسّان بس محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن الحد بن عبد الله بن خالد بن الوليد المحتومي المنيعي وكان كثير المال عظيم الرياسة والنسك والم بَين غير للجامع مساجد ورباطات ومدارس وسمع للحديث من الى طافر الزيادي والى بكر ابن زيد الصيني وغيرها روى عنه ابو المطفّر عبد المنعم القُشيري وغيرة ومات عرو الرود لثلاث بقين من ذي القعدة سنة ١٩٠٣ وفي نيسابسور وغيرة ومات عرو الرود لثلاث بقين من ذي القعدة سنة ١٩٠٩ وفي نيسابسور جماعة نسبوا كذلك وقيل ان عبد الرحن بن خالد بن الوليد لم يعقب عبد المنيف بالصم ثم الكسر وبالا وفالا وهو من ناف بينيف اذا اشرف وأناف يُغيمف المنعة وهذا الموضع ماخوذ من اللغة الاولى موضع قال صِحْر الغَي

خلما راى العَبْقَ أَدَّامُه ولما راى مَهُ والمُنيفا

والمنيف حصن في جبل صبر من اعمال تعز باليمن والمنيف ايصسا منيف

عَقَى مَن سُلَيْمَى دُو كُلاف فَمَنْكُفُ مَبَادى الجيع القيطُ والمتصيفُ عَمَنُواتُ بالفتح فَر السكون واخره قالا مثلثة بليدة بسواحل الشام قرب عَكَّة عَمَنُور بفتح اوله وسكون ثانية وفتح الواو والراء جبل في قول بشر

نو تَحَار فَمَنْوَرُ وقال يويد بن الى حارثة

الله بعيرُ كا لا أصالح طيبًا حتى تغور مكان رُمْع مَنْوَره

مَنُورَقَةُ بالفتح ثر الصم وسكون الواو وفتح الراه وقاف جزيرة عامرة في شرق الاندنس قرب ميورقة احداثا بالنون والاخرى بالياه ء

مُنُوفُ من قرى مصر القديمة لها ذكر في فتوح مصر ويصاف اليها كورة فيقال كورة ويقال كورة ويقال كورة ويقال كورة ويقال المرت من بطن الريف ويقال للورتها الآن المُنُوفِية على المنافقة المرتبعات المنافقية على المنافقة المرتبعات المنافقية على المنافقة ال

مَنُوتَانِ بِالقاف واحره ذون مدينة بكرمان ،

مَنُونِيا قرية من قرى نهر الملك كانت اولا مدينة ولها ذكر في اخبار الفرس وهي على شاطى نهر الملك ينسب اليها من المتأخرين تمان بن سعيب ابسو عبد الله الصرير المقرى المنُوف قدم بغداد وقرا القران ورُوى عنه اللهيد، هامنهات من حصون اليمن قريب من الدَّمْلُولاء

مُنْهِلُ بالصم ثر السكون وكسر الهاء اسمر المفعول من تَهِلَ يَنْهَل وهو شرب الابل الاول اسم ماه في بلاد سليم ،

المَنْهُى بالفتح والقصر كانه اسم مكان من نَهَاه يَنْهاه وهو اسم فم النهر الذي احتفره يوسف الصدّيف يفصى الى القَيَّوم ماخذه من النيل وقد فكر في الفيوم قال العمراني المنهى موضع جاء في الشعر ع

المنيب بالصمر ثر اللسر ثر بالا ساكنة وبالا موحدة يقال المطر الجود منيب ، مالا من مياه بنى صبة بتجد في شرق الحزير لغنى ، منيج جبل البنى سعد بالدهناه ،

عم بن عبد العزيز بن مروان ع مُنْيَدُ الى الخُصَيْب بالصمر ثر السكون ثر يالا مفتوحة مدينة كبيرة حسنة كثيرة الاهل والسكن على شاطى النيال في الصعيد الله في قد انشاً فيها ابو اللمطى احد الرُّوساء بتلك النواحى جامعا حسنا وفي قبلتها مقام ابراهيم عليه السلام ء مُنْيَدُ بُولاَتَي بالاسكندرية ع

ه مُنْيَةُ الزُّجَاجِ بالاسكندرية بها قبر عُتْبة بن أبى سفيسان بن حسرب مات

بالاسكندرية واليا على مصر سنة ٧٠ ودفى بهذه المدينة مُنْية زِقْتَا شمال مصر على فوقة النهر الذى يُودّى الى دمياط ومقابلها منية غُمْ وزفت بكسر الزاه والفاء ساكنة وتاء مثناة من فوقها عمنية شنشنا بتكرير النون والسشين المجمة والقصر فى شمال سصر عمنية الشيرَج بلدة كبيرة طويلة فات سوق ابينها وبين القاهرة فرسخ أو اكثر قليلا على طريق القاصد الى الاسكندرية منية خُبُ بالحريك عجب جِهة بالاندلس ينسب اليها خَلف بن سعيب المنيئ الحدّث توفى بالاندلس سنة دس مُنيّة غَمْر الغين محجمة والمسيم ساكنة وراة شمالى مصر على فوهة النهر المؤدى الى دمياط ومقابلها منية زفتاء منية القايد وهو القايد قَصْل فى أول الصعيد قبلى الفسطاط بينها وبين ما مدينة قوص وهو كبيب ما مدينة قوص وهو كبيب

منى جَعْفَر جمع مُعْيَة اسم لعدة ضياع في شمالي الفسطاط ،

مَيْ بلفظ منى الرجل ماك بقرب صرية في سفيح جبل الهم من جبال بني كلاب

ثر للصباب مناثم ا

واسع فيغ منازل التجار وارباب الاموالء

باب الميم والواو وما يليهما

المَوَارِجُ بالزاء واليم جمع مارج من مزجت الشراب موضع في قول السبريُّك الهُذال

الم تَسْلُ عن لَيْلَى وقد نهب المعمر وقد اقفرَتْ منها الموازي فالحُصْرَ،

المُنيفَةُ بِالصِم ثَرُ اللَّسِ وهو من اناف يُنيف اللغة الثانية المُذَكورة قبل ما التميم على فَلْج كان فيه يوم من ايامهم وهو بين نجد واليمامة قال بعض الشعراء اقول لصاحبي والعيسُ تَهْوِي بنا بين المُنيعة فالصِّمارِ عَرَارٍ خِسِد فا بعد العشيّة من شميم عَرَارٍ خِسِد فا بعد العشيّة من عَرَارٍ ع

ه مُنيه بالصم قر الكسر قر يالا ساكنة من الأمه يُنيمه اسم فاعل اسم موضع في شعر الأعشى أشجاك ربع منازل ورسوم بالجزع بين حقيرة ومُنيم، مَنْيَمُون بالفاح قر السكون وفاتح البياء المثناة واخرة نون كورة بمصر نات قسرى وضياء،

مَنْيُونِش بِالفَّحِ ثَرِ السكون ثَر يا عصمومة وسكون الواو وكسر النون وشين محمدة حصن بالاندلس من نواحى برُبُشتر وهو اليوم بيد الافرنج عمد مُنْيَةُ النَّصْبَغ في شرق مصر منسوبة الى الاصبغ بن عبد العزيز بن مروان اخى

الربيح بتقليبها الارض موتفكات للانتقال والانقلاب ومنه قيل لمدانى لوط الموقع ال

مَّهِ مَّهُ الصَّمِ ثَمَرُ واو مهموزة ساكنة وتناه مثناة من فوقها وبعضام لا يهمزه واما

◊ تُعْلَبُّ فانه قال في الفصير مُوتَة بمَعْنى الجنون غير مهموز واما البلد الذي قتل به جعفر بي ابي طالب فانه مُوتَّة بالهمزة قلتُ لم اطفر في قول ععمي مُدِّدتة مهموز فاما غيير مهموز فقالوا هو الجنون وقال النصر الموتة اللهى يبصرع من الجنون او غيره ثر يُفيف وقال اللحياني الموتة شبه الغَشْيَة ٤ ومُوَّتة قريسة من قرى البُّلْقاء في حدود الشام وقيل موتة من مشارف الشام وبها كانت تُطْبَع. وا السيوف واليها تُنْسَب المشرفية من السيوف قال ابن السَّكيت في تفسير قول كُثَيِّرِ أَذَا النَّاسِ سَامُوكم مِن الامر خُطَّةً لها خَمْطَةً فيها السَّمَامُ المُثَمَّلُ ابي الله للـشَّــمُ الانـــوف كلِّهـــهم صَوَارِمُ يَجْلُوهَا يُمُوِّتَنَّ صَيَّـــقَـــلُ قل المهلِّي مَآبِ وأَنْرُخُ مدينتا الشراة على اثنى عشر ميلا من أَنْرُح صيعية تعرف موتة بها قبر جعفر بن ابي طالب بعث النبيُّ صلعم اليها جيشا في واسنة ثمان وأمَّرَ عليام زيد بن حارثة مولاء وقال ان اصيب زيد نجعفر بن الق طالب الأمير وان اصيب جعفر فعبد الله بن رواحة فشاروا حسى اذا كانسوا بالخوم البلقاء لقيته جموع عرقل من الروم والعرب بقرية من قرى البلقساء يقال لها مشارف ثم بنا العدو وانجاز المسلمون الى قرية يقال لها موتة فالتقي الناس عندها فلقيِّنا الروم في جمع عظيم فقاتل حتى قُتل فأخذ السراية . ٢٠جعفر فقاتل حتى قتل فاخذ الراية عبد الله بن مرواحة فكانت تلك حساله · فاجتمع المسلمون الى خالد بن الوليد فاتجاز بع حتى قدم المداينة تجعل الصبيان يَحْتُون حليهم التراب ويقولون يا فُرَّارُ فَرْرُهُم في سبيل الله فقال السنسي صلعم ليسوا بالفوار للنه اللوار أن شاء الله وقل حسان بن تابت

المُوَاسِلُ كَانِهِ مِن مسيل الماء اذا سال بضم اوله وسين مهملة مكسورة اسمر قُنَّة جبل اجاً قال زيد الخيل الطاءي

أَتَتْنَى لِسَانٌ لا أُسَّرٌ بِذَكِرِهَا تُصَدَّع عنها يَسَلَّهُ وَمُسوَاسِلُ وَمُسوَاسِلُ وَقَد سَبَقَ الرَّبَانُ منه بِذَلَة فَأَخْتَى وأَعْلَى قصبة متصايسل فاتى امرة منكم معاشر طى وجا فَلَجًا بعد ابن حية جاهلُ قال لبيد فرَّانِ سَلْمَى اذ بَدَتْ او كاتَها فَرَى اجاً اذ لاح فيه مواسلُ عَمَواشِلُ بالفتح والشين مجمة مكسورة كانه جمع ماشل وهو من المَشَل وهو الحَلَّبِ القليل والفاعل ماشل اسم لمياه معروفة ع

، مَوَاضيع كانه جمع موضوع دارة مواضيع في بلاد العرب،

المواقر من حصون اليمن لحمير،

مُوَّالْقَابِكَ بِالْقَافِ وَالْبِنَاءُ الْمُوحِدِةِ وَاحْرِهِ ذَالَ مَجْمِةٌ فِي مُحَلَّةٌ كَبِيرِة بِنَيسابور ومُعْنَى ابان العارة :

مُؤْدُولَةُ بالفتح اسم المفعول من الوبال ، موضع،

المُوتَفِكَةُ قل احمد بن يحيى بن جابر كان بقرب سَلَمْية الشامر مدينة تُمْتى المُوتِفِكَةُ قل احمد بن يحيى بن جابر كان بقرب سَلَمْية الشام مدية القلبت بأقلها فلم يسلم منام الا ماية نفس خرجوا منها فبنوا له ماية بيت فسميت حُورَتُم الله بنوا فيها مساكنام سلم ماية ثر قال النسس سَلَييّة، وفي كلام امير المومنين في ذم اهل البصرة انه صعد منبر البصرة بعد وقعة الجل فحمد الله وأَدْتى عليه ثر قال اما بعد فان الله نو رحة واسعت وعداب اليم فيا ظنّكم يا اهل البصرة يا اهل السخة يا اهل الموتفكة انتفكت وعداب اليم فيا طنّكم يا اهل البصرة يا اهل السخة يا اهل الموتفكة انتفكت لم المؤمن بعيله الله الرابعة فهذا يدلّ على ان الايتفاك الانقلاب وليس بعلم لموضع بعينه الا ان يكون لما انقلبت الموتفكة سمى كلّ منقلب موتفكا وصح من الاسم الصريح فعلًا والله اعلم ، وقال ابو الفنح من كلام افعرب اذا كثرت الموتفكات زكت الارض واذا ازدخرت الاودية بالمياء كثرت الثمار وسعيمت الموتفكات زكت الارض واذا ازدخرت الاودية بالمياء كثرت الثمار وسعيمت

مورق اسم موضع واما قول النَّاءُشَى

فا انت ان دامَت عليك خالد كما لم يُخَلّد قبل ساسا ومَوْرَقُ قال اراد ساسان ملك الفرس ومورق ملك الروم وهو شاتُ في القيساس لان كل ما كان من الللام قادة حرف علّة فان المفعل منه مكسور العين مثل مَوْعده ه ومَوْرِد ومَوْحِل الا ما شَكَّ مثل مَوْرَق اسم موضع ومَوْزَن ومَوْكَل موضع ومَوْقَد ومَوْظَب اسمان لرجلين ومَوْحَد في العدد في اسماء ذكرت في مواضعها واما ما قادة حرف صحيح فله حكمً اخر ذكر في غير هذا الموضع ع

مُورَق بالصم أثر السكون وفئخ الراء والقاف موضع بفارس،

مُورِةً بالصمر ثر السكون وفتح الراء حصى بالاندلس من اعمال طُلَيْطلة ينسب الله الماعيل بن يونس المُورى من قلعة أَيُّوب ابو القاسم حدث عن الى محمد عبد الله بن محمد بن القاسم الثغرى حدث عنه ابو عمرو الهُرمُزى عمرويانُ بالصمر ثر السكون وكسر الراء ويالا واخره نون قرية من نواحى خورستان واليها ينسب ابو ايوب المُورياني وزير المنصور واسمه سليمان بن الى سليمان بن الى مجالد وقتلة المنصور ع

وا مُوزَارُ بِالفَتِحُ ثَرُ السكون وزا واخره را وحصى ببلاد ألروم استُجَدَّ عبارته فشام بن عبد الملك وكان السبب في عبارته ان الروم عرضوا لسرسول له في درب اللَّكَام عند العقبة البيضاء فعمّ مسلحة للمسلمين ورتّب فيه اربعين رجلا وجماعة من الجراجمة وأقام ببَغْراس مسلحة وقد ذكره ابو فراس فقال مسلحة والله المسلمين المراجمة وأدام ببَغْراس مسلحة وقد ذكره ابو فراس فقال

وأَلْهَبْنَ لَهِبَى عَرْقة ومُلَطّيه وعاد الى مُوزَارَ مِنْهِينَ زائرُ

.٢ وقال المتنجى

وعادت فطَنَّوها عُوْزَارَ قُقْلًا وليس لها الا الدخول قُفُولُ ع "
مُوَرَّرُ بالصم وتشديد الزاه وراه كاند مُفَعَّل من الوزر معدن الدَّهب بصرية من مؤرِّر بالصم وتشديد الزاه وراه كاند مُفَعَّل من الوزر معدن الدَّهب بصرية من ديار كلاب قال ابن مُقبل او تحتُّل مُوَرَّراء وموزَّر كورة بالجزيرة منها نصيبين

أنَّ الاحبَّة آذنوا بسواد بكر دَبَرْنَ على الجولة حاد تَرْقَ ويَرْفَعُها السَّرَابُ كانَها من عُمْ مَوْثِبَ او صِنَاكِ خِدَاد عُمْ طوال وصناك صخم وقيل العُمْ النخل الطوال والصناك شجر عظيم ع المُوثَّنُج بالصمر ثر الفئخ وتشديد الثام المثلثة والجيمر كانم من الوثيبج وهو اللَّمَوْتُ مِن كُلِّ شيء وهو موضع في شعر الشَّمَاخِ ع

المُوجِبُ بِالصمر وكسر الجيم من وَجَبُ الشيء يَجِبُ اذا صار واجبًا بلد والشام بين التُدُس والبلقاء،

مُودًا بالصم أثر السكون من قرى نسف ٢٠

مُوْدُوعٌ مُوضع في ديار بني مُرَّة بن وَبْرَة بن غطفان قالت نايَّحَةُ هِرْم بن صمصم المُرَّى با لَهْف نفسي لَهْفة الهُاجُوع اذ لا أَرَى هِرْمًا على مودوع،

هَامُورُ الفاع شر السكون واخره رالا وهو الدَّوَران في اللغة ومصدر مُرْتُ السموف مُورُ الفا نَتَفْته ساحلُ لَقُرَى اليمن وقال عُمَارة مُور ودو السَهْجَم واللَّسدُراء والوَدْيَان هذه الاعمال الاربعة جلّ الاعمال الشمالية عن زبيد قال ابن لحايسك مُورية مدينة يقال لها ملحة لعَكُ قال ومُور احد مشارف اليمن اللبار وهو من راس تهامة الاعظم ويتلوه في العظم وبعد الماتا زبيد واليه يصبُّ اكثر ما ودية اليمن وقال شاعر على ه

فَكَجْتُ عِنَانَى التخصيب واهلِد ومَوْر وَرَجْة المَصلَى وسُرْدُد في اسبالا فكرت في مواضعها ع

مُورَى بالفتح ثر السكون وفتح الراء والقاف اسم موضع كذا ذكر بعصها

شرح التَّحَّاس وكتاب اللَّافي في التَّحُو له وغير فلك وتوفي لاثنتي عشرة ليلـ لا خلت من صفر سنة ٣٨٧٠

مُوسِلُ أَن لَم يكن المُثِم اصليه فهو شأدٌ كما يكون في مورق وهو أُمُّ مَـوسِلٍ هصبة في بلادهم والمَسْل السيلان ء

٥ مُوسَيّابان قريمًا منسوبة الى رجل اسمه موسى من نواحى هذان ينسب اليها ابو عبد الله لخسين بن المظفِّر بن لخسين بن جعفر بن حدان السواعسط المرسياباذي روى عن الى الحسين عبد الرقاب بن السين الللان المدمشقي وابي على لخسى بن سعيد البَعْلَبَكي وابي حائد اللَّبَان وابي لخسين ابس فارس وابن لال وابی البرکات وغیر⁶ روی عنه محمد بن عثمان واحمد بن طساعس ١٠ القُوساني وغيرهم قال شيروبه سمعت ابا بكر الاحماري يقول أَخْرِج الموسيابادي من هذارع بسبب ما سبب عند أثر عاد اليهاء واحد بن محمد بن احد ابو العباس القارى الموسياباذي يعرف بجير الهمذاني روى عن ابن جسأرجسان وجماعة من اهل هذان وقال ابن شيرويه سمعت منه القليل وتركت الرواية عند لاني رايت في كتاب الاخوان لابي السني قد حَلَّ سماع محمد بي احمد ه البِّقَال من أبن فاحوِّيْه وجعله الى أحمد بن محمد القارى وكان كثير القراءة للقران عليم زعى الفقراء من الصوف والقُوطة ومات في سنت وجه وابسو عسلى للسن بن الحدين محمد بن الحسن الموسياباتي الصوفي الهمذاني شسيسم صالح طريف حسن له رباط بهمذان يخدم فيه الصوفية بنفسه سمع اباه وانا القاسم الفصل بن الى حرب الجرجاني والا الفتع عبدوس بن محمد بن عبدوس ٢٠ الهمذاني وابا الفنخ عبد الغافرين منصور السمسار الهمذاني وغيرهم كتب عنه ابو سعد وولادتد في تاسع محرم سنة ١٣٦ ومات بهمذان في رجب سفة الماهه وموسيابات قرية بالري منسوبة الى موسى الهادى لانه احدثها عن الآبي ، موسى بلفظ موسى اسم رجل حفر ليبي ربيعة الجوع كثير الزرع والخل ووادى

الروم كذا اخبرني بعض من رآهاء

مُوْزَعُ بفتح الزاء وهو شائٌ في القياس كما ذكرنا في مورى، موضع باليمن وهو المنزل السادس لحاج عدن ودونها تُرَن وقال ابن الحايك في مُدُن تهايم اليمن مُوْزَعُ،

هَمُّوْزُنَ قياسَه كسر الزاء وانها جاء فاتحها شاقًا كما ذكرنا في مورى واخره نون تَلُّ مُوْزُن قد ذكر في موضعه وقد افرد فقال كُثَيْر

كَأَنَّهُمْ قَصْرًا مصابيتَ واهب بَوْزَنَ رَوَّى بالسليط دبالها يجرون عرض العبقوية تَخْوَة بيش الخواشي او تلم خيالها

وهو بلد الجزيرة أثر ديار مُصَر مجمع الصاد فاحد عياص بن غنم صلحا وقيل المُوْزَن اسمُ امراة سمّى البلد بها قال كُثَيّر م

فل لا تكن بالشام دارى مقيمة فان بأَجْنادين منها ومَسْكن منها ومَسْكن منها ومَسْكن منها ومَسْكن مناول قد يَعْفُ التَّنَاءي قديمها مأُخْرَى عَيَّافارقين فسمَسْوْزَن ع

مُورُورُ اسم المُقعول من الورر اسم للورة بالانداس يتصل اعالها باعال قرمونة وقي عن قرطبة بين الغرب والقبلة كثيرة الزيتون والقواكه بينها وبين قرطبة واعشرون فرحنا واليها ينسب أمية بن غالب الشاعر الموزورى وعبد السلام بن السميح بن تايل بن عبد الله بن مجنون بن حارث بن عبد الله بسن عبد العزيز الهوارى الموزورى يكلى ابا سليمان رحل الى المشرق وتردد همالك مدة طويلة وسكن اليمن وسمع بمكة ابن الاعراق وعصر ابا جعفر التحاس وابا على الآمدى اللغوى وغيرة وسمع بمكة ابن الاعراق وعصر ابا جعفر التحسن على الآمدى اللغوى وغيرة وسمع بمكدة من الحسين بن الحيد المحترى نوادر على بن عبد العزيز وموطأ القعني وغير ذلك وقدم الاندلس وكان حسن الحطى بن عبد العزيز وموطأ القعني وغير ذلك وقدم الاندلس وكان حسن الحطى بن عبد العزيز وموطأ المقام وسكن المدينة الزهراء بقرطبة الى ان مات الحط بديعه وكان زاهدا صالحا وسعت منه توادر على بن عبد العويز ولم يكن هند احد من شيوخنا سواه وقرات عليه كتاب الابيات لسيبويه

الاسلام قليلة النظير كَبُرًا وعِظَمًا وكثرةً خَلْق وسَعَةَ رُقْعَةِ فهي تَحَشُّ رحال الركبان ومنها يقصد الى جميع البلدان فهي باب العراق ومفتاح خراسان ومنها يقصد الى انربيجان وكثيرا ما سمعتُ أن بلاد الدنيا العظام ثلاثية فيسابور لانها باب الشرق ودمشق لانها باب الغرب والموصل لارم القناصد الي ه الجهنَّيْن قدَّ ما لا يمرَّ بهاء قالوا وسميت الموصل لانها وصلت بين الجزيرة والعراق وقيل وصلت بين دجلة والفوات وقيل لانها وصلت بين بلد سنجار والحديثة وقيل بدل الملك الذي احدثها كان يُستمى الموصل، وفي مدينة قديمة الاس على طرف دجلة ومقابلها من الجانب الشرق نينوى وفي وسط مدينة الموصل قبر حرجيس النبيّ وقال اهل السير أن أول من استحدث الموصل رَاوَنْد بين. البيوراسف الازدهاي وقال جزة كان اسمر الموصل في اليام الفيس فواردشهر بالنون او الباء أثر كان اول من عظمها وأُخْتَها بالامصار العظام وجعل لها ديوانا براسد ونصب عليها جسرا ونصب طرقاتها وبدئى عليها سوراً مروان بن محمد بسن مروان بن الحكم اخر ملوك بني أُميَّة المعروف عروان الحار والجعدى، وكان لها ولاية ورساتيق وخراج مبلغه اربعة الاف الف درم والآن فقيد عسرت هاوتصاعف خراجها وكثر دخلهاء قالت القدماء ومن اعمال الموصل الطبوهان والسِّنَّ والحديثة والمرج وجُهَّيْنة والْحُلّْمِية ونينوى وبارطُنَّى وبالْحُلْرَا وباعَسْلُوزًا وحيتنون وكرمليس والمعلة ورامين وباجرمى ودقوقا وخانجار والمؤملان الجزيرة والموصل كما أقيل البصرتان والمروان قال الشاعر

ويَصْرَةُ الازد مِفَا والعراق لِمَا والموصلان ومِنَا الحَرَّ والخَرَمُ المحاد والموصلان ومِنَا الحَرْ والخَرَمُ الموصل سِفلا تبيّن في بدنه فصل قُوة وإن اللم ببغداد سفة تبيّن في عقلة زيادة وإن الله بلاهوازمسنة تبيّن في يدنه وعقله نقص وإن الله عام بالميت سفة دام سروره واتصل فرحه وما نعلم المخلك سبيا الا محة الاواد الموصل وعديهة ماهما

موسى يذكر في وادىء

مُوش فكذا وجدته بضم الميمر وليس له في العربية اصل على هذا فان فُخ كان مصدر ماش الرجلُ كرمة عوشه مُوشاً اذا تتبع باقي قطوفه فاخذها وهو في موضعَيْن احدها اعجمي بلدة من ناحية خلاط بارمينية والاخر جبل في وبلاد طيّة في شعر الى جبلة حيث قال

صَجَّنا طَيْمًا في سفيح سَلْمَى بِكَأْس بين موش فالدلال قال الابيوردي ويروى بين كحلة فالدلال وقال قال منبَّد بن حسبسب في من حبيبيً طيء ،

. مَوْشُوحٌ بالفتح ثير السكون وشين محجمة واخره مهمل اسمر المفعول من الوشاح . ا موضع في ديار بني يربوع له ذكر في ايام الغطالي ي

مُوْشُومٌ اسم المفعول من الوشم وفي العلامة والشيء موشومٌ وهو اسم ماه لبني العَنْبَر بالْفَقَى قالم السَّكُولِ في شرح قول جرير

وابئي شريك شريك اللوم ال نزلا بالجزع اسفل من أَصُّواه موشوم يا قَبْعَ الله عبدًا من بسنى لجساً يَأْدى أَلَى نَسُوة رُضْع مَدَاريم ان قال الحفصى موشوم جبل وعنده قرية رهو لبنى شُحَيْم قال عبد الله بن الصَّمَة

اسقى الاجارع من نجد فخص به سعد فبطّى بليّات فوشوم ع مُوسَّةُ قرية من قرى الفَيّوم عصر اتحت امارة مصر من عثمان بن عَقّان الى عبد الله بن سعد بن الى سرح وعزل عمرو بن العاصى وهو بها وكان واليسًا عسلى الصعيد ء

٢٠ موشيل بالشين المعجمة والمحره لام قرية بالربيجان،

الموشية بالصم وتشديد الياء من الوشى ان كان حربيًا في قرية كبيرة جامعة

الموصل فالفتح وكسر الصاد المديدة المهورة العطيعة احدى قواصد يسلاد

الموصل اربعة وسبعون فرسخاء واما من ينسب الى الموصل من اهل العلم فاكثب من أن يحصوا ولكن نذكر من أعيانام وحُقَّاظام ومشورهم ما ربما احتيسيم في كثير من الوقت عن اللشف عنام منام عبد العزيز بن حيان بن جابر بس حريث ابو القاسم الازدى الموصلي سمع الكثير ورحل فسمع بدمسسف من ه فشام بن عُبّار ودُحُيْم بن ابراهيمر وجمص من محمد بن مصفى وبعسقلان للسن بن ابى السرى العسقلاني وعصر محمد بن رمج وحدث عسلم وعسن العباس بن سليمر وأبان بن سفيان واسحاق بن عبد الواحد ومحمد بسن على بن خِدَاش وغَسَّان بن الربيع ومحمد بن عبد الله بن منير والى بكر بن ابي شيبة اللوفيين وابي جعفر عبد الله بن محمد البقيلي واحد بن عبد ا الملك وافد الحرافيين رؤى عقد ابناه ابو جابر زيد وابراهيمر ابسو عدواندة الاسفرايمين وقال ابو زكرياء يزيد بن محمد بن الياس الازدى في كتاب طبقات محدّثى اهل الموصل عبد العزيز بن حيان بن جابر بن حسريست المُعْوَلَى ومِعْوَلَن من الازد كان فيه فصل وصلاح وطلب للديث ورحل فيه واكثر الكتابة سمع من المَواصلة والكوفيين والحَرَّانيين والجزريين وغيرم وكتب بالشام ها وصُنّف حديثُه وحدّث الناس عنه دهرا طويلا وتوفى سنة ٢٦١، وابو يَـعْسلَى أحمد بن على بن المثنَّى بن جيبي بن عيسي بن قلال النميمي الموصلي للافطاء مَوْشُوعٌ موضع في قول البعيث الجُهِّلي

ونحن وَقَعْنا في مُزَيْنة وقعسة غداة التقينا بين غَيْق وعَيْهَمَا
ونحن جَلَبْنا يومَ قُدْس ادارة قباسًل خيل تترك الجُو القُتَمَساء
ونحسن مَسوْضُوع جينا ديارنا بأسيافنا والمستى ان يتقسمناء
مُوظَبُ بالفتح ثر السكون والطاء مجمة مفتوحة والباء موحدة هو من واطبت على شيء اذا لازمة ودارَمْت وامّا من قوليم روضة موطوبة اذا الح علسيها في الرّعى والاصل واحد وهو شادٌ لان قياسه مُوظب بكسر الظاء كما ذكرنا في

ورداءة نسيم الاهواز وتكدّر جود وطيبة هواه بغداد ورقته ولطفه فاما البيت فقد خَفَى علينا سببه عوليس للموصل عيب الآقلة بساتينها وعدم جريان الماه في رساتيقها وشدة حرها في الصيف وعظم بردها في الشتاء فاما ابنيته فهي حسنة جيدة وثيقة بهية المنظر لانها تُبئي بالنورة والرخام ودورم كلّها ازاج وسراديب مبنية ولا يكادون يستعلون الخشب في سقوفهم البتة وقدل ما عدم شيء من الخيرات في بلد من البلدان الا ووجد فيها وسورها يشتمل على جامعين تقام فيهما الجعة احدها بناه نور الدين محمود وهو في وسط السوق وهو طريق الداهب والماي مليح كبير والاخر على نشز من الارض في صقع وهو طريق الذاهب والماي المتحدثه مروان بن محمد فيما احسب عن القام الموصل بتخصيصهم بالنسبة الى اللواط حتى ضربوا بهم الامثال المقدم هودي المياه المعلم الموسل بالنسبة الى اللواط حتى ضربوا بهم الامثال الموسلة

اكتب العذار على عديفة خَدَه مسطرًا يلوح لناظر المتأمَّسل المعنى في استخراجه فوجَدْته لا رَأْيَ الا رَأْيَ الا رَأْيَ الله الموصل

ولقد جنَّتُ البلاد ما بين جَيْحون والنيل فقلَّ ما رايته يخرج عسى هدفا الله الدرى له خَصْ به اهل الموصل، وقال السرى بين احمد السرفاء الشاعر الموصلي يتشوَّقها

سَقَّى رُقَى الموصل الفتحاء من بَلَد حَوْدٌ من الْمُزْن يَحْكَى جُودُ اهليها عَأَنْدُبُ العيش فيها ام أنوب على الآمها امر أُعَزَى في ليالسيها ارض يحق اليها من يُفارقها وجعد العيش فيها من يدانيها 150 بطلميوس مدينة الموصل طولها تسع وستون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعها بيت حياتها عشرون درجة من الجدى تحسف الثنى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحجل بيت عاقبتها مثلها من الميزان في الاقليم السرابع ومن بعداد الى اسمر موضع بنواحى البَّلْقاء من نواحى دمشق وكان يزيد بن عبد المُلك

اشاعت قريش للقرزد خوية وتلك الوفود الناديون الموقرا عشية لاق القين قين مجاشع فريرا ابا شبلين في الغيل قسورا عشية لاق القين قين مجاشع فريرا ابا شبلين في الغيل قسورا وقل كُثير سقى الله حيا بالموقر داره الى قسطال الباقاء دات المحارب قل كال الحافظ ابو القاسم الوليد بن محمد الموقرى ابو بشير المقرش مولى يزيد بن عبد الملك من اهل الموقر حصن بالبلقاء ردى عن الرّقرى وعطاء الحراساني وثور بن يزيد ردى عند الوليد بن مسلم وابو صالح عبد العقار بن داوود الحراف الحراف الحراف الحراف الحراف والحراف والحكم بن موسى وسويد بن سعيد وابو الطاهر موسى بن عطاء المقدسي وغيره وقال عبد الله بن المده الموقرى نقال ما اطبقه شقد ولم الموقرى عن الرقي عن الموقرى غير ثقال الموقرى عدة الموقرى عدة الموقرى عدا الموقرى عدا الموقرى عدا الموقرى عدا الموقرى معيف الموقرى معيف كذاب وقال محمد بن عوف المحمد الموقرى سعيف كذاب وقال محمد بن المصفى مات الوليد بن محمد الموقرى سنة ١٨٣ قبل شهر رمضان وقال عدم الموقرى الشام فقال

اذنتَ على اليوم اذ قلتُ اذنى احبُ من اهلمالشام اهلَ المُوقَر بها ليل شَهْم عِصْمَةُ الناس كلَّم اذا الناس جالُوا جَوْلَةَ المستحيّر وقال كُثَيْرُ عَوْقًا

اقول الد الحيان كعب رعامر تلاقوه لَقَتْنا هناكه المنساسكُ

عَجْزَى الله حَيَّا بِالْمُسوَّةِ فَصْرَةً وجادت عليه الراجعات الهواتكُ

بكل حثيث الوبل زهر غمامة له درر بالقَسْطَعَسِيْن مهواشكُ،

مُوْقَعُ بِالفَتِع ثَر السِكون وفتح القاف شادُّ كِنا قلنا في مورق كانه من الموقوع موضع ،

مورى وهو اسم موضع قال بعضهم

كَذَّبُتُ عليكم أَوْعدوني وَعَلَلُوا فِي الارض والاقوام قرْدَانَ مُوْظَبًا ع المُوَقَّقِيُّ بالصمر ثم الفتح منسوب الى الموقف الى احمد الناصر لدبين الله ابس المتوكِّلُ على الله واخبى المعتمد على الله ووالد المعتصد بالله وكان قد ولى عهد اخيم وهو نهر كبير حفره الموقق قصبة اعلاه بَرُّوفَر وقصبة اسفله خسروسابور قرب واسط وخسروفيروز

المُوفِية قال الحفصى عن الاصمعى بلاد بالمياه يقال لها الموفية فيها تُخَيِّلات ع المُوفِيَاتُ بالصم ثر السِكون وكسر الفاه من أُوفَى يُوفى مَعْمَى وَفَى يفى جبل من جبال بنى جعفر بالحي بأجُد قال

الا هل الد شرب بناصفة الحيى وقياً وله بالدونيات سبيل علم وقان وجيسلان موقان والقاف واخره نون قال ابن اللهى موقان وجيسلان وها اهل طبرستان ابنا كماشيج بن يافث بن نوح عم واهله يسمونه موغان بالغين المجمعة وهي مجمعة وجوز إن يجعل جمعا للموق وهو الحامقة ولايسة فيها قوى ومروج كثيرة تحتلها التركمان للرغى فأكثر اهلها منه وهي بالربيجان فيها قوى ومروج كثيرة تحتلها التركمان للرغى فأكثر اهلها منه وهي بالربيجان وايمياً القاصد من اردبيل ألى تبرير في الجبال قال اعراقي في ابيات ذكرت في قنسرين يُومون في مُوقان أو يَقْدُنون في الى الرّى لا يسمع بذلك سامع وقال الشّمان بن صوار الثعلى الغطفاني

ولَكَّرِفَ الله السقوادس انسنى رايت رجالا وَاجِمِينَ بَاجْسِسال وغيب عن خيل عُوقان اسلمَت بُكَيْرُ بنى الشَّدَّاخِ فارس أَطُلال الله كان يُرْوى سيفه وسنسانه من العنق الدالى الى الحَوْرِ البهالى وقد علمت خيسلُ موقان انه هو الفارس الحامى الدارة على تغزالت موقان انه هو الفارس الحامى الدارة على تغزالت موقان انه وقاحها يجوز ان يكون مفعلًا بن الموقر المعمر في الفتح وتشديد القاف وقاحها يجوز ان يكون مفعلًا بن الموقر وهو التعظيم

قيل هو رجلء

مُولِّنتًا ي بصم اوله وسكون ثانيه واللام يلتقى فيه ساكنان وتاء مثناة من فوق واخره نون واكثر ما يُشْمَع فيه مُلْتَان بغير واو واكثر ما يكتب كما هاهنا بلد في بلاد الهند على سمت غزنة قال الاصطخري واما المولتان فهي مدينة وتحو نصف المنصورة ويسمى قرج بيت الذهب وبها صنم يعظمه الهند ويحيج اليد من أَقْصَى بلدانها ويتقرّب الى الصنمر في كل عام بمال عظيمر ينفق على بيت الصنم والمعتكفين عليه مناه وسمى المولتان بهذا الصنم وبيت هذا الصنم قصر مبني في اعم موضع بسوق المولتان بين سوق العاجيين وصف الصَّقَّارِينِ وفي وسط هذا القصر قُبَّة فيها الصنمر وحوالي القبة بيوت يسكنها ا خدم عدا الصنم ومن يعتكف عليه وليس اهل المولتان من الهند والسند يعبدون الصنم وليس يعبده الآ الذين هم في القصر والصنم على صورة انسان جالس متربع على كرسي من جص وآجر وقد البس جميع بدنه جلسدًا يشبه السَّخْتيان الاجم لا يبين من جثَّته شي الا عيناه فنام من يزهم ان بدنه خشب ومنه من يزعم غير ذلك الآ أن بدنه لا يترك أن ينكشف اللبقة وعيناه جوهرتان وعلى راسه اكليل ذهب وهو متربع على ذلك السسرير وقد مدّ دراعيه على ركبتُيه وجعل كلتَى يَدَيه كما يُعقد في للحساب اربعة قد لَفَ البِنْصِرَ والوسطى وبسط الخنصر والسَّبابة ، وعامَّة ما يُحْمَل الى هدا الصنم من المال فاتما باخذه امير المولتان وينفق على السدنة منه ويرفع الباق لنفسه واذا قصده الهند تحرب او انتزاع البلد اخرجوا الصنم واطبهبوا . ٢٠ كسرة واحراقه فيرجعون عناه ولولا ذلك الخربوا المولتان ، وهلى المولتان حصن منيع وفي خصبة الا أن المنصورة اخصب منها وامر وانما سمى المولتسان فرج بيت الذهب لانها فتحت في أول الاسلام وكان بالمولتان صَيْدَف وقسحْسطْ فوجدوا فيها ذهبا كثيرا فاتسعوا بدء قال وخارج المولتان على نصف فرسم Jâcût IV.

المُوْقَعَةُ قَالَ عَرَّام وحداء أَبْلَى جبل يقال له دو المَوْقَعَة من شرقيها وهو جبل معدن بنى سُلَيْم يكون فيه اللَّازُورُد كثيرا وفي اسفله من شرقيه بير يقال لها الشقيقة ع

مَوْقُوعٌ اسم المفعول من وَقَعَ يقع اذا سقط هو ما البناحية البصرة قتسل به ابو اسعيد المثنى الخارجي العبدى كان قدم من المجرين في زمن الحجاج، وخرج بهذا الموضع تحكم فخرج اليه للكم بن ايوب بن عقيل الثقفي صاحب شرطة البصرة فقتلة والحابه،

المُوْقِفُ مَفْعِل من وَقَفَ يقف محلّة عصر ينسب اليها ابو جرير الموقفى المُوقِفُ مَفْعِل من وَقَفَ يقف محلّة عصر ينسب اليها ابو جرير الموقفى وهسب المصرى يروى عن محمد بن حعب القُرطى روى عنه عبد الله بن وهسب الموسعيد بن كثير وعُفْير وهو منكر اللهيث ع

المَوْقَقُ بِفَتْحِ اوله وقافين الاولى مفتوحة لا ادرى ما اصله قال ابو عبسيد، الله السَّكُونَى قرية ذات تخل وزرع لجَرْم في إجاً احد جبتَى طَى وقيل مَوْقَق ما البنى عمو بن الغَوْث صار لبنى شَمَجَى الى اليوم قال زيد الخيل الطامى

وحين مَلَأَنَا جَوْ مَوْقَقَ بعدكم بنى شُمَجَى خَطَيَّة وحَوَافِراً

ها وكلَّ كُمَيْت كالسَقَنَا الله طمِرِ العَلْمُ وكلَّ طمِرٍ يحسب الغُوط حاجرا

فأجابه جَبلَة بن مالكه بن كُلْثُوم بن شَيْماء من بنى شمجى بن جَرْم

ما ان مَلاَّتَم جَو مُوقَقَ بعدنا ولا جَبْنَها الا غريبا مجاورا

معاور جيران اساءت جوارم فألغوك مَشْوُومَ النقيبة فاجرا

ورثْت من اللَّخْناء قُوشَة عَداوة ومَهْبِلُها قد كان قبلك خادرا

ا قَوْشَة امَّ زيد الخيل ومَهْبلها فم رجها ع

مُوْلِكُمْ مَثْلُ مَوْرَى فِي الشَّدِّ وقياسه مَوْلِ باللسر وهو من قولهم رجسل وكلُّ اذا كان صعيفا وهو موضع باليمن ذكرة لبيد نقال يصف الليالي

رغُلَيْنَ أَبْرَفَةَ الدَّى أَلْقَيْتُه قد كان خَلَّدَ فوق غُرْفة مُوكل

بن شبیب بن فقیع بن الأعور بن قُشَیْر بن کعب بن ربیعة بن عامر بس صعصعة ابا اسحاق بن افي رافع القشیری سمع ابا بكر الخطیب وابا القاسم الحیّدادی وابا عبد الله ابن سلوان وابا الحسن بن افی الحدید عبد العویز اللفافی بدمشق وسمع ببغداد القاضی ابا الحسن المهتدی واحمد بن محمد بن المفقور وابا نصر الرّیْنَی وابا اسحاق الفیروزاباذی الاهم سمع منع ابو الحسین اخی وابو محمد ابن صابر ذکر ابو محمد ابن صابر انه ساله عن مولده فقال ولدت فی جمادی الاخرة سنة است المونسة من ارض الشّط ومات فی اللث شعبسان سنسة اله بدمشق وبها نهران جاریان وی منزل القوافل وی ملک لقوم من الترکمان بقال لیم بنو الراقی ع

أَ المُونِسِيَّةُ قَرِيةَ بالصعيده على شرق النيل دون قوص بيوم انشاها مونس الحادم علوك المعتصد في ايام المقتدر بالله ايام قدومه مصر لقتال المغاربة علم موزنة بالفتح ثم السكون ونون قرية من قرى هذان ينسب اليها أبو مسلم عبد الرحن بن عم بن أحمد بن عم الصوفي المَوْق حدث عن ابسيده والى الفصل محمد بن عثمان القومساني بالاجازة ذكرة أبو سعد في شيوخة وكانت الفصل محمد بن عثمان القومساني بالاجازة ذكرة أبو سعد في شيوخة وكانت

مُوْفَيِّهُ حصن من اعمال صنعاء وفي الآن بيد ابن الهرشء

مُوَيْسِلُ بِالصمر ثم الفتح تصغير ماسل وقد تقدّم ما في بلاد طيّ قال واقد بن الغطريف الطامى وكان قد مرص فحمي الماء واللبن وقال ابو محمد الدُّسُود عذا الشعر لزيادة بن جُدْد الطريفي الطامي

ابنية كثيرة تسمّى جندراون وفي معسكر الامير لا يدخل الامير منها الى المولتان الآيوم الجعة فانه بركب الفيل ويدخل المدينة لصلاة الجعة واميرم قرشي من نسل سامة بن لُوتى وقد تغلّب عليها ولا يطبع صاحب المنصورة ولا غيرة انها يخطب للخليفة، وذكر اهل السير ان اللرك وثم شُراة كُفّار تلكه والناحية سبوا نسوة من المسلمين فصاحت امراة منه يا جَّاجَاهُ فبلغه ذلك فارسل الى داهر ملك الدَّيْنُ وامرة على الغزو لهولاه الدَين سبوا السنسوة فعلف انه لا طاعة له على الذين اخذوفي فاستاذن عبد الملك في غزوة فلم ياذن له فلما ولى الوليد استاذنه فاذن له فبعث لذلك محمد بن القاسم بن ياذن له فلما ولى الوليد استاذنه فاذن له فبعث لذلك محمد بن القاسم بن الى عقيل ابن عبّه فقتل داهر وفتح مولتان من بلاد الهند ومات الوليد وولى النافق في الغزوة خمسين الف الف درم حتى فتح الهند فاسترجع المفقة وزيادة مثلها فالهند من فتوح الوليد بن عبد الملك وهذه البلاد منذ ذلك

مُولِّس بالصم ثر السكون وصم اللام والسين مهملة حصن من اقليم القاسم

المُولَةُ بالصم شر السكون واللام قال ابو عمرو في العنكبوت والمولة والمِنَهُ واللَّيْتُ واللَّيْتُ والسَّبَت بعني وهو اسم عين تَبُوك عن ابن سعد وانشد

مَلَّا مِن الماء كعَيْن المولة

يعنى أن عينه غلوءة من الدمع كعين تبوك في غزارتهاء

المُونِسَةُ بالصم ثمر السكون وكسر النون واشتقاقها مفهوم قرية على رحلة من نصيبينَ للقاصد الى الموصل بها خان تُبَرَّعَ بعله رجل من التحسار يقسال له سيابوقه الدَّيْبُلى عله في حدود سنة هااء وفي تاريخ دمشق ان ابراهيم بن سيابوقه الدَّيْبُلى عله في حدود سنة هااء وفي تاريخ دمشق ان ابراهيم بن مياس بن مهرى بن كامل بن الصَّيْقُل بن احمد بن ورد بن زياد بن عبيد

بلدة في أول أعمال اليمن بينها وبين صَعْدَةَ عشرون فرسخاء

المَّهْدَّيُّهُ بالفتح ثمر السكون في موضعين احداها بافريقية والاخرى اختطَّها عبد الموس بن على قرب سَلَا فاما المَهْدِيُّ ففي اشتقاقه عندى اربعة اوجْمه احدها أن يكون من المَّهْدى ويعنى بفتح ميمه أن هو مُهْتَد في نفسه لا أنه ٥ هداه غيره ولو كان ذلك لكان المُهْدى بضم الميم كقولك المَرْميُّ والمَكْرِيُّ والمَلْقَى ولو كان يفعل ذلك بغيره لصمت الميم وليس الصمر والفتم للتعدية وغير التعديد فإن الاصمعي يقول فَدَاه يَهْديه في الدين فُدَى وفَدَاه يَهْديه عدَايَةُ اذا دَلُّه على الطريف وفديت العروس فإنا أفديها هداء وأفدريست الهديَّةَ اهداء وأَقْديت الهَدْى هذان الاخيران بالالف والأول كما تـراه ا ثلاثيا متعدياً فلا يفتقر الى زيادة الف التعدية فهو عنزلة اسم الزمان والمكان وان كان اسم رجل لاذك اذا قلت مُصْرَب او مُشْرَب انما المراد موضع النصرب والشرب ومحلهما فكذلك هذا المسمى المراد انه موضع الهدى ومحله وجبوز ان يكون المَهْديُّ منسوبا الى اسم مكان الهَدِّي كما ان مصريٌّ منسوب الى اسم مكان الصرب والقياس فَدَى يَهْدى والكان مَهْدِي بتصحيح الياء كما ها ان قاص اصله قاصي بتصحيح الياء مثل مَصْرِبِ سواء وللفه استثقلوا الخروج من اللسر الى الصم كما استثقلوا في القاضي والغازي فعداسوا الى الاخسف فقالوا مُهدِّي كما قالوا مُغْرَى فصار مقصورا لا يحتمله ما تحتمله اليساء من الحريك في النصب فلزم طريقة واحدة وأعيدت الياد في القاضي الي اصلها لما امن الثقل عليها فن قيل فهلًا قروا في القاضى والغازى الى القصر والسرمود . ٢٠ طريقة واحدة قُلَّمًا أنها فروا من الثقل ولو قلوا قاصل لصار بعد الصاد السف وقبلها الف وصار في زنة الفعل من لاصيت فقرول الى الاخف للنهم لما نسبسوا اليهما ردوها الى الإصل الواحد في رأين فقالوا قصى ومَهْدِي فكسروا المدال الله في مهدى وشددوا ياء النسبة وأن كان الاشهر الاكثر قاصوي ومهدوي

وقال اعرايق اخر

الم تر ان الربيح بين مُويد سل وجَاوَا اذا قَبْتُ عليك تطيب بلاد لبستُ اللَّهُو فيها مع الصّبَى لها في فُوَّادى ما حييتُ نصيبُ ع المُويْقِعُ بلفظ تصغير مَوْقع ومويقع عو موضع بين الشامر والمدينة كذا في هشرج شعر عدى بن الرقاع العاملي

صادَتْكَ اختُ بنى لُوَّى ال رَمَتُ وأَصابِ سَهْمُكَ الْ رَمَيْتَ سَوَاهَا وَأَعَارِهَا الْحَدِثَانُ مندك مدودة وأَعيرَ غيركا ودَّها وهدواها بَيْصاء تَسْتَلَبِ الرجالَ عقولَاهِ عَظْمَتْ روالدَّها ودَيَّ حشاها يا شوى ما بكه يوم بأن حُدُوجُهم من ذى المويقع غدوة فسرآها الله الميم والهاء وما يليهما

مُهَابِكُ بِالْفِيْجِ وبعد الالف بالا موحدة واخره ذال مجمة تفسيرها عبارلا المقمر واباذ عبارة ولذلك تقول الحجم اباذان الهم عامر قرية مشهورة بين قُم واصبهان ينسب اليها احمد بن عبد الله المهاباذي الخوى مصنف شرح اللمع اخدة عن عبد القاعر الجُرْجاني،

ه امهاليم كانه جمع مهيم وهو الطريق الواضح قرية كبيرة عُنَّاء بتهامة بها المن كثير ومنبر بقرب ساية وواليها من قبل امير المدينة ع

المُهْجَمُ بلد وولاية من اعمال زبيد باليمن بينها وبين ربيد ثلاثة المام ويقال لناحيتها خَزَار واكثر اهلها خولان من اعلاها واسافلها وشمالها بعد السُّردُد، مَهْجُورٌ بالجيم ما من نواحى المدينة قال

٢٠ بروضة الخُرْجُيْن من مهجور تَرَبَّعَتْ في عارب نصير،

مَهْجَرَة بالفتح ثر السكون وجيم مفتوحة يجوز ان يكون اسم لبَقْعَة بن فَجَوَ يَهُجُو اذا تَبَاعد او بن فجر يهجر اذا فَدَى او بن قولهم هجرت السبعيس أَفْجُره فجرًا وفو ان تشدّ حبلا في رَسَغ رجله ثر يُشَدُّ الى حَقْوه ومهجرة

موضعا حصيمًا حتى ظفر بموضع المهدية وفي جزيرة متصلة بالبر كهيدة كيف متَّصلة بَرِّنْد فَتَأَمَّلُها فوجد فيها راهبا في مغارة فقال له بم يُعرف هذا الموضع فقال هذا يسمَّى جُزيرة الخلفاء فاتجبه هذا الاسم فبُنَّاها وجعلها دار علكته وحصّنها بالسور الحكم والابواب الحديد المصمت وجعل في كل مصراع من ٥ الابواب ماية قنطار ولها بابان باربعة مصاريع لكلّ باب منها دهليز يسع خمسماية فارس وكان شروعه في اختطاطه لخمس خلون من دى القعدة سنة ٣٠٣٠ وقال ابو عَبَيْد البكري كان شروعه فيها سنة ٣٠٠ وكمِّل سورها في سنة حُمْس وانتقل اليها سنة ثمان في شوال ، ولم تول دار علكة الله الى ولي الامت اسماعيل بي القاسم سنة ۴۴ فسار الى القيروان محاربًا لابي يزيد واتخذ مدينة وا صَبْرة واستوطنها بعد اجنه مُعَدّ وعمل فيها مصانع واحتفر ابيارا وبني فيها قصورا علية ع قال بطلميوس مدينة برقة وهي المهدية طولها اثنتان وثلاثسون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة واخلة في الاقليمر الرابع طالعها المعقرب تحت اثنتي عشرة درجة منزلها من قلب العقرب للخار الايمي ولها عسسك العنان ولها جبهة الليث تحت اثنتي عشرة درجة من السرطاي يقابلها وا مثلها اثنتا عشرة درجة من الحدىء ودل ابو عبيد البكرى جُعل الدينتها يابًا حديد لا خشب فيهما كل باب وزنه الف قنطار وطوله ثلاثون شبسراً كلَّ مسمار من مساميره ستة ارطال وجعل فيها من الصهاريي العظام واهل تلكه النواحى يسمونها مواجل ثلثماية وستون موجلا غير ما يجرى السيهسا من القفاة الله فيها والماء للارى الذي بالمدية جلبه عبيد الله من قرية ميانش ب وي على مقربة من المهدية في اول اقداس ويصب في المهدية في صهوريسم داخل المدينة عند جامعها ويُرْفَع من الصهريج الى القصر بالدواليب وكذلك يسقى ايصا من قربة ميانش من الابآر بالدواليب يصب في محبس يجرى منه في تلك القناة ، قال ومُرْسَى المهدية منقورة في حجر صلد تَسَعُ ثلاثين مركبا

ومغزوي الا أن ذلك هو الاولى على اصلنا فهذا هو وجه حسن في تعليل من قال قاصى ومغزى لا مطعن للمصنف فيه ، والوجه الثاني وهو السلى يسواه الحويون في هذا إن المُهْدي هو اسم المفعول من هَدى يَهْدى فهو مُهْدى مثل صرب يصرب فهو مصروب فعلى هذا اصله مَهْدُوي بقيم اوله وسكون ثانيه ه وصم الدال وسكون واوه وتصحيح ياءه بوزن مصروب فاستثقلوا الخبروج من الواو الساكنة الى الياء فادغموا الواو في الياء فصارت ياء مشددة فكسرت لها الدال فصار مَهْدى مثل مَرْمي ومَشوى ومَقْلي م والوجه الثالث ان يكون منسوبا الى المَهْد تشبيهًا له بعيسَى عم فانه تكلّم في المهد فصيلة اختصَّ بها واند ياتى في اخر الزمان فيهدى الناس من الصلالة ويردُّم الى الصواب ، ، وقده المدينة بافريقية منسوبة الى المهدى وبينها وبين القيروان مرحلتان القوروان في جنوبيها والثياب السوسي المَهْدُويُّ اليها تنسب وقد الختطُّها المهدى واختلف في نسبه فاكثر اقبل للسير الذين لم يدخلوا في رعيته وبعض رعيته الذين كانوا يخفون امرهم يزعبون انه كان ابس يهودي من اهسل سلمية الشام وتزوج القداع الذي كان اصل عذه الدعوة بأمه فسرباء الى اي ه حصوت الوفاة ولم يكن له ولد فعهد اليد وعلمه الدعوة وكان اسمه سعيدا فلما صار الامر اليع المي عبيد الله وال قوم قليلون انع ولد القدام نفسه في قصص طويلة وقال من صحَّم نسبه انه احد بن اسماعيل الثاني بن محمد بي أساعيل الاكبر بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن عملي بسي ابي طالب قدم افريقية فلكها واقام بالقيروان مدّة ثر خط الهدية وفي على ساحل ٢٠ حر الروم داخلة فيه كاللَّق على زَنْد عليها سور عال محكم كأعظم ما يكون عشى عليه فارسان عليها باب من حديد مُصْمَت مصْراعٌ واحد تانق المهدى في عليه ، وقال بعض اهل المعرفة باخبارهم في سنة .٣٠٠ خرج المهدى بنفسه الى تونس برقاد لنفسه موضعا يبنى فيه مدينة خوفا من خارج بخرج عليه واراد

لا تَخْجِبي فيمسا رَأَيْست فتَحْن في زمن الصَّيَاع،

مَهْرَاتُ بلد بَحْد من ارض مُهْرَة قرب حضرموت ع

المهْراسُ بكسر اوله وُسكون ثائية واخره سين مهملة الهراس موضعان احدها موضع باليمامة كان من منازل الأعشى وفيد يقول

شاقَتْك من قبلة اطلالها - بالشَّطِّ فالوَّتُرِ الى حــاجر فرُكُنُ مَهْسَرًاسَ الى مارد ﴿ فَقَاعُ مَنْفُوحَةً فِي الْحَايِرِ ﴿ ﴿ ﴿

قالوا كان الاعشى ينزل هذا الشُّقُّ من اليمامة ، والمهرَّاس حجر مستطيبال يتوصَّأُ منه وفي حديث ابن فبيرة أن النبيُّ صلعم قال أذا أراد احدكم الوصوء فليُفْرِغ على يَدَيْه من انامه ثلاثا فقال له قين الأَشْجَعي

النيما مهراسكم كيف قصنع ازاد بالهراس عذا الحجر المنقور الذي لا يقلُّه الرجَّالَ، والمهرَّاس فيما ذكره المُبَرَّد ما الجبل أُحُد وروى أن السنسيَّ صلعم عطش يوم أُحُد نجاءه عليٌّ رضَّه وفي دَرَقَته ما؟ من المهراس فعَافَهُ وغسل بد الدم عن وُجْهدى قال عبيد الله الفقير اليد وجوز ان يكون جاءه عاء من الحجر المنقور المسمّى بالمهراس ويحوز ان يكون علمًا لهذا الحجر سمّى بد لثقاه واعديقع على الشيء فيهرسه وليس كل حجر منقور مستطيل مهراسًا والله اعلم وقال شُدَيْف بي ميمون يذكر جزة وكان دُفن بالهراس .

المنافع المنافع عبد شهس عثمارا وأقطعن كلَّ رَفَّه عنه وغسراس اقضهم ايَّها الخليفة وآحم عنك بالسيف شَأْفَةَ الارجاس وْٱذْكُرْنْ مَقْتَلَ الْحُسَيْنِ وزيد وقتيلًا جانب السمسهسراس

م مواجعة بن عبد الطلب، وي المراجعة المر مِهْرَانُ باللسر أثر السكون ورالا واخره نون اسم الحمي موضع لنهر السند قل الجنوب متوجّها الى جهة الغرب حتى يقع في اسفل السند ويصب في حسر

على طرق المرسى بُرْجان بينهما سلسلة حديد فاذا اريد ادخال سفينة ارسل حُرَّاس البرجين احد طرق السلسلة حتى تدخل السفينة ثر يمدّونها كما كانت تحبيسًا لهاء ولما قرع من احكام ذلك قال اليوم امنت على الفاطميّات بعني بناته وارتحل اليها وافام بها شرعم فيها الدكاكين ورتب فيها ارباب ٥ المهي كل طايفة في سوى فنقلوا اليها امولام فلما استقام فلك امر بسعسارة مدينة اخرى الى جانب المهدية وجعل بين المدينتين قدر طول مُسيسدان وافردها بسور وابواب وحفظة وسماها زويلة واسكن ارباب الدكاكين من البَيَّازييم وغيرهم فيها حرمهم واهاليهم وقال انما فعلت ذلك الآمن غايساستسهم وذاك أن امراله عندى واهاليه هناك فان أرادوني بكيد وهم برويلة كانت أمواله عندى افلا يكنه فلك وان أرادوني بكيد وم بالهدية خافوا على حرمه هناك وبنيت ا بيتي وبينهم سورا وابوليا فانا آمن منهم ليلا ونهارا لاني افرق بينهم وبين الموالسهم لميلا وبيناه وبين حرمهم نهاراء وشرب اهلها من الابار والصهاريج ومُهمًا ذكرنا س حصانتها فان احوال ملوكها تناقصت حتى أَفْضَى الامر الى ان انفسل روجار صاحب صقاية جرجى اليها في سنة ١٩٥٠ قَاحُلاها لخسى بي على بس ها يحمي بن تميم بن المعزبن باديس وخرج عاربا حتى لحف بعبد المسوس وبقيت في يد الافرني اثنتي عشرة سنة حتى قدم عبد المون في سنه مه الى افريقية فاخذ المهدية في اسرع وقت فهي في يد المحابد الى يومنا هـذا والم تُغْن حصانتُها في جنب قصاء الله شيئًاء وينسب الى المهدية جمساعة وافرة من العلماء في كلِّ في مناهم ابو لخسن على بن محمد بن ثابت الخسولاقي ٢٠ المعروف بالحَدَّاد المهدوي القايل

قالت وأَبْدَتْ صَفْحَة كالشبس من تحت القناع بعْتُ الدفانــرَ وَفِي آ خَرُ ما يُباع من السَبَيْساع فَأَجَبْتُها ويَدى عــلى كبدى وقَبْتْ بانصداع قباذ بن فيروز والد كسرى انوشروان لخسنها وخصرتها وحدة قوامها ينسب
اليها جماعة من العلماء منهم ابو بكر محمد بن عبد الله بن مهدى الهرجاني
النيسابورى سمع محمد بن يحيى الذهلي ومحمد بن رجاء وعم بن شبة وابا
سعيد النّشَج وغيرهم روى عنه ابو على للحافظ وغيره، ومهرجان قرية بسين
ماصبهان وطبس كبيرة بها جامع وقد خربت،

مِهْرَجَمِين قد ذكرنا معنى مهر قر جيم مفتوحة وميمر مكسورة ويا اساكنة

مَهْرِقُانَ بِالقَافَ واخرة نون من قرى الرَّى عن الله سعد ينسب اليها خنصسر ابو عم المهرقاني الرازى يروى عن عبد الرحن بن مهدى ويحيى بن سعيد. والقَطَّان وافي داوود الطيالسي وكان صدوقا روى عند ابو حالم الرازى ،

مَهْرَوْان بِالواو واخره نون كورة في سهل طبرستان بينها وبين سارية عشرة فراسخ وبها مدينة ذات منبر وكان يكون بها تأثد في الف رجل مسلّحة وقد نسب بهذه النسبة يوسف بن احمد بن يوسف بن محمد ابو القاسم المهرواني القرّاز نزيل بغداد قال شيرويّه قدم علينا هذان في رجب سنة ۱۳۳۴ ها وروى عن ابن زَرْقَوَيْه والى احمد الفرضى وابن مهدى والى محمد عبسد الله بن عبيد الله بن جيهى المعلّم وغيره حدثنا عنه ابو على الميداني وعبدوس انه صحوى حسيري

مُهْرُوبان الواو ساكه لا ثر بالا موحدة واخره نون في موضعين احداها عسلي ساحل البحر بين عبادان وسيراف بليدة صغيرة رايتها أنا وفي في الاقلميد. الثالث طولها ست وسبعون درجة ونصف وعرضها ثلاثون درجة وقل ابدو سعد مهروبان ناحية مشتملة على عدة قرى بهمقان ينسب اليها ابو القاسم يوسف بن محمد من احمد بن محمد الهروبان سع ابا عم عبد الواحد بس محمد بن مهدى الفارسي وابا لخسن احمد بن الصلت السقسوشي

قارس وهو فهر عظيم بقدر دجلة تجرى فيه السّفن ويسقى بلادا كشيرة ويصبّ في الدحر عند الدّيْبل عقل الاصطخرى وبلغنى ان مخرج مهران من طهر جبل يخرج منه بعض انهار جَيْحون فيظهر مهران بماحية الملتان على حد سَمَنْدُور والرور ثم على المنصورة ثم يقع في البحر شرقي الديبل وهو نهر كبير علب جدّا ويقال ان فيه تماسيج مثل ما في النيل وهو مثله في اللبسر وجريه مثل جريه ويرتفع على وجه الارض ثم ينصبّ فيزرع عليه مثل ما يزرع بأرض مصر والسندروذ نهر اخر هناك ذكر في موضعه ع

مِهْرَبَارات من قرى اصمهان كان ينزلها محمد بن احمد بن عبد الله بن جسره المهربري سع مند بها قُتَيْمِة بن سعيد ء

ما مهْرَبَانان بْاللسر ثر السكون وفتح الواه وبالا موحدة ونون واخرة نون واخسرة تُون والسكون والمدها هو الشمس ومهر معنساء المحسيسة والشَّفَقَة عُن قرى مُرْوَى

مِهْرَبُنْدَقْشَاى والعامّة يسمونها بندكشاى بالا موحدة ونون ودال والقاف والشين قرية على ثلاثة فراسخ من مرو ينسب اليها ابو عبد الله محمد يسى السين ين المهربندقشاى،

مِهْرَجَان معناه بالفارسية فرح النفس قد يسقط من اللورة المذكورة الفا قذيق فيقال مهرجان فيقل مهرجان قرية باسفرايين لقبها بذلك كسرى

واكثرها سوادا ومياها وانهاراء

المُهَزَّم موضع فى قول عدى بن الرقاع

لمن رسمُ دار كالكتاب المتمم يُمنْعَرَج الوادى فُوَيْقَ المُهَزَّم ،

مَهْزُورُ بِفَيْحِ اوله وسكون ثانيه ثمر زاء وواو ساكنة وراء فال ابو زيد يقال هَزَرَه هَيْهُورِه قُوْرًا وهو الصرب بالعَصَا على الظهر وللنب وهو مهزور وهوير المتقحم في البيع والاغلام وقد عزرتُ له في البيع الى أَغْلَيْتُ ، مهزور ومُذَيَّسَب واديان يسيلان عاه المطر خاصة وقال ابو عبيد مهزور وادى قُريْظَةَ قالوا لما قدمست اليهود الى المدينة نولوا السافلة فاستوبأوها فبعثوا رايدا لله حتى ال العالسية بطحان ومهزورا وها واديان يهبطان من حرة تنصب منها مياه عذبة فرجم ١٠ اليهمر فقال قد وجدت للمر بلداً نزعاً طيبا واودية تنصب الى حُرَّة عذبة ومياعًا طيبة في مُتَأَخِّر لللوة فاتحولوا اليها فنزل بنو النصير ومن معام بطحان ونولت قريطة وهَدَّل على مهزور فكانيت لكم تلاعُّ وما9 سقى سمراتٍ، وفي مهزور اختُصم الى النبي صلعمر في حديث الى مالك ابن ثعلبة عن ابيه إن النبي صلعم اتاه اهل مهزور فقصى أن الماء اذا بلغ اللعبين لم جعبس الاعلى، وكانت ه اللدينة اشرفت على الغرى في خلافة عثمان رصَّه من سيل مهزور حتى اتَّخيل عِبْمِان الدرديَّا؛ وجاء ايضا عاء عظيمر تَخُوف في سنة ١٥٩ فبعث اليد عبيد الصمد بن على بن عبد الله بن عباس وهو الامير يوميذ عبيد الله بس إفي سلمة العرى فخرج وخرج الناس بعد صلوة العصر وقد مُلَّةُ السيسل صدقات رسول الله صلعم فدَيَّتْهم مجور من اهل العالية على موضع كانت تسمع الناس ٣٠ يذكروند فحصروه فوجدوا للماه مسيلا فقاحوه فغاص المساد منه الى وادى بُطْحان، قال احمد بن جابر ومن مهزور الى مُلَيِّنْب شُعْبَة تصبُّ فيهاء مُهْرُولٌ بالفتح واخره لام اسم المفعول من الهزال اسم واد في اقبال النبر حمى صريّة وقيل واد الى اصل جمل يقال له ينوف وقال امو زياد مهزول واد يتعلَّمَ

وغيرها روى عند ابو يعقوب يوسف بن أيُّوب الهمذانى عرو وابو المطقر عبد المنعم بن ابى القاسم القُشَّيرى وانتخب لد الحافظ ابو بكر الخطيب فوايد ، مَهْرُودَ اخره دال مجمد والواو ساكند من طساسيج سواد بغداد بالجانسب الشرق من استان شادقباد وهو نهر عليد قُرى في طريق خراسان عولما فرغ المسلمون من المداين وملكوها ساروا تحو جَلُولاء حتى اتوا مهرود وعلى المقدمة هاشم بن عُتبة بن ابى وقاص نجاءه دهقانها وصالحه على جريب من السدراه على ان لا يقتلوا من اهلها احدًا على حريب من السدراه

مُهْرَةً بالفتح ثر السكون فكذا يرويه عامّة الناس والصحيح مَهَرَةً بالتحريك وجدته خطوط جماعة من أُمّة العلم القدماء لا يختلفون فيه قال السعم الى المَهْرَة بلاد ينسب اليها الابل قلت فذا خطأ انها مهوة قبيلة وفي مهرة بسن حَيْدان بني عمرو بن الحاف بن قضاعة تنسب اليهم الابل المهرية وبالسيمس لهم مخلاف يقال باسقاط المصاف اليه وبهنه وبين عُمان نحو شهر وكذلك بينه وبين حصرموت فيما زعم ابو زيد وطول مخلاف مهرة اربع وستون درجة وعرضه سبع عشرة درجة وثلاثون دقيقة في الاقليم الاولى عليه المرحة وثلاثون دقيقة في الاقليم الاولى عشرة درجة وثلاثون دقيقة في الاقليم الاولى عشرة درجة وثلاثون دقيقة في الاقليم الاولى عليه المرحة وثلاثون دوجة وثلاثون دقيقة في الاقليم الاولى عشرة درجة وثلاثون دقيقة في الاقليم الاولى عليه المرحة وثلاثون دقيقة في الاقليم الاولى عشرة دولية وثلاثون دقيقة في الاقليم الدولى المرحة وثلاثون دقيقة في الاقليم الدولى المرحة وثلاثون دولية وثلاثون دقيقة في الاقليم المرحة وثلاثون دولية المؤلى دولية وثلاثون دولية وثل

وامهر بحان بكسر الراء قر يالا ساكنة وجيم واخرة نون قرية بمرو ينسب اليها مُطُر بن العباس بن غبد الله بن الجهم بن مُرَّة بن عياص المهرجان تابعي لقى عثمان بن عفان رصّه فدّ له بطول العم فعاش ماية وخمسا وثلاثسين سنة وتوفى برو ايام نصر بن سيّار ودّفن بقبرة تنسب اليه ومهر بحان ايصا قرية بكاررون من نواحى فارس ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن الحسين قرية بكاررون من نواحى فارس ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن الحسين معمد المهر بحمد المهر بحالى روى عن الى سعيد عبد الرجن بن عمم بن عبد الله بن محمد المورق منه ابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى عمم منه ابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى عمم منه ابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى عمم المؤرد بكسر الميم والراء وسكون الهاء والياء وكسر الميم والراء وسكون الواء الثانية بعدها دال مهملة قرية غنّاه من كورة نهد وي من اجل قواها واعرها

الى طُعْنِ بالنَّعْف نَعْف مَياسِ حَدَّتْها تَوَاليها ومالمت صُدُورُها عليهُ قَ لُعْسُ مِن طَباء تَبَالَهُ مُلَبْذَبِهَ الْقُرْصان باد نُحُورُها مَيَّالَهُ مُلَّبُذَبِهَ الْقُرْصان باد نُحُورُها مَيَّافَارِقِين بفتح اوله وتشديد ثانيه ثر فالا وبعد الالف رالا وقاف مكسورة ويالا ونون قال بعض الشعراء

فان يَكُ فَي كَيْلِ المِمامة عُسْرَةً فَا كَيْلُ مَيَّافارقين المَّعْسَرَا وقال كُثَيّر مشاهد لد يَعْفُ التناسي قديها وأُخْرَى بَيَّافارقين فَمُوْزَنَ ميافارقين اشهر مدينة بديار بكر قالوا سميت بمياً بنت أو لانها أول من بناها وفارقين هو الخلاف بانفارسية يقال له بارجين لانها كانت. احسنت خندة عها فسميت بذلك وقيل ما بنى منها بالحجارة فهو بناد انوشروان بن قباذ وما بني ا بالاجر فهو بناء ابرويز كال بطغميوس مدينة ميافارقين طولها اربع وسبعسون درجة واربون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة داخلسة في الاقليم الخامس طالعها الجُبْهة بيت حياتها ثلاث درج من العقرب لها شركة في السماك الشامي وحرب في قلب الاسد تحت اربع عسشسرة درجسة من السرطان يقابلها مثلها من للدى بيت ملكها مثلها من الحيل رابعها مثلهسا هامن الميزان وقال صاحب الزيج طول ميافارقين سبع وخمسون درجة ونصحف وربع وعرضها ثمان وثلاثون درجةء والذى يعتمد عليه انهاس ابنية الروم لانها في بلاده وقد نكر في ابتداء عارتها انه كان في موضع بعضها السيوم قرية عظيمة وكان بها بيعة من عهد المسيح وبقى منها حايط الى وقتنا عذا قالوا وكان رئيس عده الولاية رجلا يقال له ليوطا فتزوج بنت رئيس الحسل ١٠ الذي عناك يسكنه في زماننا الاكراد الشامية وكلنت تسمى مُرفِّم فولدت له ثلاثة بنين كان اثفان مناه في خدمة الملك ثيهدسيوس الموقاني السدَّى دار ملك، برومية اللُّبْرَى ويقي الاصغر وهو مَرَّوْثا فاشتغل بالعلوم حتى فاي اهل عصره فلما مات ابوه جلس في مكانع في رياسة هذه البلاد وأطاعه اهلها وكان

واديين فهما شعبتا مهزول وانشد

عُوجًا خليلً على الطلول بين اللوى وشعبتَى مهزول وما البكا في دارِس مجيل قفر وليس اليومَر المَأْهول،

مُهْسَاع باللسر ثر السكون وسين مهلمة مهملٌ عند اللغويين وهو مخلاف باليمن، هُمُهُسَمَة بصم اوله وفتح ثانيه وتشديد الشين وكسرها وعن للفصى مُهَسَّمة بغض الشين قال ابن شُمَيْل كل غايط من الارض يكون وطيمًا فهو هشيمر والمتهشمة الله يبس كلاها وقال ابن شميل الارض اذا فر يصبها مطر ولا نبت فيها تراها مهتشمة ومتهشمة ومهشَّمة هذه من قرى اليمامة قال للفسسى مهشمة قرية وتخل ومحارث لبنى عبد الله بن الدُّول باليمامة قال الشاعر

١٠ وَ إِن إِن بِيضاء على مهشَّمَة الْجَبِّهَ أَكُم البعير النيمه ،

مَهْعِيرُورَان بِالْفَتِعِ ثِر السكون وكسر الفاه ثر بالا ساكنة ورالا وواو وزالا واخره نون قريد على باب شيراز بأرص فارس ء

مَهُورُ الفيخ شر السكون وفتح الواو وراء هو من هار الخُرْفُ يهور اذا انصَلَعَ من

خلفه وهو ثابت مكانه واسم المكان مَهْوَر موضع ويروى مَهْوًا ء

وا مَهْيَعَكُم بِالْفَضِ ثَرَ السكون ثر يالا مفتوحة رعين مهملة وهو مَفْعَلة من السَّهَيَّع وهو الانبساط ومن قال انه فَعْيَل فهو مخطقٌ لانه ليس في كلامهم فَعْيَل بفيخ اوله وطريقٌ مَهْيَعٌ واضح وفي الجُحْفة وقيل قريب من الجحفة وقد نكسوت الجحفة وق ميقات اهل الشام،

مَهِينَةُ بالفتح ثر اللسر ثر يالا ساكنة ونون وهالا من الهَوَان من قرى اليمامنده المامندة الم

مَياسُر قَلَ ابن حبيب مياسر بين الرحبة والسَّقْيَا من بلاد عُثْرَةَ يقال الهسا

تظرت وقد حالت بَلَاكِتُ دونهم ويُطْمَان وادى برُمَّة وظُهُورُها

في بناه موضع في فلك الدوار الذي جعلتُه لغنمي ويعاونني جساهتـــ وماله فكتب الى كل من يجاوره بمساعدته بالمال والمفس ورجع مروثا الى دياره فساعده مَن حوله حتى ادار فوضا من الشوك حايطا كالسور وعمل فيه طاقات كثيرة سدها بالشوك ثر سال الملك أن ياقن له أن يبنى في جانب حايطه حصنا ه باس به غايلة العدو الذي يطرف بلاده فاذن له في ذلك فبِّني البرج المعروف ببرج الملك وبنى البيعة على راس التلّ وكتب اسم الملك على ابنيته ووَشَى به قوم الى الملك قسطنطين وزعوا أنه فعل ما قعل للعصيان فسيَّر الملك رجلا وقال له انظر فان كان بناءه بيعة وكتب اسمى عِلى ما بناه فدَعْه حساله والا فانقض جميع ما بناء وعُدٌ فلما راى اسمر الملك على السور رجع واخسبسوه وقسطنطين بذلك قُأْتُوه على بفاءه واعجبه ما صنع من كتابة اسم الملك على ما جدّدة وانفذ الى جميع من في تلك الديار من عُمَّاله مساعدة مروثا على بناء مدينة حيث بنى حايطه واطلق يده في الاموال فعرها وجعل في كل طاقة من تلك الطبقان الله ذكرنا انه سدّها بالشوك عظام رجل من شهداه النصاري الذيبي قدم به من عند سأبور فسميت المدينة مدورصالا ومعناه بالسعبية ها مدينة الشهداء فعربت على تطاول الايام حتى صارت مَيَّافارقين هكذا ذكروه وان كان بين اللفظتُين تباين وتباعدٌ وحصَّنها مرودًا واحكها فيقال انها الى وَقْتِمَا هِذَا وَهِي سَنَةَ ١١٠ لَمْ تُوحُدُ عَنُولًا قَطْ وَآمَدَ بِالقَرْبِ مِنْهَا وَفِي احْصِيبَ منها واحسن قد أُخذت بالسيف مراراء قالوا وامر الملك قسطنسطسين الى وْزَراء الثلاثة فَبَنَّى كُلُّ واحد منهم برجا من ابرجتها فبني احدهم برج الرومية ٢٠ والبيعة بالعقبة وبنى الاخر برج الرادية المعروف الآن ببرج على بسن وهسب وبيعة كانت تحت القلّ وفي الآن خراب واثرها بإن مقابل حمَّام المَّجَّارين وبهي الثالث برج باب الربص والبيعة المدورة وكتب على ابراجها اسم الملك وامد عيلانة وجعل لها قمانية إبواب منها باب أَرْزَن ويعرف بباب الخسنسازيس هُر Jâcût IV.

ملك الروم مقيما بدار ملكه برومية وكان تحت حكه الى اخر بلاد ديار بكر والجزيرة وكان ملك الفرس حينيذ سابور ذو الاكتاف وكان بينه وبين ملك الروم ثيودسيوس منازعة وحروب مشهورة وكان ثيودسيوس قد تزوج امسواة يقال لها هيلانة من اهل الرُّهَا فَأُولْكَها قسطنطين السدّى بَسنى مسديسنسة وقسطنطينية أثرامات ثيودسيوس فلكوا هيلانة الى ان كبر ابنها قسطنطين فاستولى على الملك برومية الكبرى فر اختار موضع قسطنطينية فعرها فنساك وصارت دار ملك الروم، وبقى مَرُّوثا بن ليوطا المقدم ذكره مقيما بديار بكر مطاعا في اهلها وكان له. في الله عبارة الاديرة واللغايس فبنى منها شيمًا كثيرا فاكثر ما يوجد من ذلك قديم البناء فهو من انشاء، وكان ربُّ ماشيلة وكان ا الغرس مجاورية فكانوا يُغيرون عليه وياخذون مؤاشيه فعدد الى ارص ميافارقين فقطع جميع ما كان حولها من الشوك والشاجر وجعله سيّاجًا على عُمُمه من اللصوص الذين يسرقون امواله فيقال انه كان لملك الفرس بنت لها منه منولة عظيمة فرضت مرضا اشرفت منه على الهلاك وعجز عن اصلاحها اطباء الغرس فأشار عليه بعص احدابه باستدعاه مروثا لمعالجتها فارسل الى قسطنطين ملسك والروم يساله ذلك فأَتْقَكُ اليه ووصل الى المداين وعلي المراة فوجدت العافية فسر سابور بخلك وقال لرودا سل حاجتك فساله الصلح والهدنة فاجاب اليه وكتب بينه وبين قسطنطين عهدأ بالهدنة مدة حياتهما فلما أراد مروثما الرجوء عاوده سابور في ذكر حاجة اخرى فقال انك قتلت خلقا كثيرا من د النصاري واحب أن تعطيني جميع ما عندك في بلادك من عظام الرقيسان والنصاري الذين قتلهم الحابك فرتب معه الملك من سار في بلاده ليستحرج له ما احب من ذلك بعد البعث حتى جمع منه شيمًا كثيرا فأخذه معه الى بلدة ودفنها في الموضع الذي اختاره من ديارة ومصى الى قسطنطين وعرفه ما صنع بالهدند فسر بد وقل له سلْ حاجتك فقال احبُّ أن يساعدن اللك

منطقة زجاج فيها من دمر يوشع بن نون وهو شفالا من كلَّ دأة واذا طُلى بــه على البرص ازالة يقتل أن مرودًا جاء به معه من رومية الكبرى عند عبوده من عند الملكء وما زالت ميافارقين بأيدى الروم الى ايام قباذ بن فيروز ملك ه الفرس فانه غزا ديار بكر وربيعة وافتتحها وسبا اهلها ونقلهم الى بلاده وبني لـ هم مدينة بين فارس والاهوار فاسكنام فيها وجعل اسمها أَبْوَقْباد وقيل @ أَرجسان ويقال لها الاستان الاعلى ايصاء ثر ملك بعده ابنه انوشروان بن قبسال ثر فُرْمُز بن انوشروان ^فر ابرویز بن عرمز وکان ابرویز مشتغلا بلَذَّاته غافلا عس علكته نخرج هرقل ملك الروم صاحب عمر بن الخطاب رضه فافتنح هذه الملاد . واعادها الى عُلكة الروم وملحكها بأسرها ثمان سنين الحوها سنة ثمَّان عشرة للهجرة م وبعد أن فاتحت الشام وجاء طاعون عُمُواس ومات أبو عبيدة أبن الجرام انفذ عمر رضَه عياض بن غنم جيش كثيف الى ارض الجزيرة فجعل يفائحها موضعا موضعاء ووجدت لبعض من يتعاطى علم السير قد ذكر في كتاب صنَّفه أن خاند بنَّ الوليد والاشتر التَّخْعي سارا الى ميافارقين في واجيش كثيف فنازلاها فيقال انها فاحت عنوة وقيل صلحا على خمسين الف دينار على كل محتلم اربعة دنانير وقيل دينارين، وقفيزين حنطة ومبدّ ريت ومدَّ جلَّ ومد عسل وان يصاف كلَّ من اجتاز بها من السلمين ثلاثــة ايام وجعل للمسلمين بها محلَّة وقرر احدُ العشر من اموالهم وكان دَلك بيعد اخذ آمد ، قال وكان المسلمون لما نزلوا عليها نزلوا بمرج هناك على عسين مام المنصبوا رماحهم فناك بالمرج فسمى ذلك الموضع عين البيضة الى الان واياف عَنَّى المتنبي في قتال يصف حيشًا

ولمَّا عُرَضْتَ لِلْمِيشَ كَانَ بِهَاءُهُ عَلَى الْفَارِسِ الْمُرْخَى الذُّوَّابِةَ مَنْهُمُ حَوَالَيْهُ حَوْلًا مِن الْحَيْدُ الْجَافِيفَ مَانِّحُ يَسِيرِ بِهَ طُوْلًا مِن الْحَيْدِ أَيَّا عَمْمُ

تسير شرقا الى باب قلونج وهو بين برج الطَّبَّالين وبين برج المرآة ومكتوب عليد اسم الملك وأمَّه وانما سمى برج المرآة لانه كان عليه بين البرجين مرآة عظيمة يشرق نورها اذا طلعت الشمس على ما حولها من الجبال واثرها باق الد الآن وبعض الصبا والحديد باق الى الآن أثر عمل بعد ذلك باب السُّهُوَّة وهمو من ه برج الملك ثر تسير من جانب الشمال الى ان تصل الى البرج المذي فسيسه المَوْسُومُ بشاهد الْحُتَّى وهذاك باب اخر وهو من الربض الى المدينة ومقابل ارزن القبلي دُصبا هُر تسير الى للجانب الشمالي وكان هناك باب السربص بسين البرجين ثر تنول في المغرب إلى القبلة وهناك باب يسمّى باب المقرّم والسغّمر ه لصورتَيْن عناك منقوشة على الحجّار فصورة الفرح رجل يلعب بيَدَيْده وصسورة الغَمّر رجل قايم على راسه صخرة جماد فلذفك لا ثبت احد في ميافارقين مَعْمَوْما إلا المنادر والآن يسمى هذا الباب باب القصر العتيف الذي بناه بنو حدان ثر تسير الى تحو القبلة الى اسفل العقبة وهناك باب عند مخرج الماء وفي جانب القبلي في السور الكبير باب فاحد سيف الدولة من القصر العتيق وسماء باب المَيْدان وكان يخرج في انفصيل الى باب الفرح والغمر وليس مقابلة هافي القصيل بابء وفي برج على بن وهب في الركن الغربي القبلي في اعلاه صليب منقور كبير يقال المحمقابل البيت المقدس وعلى بيعة قامة في البيت المقدس صليب مثل عدا مقابلة ويقال أن صانعهما واحد ، وقيسل أنسه كان مسدة عارتها حتى كملت ثمان عشرة سنة فان صبح فذا فهو احدى العجايب لان مثل تلك العارة لا يمكن استتمام مثلها الافي اصعاف عده السنين وقيل النه ابتدى بعارتها بعد للسبج بثلثماية سنة وكان ذلك استمساية وتسلات وعشرين سنة من تاريخ الاسكندر اليوناني وقيل اول عبارتها في ايام بطوس الملك في ايام يعقوب الذي عم وقيل أن مروثا بني في المدينة ديرا عظيما على اسمر بطرس وبولص اللذين في في البيعة الكبرى وهو باق الى زماننا عذا في الحدة

واخره نون هو فارسي معناه وسط الانهار وفي جزيرة تحت البصرة فيها عبادان يحيط بها دجلة من جانبيها وتصب في البحر الاعظم في موضعين احدها يركب فيه الراكب القاصد الى البحريين وبر العرب والاخريركب فيه القاصد الى كيس وبر فارس فهذه الجزيرة مثلثة الشكل من جانبيها دجلة والجانب الثالث البحر الاعظم وفيها نخل وعارة وقرى من جملتها المحرزي الله في مرفأ سُفُن البحر الاعظم وفيها نخل وعارة وقرى من جملتها المحرزي الله في مرفأ أور كند،

مَيّانِشُ بِالفتح وتشديد الثانى وبعد الالف نون مكسورة وشين معجمة قريسة من قرى المهدية بافريقية صغيرة بينها وبين المهدية نصف فرسخ قال لا رجبل. اس اهل المهدية لا يكون فيها اللهوم ثلاثون بيتا وفيها ما عذب اذا قصر الماء بالمهدية استجلبوه منها وذكر أبو عبيد البكرى أن المهدى لما بنى المهدية استجلب الماء من ميانش الى المهدية في قناة صنعها فكان يستقى من ابار ميانش بالدواليب الى برك ويخرج من تلك البرك في قناة الى صهريج في جامع المهدية ويستقى من ذلك الصهريج بالدواليب الى القصر عنسب اليها الحد المهدية ويستقى من ذلك الصهريج بالدواليب الى القصر عنسب اليها الحد وجدت خطّه كتاب النقايص بين وجد جرير والفرزدي وقد كتبه عصر في سنة الم وقد أَثْقَنَه خطّا وضبطاء ومنها ايصا عمر بن عبد المجيد بن للسن المهدوى المانشي نزيل مكة روى عنه المساخنا مات عكة فيما بلغني ونسبته الى المهدية رما كانت دليلا على ان ميانش من نواحي افريقية ع

الميان بالكسر واخرة نون معناه بالفارسية الوسط وعرب بدخول الالف والسلام عليه وي مواضع كانت بنيسابور فيها قصور آل طاهر بن للسين روى أنسة قدم ابو محلم عوف بن محلم الشيباني على عبد الله بن طاهر بن الحسين فحادثه فقال له فيما يقول كم سنك فلم يسمع فلما اراد ان يقوم قال عبد الله

تساوت به الاقطار حنى كانده جمع اشتات الجبال وينظم وأَدْبَهَا طُولُ القتال وطسرفُ يُشير اليها من بعيد فتَفْهَمُ تُجاوِيه فعلاً وما تَسْمِع الوَحَـا ويُسْمِعها لَحُظاً وما يتـكَلُّمُ تُجانف عن ذات اليمين كانها تَرقُ لَمَيَّسافارقين وتَسرُّحَسمُ ولو زُكَّتَتْها بالمنساكب رجمه ترت أي سُوريها الصعيف المهدَّم،

مَياني بالفاخ وبعد الالف نون واخره جيم اعجمي لا اعلم معناه قال ابو الفصل موضع بالشام ولست اعرف في اى موضع هو منه ينسب اليه ابو بكر يوسف بن القاسم بن يوسف الميانجي سمع محمد بن عبد الله السمرقندي بالميانج پروی عنه ابو الحسن محمد بن عوف الدمشقیء وقال المحافظ ابو القساسمر ١٠ الدمشقى يوسف بن القاسم بن يوسف بن الغارس بن سُوَّار ابو بكر الميانجي الشافعي الفقيد قاضي دمشق ولى القصاء بها نيابة عن القاضي الى الحسين على بن النعان قاضى نزار الملقب بالعزيز روى عن الى خليفة والى يسعسلى الموصلي وزكرياء بن يحيى الساجي وعبدان للواليقي ومحمد بن استحساق السِّرَاج ومحمد بن استاق بن خزيمة ومحمد بن جرير الطبرى وذكر جماعة ١٥ كثيرة روى عند ابن اخيد ابو مسعود صالح بن احد بن القاسم وابو سليمان رزين وذكر جماعة احرى كثيرة قال باسناده توفى ابو بكر المياجيي في شعبان سنة ٧٠٥ وكان مولده قبل التسعين ومايتين وكان ثقة نبيلا مامونا التَّقّى عليه عبد الغنى بن سعيد المصرى الحافظ، وابو مسعود صالح بن احد بن القاسم الميانجي سمع ابا الحسن الدارقطني وطبقته وحدثنا عنه ابو معشر عبيد · الكريم بن عبد الصمد الطيرى مكنه وابو عبد الله احد بن طاهر بن اللهم المياجي روى عنه يوسف بن القاسم المياجي وقال بالميانيء كل هذا عن ابن طاهر وقد نسب الى ميانه ميانجتي يذكر في موضعه ع

مَيَّان رُودُان بالفتح وبعد الالف نون وضمر الراء وسكون الواو وذال مجمة

المياة يقال لها بالفارسية الماشية باليمامة قال ابو زياد وللوَعْليّين وم آل وَعْلَسة الْجَرّميّون حلفاء بنى نُمَيْر المياه مياه الماشية البير والبير الى اجبال يقال لها المعانية و

مَيَاةً بكسر اوله واخره هـ فالصة جمع ما وتصغيره مُويَّة والنسبة اليها هُ مُيَّة والنسبة اليها هُ مُويَّة والنسبة اليها هُ مُويَّة مُوضع في بلاد عُذْرَة قرب الشام ووادى المياه من اكرم ما بنجد لبنى تُقَيْل بن عمرو بن كلاب قال اعرافيُّ وقيل مُجنونُ لَيْلَي

مَيْبُدُ بِالفَحْ ثر السكون وضم الباء الموحدة وذال محجمة بلدة من نواحى اصبهان بها حصن حصين وقيل انها من نواحى يزد بنسب السيسها من المتاخرين عبد الرشيد بن على بن محمد ابو محمد الميبلدى سمع باصبهان اللثير وصحب ابا موسى لخافظ وكتب عنه وعن طبقةه وقدم بغداد حلجا فسمع بها من اصحاب ابن بنان وابن الحصر وغيره وحدث بها عن الى العباس احد بن محمد بن سال الملقب بترك وعاد الى بلدة وحدث بها وكان له فهم ومعرفة وفيه فصل وتهييز ومات في سنة من ببلدة و وقل الاصطاحسرى وس انواحى خورة اصطخر ميبذ فهى على هذا من نواحى فارس بينها وبسين اصبهان فاشتبهت وبين ميبذ وكث مدينة بهد عشرة فراسخ وس ميسبال

مِيبَرُ اللَّسِ ثَمَ السَّكُونِ وَفَتْحِ البَّاءُ المُوحِدِةِ ورا٩ موضع ،

للحاجب خُدُ بيده فلما تَوارَى عوف قال له الحاجب أن الامير سالك كمر سنَّك فلم تجبه فقال له لم اسمع رُدَّني الى الامير فرَدَّه فوقف بين يَدَيْه وقال له

يا ابن الذي دان له المشرقان ودان بالسعسر له المسغسربان ان الثمانين وبالسغسة عدا خرجت سمعى الى ترجمان ومَسَيَتْ بَيْنى وبسين السورى عنانة من غير جنس العنسان وبالمَّنتى من نشاط السفَتى وهِ هم السلَّدُور والسهسدَان وأَبْدَلَتْنى بالسَقَوام الحَسنا وكنت كالصَّعْدة تحت السنان فهمْت من أَوْطار وجدى بها لا بالغوانى اين منى السغسوان وما بقى في لسمست على الالايم المُصْعِي الهجسان أَدْعُسو الى الله وأَدْسنى بسه على الالايم المُصْعِي الهجسان وقبل من وطن قبل أصغرار البنسان وقبل من عمر المسان والمنعم المناها أن والسمون والمناها أن والسمون والمناها أن والسمون والمناها أن والسمون المناها في المناها أن والسمون المناها في المناه

مياند بكسر اوله وقد يفتح وبعد الالف دون والنسبة اليه ميانجي كالمذى قبلة وهو بلد باذربجان معناه بالفارسية الوسط وانها سمى بذلك لائه متوسط بين مراغة وتبريز وانا رايتها وهو منها مثل زاوية احدى المثلثات، وقد نسب اليها القاضى ابو الحسن حلى بن الحسن الميانجي قاضى هذان استشهد بها رحمة الله وولده ابو بكر محمد وولده عين القضاة عبد الله بن محمد كان له فصل وفقه فائه كان بليغا شاعوا متكلما تمالاً عليه اعدالاً له فقتل صبراً كما فكرنا في كتابنا اخبار الادباء،

متكلُّف الحجيء ﴿

مُيْدَانُ بالفَيْحِ ثَر السكون الجمية لا ادرى ما اصلها وهو في اربعة مواضع منها ميدان زياد محلم بنيسابور ينسب اليها ابو على الميداني صاحب محمد بس يحيى الذُّهُ في روى عنه لخيرى، واحمد بن محمد الميداني صاحب كتماب الامثال وابنه سعيد وكانا اديبَين لهما تصانيف، وابو السن على بن محمد . ابن احمد بن حمدان بن عبد الموس الميداني انتقل من نيسابور فاقام بهملذان واستوطئها وتزوج من اهلها ومات بها روى عن اهل بلده واهل بغداد وغيرهم واكثر وكان يُعَدُّ من الخُقَّاط العارفين بعلم الحديث والورع والدين والصلاح ذكره شيروية وقال سمعت منه وكان ثقة صدوقا احد من عنى بهذا الشان متقيا صافيا فرتر عيناي مثله وسعت بعص مشاخنا يقول لا تقولوا لاحد ه احافظا ما دام هذا الشيخ فيكمر يعنى الميداني وسمعت الحد بي عمر المفقية يقول له ير الميداني مثل نفسه وتوفي في ثامن عشر من صفر سنة ٢٠١ ودفس في سراسكبهر ع والمَيْدَانُ ايضا محِلَّة باصبهان قال ابو الفصل ينسب اليها ابو الفتح المطهر بي احد المفهد ورد ذاك عليه ابو موسى وقال لا اعلم احسدا نسبه عذا النسب ء قال ابو موسى ومَيْدَانُ أَسْفريسُ مَلَّةَ باصبهان منسها ٢٠ محمد بن محمد بن عيد الرجن بن عبد الوقاية البداني حدثتني عسنسه والدى وغيره وجعله ارو موسى ثالثاء وشارع لليدان محلَّة ببغداد ذكرت في موضعها ينسب اليها جماعة منه عبد الرحن بن جامع بن غنيهم الميداني وكان يكتب اسمه غنيمة سمع ابا طالب ابن يوسف وابا القاسم ابن Jâcût IV.

مَيْثَآء بالفتخ والمد والثاء مثلثة وهي في اللغة الرملة اللينة قال الحارمي هي ناحية شاممة ،

مِيثَبُ بِاللسر قر السكون وفتح الثاء المثلثة وبالا موحدة قال اللغويون المسيثب الارض السهلة ومنه قول الشاعر يصف نعامة

وقيل البن الاعرابي الميثب الجالس والميثب القافر وقال أبو عمرو الميثب الجسدول قل ابن الاعرابي الميثب الجالس والميثب القافر وقال أبو عمرو الميثب الجسدول وقيل الميثب ما ارتفع من الارض وكله مفعل من وكب والميثب مالا بتجد لعقيل ثر للمنتفق واسعه معاوية بن عقيل وقال الاصمعي الميثب مالا لعبادة بالجساز في المنتب واد من اودية الاعراض الله تسيل من الجاز في تجد اختلط وقال غيره ميثب واد من اودية الاعراض الله تسيل من الجاز في تجد اختلط الميه عقيل بن كعب وزُبيد من الميمن وميثب مالا بالمدينة احدى صدقات المني صلعم وله فيها سبعة حيطان وكان قد أوصى بها لحقيريق المهودي للنبي صلعم وكان اسلم فلما حصرته الوقة اوصى بها لرسول الله صلعم واسماء فلم عندة وميثب والصافية واعواف وحسني والدّلال ومشربة أم ابراهيم اي غُرقتها وميثب موضع بمكة عند بير خُم وقد ذكر في موضعة موضع بعقيق المدينة قال على بن الى حَقْفل

اتَوْعمر يوم الميث عسرة انسى لكى البَيْن لم يَعْرِزُ على اجتنابُها وأُقْسِمُ أَنْسًا حبَّ عمرة ما مَشَتْ وما لم تَرِمْ اجزاع لى الميث لابُهاء ميثمَّمُ بفتح اوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة قال المُرى وجدت كلّه وثيمنة وفي المجاعة من الحشيش او الطعام يقال ثمْ لها اى اجمعُ لها ومَيْثَم ماه لسبى عُمادة بنجد اسم مكان الجاعة ع

محاس موضع بالاهواز كانت به وقعة للخوارج واميرهم ابو بلال مودّاس بسن

المومنين عمر بن الخطّاب رَضَه لما فاتحت ميسان في ايامه ولّاها المنعمان يسن عدى بن نصلة بن عبد العُزّى بن حُرْثان بن عوف بن عَبيد بن عُريسيج بن عدى بن كعب بن لُوِّى بن غالب وكان بن مهاجرة الخبشة ولم يول عمر احدا من قوم بنى عدى ولاية قط غيرة لما كان في نفسه من صلاحة واراد المنعان امراته معه على الخروج الى ميسان فأبَتْ عليه فكتب النعمان الى زوجته

الا هل الى الحَسْناء الى حليلَها بَيْسان يُسْقَى فى زُجاج وحَسْتَم
اذا شيتُ عَنْتَنى دهاقين قرية وصَنّاجَة بَحُثُو على حَرْف ميسَم
فان كنت ذُدمانى فبالاكبر آسْقنى ولا تسقني بالاصغر السهُ تَمَّلُم
لعلّ امير المومندين يُسسُوء تَنَادُمُنا فى الجُوسَق السمُتَهَدَم
افبلغ فلك عم بن لخطاب رضّه فكتب اليه بسمر الله الرحن الرحين الرحيم حمر
تنزيل اللتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب
فى الطول لا إله الا هو، اما بعد فقل بلغنى قولك

لعلّ امير المومنين يسوء تنادُمُنا في الجوسف المتهدم وايم الله لقد ساءني نلك وقد عزلتُك فلما قدم عليه ساله فقال والله ما كان وامن نلك شيء وما كان الا فصل من شعر وجدتُه وما شربتُها قط فقال عمر اطنَّ فلك ولكن لا تعمل لا عملا ابدًا ع وكان ميسان مسكنُ الدارمي فقال يودي زيادة الاسلام وَلَّتْ جهارًا حين فارقنا زيادُ

فقال الفرزدي

 الحصين وغيرها ومات سنة ١٨٥٦ وصدقة بن الى السين الميداني سمع ابا الوقت عبد الاول ومات سنة ١٩٠٨ والميدان محلة ببغداد وفي بشرق بغداد بباب الأزج والميدان ايضا محلة خوارزم وميدان مدينة عا وراء النهر في اقصاه قرب اسبجاب جتمع بها الغزية التجارات والصلح ع

ه مَيْدَعُنُ بالفتح ثر السكون وفتح الدال وعين مهملة واخود نون من السدَّعَة واخْود نون من السدَّعَة واخْتَقْض كانه موضع الدعة اسم لموضع اطنَّه باليمن ع

مَيْدُتَى بالفتح وذال معجمة وقف خلط اللبى بالماء وكلَّ شيء لا تحصله مذى ع ميرْتُلَةُ باللسر جمع بين ساكنين وتاء مثناة من فوقها مصمومة ولام حصن من أعمال باجة وهو أَحْمَى حصون المغرب وامنعها من الابنية القديمة على نهسر آنا با ينسب اليه محمد بن عبد الله بن عمر بن عبده الله بن ابراهيم بن غسائم بن موسى بن حفص بن مندلة أبو بكر من أهل اشبيلية وأصله من فيرتلسة معرب ابا الحجاج الاعلم كثيرا واخذ عن ابي محمد ابن خَرْرَج والى مروان ابن سراج وغيرهم كان أديبا لغويًا شاعراً فصيحا وقد اخذ عنه وتسوق في عسقسب شوال سنة ١٩٠٥ ومولده في جمادي الاولى سنة ١٩٤٩ع

ها مِيرَمَّاهان باللسو أثر السكون من قرى مَرُّوء

ميوده من قرى اصبهان فزلها محمد بن احمد بن محمد بن الحسين الاصبهاني

مِيسًارَةُ بِاللَّسِرِ ثَمَرِ السَّونِ وسين مهملة وبعد الالف را٩ مدينة كذا قال العبراني على العبراني ع

القرى والخل بين البصرة وواصط قصبتها ميسان وفي عده اللورة ايصا قرية فيها قبر عزير النبي عمر مشهور معبور يقوم خدمته اليهود وله عليه وقوق وتأثيه المذور والا رايتُه وينسب اليه مَيْساني وميسناني بنونَيْن وكان المسيسر

مِيغُ باللسر قر السكون والغين معجمة من قرى أخارا ينسب اليها ابو محمد عبد اللهيمر بن محمد بن موسى الدخارى الميغى الفقيم الحَمَّفسى كان اماما زاهدا لم يكن بسمرقند مثله روى عن عبد الله بن محمد بن يعقوب ومحمد بن عمران الدخاريين روى عند ابو سعد الادريسى ومات سنة ١٩٧٣ء

ه میغی بالکسر ثر السکون وغین محجمة ثر نون من قری سمرقند ینسب الیها القاضی ابو حفص عمر بن ابی الحارث المیغنی سمع السید ابا المُعَال محمد بن حمد بن زید الحسنی روی عنه ابو حفص عمر بن محمد بس الحد النسفی الله الحافظ ع

ميلاص من قرى صقلية ء

ا ميلة باللسر ثر السكون ولام مهدينة صغيرة بأقصى افريقية بينها وبين بجاية
علائة ايام ليس لها غير المُزْدَرَع وق قليلة الماء بينها وبين قسطنطينة يوم
واحد قل البكرى وفي سنة ٣٠٨ في شوال خرج المنصور بن المهدى من القيروان
غازيا لكتامة فلما قرب من ميلة زحف اليها ثانيا على اصطلام اصلحا
واستباحتها فخرج اليه النساء والمجايز والاطفال فلما رآئم بكى وامر الا يقتسل
واستباحتها فخرج اليه النساء والمجايز والاطفال فلما رآئم بكى وامر الا يقتسل
هامنه واحد وامر بهدم سورم وتشيير من فيها الى مذينة باغساية فخرجوا
بجماعته يريدونها وقد جلوا ما خف من امتعته فلقيه ماكس بن زيرى
بعسكر فاخذ جميع ما كان معم وبقيت ميلة خرابا ثم غرب بعد ناسك
وسورت فيها سوق وجامات وق من اصل مُدُن الزاب في وسطها عين تعرف
بعين الى السباع مجلوبة تحت الارض من جبل بني ساروت،

٢٠ الميماس بكسر اوله وسكون ثانيه وميم اخرى واخره سين هو نهر الرستن وهو

ميمَلُ بكسر اوله وسكون ثانيه وميم اخرى مفتوحة وذال مجمة اسم جبال قال الاديبي وفي الفتوح ان ميمِد مدينة بأَدْرَبهان او أَرَّان كان عشام قد ولي

مَيْسُونُ بفتح اوله وسكون ثانيه وضم السين واخرة نون قلوا المَيْس المُخون والميس المعجون والميس المعجون المعجر وأَصْلَبه ومَيْسُون الميس المعادية بن الى سفيان ايضاء

ميشار بكسر اوله وسكون ثانيه وشين مجمة بلدة من نواحى دُنْباوند كثيرة

ميشَجَان بالكسر أثر السكون وشين منجمة مفتوحة وجيم واخرة لون من وقي اسفرايين ،

ميشّه باللسر قر السكون والشين مجمة والنسبة اليها ميشقى من قدرى

المُيْطَانُ بِفَتِح اوله ثمر السَّكون وطالا مهملة واخرافون من جبال المدينة مقابل الشُّورَان به بير ما يقال له صَفَّة وليس به شي من النبات وهو لمُزَيَّنة وسُليَّم وقد روى أهل المغرب غير نلك وهو خطأً له ذكر في صحيح مسلم وقال معن بن اوس المُزَق وكان قد طلق امراته ثمر ندم

را وكم بين اكناف الثغور مُتَيَّم كُنيب غَرَتْه اعين وثغور وتعور وكم بين اكناف الثغور مُتَيَّم ويوم الى الميطور وهو مَطِيرًى

المِيكَعَانِ موضع في بلاد بني مازن بن عمرو بن تيم قال صاحب بن ذبيان والمُيكَعَانِ موضع في بلاد بني مازن بن عمرو بن تيم قال صاحب بن ذبيان والمُيكَعَيْن والكلام ذَوَادِي،

وبنواحى غزنة ايضا ميمند والى هذه ينسب الميمندى وزير السلطان محمود بي سُبُكْتكين وهو ابو لخسى على بن احمد وقال ابو بكر العيدى يَهْجُوه بي سُبُكْتكين وهو ابو لخسى على بن احمد وقال ابو بكر العيدى يَهْجُوه

يا على يابئ احمد لا اشتيساقًا وانا الموء لا احبُّ النِّغَساقًا لم اول اكرُهُ السغواق الى ان فِلْتُه منك فارتصيت الفواقا حسبنا بالخُلَاص منك تَجَاحًا وكَفَى بالنَّجَاة منك خَسلَاقًاء

ميمنَّنُهُ بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الميم ونون بلدة بين باميان والغور واطنَّها

مَيْمُونَ بلفظ الميمون الذي يَعْنَى المبارك في موضعين احدها نهر من اعسال واسط قصبتُه الرَّصافة وكان اول من حفر الميمون وكيلاً لأُمْ جعفر زُبِيْدة بنت واسط قصبتُه الرَّصافة وكان اول من حفر الميمون وكيلاً لأُمْ جعفر زُبِيْدة بنت الله جعفر المنصور يقال له سعيم بن زيد وكانت فوهته في قرية تسمّى قريسة ميمون فحولت في المام الواثق على يد عمر بن الفرج الرُّخيى الى موضع اخر وسمى بالميمون لمنلا يسقط عنه اسم اليمن وبير مَيْمُون يمكن والميمون لله يسقط عنه اسم اليمن وبير مَيْمُون يمكن والميمون والزيتون قريتان جليلتان بالصعيد الادنى قرب الفسطاط على غربى النيل والزيتون قريتان جليلتان بالصعيد الادنى قرب الفسطاط على عدة قرى ميمنة بالفتح وتكرير الميمر ولاية من نواحى اصبهان تشتمل على عدة قرى ما ينسب اليها ابو على لحسن الميمى حدث ببغداد عن الى عسلى الحداد في المناه بن المناه على عدة الله بن الى بن على المُشعى المُيمى المُيمى المُيمى المُيمى المُيمى المُيمى عدد الله بن الى بن على المُشعى المُيمى المُعرب زيدة الله بن الى المحمد الله بن المحمد الله بن إيدة الله بن إيدة الله المناه المحمد الله بن إيدة الله المناه المحمد الله المحمد الله بن إيدة الله المحمد الله المحمد الله بن إيدة الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله بن المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المح

المَيْنَا بالفاتح الله السكون ونون واخره مقصور منزل بين صَعْدَة وعَدَّ وعَدَّ من ارص .

مينان من قرى فراة منها عمر بن شمر الميناني مات في سنة ١٧٨٠ ميناومدينة بصقلية،

ميناء باللسر الراسكون ونون والف عدودة جبال الى ميناء عصر قال ابس

اخاه مَسْلَمة ارمينية فانفذ اليها جيشا فصادف العدو عيمد فلم يناجزه احد فلما انصرف وعبر باب الابواب تبعه فكتب اليه عشام بن عبد الملك اتْتُرْكُم عِيمَدُ قد تَرَام وتَطْلُبُم عُنْقَطَع النَّراب ع

ينسب اليها ابو بكر محمد بن منصور الميمذى رؤى عند ابو نصر احمد بسن وبياض من الاصل المعروف بابن الحَدَّاد قال ابو تَمَّام بمدح ابا سعيد الثغرى ومُدُّ تَيَّمَتُ سُمُّم الحَسَانِ وأُدُّمُهِا فَا زِلْتَ بالشَّم الْعَوَالَى مُتَيَّمَا جَدَعْتَ لَمُّ انفَ الصَّالِ برَقْعَد تَخَرَّمْتَ في غَمَّاهِ من تَخَرَّمَا جَدَعْتَ لَمُ انفَ الصَّلِل برَقْعَد تَخَرَّمْتَ في غَمَّاهِ من تَخَرَّمَا

لَمَّنَ كَانِ امسَى فَي عَقَرْقُسَ أَجْدَبُكُ لَنِ قَلْبِهَا امسَى عِيمَذَ أُخْرَمَا قطعتَ بَنَانَ اللَّقْرِ منهم عيمسذ وأَتْبَعْتَهَا بالروم كَقَّا ومعْصَمَا

وینسب آلی میمن ایضا ابو اسحای ابراهیم بن احد بن محمد بن عبد الله الانصاری القاضی المیمنی سعع بدمشق جیبی بن طالب الآگاف وبالبصرة ابا العباس محمد بن حیان المازی وابا مجمد عبد الله بن محمد بن فریعسد الازدی وابا خلیفت الجیحی وابا جعفر محمد بن محمد بن حیان الانصاری وزکریاء الساجی وبالکوفت ابا یکر عم بن جعفر بن ابراهیم الموزی وجد لامد اموسی بن اسحای الانصاری ویمکت ابا بکر بن المنذر وبالجزیرة ابا یکی الموسلی ولاسین بن عبد الله بن یزید القطان وبالقیروان ابا بحر محمد بن عبد السلام بن الحارث الانصاری وبالاسکندریت محمد بن احد بن جوار الطبوی وبالرمان ابا العباس بن الولید بن جاد الرملی وببغداد محمد بن جوار الطبوی وبالاهواز عبدان الوالیتی وبالرقی الرازی وغیر هولاه وروی عند اخرون منه ابسو دولاهواز عبدان الوالی وبالرق وغیر هولاه وروی عند اخرون منه ابسو القاسم هبة الله بن سلیمان بن داوود بن عبد الرحق بن قبال وقال الحطیب القاسم هبة الله بن سلیمان بن داوود بن عبد الرحق بن قبال وقال الحطیب المراهیم بن احد بن محمد بن محمد بن حمد بن حمد بن الحد بن المحمد بن الحد بن السعیم بن احد بن محمد بن عامد بن قبال وقال الحطیب القاسم هبة الله بن سلیمان بن داوود بن عبد الرحق بن قبال وقال الحطیب الراسیم بن احد بن محمد المیمدی غیر ثقته ا

ميمننى بكسر الميمر الاولى وفاتع الاخرى ونون ودال مهملة رستان بمفارس

لقيتُه ذكر لى انه دخل دمشق في حياة ابي القاسم بن إبي الماله وغيره ولم يسمع مناه وسمع من الى لخسى بن طاهر النحوى بدمشق ثر سكى بغداد وسمع بها ابا الغوارس الزَّيْنَبي وابا الفضل بن خيرون وابن خساله ابا طساهم وجديى بن احمد المسيني موابا لخسين ابن الطيوري وجعفر بن احمد السسَّرَّاج ه وغيرهم وكتب عنه قال وسمعت ابا عامر ذات يوم يقول وقد جرى ذكر مالك بي انس قال دخل عليه هشام بي عَار فصربه بالدِّرَّة وقرات عليه بعض كتاب الاموال لاني عبيد فقال لي يوما وقد مرّ بعض اقوال الي عبيد ما كان الا حسارا مغفلا لا يعرف الفقه وحكى لى عنه انه قال في ابراهيم المتخمى اعمور سموه فاجتمعنا يوما عند ابي القاسم ابن السمرقندي لقراءة اللامل لابس عدي انحكي ابن عدى حكاية عن السعدى فقال يكذب ابن عدى أنما هو قول. ابراهيم بن يعقوب الجُورجاني فقلت له السعدى هو الجورجاني ثر قلت له الي كم يحتمل منك سوء الادب تقول في إبراهيم المختى كذا وفي مالك كذا وق ابن عبيد كذا وفي ابن عدى كذا فغصب واخذَتْه الرعدة قال وكان البرداني وابن للخاصبة يخافوني وآل الأمر الى ان يقول لى هذا فقال له ابن السمرةندى ه اهدا بذاك وقلت له انها تحترمك ما احترمت الأسمة فاذا اطلقت القول فيه فا تحترمك فقال والله لقد علمت من علم الحديث ما لم يعلمه غيري علم تقدَّمني والى لاعلم من حجيج الرُّخارى ومسلم ما فر يعلماه من حج ينهما فقلت له على وجع الاستهزاء فعلمك اذا الهام فقال اى والله الهام فتَفَرَّقْنا وهاجرته ولم اتمم عليه كتاب الاموال ، وكان سيء الاعتقاد ويعتقد من احساديث .١ الصفات ظاهرها بلغى أنه قال يوم في سوق باب الإزج يوم يُكْشَف عن ساني فصرب على ساقد وقال ساق كساقى هذه ، وبلغني أند قال اهل البدع يجتجون بقوله ليس كمثله شيء اي في الأُلُوهية فاما في الصورة فهو مثلي ومثلك وقد قال الله تعالى يا نساء الذي لستنيّ كأحد من النساء الى في الحربيّة لا في الصورة Jâcût IV.

هشام يعدّد سرايا الذي صلعم وسرية زيد بن حارثة الى مَدْينَ فاصاب سبيلًا من أهل ميناء وفي السواحل وفي من أوايل نواحي مصرء

مينز من قرى نَسًا ينسب اليها ابو لخسن على بن ابى بكر الهد بن عالى اللاتب المينزى لقيد السلفى وكتب عند وكان من صلحاء الصوفية وسمع معى معلى كثيراً عند

مُيوَان من قرى هراة منها ابو عبد الله محمد بن للسن بن علوية بن النصر التَّيْمى الميواني روى عن محمد بن زكرياء المعلّم عن ابن الصلت السهروى عن على بن موسى الرِّضًا ذكره ابو ذَر الهيوى وقال هو شيخ ثقة مامون ع ومُيْسوَانُ إيضا من قرى الميمن ع

المُيوروّة بالفتح ثر الصم وسكون الواو والراء يلتقتى فيه ساكنان وقاف جزيرة في شرق الاندلس بالقرب منها جزيرة يقال لها منورقة بالنون كانت تاعدة ملك محاهد العامرى وينسب لل ميورقة جماعة منه يوسف بن عبد العزيز بن على بن عبد الرحمن ابو الحجّاج اللَّحْمى الميورق الاندلسي الفقيم المالكي رحل الى بغداد وتفقّه بها مدّة وعلّق على الكياء وقدّم دمشق سنة مه قل ابس اعساكر وحدثنا بها عن ابن بكر احمد بن على بن بدران الخُلواف والى الحيس المالكوري وعد المالكوري المبارك بن الحسين المعسان والى الغنايم أنّ النّوسي والى السين ابن الطيوري وعاد الى الاسكندرية ودرس بها مدّة وانتفع به جماعة والحسن بن احمد بن عبد الله بن موسى بن علون ابو على الغافقي الاندلسي الميورق الفقيم المالكي عبد الله بن موسى بن علون ابو على الغافقي الاندلسي الميورق الفقيم المالكي يعرف بابن العنصري يعرف عيورقة سنة المام سمع ببلدة من الى القاسم عبد يعرف بابن العقيم وسمع ببيت المقدس ومكة وبغداد ودمشق ورجع الى بلدّه في دى الحجة سنة المام وسن بن مرجا بن سعيد الفقيم وسمع ببيت المقدس ومكة وبغداد ودمشق ورجع سعد بن مرجا ابو عامر الفرشي العَبْدري الميورق الاندلسي الفافط قال الخافط المها المؤسمة على فقيها على مذهب داوود بن على الظاهري وكان احفظ شيء ابو القاسم كان فقيها على مذهب داوود بن على الظاهري وكان احفظ شيء الو القاسم كان فقيها على مذهب داوود بن على الظاهري وكان احفظ شيء

منهم أُلُوفاً لامكن فلك وقد حصّل لى منهم تحو من الف دينار وتَداَّسُفُوا على خروجى من عندهم فر انه عاد الى البصرة على ان يقيمر بها فلما وصل الى باب البصرة وقع عن الجل فات من وقته وفلك في سنة ۴۷۴ كلفا قال اولا مات ببغداد وهاهنا بالبصرة ومن شعر الميورق قوله

وسايلة لتعلم كيف حالى فقلت لها بحسال لا تسرر وقعت الى زمان ليس فيه اذا فَتشت عن اهليه حَرَّء

ميها بكسر الميم مقصور اسم ماء في بلاد هذيل او جبلء

مَيْهَنَةُ بالفتح ثمر السكون وفتح الهاه والنون من قرى خابران وفي ناحية بسين ابيورد وسرخس قد نسب اليها جماعة من اهل العلم والتصوّف منه ابو اسعيد اسعد بن ابي سعيد مؤصل الله بن ابي الخير وابو الفتح طاعر وكانا من اهل التصوّف وبيته وكان اسعد حريصا على سمع الحديث وطلبه وجمسعت فسمع ابا القاسم عبد الكريم القشيري وغيره ذكرة ابو سعد في شيوخه وقال ولده في سنة 60 ومات في سنة ٥٠٠ في رمضان ه

io

كتاب النون من كتاب معجم البلدان بسم الله الرحن الرحيم باب النون والالف وما يليهما

تَابِتُ بكسر الباء الموحدة واخره تا9 مثناة اسم الفاعل من نبت ينبت موضع . ٢ بالبصرة وذاتُ النابت من عرفات ،

نَابُلُسُ بِصِم الباء الموحدة واللامر والسين مهولة وسُمَّلَ شيخ من اهل المعوفة من اهل نابلس لم سُميت بذلك فقال انه كان هاهمًا واد فيه حيَّة قد امتفعت فيه وكانت عظيمة جدًّا وكانوا يسمونها بِلْعُتهم لُس فاحتالوا علسيهسا حتى

وسالتُم يوما عن مذهبه في احاديث الصفات فقال اختلف الناس في نلك فنه من تَأْوَلُها ومنهم من أمسك عبي تَأَوُّلها ومنهم من اعتقد ظاهرها ومذهبي احد عده الثلاثة مذاهب وكان يفتى على مذهب داووه وبلغنى انه سملً عبى وجوب الغسل على من جامع ولر ينزل فقال لا عسل عليه الا اتى فعلت ه فلك بأمَّر ابي بكر يعني ابنه وكان يشيع الصورة ورق اللباس يدَّى اكثر ما يحسن مات يوم الاحد الخامس والعشرين من شهر ربيع الاخر سنة ١٢ ودفئ بباب الاز م عقبرة الفيل وكنت اذذاك ببغداد ولم اشهد آخر ما ذكره ابدي عساكر، وعلى بن احمد بن عبد العزيز بن طير ابو الحسن الانصارى الميورق قدِم دمشق وسمع بها وحكى عن ابي محمد غانم بي الوليد المخزومي وابي 1، عمر يوسفُّ بن عبد الله بن محمد بن عبد البرِّ النَّمَيْري والى السن عسلى بين عبد الغنى القيرواني وغيرهم روى عنه عبد العزيز اللَّتَّاني وهو من شيوخمه وابه بكر الخطيب وهبة الله بن عبد الوارث الشيرازي وعم بن عبد الكسريم الدهستاني وابو محمد ابن الاكفاني وقال انه ثقة وكان علما باللغة وسسافر من دمشف في اخر سنة ٢٩١٣ الى بغداد واقامر بها ومات بها سنة ٢٠٠٥ كال الخافظ هاحداثني ابو غالب الماوردي قال قدم علينا ابو للسي على بن احد بي عبد العزيز الانصاري البصرة من سنة ۴۹۱ فسمع من ابي على التَّسْتَري كتاب السند. واقام عنده تحوا من سنتين وحصر يوما عند ابي القاسم ابراهيم بن محمد المُنَاديلي وكان ذا معرفة بلحو والقراءة وقرأً عليه جزء من للميث وجلسس يين يَدّيه وكان عليه ثياب خلقة فلما فرغ من قراءة الجزم اجلسه الى جنب . وفلما مصى قلمت له في اجلاسِه الى جنبه فقال قد قوا الجنء من اوله الى اخره وما لحن فيه وهذا يدلُّ على فَشِل كثير ، قر قال أن أبا لخسن خرج من عندنا الى عُمَّان ولقيتُه عكة في سنة ١٣ اخبرني انه ركب من عمان الى بلاد النونيج وكان معد من العلوم اشياء فا نفق عندام الا الحو وقال لو اردت ان اكتب

يرى قتال المغاربة وبغصائم وانه واجب فكان قد عرب من الرملة الى دمشق فقبض عليه الوالى بها ابو محمود اللغانى صاحب العزيز الى تميم بدمشق واخذه وحبسه في فشهر رمضان سنة ١١٣ وجعله في قَفَص خشب وحسلة الى مصر فلما حمله الى مصر قيعل له انت قلت لو ان معى عشرة اسهُم لسرَمَيْتُ تسعة في المغاربة وواحدًا في الروم فاعترف بذلك وقال قد قُلْتُه قَامر ابو تميم بسلخه فسلخوه وحَشَوا جلده تبنا وصلب ، وعن الى الشعشاع المصرى قل رايت ابا بكر النابلسي في المفام بعد ما قتل وهو في احسن هيمًة فقلت له ما فعل الله بك قَانشَد يقول

حَبَانَى مَالَكَى بِكَوَامِ عِنْ وَأَوْعَكَنَى بَقِرِبِ الانتــصــارِ وَتَرْبِئِي وَأَدْفَانِي المنيـــة وقال انعمْ بِعَيْش في جواري ،

وادريس بن يزيد ابو سليمان النابلسي سكن العراق وحكى عن الله تمامر وكان اديبا شاعرا وقال ابو بكر الصولى لَقينى ابو سليمان النابلسي في مرّبد البصوة فقلت له من اين فقال من عند الميركم الفصل بن عباس جَمّيني فقلت ابياتا ما سمعها بعد منى فقلت انشدنيها قانشدني

والله ما النس في حساني الآ الحاك عادم الله الكافي على جابك الما الكافي الما الكافي ال

اقال وهجبني الحسن بن يوسف الهزيدي فكتبت المية المسترسات المية سأنزلكم حتى يلين هسابكم على الله لا بسد ال سديسات المن خُذُوا حذركم من تُوبّة الدهر انها وان لم يكن حانت فسوف تحين عن نابع بكسر الباء الموحدة وعين مهملة اسم الفاعل من تَبَعَ يَثْبع موضع بقرب

قتلوها وانتزعوا نابها وجاءوا بها فعلقوها على باب هذه المدينة فقيسل هذا نابُ لُس اي ناب الحيّة ثر كثر استجالها حتى كتبوها متّصلة نابلس هكذا وغلب عدا الاسمر عليها وع مدينة مشهورة بأرض فلسطين بين جبسلسين مستطيلة لا عرض لها كثيرة المياه لانها لصيقة في جبل أرضها حجر بينهسا ه وبين البيت المقدس عشرة فراسخ ولها كورة واسعة وعمل جليل كلُّه في الجبل الذي فيه القُدْس ويظاهر نابلس جبل ذكروا أن أدم عم سجد فيه وبها الجبل الذى تعتقد اليهود أن الذبيح كان عليه وعندهم أن المذبيج اسحساق عمر واليهود في هذا الجبل اعتقاد اعظم ما يكون واسمه كزيرم وهو مذكور في المتورية والسمرة تصلى اليها وبها عين تحت كهف يعظمونها ويزوروها السعرة · ولاجل ذلك كثرت السهرة بهذه المدينة ع وينشم اليها محمد بن احمد بن سَهَلَ بِنَ يُصِرُ ابُو بِكِرِ الرِّمِلِي ويعرف بابنِ النابلسي حدث عن اللَّ جعفر محمد بن احد بن شيبان الرملي وسعيد بن هاشمر بن مرثد الطبراق وعم بن محمد بن سليمان العُطَّار وعثمان بن محمد بن على بن جعفر السَدْهيي ومحمد بن الحسن بن قُتَيْبة واحد بن رجان وابي الفصل العباس بن الوليد ه القاضي وابي عبد الله جعفر بن احمد بن ادريس القرويني واسماعيل بن محمد بن محفوظ وابي سعيد ابي الاعراق وابي منصور محمد بن سعد روى عنسه هشام بن محمد الزارى وعبد الوَقّاب الميداني وابو الحسن السدارقطني وابو مسلمر محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر الاصبهاني وابو القاسم على بن مجعفر الحلبي وبشرى بن عبد الله مولى فلفلء وعن ابي فرّ السهروي قال ابسو ٢٠ بكر النابلسي سجنوه بنو عبيد وصلبوه في السنة وسمعت الدارقطي يذكيوه ويبكى ويقول كان يقول وهو يُستملِّخ كان دلك في الكتاب مسطسورا ، وقال ايسو القاسم قال لنا أبو محمد الاكفاق فيها يعنى سنة ٣٩٣ توفي العبد الصالح الزاهد ابو بكر محمد بن الهد بن سهل بن تصر الرملي ويعرف بابن المابلسي وكلي

القنان جبل وها طويان بهذا الاسمر ومات رُقْبَة بن النَجَّاج بناجية لا ادرى بهذا الموضع امر بغيره وقل السَّحُوني ناجية منزل لاهل البصرة على طريق المدينة بعد أثنال وقبل القُوارة لا ماء بها وقال الاصمعي ناجية مالا لبني قُسرَّة من بني اسد اسفل من الخُبْس وهي في الرِّمْث وكُفَّة العَرْفَج وكُفَّتُه منقطعه ومنتهاه وكُفَّة العرفيج هي العُرْفة عرفة سابي وعرفة القُرْوَيْن وفي كَل تصدر شاربة في الناجية والثَّلْماء ع

نَاحَيْهُ قراتُ جَمَّط بعض الفصلام الأمَّة وهو ابو الفصل العباس بي على المعروف باہی برد الخیار قال حدثنی ابو غونۃ عوم ابیء عین ابی عبّاس ہی سهسل ہس ساعد الساعدى عن ابيد عباس بي سهل قال لما ولي عثمسان بي حييسلي -ا المُرْى المدينة عرض ذات يوم بالفتنة وذكرها ابن سهل فقال له بعض جلسامه · ان عباس بن سهل كان شيعة لابي الزبير وكان قد وجهده في جسيسش الي المدينة فتَغَيَّظ عثمان على وحلف لهقتلني فتُواريَّتُ حتى طال نلْك على فلقيتُ بعض جلساءه فشَكُوتُ له امرى وقلت قد امننى امير المومنين فقسال لا والله ما يجرى ذكرك عند الامير اذا تغيّط عليك وأوْعَدَك وهو ينبسط ١٠ في الحواييم على طعامه فتبدُّر واحصر طعامه وقُلْ ما تُريد قال ففعلت ذلك وحصرت طعامه فأتى جفنة فيها ثريد عليه لحمر وهي صخمة فقلت كاتى انظر الى جِقْنة حيّان بن معبد وتُكَاوّسَ الناس عليها بنّاحيّة نجعل عثمان يقبل الى رايتَهُ والله بعَيْدك قلت اجل لعرى كانى انظر اليه حين يخرج على الما وعليه مُطْرَفٌ خَرٌّ هُدُبه يتعلُّقه شوك السُّعْدان فا يَكُفُّه ثر يُوِّق بالجفنة فكاتَّى. ٢٠ ارى الناس عليها فنه القايم ومنه القاعد فقال صدقت بعد ابوك في أنت قلت انا عباس بن سهل الانصارى فقال مرحبًا واعلًا بأقل الشرف والحق قال عباس فرايتني وما بالمدينة رجل اوجُهُ متى عنده قال فقال في بعض القوم بعد قلك يا عباس انت رايت حيان بن معبد يَسْحُب الْحَرِّ ويتكاوس الناس

مدينة الرسولء

نَابُلُ بعد الالف بالا موحدة ولام قال ابو طاهر السلفى انشدنا ابو العباس الله العباس على بن عَبَّار النابلي بالثغر وسالتُه عن نابل فقال القليم من اقاليم الديقية بين تونس وسوسة فقال

كم قد وَشَتْ لَلن كفيتُ لسانها عين رَقَتْ للدمع حتى خاتَها اودعتُها سرَّ الهَوَى فوشَتْ بسد ما كُلُ من منح السراير صانَهَسا قل وروى من اهل نابل للديث محمد بن عبد الحيد النابل وابوه عسبد الحيد وعبد المنعم بن عبد إلقادر المنابلي وابوه >

نَاتِلَهُ بكسر التاء المثناة من فوقها ولام ويقال ناتيل بغير هاء مدينة بطبرستان أبينها وبين آمُل خمسة فراسخ وبينها وبين شالوس مثلها وفي في سهدل طبرستان خصرة نصرة وقد نسب اليها قوم من اهل العلم منام ابو للسن على بن ابراهيم بن عم الحلم الناتلي صافر اللثير وكان تاجرا سمع للديث من الى بكر احمد بن على بن خلف والى الفصل محمد بن عبيد الله الصرام سمع منه ابو نصر الصوفي وابو بكر المفيد وتوفي سنة ١٥٥ وناتل ايصا بطن ما من الصدف وبطن من قصاعة ع

نَّجِرَةُ بكسر الجيمر والرَّاء مهملة مدينة في شرق الاندلس من اعمال تُطيلة في الآن يميد الافرنج ، المال تُطيلة في

قَاجِيةُ بالجيم وتخفيف اليا من قولنا تَجَتْ الامّة من العذاب فهى ناجية وفي محلة بالبصرة مسمّاة بالقبيلة في بنو ناجية بن سامة بن لُوّق بن غالب بسن الهور بن مالك وناجية أُمّ عبد البيت بن الحارث بن سامة بن لوى خلف عليها بعد ابيه والحاح مَقْدِ فَنُسب اليها ولدها وتُرك اسم ابيه وفي ناجية بنت حَرَّم بن رَبَّان بالراء المهملة بن حُلوان بن عمان بن الحاف بن قصاعة وقال العراق ناجية مدينة صغيرة لبنى اسد وفي طويّة لبنى اسد مدافيع

النّاصرة فاعلة من النصر قرية بينها وبين طبرية ثلاثة عشر ميلا فيسها كان مولد المسيح عيسى بن مَرْيَم عصر ومنها اشتق اسم النصارى وكان اهلها عيروا مريم فيزعمورا أنه لا تولد بها بكر الى هذة الغاية وان لهم شجرة أثرج على هيمة النمية النيدين والرجلين وموضع الفرج مفتوح وان امر هذه القرية في النساء والاترج مستفيض عندم لا يدفيعه دافع واصل بيت المقدس يأبون ذلك ويزعمون ان المسيح انما ولد في بيت دافع وان آثار ذلك عندم طأفرة وإنما انتقلت به أمّه الى هذه القرية والى التقليت به أمّه الى هذه القرية والى التعيل الله الفقير اليه فاما نص الانجيل فان فيه أن عيسى عمر ولد في بيت عميد الله الفقير اليه فاما نص الانجيل فان فيه أن عيسى عمر ولد في بيت لحم وخاف عليه يوسف زوج مَرْيَمَ من دَهاه هارودس ملك الحبوس فرَأَى في المنام القابل آئي دعوتُ ابنى من مصر فاقام عصر الى ان مات هارودس فرَأَى في المنام المؤمر بردّه الى بلاد بنى اسراهيل فقدم به القَدْس فخاف عليه من القائر مقام عارودس فراى في المنام ان انطلق به الى الخيل فأتاها فسكن مدينة تُدْعَى فاصرة ونكر في الانجيل بسوع المناصرى كثيرا والله اعلم عدين المناه الناصرة ونكر في الانجيل بيسوع المناصرى كثيرا والله اعلم عدينات المسيح المناه عليه عليه عمر الما الله العام عدينا والله اعلم عدينا الله العام عدينا الله المناء المناه ونكر في الانجيل بسوع المناصرى كثيرا والله اعلم عدينة تُدْعَى المناه عليه من القائم المناه المناه المناه الناه المناه ا

وا النَّاصِرِيَّةُ من قرى سَفَاقُس بافريقية ينسب اليها ابو الحسن على بن عسبد الرحن بن على الناصري لقيد السلفي بالاسكندرية وبهًا مات وقال كان من اهل القرانُ ،

نَاصِع والناصِع من كلَّ لون ما خلص ووضيح واكثر ما يستعبل في البياض وناصع من بلاد الحبشة،

ا تَاصَفَهُ بكسر الصَّاد والفاء وهو مجرى الماه وقيل الرحبة في الوادى قال الزمخشرى الصفة واد من اودية القبلية وناصفة الشَّجْمَاء في صع في طريق اليمامة وناصفة العَّهْ وَاللهِ العَّهْ وَاللهُ المُّهْمُ وَاللهُ المُّهُمُ اللهُ المُّهُمُ اللهُ المُّهُمُ اللهُ المُّهُمُ اللهُ المُّهُمُ اللهُ المُعْمَدِي اللهُ اللهُ

الاحبذا يا خير اطلال دمنة حيث سقى ذات السلام رقيبها 92 Jâcût IV. على جفناته قلت والله لقد رايته وقد نولنا ناحية فاتانا في رحالنا وعلمه عباءة قطوانية نجعلت أذوده بالسوط عن رحالنا مخافة ان يسرقها النّار بلغط النار المحرقة حرّة النار لبنى عبس ذكرت وزقاق النار بحكة نكرت في الزقاق والحرار ونو النار قرية بالحرين لبنى مُحارث بن عبد القيس ونارتابات بعد الراء نون معناه عارة نارن لان ابان معناه العارة من قرى مَرْوَء وَارَّعْيسَة بعد الراء غين محمة ثر يالا ثر سين مهملة قال العراق قرية ولا يزده النّازية بالزاء وتخفيف الياء عين ثرق على طريق الآخذ من مكة الى المدينة قرب الصّقواء وفي الى المدينة اقرب والبها مصافة قال ابن المحاق ولما سار النبى صلعم الى بدر ارتحل من الروحاء حتى اذا كان بالمنصرف تركه طريق مصحة مواع والمها رسلكه ناات اليمين على النازية يريد بدارًا فسلكه ناحية منها حستى جوزع واديا يقال له رحقان بين النازية ومصيق الصفراء كذا قيده ابن الفرات في عدة مواضع كافه من نَزا يَنْزُو اذا طفيه والنازية فيما حكى عنه رحبة واسعة فيها عصاء ومروي وثرة

نَاسُ قرية كبيرة من دواحي ابيورد جراسان ،

والله المسرى المهملة وراه من قرى جُرْجان ينسب اليها الحسن بن احمد القاسري الجرجاق من الم

نَاشِرُونِ وشَرْوَاد ناحینان بسجستان لهما ذکر فی الفتوح ارسل عبد الله بن عامر بن کُرِیْز الربیع بن زیاد الحارثی فی سنة ۳۰ الی سجستان فافتت ناشرون وشرواد واصاب سبیا کثیرًا کان منام ابو صالح بن عبد الرحن وجد بشام ابو عامری د

تَاصِحُهُ بكسر الصاد المهملة ﴿ الحاء المهملة موضع في شعر زهير ما المعاوية بن حَوْن مِن عُبادة بن عقيل مِنْجُد ء

ناصح موضع فكوه في اخبار عنترة عن الى عبيدة بالصاد المعجمة ع

وقيل فاطرة وشَرْجٌ ماءان لمَعْبْس قال الأَعْشَى شاقَتْك اطعانُ لَيْنَى يوم ناظرة بواكر وقال جرير

امنولتَى سُلْمَى بِمَاظِرة اسلما وما راجع السعدوان الآ تسوقها كان رسوم الدار ريش جمامة محَمَاها البِلَى واستخمَتْ ان تكلّماء من أعبُ بكسر العين واخره بالا موجدة من نَعَبُ الغُراب فهو فاعب قال الحازم

٥ نَاءِبُ بكسر العين واخره بالا موحهة من نَعَبَ الغُراب فهو فاعب قال الحازمي موضع في شعر واختُلف فيه ع

قَاعِتُ اسمَر الفاعل من تَعَتَ ينعت معنى وصف يصف موضع في ديار يسنى عامر بن صعصعة قر ديار بني تُميّر من بادية اليمامة قال لبيد

كان نِعاجا من فَحَالِينِ عان عليها وأَرْآمَر السَّلِيّ الخوائلا جَعَلْنَ جِرَاجَ الْقُرْنَتُيْقُ وناعتًا بهينا ونَكَبْنا البَدِيّ شمايلاء فَاعِنُونَ مِلفظ جمع ناعت الذي قبلة موضع قال عوف بن الجزع

بحُمْران أو بقفا ناعتين،

ذَاعِجَةُ بالجيم قال أبو خيرة الناعجة من الارض السهلة المُسْتَوية مكرمة للنبات تنبّت الرمث ويوم ناعجة من أيام العرب ع

ه أَنَاعِرُ موضع كانت فيه وقعة للمسلمين واهل الودّة في أيام ابى بكر رضّه قال خالد بن الوليد

ولقد تبيت بناعر مستخفيا كرّة الحروب تحافة ان تُقتلاء فاعط بحسر العين المهملة وطاء مهملة أيضا الناعط المسافر سفرا بعيسدا والناعط السّيء الادب في الله ومُروّته وعطاه، وناعط حصن في راس جبسله والناعظ السّيء الادب في الله ومُروّته وعطاه، وناعط حصن في راس جبسله والناعية اليمن قديم كان لبعض الأَدُواه قرب عَمَنَ قال وهب قرَأْنا على جور في قصر ناعط بني هذا القصر سنة كانت مسيقها من مصسر قال وهـ ب فاذا فلك اكثر من الف وستماية سنة وقد ذكرة المرتز القيس فقال

هو المُنْزِل الآلاف من حِوْ ناعظ بني اسد حَرْنًا من الارص أَوْعَرًا

اذا العين لم تَبْرُح ترى من مكانها منازلَ قَفْر نازعَتْها حبيب بها بناصفة انعَنْقُيْن او بُرْق اللّب وى على النّأى والهِ جُران شَبّ شبوبها وناصفة العُمَاب قال مالك بن نُويْرة

كان الخَيْدُ مُرَّ لها سنجًا قطامي بناصفة العُمَاب

ويوم ناصفة من ايام العرب وفي العقيف بالمدينة موضع يقال له ناصفة قال ابو
 معروف احد بني عمرو بن تميم

الد تَلْمُمْ على الدَّمْن الخشوع بناصفة العقيق الى البقيع

والناصفة ما البنى جعفر بن كلاب قل ابو زياد ناصفة بنى جعفر مطوية في غربي الجي وجبلُ ناصفة عَسْعُسُ كذا قل الاصمعي في الثغر وقال لبهد يردسي الأاخاء أَرْبَدُ

يا أرب الخير اللسريم نجسارة أفردتنى أمشى بقرن اعصب نقب نقب الذين يعاش في اكنافهم ربقيت في قوم كجلد الأجرب يتأكلون خيسانية ومسلانة ويعاب قايلهم وان لم يَشغسب ان الرزيمة لا رزيمة بعسما فقدان كل اب كصوم اللوكب ملولا الاله وسعى صاحب جيس وتعرضى في كل جون مصعب البقيت في حلل الحجاز مقيمة فجنوب ناصفة لقساح الحسوء اللالى عن المحتوم في عدن نهب بين الهمامة ومكة عن الى زياد الللالى عن الطاء المهملة مفتوحة وضم اللام واخرة قاف موضع في السشعر فكرة الموقل يصف خيلا

.٠ أَنْهَبَتْهَا السياطُ حتى اذا استَــنَّتْ باطلاقها على الماطلون ، و المُعلون على الماطلون الماطلون على الماطلون على الماطلون الماط

نَاظِرَةُ بالظاء المجمد بلفظ اسم الفاعل المُؤنث من نَظَرَ جبل من اهلى الشقيق وقال ابن دُرَيْد موضع او جبل وقال الخارزُجي نواظر آكام معروفة في ارض باهلة

سمع الا الحسن على بن احد المدنى وأَسْعَدَ بن مسعود العُتْبىء

مَّهُ مَن رساتيق طبرستان بينها وبين سارية عشرون فرسخا فانحها سعيد بين العاصى في سنة ٣٠ عنولا في ايام عثمان بن عُفَّان وكان سعيد أميرا بالكوفة، نامين بكسر الميم ثر يالا ساكنة ونون جمع نام موضع،

أَامِينُة بخفيف الباء من مَنى يَنْمى ماءة لبنى جعفر بن كلاب ونام جبال يقال
 لها جبال النامية ع

تَأْوُوسُ الطَّبْيَة الناووس والقبر واحد وهو موضع قرب فكذان ذكره ابن الفقيد وذكر له قصَّةً من خُرافات الفرس الا انه قال وهذا الموضع باي الى الآن معروف بهذا الاسم فبقيت النفس مشتاقةً الى التطلُّع الى ذلك فَّأُورُدْتُ خبره على ما ١٠ ذكره فان الموضع بهذا والحديث سمى ناووس الطبية عدَّت الحكاية أم لم تصمَّم وهو بالقرب من قصر بهرام جور الذي ذكر في القصور وهو على تل مشرف عال حوله عيون كثيرة وانهار غزيرة وكان السبب في امره ان بهرام جُرور خسرج متصيّدًا ومعد جارية له من أَحْظَى جوارية عند، فنزل على هذا التلّ فتَغَدّى ثر جلس للشرب فلما اخذ منها الشراب قال لها اشتهى فوالله لا تشتهــين ٥٠ شيمًا الا بَلْغُتْك اباه كادنًا ما كان فنظرت الى سرب طباء فقالست احبُّ ان تجعل بعص ذكور هذه الظباء مثل الاناث وتجعل بعص الاناث مثل الذكور وتَرْمين طبية منها فتُنْصِف طِلْقَها مع اذنها فورد على بهرام ما حَيَّرَه ثر قال إن انا لم افعل نلك كنت عندها وعند الملوك عاجزا فيقال ان امراة شُهَّاها شيمًا هُ لَمْ يَفِ لَهَا بِهِ فَاحْدُ الْجُلَاهِقِ وعِينَ طُبْيَةً فَرَمَاهَا بِبُنْدُولَة اصابِ ادْنِسَهِسًا ٥ فرفعت رجلها تُحدُّ بها اذفها فانتزع سهمًا نخاط به اذنها مع طلَّهها أثر ركب فرسه وعمد الى السرب فجعل يرمى الذكور دوي القرون بنشاب له وشخاخين فيقلع القرون بذلك ويرمى الانات في رووسها حتى يبصر سهمه في رووسها منزلة القرون فلما وفي للجارية بما التمست انصرف فلبح الجارية ودفنها مع

وقال الصولى في شرح قول الى ذُواس يفتخر باليمن

لَسْتُ لَدَارِ عَفَتْ وَغَيْرَها صَرْبانِ مِن نَوْهُ وحاصبها بل نحق أرباب ناعظ ولنا صنعاد والمسكه في اتحاربهما

يقول محي ملوك اهل عدن ونسنا كنزار اهل وبر وصفات للديار والسرياح والصحارى وناعط قصر على جبلين باليمق لهمدان ومن المانيبهم فيما احسب قول بعضهم ناعط قصر على جبلين لهمدان اذا اشرقت الشمس سار السراكب في ظلّم اربعة فراسمخ وهذا من المحال لان الراكب لا يسير اربعة فراسمخ الا والشمس قد صارت في وسط السماء فإن أريد ان الشمس اذا اشرقت بمتلد اربعة فراسمخ كان اقرب الى الصحيح والله اعلم ع

ا أَنَاعِمُ بِكَسَرُ العين حصن من حصون خَيْبَر عنده قتل محمود بن مُسْلَمة اخو محمد بن مسلمة القوا عليه رحًا فقتلوه عام خيبر ، والنَّاعِمُ موضح اخر في قول عدى بن الرقاع

أَلْمُ على طَلَلِ عفا متقادم بين النُّويْب وبين غَيْب الناعم وقل ابو دُوَّاد

وا مَ أُوحَشَتْ من سروب قومى تِعَارُ فَأَرُومٌ فشايةٌ فالستارُ فالمُرَوْرات فسيسهم فحفيرٌ فناعم فالديارُ ع

نَاعُورَةُ بِلَفَظَ نَاعُورِةَ الْدُولَابِ مُوضَعَ بِينَ حَلَبِ وَبِالْسَ فَيَهُ قَصَرَ لَمُسْلَمَ لَا بَسِنَ عبد الملك بن حجارة وماءًة من العيون وبينه وبين حلب ثمانية اميال ع مِنَافَخُشُ بِالْفَاهُ المُفْتُوحَةُ وَالْحُاءُ سَاكِنَةً وشَيْنَ مَجْمِةً مِن قرى سَمِقْمُدَ عَ

٢٠ فَافِعٌ بكسر الفاء وعين مهماة من مخاليف اليمن ،

نافقان بالفاء ثر القاف واخره أبون من قرى مروء

نَامِشُ بِكسر الميم وشين مجمع من قرى بَيْهَق ينسب اليها من المتأخّريس المسين بن على بن منصور النامشي البيهقي فكره ابو سعد في التحبير قال

وعَدُها الاصطحرى في اعمال فارس ثر من كورة اصطحر لانها بين اصبهان وفارس فتتوزّع فيهما ه

باب النون والباء وما يليهما

النُّبَاء بالصم والمدّ موضع بالطايف عن نصرى

ه نَبَاتَى بالفخ وبعد الألف تا و فوقها فقطتان مقصور وقد يصم اوله عن صاحب كتاب النبات اسم جبل قال ساعدة بن جُرَيَّة الهُذل يصف سحابًا

لمَّا راى نعان حَدَّ بِكَرْفِي عَكْرٌ كما لبح النزول الاركَبُ فالسعرُ الختلجُ وانزل طَافيا ها بين عَيْنَ الد فَبَاتَى الأَثْمَابُ

واختلف فى هذا الاسمر فرُوى عن عدّة وُجُود روى نَبّاة مثل حصاة ونبت المنات ولى ذلك كلّه عن السُّكُرى والاثاب شجر كالأثّل أراد نزل الاثاب من رُوس الجبال مشرفا على راس الماء ع

النّباء بكسر اوله واخره جيم قال اللّح يافي النباج الصوت ورجل نّباج شديد الصوت والنباج الآكام العالية والنباج الغراير السود والنبيج كان من اطبحة العرب في المجاعة يُخاص الوّبَرُ باللبن ويُجْدَحُ ويحتملو غير فلسكه فسهدا ما العرب في المجاعة يُخاص الوّبَرُ باللبن ويُجْدَحُ ويحتملو غير فلسكه فسهدا ما المتبلح جمع النباجة يقال نبجت اللبن الحليب اذا جُدَحْتَه بعُود في طرفه شبه فلكة حتى يُكُونُ ويصير ثُمالا فيوكل به التمر يحتجف احتجافا قال ولا يفعل فلكة حتى يُكُونُ ويصير ثُمالا فيوكل به التمر يحتجف احتجافا قال ولا يفعل فلكه احد من العرب الا بنو اسد يقال لبن نبيج ومنبوج واسمر ما ينبج به النباجة قال وهذا حرف غريب فانظر دهك الله الى هذه السدّة عُوى . والتّبَحُرُف ثر جاء بما يليق ان يكون اسم موضح وانظر الى ما جيّما به فان جميعة صالح ان يركب عليه اسم موضع قال ابو فينصور وفي بلاد العرب نّباجان احدها على طريق البصرة يقال له نباج بني عامر وهو بحداء فيد والآخر نباج بني سعد بالقَرْيَةُ في وقال غيره النباج منول محدة البصرة وقيل المنباج بين مكة

ألظبية في ناووس واحد وبنى عليها علماً من حجارة وكتب عليها قصّتها وانما قتل الخارية لانه قال كادت تفصحني وقصدت تحبيري، قال والموضع مموجود الى يومنا هذا ويعرف بناووس الظبية والله اعلم،

النَّاوُوسَيْدُ من قرى هيت لها ذكر في الفتوح مع أُلُوس،

والناوية اسم لقريتين عصر احداها في كورة البَهْنَسَى والاخرى في كورة الغربية اليت بعد الالف يا اخر الحروف وتا و مثناة من نواحى البصرة في ظلى الدسم اليها ابو للسن على بن عبد العزيز المؤدب السبسرى المعروف بالنايتي روى عن فاروق بن عبد اللبير الخطابي وروى عنه ابو طاهر محيد بن احد الأشناني كذا ذكوه لخافظ ابو بكر الخطيب في كتاب الموتلف، المنايشي بعد الالف يا و مفتوحة ونون ساكنة وجهم بليدة بنواحى اصبهان على طرف البرية بينها وبين اصبهان ثلاثون فرسخاء

النَّايْع موضع بنَّد لبني اسد قال الراجن

أَرْقَنَى الليلَمْ مِنْ لامع من دونه التّبيّنَانِ والسربانعُ فوارداتُ فقمًا فالمسائعُ ومن ذُرَى رَمّان عصب فارع،

نَائُنَ بِعَدَ الآلف يالا مهموزة ونون من قرى اصبهان ينسب اليها نفر من الرواة منهم محمد بن الفصل بن عبد الواحد بن محمد النائد ابو الوفاء القناصى سمع ابا بكر ابن باجة وابا اسحاق ابراهيم بن محمد الطّيّان وغيرها ويقال لها يأتين ايضاء واحد بن عبد الهادى بن احد بن احس الاردستاني النائدي فانين ايضاء واحد بن عبد الهادى بن احد بن احد بن السن الاردستاني النائدي وطولها من جهة ما فريد منه عبد بن حيد ونائن في الاقليم الثالث وطولها من جهة المغرب ثمانون درجة وخمس إربعون دقيقة وعرضها ثمان وعشرون درجة

عَادِينَ وَهِدَ الالف فوظ في صورة الياء فر يا خالصة وفون وفي الله قبلها يعينها

أَمَةُ الله بنت محمد بن احمد النباذاني العارفة قراءةً عليها بهـراة ونكـرتُ حديثاء

نبارة فى كتاب ابن قعبد الحكم ونول عبرو بن العاصى على مدينة طرابلس الغرب فلك المدينة فكان من بسَّيْرَتَ متحصّنين فلما بلغام محساصرة عمرو مدينة طرابلس واسمها نبارة وسَبْرَتُ السوق القديم فهذا يحدلُّ عدلى ان طرابلس اسم الكورة ونبارة مداينتها ء و

النَّبَارِيسُ كانه جمع نِبْراس وهو السِراج قال السُّكَوى المنباريس شِبَاكُ لبني كُلَيْب وهي الابآر المتقاربة قال ذلك في قول جرير.

عل دَعْوَةً من جبال الثلج مُسْمعة اهلَ الآيادِ وحَيَّا بالنباريس، . النّبَاعُ موضع بين يَنْبُع والمديمُة قال ابن عَرِّمَةَ

عَقَا نَباعٌ مِنَ اهلَهُ فَالْمُشَلَّـلُ الى الجرِ لَمُ ياهلُ لَهُ بِعِدُ مَنْوِلُ فَأَجْوِاعُ كَافُتُ مَنْوِلُ فَأَجْوِاعُ مَنْ فَأَجْوِاءُ كَافُتُ فَأَخَرَاعُ كَافُتُ فَأَخَرَاعُ لَا اللَّهِ فَالْخَرَاعُ لَا اللَّهِ فَالْمُنْ فَأَوْاضِمُ * تَنَاجُى بَلَيْلُ اهلُهُ فَأَخَرَاعُ لَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

نُبَاع مِن اعمال صنعاء حصن بيد ابن الهرش،

نَبِاكُ اللسر واخره كاف جمع نَبَكَة وفي رَوَانِي الرمال في الجرعاء مرأة اللينة وقال الاصمعي المبكة ما ارتفع من وجه الأرض وهو موضع نقلة الاديبيء .

١٠ نُبَاكُنا مثل الذي قبله وزيادة الهاه موضع اخر عنه ايصاء

نَبَالَهُ بِاللَّسِ واللَّامِ قَالَ الحَارِمِي موضع يمانٍ أو تَقِيامٍ وقيل بضم النون واللَّاف ع النَّبَاوَةُ بالفتح وبعد الألف وأو مفتوحة قال أبن الأخراق النَّبُوة الارتفاع والنبوة الجَفَّوة قال أبو قتادة ما كان بالبصرة رجل أعلم من حميد بن هدلال غيدر أن Jacat IV. والبصرة للْكُرِيْرِيْنِ ودَباج اخر بين البصرة واليمامة بينه وبين اليمامة غِبّسانِ لبكر بن وايل والغِبّ مسيرة يَوْمَيْن ، وقال ابو عبيد الله السَّكُوني النباج من البصرة على عشرة مراحل وتُيْتَل قريب من النباج وبهما يوم من ايام السعرب مشهور لتميم على بكر بن وايل وفيه يقول أخرز الصَّبي

لقد كان في يوم النباج وثيتل وشَطْف وأَيَّامٍ تَدَاكُكُنَ مُجْزَع قال والنباج استنبط ماءه عبد الله بن عامر بن كُرَيْز شقّق فيه عيوناً وغرس تخلا وولده به وساكنه رفطه بنو كريز ومن انصمر اليام من العرب ومن وراه النباج رمال أَقْوَازُ صغار بهنة ويسرة على الطريق والحاجة فيها احياناً لمن يقتعد الى مكة رمل وقيعان منها قاع بُولان والقصيم قال اعراقي المواقية

الاحبدا ربيح الآلاء اذا سَرَتْ بع بعد تُهْتَان رباح جنائيبُ أَفْمُ ببعض الرمل ثمّت أنّى الى الله من ان ابغض الرمل تأدّبُ واتى لمقدور الى الشوق كلّما بدّا لى من نخل النباج العصادبُ وقيل النباج قرية في بادية البصرة على النصف من طويق البصرة الى مكسة منولة فَيْد لاهل اللوفة وقد قال البُحْتُرى

ان اخْزْتَ صواء النبساج مغربًا وجازَتْك بطحاء السَّوَاجير يا سَعْدُ فَقُلْ لَبِنَي الصَّحَاكُ مَهْلًا فَانَّنَى انا الْأَقْعُوانُ الصَّلُّ والصَّيْعُمُ السورُدُ والسواجير نهر مَنْبج فيقتصى ذلك ان يكون النباج بالقرب منها ويبعد ان يريد نباج البصرة وبين منبج وبينها اكثر من مسيرة شهرين واليها ينسب تيريد نباج البصرة وبين منبج عالك بن دينار وروى عنه رجاء بن محمد البن رجاء البصرى ع

نُبِاح بصمر اوله واخره حالا أَبَعلة بلفظ نُباح اللَّالِ وَنُو النَّبَساح حرَّم من الشَّرِّةُ الطُّراف تَيْمَى عصبة من ديار فَوارة كذا جاء في كتاب الحازميء تُبَاذَان من قرى هواة ذكرت في نوباذان اخبرنا ابو المطفر السمعاني عَرُّو اخبرتنا نُبرُ بصم اوله وفائح ثانيه وتشديده وراء من قرى بغداد وفي نبطيّة بوزن نُقُر وسُمَّ ولام شاعر اسمه ابو نصر منصور بن محمد الخَبَّارِ النَّبَّرى واسطيَّ قدم بغداد وكان اميًا ولا شعر منه في الخم

ونبريّة جاءتك فى ثوب فصّة بكفّ خِلَاسِيّ القَوَام رشيقِ
الت بين طعى عنبر وسُلافة بأَنْفاس مسك فى شِعاع حريق

كانّ حِبَابَ الْمِوْج فى جَنَباتها كواكب دُرْ فى سَماء عقيق

نَبْرُةُ بِفَاحِ اولَه وسكون ثانيه وراء بعدها هالا والنبرة عند العرب ارتفاع الصوت ومنه نَيَرْتُ الحرف اذا هِزته ونبرة اقليم من اعبال ماردة م

ذَبْطًاء بالمد كانه من انبطت الماء اذا حفرت حتى تستخرجه قرية بالسجريت المبنى محارب بن عبد القيس قال ابو زياد النبطاء عصبة طويلة عريصة لسبنى نُمَيْر بالشَّرِيْف من ارض نجد ،

نَبْطُ بالفتح ثر السكون والنّبَط بفع الباء وهو الماد المستخرج بالحفر ولعد السكونة المستخرج بالحفر ولعد سكونه المتخفيف في هذا الموضع وهو شعبٌ من شعاب هُذَيْل قال ساعدة بن جُورَها فَخُصُورُها حُورَها فَخُصُورُها

ه اضاح ومَرُّ ونَبْط مواضع ،

نَبْعُهُ بِالْفَتْحِ واحدة اللَّهْ ع شجر يُعْلَى منه القسيُّ جبل بعرفات عند السُّنَيْمِة قال المِنَّ الله تجيع عرفات النَّبْعَةُ والنَّبْيْعَةُ وذات النابت قال كُثَيِّر

أَتْوَى وَأَقْفَر مِن ماويَّةَ السبسرَى فدو مُواخِ فَقَفْرُ العَلْق فَاكْرَى فَا الْعَرْق فَا الْعَرْق فَا اللهُ اللهُ

٣ ونبعة ايضا بلد من عُمَانَ ،

نَبِقُ باسم شجر يصاف اليه دو فيصير اسم موضع في قول الراعي تبصَّرْ خليلي عل ترى من طعائي بلى نَبِقِ والت بهِن الاباعرُ ع النَّبِكُ قرية ملجة بذات اللخاير بين حص ودمشق فيها عين عجيبة باردة النباوة اصرَّتُ به كانه اراد ان طلب الشرف اصر به ومعناه العلو وكلَّ مرتفسع من الارض نباوة وهو موضع بالطايف وفي الحديث خطب النبي صلعمر يبوما بالنباوة من الطايف ع

نُبَايِعُ بالصم وبعد الالف بالا وعين مهملة يجوز فيد وَجْهان احدها ان يكون النون للمصارعة من بايع يُبايع ونحن نُبايع وجوز ان تكون النون اصلية فيكون من النبع وهو شجر تُعْبَل منه القسى من شجر الجبال او من نبع المسالا ينبع نُبُوعاً ونَبْعاً قال ابو منصور هو اسم مكان او جبل او واد في ديار هُذَيْكُ ذكرة ابو نُوْيْب فقال

وكانّها بالجزع جزع نبايع وألات ذى العرجاء نَهْبُ مُجْمَعُ . وألات ذى العرجاء نَهْبُ مُجْمَعُ . وقال البُرَيْقُ بن عياص بن خُويْلد اللّحْيَاني ﴿

لقد لاقيم يوم دهيت ابغى حَزْم نبايع يوما أُمارًا

وروى بتقديم الياه وذكر في موضعه ع ونبايعات موضع واحد وللعرب في نلك عادة اذا احتاجوا الى اقامة الوزن يثنون الموضع وجمعونه وفي هــذا اللتاب كثير والدليل على انهما واحد ان البريق الهذلي يقول في قصيدة والدني اخاه وكان قد مات بهذا الموضع

لقد لاقيت يؤم نهبت ابغى حزم نبايع يسوما امارا مقيما عند قبر الى سبباع سراة الليل عندك والنهارا نهبت أعوده فوجدت فيها اواربا روامس والمعبارا سقى الرحن حوم فيايعات من الجوزاء انسواء غسواراء

مَا نَبْتَلُ بفتح اوله وسكون ثانيه وتاء فوقها نقطتان مفتوحة ولام جبل في ديار طيء قريب من اجا وموضع على ارض الشام كذا قال الحازميء نبر بوزن زُقْر قال ابو زياد ولعيرو بن كلاب نُبَر الى قارة تسمى ذات النطساى وجعله نصر بصمتين ع

عشيتُ ديارًا بالنَّبَيْع فَمُهْمَدِ دوارسَ قد أَقُويَتْ من أُمَّ مَعْبَد أَرْبَتْ بها الارواحُ كلَّ عشيّـة فلم يبقَ الآآلُ خيم مُنَصَّـد،

النُّبُيْعَةُ والنُّبُعة وإنات النابت من عرفات،

النبيلة حصن باليمن ، •

ه النَّبِيُّ بالفتح وتشديد الياه بلفظ النبيّ صلعمر قد اختلف في اشتقاقه فقال ابن السَّحَيت هو من انباً عن الله فتركه الوه قال وان اتخذته من النَّباوة وهو الارتفاع من الارض اى انه شرف على ساير الخلق فأصله غير الهمز وقال في قول أوس بن حجّم

لَّاصْبَرِ رَثْمًا دُقَانَ الْحَصَى مَكَانَ النَّبِيِّ مِن اللَّاثِب

اقل الذي المكان المرتفع واللهاف الرمل المجتمع وقيل الذي ما ني من الحجافة اذا تَجَعَّتُها للوافر وقال الكسافي الذي الطريق والانبياء طُرُق السهددي وقال المسافي الذي الطريق والانبياء طُرُق السهددي وقال المؤجّاج القراءة المجتمع عليها في الفيتين والانبياء طُرُح الهمزة وقد في جماعة من اهل المدينة جميع ما جاء في القران من هذا واشتقاقه من نَبا وأَنْبا أي اخبر قال والأَجْوَد ترك الهمزة لان الاستعبال يوجب ان ما كان مهسموزا من افعيل فجمعه فُقلاء مثل طريف وطرفاء فاذا كان من ذات الياء فجمعه أَفْعسلاء تحو عني وأَغْنياء ونبي وأنبياء بغير في فاذا فيرت قلمت نَبيي وأَنْبالا كما تقول في الصحيح وقو قليل قالوا خميس وأَخْمساء فيجوز ان يكون نبي من انبَأْتُ فيا تُرك هوه الا لكثرة الاستعبال ونصيب وانصباء فيجوز ان يكون نبي من انبَأْتُ فيا تُرك هوه الا لكثرة الاستعبال ويجوز ان يكون من نبا يَنْبُو اذا ارتفع فيكون فعيلاً من الرفعة وقال ابو بكسر ويجوز ان يكون من قبل القطامي

لمّا وَرَدْنَ نبيًا واستَتَبّ بنا مُسْحَنْفَر كَخَطُوطُ السَّيْحِ مُنْسَحِلُ ان النبيّ في هذا البيت هو الطريق وقد رَدَّ عليه ذلك ابو القاسم الرَّجَاجِ فقال كيف يكون ذلك من اسماء الطريق وهو يقول لما وردن نبيًا وقد في الصيف صافية طيبة عدية يقولون الخرجها من يَبْرُود وقال الراجو الله بك اليوم واتى منك ركبا اناخوا مَوْفِنا بالنبك

ولا ادرى اراد هذا الموضع ام غيره،

نَبَوانُ موضع في شعر الى صَخَّر الهُدلى حيث قال "

مَن الديارُ تَلُوحُ كالمَوْشُم بِالْجَابِتَيْنِ فَرَوْضِةِ الْحَوْمِ الْحَوْمِ الْحَوْمِ وَالْرَهُ وَالْرَهُ وَالْرَهُ

قل نصر نبوان ما و مجديٌّ لبني اسد وقيل لبني السِّيد من صَّبًّا ،

النَّبُوكُ بالصم والواو ساكنة جمع النبك وهو جمع نبكة وهو الرَّوَاني من الرمال التينة كما ذكرنا في نباك وهي ارض جرعاد بأحساء قَجَرَع

أَا نَبْهَانُ بِالْفَتِحِ ثَمَرَ السَّكُونِ وَاخْرِهِ نَوْنَ فَعْلَانِ ثَمِنَ النَّبَاهِ جَبِلَ مَشْرِفَ عَلَى حُقَّ عَبِكَ الله بِنَ عَامِرِ بِن كُرِيْزِ عَنِ الاصمعى قال ويتصل بِه جَبِلْ رَنْقاء اللَّهِ عَبِكَ عَبِكَ مَ

نَبْهَانِيَّةُ بالفتح ثم السكون وبعد النون ياء النسبة قرية صحمة لبنى والبة من بنى اسدء

ها النَّبَيْطَاء بالمد والتصغير وقد ذكرت مكبرة قيل جبل بطريق مكة على ثلاثة اميال من تُوزع

النَّبَيْطُ ويقال النَّمَيْط تصغير النبط أَنْبَطْت الماء اذا استخرجته بالحقر واما النَّمَيْط فهو تصغير النّمط وهو الطريقة يقال أَلْزَمَ هذا النمط والنمط ايصا التياب المصبغة الله تُجْعَل ظهارة للفرش وفي هنا وعساء النَّبَيْط او السَنَّمَيْط المعروفة تنبت صروبا من التبات ذكرها ذو الرَّمَّة فقال

قَائْخُتُ بُوعْساء النميط النها فُرَى الأثن س وادى القرى وتخيلها ، نَبَيْعُ تصغير نَبْع س نَبَعَ الماء يَنْبع قال الحازمي موضع جباري اطناء قسرب المدينة وقال زُفير

وقيل ما\$ لغنى 🕈

باب النون والثاء وما يليهما

نَثْرُهُ مُوضع ذَكِرِه لَقِيد بن عُطارد بن حاجب بن زُرارة التعيمى فقال تَضُوّهُ مُوضع ذَكِره لَقِيد بن عُطارد بن حاجب بن زُرارة التعيمى فقال تَضُرّه وقد شُوّبُ الراسُ قبل المشيب وفي الحادثات لنا عَبْسرَة حَدد شَيْبَ الراسُ قبل المشيب وفي الحادثات لنا عَبْسرَة حَدد مَديث المطي ابو عُذُرة حَديث المطي ابو عُذُرة المناب من المناب ال

ابو عُذُرة كنية الحارث بن نُقَوْر بن عبد الحارث الشيباني الم عُذُرة كنية الحارث باب النون والجيم وما يليهما

أَجُارُ بالصم واخرة را المجوز ان يكون من النَّجْر وهو الإَصْل وشكلُ الانسان اوهيمُّتُه او من النَّجْر وهو السقطع وهدو موضع في بلاد تميم وقيل من مياهم ونُجَار ايضا ما القرب من صَفَيْنة حداء جبل الستار في ديار بني سُلَيْم عن قصر،

ما تجاكث بلدة بما وراء النهر بينها وبين بناكت فرسخان وها من قرى الشاش منها ابو المطقر محمد بن الحسن بن احمد النجاكثي المعروف بسفسقسيد العراق سكن بليخ سمع القاضى ابا على لخسين بن على المحمودي كتمه عند السمعاني ببليخ وتوفي بها في سنة اده م

نَجَالًا بكسر اوله واخره لام كانه جمع نجيهل وهو صرب من الحَص فرعاه الابسل . وهو موضع بين الشام وسَمَاوة كُلْب قال كُثَيْر

وَأَرْغَم مَا عَزَمْنَ البِينُ حتى دَفَعْنَ بنعي المَزَارِع وَالنَّجَالُ عَ النَّجَالُ عَ النَّجَامُ باللسر واخره ميم هو جمع نَجْم مثل زُنْد وَزِنَاد فيما احسب والتَّجْمُر كُلُّ مَا نبت على وجه الارض عَا ليس فيه سات وهو اسم موضع وقيل اسم واد

کانت قبل وروده علی طریق فکانه قال لما وردن طریقا وهذا لا معتی له الا ان یکون اراد طریقا بعینه فی مکان مخصوص فیرجع الی اسم مکان بعینه قیل هو رمل بعینه وقیل هو اسم جبل، قلت یُقَوی ما نام الیه الزَّجَاجی قول عدی بن زید العبادی

مُعَى بطن العقيق ال أَفاق فَقَاثُور الى لَبَب الكثيب
 فروى قُلْمَة الأَدْحسال وَبْسلًا فَقَلْجًا فالنبيَّ فذا كريب

وفى كتاب نصر النبيّ بنون مفتوحة وكسر الباء وتشديد الياء ما الجهزيرة من ديار تعلب والنمر بن قاسط وقيل بضم النون وفيخ الباء قل والنبيّ ايصا موضع من وادى ظَنّى على القبلة منه الى الهيّل واد ياخذ مصعداً من قرب الفرات الى الأردن وناحية حمل وواد ايصا بتُجْد وكذا في كتابه وهو عندى مظلم لا يهتدى لقوله ولكن سطرناه كما وجدناه ه

باب النون والتاء وما يليهما

النُّتَاءَةُ بالصم وبعد الالف عن المُنتُورُ وهو حروج الشيء عن موضعه من غير بَيْنُونَة وهو مالا لبني عَيْلة قل الحقصى النتاءة تُخيلات لبني ما عُطارد ويوم النتاءة من ايام العرب قل زُهْير بن ابي سُلْمَى يرثى ابنا له اسمه ما عُطارد ويوم النتاءة من ايام العرب قل زُهْير بن ابي سُلْمَى يرثى ابنا له اسمه سالم رَأْتُ رجلًا لَاقَ من العيش غَبْطَة وأخطأه فيها الامور العظاهر وشب له فيه بنون وتروبعدت سلامة اعوام له وغسنسائر فأصب في محبورا ينظر حسوله بغبطته لو ان فلسكه دائم وايث من الايام ما ليس عنده فقلت تعلم اتما انت حالم وايث من الايام ما ليس عنده فقلت تعلم اتما انت حالم العلم ان تراعى بقساجه عدما راعمى يوم النتاءة سائم كان ابنه شالم قد لبس بُودَيْن يوكب فرسا له رائعًا ومر بامراًة تقساله ما وايم كان ابنه شالم قد لبس بُودَيْن يوكب فرسا له رائعًا ومر بامراًة تقساله عنه وعند في المرقد ومنانع والمنتاءة وعند في المرة ومنانع والمنتاءة ومنتانع سائم والنشاقت البُودان، وقال نصر النتاءة جبل جمي ضوية بين المرة ومتنانع سائم والتناقت البُودان، وقال نصر النتاءة جبل جمي ضوية بين المرة ومتنانع سائم والنشاقت البُودان، وقال نصر النتاءة جبل جمي ضوية بين المرة ومتنانع سائم والنشاقت البُود ومنانع

فَحُبْهُ الفتح ثمر السكون وبا؟ موحدة قرية من قرى المجرين لبني عامر بن عبد القيسء

نَحْدَان تثنية نَحْد واشتقاقه ذكر في نجد موضع يقال له نَحْدًا مَريع قال الشُّمَّاخِ اقول وَّأَهْلَى بِالْجِغَابِ واهلها بِنَجْدُيْن لا تَبْرَحْ نَوَى أُمْ حَشْرَج ه ونَحْدان جبلان بأُجَا فيهما نخل وتينٌ ونَحْدان في شعر حُيَّد بسي تسور وغيره قال

دعوتُ بخبلي واعتَرِتْني صبابة وقد جارَزتُ نَجْدَيْن اطعان مَرْيَا قل ابو زياد نجدان مَوْبَعٌ في بلاد خَثْعَم،

نُحُدُّ بصمتين لُغة فُكَيْل في نَجْد قال السُّكِّرِي قال الأَخْفَش في قسول الد وا دُوَّدُون في عاديًا جِنوبُ السِّنِّي مشربُها غَوْرٌ ومَصْدَرُها عن ماه ا نُحُدُ لغة عذيَّل خاصَّة نُجُد يبيدون نَجْداً ع

التَّجَدُ بالفنخ والنحريك وهو البُّأس والشهرة يقال رجل نجد بين النجد وهو صقعٌ واسع من وراء عُمان عن ابن موسى،

نَحْدُدُ بِفِيْمِ اولِه وسكون ثانيه قال النصر النجد قِفَافُ الارض وصلابتها وما اغلظ منها واشرف والجاعة النجاد ولا يكون الا قفًّا أو صلابة من الاوس في ارتفاع من الجبل معترضا بين يَدّيك يرد طرفك عمّا وراءه يقال اعلُ عساتيك النجاد وهذاك النجاد بوجه وقال ليس بالشديد الارتفاع، وقال الاصميمي في تُجُودُ عدَّة منها نَجْدُ بَرْق واد باليمامة ونجد خال ونجد عُفْر ونجدد كَبْكَب ونجد مَرِيع ويقال فلان من اهل نَجْد وفي لغة هذيل والحسار من ١٠٠عـل النُّجُـد قال ابـو ذُوَّيْب

في عانة جنوب السَّي مشرِبُها ﴿ غور ومعبدُرها عِنْ مَافِهَا تُكِدُّ قال وكلُّ ما ارتفع عن تهامة فهو نجد فهي ترعى مبنجُّد وتشرب بنهامة، وقال الاصمعي سعمت الاعراب تقول اذا خلفت عُجْلَزا مصعدا فقد أَنْجَدْتُ وعجلز

في قول مُعْقل بن خُوْيلد الهُدلي

نَزِيعًا مُحْلِبًا من اهل لَقْت لحَيِّ بين أَثْلُةَ واللجام،

خَانَيْكُت بالصم وبعد الالف نون مفتوحة ويالا ساكنة وتاف مفتوحة وثالا مثلثة من قرى سموقند ع

ه تَجَاوِيز بفتح أوله وبعد الالف واو مكسورة ثر يالا وزالا بلد باليمن في شعسر اللَّمَيْت ء

تَجَبُّ بِفَتْح اولِه وثانيه وباء موحدة والحُّب قشور الشجر ولا يقال لما لان من قشور الاغصان نُجَبُ والقطعة نجبة موضع كانت فيه وقعة لبنى تميم على بنى عامر بن صعصعة دَعَبْ بنو عامر حَسَّانَ بن معاوية بن آكل المرار اللندى اوهو ابن كُبْشة امراة من بنى عامر بن صعصعة بعد وقعة جبلة حَوْل الى غود بنى حنظلة وقونُوا امره عليه فساروا اليه في جمع وثروة قد استعدوا بنسو يربوع له ووقعت الحرب فقتل ابن كبشة الملك وأسر يزيد بن الصّعق وغيره من وجود بنى عامر ومن تبعه فقال شحيم بن وُثيل الرباحى

ونحن صربنا هامة بن خويسلسد يزيد وصَرَّجْنا عُبَيْدَة بالسدم المن مَرْجُم مَرْجُم الله وَمَ الله الاجارى مَرْجُم الله وقيل بفتح النون ولليم معاً دو نَجَب واد قرب ماوان في ديار بني محسارب قال المواقدي الرياحي

هَفَا النَّجْبُ بعدى فالغُرَيْشان فالبُتْرُ فبرى نِعَاجٍ مِن أُمَيْمَة فَالْحِدُرُ ، النَّجْبَةُ مَاءة لبنى سَلُول بالصَّمْرَيْنِ ،

الحجاز فاذا تَصَوَّبْتَ مِن ثنايا العرج فقد استقبلت الاراك والمرج وشجر تهسامة فاذا تجاوزت بلاد فزارة فانت بالجناب الى ارض كلب ، وقر يذكروا السشعراء موضعا اكثر عا ذكروا نجدا وتشوّقوا اليها من الاعراب المتصمّرة وسأورد منه هاهما بعض ما يحضرني قال اعرابيٌّ

أُكِير طبق تحو نجد وانسني ٠٠٠ وإن لم يدرك الطرف انظرُ حنينا الى ارض كان تُرابَسها اذا امطرت عودٌ ومسكُّ وعَنْبَسرُ بلاد كانَّ الْأَقْحُوانِ بِـروضـــــــ ونور الْأَقَاحَــي وَشَيُ بُـرْد محـــبَّـــرُ احنُّ الى ارض الحجاز وحماجتى خيام بنجد دونها الطرف يقصر وما نَظَرى من تحو نجد بنافع أَجَلْ لا وللسنَّى الى ذاك انسطسي افي كلّ يهمر نظيه شريه عبريَّ لعَيْمنيك تَجْرَقُ ماءها ينحددُر .

متى يستريح القلب أمّا مجاوز وقال اعرائي اخر

اذا فَصَيَتْه بالعشي هـواصـيهـ وريح صَبَا نَجْدِ اذا ما تُنشَمَتْ فَحَى او سَرَتْ جِنْحَ الظلام جنانُهُ بأَجْسَرَع غِسْرَاع كانّ ريسماحَده سحابٌ من اللَّافور والمسك شمانيُّهُ وما أَنْحِابِ ليكُ عن نهار يعاقبُهُ بذكراه حتى يترك الماء شساربه

فيا حبَّذا نجد وطيبُ تُزَّابِهِ واشهد لا انساء ما عشت ساعة ولآزال هذا القلب مسكن لوعة وقال اعبائي اخب

ارى من سُهَيْل نظرة استبينُها

خِليلٌ هل بالشام عين حزيفة تبكّى على نجد لعلَّى إعينُهَا وهل بائعٌ نفساً بِنُفْس او الأسا اليها فأجْلاها بداك حنينُهَا واسلمها الباكون الآحمامة مطوّقة قد بَانَ عِنْهَا قِرِينْ هَا تُجاوبها أُخْرَى على خير راية يكاد يدنيها بن الارص لينها نظرت بعيني مُونسين فلم اكد

فوى القويتين قال وما ارتفع عن بطن الرُّمَّة والرَّمَّة واد معلوم ذكر في موضعه فهو نجد الى ثنايا ذات عُرْق قال وسمعت الباهلي يقول كلُّ ما وراء الخـنــدي الذي خندقه كسرى وقد ذكر في موضعه فهو نجد الأ أن تبيل الى الحرّة فاذا ملتَ اليها فانت بالحجاز وقيل تجد اذا جاوزْتَ عُذَيْبًا الى ان تجاوز فَيْدَ ه وما يليها وقيل نحد وهو اسمر للارض العبيضة الله اعلاها تهامة والسيمين واسفلها العراق والشامر قال السُّكُوي حدُّ نجد ذات عرق من ناحية الحجار كما تدور الجبال معها الى جبال المدينة وما وراء ذات عرق من الجبال الى تهامة فهو حجاز كلَّه فاذا انقطعت الججال من تحو تهامة فا وراءها الى السجسر فهو الغُور والغور وتهامة واحدى ويقال أن تَجْدًا كلُّها من عبل اليمامة ، وقال وا عبارة بن عقيل ما سال من ذات عربي مقبلًا فهو تجد الى أن يقطعه العراق وحدٌّ نجد اسافل الحجاز وعُوْدَج وغيره وما سال من دات عرق موليا الى المغرب فهو الحجاز الى ان يقطعه تهامة وحجاز ججز اى يقطع بين تهامة وبين نجد، والذي قراته في كتاب جزيرة العرب الذي رواه ابن دُريد عن عبد السرين عن عُم وما ارتفع عن بطي الرُّمُد يخقف ويثقل فهو نجد والرمة فضالا يدفع هافية اردية كثيرة وتقول العرب عن لسان الرمة كلُّ بيّ يُحسيني

الا الجريب فاقه يُرويني والجريب واد عظيم يصبُّ في السرمة، قال وكان موضع علكة خُور اللندى بنجد ما بين طمية وفي عصبة بنجد الى حمى صرية الى دارة جُلْجُل من العقيق الى بطن تخلة الشامية الى حزنة الى اللهقط الى مأييج الى عماية الى عماية الى بطن الجريب الى ملتحوب الى مُلَيْحيب فيا ارتفع أبي الى ملتوب الى مُلَيْحيب فيا ارتفع المن بطن الرمة فهو نجد الى ثنايا ذات عرق وعرق هو للبل المشرف على ذات عرق، وقال العبر تقول اذا خلسفت عرق، وقال العبر تقول اذا خلسفت عرق، وقال العبر تقول اذا خلسفت المجلزاً مصعدا حتى تحدر الى ثنايا ذات عرق فاذا فعلت ذلك فقد اتهمت الى البحر واذا عرضت لك الحرار وانت تنجد فتلك المجاز تقول احتجرنا

تَعَرَّ فلا تَجُدُّ ولا دَعْدُ فاعترف بهَجْر الى يوم القيامة والوعد وقال دوج بن جرير بن الخَطَفى

الا قد ارى ان المُمَايا تُنصيب فا لَى منهُنَّ أَنْصرافُ ولا بُحدُ فَذَا الْعرش لا تجعلْ ببغداد ميتنى ولكن بأجد حبّذا بُلَدا أَجُدُ والرَّبُ وَلَانَ بَاحَدْ وَالْمَا الْعَرْسُ وَالْرَامِ وَالْعُفْرُ وَالرَّبُدُ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُونُ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُونَ وَالرَّامِ وَالْعُفْرُ وَالرَّبُونَ وَالْمُؤْمُ وَالرَّبُونَ وَالرَّامِ وَالْمُؤْمُ وَالرَّبُونَ وَالرَّبُونَ وَالْمُؤْمُ وَالرَّبُونَ وَالْمُؤْمُ وَالْمُنْ وَالْمُؤْمُ ولَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ و

الا هل لمحزون بيسغسداد نازم اذا ما يكي جهد البكاء مجيبُ كاتي ببغداد وان كنت آمنا طريدُ دم نامي المحسل غريبُ فيا لامي في حبّ ناجد واهله الصابك بالامر المهم مصيبُ .

تَبَدَّنْتُ مِن نَجِد وَمْدَ يَخُدُّهُ مَا لَاعَاوِيبُ وَالْجُنْدُ وَلَّهُ الْمَا لَاعَاوِيبُ وَالْجُنْدُ وَالْمَا وَالْمَالِ وَالْمُعَلِّيْنَ وَالْمَالِ وَالْمَالِقِيْلُ وَالْمَالِ وَالْمِلْوِقِ وَالْمَالِ وَالْمَالِقِيلُ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمِلْلِ وَالْمِلْمِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمِلْمِ وَالْمَالِ وَالْمِلْمِ وَالْمُعِلْمِ وَالْمُعِلَى وَالْمِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعْلِقُلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْم

خليدًا أن حانت حِمْصَ مَنِيَّتى فلا تَدفنانى وآرْفعانى الى نَجْد وأُدْخل على عبد الملك بن مروان عشرة بن الخوارج فأمر بصَرْب رقابه وكان الدوم عَيْم ومطر ورَعْد وَيْرَى فضربت رقاب تسعن منه وقدم العاشر ليُضرب عنقه فبرقت برقة فأنشاً يقول

تَأَلَّفَ البرقُ فَجَدَيًّا فَقَلْتُ لَهُ مِا أَيُّهَا البرقِ الِّ عَنْكَ مَشْعُولُ بِذَلَّهُ العَقَلَ حَيْرًانَّ بُمُعْتَكَفَ فَي كَفَّهَ كَخَبَابِ المَاءَ مُسَلَّولُ فَكَذَّبْتُ نَفْسِي ثُر رَاجِعتُ نَظرةً فَهِيْجٍ لِي شُوفًا لَنَجُّد يقينُها وقال اعرابي اخب

وما ذا ترجّى من ربيع سقى نَحْدَدَا سَقِي الله نحِدًا من ربيع وصَيف بلى انه قد كان للسعيدس مَدرَّة ورَّكْباً وللبيوس منولسة حَدمُدل ه وقال اعبايق اخب

وس قُط اشفاق عسلسيك يَسُسُبُغ سُلُوك عتى خوفَ ان تجدى وَجْدى مخافة أن يدرى به ساكنو نُنجُد واشفق من طيف الخيال اذا سـوي وارضى بأنْ تفديك دُفْسي من الردى وللذي اخشى بكاءك من بعدى ولى مذهب فيهم اقدول بده وَحْدى مذاهب شتى للمحبين في المهوري الوقال اعبائي أخب

وغَلْظُهُ دُنِّيا أَهِلَ نَجِدَ وِدِينُهُمَّا الا حمدا نحد وطوب تداده ارى من سُهِيْل لحدة استبينها نظرتٌ بَّأُعْنَى الْجِنَّلْهَتَيْنِ فلم اكدّ وقال اعرابي أخب

رايتُ بُرُوقًا داهيات الى السهَوى فَيَشَّرْتُ نفسي أنَّ نجداً اشيمها. اذا ذُكر الاوطان عندى ذكرتُهُ وبشّرت نفسى أن نجدا اقيمها الا حَبْدًا نَاجُدُ وَتَجْرَى جنوبِهِ اذا طاب من بُرْد العشي نسيمُها أُجِدُّكُ لا ينساك نحِدا واهله عياطل دُنْيَا قد تَوَيَّ نعيهُ عِياسًا وقل اعراقي اخه

وقال اعراقي من بني طُهَيَّة

سمعت رحيل القافلين فشاقني

 الا ايُّها الْبَرْقُ الذي بات يَرْتَقى وجلو ذَرى الظلماء ذَكَّرْتَنى نَحْدِدَا الم تر انّ الليل يقصُدُ طوله بنجد وترداد السرياح بدء بَسودًا

فقلتُ ٱقْرووا منى السلام على دَعْد احق الى نجمه واتى لآيمس طوال الليالي من فقول الى نساجمه اناظر الوصل من غاد فصصروم ام كلُّ دينك من دَفَّاء مقوم ام ما تذكِّر من دهاء قد طَلَعَتْ خَجْدَى مربع شاب المقاريم وانشد ابي دريد فؤ كتاب المجتبى

سالتُ فقالوا قد اصابت طعاين مريعًا وأين الجد تُجدُ مريع ظعایی امّا من هلال فسا دری ا خُخبر او من عامر بس ربسیسع لهيّ زُها؟ بالسفضاء كسانسه مُواقر نخل من قطساة تبيسع يقولون مجنون بسمراء مُسولَسع الاحبَّدا جَنَّ بهسا ووُلُسوعُ

ولا خَيْرَ في حبّ يكبون كانسه شغافٌ احبَّمه حَشًا وَصُلْسوعُ،

نَجْدُ البَيْمَن قال ابو زياد فامّا ديار هدان وأَشْعَرُ وكندٌة وخولان فانها مفترشة ١٠ في اعراص اليمن وفي اضعافها مخاليف وزروع وبها بواد وقرى مشتملة عسلى بعض تهامة وبعض تجد اليمن في شرق تهامة وفي قليلة الجبال مستويسة المقاع وجد اليمن غير جد الحارهير ان جدوبي نجد الحار يتصل بشمالي نجد اليمن وبين النُّجْدَيْن وعُمَّان بَرِّيَّة مُقنعة، ونجد اليمن اراد عمرو بسن مَعْدى كَرِبَ بقوله

أُولَانكَ مَعْشَرى وهُمُ خيالي وجدى في كتيبته وتجسد فُمُ قتلوا عزيزًا يسوم خُسيج وعُلْقَمَةَ بن سعد يوم تجدء تَجْرَانُ بَالْفَتْعِ ثَمْ السكون واخره نون والخران في كلامهم خشبة يدور هليها رجل الباب وانشدوا

وصيت الباب في الجران حتى تركت الباب ليس له صرير ، وقال ابن الاعرافي يقال لأَنْف الباب الرِتاج ولدَّرْوَذْك النِجاف والخران ولمَتْرَسه المفتاح قال ابن دريد تجران الباب الخشبة الله عدور عليها ، وتجران في عدَّة مواضع منها تجران في محاليف اليمن من ناحية ممكة قالوا سُمَّى بحُران بس رَيْدان بن سبا بن يَشْجُبُ بن يَعْرُبُ بن قحطان لانه كان اول من عَمَّاها

فقال له عبد الملك ما احسبك الا وقد حننت الى وطنك واهلك وقد كنت عاشقاً قال نعم يا امير المومنين قال لو سبق شعرك قبل اصحابك لوَفَبْنام لسك خلوا سبيلة فخلوه وقدم بعض اهل فَحَير الى بغداد فاستَوْباً ها فقال

اری الریف یَدْنُو کل یوم ولیلة وازداد من نجد وصاحبه بعدا الله الله بغداداً بلاد بغیصصة الله وان کانت معیشتها رَغْدَا بلاد تهبُّ الریح فیها مریضة وتزداد خَبْمًا حین قطر او تَنْدَاء لَحْدُ أَلْوَنَ في بلاد فُذَيْل في خبر الله جُنْدَب،

نَجْدُ أَجَأً علم لجبل اسِون بأجا احد جبئي طيء،

نَجْدُ، بُرْق بفتح الما وسحكون الزاء والقاف واد باليمامة بين سعد ومهسب المجنوب ع

نَجْدُ خَالَ موضع بِعَيْده ،

نَجْدُ الشَّرَى موضع في شعر ساعدة بن جُويَّة الهُدل حيث قال المُّدَى موضع في شعر ساعدة بن جُويَّة الهُدل حيث قال المُّحَمَّلُ من ذات السَّلَيْم كانها سفادُن يَمْ تَنْتَحيها دَبُورُها ميمّمة نَجُدَ الشَّرَى لا تَرَيّه وكانت طَريقا لا تزال تسيرهاء ها تُجْدُ مُقْر ذكر في عفرء نَجُدُ الْعُقَابِ قال الأَخْطَل

ويَامَنَّ عَن نَجِد العقاب وياسَرَت بنا العيسُ عن عَذْراء دار بنى الشَّجْب قال اراد ثنية العقاب المطلّة على دمشق وعذراء القرية الله تحت العقبة على خُدُ كَبْكَب بتكرير الله والباه طريق كبكب هو الجبل الاجم الذي تجعله خلف ظهرك اذا وقفت بِعَرَفَة وقد ذكر في كبكب قال امرء القيس فله فله عَيْمًا مَن راى مِن تَقَرَّق أَشَد وأَنْأَى مِن فراق الحصّب

فريقان منهم قاطعٌ بطي تَخْلَة وآخر منهم جازعٌ تَجْدَ كبكب، تَجْدُ مُربِيعٍ يفتح المبيم الراء أثر بالا ساكنة وعين مهملة موضع اخر قال ابن مُقْبِلُ

فيميون عبد من عباد الله اصابه ما ترى فُأَدْعُ الله له فدعا الله فقام السصييُّ ليس به بَأْسٌ ، فعرف فيميون انه عُرف فخرج من القرية واتبعه صالحٌ حستى وطيًّا بعض اراضي العرب فعَدَوا عليهما فاختطفهما سيَّارة من العرب فخرجوا بهما حتى باعوها بخُران وكان اهل نجران يوميذ على دين العرب يعبدون خلة لم عظيمة بين اظهرم لها عيدٌ في كلّ سنة فاذا كان ذلك العيد علّقوا عليها كلُّ ثوب حسن وجدوه وحتى النساء فخرجوا اليها يوما وعكفوا عليها يوما فابتناع فيميون رجلً من اشرافهم وابتناع صالحا احر فكان فيميمون اذا قامر بالليل في بيت له اسكنه اياه سيَّدُه استسرج له البيت نورا حتى يُصبح من غير مصباح فاعجب سيده ما راى منه فساله عن دينه فاخسره به وقالدله ا فيميون أنما أنتم على باطل وهان، الشاجرة لا تصرُّ ولا تُنفع ولو دعوتُ عليها. الهي الذي اعبده لأَقْلَكُها وهو الله وحده لا شريك له فقال له سيّده افعلْ فأنَّكُ أَن فعلتَ هذا دخلنا في دينكِ وتركنا ما نحن عليه فقام فيميرون وتطهِّر وصلَّى ركعتَيْن ثمر دعا الله تعالى عليها فارسل الله رجعا فجُعَفَتْها من اصلها فَأَلْقَتها فعند ذلك اتبعه اهلُ نجران نحملهم على الشريعة من دين عيسى بن هامَرْيمَر ثم دخلت عليه الاحداث الله دخلت على غيره من اهل دينه بكلّ ارض في هذاك كانت النصرانية بتَجْوان من ارض العرب، قال ابن اسحاق فهذا حديث وهب بن منبه عن اهل اجران قال وحدّثني يزيد بن زياد عن محمد بن كعب القُرطى وحدثني ايصا بعض اهل نجران ان اهل نجران كانوا اهل شرك يعبدون الاصنام وكان في قرية من قُراها قريبا من تجران وتجران القرين ١٠٠ العظيمة الله اليها اجماع تلك البلاد كان عندهم ساحرً يعلم غلبان احسل نجران السحر فلما نزلها فيميون والا يسموه في باسمه الذى سماه بد ابن منبه انما قالوا رجل نزلها وابتنى خيمة بين نجران وبين القرية الله بها السساحر نجعل اهل نجران يرسلون اولاد^م الى نلك الساحر يعلّمهم السحر فبـعــث 95 Jâcût IV.

ونولها وهو المرعف وانها صار الى اجران لانه راى رويا فهالته فخرج رايدًا حتى انتهى الى واد فنول به فسمى تجران به كذا ذكره في كتاب الللي بخطّ حديد زيدان بن سبا وفي كتاب غيرة زيد روى ذلك الزياتي عن الـشرق، وأما سبب دخول أهلها في دين النصرانية قال أبن أشحاق حدثتي المغيرة بي ولبيد مولى الأَخْنَس عن وهب بن منبِّه اليماني انه حدثهم ان مَوْقع دالك الدين بأجُّران كان أن رجلا من بقايا أهل دين عيسى يقال له فَيْمِيُون بالفاء ويروى بالقاف وكان رجلا صالحًا مُجتهدا في العبادة مُجاب المحوة وكان سايحًا ينول بالقرى فاذا عُرِفَ وِقَرْية خَهِج منها الى اخرى وكان لا ياكل الَّا من كَسْب ِ يَدَيُّه وكان بَنَّاء يَعِمل في الطين وكان يعظم الاحد فلا يعبل فيه شيِّما فرخرج ، اللي فلاة من الارض فيصلّى بها حتى يُسى فقطي لشَأَنْه رجل من اعسل قرية بالشام كان يعل فيها فيميون عمله وكان فلك الرجل اسمه صالح فأحبه صالح حُبًّا شَدَّيدًا فَكَانَ يَتَبِعِهُ حِيثُ نَعْبِ رَ يَقْطَى لِهِ فَيَمِيُونَ حَتَّى خَرِجٍ مَرَّةً في يوم الاحد الى فلاة من الارض كما كان يصنع وقد اتبعه صالح نجلس منه مَنْظَرَ العَيْنَ مستحقيا منه فقام فيميون يصلَّى فاذا قد اقبل تحوه تثين وهو وا الحية العظيمة فلما راها فيميون دعا عليها فاتت ورآهسا صسالح ولد يسدر ما اصابها الخاف عليه فصَرْخ يا فيميون التنين قد اقبل حوك فلم يلتفت البيه واقبل على صلاته حتى فرع منها فخرج اليه صالح وقال يا فيميون يعلسم الله انني ما احببتُ شيئًا قط مثل حبِّك وقد احببتُ ثُخْبَتَك واللَّيْنونة معك هيث كنتَ فقال ما شيِّتَ امرى كما ترى فان عِلمتَ انك تُقْوَى عليه ٢٠ فنعَمْ فلزمَه صالح، وقد كان اهل القرية يفطنون لشَائه وكان اذا فاء جساءه العبد وبع صُرِّ دعا له فشفي وكان اذا دُعِي لمنول احد لم ياته وكان لرجسل من اهل تلک القرية ولد صوير فقال لفيميون ان لي عملا فانطلق معي الي منزلي فانطلق معد فلما حصل في بيته رفع الرجل المثوب عن المصمى وقال لله با

الذي صلعم على غير هذا السياق وان قاريه في المعنى فقال ان الملك لما رمي الغلام في راسه وضع الغلام يده على صُدْغه ثر مات فقال اهل نجران لقسد علم هذا الغلام علما ما علمه احد فاناً نُومن بربُّ هذا الغلام قال فقيل للملك اجنِعتَ أَن خَالفُكُ ثَلاثُهُ فَهِذَا العَالَمُ كُلُّمْ قَدْ خَالفُوكُ قَالَ فَخَدُّ احْدُودًا ثَرُ ه أَنْقَى فيه الحطب والنار قر جمع الناس وقال من رجع عن دينه تركناه ومن لم يرجع أَنْقَيْناه في هذه النار نجعل يلقيام في ذلك الاخدود فذلك قسولة تعالى قتل الحاب الاخدود النار ذات الوقود حتى بلغ الى العزيز الحسيد، واما الغلام فانه دُفن وذكر انه أُخْرِج في زمن عمر بن الخطّاب رضه واصبعُه على صُدُّغه كما وضعها حين قُتل ، روى هذا الحديث الترمذي عن محمود بن ·اغيلان عن عيد الرزائ بن مُعم ورواه مسلم عن عَدَّاب بن خالد عن جادهُ بن سلمة أثر اتَّفقا عن سألم عن ابن الى ليلى عن صُهَيْب عن النبي صلعمر، وفي حديث ابن اسحاق ان الملك أما قتل الغلام علك مكانه واجتمع اعل تجرأن على دين عبد الله بن الثامر وهو النصرانية وكان على ما جاء بسه عيسى عم من الانجيل وحكه ثر اصابهم ما أصاب اهل دينهم من الاحداث oا في هنالك اصل النصرانية بأجران ، قال فسار المالم ذو ذُواس جنوده فمدعام الى اليهودية وخيرهم بين ذلك والقتل فاختاروا القتل فخد له الاخدود نحرق من حَرَق في النار وقتل من قتل بالسيف ومثّل به حتى قتل منه قريبا من عشريس الفا ففى ذى نواس وجنوده انزل الله تعالى قتبل اصحاب الاخسكود النار ذات الوقود الى اخر الايذء قال عبيد الله الفقير اليه خبر السترملي ٢٠ ومسلم اعجب الى من خبر ابن اسحاق لان في خبر ابن اسحاق ان السلى قتل النصارى دو دواس وكلن يهودياً حجيج الدين اتمع المهودية بايات رآها كما ذكرناه في امام من هذا الكتاب من الحبرين اللذين محماه من المدينة ودين عيسى أنما جاء مُوِّيدًا ومسددا للعبل بالتورية فيكون القاتل والمقتول من اهل

الثامر ابنه عبد الله مع غلمان اهل نجران فكان ابن الثامر اذا مرّ بتلك الخيمة اعجبه ما يرى من صلاته وعبادته نجعل يجلس اليه ويسمع مفه حتى فساله عير الاسم الاعظم فكتمه اياه وتال انك لن تحمله اخشى ضعفك عنده ه والثام إبو عبد الله لا يظيُّ الا أن أبنه يختلف ألى الساحر كما يختلف الغلمان ، فلما ,اي عبد الله أن صاحبه قد صي به عنه عسد إلى قسدا نجيمعها ثر لريبق لله تعالى اسمًا يعلمه الا كتب كلُّ واحد، في قدر فلـمـــا أُحْصاها أُوْقَدَ نارا وجعل يقذفها فيها قدحا قدحا حتى مر بالاسم الاعظم قذيهِ فيها بقدحه فوُدَّبَ القدر حتى خرج منها ولم تَصُرَّه النار شيئًا قاتى ٠٠ صاحبه فأخبه انه قد علم الاسم الاعظم وهو كذا فقال كيف علمتُه فاخبه يما صنع فقال يا ابن اخى قد أُصَبْتُه فامسكْ على نفسك وما اطنَّ أن تفعل، وجعل عبد الله بن عامر اذا دخل نجران لر يلق احدا به صُوَّ الا قال له يا عبد الله اتوحد الله وتدخل في ديني فأَدْعُو الله فيعافيك فيقول نعم فيَدْعُم الله فيشْقَى حتى لم يبق بخران احد به ضُو الا إتاء فاتِّبه على امسره ودعا ها له فعوق ع فرفع امره الى ملك بحران فاحصره وقال له افسدت على اهل قريستى وخالفت ديني ودين آوسى لأمثلل بك فقال لا تقدر على ذلك فجعل يرسل به الى الجبل الطويل فيطُرَ ح من راسه فيقع على الارض ويقوم وليس بعد بالس وجعل يبعث بد الى مياه بخران حَوْر لا يقع فيها شي الا علك فيلْقَى فيها فِيْحْرِج ليس به بَاسُّ فلما غلبه قال عبد الله بن الثامر لا تقدر على قتلى حتى ٣٠ توحد الله فتُومن ما آمنت بد فانك ان فعلت ذلك سلطت على فتقتلمي قال فوحد ألله ذلك الملك وشهد شهادة عبد الله بن الثامر ثر صربه يعصا كانت في يده فشجِّه شَجُّهُ غير كبيرة فقتله ، قال عبيد الله المفقير السيسة فاختلفوا قافنا ففي حديث رواه الترمذي من طريق ابن ابي ليسلى عسي

صلعم انه قال النّقرى المحقوظة اربع مكة والمدينة وايلياة وتجران وما من ليلة الا وينزل على نجران سبعون الف ملك يسلمون على المحساب الاخسدود ولا يرجعون اليها بعد هذا ابداء قال ابو عبيد في كتاب الاموال حدثنى يزيد عن حجّاج عن ابن الزبير عن جابر قال قال رسول الله صلعم لاخرجن السيهود والمنصارى عن جزيرة العرب حتى لا ادع فيها الا مسلما قال فاخرجام عمر رصّه قال وانها اجاز عمر اخراج اهل نجران وام اهل صلح بحديث روى عن السنبى صلعم فيام خاصة عن الى عبيدة ابن الجرّاح رصّه عن النبى صلعم انه كان اخر ما تكلم به انه قال اخرجوا اليهود من الجراخ واخرجوا اهل نجران من جزيرة العرب، وعن سائم بن الى الجعد قال جاء الله نجران الى عسلي رحسه جزيرة العرب، وعن سائم بن الى الجعد قال جاء الله نجران الى عسلي رحسه من ارضنا فردها البنا منيعة قفال يا ويلكم ان كان عمر رشيد الامر فلا اغير شيمًا صنعه فكان المنعم يقول لو كان في نفسه عليه هني لاغتنم هذا ء

وَتَجْرَانُ ايضا موضع على يومين من اللوفة فيما بينها وبين واسط على الطريق يقال ان نصارى نجران لما أُخْرجوا سكنوا هذا الموضع وسُمّى باسم بلدهم وقال هاعبيد الله بن موسى بن جاربن الهذيل الحارثي يرثى على بن الى طملسب ويذكر انه جل نَعْشَه في هذا الموضع فقال

بكيتُ عليًا جَهْدَ عَيْنَ فلم أَجِدُ على الجهد بعد الجهد ما استزيدُها فا أَمْسَكَتْ مكنون دمعى وما شَفَتْ حزينًا ولا تُسْلَى فيرجى رُقُسودها وقد جمل النَّعْشَ ابنُ قيس ورَقْطُه بَجْرَانَ والاعيان تبكى شهسودها وقد جمل النَّعْشَ ابنُ قيس ورَقْطُه بَجْرَانَ والاعيان تبكى شهسودها وعلى خَيْر مَن يبكى ويَقْبَحُعُ فَقَدُهُ ويُصْرَبْنَ فالايدى عليه خُدُودُها ووفد على النبي صلعم وفد تجوان وفيام السيد واسه وهب والعاقب واسه وبد المسيح والاسقف وهو ابو حارثة وأراد رسول الله صلعم مباهلتم فامتنعوا وصالحوا النبي صلعم فكتب لم كتابا فلمًا ولى ابو بكر رضَة انفذ ذلك لم

التوحيد والله قد ذم المحرق والقاتل لاحداب الاخدود فبعد اذا ما ذكرة ابن اسحاق وليس لقايل ان يقول ان ذا نُواس بدّل او غيّر دين موسى عمر لان الاخبار شاهدة بصحّة فلك وامّا خبر الترمذى ان الملك كان كافرًا واحساب الاخدود مُومنين فصتح اذا والله اعلم، وفئح نجران في زمن الذي صلعم في مسنة عشر صلحا على الفي وعلى ان يقاسموا العشر ونصف العشر وفيها

وكَعْبُة نَجِران حتم عليك حتى تُناخى بأَبُوابها نُزُور يزيدًا وعبد المسيح وقيسًا م خير اربابها وشاهَدَنا الجِنَّلُ والياسو ن والمسمعات بقُصَّابها ويربطنا دائر معمل فَأَى الثلاثة أَزْرَى بها

وكهبة نجران هذه يقال بيعة بناها بنو عبد المَدّان بن الدَّيان الحارثي على بناه اللهبة وعظموها مصاهاة للكهبة وسموها كعبة نجران وكان فيها اساقفة مُعتَّمون وم الذين جاءوا الى النبي صلعم ودعام الى المباهلة، وذكر هشام ابن اللبي انها كانت قُبة من ادم من ثلثماية جلد كان اذا جاءها الخَانيُّ امن او طالبُ حاجة قصيت او مسترفد ارفد وكان لعظمها عنسدم يسمونها كعبة نجران وكانت على نهر بنجران وكانت لعبد المسبج بن دارس بن عدى بن معقل وكان يستغل من ذلك النهر عشرة الاف دينار وكاندب المُقبة تستغرقها، ثم كان اول من سكن نجران من بني الحارث بن كعب بن المقبة تستغرقها، ثم كان اول من سكن نجران من بني الحارث بن كعب بن حريسب المُقبة تستغرقها، ثم كان اول من سكن نجران من بني الحارث بن كعب بن حريسب المُقبة تستغرقها، ثم كان اول من سكن نجران من بني الحارث بن عريد بن عليد بن عريد بن عبد المسبح ووجسه المنان وذلك ان عبد المسبح ووجسه المنان ويدن من الله بن يزيد ومات عبد الله بن يزيد فانتقسل ماله الى يزيد فكان اول حارثي حُلَّ في نجران، وكان من امر المباهلة ما ليس ذكرة من شرط كتابى ذا وقد ذكرته في غيره، وقد روى عن المهي عبد المهي المهي أله المهي عبد المهي المهي

نجران هجر مجهول والمنسوب اليه معدوم، وقال ابو الفصل والثانى نتجسران اليمن منهم عبيد الله بن العباس بن الربيع النجوانى حدث عن محمد بسن ابراهيم البيئلماني روى عنه محمد بن بكر بن خالد النيسابورى ونسبه الى نجران اليمن وقل سمعت منه بعرفات وقال الحازمي وعن ينسب الى نجران وبشر بن رافع النجرانى ابو الاسباط اليمانى حدث عنه حاتم بن اسماعيل وعبد الرزاق وينسب الى نجران اليمن ايضا ابو عبد الملكه محمد بن عمرو بن حزم الانصارى يقال له النجرانى لانه ولد بها في حياة رسول الله صلعمم سنة عشر وولاه الانصار امرهم يوم الخرق فقتل بها سنة ٣٠ روى عنه ابنه ابدو بكر ، وقد اكثرت الشعراء من ذكر نجران في اشعارها قال اعرابي بكر ، وقد اكثرت الشعراء من ذكر نجران في اشعارها قال اعرابي

ان تكونوا قد غينهُمُ وحَصَّونا ونَوَلْنا ارضا بها الاسواق موصَّونا ونَوَلْنا ارضا بها الاسواق موسلام واضعًا في سراة بجران رحملي ناعبًا غير انتي مشتحات وقال عُطَارِد بن قرَّان احد اللصوص وكان قد أُخد وحبس بجَوْراً ويطول على الليل حيني أُمَالًا فَأَجْلس والنَّهْدي عندي جالسُ كلانا به كَبْلان بَرْسُفُ فيهما ومستحكم الاقفال اسمَر يابسُ له حَلَقاتُ فيه سُمْ حَبَّها الله فَهُما كما حبُّ الظماء الخوامس،

اذا ما ابن صَبّاح ادنتُ كُبُولَه لهن على ساق وهسنّسا وسساوسُ عَن ما ابن صَبّاح ادنتُ كُبُولَه بَخُوان كَبُلَاق اللَّفان أُمّارِسُ

فامًا بنو عبد المَدَان فلا م واتى من خير الحصين لَيَساسُس

روى نم من اهل نجران انكم عبيدُ العَصَا لو صَجَّتُكم فوارسُ ، المَجَوَّ بفتح اوله وسكونُ ثانيه وراه وله اذا كان بهذه الصيغة مَعَانِ السَّجُرُ اللهِن قال نجَارُ كلَّ ابل نُجَارُها ونارُ ابلِ العالمين نارُها

بصف أبلًا مسروقة ففيها من كلّ لون والنجر السُّوق الشديد قال ابن الاعراق النجر شكل الانسان وهيمَّتُه والنجر القَطْع ومنه نجر النجار والنُّجَر كثرة

فلما ولى عمر رضة اجلاهم واشترى منهم اموالهم فقال ابو حسَّان الزيادي انتقل اهل تجران الى قرية تُدْعَى نهر ابان من ارص الحر المنقطع من كورة البهْقُباك من طساسيم اللوفة وكانت هذه القرية من الصواحي وكان كسرى اقطعها امراًةً يقال لها المان وكان زوجها من أوراد المملكة يقال له باني وكان قد احتفسر ه نهر الصيعة لزوجته وسماه نهر ابان فر ظهر عليها الاسلام وكان اولادها يعلون في تلك الارض فلما أَجْلَى عمر رضم اهل نجران نزلوا قرية من حسماه دَيْسلمر يرمدون موضعا فاجتاز بهر رجل من المجوس يقال له فيروز فرغب في النصرانية فتنصّ ثر اتى به حتى غلبوا على القرية واخرجوا اهلها عنها وابتنوا كنيسة دعوها الأَكُيْرَاحِ فشخصُوا الى عم فتطلُّموا منام فكتب الى المغيرة في امرام وأفرجع الجواب وقد مات عم رصم فانصوف المجرأتيون ألى نهر ابان واستقروا به ثر شخص الحجم الى عثمان رصم فكتب في امرةم الى الوليد بن عتبية فألَّ فوه وقد اخرجه اهل الكوفة فانصرف الخرانيون الى قريتهم وكثر اهلها وغلبسوا عليهاء وتجران ايصا موضع بالحرين فيما قيل وتجران ايصا موضع جسوران س تواحق دمشف وفي بيعة عظيمة عامرة حسنة مبنية على العَبْد الرخام ه امني الفسيفساء وهو موضع مبارك ينذر له المسلمون والنصاري ولسنُدُور هذا الموضع قوم يدورون في البُلْدان ينادون من نَكْرَ نَكْرَ نَجران المبارك وهم ركاب الخييل وللسلطان عليه قطيعة وافرة يُودُّونها اليد في كلُّ عام وقسيسل هي قرية اتحاب الاخدود باليمنء ينسب اليها يزيد بن عبد الله بن ابي يزيد النجراني يكنى ابا عبد الله من اهل دمشف من نجران الله جوران روى عسى الخسين بن ذكوان والقاسم بن أني عبد الرجن ومسحر السكسكي روى عند يحيى بن حوة وسويد بن عبد العويز وصدقة بن عبد الله وايوب بن حسّان وهشام بن الغارء وقال ابو الفصل المقدسي النجراني والنجراني الأول منسوب الى تجرأن تُعَجّر وقيهم كثرة ، قال عبيد الله الفقير اليه هذا قول فيه نظمر فان

والصيدُ منه قريبُ أن همتَ به التيك مُؤتلفا في زي مختسلسف فيا له منزلاً طابت مساكنـ عيز س جاز بيت العز والشرف خليفة والله عَلَيه عَلَيه

وليعض اهل اللوفة

وبالتَّجَف الجارى أن زُرْتُ اها مها مُها مُهمَلات ما عليهم سايس خَرَجْنَ حَبِّ اللَّهْو في غير ريبَـــ عفايف باغي اللهو منهنّ آيس يردن اذاما الشمس لم يُخْشَ حَرُّها طلالُ بساتين جَمَافي البيس اذا الْحَرُّ آذَافُقُ لُنَّنَ بِعَسِيْدِنهِ . كما لاذ بالطَّلِّ الطَّباء اللوانسُ لَهُنَّ اذا استَعْرَضْتَهُنَّ عـشـيَّـة على صَفَّة النهر المليم مجالسس ـ يفور عليك المسك منه وائن تقف تحدّث وليست بينهي وسأوس ولكريّ بقيات من اللوم والخَسمَا اذا ابترَّ عن ابشارهيّ الملابس ،

التَّجَفَةُ بالتحويك مثل الذَّى قبله وزيادة ها والجفة تكون في بطُّن الـوادى شبه جدار ليس بعريض له طول منقاد من بين مُعَوِّج ومستقيم لا يعلوها الماء وقد يكون في بطن الارص وقد يقال لابط الكثيب تجفة الكثيب وهو الموضع والذى تُصَفّقه الريام فتنجفه فيصير كانه جُرْفٌ مجوفٌ وقبر منجوف وهو الذي ينجفر في عرضة وهو غير مصروح اى مُوسَّع والنجفة موضع بين البصرة والجريبي وقال السُّكُوني النحيفة رملة فيها تخل تجفر له فيخرج الماء وهو في شرق الحاجر بالقرب مندء

أُجْلُ بالصم ثر السكون واخره لامر وهو جمع نَجْل وله مَعَان النَّاحْيِلُ الولدر ٢٠ والنجل الماء المستنقع والنجل النَّزُّ قال الاصمعي النَّحْبُل يستنجل من الارص اى يستخرج والنجل الجع اللثير من الناس والنجل الْحَاجَّة والنجلُ سَلْمَة الجلد من قفاه والنجل آثار اخفاف الابل اللماة واطهارها والنجل السسيير الشديد والنجل مُحُونُ الصبيّ اللوم والنجل رَمْيُك بالشيء والنجل سعدة Jâcût IV.

شرب الماء والنجار الاصل ونَاجُّر عَلَمْ لأَّرْض مكة والمدينة،

النَّجَفُ بالتحريك قال السُّهَيْلي بالفُرْع عيمان يقال لاحداها الرَّبَص وللذخرى النجف تسقيان عشرين الف تخلةء وهو بظهر الكوفة كالمستناة تمنع مسيل الماد أنْ يعلُو اللوفة ومقابرها والنجف قشور الصِّلْيان وبالقرب من هذا الموضع ه قبر المير المومنين على بن ابي طالب رضَّه وقد ذكرته الشعراء في اشعارها فاكثرت فقال على بن محمد العَلْوي المعروف بالتَّاني اللوقي

> فيا أَسَفي على النَّجَف المُعَرِّي واودية مندورة الأَقاحي وما بسط الخورد ف من رياص مفحرة بأنَّ نيدة فسسار ح ووا أُسَقًا على القةاص تَغْسَدُ و خرايطها على مجرى الوشاح روقال اسحافي بين ابراهيم الموصلي عدر الواثق ويذكر النجف

أَصْفَى هواء ولا أَعْذَى من التَّجَف فالبرُّ في طرف والسجسر في طَسرَف نهر يجيش تَجَارى سيله القصف باتيك منده بسريا روضة أأنسف تَشْفي السقيمَ اذا أَشْفَى على التّلف اذا شفاه من الاسقام والسدنين شَمْسُ النهار بأَنْواع من السَّحَـف

يا راكبَ العيس لا تَكْجُلُ بنا وقيف خُمَى دارًا لسُعْدَى ثم نَسْفَسوف وأبنك المُعَاهد من سُعْدَى وجارتها في في البكاه شفاء الهام المدّنف اشكو الى الله يا سعدى جُوى كَبدى جرى عليك منى ما تَذْكرى تُحْف اهيمُ وجداً بسُعْدَى وَفِي تَصْرِمُ مِن فَذَا لَعَرَكُ شَكِلٌ غَيْرِ مُؤْتَلِفَ و وَهُ عَنِكَ سعدى فسُعْدَى عنك نازحة واكفف هواك وعد القول في لَـطف ما ان ارى الناس في شهل ولا جبس كان تُرْبته مسسك يسفور بده او عنبر داقة العَطَار في صَدَّف قد حَفَّ بَرُ وَحَرِّ فَهُوَ بِينَـهِـمَـا جوبين ذاك بساتين تـسيح بـهـا ب وما ينزال نسسيم سام الماسد يَلْقَاكُ مِنْهُ قُبُيْلَ الصَّاجُ وَاحِدَّةً لوحَلَّه مدنفٌ يرجو الشهاء بــــــ يُونَى الخليفة منه كُلِّما طـلـعـتْ

فَآمَنه فلما اجتمع به ساله أن يوس اهل النُّحَيْر ويصالحهم فامتفع عليه ورادَّه · حتى آمن سبعين رجلا منهم وان يكن حكم في الباق نافذًا نخرج سبعون قراد قتل الاشعث وقال لع قد اخرجت نفسك من الامان بتكلة عدد السسبعين فساله أي جمله الى ابي بكر اليَرِي فيه رَأْيَهُ فآمنه زياد على أن يبعث به وبأهله ه الى الى بكر ليرى فيه رايه وفاتحوا له حصن المنجير وكان فيد كثير فعد الى اشرافهم تحو سبعاية رجل فصرب اعناقهم على دم واحد ولام القومُ الاشعث وقالوا لزياد أن الاشعث غدر بنا أخذ الامان لنفسه وأقله وماله وأد يأخذ لنا وانما نول على أن ياخذ لنا جميعا وأنى وراد أن يُوارى جُثِث مَن قنل وتركهم للسباع وكان هذا اشدَّ على من بقى من القتل، وبعث السبى مع نُهَيْك س ١٠ اوس بن خزيمة وكتب الى الى بكر انا لم نومنه الا على حكمك وبعث ألاشعث في وثاق واهله وماله معد فتركى فيه رَأْيك فأخذ ابو بكر يقرّع الاشعث ويقول له فعلتَ وفعلتَ فقال الاشعث ايُّها المرجل استبقني لحربك وروَّجْنَى أُخْتَــكَ أُمَّ ذُرْوَةً بنت الى تُحافة ففعل ابو بكر ذلك وكان الاشعث بالمدينة مقيما حتى ندب عمر الماس لقتال الفرس فخرج فيهم ، وقال ابو صُبَيْع السُّكُوني الا بِلَغا على ابن قديدس وبُدرمُدة وانفذت قولى بالفعال المسدّق اقلَّت عديد الحارثين بسعد ما دَعَتْه سجوعُ دات جيد مطرّق فيا لَهُف نفسى لهف نفسى على الذى سبانا بهاس عي عياء مُوبيق فَأَفْنَيْتَ قومي في الاماء تسوكدت وما كنت فيها بالمصيب الموقق وقال عَرَّام حداء قرية صُفَيْنة ماءة يقال لها النُّجَيْرِ وحداءها ماءة يقال لها. ١٠ الخيارة بير واحدة وكلافا فيه ملوحة وليست بالشديدة قال كُثيرً.

وطَبَّقَ من حو النَّجَيْرِ كاته بأَنْيَلَ لمّا خَلَفَ الحملَ نامرُ وقال الأَعْشَى مَيْمُون بن قيس عدم النبيَّ صلى الله عليه وسلم

الْم تَغْتَمِصْ عيناك ليله ارمَكَا ﴿ وَبِتَّ كَمَا بَاتِ السَّالِمُ مُسَّهَّدًا

العين مع حسنها فهذه اثنا عشر وجهًا في التَّجْل والتَّجْلُ قرية اسفل صُفَيْنَة بين أُفَيْعية وأُفاعية وفي مرحلة من مراحل طريق مكة وبها مالا مالسرح ويستعذب لها من التَّجَارة والتُّجَيْر ومن ما يقال له ذو تَحْبَلَة ،

تَجُونًا بعنى الموضع المرتفع بفتح الوله وسكون ثانيه وفتح الواو تَجُونًا بهي فَيَّاتُ

تُجَّد بالصمر ثمر الفتح والتخفيف مدينة في ارض بوبرة الزنج على ساحل الجو بعد مدينة يقال لها مرَّكه ومركه بعد مقدشوه في حر الزنج ،

نَجُهُ الطَّيْرِ موضع بين مصر وارض المتيه له ذكر في خبر المتنبّى نقلتُه من خطَّ الخالدي والله اعلم ، ه

التَّجَيْرُ هو تصغير النجر وقد تقدّم اشتقاقه عصن باليمن قرب حصرم وت منيع لجناً اليه اهل الردّة مع الاشعث بن قيس في ايام الى بكر رضّه فحاصره وياد بن لبيد البياضي حتى افتتحه عنوة وقتل من فيه واسر الاشعث بسن قيس ونلك في سنة ١٦ للهجرة ، وكان الاشعث بن قيس قد قدم على النبي ضلعم في وفد كندة من حصرموت فاسلموا وسألوا ان يبعث عليهم رجلا رايعلمهم السنن وجبي صدقاتهم فأنفذ معهم زياد بن لبيد البياضي عاملا للنبي صلعم يجبيهم فلما ماث النبي صلعم خطبهم زياد ودعاهم الى بيعت الى بكر رضّه ونهاه ابن امره القيس بن عابس فلم فنكس الاشعث عن بيعة الى بكر رضّه ونهاه ابن امره القيس بن عابس فلم يَنْتَه فكتب زياد الى الى بكر بذلك فكتب ابو بكر الى المهاجر بن الى امية مين مناسفي وكان على صنعاء بعد قتل العنسي ان يحد زيادا بنفسه ويعينه على مخالفي هوكان على صنعاء بعد قتل العنسي ان يحد زياد ان يقاتل مخالفي الاسلام بحضرموت وكتب الى زياد ان يقاتل مخالفي الاسلام بمن عنده من المسلمين فجمع زياد جموعه وأوقع مخالفيه فنصره الله عليهم حتى تحصّن والمنجير فحصره فيه الى ان أعيوا عن المقام فيه فاجتمعوا الى الاشعث وسالوه النجير فحصره فيه الى الهراد بن لبيد يساله الامان حتى يلقاه ويخاطبه ان ياخف لهم الامان فارسل الى زياد بن لبيد يساله الامان حتى يلقاه ويخاطبه ان يا عليهم المهاد والمهاد ويعينه على السلام ويعينه وسالوه النهم الامان فارسل الى وياد بن لبيد يساله الامان حتى يلقاه ويخاطبه ان يا خلف لهم الامان فارسل الى زياد بن لبيد يساله الامان حتى يلقاه ويخاطبه الن يا في المهاد المان حتى يلقاه ويخاطبه النها فيه فاحتم يساله الامان حتى يلقاه ويخاطبه الامان في المهاد الم

التَّجَيْلَةُ تصغير الجلة وقد تقدّم ذكره ما في بطن النَّشَاش واد بين اليمامة وضريَّة ء

التُّجَيْمِيَّة من قرى عَثْر من جهة اليمن ٥

باب النون والحاء وما يليهما

 أَخَمَا بَالْفَائِحِ وَالْقَصْرِ كَانَهُ مِن نَحَا خُونًا قَصْدَ قَصْدَة فَهُو منقول عن الفعل الماضى
 وهو شعبٌ بتهامة لهنكيْ له

تَحَادُتُ بِالْفِيْ يَشِيهِ أَن يَكُونَ جَمْعَ تَحِيتَ وَهُو الشّيءَ المُحُوتُ وَجَمَلُ تَحَيَّتُ النّالَةُ عَمْ النّحَاتِةِ مَا يُنْحُثُ مِن الْحَشِبِ اسم موضع قال رُقَيْر لَمُ اللّه الله اللّه المُحَدِّد الْحَبْدِ أَقْوَيْنَ مِن حَبْج وَمِن شَهْر لَوَيْلُ اللّه الله الله الله المُحَدِّد مِن صَفْوَى أَلَاتِ الصال والسّدر والقَطْرِ عَدْد المُحَدِّد المُحَدِّد مِن صَفْوَى أَلَاتِ الصال والسّدر

قالوا في تفسيره مُنْدُفع حيث يندوع الماء الى التحايت والتحسأيست آبار في موضع معروف يقال لها التحايت فليْسَ كلّ الآبار تسمّى التحايت ع

تَحْلُ بَالفَحْ ثَر السكون ولام بلفظ التَّحْل من الزنابير قرية من قرى جارا ينسب ها البها منيج بن يوسف بن سيف بن الخليل اللحلى البخارى حدث عدن المسيّب بن اسحاق ومحمد بن سُلّام روى عنه ابنه أبو عبد الرحن عبد الله الحكى ومات سنة ١٦٩ء والتَّحلى وزير المعتمد بن عبّد لا أَدْرى الى اى شى نُسب ومن شعره وقد حبسه المعتمد بن عبّاد صاحب اشبيلية

رَأَيْتُكَ تَكُسُونَ غِفَارَةَ سُنْدُس بَثَوْبِ حرير فيه للرَّقْم أَلُوانُ ...

ع فَعْبِرُ لَى ان الحريس جسريسوة وعُبِرَ لَى ان الغفارة غُفْسَانُ عَ اللهُ اللهُ

ما مُقامى بدار حلة الله كمقام المسيح بين اليهود ع

وما ذاك من عشق النساء وأنسا تناسيت قبل اليوم خلًّا مهددا مسافة ما بين النَّاجَيْد , صَرْخَدَا

وللن ارق الدفر الذي فو حالت اذا اصلحت كَفَّايَ عاد فأَنْسَدَا كُهُولًا وشُبَّانًا فيقدت وتُدرُّونًا فلله هذا الدهر كيف تبردا وما زلتُ ابغي المال مُذ إذا بافع وليدًا وكَهْلًا حين شبتُ وأمردًا وابتذلُ العيسَ الماقيلَ تَغْدتَدلى وقال ابه دَهْبَل الجُمْحي

> اعَـُدُت ,سمَّا بِالنَّاحِيْد. عَفَا لَزَيْنَبَ أَو لَسَارَهُ لعزيزة من حَصْرَمَتْ تَ على مُحَيَّاها النصارَة،

تجبر تصغیر تجار وهو ی الاصل مالا فی دیار دی تمیم کذا تاله الاصمعی ع مَا تَجَيَّهُمْ بِفِي اوله وثانيه وياه ساكنة وراء مفتوحة وميم ويروى بكسر الجيمر ورما قيل حجارم بالالف بعد الجيم قال السمعاني هي محلَّة بالبصرة قال عبيد الله الفقير اليه مولف هذا اللتاب تجيرم بليدة مشهورة دون سيراف عما يسلى البصرة على جبل هناك على ساحل الجر رايتُها مرارًا ليست بالكبيرة ولا بها آثار تدرُّ على انها كانت كبيرة اولاً فإن كام بالبصرة محلَّة يقال لها تجيرم فهم واناقلة عذا الاسمر اليها وليس مثلها ما ينقل منها قوم يصير لا محلَّةً ، وقد نسب اليها قوم من أهل الادب وللديث مناه ابراهيم بن عبد الله الجيرمي ويوسف بن يعقوب النجيرمي وابنه بهزاد بن يوسف ء

النُّحَيِيْلُ تصغير الناجِل وقد ذكرتُ في مَعْنَى الناجِل اثنى عشر وَجْهًا قبسل « فذا وهو من اعراض المدينة من يُنْبُع قال كُثَيِّهِ

وحتى اجازت بطن صاس ودونها رعان فهُشياً ذي المُحيل فيَنْبُعُ ع تَجِيلٌ بفخ اوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ولام وهو ضرب من الحض معروف وايصا هو قاع قريب من المسلم والأثر فيه مزارع على السواني قال كثير كَانَّ وقد جاوزتُ بُرْقَةَ واسط وخُلَّقْتُ احواصَ النجيل طعين،

حتى سمعتُ بكم ودَّعْتُمْ تَخِبًا ما كان هذا بحين النفر من تَخِبِ وفي شعر الى ذُرَّيْب يصف طبية وولدها

لغَرْك ما يَمْيسَاء تَنْسَأُ شادنًا يَعِنَّ لها بالجزع من تَخِبِ النَّجْل النجل بالجيم النَّزُ واضافه الى النجل لان به نجالا كما قيل نعان الاراك لان النجل بالجيم النَّزُ واضافه الى النجل لان به نجالا كما قيل نعان الاراك ويقال تخب واد بالسراة وقال الأحْفَش نخب واد بارض هُذَيْل وقيل واد من الطايف على ساعة ورواه بفتحتين مر به النبيُّ صلعم من طريق يقال لها الصادرة لها الصدرة تمني النبيُّ من خرج منها على نخب حتى نزل تحت سدرة يقال لها الصادرة تخبُون لها الصادرة تخبُون بالفتح ثم السكون وجيم مصمومة واخره نون وبعضام يقول نَقْخُوان والنسبة اليها نَشَوِي على غير اصلها بلد بالقصى الربيجان وقد دفحر في والنسبة اليها نَشَوِي على غير اصلها بلد بالقصى الربيجان وقد دفحر في الموضع اخرى

نُخَكُ بَصْمَر اوله وفتح ثانيه وذال متجمة لفظة عجمية ناحية خراسانية بدين عددة نواح منها الفرياب وزم واليهودية وآملء

النَّخَرُ بوزن زُفَر والخرة راس الانف والجع نُخَر اسم موضع في حسبان ابسن دُرَيْد،

ا تَخْرَةُ بالفاخ ثر السكون والواء يقال أَخَرَ الجارُ الخيرًا بَأَنْفه اذا صَوَّق والسواحدة الخُرة وهو جبل في السَّراة ،

تَخْشَنُ بالفتح ثر السكون وشين مجمة مفتوحة وبالا موحدة من مُدُن ما وراء النهر بين جَيْحُون وسم قند وليست على طريق تُحارا فان القساصد من يخارا الى سم قند يجعل تَخْشَبُ عن يساره وفي نَسَفُ نَفْسُها المذكورة في بابها عارا الى سم قند ثلاث مراحل، ينسب اليها مطافط عبد العزيز بن محمد بن محمد بن عاصم بن رمضان بن على بن أَفْلَتِ ابو محمد بن الى جعفر بن الى بكورا النسفى الخشي العاصمي احد الاتهة مات سنة ٢٥٩ قاله هبة الله الدكفاني سمع ابا القاسم عبد الرحن بن محمد بن احمد بن عمر وابا القساسم

تحلين بكسر اولة وسكون الحاء وكسر اللامر وياه ساكنة ونون قرية من قرى حلب ينسب اليها ابو محمد عامر بن سيّار التّحليبي حدث عن عبد الاعلى بن الى المسّاور وعطّاف بن خالد روى عنه محمد بن حبّاد الرازى ونفر سواه تحييرة بالفتح ثم اللسر ويا و ساكنة وزا ولها في اللغة مَمّان كثيرة تحيرة الرجل وطبيعته والمحيرة طُرة تُنسَج ثم تخاط على الفساطيط شبه الشّقة والمحيرة المعرقة قال ابن شُميل والحيزة طريقة سوداء كانها خطّ مستوية مسع الارض خشنة لا يكون عرضها فراعين وانما في علامة في الارض من جارة او طين اسود و قال الاصمعي المحيرة الطريق بعينه شبه بخطوط الثوب قال ابو زيد المحيرة من الشعر يكون عرضها شبراً تعلّق على الهودج يزيّنونه بها وربا المحيرة من الشعر يكون عرضها شبراً تعلّق على الهودج يزيّنونه بها وربا المحيرة من الشعر يكون عرضها شبراً تعلّق على الهودج يزيّنونه بها وربا الله تكون على البيوت تُنْسَج وحدها وكان المحايز من الطرق مشبهة بها قال ابو خيرة المحيرة المحتيرة والمرب قال ابو خيرة المحيرة المحتيرة وال في ديار غطفان عن الى موسى هو وهو الطوية المستدقة والمحقيرة وأد في ديار غطفان عن الى موسى هو المحيرة والديا المحيرة المحتيرة والديا المحتيرة والمحتل وهو الطوية المستدقة والمحتيرة وأد في ديار غطفان عن الى موسى هو المحتيرة وأد في ديار غطفان عن الى موسى هو المحتيرة والمحتيرة وأد في ديار غطفان عن الى موسى هو المحتيرة وأد في ديار غطفان عن الى موسى هو المحتيرة وأد في ديار غطفان عن الى موسى هو المحتيرة وأد في ديار غطفان عن الى موسى هو المحتيرة وأد في ديار علي المحتورة المحتورة المحتورة المحتورة والمحتورة المحتورة والمحتورة المحتورة المحتورة المحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة المحتورة المحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة المحتورة المحتورة المحتورة والمحتورة وال

باب النون والخاء وما يليهما

ه أَخَالَ بالصم واخرِه لام علم مرتجل لاسم شِعْبٍ من شُعْبٍ وشُعْبٌ واد يصبُّ في الصقراء بين مكه والمدينة قال كثير

وذكرتُ عَزَّةَ اذ تُصَاقِبُ دارُها برُحَيِّبِ فأرابِي فخال،

نُحُانُ بالصم واخره نون قریة علی باب اصبهان یقال فی مدینة جی او بقربها او محلّة منها وقد نسب الیها ابو جعفر زید بن بُنْدار بن زید الـ تُخسان الفقید الاصبهانی سمع القَعْنَبی وعثمان بن شیبة وغیرها روی عنّه احمد بسن محمد بن نصر الاصبهانی وتوفی سنة ۱۲۷۳ م

تَخِبُ بِالفِيْعِ ثَرَ اللَّسِرِ ثَرَ بِالاَ موحدة فلان تَخِبُ الفُوَّاد اذا كان جَبَانًا وهو واد بالطايف عن السَّكوني وانشد

واتى لمُهْد من ثَنَاء ومِدْحَدة الد ماجِد تبقى لَدَيْه الفواصل احالى به ميتاً بنخل وابتغى اخاءك بالقيل الذى انا قايسل على المُعْمَوى واحدة النخل والقصوى تانيث الأَقْصَى قال جرير

كم دون مرية من مستعبل قُكُف ومن بلاد بها يستودع العيسُ

حَنَّتُ الى تخلة القصوى فقلتُ لها بَسْل حَرَام الا تلك الدهاريس

الىَّ شاميّة اذ لا عسرات لسنا قومًا نودُّهُمُ اذ قُومُنا شُوسُ عَنَّ تَخْلَةُ الشَّامِيَةُ وادبان لهُكُيل على ليلتين من مكة يجتمعان ببطن مَرِّ وسَبُوحة وهو واد يصبُّ من الغُمَيْر واليمانية تصبُّ من قُون المنازل وهو على طريق اليمن مُرَّ وما البستان وهو بين مجامعهما فاذا اجتمعتا كانتا وادياً واحدا اليمن مَرَّ واياها عَنَى ثُمُيْر بُقوله

حلفتُ برب الموضعين عشيسة وغيطان فله دونه والشقادسة يختون صبح الخمر حَوْصًا كانها وبنك لم من دون الوحيف المطارق لقد لَقيتُنا أمّر عمرو بنصادي من السَّوم أو صاقت عليه الخلائف ع تخلله مُحْمُود موضع بالحجاز قريب من مكة فيه خل وكروم وفي المرحلة الاولى واللصادر عن مكة وفي تعاليق ألى موسى عُمْرَانُ النَّخُلى من بطن خلة وكان سقيتُه بها وثَمَّ لَقيَه سعيد بن جمهان قال صَحَّرُ

الا قد ارى والله اتى مديد ت بأرض مقيمٌ سدرُها وسَيالُها لقد طال ما احبيت اخيلة الحيى وخلة ان جادت عليه طلالُها ويوم تخلة احد إيام الفاجار كان في احد هذه المواضع وفي ذلك يقول ابسيّ وهيم يا شدّة ما شددنا غير كاذبة على شخيتة لولا الليل والحرم

ا زهير الشدة ما شددنا غير كادبة على سخيتة لولا الليل والحرم وفي الله الله والحرم وفي عليم الله فكفوا عنم وفي الله الله الله الله الله الله الله والمحتفية الله المراح والمحتف المال ولعلها أولِعَتْ بأكله قال عبد الله بن الزِبَعْرى

على بن محمد الصَّحَّاف وابا طاهر محمد بن احد بن عبد الرحيم اللاسبهاني وابا طالب بن غيلان وابا محمد الجوهري وابا على المذهب وابا عبد الله الصوري وابا العباس جعفر بن محمد المستغفري المخشبي بها وقدم دمشق وحدث بها روى عند عبد العزيز الكتاني وابو بكر الخطيب وغيرها وقال ولم يبلغ الاربعين ومات بمَخْشَبَ سنة ٢٥٩ء

تخلا ناحية من نواحى الموصل الشرقية قرب الخازِر وهو اسم الكورة للله يسقيها الخازرء

تُخْلَانُ مِن نواحِي اليمِن قال ابو دَفْبَطِ الشاعر

اَى تَنْسَ فَى مَنْقَلَى خَمُّلَانَ مُرْحَلًا يَرْحَلُ عَنِ الْيَمَنِ المعروفُ والجُودُ عَلَيْمَانِ المعروفُ والجُودُ عَلَيْمَانِ الْمَعْدِينَ الْمُثَلِّمِي عَنْ يُسْتَانُ ابن عامر وشماله يقال لهما النخلة اليمانية والنخلة الشامية قاله في تفسير قول جرير

اتى تَذَكَّرِنَ النَّرِبَيْرَ تَسَامِلَةً تَدْعُو بَحْبَع تَخْلَتَيْن هديلا قالت قريشٌ ما أَذَلُّ مُجَاشعًا جارًا واكرَمَ ذا القتيل قتيلا قال الفَّأَقَأُ ابن بُرْمَةً من بني عوف بن عمرو بن كلاب اللابي

وا عَسَى إِنْ حَجَّجُنَا نَلْتَقَى أُمَّ واهب وتَجْمَعنا من تَخْلتين طريق

وينصم اعصاء المطى وبينسنا لعافى حديث دون كل رفيق ، أخُلُّ بالفنح ثر السكون اسم جنس الخلة منزل من منازل بنى تعلينة من المدينة على مرحلتين وقيل موضع بتُجد من ارض غطفان مذكور فى غزاة خات الرقاع وهو موضع فى طريق الشام من ناحية مصر ذكرة المتنبى فقال

٢٠ فَمَرَّتْ بِنَاحُد وفي رَكْبها عن العالمين وعنه غِنَى

وقبيل في شرح قول كثير

وكيف ينال الحاجبية آلف بيليل عُساة وقد جاوزت تَخْلَا تَخْلُ منزل لبني مُرَّة بن عوف على ليلتين من المدينة وقال زهير النخيل ايضا موضع دُوَيْقَ حضرموت، والنخيل ايضا ناحية بالشام ويـومر النخيل من ايام العرب قال لبيد

ولقد بَكَتْ يومَ النخيل وقبله مَرَّانُ من اللَّمنا وحسريمُ منَّا ثُمَّاهُ الشَّعْبِ يوم تواعدت أُسَدُّ ونُبْيانُ الصُّفَا وتهيمُ ،

ه النَّكَنْيلَةُ تصغير تخلة موضع قرب اللوفة على سَمْت الشامر وهو الموضع الذى خرج اليه على وخطب خطبة خرج اليه على وخطب خطبة مشهورة نَمَّ فيها اهل اللوفة وقال اللهم الى لقد مَلَاتُهم ومَلُون فَأْرِحْنى منهم فُقتل بعد ذلك بأيام وبه قُتلت الخوارج لما ورد معاوية الى اللوفة وقد ذكرت قصته في الجَوْسَق الخَور فقال قيس بن الأَصَمِّ الصَّبِيُّ يردُى الخوارج

ا الله أدين بما دان الشُّرالُةُ به يوم النخيلة عندُ الجوسفُ الخَرِبِ وَقَالَ عبيدًا بَي هلال الشيباني يرثني اخاء محرزًا وكان قد قُتل مع قَسطَسرتي بنيسابور

اذا ذكوت نفسى مع الليل مُحْرِزًا تَأْوَقْتُ من حزن عليه الى الفَحْر سرى محرزٌ والله اكرم محررًا بمنزل المحاب النخيلة والسنهر هاوالنَّخَيْلة ايضا مالا عن يمين الطويق قرب المُغيثة والعقبة على سبعة اميسال من جُوى غربى واقصة بينها وبين الحُقيْر ثلاثة اميال وقال عُرْوَة بن زيد الخَيْل يوم النخيلة من ايام القادسية

بَرْزُتُ لَأَهْلِ القادسيّة مُعْلَما وما كلَّ من يَغْشَى اللريهة يُعْلَمُ ويوما باكناف النخيلة قَبْلَهُ شهدتُ فلم أَبْرُحْ أَدَمَى وأَكْلَمُ ويوما باكناف النخيلة قَبْلَهُ شهدتُ فلم أَبْرُحْ أَدَمَى وأَكْلَمُ وَأَتْعَصْتُ منهم فارسا بعد فارس وما كلَّ من يلقى الغوارس يُسْلَمُ وَجَلَا اللهُ الأَجَسِلُ وجُسِوْآتى وسَيْفَ لأَطْراف المرازب مُخْسَدُمُ وأَيْقَنْتُ يوم الدَّيْلَمِين انسنى متى يَنْصَرف وجهى الدالقوم يُهَزَمُوا وأَيْقَنْتُ يوم الدَّيْلَمِين انسنى متى يَنْصَرف وجهى الدالقوم يُهَزَمُوا فا رِمْتُ حتى مَوْقوا برماحهم قباعى وحتى بَلَّ أَخْمَصى الدَّمُ

زعتْ سخينهُ أن ستغلب ربها وليغلبن مغالبُ الغَلَّاب،

تَخْلَهُ اليَمَانِيَةُ واد يصبُّ فيه يَدَعَانُ وبه مسجد لرسول الله صلعم وبه عسكرت هوازن يوم حُنين وجتمع بوادى تخلة الشامية في بطن مَرَّ وسَبُـوحَـة واد يصبُّ باليمامة على بُستان ابن عامر وعدد مُجْتَمَعُ تخلتين وهو في بطن مَـرَّ وكما ذكرنا قال دو الرُّمَة

اما والذى حَيْ الملبُّون بيته شلاًلا ومولى كلَّ باق وها إلى عند المناسك وربٌ قِلاص الحَوْض تَدْمَى أُنوفها بنَحْلَة والدامين عند المناسك لقد كنت أَقْوى الارض ما يستقرن لها الشوق الا انها من ديارك

قال جمهو زياد اللافي نخلة واد من الحجاز بينه وبين مكة مسيرة ليلتين احدى الليلتين من تخلة بجتمع بها حاج اليمن واهل فجد ومن جاء من قبل الخط وعمان وهَجَر ويبرين فيجتمع حاجه بالوباءة وفي اعلى تخلة وفي تسمّى تخلة اليمانية وتسمّى المخلة الاخرى الشامية وفي ذات عرق بلة تسمّى ذات عرق وامّا اعلى تخلة ذات عرق فهى لبنى سعد بن بكر الدين ارضعوا رسول الله صلعم وفي كثيرة النخل واسفلها بستان ابن عامر وذات عرق الله يعلوها طريق ما البصرة وطريق اللوفة >

تَخَلَّى بَاللَّحْرِيكِ وَادْ فَى صَدُورِ يَنْهُمْ عَنْ ابن الاعرابي وله نظايُّرُ سَتُّ ذُكرت في قَلَهْي،

النَّكُومُ بالفخ كلمة قبطية اسم لمدينة بمصرء

منخیرجَان هو فی الاصل اسمر خازن کان تکسری وهو اسمر ناحیه من نواحی. اقهٔستان ولعلها سمّیت باسم ذاک الخازن او غیره ،

خُوْدُلُ تَصِغِيرِ تَخْلُ وهو اسمر عين قرب المدينة على خمسة اميال وآياها عَمَى كُثَيْرِ جَعَلْقَ اراخَى النَّخَيْل مكانه الى كُلْ قَرْ مستطيل مقنَّع ردو النَّخَيْل ايضا قرب مكة بين مُغَمَّس وأَثْبِرة وهو يفرغ في صدر مكة ودو

يجعل فحُدًّلا للنوى العربية فيكون عنها المَعَاق الما تُحَمَّل من بلادم فقط عومدينة الندعة عدّه للة يُتجر اليها في قَتْدابيل وم مثل البادية للم أُخْصاص وآجام والمند وهم طايفة كالزُّط على شطوط مهران وحد الملتان الى البحر وللم في البرية الله بين نهر مهوان وبر قامُهُل ناحية بالسند مزارع ومواطن كثيرة ولام عدد كثير وبها نارجيل وموز واكثر زروعهم الارز ومن المنصورة الى اول حد المندعة خمس مراحل ومن كيز مدينة مكران الى الندعة نحو من عشر مراحل ومن المندة الى تيز مُكْران مدينة على البحر نحو خمس عشرة مرحلة، اللّذي واحد قرية باليمن في الندي واحد قرية باليمن في الندي واحد قرية باليمن في الندوى والندوى واحد قرية باليمن في الندوى والمنادى واحد قرية باليمن في الندوى والندوى والندوى واحد قرية باليمن في الندوى والندوى وا

ا فَكْشُ بفتح اوله وثافيه وشين محجمة هو منزل بين نيسًا، وروقومس على طرينوه
 الحالج ٥٠

باب النون والراء وما يليهما

نَرْ بِالْتَحريك واخره زالا قال ابن نُريْد النّهز الاستخفالا ونَرْز موضع عن الازهرى،
نَرْسُ بِفتح اوله وسكون ثانيه واخره سين مهملة وهو نَهْر حقوه نَرْسى بن بَهْرام
هابى بهرام بن بهرام بنواحى اللوفة ماخذه بن القرات عليه عدّة قري قد
نسب اليه قوم والثياب النرسية منه وقيل نَرْسُ قرية كان ينزلها الصحاك
بيوراسب ببابل وهذا النهر منسوب اليها ويسمَّى بها وعن ينسب اليها ابو
الغنايم محمد بن على بن ميمون النَّرْسى المعروف بأني سمع الشريف أبا عيد
الله عبد الرحن الحسلى ومحمد بن اسحاق بن فَرْوَيْه روى عنه السقيم ابيو
الله عبد الرحن الحسلى ومحمد بن اسحاق بن فَرْوَيْه روى عنه السقيم ابيو
الله عبد الرحن الحسلى وهو من شيوخه وعا رواه عنه نصر بن محمد
بن الجاز عن محمد بن احد التميمي النّا احد بن على الذهرى أن المَذر بن محمد
من الخاز عن محمد بن احد التميمي النّا احد بن على الذهرى أن المَذر بن محمد
معمد انشده لعبيد الله بن يحيى الجُعْفى قال

يا صاحك السنّ ما اولاك بالخَـزُن وبالفعال الذي يجرى بد الخَـسَـن

مَحَافَظَةُ إِنِّى آمْرُهُ نو حفيطة اذا لا أَجِدْ مُسْتَأْخَرًا أَتَعَقَّدُمُ هُ عَافَظَةُ إِنِّ آمْرُهُ باب النون والدال وما يليهما

نَدًا بلفظ النَّدَا وهو على وُجُوهِ نَدَا الماء وندا الخير وندا الشَّر ونَدَا الصَّوْت وندا الحُصر وندا الدُّب الله معروف وندا الخير هو المعروف وصدتُه في الشَّر وندا الحصر لقالاه وفلان أَنْدَا صَوْتًا من فلان الى ابعَدُ ونَدَا موضع في بلاد خواعة ء

نَكَامَانُ بالفتح واخره نون من قرى انطاكية،

النَّدَبُ بفتح النون والدال والباء موجدة مسجدُ الندب بالبصرة له ذكر في الاخيار بقرب قصر أَوْس وَ

المُندُّ حصى باليمن قال الاصمعي اطنّه من عبل صلحاء ، ٠

ذَكْرُةُ بِالْفَحْ ودال مهملة أو محمة من نواحى اليمامة عند مَنْفُوحة النادى المجلس يَعْدُو اليه النَّدُولُا بِالفَحْ ثَر السكون وفتح الواو وقال اهل اللغة النادى المجلس يَعْدُو اليه من حوالية ولا يسمّى ناديًا حتى يكون فيه أهله وأذا تفرقوا فر يكن ناديًا وهو النَّدى والجع الأَنْدية قالوا وأنما سمّى ناديًا لان القوم يَنْدون اليه نَدُوا ونَدُوقًا فأوللنك سمّيت دارُ النَّدُوقَ عكة كان أذا حدث بهم أمرُ نَدُوا اليها فاجتمعوا المشاورة قال وأناديك أشاورك وأجالسك من النادىء نقلتُ عن ابن الاعراق

النَّذُوَةِ السَّخَاءُ والندوة المشاورة والندوة الالْلَة بين الشَّفَتُيْنَ، وقال الخَارَزُجِي دار النَّدوة عدعون الطَّعام والتدبير وغيرها ويقال دار الندوة عصدة في دار الدَّدُوة وفي دار مفاخرة وفي دار مفاخرة ودار السندوة في من

المسجد الحرام وقد ذكرت شيمًا من خبر دار الندوة بكذه المدود المثن ومُدُن ومُدُن والمُنتان ومُدُن النّدُقَدُ ارض واسعة بالسند مل بين حدود طوران ومُحُران والمُنتان ومُدُن المنصورة وفي في غرق نهر مُهران واهل هذه الارض بادية المحساب ابسل وهسذا الفالي الذي يُحْمَل الى الافاق بخراسان وفارس وساير البلاد ذو السستسامين

صَرَبْنا ثُمَّاةً النَّرْسِيان بكَسْكَرِ عَداة لقيناهم ببيض بمواتِسرِ
وَقَرْنا على الايام ولخَرِبُ لاقدَّ بَخْرد حِسَانِ او بُبُرد غَوابِدرِ
وطَلَّتْ بِلَالُ النرسيان وتَمْرُهُ مُبَاحًا لمن بين الديار الاصافر
أَبَّحْنا جَى قوم وكان جَاهُمُ حرامًا على من رامة بالعساكر،

 ذُرْماسير مدينة مشهورة من اعيان مُدُن كرمان بينها وبين بَمر مرحلة والى الْفُهْرَج على طريق المفازة مرحلة >

تُرْمَق بالفتح ثر السكون وفتح الميم وقاف وأقلها يستونها تُرْمَه من قرى السرّى ينسب اليها احمد بن ابراهيم للنرمقي الزازي ردى عن سهل بن عبد ربّه السندى روى عند محمد بن المَرْزبان الارمي الشيراني شيخ الى القساسم الطبراني ع

نَرْيَانُ بِاللهِ فَرَيابِ وَالسِكونِ شَرِ يالا واخره نون قرية بين فارياب واليهوديـة من وراه بلح كذا رَأَيْتُهِ،

قَرِيرُ بفتح اوله وكسر ثانيه ثر بالا ساكنة ثر زالا بليدة بانربيجان من نواحسى

 اردبيل ينسب اليها الحد بن عثمان النريزى حدث عن الحد بن المهينتُم

 ما الشعراني وجعمى بن عمرو بن فَصْلان التّنوخي حدث عنه ابو الفصل الشّيهاني

 قال كان حافظا وقد ذكره النّعترى في شعره عوينسب اليها ايصا ابو تراب

 عبد الباق بن يوسف النريزي المراغي كان من الاسمة المبرزين مع زهد وورع

 انتقل الى نيسابور وولي التدريس والامامة بمسجده عقيل روى عن الى عبسد

 الله المحاملي والى القاسم ابن شبران وغيرها روى عنه ابو البركات السبغدادي

باب النون والزاء وما يليهما

نَرَّاعَهُ الشَّوَى بالفاع ثر التشديد وبعد الالف عين مهملة من فزعت الشيء اذا قَلَعْتُه والشَّوَى بالشين المجمة اليدان والرجلان وقحْف الراس واطراف

اما ترى النَّقْصُ في سُمْع وفي بَصَر ونَكُّبنا بعد أُخْرَى من يد السَّوَمن قد كان منك مكان الروح في المَدن احْنَتْ عَليه يَدُّ للموت أُمجْهِ إِنَّ لله وَ مُثَّنَّها سَكُنَّ مِذْ كَانِ عِن سَكَن يَدْعى لها حَنُوط الستُّوب واللَّسقَين فغادَرَتْه صريعــًا في احـــبـــــــه ه كانّه حين يبكى في قسرائسبه وفي دوى وُدّه الادنين لم تككس من ذا الذي بان عن الف وفارقه ولم يحسلُّ بعده غسدرا ولم يَخُسن ما للمقيم صديقٌ في دُرِّي جَدَتُ ولا رَأَيْنَا حزينا مات من حَسزُن قل الحافظ ابو القاسم قرات بخطُّ الى الفصل ابن نصر وكان أُبَيُّ شجحًا ثقة مامونليفهما للحديث عارفتها حدث كثير تلاوته للقران بالليل سمع من مشايح ١٠ اللوفة وهو كبير بنَفْسه وكتب من الحديث شيئًا كثيرا ودخل بغداد سنة ffo فسمع بها من شيوخ الوقت وسافر الى الحجاز والشامر وسمع بهسا للديث ايصًا وكان يجْيء الى بغداد منذ سنة ٢٠٨ كلّ سنة في رجب فيقيمر بها شهر رمصان ويسمع فيه الديث ويفسخ للناس بالاجرة ويستعين بها على الوقت وكان ذا عيال وكان مولده على ما اخيرنا به في شهر شُوّال سسنه ۴۲۴ واول ما واسمع للديت في سنة ٢٠ من الشريف الى عبد الله العَلْوي باللوفة وبلسغ من العبر ستًّا وثمانين سنة ومَتَّعَه الله جبوارحه الى حين عاته قال وسمعت ابا عامير العبدري يقول قدم عليما الى في بعض قدماته فقري عليه جزء من حديثه ولد يكن أَصْلُه به حاصرًا وكان في اخره حديث فقال ليس هذا الديت في يُّصْلى فلا يسمعوا علَّى الْجِزء ثمر ذهب الى اللوفة فَّأرْسل بَّأْصْله الى بغداد فلم يكس ١٠٠ الحديث ديه على كثرة ما كان عنده من الحديث وكأن ابو عامر يقول بأبيسي. يختم هذا الشانء

نُرْسِيَانَ ناحية بالعراق بين الكوفة وواسط لها ذكر في الفتوح ولعلها السَّوْس أو غيرها والله اعلم وقال عامر بن عمرو

بها خروج العرى المديني حتى ان الصيف قلَّ من يَنْجُو منه من اهلهاء وقد خرج منها جماعة من اعيان العلماء منام ابو عبد الرحن احد بن شُعَيْسب بن على بن حر بن سنان النساءي القاضي الخافظ صاحب كتاب السُّنِّي وكان امام عصره في علم الخديث وسكن مصر وانتشرت تصانيفه بها وهو احد ه الأتُّمة الاعلام صنَّف السنن وغيرها من اللُّتُب روى عن قُتَيْبة بن سعيك واسحاق بن ابراهیم بن حبیب بن الشهید واسحاق بن شاهین واسحاق بن منصور الكوسيج واستحاق بن موسى الانصارى وابراهيم بن سعيب الجسوهسرى وابراهيم بن يعقوب الجوزجاني واحمد بن بَكَّاو بن الم ميمونه وعيسى بسي حَمَّاد ورَغَنَهُ ولحسن بن محمد الزعفراني قدم دمشقاً فسمع هشامر بن عمَّار ، و دُحَيْمًا وجماعة كثيرة يطوُّل تعدادم روى عنه أحمد بن نُمَيْر بن جَوْصًا ومحمد بن جعفر بن ملاين وابو القاسم بن ابي العقب وابو الميمون بن راشد وابو الحسن ابن خَذْاَم وابو بشر المهولاني وهو من اقرانه وابو على لخسين بن على لخافظ النياموزي الطبراني وابو سعيد الاعرابي وابو جعفر السطحساري وغيرهم وسُمَّلَ عن موله، فقال شبَّه أن يكون سنة هامٌ وسُمَّلَ أبو عبد السرجين وا النسامي عن اللحن يوجد في الحديث فقال أن كان شي و تقوله المعرب وأن كان لغة غير قريش فلا تغيّر لان الله علميّ صلعم كان يكلّم الناس بكلامهم وان كان عما لا يوجد في لغة العرب فرسول الله صلعم لا يلحن ، وسُمِّلَ ابوعيه الرحى بدمشف عن فصايل معاوية فقال معاوية لا يرضى رأسًا برأس حسنى يفصد فا زالوا يدفعون في خصيه حتى اخرج من المسجد قال السدارقطين ، وقال اجلوق الى مكة فحمل الى مكة وهو عليل فتُوفَّى بها وهو مدفون بين الصَّفَا والمروة وكانت وفاته في شعبان سنة ٣٠١٠ وقال ابؤ سعيد ابن يونس وابو جعفر الطحاوى انه مات بفلسطين في صفر من السندة وابو احد حيد بن رُجُويْه واسمه مخلد بن قتيبة بن عبد الله ورجوية لقب مخلد الاردى النسوى وهو Jâcût IV.

الشيء يقال له شَوِى وقيل الشَّوَى الشيء اليسير وما كان غير مَقْتَــل فهـو شَوَى ونزاعة الشوى موضع بمكة عند شِعْب الصَّفِي عن الحازميء

نَوْعَةُ بِالتَحْرِيكِ وهو البقعة الله لا نَبْتَ فيها من النزع وهو الحسار الشعر عن الراس والنَّوْعَة ايضا الرَّماة واحدام نازع قال العبراني النوعة نَبْتُ معروف واسم موضع ع

تَوَلَّ بِالنَّحِيكِ واحْرِه لام يقال طعام قليل النزل اى الرَّيْع والفصل قال الخوارزمى نزل اسم جبل ء

نَزْوَةُ بالفتح شر السكون وفتح الواو والنَّزْو الوثب والمرَّة الواحدة نَزْوَة جبل بعُمان وليس بالفتح شر السكون وفتح الواو والنَّزْو الوثب والمرَّة الواحدة نَزْوة جبل بعُمان وليس بالساحل عنده عليها وم خوارج الماضية ثَيْعَل قيها صنفٌ من الثياب منسقة بالحرير جيدة فايقة لا يُعَلَى في شيء من بلاد العرب مثلها ومَسيَّازر من قلك الصنف يبالغ في اثمانها وايت منها واستحسنتها ه

باب النون والسين وما يليهما

نَسًا بفتح اوله مقصور بلفظ عرق النّسا قال ابن السّكيت هو النسا لهذا العرق ولا يقال عرق النساء وأنشد غيره وأنشب اطفاره في النساء وانشد البيد من نسا الناشط ان ثورته فامّا اسم هذا البلد فهو الجميّ فيما احسب وقال ابو سعد كان سبب تسميتها بهذا الاسم ان المسلمين لما وردوا خراسان قصدوها فبلغ اهلها فهربوا ولم يتخلّف بها غير النساء فلمّا اتاها المسلمون لم يروا بها رجلا فقالوا هولاه نسالا والنساء لا يُقاتَلْنَ فننسي امرها المسلمون لم يروا بها رجلا فقالوا هولاه نسالا والنساء لا يُقاتَلْنَ فننسي امرها المسلمون لم يروا بها رجلا فقالوا هولاه نسالا والنساء لا يُقاتَلْنَ فننسي امرها المسلمون لم يروا بها رجلا فقالوا هولاه نسالا والنساء لا يُقاتلن فنساء والسنسبة المسلمون لم يروا بها وين فتركوها ومصوا فستوا بذلك نساء والسنسبة المستحديدة اليها نساعي وقيل فسوي ايضا وكان من الواحد كسر المنون وي مدينة خراسان بينها وبين سَرْخُس يومان وبينها وبين مُرْو خمسة ايام وبين أبيوره يوم وبين نيسابور سنة او سبعة وي مدينة وبمّة جدّا يكثر

هوازن فلما راوا الغلبة سالوا صَبَّة أن تشاطرهم اموالهم وسلاحهم ويخلوا عنسهم فقعلوا فقال ربيعة بن مقروم

> قَوْمى فلى كنت كَذَّبْتنى عاقلتُ فَاسْأَلُ بِقَوْمى عليمًا فدًى ببُواخة أهلى لهم اذا ملاً وا بالجموع القصيما واذ ثقيت عامرٌ بالنسا رمنهم وطخْفَة يومًا غَشُوما به شاطروا الحقى اموالهم هوازن ذا وَقْرِها والعديما

وقيل النسار ما البنى عامر بن صَعْصَعة وقال بعضام النسار جبل في ناحية حمى ضرية وقال الاصمعى سالت رجلا من بني غنى اين النسار فقال في نَسْزَان وفيا ابرقان من جانب الحبى ولكن جُمعا وجُعلا موضعا وأَفْتُوا وقيل هو جبح يقال اله نَسْرُ نُجُمع في الشعر وقيل في الأَنْسُر براق بيض في وَضْح الحبى بين العَنَاقة والاودية والجثجاثة ومنْعار واللور وفي مياه لغنى وكلاب، والاكثر انه جبل قال ابو عبيدة النسار أجبال متجاورة يقال لها الانسر وفي النسار وكانت بسه وقعة قال النَسْر وفي النسار وكانت بسه

ويوم النسار ويوم النصا ركانوا لنا مَقْتَوِى المقتوينا المقتوينا المقتوينا المقتوينا المقتوى الآخذ-يقال المقتوى الآخذ-يقال قاوِه اى اعطم نَصِيبَه وقال الراجز

وهم درعى الله استَلْأَمْتُ فيها الى اهل النسار وهم مِجَتِي وقال بشر بن الى حازم

ويوم النّسار ويوم الجِفَا رِ كَانَا عَدَّابًا وَكَانَا غَزَامًا وَمِهُمْ الْجَفَا مِ كَانَا عَدُابًا وَكَانَا غَزَامًا وَمِهُمُ وَسَبَتْ بِنِو السِدُ نَسَاء فَيْهَانِ فَقَالَتِ سَلْمَى بِنِتِ الْجُمَلَّـة وَمِهُمُا وَعَيْرِهَا

خُى الاله ابا لَـنيْسـلَى بسفَسرَّتــه يوم النسار وَقُنْبُ العَيْر جَوَّابًا كيف الفخار وقد كانت يُعْتَرُكه يوم النسار بنو نهيــان اربابا صاحب كتاب الترغيب وكتاب الاموال وكان علما فاصلا سمع بدمشف هشام بن عبّار ومصر عبد الله بن صالح وسعيد بن عفير وسمع بقيسارية وجهه وبالعراق يزيد بن هارون والنصر بن شُمَيْل وابا نُعَيْم وابا عصمر النيلي وحتج وسمع بحكة روى عنه الدُخارى ومسلم وابو داوود والنساعي وابو زرعة وابوه محاتم الرازيّان وعبد الله بن احمد بن حنبل وغيرهم وقال ابو عبد الله محمد بن احمد البيّناء نَسَا مدينة بخراسان ونسا مدينة بفارس ونسا مدينة بكرمان وقال الرقى نسا من رساتيق بَمْ بكرمان ونسا مدينة بهمدان وابرق النساء في ديار فزارة وقال الشاعر في المفتوح يعد نشاء

قَاعُنا سهرقند ألكويضة بالقنا شتاء وأوعشنا تُومُ نساء فلا تجعلنا يا قتيبة والدى ينام فحلى يوم الحروب سواء م نساح بالكسر واخره حالا مهملة والنسج والنساح ما تحات عن التمر من قشره وفتات اتاعة وجمعة نساح ورواه العمان بالفتح نصا والازهرى قال بالكسر وهو واد باليمامة قال نصر نساح ناحية من جو اليمامة لآل رزان من بنى عامر وقيل واد يقسم عارض اليمامة اكثر إهله النمر بن قاسط وقال نساح موضع اطنه بالحجاز مقال عَرْقَل بن الحَطيم

العمرك الرَّمَّانُّ الى بَستُساء فحزه الأَشْيمَيْن الى صُبَساح

أحب الى من كنفى بحار وما رأت الخواطب من نساح وجر والمصانع حول جر وما هضمت عليه من النفاح وقد والمصانع حول جر وما هضمت عليه من النفاح وقد والحقصى في نواحى اليمامة وقال هو واد وانشد قال السُّمَرى نساح السم جبل ويوم نساح من آيام العرب مشهور وقيل نساح موضع عملكت المقسار باللسر وهو مثل القتال والضراب والخصام من نَسَر البازى اللحم النا تُتَقَع عِمْهَاره وبه سمى منقار الجوارح من الطير مَنْسِر قيل في جبال صغسار كانت عمدها وقعة بين الرباب وبين هوازن وسعد بن عمرو بن تميم فهزمين

لها بُلْخَع ولم اسمع حمير سمَّتْ به احداً يعنى قالوا عبد نَسْسر ولم اسمسع له ذكراً في اشعارها ولا اشعار احد من العرب واظنَّ ذلك لانتقال حمير كان ايامر تُبَّع من عبادة الإصنام الى اليهودية ، قلتُ وقد ذكره الأَخْطَل فقال

اما ودماء مايرات وتخسالها على قُنَّة العُزَّى وبالنسر عندما وما سَبَّحَ الرَّى في كلّ بيعة أبيل الابيلين المسبح بن مَرْبَا لقد ذات منّا عامر يوم لَعْلَع حُسَامًا اذا ما هُوَّ باللَّف صَمَّماء

نِسْعُ بكسر اوله وسكون ثانيه وعين مهملة والنسع المفصل بين اللق والساعد والنسع الربيج الشهال والنسع سَيْرُ مصفور من ادم يُشَدُّ به الرحال وهو موضع حالا رسول الله صلعم والخلفاء بعده وهو صدرُ وأدى والعقيق بالمدينة قال ابسن الميّادة يخاطب خليلين له ي وسيلا ببطى النسع حيث يسيل أن ميّادة يخاطب خليلين له ي وسيلا ببطى النسع حيث يسيل أن من محالي نسف البناء اذا قلعه والنسف القلع هذا هو الاصل في كلّ ما جاء فيه من مخاليف اليمن بينه وبين ذمار ثمانية فراسخ ومنه الى خجْر وبدر عشرون فرسخاء

نَسَفُ بفتح اوله وثانيه ثر فَاع في مدينة كبيرة كثيرة الاهل والرستاى بين وا جَيْحُون وسمرقند خرج منها جماعة كثيرة من أهل العلم في كلّ فين وفي تخشّب نفسهاء قال الاصطخرى واما نَسَفُ فاتها مدينة ولها قهندز وربس ولها ابواب اربعة وفي على مدرج بخارا وبلخ وفي في مستواة والجبال منها على مرحلتين فيما يلى كش واما ما بينها وبين جيحون فقازة لا جبل فيها ولها نهر واحد يجرى في وسط المدينة وفي مجمع مياه كش فيصير منها هذا النهر فيشرع الى القرى ودار الامارة على شطّ هذا النهر بحكان يعرف براس القنطرة ولنسف قرى كثيرة ونواحى ولها منبران سوى المدينة وألغالب على قراها المناخس وليس بنسف ورساتيقها نهر جار غير هذا النهر وينقطع على قعن السنة ولها آبار تسقى بساتينة ومباقلة والغالب على نسف الخصب،

فر تمنعوا القوم ان شَلَّوا سَوَامَكُمُ ولا النساء وكان القوم احزاباء النَّسَاسُةُ بالفاح وتشديد السين وبعد الالف سين اخرى مهملتين والسنَّسُ السَّوْقُ الشديد والنساسة من اسماء مكة كانها تسوق الناس الى الجنّة والرجمة والحدث بهم الى جهنّم،

ه نَسْتُرُ بكسر النون ثمر السكون وتالا مثنالا من فوقها ورالا كلمة نبطية اسمر لَصْقُع بِسَوَاد العراق ثمر من نواحي بغداد فيه قرى ومزارع ،

فَسْتُرُو بِالفَاحِ ثَرُ السكون وتا مثناة من فوقها ورا و مصمومة وواو ساكنة جزيرة بين دمياط والاسكندرية يصاد فيها السمك وعليم صمان خمسين السف دينار وليس عندم ما فيها ياتيم في المراكب فاذا لاحت للم مراكب الماء الموروا يُوقَى البشارة سروراً ثم باتى كلَّ رجل جَرَّته ياخذ فيها الماء وجملها الى بَيْتَة يتقوت به وقت عدمه وقيل في جزيرة ذات اسواق في تُحيرة متفردة عن نصريم

تَسُوَّ بِالفَاخِ ثَرَ السكون ورالا بلفظ النسو من جوارح الطير موضع في شعسر الخُطُيْمَة من نواحى المدينة فكرها الزُّبَيْر في كتاب العقيق وانشد لابي وَجْزَةً السُّعدى بَأَجْماد العقيق الى مُراخ فنعف سُويْقة فنعاف نَسْرِ

ونَسُرُ احد الاصنام الخَمَسة الله يعبدها قوم نوح عم وصارت الى عمرو بن لُحَى كما ذكرنا في ود ودَع القوم الى عبادتها فكان فيمن اجابه جُيْرُ فاعطاهم نَسْرًا ودفعه الى رجل من ذى رُعَيْن يقال له مَعْدى كَرِب فكان بموضع من ارض سَبَا يقال له بَلْخَعُ فعَبَدَه جير ومن والاها فلم قزل تعبده حتى فَوَدُهم دُو دُواس باوقال الحافظ ابو القاسم فى كتابه عبد الله بن احمد بن عبد الله بن احمد ابو كحمد النّسرى الداوردانى قدمر دمشق وسمع بها ابا محمد ابن الى نصيسر روى عنه على بن الخصر السلمى والنسر ضيعة من ضهاع نيسابور هكذا ذكره فى اخر كلامه وقال ابو المنظر اتخذ جيرُ صنعًا اسمه نسر فعبدوه يَرُص يقال فى اخر كلامه وقال ابو المنظر اتخذ جيرُ صنعًا اسمه نسر فعبدوه يَرُص يقال

فتح نهاوند ولم يشهد نهاوند عُجِيلً ولا حَنْفِي لانهم اللهوا مع السنسير عسلى القلعة فشيّيت القلعة بدء

نَسِيجُ ونِسَاحٌ وادبان باليمامة والله الموفق للصواب المنطقة والمان وما يليهما باب النون والشين وما يليهما

و نَشَاسْتُمْ صَيعة او نهر بالكوفة كانت لطلحة بن عبيد الله الستيمى احسد العشرة المبشرة وكانت عظيمة كثيرة الدخل اشتراها من اهل اللوفة المقيمين بالحجاز عال كان له حَيْرَة وعرها فعظم دخلها حتى قال سعيد بن العاص وقيل له أن طلحة بن عبيد الله جوافة ان من له مثل نشاستج لحقيق ان يكون جواداً والله لو ان لى مثلة لأَعَشَك الله به عيشاً رغالواء قال السواقدى عسن السحاق بن يحيى عن موسئ بن طلحة قال اول من اقطع بالعراق عثمان بن عقان رضّة قطايع عما كان من صوافى آل كسرى وعا جلا عنه اهله فقطع لطلحة بن عبيد الله النشاستي وقيل بل اعطاه اياها عوضاً عن مال كان له حَصْرَمُوت، بن عبيد الله النشاستي وقيل بل اعطاه اياها عوضاً عن مال كان له حَصْرَمُوت، النَّشَاشُ بالفتح ثم التشديد وتكرير الشين يقال له سخة نشاشة تنسش من النَّرِ والقدرُ تَنشُ اذا اخذت تعلى والنشاش واد كثير الحض كانت فيه وقعة النَّر والقدرُ تَنشُ اذا اخذت تعلى والنشاش واد كثير الحض كانت فيه وقعة

وبالنَّشَاش مقتلةٌ ستَبْقى على النشاش مَّا بُقِيَ الليالي وقال القُحَيْفُ العُقَيْلي

تَرَكْنا على النَّشَاش بكر بن وايل وقد نَهِلَتْ منها السيوفُ وعُلَّت ع نُشَاتُ بصم النون واخرِه قاف فُعَال من نَشِقْتُ الشيء اذا شَبَنْتَه موضع في المرار خزاعة على المرار خراعة على المرار خراءة على المرار خرار المرار خراءة على المرار غرار خراءة على المرار خراء

نِشْبُونَهُ بِاللَّسِ وسكون ثانية والباء موحده ثر واو ونون مدينة اطنَّها اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّالَّالَا اللَّالَا اللَّالَّالَاللَّالِ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ

نَشْتُبْرَى بالفاع ثر السكون وتا؟ مثناة من فوق ثر با؟ موحدة ورا؟ مفتوحسة

وقد خرج منها خلق كثير من العلماء منهم ابو اسحاق ابراهيم بن معقسل بن الحجاج بن خداش النسقى كان من اجلة العلماء واسحاب الحديث الثقات كتب اللثير وجمع السُّنَة والتفسير وحدث عن تُتَيِّبة بن سعيد وهشامر بن عامر الدمشقى وحوَّملة بن يحيى المصرى روى عند كثير من العلمساء ومات سنة ١٩٩٤

نَسُلُ بالفَتْح ثر السكون ولام وهو الولد والنسل ايصا الاسراع في المَشّى والنسل نَسُلُ الريش وغيرة اخراجُه من مكانه والنسل واد بالطايف اعلاة لفَهْم واسفله لنَصْر بن معاوية ورواة بعضه بَسْل بالباه الموحدة ذُكر في موضعة ع

نشنال بالكسر وبعد السيكي نون اخرى وفي اخره نون باب نسنان من ابدواب

النُّسُوخُ بِالصَم وسين مهملة واخره خالا محمة والنَّسْخُ ابطال الشي واقامة عير ميلا غيرة مقامة قال السَّكُون وعن يسار القادسية في شرقيها على بصعة عشر ميلا عين عليها قرية لولد عيسى بن على بن عبد الله بن العباس يقال لسهسا النسوخ من ورادها خَقَّانُ ،

واالنَّسُوعُ بالصم جمعُ نسْع وقد نُكر آنَهَا وقد يصاف اليه ذو وهو من اشهر قصور اليمامة بناء كارت بن وعلة لما اغار على السواد وامر كسرى النعمان بن المنذر بطلبه فهرب حتى لحق باليمامة وابتنى ذا الفسوع وقال

بَنَيْنَا ذَا النسوع نَكِيدُ جَوًّا وجَوُّ ليس يَعْلَم مَن نَكِيدُ ،

النَّهُمَيْرُ تصغير نَسْر موضع في بلاد العرب كان فيد يوم من ايامهم وقال الحازمي

اخى وأخوك ببطن إلنَّسَيْسر ليس به من مَعْدٌ عريبُ

وقال سيف سار المسلمون من مرج القلعة تحو نهاوند حتى انتهوا الى قسلسمة فيها قوم ففتحوها رخلفوا عليها النَّسَيْر بن ثور في عِجْل وحنيفة وفاحُها يعد

صلح اهل دَبيل، ينسب اليها جماعة منه حَدّاد بن عصم بن بكران ابو الفصل النشوى خازن دار اللّتب بَحَنْزَة روى عن الى نصر عبد السواحد بن مسرة القزويلي وشُعبّب بن صالح النبريزي سعع منه ابن ماكولاء والمسقّج بن الى عبد الله النشوى ردى السلفي عن ابيه الى عبد الله الخافظ السنشوى المعروف بالمشكاني وكان ابو عبد الله ابو المفرّج من حُقَاظ الحديث واعيان الفقهاء يروى عن الى العباس النَّبهاني النشوى ونظرافه من شيوخ بسلمده واحد بن الحافظ ابو بكر الافرى النشوى سعع بدمشق وغيرها ابا المدَّحداج وابا السرى محمد بن داوود بن نبوس ببعلبكم وابا جعفر محمد بن حسين بن يزيد وابا عبيد الله محمد بن على بن يزيد بن جُرَّرون بكفَرْتُوثا وابا خسن بن يزيد بن جَبَّران وابا العباس ابن وشاً بتنبيس وغيره ردى عنه ابو العباس احد بن الى المشوى الصَقَّار وعلى وغيره ردى عنه ابو العباس احد بن الحد بن احد بن الى العباس احد بن الحد بن احد بن الهدوان وابو الحسن ومحمد بن احد بن احد بن الهدوان وابو الفتح صالح بن احد المقرى وابو عبد الله ومحمد بن احد بن احد بن احد بن الهدوى القرى وابو الفتح صالح بن احد المقرى وابو عبد الله ومحمد بن احد بن موسى المقرى الاذريون ع

هَا نُشَيْرُ تصغير نَشْر صد الطَّى بَطْنُ النَّشَيْر موضع ببلاد العرب النور والصاد وما يليهما

تَصَاعُ كَانِه جَمِع ناصع وهو من كلَّ لَوْن خالصه واكثر ما يقال في البيلص وهو موضع في قول الشاعر

سَقَى مَأْزِمَى فَحْ الى بِمْرِ خالد فوادى نصاع فالقرون الى عبد وجادت بُرُوق الراحات عُرْنة تَسْتُ شَعْبِياً عُرْنَجْز السوعد، النصب الاصنام المنصوبة للعبادة وهو موضع بينة وبين المدينة اربعة اميال وعن ملك بن انس ان عبد الله بن عمر ركب الى ذات المصب فقصر الصلوة وقيل في من معادن القبلية على عمر ركب الى ذات المصب فقصر الصلوة وقيل في من معادن القبلية على عمر ركب الى ذات المصب فقصر الصلوة وقيل في من معادن القبلية على عمر ركب الى ذات المصب فقصر الصلوة وقيل في من معادن القبلية على عمر ركب الى ذات المصب فقصر الصلوة وقيل في من معادن القبلية على عمر ركب الى ذات المصب فقصر الصلوة وقيل في من معادن القبلية على الموقع بينا المحدد الله

مقصورة قرية كبيرة ذات نخل وبساتين تختلط بساتينُها ببساتين شَهْرابان من طريق خراسان من نواحى بغداد خرج منها جماعة منه الملقب بالحافظ لا لانّه محدّث ابو محمد عبد الخالف بن الانجب بن المعمّر بن الحسن بسن عبيد الله النشتبريَّ تفقّه على الشيخ الى طالب المبارك بن المبارك بن الحدّ ه الى القاسم بن فَصْلان مدرس بالمدرسة الشهابية بدُنيسر وهو شيخ كبير نيف على التسعين سمع قليلا من الحديث ع

نَشْكَ بَعْنِجُ اوله وسكون ثانية واخرة كاف نَشْكُ عَبَّاد قرية من قرى مسرو ينسب اليها العَبَّادى ابو منصور المطفّر بن اردشير الواعظ ومولده سنة ا٢٩ وبعَسْكَرَ مُكْرَم كانت وفالله سنة ٢٩٥ عكذا يتلفّظ اهل مرو بهذه القرية واما المحدثون فيسمونها سِنْج عَبَّاد وقد ذُكرت في موضّعها ،

نَشَم بالتحريك موضع عن نصر،

النَّشْنَاشُ بالغَيْ وسكون ثانيه ثر نون لخرى واخره شين فَعْلَال من قدوله ثَنَّفُ أَنْ الطاير ريشه اذا نَتَقَه والقاء والنَّشْنَشَة التَّجَلَة اسمر واد في جبال للناج على اربعة اميال منها غرق الطريق لبنى عبد الله بن غطفان قال ابدو النشناش مالا لبنى نُهُر بن عامر وهو الذي قُتلت عليه حنيفة ؟

نُشُورُ بالصم واخرة رائا مهملة من قرى الدينور ينسب اليها ابو بكر محمد بن عثمان بن عطاء النشورى الدينورى سمع الحديث من نفر كثير من المتاخرين ودخل دمياط ولم يدخل الاسكندرية وكان حسن الطريقة ع

ا نَشَوَى بَفِحَ اولَه وثانيه وثالثه والنسبة اليه نَشَوى مدينة باذربجان ويقال وقال المربجان ويقال تقجوان و من أرّان تلاصق ارمينية وفي المعروفة بين العامة بكُ جُوان ويقال نقجوان قل البَلافرى النّشَوى قصبة كورة بسفرجان فاحها حبيب بن مسلّمة الفهرى في البرية واداه الحراج على متسل

سُودٌ بين يَنْبُع والصفراء لبني صَمْرة وقال مُزَرّدٌ

أَتَانَى وَأَهْلَى فَي جُهَيْنَةَ دارُم بنصْع فرَضْوى من وراء المَرَابِد تَأَوُّهُ شيئِ تاعد وحُجُسورِهِ حَرِينَيْن بالصَّلْعاء ذات الاساوِد وقال الفصل بن عباس اللَّهِي

فاندى وأذكارك أُمَّ وَهُدب حدينُ العُود تتبع الطرابا تَذَكَّرَت المعالم فاستحند وأَنْكُرت المشارع والجَنَابا فباتت ما تمام تشيم بَرْقًا تَلاَّلاً في حَيِّ ابن صحابا اللَبَرُواه ام جمعوب نصع ام آخْتِلَتْ بِإِياه العتاباء

تَصيمِين بالفتح ثمر الكسر ثمر ياد وعلامة الجع الصحيق ومن العرب من جملها ١٠ بمغزلة الجع فيعربها في الرفع فالواو وفي الجر والنصب بالياء والأكثر يقولسون نصيبين وجعلوها عنزلة ما لا ينصرف من الاسماء والنسبة السيهسا نصيسبى وتصيبيني في قال تصيبيني أجراه مُجْرَى ما لا ينصرف والزمم الطريقة الواحدة عًا ذكرنا ومن قال نصيبيُّ جعله عنزلة الجع ثم ردَّه الى واحده ونسب البيدء وى مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل الى السسام ها وفيها وفي قراها ما يذكر اهلُها اربعون الف بستان بينها وبين ساجـــار تسعة فراستخ وبينها وبين الموصل ستّة ايامر وبين دُفّيسر يومان عشرة فراسح وعليها سور وكافت الروم بَنَنْد وأَتَمَّه انوشروان الملك عند فاحد الماها وقالوا كان سبب فحد اياها اند حاصرها وما قدر على فحها فأمر أن تُجْمَع اليد العقارب فحملوا العقارب من قرية تعرف بطيرانشاه من عمل شهرزور بينها وبين سمرداد مديخة ٢٠ شهرزور فرسم فرَّمام بها في العَرَّادات والقواريو وكان يملُّ القارورة من الفقسارب ويصعها في العُرَّادة وهي على هيئة المجنيف فتقع القارورة وتنكسر وتخرج تلك العقارب ولا زال يرميهم بالعقارب حتى صاجعت اهلها وفتحوا له البلد واخذها عنوة وذلك اصل عقارب نصيبين واكثر العقارب في جبل صغير داخل السور

النَّصْحَاء بالفنح فر السكون كانه تانيث أَنْصَح موضع،

تَصرابان معناه بالفارسية عبارة نَصْر محلّة بنيسابور ينسب اليها جمساعة منهم محمد بن احمد بن عبد الله بن شهمرد ابو الحسن النصراباني من فقسها الرَّى سبع محمد بن اسحاني بن خزية وابا العباس لبن السَّرَاج وابا القساسم البغوى وغيره، واحمد بن الحسن بن الحسين بن منصور النصراباني اخو الى البغوى وغيره، واحمد بن الحسن بن الحسن سبع ابن خزية ايضا وجماعة غيرها، قال ابو موسى وقى اصبسهان نصرابان وموضع بفارس ينسب اليها جماعة منه ابو عهو محمد بن عبد الله النصراباني سمع ابا زهير ابن مَعْزًا وعهد العزيز بن محمد الرازى روى عند ابو حاقر وقال لعلى لا اقلى بنصرابان عليه كبير احد، ومحلة بالرَّى في اعلى الوحاقر وقال لعلى لا اقلى بنصرابان عليه كبير احد، ومحلة بالرَّى في اعلى السَقاح ولي ينسب الى نصر بن عبد العزيز الخُرَاعي وكان قد ولى الرى في ابام السَقاح ولي ولي واليًا عليها الى ان قتل ابو مسلم الخراساني فكتب المنصور اليه كتابا عليها الى ان قتل ابو مسلم الخراساني فكتب المنصور اليه مسلم العمل الى الح عبيدة فأجاب قلما تسلّم العمل على لسان الى مسلم بتسليم العمل الى الح عبيدة فقتلة،

النّصرِيّة بالفتح ثر السكون ورالا ويالا مشددة للنسبة وهاد التانيث وى محسلية ما الجانب الغرق من بغداد في طرف البرّية متصلة بدار القرّ باقسيسة الى الآن منسوبة الى احد المحاب المنصور يقال له نصر وقد نسب المحدّثون السيهسا جماعة بالنصرى منه القاضى ابو يكر محمد بن عبد الباق الانصارى المعروف بقاضى ارستان وابو العباس احد بن على بن دادا بدالين مهملتين الحبّساز المنصرى من اهل النصرية سمع من الى المعّالى احمد بن منصور العُوال وغيسرة المنصرى من اهل النصرية سمع من الى المعّالى احمد بن منصور العُوال وغيسرة المنصرى في جمادى الاخرة سنة ١٩١٩ء

النَّصْعُ بكسر اوله وسكون ثانيه وعين مهملة وهو النَّطْع والنصع ايضا كلُّ لون خالص البياض او الصفرة او الحرة والنصع جبيل بالحاز وثبيرُ النصع جبيل بالزدلفة وعنده سُدُّ الحجّاج جبيس الماء على وادى مكة وقيل النصع جبيال

وقد القت نصيبين الينا سواد البطن بالخرج الشداد لقد لقيت نصيبين الدواه بدُمْ الخيل والخُرد الدوراد وقال بعصام يذكر نصيبين

> وظاهرها مليج المنظر وباطنها قبيج المخبر د وقال اخر يذم نصيبين فقال

نصيبُ نصيبين من ربها ولاية كلَّ طلوم غـشـوم فياطنُها منهم في لَظَى وظاهرُها من جنان النعيم

وينسب الى نصيبين جماعة من إلعلماء والاعيان منام للسن بن على بسن الوثاق بن السلب بن ابان بن زريق بن ابراهيم بني عبد الله ابو القساسم النصيبيّ الحافظ قدم دمش وحدث بها في سنة ۱۳۴۴ عن عبد الله بسق محمد بن ناجية البغدادي والى يحيي عباد بن على بن مرزوق السبسري واسحاق بن ابراهيم المصراف ومحمد بن خالد الراسبي البصري وعبدان الجواليقي والى يَعْنَى الموسلي والى خليفة الجُمْحي وغيرم روى عنه تمام بسن محمد وابو العباس ابن السيسار وابو عبد الله ابن مَنْدَة وابو على سعيد بن وا عثمان بن المسكين الحافظ ولم يذكر وفاته عونصيبين ايضا قرية بن قزى حلب من ناحية وتل نصيبين ايضا من نواحي حلب ونصيبين ايضا مدينة على شاطي الفرات كبيرة تعرف بنصيبين الروم بينها وبين آمد اربعة ايام او ثلاثة ومثلها بينها وبين حران مربهاء المنت النصية تصغير النصع الذي مر قبلة مكان بين المدينة والشام وقيل بالياء النّصيع تصغير النصع الذي مر قبلة مكان بين المدينة والشام وقيل بالياء والصاد قال ذاكره الجواهي عنه والمناه وقيل بالياء

نَصِيلُ قال السَّحَّرى تَصِيلُ بالماء بنقطتين فِوقها بير في ديار هُذُيْلُ ونصياً بالنون شعبة من شعب الوادي وانشد

وحي مَنَعْنا من نصيل واقلها مشاربها من بعد ظمي طويل

في ناحية من المدينة ومنه تنتشر العقارب في المدينة كلُّها، ذكر ذلك كلُّمه احد ابي الطيب السرخسي في بعض كُتُبه ، وطول مدينة نصيبين خمس وسبعون درجة وعشرون دقيقة وعوضها ست وثلاثون درجة واثنتا عسسرة دقيقة في الاقليم الرابع طالعها سُعْد الأُخْبية بيت حياتها احدى عشرة ه درجة من الثور تحت اثنتي عشرة درجة وثمان واربعين دقيقة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى وقال صاحب الزييج طول نصيبين سبع وعسشسرون درجة ونصفء ونصيبين مدينة وبمَّة لكثرة بساتينها ومياهها وقد روى في بعض الآثار أن النبي صلعم قال رفعت ليلغ اسرى بي فرايت مدينة فاعجبتني فقلنهميا جبراهيل ما عدل المدينة قال عدة نصيبين فقلت الله عجَّلْ فاحها ا واجعل فيها بركة للمسلمين، وسار عياض بن غدم الى نصيبين فامتنعت عليه فانولها حتى فانحها على مثل صلح اهل الرُّفاء قال كتب عامسل نحيبين الى معاوية وهو عامل عثمان على الشام والإزيرة يَشْكُو اليه أن جماعة من المسلمين الذيبي معم اصيبوا بالعقارب فكتب اليد يامره أبي يوطَّف على كلَّ حيرٌ من أهل المدينة عدَّة من العقارب مسمَّاة في كل ليلة فقعل فكانوا باتوا بها فأمر بقتلها احتى قلت ، وقال سيف بعث سعد بن ابي وَقَاص سنة ١٠ من اللوفة عيساص ين غنم لفتح الجزيرة وغير سيف يقول انها بعث ابو عبيدة من الشام فقدم عبد الله بن عبد الله بن عثبان فسلك على دجلة حتى اذا انتهاى الى الموصل عبر الى بَلَّد وفي بَلَط حتى اذا انتهى الى نصيبين فأتوه بالصليح فكتب مِذَلَكُ الْيَ عِياسُ فَقَبِلَهُ فَعَقِد لَامٌ عِبِدَ اللهِ بِي عِبْدَ الله بِي عَبْبَانِ وأَحْسَدُوا الما اخذوا عنوة قر اجروا مُجْرَى اهل الذمة قال عند ذلك الى عنيان

اما اخدوا عنوة قر اجروا مجرى اهل الذمة قال عند ذلك ابن عتبان الا من مبلغ على جههرا فا بيني وبينك من تعادى فان تقبل تلاقي العدل فينا فأنسَى ما لقيت من الجهاد وان تدبر فا لك من نصيب نصيبين فيلحق بالعبساد

النَّصيرُ بفتح النون وكسر الصاد أثر يالا ساكنة ورالا مهملة اسم قبيلة من اليهود الذبين كانوا بالمدينة وكانوا هم وقُرَيْظة نزولًا بظاهر المدينة في حدايق وآطامر للم وغزوة بهي النصيد لد ار احدًا من اهل السير ذكر اسماء منازلم وهـو ما يحتاج اليد الناظر في هذا الكتاب فجثت فوجدت منازلهم للله غزاهم السنسي ه صلعم فيها تُسمَّى وادى بُطْحان وقد ذكرتُه في موضعه فُأَغْني عن الاعادة ويموضع يقال له البُويْرة وقد ذكر ايضا في موضعه، وكانت غزاة النبيّ صلعمر لبنى النصير في سنة اربع الهجرة ففتح حصونا واخذ اموالا وجعلها خالصة له لانَّه لم يُوحِفْ عليها جَغْيل ولا وركاب فكان يزرع في ارضام تحت السخيسل فيجعل من ذلك تُوت اعلم وأزواجه لسنة وما فصل جعله في اللراع والمسلاح إ واقطع منها ابا بكر وعبد الوجن بن عوف رضّهما وقسّمها بين المهاجرين ولا يُعْط احدًا من الانصار شيئًا الا رجلَيْن كانا فقيرَيْن سهل بن حنديدف وابا دُجَانة سَمَاك بن خُرِشَة الانصارى الساعدىء قال الواقدى وكأن أنخَسْرية احد بنى النصير عالمًا فأمن برسول الله صلعم وأوصى بأمواله لمرسول الله صلعمر نجعلها صدقة وهي الميثنب وألصافية والدلال وحسني وبرقة والأعواف ومشربة ها أم ابراهيم بن رسول الله عم وفي مارية القبطية وكان رسول الله صلعم اخرج بني النصير على أن لهم ما جلت ابلهم الا الحلقة والالة والحلقة في السدروع وقال الزهرى كانت وقعة بني النصير على ستة اشهر من وقعة أحده

باب النون والطاء وما يليهما

نَطَاعِ بالفتح والبناء على اللسر مثل قطام وحكام يقال وَطَأَنا نَطَاعَ بنى فلان وَطَأَنا بَطَاعَ بنى فلان وَطَاء بالفتح والبناء على الله وحكام العمالة نُطَاع قرية من قرق البمامة قال ابو منصور ونَطَاع على وزن قطام ماءة في يلاد بنى تميم وقد وردتُها ويقال شربَتْ ابلُنا من ماء نطاع وفي وكية عذبة الماء غزيرته وكانت به وقعة بسين بنى سعد بن تميم وقودة بن على الحنفى اخذَتْ بنو تميم فيها لطأمر كسرى

بالنون والتاء والله اعلم 🕈

باب النون والضاد وما يليهما

نَصَادُ بالفاع واخرة دال مهملة من نصدت المتاع اذا رَصَّفْتُه جبل بالعالية قال الاصمى وذكر النير أثر قال وأثر جبل لغنى ايضا يقال له نصاد في جوف النير والنير لغاضرة قيس وبشرق نصاد الجثجاثة ويُبْنَى عند اهل الحجاز عسلى الكسر وعند تميم ينزلونه بمنزلة ما لا ينصرف قال

لو كان من حصي قصاك منية او من نصاد بكى عليه نصاد وقال كُثَيِّر يصرفه

م كان المطايا تَتَعَيَّى من زُبَاتَهَ مَمَاكِدَ رُكْنِ من نَصَادِ مُلَمَّلَمِ ا وقل قيس بن زُهير العبسيُّ من ابيات

اليك ربيعة الخير بن قُرْط وهوبًا للطريسف وللسنسلاة كَفَانى ما اخاف ابو هدلال ربيعة فانتهت عستى الاعادى تظلّ جياده يَجْزِن حسولى بذات الرّمْث كالحُدِّ الغوادى كانْ ال أَتَخْتُ الغوادى كانْ ال أَتَخْتُ الغوادى كانْ الْ أَتَخْتُ الْ إِبِن قرط عقلتُ الْ يَلَمْلَمَ او نصاد

ه ويقال لم نصاد النير والنير جبل ونصاد اطولُ موضع فيه واعظمه قال ابن دارة والمنافقة على المنافقة والمنافقة والمنافق

ولهم في ذكره اشعار غير قليلة،

النَّصَارَاتُ اودية من ديار بني الحارث بن كعب قال جعفر بن عُلْبَة وهو محبوس ما الله على المحلوق معبوس ما الله على النصارات بالصَّحَى مسبيلٌ وأَصْوَات الحام المطوق وسيرى مع الفتيان كلَّ عشميّة أَبارى مطاياهم بأَدْماه سَمُلَسَق ،

نَصَدُونَ بلد بِحَدد من ارض مَهْرَة بأقْصَى اليمن ع

نَصْلُ بالفتح ثر السكون من المناصلة وهو المراماة بالنَّشَّاب قال الحارمي موصيع احسبه بلخا جانبًاء نَطَحُ اسم موضع على وزن بَقَم ولم يجى على هذا الوزن الا عَثَر موضع وخَوَّد موضع وخَوَّد موضع وخَوَّد موضع وقيل فوس وخَصَّمر اسمر العنبر بن عمرو بن زيد مناة بن تميم وسَدَّر لُعْبة للصبيان ونَطَّح اسم موضع ولا يجي غيرة على هذا الموزن والله اعلم ،

أَفُرُرح احد مخاليف الطايف ع

نَطَنْرَةُ بفتح اوله وثانيه ثر نون ساكنة وزاع وها الميدة من اعدل اصبهان المينهما تحو عشرين فرحخا اليها ينسب الحسين بن ابراهيم يلقب ذا اللسانين وابو الفتح محمد بن على النَّطَنْرَيَان الاديبان وغيرها مات ابو الفتح محمد بن على سنة ۴۹۷ في الحوم على سنة ۴۹۷ في الحوم ع

النَّفَطُوفُ بالفتح شر الصحر وواو ساكنة وفاؤ قال ابو منصور العرب تقول للمُويْهة الماه القليلة نُطْفة ورايتُ اعرابيًا شرب من ركية يقال لها شفية وهى غزيرة الماه فقال انها لنطفة عذبة والنَّطف القَطْر وموضع تَطُوفُ اذا كان لا يُوال يقطر وهو اسم ماء للعرب قال ابو زياد النطوف ركية لبنى كلاب وانشد

وهل اشربَىٰ ماء النطوف عشيّة وقد علفَتْ فوى النطوف الموايج الموايج الموايج الموايج الم عليد الله على الله على

فصُهَا اللَّهُ وَالنَّطُوفِ فصانَّفِ وَالنَّدْرِ وَالبَّرَقَاتُ وَالاَحَاصِ اللَّهِ وَمَا يَلْيَهُمَا بِاللَّهِ وَمَا يَلْيَهُمَا

النَّظِيمُ بفتح اوله وكسر ثانيه ويا ساكنة فعيل مَعْنَى مفعول كانه منظوم وهو شعب فيه غُدْرٌ وقِلاَتُ متواصلة بعصها ببعض من ما الغدير قال الحقصى من

اقلات عارص اليمامة المشهورة الحياش والحجائز والنظيم ومُطْرِق قال مروان النا ما تذكّرت النظيم ومُطْرِقً حَمَنْتُ مؤلّبكاني النظيم ومطرقُ وقال ابن قَرْمَة

اتَعْذِر سَلْمَى بِالنَّوَى أَم تَلُومُها وسَلْمَى قَدْى الْعَيْنِ لَكُمُ لَا يربُها Jâcût IV. الله اجازها هودة بن على الوارد من عند بادامر والى كسرى على اليمن فكان بعدها بوم الصَّفْقَة وقد اعربه ربيعة بن مقروم في قوله

واقرَبُ منهل من حيث رَاحًا أَثَالُ او غُدَهُ اللهَ الهِ نَسطَاعُ فَأُوْرَدُها وَلَوْنُ اللهِ سل داج وما لَغَبَا وفي النفخر آنسسداعُ فصَبْحَ من بني جِلّانَ صِلًّا عطيفَتُه واسهُمُ على المستساعُ اذا لم تَجْتَرِرْ لبنيه خُدها عريصا من هَوَادى الوحش جاءوا

وقال الحفصى نطاع بكسر النون واد وتخييل لبنى مالك بن سعد بين البحرين

النَّطَائَ بكسر اوله واخرة وف والنطاق أن تاخذ المرَّاة ثوبًا فتلبّسه ثر تشدُّ المُرسَّطها بحبل ثر ترسل الأعلى على الاسفل وهو اسم قارة معروفة مُنَطَّقة ببياض واعلاها بسواد من بلاد بني كلاب ويقال لها ذات النطاق وقال أبو زّياد ذات النطاق قارة مُتَصلة بنُبَرّ وقال أبي مُقْبل .

طَعُّوا على تَجَلِ ذات النطاق فلم يبلغ فَكَاءَهُمْ فِلْي ولا شُجَى

وقال ايتما

المنظاة بالفتح واخره تا علم مرتجل فيما احسب قيل هو اسم لأرض خَيْبَر وقال المُخرى الفتح واخره تا علم مرتجل فيما احسب قيل هو اسم لأرض خَيْبَر وقال الرخشرى نطاة حصى بخيبر وقيل عين بها تسقى بعض تخيل قُرَاها وهى وبثمة وقال ابو منصور قال الليث النطاة حتى تاخذ اهل خيبر قال غلط الليث في تفسير النطاة ونطاة عين ما قبرية من قرى خيبر تسقى تخيلها وهسى في تفسير النطاة ونطاة عين ما المقرية من قرى خيبر تسقى تخيلها وهسى النما زعوا وبثمة وقد ذكرها الشاعر يصف محموما فقال

كُلِّ نَطَاءً خَيْبَرَ مُوَّدُه يكوز الورد رَيَّته القلوع فَظْنَ الليث انها اسم للحُمَّى وهى عين بها وقال كُثَيِّر مُوْلِدُ لَكُنِير حُرْم قَيْدَة جَدى كاليهوديّ من نطاة الرقال عَ

وما تركت ايام نعف سويقة لقلبك من سلماكه صَبْراً ولا عَزْماً عَ
نَعْفُ مَيَاسِرَ قال ابن السَّكِيت عن بعضه النعف هاهنا ما بين الدُّودا وبين المدينة وهو حدُّ خلاَتَ الاجدين والخلاَت ابْرَء

نَعْفُ وَدَاعِ قربِ نُعْمانِ قال ابن مُقْعِل •

فَنَعْفُ وَدَاعِ فَالصَفَاحِ فِكَمْ فَلِيسَ بِهَا الْآثِدِمَاءُ وَمُحْرَبُ، وَأَنَّعُلُ بِلْفَظَ النَّعَلِ اللهِ عَلَيْهِ الرَّضِ الصَلَّبِمُ وَمَنَّهُ قُولُ الشَّاعِرِ وَمُنَّهُ قُولُ الشَّاعِرِ قَولُ الشَّاعِرِ قَولُ الشَّاعِرِ قَولُ الشَّاعِرِ قَولُ السَّاعِرِ قَالُهُم فَي يَتَنَافَقُونَ تَنَافُقُ الْحِيرِ قَالُهُم فَي يَتَنَافَقُونَ تَنَافُقُ الْحِيرِ قَالُهُم فَي اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَيْمِ السَّاعِرِ قَالُهُم فَي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْعُلِيلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلِيلُونُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْم

وهي ارض بتهامة واليمن وقيل حصره على جبل شَعلَب،

نُعْمَابَانُ قال اللهى قرية بسواد الكوفة يقال لها نُعْماباد فهى منسوبة الى نُعْمـمَـ سُرية النُعْمان قطيعة لها وبها سُميت،

ها نَعْبَانُ بالفتح شر السكون واخره نون هو فعلان من نعبة العيش وهو غصارته وحُسْنه وهو نعبان الاراك وهو واد نَبَتَه ويصبُّ الى وَدَّان بلسد غزاه السلسی صلعم وهو بين مكة والطايف وقيل واد لهُذَيْل على ليلتَيْن من عرفت وقال الاصمعى نعبان واد يسكنه بنو عهو بين الحارث بن تميم بن سعد بن هذيبل بين أَدْناه ومكة نصف ليلة به جبل يقال له المَدْراء وبنَعان من بلاد هديبل بعض الاصدار وهي صدور الوادى للة يجيء منها العسل الى محية وقول بعض الاعراب فيه دليل على انه واد وهو

الا اللها الركب اليمانون عَرِّجُوا علينا فقد أَفْخَى هَوَانَا عَانيَا نَسَالِكُم هِلْ سَالُ نَعِمَان وَحَيِّ الينا بَطَيُ نَعِمَان واديا

وسَلَّمَى الله ابهَتْ معينا بعَيْنه ولولا قَوَى سَلْمَى لَقَلَّتْ سُجُومُها

عَفَتْ دَارُهَا بِالْمَرْقَتَيْن فَاصَجَتْ سُوَيْقَةُ مَنها اقْفَرَتْ فَنظيمُ هِا

فَعُدْنَةُ فَالاجْرَاعِ اجْرَاعِ مَثْنَعُ سِر وحُوشٌ مَغَانيها قَفْلِرْ جُرُومُها النَّطْيمَةُ تانيت الذي قبلة موضع في شعر عدى هـ

باب النون والعين وما يليهما

نُعَاعَةُ بالصم وتكرير العين قال الاصمعى النعاعة بَقَلَة ناعة وتعاعة موضع قال الاصمعى ومن مياه بني صَبِينة بن غني تعاعة قال

لا عيس الا ابل جماعة . مَوْدِدُها الجيئة او نعاعة الله وارها الجموع المس ساعة ع

التَّمَانُ عِرْقُ حِمْع نَعْف وهو المكان المرتفع في المعتراض وعرق موضع أضيف اليه موضع في طريق الحالج قال المُنْتُخَل الهُدَنى

عرْفُتُ بَأَحْدُثُ فَنِعَافِ عِرْقِ عِلامات كاتحبير النِّماط،

نَعَامُ بِالْفَاحِ بِلَفَظ اسم جنس النعامة من الحيوان وهو واد باليمامة لمبنى هزان في اعلا الحَجَازة من ارض اليمامة كثير التخل والزرع قال احد بن محمد الهمذاني واول دبار ربيعة باليمامة مبدأها من اعلاها اولا دار هزان وهو واد يقال له برك وواد يقال له الحجازة اعلاه وادى تعام واسمر الوادى نفسه نَعَامة وقال الاصمى برك ونعامُ ماءان وها لبني عُقَيْل ما خَلَا عُبَادَةً قال الشاعر

فا يَخْفَى على طريق برك وان صَعَدْتُ في وادى نَعَامِ وَكُمِّمَعُ سيلها بموضع يقال له إجْلَة ويقال له ايضا ملتقى الواديّين وقيل نعامر مموضع باليمن ،

أَنَعَامَةُ بِالْفَتِحَ بِلَفْظ واحدة النعلم ونعامة وظليم موضعان بنَجْد قال ماليك بن نُوَيْرة ابلغُ ابا قيس اذا ما لقيتَهُ نعامةُ أَدْنَى دارها فظلمهُ بأنَّا ذَوو جَدِّ وانَ قبيلهُ بنى خالد لو تعلمين كريمُ ، واغانيج بها لو غونجت عصم نعمايا اذا انحَطَّتْ تشد،

نُعْمُ بالصم ثر السكون وهو من النّعْمة واللّين واطنّه نعْمَة لين وقد ذُكرت في فُرْضة ، ونُعْم النصل من حصون اليمن بيد عبد على بن عَوَّاس وموضع برَحْبة مالك بن طَوْق على شاطى الفرات ودير نُعْم موضع اخر قال بعصام

قَصَتْ وَطَرًا مِن ديرِ نُعْم وطالما

او يكون مصافًا الى نُعْم المقدم عليه،

نْعْمَةُ باللسر ثمر السكون يوم نعمة من ايام العرب،

ا أُسَاقَك من سُعْدَاك مُقْتَى المُعَاهد بْبُرْقة نعمى فذات الأساود

قال الزمخةشرى نعمتي واد بتهامة،

نَعْوَانُ بِالفَتْحِ يَجُورُ أَن يكون تعلان بِن نَعَى يَنْعَى أَنَا نَعَوْا مِيتَهُم أَو مِن السَعَو وهو شَقَّ مِشْفَرِ البعير الاعلى ونَعْوُ الْحَافِر الفَرِجة في مُؤَخّرة ونَعْوَانُ واد بأُضاخ، نَعْوَةُ مِن الذّي قبلة موضع،

ه النَّعَيْجُ بلفظ تصغير النَّعَج وهو السمن يقال تَحِجَتْ بَعْلى نَتَجِسًا اى سمنست موضع فى شعر الأَعْشَىه

باب النون والغين وما يليهما

نَغُرُ بِالْتَحْرِيكِ اسم مدينة ببلاد السند بينها وبين غزنين ستة ايام تُعَدُّ في

٢٠ النَّغْدُ ما قال زيد الخيل يصف ناقته

فقد غادرت الطَّيْر ليلة خمسها جواوًا برمل النَّعْل لمّا يشعر ع نَعُوباً بالفتح ثر الصم وسكون الواو وبالا موحدة والقصر اسم قرية بواسط سمّى بها ابو السعادات المبارك بن لخسين بن عبد الوَقّاب الواسطى يعرف بابن عَهِدْنا به صَيْداً كثيرا ومشربًا به يَقَعُ القلب الذي كان صَاديًا وتَعْمَانُ ايضا واد قريب من الفوات على ارض الشام قريب من الرحبة قال ابو العَمَيْثَل في نعمان الاراك

اما والراقصدات بدفات عسرت ومن صَلَّى بنَسعْسمان الاراكه لقد اصَمَرْتُ حَبَّك فی فُرُوادی وما اصمرتُ حبّا من سرواکه أَطَّعْتُ الامر فیک بصُرم حبلی مربهم فی احبتهم بسفاکه فان م طاوعُوک فطساوعِیهم وان عاصوک فاعْصی من عصاک اما تجسزیسی من ایام عمرو م ادادخسدرت له رجسل دعاکه اما تجسزیسی من ایام عمرو م ادادخسدرت له رجسل دعاکه

ا وَنَعْمَانُ قَرِبِ اللَّوفَة مِن ناحية البادية قال سيفٌ كان اول من قدم ارص العراق لقتال اهل فارس حرملة بن مُريَّطة وسُلْمَى بن القَيْن فنزلا أَطَـد وتعـان والجعرانة حتى غلبا على الوَّركاء، ونعان حصن من حصون زبيد ونعـان حصن في جبل وصاب باليمن من اعمال زبيد ايضا ونعان الصَّدر حصن اخر في ناحية النِّجاد باليمن، وفي كتاب الاترجة نعان بلد في بلاد الحجاز، وانعمان ما نعمان ما المبرد النعمان وقد تقدّم ذكرها قال المبرد النعمان الدم ولذلك سمّى شقائق النعمان،

النَّعْانِيَّةُ بِالصَم كانها منسوبة الى رجل اسمة النعبان بليدة بين واسط وبغداد في نصف الطريق على صفّة دجلة معدودة من اعبال الزاب الاعلى وفي قصبة والحلها شيعة غالية كلَّم وبها سوق وارطال وافية ولذلك صَبِّحُ الدَّهب يخالف ما الله العبال العراق ، وقد نشب اليها قوم من اهل الأدب في كتاب ابن طاهر قال والنَّعْانية ايضا قرية بمصر وفي كلَّ واحدة منهما مقلّعُ للطين الذي يُعْسَل به الرووس في الحامات ،

تعمايا بالفتح فر السكون وميم وبعد الالف يالا والف اسم جبل قال

اعمال البصرة والصحيج انها من اعمال اللوفة وقد نُسب اليها قوم من اللُّتَّماب الله وغيرهم عقل عبيد الله بن الحُرّ

وقد لقى المراء التميميُّ خَيْلَنا فلاتًا طعانًا صادقا عند نََّهــرًا

وضربًا يَزيل الهامَ عن سَكِنَاته فا أن ترى الا صريعًا ومديرا ، و فَقَ بِاللَّهُ لا واحد له من لفظه ويقال ليلة النَّفُر والله وفر العشرة وفوق الثلاثة لا واحد له من لفظه ويقال ليلة النَّفْر والنَّفَر وذو نَفَر موضع على ثلاثة أميال من السليسلة بينها وبين الرَّبِلَة وقد قيل خلف الربِنَة برحلة في طريق مكة ويروى بسكون

الغاء ايضاء

نَفْرَاوَةُ باللسر ثم السكون وزاء وبعد الالف واو هفتوحة مدينة من اعسال افريقية قال البكري وتسير من القيروان الى نفزاوة ستة ايام محو المغرب وبمدينة نفزاوة عين تسمّى بالبربرية تاورغى وهي عين كبيرة لا يُدْرَك قعرصا ولمدينة نفزاوة سور صخر وطوب ولها ستة إبواب وفيها جامع وتمام وأسواق حافلة وهي كثيرة المخل والثمار وحواليها عيون كثيرة وفي قبلتها مدينة ازلية تعرف بالمدينة عليها سور وبها جامع وسوق وبين مدينة نفزاوة وقابس ثلاثة ايام وابينة قفصة مرحلتان وبينها وبين قيطُون ثلاث مراحسل ومن نفراوة تسير الى بلاد قسطيلية وبينهما ارض لا يهتدى الطريق فيها الا بخشب منصوبة وأدلاً عن صَلَّ فيها احد يمينا او شمالا غرق قي ارض دَهْشة تشبه المسابون في الرطوبة وقد هلكت فيها العساكر والجاعات عن دخلها ولم يسدر المرها وتصل هذه الارض السواخة الى غُدَامس، ويقال نفزاوة من نسواحدى

نَقْرَةً بالفتح ثر السكون وزاء مدينة بالمغرب بالإندلس وقال السلفى نَقْوة بكسر النون قبيلة كبيرة منها بنوعيرة وبنو ملحان المقيمون بشاطبة ينسبب النون قبيلة كبيرة منها بنوعيرة وبنو ملحان المقيمون بشاطبة ينسبب النون احد الأدنة

نَغُوبًا كان لَجِدٌه قرية يقال لها نغوبا وكان يكثر التردَّد اليها والذكر لها فقيل له نغوبا فلزمه وكان ابو السعادات فاصلا كثير الحفظ من الاداب والحكايات والاشعار سمع ابا اسحاق الشيرازي وابا القاسم ابن السرى روى عند ابو سعد السمعاني توقي بواسط سنة ٨ او ١٣٥٥ .

ه نغياً بالكسر ثر السكون ثر بالا والف كورة من اعمال كَسْكَر بين واسط والبصرة وق كتاب الجهشيارى نغيا قرية قريبة من الانبار ونسب اليها الحد بسن اسراهيل وزير المعتزّع ينسب اليها ابو لخسين محمد بن احمد النغياني اللاتب كذا وجدت نسبه بخط بعض الائمة بالنون كقوله في صنعا صنعاني وفي بَهْرا بهْراني وله صنف محمد بن عبد الله بن تاج الاصبهاني كتاب الرسايسل وكان الديبا جليلاً مات في سنة ١٣٥٠

باب النون والغاء وما يليهما

نِهَارِ بِاللسرِ مِنْ قُولِهُ نَفَرَتُ الدابَّةُ نِفَارًا موضِعٍ في الشعرِ ع

نَقُراء بالفتح ثر السكون ورالا والف عدودة موضع جاه في الشعر عن الحازمي، ولا بكسر اوله وتشديد ثانية وراة بلد او قرية على نهر النّرس من بلاد الفرس الخطيب فإن كان عَنى الله من بلاد الفرس قديما جاز فاما الآن فهدو من الحواحي بابل بأرض اللوفة قال ابو المنذر انما سمّى نقر نقراً لان نمرود بن كنعان صاحب النّسور حين اراد ان يصعد الى السماء فلم يقدر على فلك هبطت النسور به على نقر فنفرت منه الجبال كانت بها فسقط بعصها بفارس فرقا من اللمفظنت انها امر من السماء نزل بها فللك قوله عز وجل وان كان مكره المتول منه الجبال ، وقل ابو سعد السمعاني نقر من اعبال البصرة ولا يصح قسول الوليد بن هشام الفخذمي وكان من ابناء المجم حدثني الى عن جدى قل نقر مدينة بابل وطَيْسَفون مدينة المداين العتبقة والأبلة من اعبال الهند، وذكر احمد بن محمد الهمفاني قال نقر كانت من اعبال كسكو شردخلت في وذكر احمد بن محمد الهمفاني قال نقر كانت من اعبال كسكو شردخلت في وذكر احمد بن محمد الهمفاني قال نقر كانت من اعبال كسكو شردخلت في

جَادُو من ناحية نفراوة وجميع اهل هذه الجبال شُراة وَهَبيّة واباضيّة متمرّدون عن طاعة السلاطين وطول هذا الجبل مسيرة ستة ايام من الشرق الى النغرب وبين جبل نفوسة وطرابلس ثلاثة ايام وبينه وبين القيروان ستة ايام وبها قبيلة يقال لم بنو رَمُّوز لم حصن يقال له تيرفت في غاية المنعة لا يقدر عليه واحد وفيه تحو ثلثماية قرية وعدّة مُكُن ليس فيها مغبر لانم لم يتفقوا على رجل يَأتَمُّون به وفي جبلم تخل كثير وزيتون وفواكه ويجتمع عما حوله من القبايل اذا تداعوا ستة عشر الف رجل وافتت عمرة بن العاصى نفوسة وكانوا تصارى ومن جبل نفوسة رفع عمره بن العاصى نفوسة وكانوا قصارى ومن جبل نفوسة رفع عمره بن العاصى بكتاب ورد عليه من عمر بس

را تَفِيسُ بالفَحْ ثَر اللَسرِ وبالا وسَين مهملة قَصْرُ نَفِيسِ على ميلين من المسدينية . ينسب الى نفيس بن محمد من موالى الانصار،

النَّفَيْعُ تصغير النَّفْع صدَّ الصَّرَ حِبلٍ بمكة كان الحَارِثُ بن عبيد بن عم بسي مُخروم يَحْبس فيه سُفَهاء قومه عن نصر ع

النَّفَيْعَيَةُ مِن قَرَى سِجْار قريبة منها ينسب اليها مُسْلِم ومُسَلَّم ابنا سلامة النَّفيْعيَةُ مِن قرى سِجْار قريبة منها ينسب اليها مُسْلِم ومُسَلَّم وكان فقيها فاضلا النيب النفيعيّان فامّا مُسْلِم فيعرف بالنجم السَّجَارى وكان فقيها فاضلا الديبا له شعر حسن وصنّف كتابا في الجدل اجاد فيّه وقدم الى حلب ومات بها اطّن بعد الستماية وامّا مُسَلَّم فكان ضريرا اديبا فقيها له معرفة تامّنة بالتفسين وقدم حلب مع اخيد،

النَّقَيْقُ تصغير النَّقَق وهو حجر اليَرْبُوع وغيره موضع،

> غشيتُ ديار الحي بالبَكرَات فعداره في فيرُقة السعيرَات فغُول فحليت فنَفْي فَمَنْعِي الْمُعَالِقُ فَالْكِبُّ دَى الْأُمَرَات Jacut IV

على مذهب مالك وله تصانيف ع وابو العباس الحد بن على بن عبد الرحن النفوى الاندلسي سمع مشايخنا ودخل نيسابور واصبهان وخرج من بغداد سنة ١١٠ ودخل شيرازع وابو عبد الله محمد بن سليمان الميالسي السنفزى وهو ابن اخت غانم بن الوليد بن عمرو بن عبد الرحن الخزومي الله محمد من الاندلس روى عن خالة مات في شوال سنة ١٥٥ ومولده سنة ١٩٣٩ء قال ابو الحسن المقدسي وابو محمد عبد الغفور بن عبد الله بن محمد بن عبد الله النفزى وله تصانيف مات في ربيع الاخر سنة ١٩٥٥ وابود من اهل الرواة مات في سنة ١٩٠٥

نَفْطَةُ بِللفَحْ ثَر السكون وظطاء مدينة بافريقية من اعبال الواب اللبير واهلها الشراة اباضية ووفيية متمردون وبين نفطة ومدينة تووز مرحلة والى مدينسة نفواوة مرحلة وبينها وبين قفصة مرحلتان ، ومن نفطة عبد الرحن بن محمد بن الحد ابو القاسم النفطى يعرف بابن الصايغ سمع بالمغرب الفقيم الحافظ ابا على لخسين بن محمد الصدف وابا عبد الله ابن شيرين الفقيم القساضى وغيرها ورحل الى العراق وسمع ابا لخسن محمد بن مرزوق الوعفواني وابا بكر وأمحمد بن مرزوق الوعفواني وابا بكر والمحمد بن طرخان بن بلتكين بن تحكم التركى قال لخافظ ابو القاسم واقام بدمشق مدة ثم توجّه الى مصر قاصداً لبلده وأجاز لى جميع مسموء سموء سموء المربيع الول سنة ماه ي

نَفْنَفُ بِتَكْرِيرِ النَّوْنِ وَالْقَاءُ وَالْنُونَانِ مَقْتُوحَتَانِ وَالْنَفَنْفِ الْهَوَادُ وَكُلَّ شَيَّ بَيْنَهُ ويون الارض مَهُّوَى وَالْنَفْنَفِ اسْنَادِ الْجَبِلِ لِلْكَ تَعْلُوهُ مِنْهَا وَتَهِيطُ عِنْهُ مِنْهِا الْمَع ٢.وهو اسم موضع بعينه في قوله عُفّا بَرَدُّ مِن أُمَّ عَمْرٍو فَنَقْنَفُ عَلَيْهِ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَلَيْهِ

تَفُوسَهُ بِالْفَتِحَ ثَمَ الصم والسكون وسين مهملة جبال في المغرب بعد افريقية عليمة تحو ثلاثة اميال في اقلّ من ذلك وفيه منبران في مدينتين احمداهما سُرُوس في وسط الجبل وبها خبر الشعير اللّ من كلّ طعام والاخرى يقال لها

مَأْزِمَى عَرَفَة عن يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة عا يسلى غَرِقاء قال ابسن المخالف وخرج الغبي صلعم في سنة اثنتين للهاجرة فسلك على نقب بني دينار من بني النَّجَّار شرحلي فَيْفَاه الخَبَارِء ونَقْبُ المُنَقَّى بين مكة والطايف في شعر محمد بن عبد الله النَّمَيْري

ه اهاجَتْك الطعانَّنُ يوم بانوا بدّى الوِّي الجيل من الأَثَاثِ طعانَّنُ أُسْلِكَتْ نقبَ المنقَّى تَحُثُّ اذا وَنَتْ اقَ احتثاث على البغلات اشباه الجُوارِي من البيض الهراطلة المدّماث،

نَقْبُونُ بِالْفَاتِحِ ثَمُ السَّكُونِ وَبِالاً مُوحِمِدًا وَوَاوِ سَاكِنَةٌ وَنُونِ مِن قَرَى يُخَارِي وَالله اعلمء

ا نَهْ جُوانُ بالفتح ثر السَّكونُ وجيم واخره نون والنسبة نَشَوْقٌ بعد النونُ شين مجَمة وواو ثر بالا النسبة لا ادرى لم فعلوا دلك وسالت عنه بأَذْرَبَجان فلم أُخْبَرُ بعلته وهو بلد من نواحيم أَرَّان وهو تَخْجُوان ع

تُقْدَةُ بِالفَتِحَ ثَرَ السكون ودال مهملة وقد تصمُّ النون عن الدُّرَيْدى اسم موضع في ديار بني عامر وقرات خطَّ ابن نُباتة السِعدى نُقْدة بصمر النون ها في قول لبيد

وَ فَأَسْرَعَ فَيها قِبِلَ ذَلِكِ حَقِبِلًا ﴿ رَكَاحُ فَجُنْبَا نُقْدِهِ فَلِغَاسِلَ ۗ

نَقَلُهُ بِالتَّحْرِيكِ وَذَالَ مَحْجِمَةً مُوضَعَ ذَكُرٍ فَي الْجُمِهُرَةَ ،

نُقْر بصم اوله وسكون ثانيه يقال ما لفلان موضع كذا نُقْرُ اى بدر ولا ماء اسم بقعة شبه الرَّفْدة جيط بها كثيب في رملة معترضة مهلكة ذاهبة تحو جُراد

١٠ بينها وبين حجر ثلاث ليال تذكر في ديار تُشَير ٢٠

نُقْرَانُ بالصم واخرة نون كانه جمع نَقْر في الجبل موضع في بادية تميم ، النَّقْرُ بالفتح ثر السكون بلفظ نَقْر الثَّفَ الرَّحَى.مالا لغَنَى قال الاصمعي وحذاء لِإِثْجَاثِة النقر وهو مالا لغني وللقد اليوم سنيم قال بعضام قال نَفْى ما العَدِّى وعاقل ما العقيل بالعالية والامرات العلامات الواحدة أُمَسرَة قال خالد بن سعيد

كَانَّ بِالْأُحِرَّةُ بِينَ نَفْي وَبِينَ مِنَى عَلَى كَتَفَى عُقِابِهُ باب النون والقاف وما يليهما

ه النّقَابُ باللسر بلفظ نقاب المرأة الذي تستر به وجهها او جمع نُقْب وهبو الخُرق في الجبل والله المائة الذي الخرق في اعمال المدينة يتشقب منه طريقسان الحرف القرى ووادى المياه ذكره ابو الطيّب فقال

وأَمْسَتْ تُخَيِّرِنا بالنَّقَا بِ وادى المِياةِ ووادى القُرَى ،

النقار موضع في البادية بين التيه وحسمى في خبر المتنبى لما هرب من مصرة المقار موضع في البادية بين التيه وحسمى في خبر المتنبى لما علم وهو موضع في ديار بني اسد بحدة

نُقَانُ بصم اوله ويكسر واخره نون اسم جبل في بلاد ارمينية وربما قيل باللام في اوله وقد ذكر في موضعه والله اعلم،

نَقَانُعُ بِالْفَتِّ جَمِعَ نَقِيعَة وهُو المُوضِعِ الذي يَجَتَمَعَ فِيهِ المَادِ خُبَارَى في بسلادِ

النَّقَبَانَةُ بفتح اوله وثانية قر بالا موحدة وبعد الالف نون ماءة لسنيس يأجَماً

نَقْبُ بِالفَتْ شَرَ السكون واخره بالا موحدة قرية باليمامة لبنى عمدى بسن حنيفة ونَقْبُ صاحك طريق يُصْعَد في عارض اليمامة والياه فيما ارى عَنَى الراعي يُسَوِّقها ترعية نو عباءة عا بين نَقْبِ فالْحَبِيس فُأْفُرُهَا

ردقب عارب موضع بينه وبين بيت المقدس مسيرة يومر للفارس من جهية البرية بينها وبين التيه وجاء في الديث ان النبي صلعمر لما الق النقب وفي حديث اخر حتى اذا كان بالشعب قال الأزرق هو الشعب اللبير المذي بين

أَيْقَنْتُ أَن لا شيء يُجْبِي منهم الا تَعَاوُثُ جَمِر كل وطييف رَقَّعْتُ سَاتًا لا اخافُ عِثَارَهِا وَجَوْتُ مِن كَثَبِ تَجَاء خذوف واذا ارى شخصًا امامِي خِلْتُه رُجُلًا فمِلْتُ كُمِيْلة الْخُذْروف وقال مالك بن خالد الخُمَاعي الهُذلي يفتخر بيَوْم من ايامهم

ه لمّا راوا نَقْرَى تسين اللهما بأَرْعَى اجلال وحامية عُلْبِ وقال ابو صَحْر الهُذي

فلمّا تَغَشَّى نَقْدِرَيات سحديد أنه ودافعه من شامه بالرواحب وحُلَّت عُرَاهُ بين نَقْرَى ومُنْشِد وبُقِيج كُلْفُ الْحَنْتَم المتراكب،

نَقْعَالَا بِالْفَاخِ ثَرَ السَّكُونِ وَالدَّ وَالنَّقَاعِ مِن الْاراضِي الْحَرِّةُ اللَّهُ حَرُونَا فَيها ولا والرَّعَاعِ فَاذَا افردتْ قيل ارضُ نُقْعاء وجوز ان يكون من الاستنقاع وكثرة الماء فيها ومن النقع وهو الري من العطش موضع خلف المدينة فوى النقيع من ديار مُزَيْنة وكان طريق رسول الله صلعم في غزوة بني المصطلق وله ذكر في المغازى وقال ابن اسحاق هو مالاء وقد سَمَّى كُثَيْر مَرْجَ راهط نَقْعاء راهط فقال

ابوكم تَلَاقَ يوم نقعاء راهط بن عبد شمس وق تُنْفَى وتُقْتَل ما ونقعاء قرية لبنى مالك بن عبرو بن تُمامة بن عبرو بن جُنْدب من ضواحبى الرمل ونقعاء موضع في ديار طيّ بخّد عن نصر ع

النَّقَعُ بِالْفِيْحِ ثَرُ السَّونِ كُلُ مَا مُستنقع مِن ما عِدْ او غدير ونَهْبِي النِيقُ صلعم ان عِنع نقع البير وهو فصلُ ماه والنقع رفع الصوت المِكاه والنقع الغُبار والنقع القتل والنحر ومنه سمَّ ناقع الى قاتل والنقع موضع قرب مده في الغُبار والنقع الطايف قال العَرْجي يذكره

حینی والبلاء لقیت ظهراً بأَعْلَى النقع أَخْتَ بنی تمیم فلما ان رَأَت عینای منها أُسیل الخِد من خُلْق عیم وعَیْنی جُوُدُرُ خَرِتُ وتُغْرُ كَوْنِ الاقتحوان وجید ریم ولن تُردى مِنْهَ ولس تردى رَقَا ولا النَّقْرَ الآ ان تَجِدَى الامانسيا ولن تُسْمَعى صوت المهيب عشيَّة بدى عُثَث يَدْعو القِلَاصُ التوالياء النَّقْرَةُ يروى بفتح النون وسكون القاف ورواه الازهرى بفتح النون وكسر القاف وقال الاعرافي كل ارض منصوبة في وَهْدة فهى النَّقرة وبها سميت النَّقرة بطريق ممكة الله يقال لها مَعْدَن النقرة وهذا هو المعتبد عليه في اسمر هذه البقعة ورواه بعضام بسكون القاف وهو واحد النَّقْر الرَّحى وما اشبهها وهو من منازل حالج اللوفة بين أضاح وماوان، قال ابو زياد في بلادهم نقرتان لبنى فوارة بينهما ميل قال ابو المسور

ح فصبحت معدن سوق النَّقْرَة وما بَايْديها تحسُّ فتسرَة النَّقَرَة موصولة ببُكْرَة من بين حرف بازل وبَكْرَة

وقل ابو عبيد الله السَّكُونِ النَّقِرَة حكفًا صبطه ابن اخت الشافعي بكسر القاف بطريق مكة يجيء المصعد الى مكة من لخاجز اليه وفيه بركة وثلاث ابر بير تعرف بالمهدى وبيران تعرفان بالرشيد وابر صغار للاعراب تُنْوَحُ عند كثرة الناس وماء في عذب ورشاء في ثلاثون قراعا وعندها تغتري السطرية ها في اراد مكة قول المُغيثة ومن اراد المدينة اخذ نحو العُسَيْلة فنولها ع

النَّقُوَّةُ بِالفَتِحِ ثَمُ السَّكُونِ جَبِل حَمِي صَرِيَّة بِاقْبِالْ فَصَادَ عِنْدَ الْجَتْجَاتُة وقيلُ ما الغَنْيُ كذا صبطه الحازمي وجعله غير الذي قبلة ،

تَقَرِى بالقصر كانه يراد به الموضع المنقور اى المحفور وهو اسمر حَرَّة بالحجسار في بلاد بني لحيّيان بن هُذَيْل بن مدركة قال عُيْر بن الجعد القَهْدى ثر الحواعى بافي يوم حُشّاش

لله رايتُهم كان فيبالك بالجزع من نَقْرَى نِجَاء خريف

الله مُطرُ الخريف المام مُطرُ الخريف المام مُطرُ الخريف

وعرفت أن من يَثْقَفوه يتركوا للشُّبْع أو يَمْطَفْ بشِّرْ مَصيف

وأَقول لمَّا إن بلغتُ عشيرتي ما كان شرُّ بني عدى بنَجْلى،

نَقُو الفتح شر السكون وتصحيح الواد وهو كالذى قبلة قرية بصنعاء اليمن والمحدثون يقولون نَقُو بالتحريك ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن احسد بن عبد الله النَّقُوى الصنعاني من نَقُو سمع اسحاق بن ابراهيم الديسرى روى عند ابو القاسم حرة بن يوسف السهمى ، وعبد السلام بن محمد النقوى الصنعاني روى عند محمد بن احمد بن المعدد بن المعدد بن احمد بن احمد بن المعدد بن احمد بن احمد

نِقْيَهُ بِاللَّسِرِ ثَرَ السَّكُونِ وَيَالاً ثَرَ إلف مِن النِّقْيِي وهو المُثَّجُ قريبة من نواحي الانبار بالسواد من بغداد وبها كان يحيى بن معين،

وا النَّقَيْبُ بالصم وهو تصغير نَقْهِب وهو معروف موضع في بلادهم بالشام بين تَبُوك ومَعان على طريق حالج الشام ء

نَقيبُ بالفتح شعب من اجاً قال حالم

وسال الاعلى من نقيب وتُرْمَد وبلّغ اناسًا انّ وَقْرَانَ سائلُ ع

نُقَيْدُ من قرى اليمامة ويقالُ نُقَيْدة تصغير نقدة وفي من نواحى اليمامة وفي الشعر نُقَيْدتان ع

النَّقِيرُ بالفاخ ثر اللسر كانه فعيل مُعْنَى مفعول اى انه عنقور موضع بين فَجَــر والبَصْرة وقال ابن السِّكِيت في قول عُرْوَة

نُقَيْرُهُ في كتاب الى حنيفة اسحاى بن بشر خط العبدرى في مسير خالد

حَلَى اترابها دوني عليها حُنُو اللائدات على السقيم ،

نُقُمُ يروى بصمّتين وفاحتين وبفاحة وصمة مثل عَصُد وكلَّه من نَقَمَ عليه يَنْقم وهو جبل مطلُّ على صنعاء اليمن قرب غُمْدان قال فهم زياد بن مُنْقِد

لا حبّذا انت با صنعاء من بلد ولا شَعُوبُ هَوَى منى ولا نُقُمُر ولا رَايتُ بلادا قد رايتُ بها عَنْسًا ولا بلدا حَلَّتُ به قُدُمُ اذا سقى الله ارضا صَوْبَ غادية فلا سقافيَّ الا النار تصطسرمُ

وهي قصيدة في الحماسة،

نَقَمَى بالتحريك والقصر من النقمة وق مالعقوبة مثل الجَزَى من الجز موضع من اعراض المحريك والقصر من النقمة وق مالعقوبة مثل الجَزّى من الجن موضع من اعراض المدينة كان لآل الح طالب قل ابن اسحاق واقبلَتْ عَطَفَانُ يوم الحندق الوسن تَبَعَها من اهل تجد حتى نزلوا بذنب تُقَمَى الى جُنب أُحد ويروى نقم ولها نظاير ستة فُكرت في قَلَهَى ،

دُّهُمَى بالصمر شر السكون والقصر ايصا وإد ذكره والذى قبله معا ابو للسن الحوارزميء

نَقِيْسُ بِكُسِرِ اولَه وثانيه ونونه مشددة من قرى البَلْقاء من ارض الشام كانت والآفي سفيان بي حرب ايام كان يتجر الى الشام ثر كانت نولد، بعد، ع

نَقْوَاد بالفتح ثم السكون وفتح الواو والف عدودة والنَّقُو كلَّ عظم من قصب الميدين والرجلين والجيع الأنقاد ونَقْواء فَعْلاء منه وقيل كل عظم في مُتَح شُمّى بذلك اما تلثرة عُشْبه فتسمن به الماشية فتصير فا انقاء وامّا للصعوبة فيذهب نَكْ وي عقبة قرب مكة قرب يَكَمْلُمَ قال الهذي

ابلغ أُمَيْمَةَ والخطوب كثيبرة أمر الوليد بانبي لم أُقَستَسل لما رايتُ بني عدى مَسرَّتُسوا وعُلَتْ جوانبه كغَلْي المِرْجَل رفعتُ ثوبى واحتبَيْتُ مطيهم أمر الوليد امرَّ مر الاجسدل ونوعتُ من عصى تحرَّكه الصبا بثنيّة النقواه دات الأَعْسَبَل

ومساحته ميل في بريد وفيد شجر يستجم حتى يغيب الراكب فيدء واختلف الرُّواة في صبطه فنهم من قيده بالنون منه النَّسفي وابو فر القابسي وكذلك قيَّد في مسلم عن الصَّدَق وغيره وكذلك لابن ماهان وكذا ذكره الهُرُّوي والخطَّانيء قال الخطَّاني وقدٍ عَحَّقُه بعض المحاب لللهديث بالباه وانما الذَّى بالباه ه مدفق اهل المدينة قال ووقع في كتاب الاصيلي بالفاء مع النون وهو تصحيف وانما هو بالنون والقاف قال وقال ابو عُبيَّد البكري هو بالباه والقاف مثل بقيـع الغُرْقَد قال المُولِّف وحكى السَّهَيْلَ عن الق عبيد البكري جلاف ما حكاه عند عياض قال السهيلي في حديث النبي أنه حي غَرْرَ النقيع قال الخطابق السقيع القاع والغَرَرُ ثبتُ شبه النَّمَام بالنون ، وفي رواية ابن اسحاق مرفسرا الى الى وا أُمامة ان أول جمعة جُمعت بالمدينة في قَرْم بني بياضة في بقيع يقال له بقيع الخصمات قال المُوِّلُف هكذا المشهور في جميع الروايات وقد ذكر ابن عشام فَزْم بنى النبيت وسأَذْكره في عزم ان شاء الله مستوفي قال السهيلي وجدت في نسخة شيخ الى حر بالماء وكذا وجدته في رواية يونس عن ابن اسحاى قال وذكر ابو عبيد البكرى في كُتاب مجم ما استجم من اسماء البقيع انه نقيع واللنون ذكر نلك بالنون والقاف واما النفيع بالفاء فهو اقرَّبُ الى المدينة منه بكثير وقد ذكرتُه إنا في موضعه ؛ هكذا نُقَلَا هذانُ الامامان عني الى عبيد البكرى الا أن يكون أبو عبيد جعل الموضع الذي حاه الذي وهو تمني غَمَرَة البقيع بالباء فغلط والله اعلم بد على أن القاضي عياصًا والسهيلي لد أر لهما فرقا بينهما ولا جعلاها موضعين وها موضعان لا شبُّ فيهمما إلى شماء الله ٢٠ وروى عن ابن مراوح نزل النبيُّ بالنقيع على مُقَيِّل فصلَّى وصَلَّيْتُ مسعد وقال حمى النقيع نعمر مَرِّتُع الافراس جمي لهِن وجاهد بهن في سبيل الله ، وقال ` عبد الرحن بي حسّان في قاع المقيع

ارقت لَبْرَق مستطير كانه مصابيح تَخْبُو ساعة ثر تَلْمَنْ

بن الوليد رصّه من عين التمر ووجدوا في كنيسة صبياناً يتعلّمون اللتابة في قرية من قرى عين التمر يقال لها النقيرة وكان فيام تُحرّان مولى عثمسان بسن عقّان رضى الله عنه ع

نَقِيرَهُ بالراء وفتح اوله وكسر ثانية كورة نقيرة من كُوره اسفل الارض ثر من بطن

النَّقِيشَةُ بِالْفَتِحَ ثَرَ اللَّسِ وَيَالَا سَاكَنَةُ وَشَيْنَ مَجْمِةً وَهَالَا وَهُو فَعَيْلَةً عَسْنَى مَعْعُولَةُ اما مِن نَقَشْتُ الْشُوكَةُ بِالْمُنْقَاشِ اذَا اسْتَحْرِجَتَهَا فَكَانَ هَذَهُ المَسْأُوةَ مستخرِجة أو مستخرِجا منها الأوضار ومنعه اللهيث استوصوا بالمَعْو خديدرا وانقشوا عَظَنَه أو تَقَوَّهُ هَا يُولِيهُ وَاما مِن النَّقْشِ وهو الاختسيدار أو من النَّقِش وهو الأختسيدار أو من النَّقِشُ وهو الأختسيدار أو من النَّقِشُ وهو الأَنْ الشريد قال حَدِيثُ

وقد بان من وادى النقيشة حاضره ء

تَقبِعُ بِالْفَتْحِ ثَرُ اللَّسِ وِيالاً ساكنة وعين مهملة والنقيع في اللغة القاع عن الخطاق والنقيع في اللغة القاع عن الخطاق عن عياص وقل الموضع الذي يستنقع فيه الماء وبه سمّى هذا المسوصع عن عياص وقل المورى وإما اللبن الذي يُبَرَّد فهو النقيع والنقيعة وأصلة من النقع عن اللبن فهو نقيع ولا يقال مُنْقَع ولا يقولون نقيعة وهو نقيع الخصمات موضع تهاه عبر بن الخطاب فين المسلمين وهو من اودية الحجاز يدفع سيسلة الى المدينة يسلكه العرب الى مكة منه وتهى النقيع على عشرين فرسخا أو نحو فلك من المدينة كان لرسول الله فلك من المدينة وقد كتاب فصر النقيع موضع قرب المدينة كان لرسول الله صلحم تهاه فيلة وله هناك مسجد يقال له مُقمِّل وهو من ديار مُزيَّنة وبسين ملهم حالم وعن ديار مُزيَّنة وبسين النقيع والمدينة عشرون فرسخا وهو غير نقيع الخصمات وكلاها بالمون والبساء فيهما خطأ عومن الحقالي وغيوه قال القاضي عياض النقيع الذي تها المُني شم عو الذي يضاف الهد في الحديث غَرَزُ النقيع وفي حديث اخر يقدم في من النقيع وتي النقيع على عشرين فوسطا كذا في كتاب عيساس عياص النقيع وتهي النقيع وتهي النقيع على عشرين فوسطا كذا في كتاب عيساس عياص عالم عناب عيساس عيس عيساس عيساس

باب النون والكاف وما يليهما

نَكُبُونَ بِالفَتِحِ ثَرَ السكون وبالا موحدة وواو ساكنة ونون من قرى بُخاراء نُكُتُ بِالصَمِ ثَرَ السكون وثالا مثلثة مدينة كانت قصبة إيلاق من بلاد الشاش عا وراء النهرء

ه نَكُرُ قراتُ بخط محمد بن نقطة للحافظ ابو حاتم مكى بن عبدان بن محمد بن بكر بن مسلم بن راشد النيسابورى النَّكْرى هكذا وجدته في منجم اني الحد بن عدى الجرجاني بخط ابن عامر العبدرى بنون مصمومة وقد صحّب عليم ثلاث مرات وكنت اظنّه منسوبه الى جدّه بكر وقال في رفيقنا ابو محمد عبد العزيز بن حسين بن هلالة الاندلسي انه منسوب الى نُكُرُ مِن قرى وعبد النيسابور سمع من محمد بن يحيى الذهبي ومسلم بن الحجّاج التُشيرو وعبد الله بن هشمر ومحمد بن محمل وكان من الحُقاظ حدث عنه ابو احمد بن عدى وابو بكر محمد بن عبد الله الحجوزي في صحيحة وابو على محمد بن احمد الله الحجوزي في صحيحة وابو على محمد بن احمد الله الحجوزي في صحيحة وابو على محمد بن احمد ما السّرة وقال للحاكم في تاريخه روى عنه ابو العسن على بن عم الحرق السّري وقال للحاكم في تاريخه روى عنه ابو العباس بن عقدة وابو بكر بن اسحاق الموصلي وابو على الحافظ ثم عنه ابو العباس بن عقدة وابو بكر بن اسحاق الموصلي وابو على الحافظ ثم فتوقي ابو حاتم الثقة اصابَتْه سَحْتَة يوم الثلاثاء فتوقيق الى عشية يوم الاربعاء الرابع من جمادى الاخرة سنة ١٣٥٥ ع

نَكِيدًا مدينة قديمة صغيرة بينها وبين قيسارية ثلاثة ايام من جهة الشمال قيل أن بُقْراط للحكيم كان بها وبها مجمع قيل أنه اجتمع فيه الحكاد الذين يعرفون الى اليوم مشهور عندهم اخبرنى بدلك من شاهدها وبينها وبين هرَقْلَة ٢٠ ثلاثة ايام ع

نَكِيفٌ بالقَّحِ ثَر اللسر ويالا ساكنة وقالا يقال نَحْكُفْتُ البير اذا تَوَحْتُها والبير نكيفٌ ويقال نكفتُ أَثَرَه وانتكفْتُه اذا اعترضته في مكان سهل ودو تَكِيف موضع من ناحية يَلَمْلُمَ من نواحى مكة ويوم نكيف وقيل نى نكيف وقعة

يصى؛ سَنَاه لَى شَرُورَى ودونه بقاع النقيع او سنا البرى انزَّح وقال محمد بن الهَيْصَم المُرى سمعت مشخة مُزَيْنَة يقولون صدر العقيق مالا دفع في النقيع من قُدْس ما قبل من الحرَّة وما دبر من النقيع وثنيّة عَسْق ويصبُّ في الفُرْع وما قبل الحرِّة الذي يدفع في العقيق يقال لها بطاويسي وكلّها اودية في الدينة تصبُّ في العقيق ، وقال عبيد الله بن قيس الرُّقيَّات

ارَجَت الفُوَّادُ منك الطروبا ام تصابیت ان رایت المشیبا ام تذكرت آل سلمة اذ خَلَّه وا ریاضا من السنقیسع وُلُهوبا یوم در یتركوا على ماه عَنْق للرجال المستَّعسین قسلسوبا

وقال ابويصاخر الهذلي

ا قُصَاعِيَّةُ أَدْنَى ديار تَحُسُّهِ الله وَالْمَاهُ وَأَنَّ مِن قَنَاهُ الْخُسَسِبُ وَمِن دُونِهَا قَاعُ النقيع فَأَسْقُفُ فَبطَى العقيق فالخُبَيْث فعْنْبَبْ ، النَّقِيعَةُ قَالَ خَبَّارِ بن بِلال بن جرير النقيعة خُبْراء بين بلاد بني سليط وصبة والخبراء ارض تنبت الشاجر قال جرير

خليلً هيجًا عَبْرة وقفًا بنا على منزل بين النقيعة والحبل على منزل بين النقيعة والحبل عدا تقيلُ صَيْد جبل عظيم والنقيل بلغة اهل اليمن العقبة وهو بين مخسلاف جعفر وبين حَقْل دمار وعمل فيه سيف الاسلام عَتَبًا سهل به طلوعه وفي راسه قلعة تبحي شَمَارة ع

نَقْيُوس قرية بين الفسطاط والاسكندرية كانت بها وقعة لعرو بن العاصى والمروم لما نقصوا ع

مَا النَّقِيَّةُ بِالفَتْحِ ثَرَ اللَّسِرِ وَيَا المُسَدِّدِ المُعَنَّاءِ الْمُنَقِّى مِن الْعُيُوبِ وَالدَّرِن مِن قرى

يَّقْنَى بِالْلِسِرِ ثَرِ السكون ويالا معربة وهو المُنَّخ موضعه

واناً لنرجو ان تَجُول خيولنا بشاطى الغرات بالسيوف البوارق النَّمَارُةُ بالصمر واخره ها وهو من الذَّى قبلة موضع كان فيه وقعة له قل النَّابغة وما رايتُك الا نظرة عَرَضَتْ يوم النمارة والمأمور مَأْمُورُ ع

نَكُنَابِاتَ بِفَيْعِ أُولُه وِثَانِيهَ وَذَالَ مَجْمَةً وَبِعِدَ الْأَلْفِ بِأَلَّا مُوحِدَةً وَالْف وَذَالُ مَعْنَاهُ • عِبَارَةً غَنَّدُ مِن أَعِبَالُ نِيسَابُورِ ع

مُّدُّيَّانُ بِفَتِحِ اولِه وثانيه وذال مجمع ساكنة ويا والف ونون كانه جمع نمك بالفارسية من قرى بلمز ء

مَو الفتح ثر اللسر ورالا بلفظ النمو من السباع والمراد اختلاف ألوانه ودو نمسر واد بتُجْد في ديار بني كلاب ،

وَ اللهُ اللهُ اللهُ وَ السَّكُونَ مُجمع مَيْرٍ وِفِي مُواضع فِي دَيَارٍ هُذُنْ يَلُ قَالَ أَمَيَّة بَنِ ابِي عَايِثُ اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَالَيْ اللهُ عَالَيْ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَيْ اللهُ عَالَى اللهُ عَاللهُ عَالَيْ اللهُ عَالَى اللهُ عَاللهُ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالِيْ اللهُ عَالِيْ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالِي اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالِي اللهُ عَالِي اللهُ عَاللهُ عَالَى اللهُ عَالِمُ عَالِي اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالِي اللهُ عَالِي اللهُ عَالِمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالِمُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَّا عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ا

اتحاص مُسْرِعَة للله حازت الى قصّب الصّفا المتزحّلف الدّلّاص ع النّمْرَانِيَّةُ قرية بالغُوطة من ناحية الوادى كان معاوية بن الى سُفيان اقطعها غُرَّانَ بن يزيد بن عبيد المُنْجى حكى عن ابية حكى عنه ابنه عبد الله هابن غران وابنة يزيد بن غران خرج مع مروان بن للكم لقتال الصّحاك بن قيس الفهرى عمرج راهط ع

غَرَةُ بَفِيْ اولِه وكسر ثانية أَنْثَى النَّمر ناحية بعَرَفَةَ نزل بها السنى صلعم وقال عبد الله بن أَقْرَم رايتُه بالقاع من عمرة وقيل الخَرَمُ من طريق الطايف على طرف عرفة من عمرة على احد عشر ميلا وقيل عمرة الجبل الذي عليه انصاب الحرم عرفة من عمرة على احد عشر ميلا وقيل عمرة الجبل الذي عليه انصاب الحرم عن يعينك اذا خرجت من المازمين تريد الموقف قال الأزرق حسب صسرب رسول الله صلعم في حجّة الوداع وكللك عليشة ، وعَرَةُ ايضا موضع بقُدَيد عن القاضى عياض ان لم يكن الاول ،

غُرى بلد من كورة الغربية من نواحى مصر عن الزُّقْرىء

كانت بين قريش وكنانة في هذا الموضع فهَزَمَتْ قريشٌ بنى كنانة وكان صاحب أمر قريش عبد المطّلب فقال ابن شُعْلَةَ الفهرى

ولله عَيْنَا مَن راى من عصابة غَوَتْ غَى بكر يوم نات نكيف اناخوا الى ابياتنا ونساونا فكانوا لنا صَيْفًا كَشَر مُصيف ٥ باب النون والميم وما يليهما

مَّارُ بالصمر يجوز أن يكون من الماء النمير وهو العذب أو من النَّمَو وهو بياض وسواد أو حمرة وبياض وهو جبل في بلاد هُذَيَّل قال البُرِيَّق الهُدلي يخساطب تَأْبَطُ شَرًّا

ا وُفيد قُتل تُأَبَّطُ شَرًّا فقالَت أُمُّه ترثيه ،

وهو ايضا موضع بشق اليمامة قال الأَعْشَى

قالوا أُمَّارٌ فبطَّى الخال جادَها فالعَسْجَدِيَّة فالابلاء فالرِّجَلُ وقال الحفصى أُمَّارٌ واد لبنى جُشَم بن الحارث وبأُمَّار عارض يقال له المُكَّرِّعَة ٥ وانشد وما ملك بأَثْرُرَ منك سَيْبًا ولا واد بأَثْرُهُ من نُسَار

حللتُ به فأشرَق جانباه وعاد الليلُ فيه كالنهار ء

النَّمَارُ بِالْكَسِرِ وهو ايضا من اختلاف اللَّونَيْن وجاء في اللَّه ين فجاءه قوم مجتابي النَّمَارُ قالوا النمار كلُّ شَمْلَة مُخطَّطة او بُرْدة مُخطّطة واحدتها مُورة وهـو من جمال بني سليم قال بعصم

الم يكن النمار فنا محلًا وما كُنّا لنعم شَيّقينا اى مشتاقين على النّعبَارِين موضع قرب الكوفة من طرص العراق نزلة عسكر المسلمين في اول ورودهم العراق فقال المثنى بن حارثة الشيباني

عُلَيْنا على خَفَّانَ بيدًا وشخَدًا الدالقَولَات السُّمْر فوي النَّمَاري

لها حَقيل فالنميرة منزلٌ ترى الوَحْشَ عُودَات به ومُتَاليا وقال ابو زياد النميرة عصبة بين نجد والبصرة بعد الدَّفْناء،

غَيسَنُهُ بالفتح ثر اللسرِ وبالا مثناة من تحت وسين مهملة بلدة بطبرستان يقال لها طميسة ذكرت هناكه ء

وَهُوَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَهُ الطريقة والنمط النوع من الشيء والنَّمُ والنَّمُ والنَّمُ والنَّمُ والنّ معروفة بالدَّهُ الله وقيل بساتين من حجر وقيل هو موضع في بلاد تميم قال دو الرَّمَة فَأَنْكَتُ ووعُساء النَّمَيْط كانها ذُرَى الأَثْل من وادى القرى وتخيلُها ويقال النَّبَيْط ويضاف اليه وعُساء ويوويان معاً ع

النَّمَيْلَةُ تصغير على من مياه ثادق وعُمَيْلَة قرية لبكي قيس بن ثعلجة وسط التَّعْشَى باليمامة الله من ما التَّعْشَى باليمامة الله من من التيمامة الله من من التيمامة التي

باب النون والواو وما يليهما

نوا بلفظ جمع نواة التمر وغيرة بليدة من اعمال حوران وقيل في قصبتسها بينها وبين دمشق منزلان وفي منزل أيوب عم وبها قبر سام بن نوج عم فيما زعرواء ونوا ايضا من قرى سم قند على ثلاثة فراسخ منها بقرب وفار ينسب مااليها ابو جعفر محمد بن المتى بن النصر النواءي يروى عن محمد بن ابراهيم بن الخطاب الورسنيني روى عند ابو سعد الادريسي سمع مند بعد السبعين وثلثماية، ومحمد بن سعيد بن عبادة ابو للسن النواءي يسروى عسن الى النصر محمد بن احمد بن الحكم البراز السمرقندي كتب عند ابو سعد الادريسي في سنة نيف وسبعين وثلثماية، وينسب اليها سعيد بن عبد الله ابو للسين النواءي المبرقة دي وي عند بن عبد الله ابو للسين النواءي دي عبد الله بن محمد الحالية وينسب اليها سعيد بن عبد الله ابو للسين النواءي حدث عن الى العباس المها بن على السبرقتي روى عند ابو الحير نعة بن هبة الله بن محمد الجاسمي الفقيد ع

النَّوَابَّةُ مَن قرى تخلاف سِحْان باليمن ،

تُوَادر بلفظ جمع نادرة موضع قال بلوِي نَوَادِر مربع ومصيف ،

مُكَّبِّانُ بِفَيْ أُولِه وَثَانِيه وسكون اللَّاف وبالا موحدة والف ونون من قرى مَرْو على طرف البَرِّيَة قريبة من سنْج عَبَّاد ء

غَلَى بالتحريك بوزن جَمَزَى يقال نَمَل في الشجرة يَنْمُل نَمَلُ الله صعد فيسها ويجوز ان يكون من النَّمْل لَلمُرته فيه فيكون جَمَزَى من الجَمْز وهو ما و بقرب ها المدينة عن الجرمي ورواه بعضام نَمَلاء وفي كتاب الاصمعي الذي املاه ابسن دريد عن عبد الرحن عنه انه قال ومن مياه نَمَلَي وهي جبال كثيرة في وسط ديار بني قُريْط قال العامري نَمَلَي لنا وهي جبل حوله جبال متصلة بها سسواد ليست بطوال متنعة وفيها رَعْنَ والماشية تشبع فيها قال وسمع هاتف في جوف الليل من للمن يقول

وَفَى ذَأْتَ آرام خُبُو كثيرةً وفي نَمَلَى لو تنعلمون الغناشُرُ

وبنَمَلَى مياه كثيرة مختلفة باسمها ذكرت في مواضعها منها الخَجْرَة والشَّبْكة والخُفْر والوَدْكاء وتُنْدُيْصبة والأَبْرَقة والْخُدْث وقال معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب أُجَدَّ القلبُ عن سَلْمَى آجْتنَابًا فَأَقْصَرَ بعد ما شابت وشَابًا

فان يك نَبْلُها طَاشَت ونَـبْدلى فقد نَرْمَى بها حِقَبًا صِيَابًا وَتَصْطَادُ الْحَبَّالَةُ اللَّهِ عَالِهِ وَأَصْطَادُ الْحَبَّالَةُ اللَّهِ عَالِهِ وَتَصْطَادُ الْحَبَّالَةُ اللَّهِ عَالَهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللللَّا الللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا الللَّهُ اللَّهُ الل

وقال ابو سهم انهُدّى

م تلطُّ بنا وهُنَّ معًا وشَتَّى كوِرْدِ قطا ال نَهَلَى منيبِ ،

* الْمُشْرُةُ تصغير غَرَة موضع يقال له نُهَيْرَةُ بَيْدَانَ جبل للصبابَ وقال جرير يرتسى
أُمْ حَزْرَةَ أَمْراً تُنَّهُ

يا نظرة لك يوم هاچت عبرة من أم حزرة بالنميرة دار قال ابو زياد ومن مياه عمرو بن كلاب النَّمَيْرة وقال الراعي نُوباعُ بالصمر ثر السكون وبالا موحدة واخرة غين متجمة ومعمّاه بالفارسية البُسْتان للمحمد بن عثمان الإسكاق المُسكاق المُنوباغي الاديب الصرير >

نَوْبَذ بالغنتج ثر السكون وبالا موحدة وذال منجمة سكة بنيسابور،

ه ثُوبَادًانُ من قرى هراة سمع بها محمد بن طاهر المقدسي على امراة وابو سعمد السمعاني وابنه ابو المظفّر عبد الرحيم ،

نُوبَدُنْدَجَانُ بالصم ثر السكون وبالا موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مفتوحة وجيم واخرة نون مدينة من ارض فارس من كورة سابور قريبة من شعب بُوَّان الموصوف بالحسى والنزاهة وبينها وبين أُرَّجان ستة بوعشرون فرسخا بهينسها اوبين شيراز قريب من دلك برقد ذكرها المتنبى في شعره فقال يصف شعب

وان ، تَحُلُّ به على قَـلْب شجاع وتَرْحَلُ منه عن قلب جَبان منازلُ له يَزَلْ منها خَـيَالٌ يُشَيَّعنى الى السنُّوبَنْدَجـُان اذا عَنَى الْجَامُر الْوُرْقُ فيها اجابَتْه اغالَى السقيمان ومن بالشعب احوجُ من جمام اذا عَنَّى وناح الى السبيسان ع

وا نُوبِهُجُانُ حروفه مثل الذي قبلة بغير دال اسم قلعة بنُوبَهُدَجان الله قبلهاء نُوبَهَارُ بالصم ثر السكون وبالا موحدة مفتوحة وها والف ورالا في موضعين احداثها قرب الرّى قال ابو الفصل ابن العيد خرج ابن عبّاد من الري يريد اصبهان ومنزلة ورامين وفي قرية كالمدينة فتجاوزها الى قرية عامرة وماه مسلم لغير شي الا ليكتب الى كتابى هذا من النوبهار يوم السبت نصف النهلوء أونُوبَهار ايضا ببَلُح بنالا للبرامكة قال عمر بن الأزرق اللرمانى كانت السبرامكة الله شرف على وجه الدهر ببلح قبل ملوك الطوائف وكان دينه عسبادة الأوثان فوصفت للم مكة وحالُ اللعبة بها وما كانت قريش ومن والاها من العرب ياتون اليها ويعظمونها فاتخذوا بيت النوبهار مضاهاة لبيت الله الحرام الموت العرب ياتون اليها ويعظمونها فاتخذوا بيت النوبهار مضاهاة لبيت الله الحرام الموت العرب ياتون اليها ويعظمونها فاتخذوا بيت النوبهار مضاهاة لبيت الله الحرام الموت العرب ياتون اليها ويعظمونها فاتخذوا بيت النوبهار مضاهاة لبيت الله الحرام الموت الم

نَوَادَةُ مِن قرى اليمن من اعمال البِّعْدانية ،

نُوْار بالصم والتشديد والف ورا" والنُّوار والنُّور واحد وهو الزَّهْر روصهُ المنَّوَار موضع بعَيْنه ع

نَوَازُ بِالفَتِح ثَمَ التَحْقيف واخره زالا قرية كبيرة فيها تُقَاح كبير مليج اللون المر د في جبل السُّمَّاق من اعبال حلب ء

النواش من حصون اليمن ،

النَّوَاعِضُ جمع ناعص قال ابن دُرَيْد النَّعْضُ التمايل وبه سمّيت ناعصة اسم شاعر قديم ويقال فلان من ناعصتى الى من ناصرتى والنواعص موضع عدن الانهوى قال الأعشى و المناوعة الله المناوعة الله المناوعة المناوعة الله المناوعة المناوعة الله المناوعة الله المناوعة الله المناوعة المناوعة الله المناوعة الله المناوعة المناوعة المناوعة الله المناوعة الله المناوعة المناوعة الله المناوعة المناوعة الله المناوعة الله المناوعة الله المناوعة المناوعة الله الله المناوعة المنا

وقد ملأت بكر وس لق لقها نُبَاكًا فأَحْوَلُهُ الرَّجَا فالمواعصاء النَّوَاصِفُ موضع اطنَّه بعُهَانَ قال طَرَفَة بن العبد البكرى

كَانَ حُدُوجَ المَالَكِيةَ غُدُّوةً خَلَابًا سَفِينِ بِالنواصف من دُدِ وقال ودُّ بن منظور الاسدى

الا حَى رَبْعًا بالنواصف او رسمًا خلا دمية الارواح فَطْمسه طَهْساء والنّواقية بلفظ جمع النقيرة وقد تقدّم وأَصْله النواقر فأَشْبعت حتى صارت بالا وفي فرجة في جبل بين عَكّمة وصور على ساحل حر الشام زعوا ان الاسكندر اراد السير على طريق الساحل الى مصر او من مصر الى العراق فقيدل له ان فذا الجبل محيدً بينك وبين الساحل فتحتاج ان تدورة فأمر بنقد فلدك الجول واصلاح الطريق فيه فلذلك سمى بالنواقير ،

١٠ النَّوَايِنُ موضع في قول معن بن أوس المُزَّني

اذا في حَلَّتْ كَرْبلاء فلَعْلَم عَلَّ فَجُوْزَ الْعُذَيْب دونها فالنواجا فباذت فَوَاها مِن ذَوَاكَ فِطَاوَعَتْ مع الشائمين الشائمات اللواشحاء فباذت فَوَاها من ذَوَاكَ فِطَاوَعَتْ مع الشائمين الشائمات اللواشحاء فوبُ من قرى مخلاف صُدَاء من اعال صنعاه اليمن ،

في دين آباء الحابة برمك انّ انها دخلتُ في هذا الدين اختيارًا له وعلماً بفصله من غير رُقْبة ولم اكن لارجع الى دين بادى العوار مهتك الاستار فغضب نيزك وزحف الى برمك في جمع كثير فكتب اليه برمك قد عرفت حبّى للسلامة واتّى قد استنجدتُ الملوك فاتجدوني فاصرفْ عنَّى أُعنَّةَ خيلك ه والآ جملتني على لقاءك فانصرَفَ عنه أثر استغَرَّه وبَيَّتَه فقتله وعشرة بنين له فلم يبق له سوى طفل وهو برمك ابو خالد فان أُمُّه هربت به وكان صغيــرا الى بلاد القَشْمير من بلاد الهند فنَشَأُ هناك وتعلّم علم الطبّ والنجوم وانواعا من الحكمة وهو على دين آباء فر ان اهن بلده اصابه طاعون ووبا فتُشَاموا عفارقة دينه ودخوله في الاسلام فكتبوا الى برمك حنى قدم عليه فأجلسوه ١٠ في مكان آباءً وتولَّى النَّوبهار ثُرُّ تزوَّج برمك بنت ملك الصغانيان فولسدت له الحسن وبد كان يكنى وخالدًا وعمرًا وأُخْتًا يقال لها ام خالد وسليمان بن برمك امَّه امراة من اهل بُخارا وكان ابن برمك وأُمُّ القاسم من امراة أُخْرَى يُخَارِيَّة ايضاء ولما فتح عبد الله بن عامر بن كُرَيْز خراسان انفذ قيس بس الهَيْثُم حتى قدمر مدينة بلنخ وقدّمر بين يكنيْه عطاء بن السايب فدخسل ١٥ بلج وخرب النوبهار، وقال بعض الشعراء يذكر النوبهار

أَوْحَشَ النوبهارُ من بعد جعفر ولقد كان بالسَبرامسك يسعسم قُلْ لَيَحْيَى ابن اللهائةُ والسِحسر وابن الجوم عن قتل جعفهم أُنسيت المقدار ام زاغت الشمسس عن الوَقْت حين قت تقدّر

وقال ابو بكر الصولى حدثما محمد بن الفصل المَدَّارى عن على بن محمدًك المنوفلي قال كان برمك يعتم النوبهار ويقوم به وهو اسم لبَيْت النار الذّى كان ببَلْخ يعظم قدره بذلك فسار ابنه خالد بن برمك بعده فقال ابو السهول المحيرى يمدح الفصل بن الربيع ويهجو الفصل بن يحيى بن خالد البرمكي فَصْلان ضَمَّهما اسمُ وشَتَّت الاخبارُ آثارُ فصل الربيع مساجد ومنارُ

ونصبوا حوله الاصنام وزينوه بالديباج وللرير وعلقوا عليه للجواهر السنفيسة وتفسير النوبهار البهار الجديد لان نو الجديد وكانت سنته اذا بنوا بنساء حسنا او عقدوا بابا جديدا او طاقا شريفا كلَّلوه بالريحان ويتوَّجوا بذلك اول ريحان يطلع في ذلك الوقت فلما بنوا ذلك البيت جعلوا عليه اول ما يظهر ه من الريحان وكان البهار فسمَّى نُوبَهَار لذلك وكانت الفرس تعظَّمه وتحيُّج اليه وتُهْدى له وتلبسه انواع الثياب وتنصب على اعلا قُبَّته الاعلام وكانوا يسمون قُبَّتَه الأسُّتُن وكانت ماية ذراع في مثلها وارتفاعها فوق مايسة ذراع بأروقسة مستديرة حولها وكان حول البيت ثلثماية وستون مقصورة يسكنها خُدّامه رقُوامه وسدنتُه وكان على كِلِّ وأحد من سُكَّان تلك المقاصير خدمنة يـوم لا ايمود الى الخدمة حولا كاملا ويقال ان الريح ربما يملت الحرير من العلم الذي فوى الْقُبَّه فتلقاه بترمد وبينهما اثنا عشر فرسخاء وكانوا يسمون البسادن الاكبر بَرْمَك لتَشْبيهِ ﴿ البيت يَمِّنَة يَسْمُونَ سَادَنَه بنَ مَكَّمٌ فَكَانَ كُلُّ مَنْ وَلَى منه السادنة برمكًا ، وكانت ملوك الهند والصين وكأبل شاه وغيرهم من الملوك تدين بذلك الدين وتحيُّ الى هذا البيت وكانت سُنَّته اذا م وافسوه ان ه يسجدوا للصنم الاكبر ويقبلوا يد برمك وجعلوا للبرمك ما حول النوبهار من الارضين سبع فراسجو في مثلها وجميع اهل فلك الرستاق عبيدٌ له يحكم فيهم بما يريد وصيروا للبيت وتُوفَّا كثيرة وصياعا عظيمة سوى ما يُحمَّل السيد من الهدايا الله يتجاوز لخدُّ وكلُّ فالك يصل الى برمك الذي يكون عليد، فلسمر يزل بليه برمك بعد برمك الى ان افتاحت خراسان في ايام عثمان بن عقان بروانتهت السدانة الى برمك إنى خالد بن برمك فسار آك عثمان مع رهساين مكانوا صمنوا مالا عن البلد أثر انه رغب في الاسلام فاسلم وسمى عبد الله ورجع الى أهله وولده وبلده فانكروا اسلامه وجعلوا بعض ونده مكانع بَرْمَكًا فكتب اليه نيزك طرحان احد الملوك يُعظو ما اتاه من الاسلام ويدعوه الى الرجوع

يفعله انها يدهنون ابشارهم بالادهان ووَعَهُ الدهن الذي يدهن به قلفته فانه علاها دهنا ويوكى راسها خَيْط فتعظم حتى تصير كالقارورة فاذا له لمغَت احدهم ذبابة اخرج من قلفته شيمًا من الدهن فادهَن به ثر يَرْبطها ويتركها معلّقة، وفي بلادهم ينبت الذهب وعندهم يفترى الغيل قالوا ومن وراء مُخْسرج فالنيل الظلمة، ونُوبَةُ ايضا بلد صغير بافريقية بين تونس واقليبيا، ونوبسة ايضا موضع على ثلاثة ايام من المدينة له ذكر في المغازى، ونوبة ايضا ناحية من حر تهامة تسمّى بالنوبة لانهم سكنوها، ونوبة ايضا هضبة جماء بحزين الخوع من ارض بنى عبد الله بن الح، بكر بن كلاب وفي حديث عبد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن عبد حس خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن عبد حش خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن عبد حس خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن عبد حس خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى عمد الله بن عبد الله بن المربة الواقدى عمد الله بن عبد حس خرجنا من ملجة نوبة ذكرة الواقدى علي المنه المنه المنه الله بن المنه الله المنه المن

أفوجَكث بالصم ثمر السُكريْن وفتح الجيمر وكاف ثمر ثالا مثلثتاً من بلاد ما ورأه
 النهر ع *

نُوجَابَادَ بالصم ثمر السكون وجيم ثمر الف وبالا موحدة والف وذال متجمة معناه عمارة نوج من قرى بُخارا ينسب اليها محمل بن على بن محمل ابسو بكر النوجابانى من اهل بُخارا امام زاهد كبير السن كثير العبادة كان يعقد مامجلس التذكير بجامع بُخارا ويملى في مساجده الذي يصلى فيه وقد جمع كتابا في فصايل الاعمال ومحاسن الاخلاق سمّاه كتاب مرتع النظر سمع ألسيد لا بكر محمد بن على بن جيد الجعفرى وابا محمد احمد بن عبد الصمد بن على الشيان من قرى بُخارا وابا بكر محمد بن اله سهل السرخسى وابا بكر محمد بن الحسن بن منصور النّسفى وابا محمد عبد الملك بن عبد وابا بحمد عبد الملك بن عبد الرحن الرحن السيد وابا بكر محمد بن الحسن بن منصور النّسفى وابا محمد عبد الملك بن عبد وابا بكر محمد بن الحسن بن منصور النّسفى وابا محمد عبد الملك بن عبد وابا بحمد عبد الملك بن عبد وابا بحمد عبد الملك بن عبد وابا بحمد عبد الملك بن عبد الرحن السّبيري وابا احمد عبد الرحن بن اسحان الربيع أمّسوني وابا احمد عبد المحمد عبد ال

نُوخَس بالصم ثر السكون وخا2 منجمة وسين مهملة من رستاى بُخاراء

وفصل بحميى ببلح آثارة النوبهار وما سواه اذا ما اوتُثرَت الآثسار بيتُ يوحد فيه ويُعْبَد الجُبّار وبَيْتُ شرك وكفر به تعظم نارُ ،

ذُوبَهُ بصمر اوله وسكون ثانيه وباء موحدة والنَّوب جماعة النحل تسرعى ثر تَنْوِبُ الى موضعها فشبه فلك بنوبة الناس والرجوع الوَقْت مرّة بعسد مسرّة ه وقيل النَّوب جمع ناتَّب من المحل والقطعة من المحل تسمَّى ذُوبَة شبَّه وهـا بالنوبة من السودان وهو في عدَّة مواضع النُّوبَةُ بلاد واسعة عريضة في جنوبي مصر وهم نصارى اهل شدّة في العيش اول بلادهم بعد أُسْوَان يُجْلَبون الى مصر فيباعون بها وكان عثمان بن عقان رضَّه صالح النوبة على اربسعساية راس في السنة وقد مدحه النبي صلعم حيث قال من لم يكن له اخ فليتخذ اخا من ما النوبة وقال خَيْرُ سَبْيكم النوبة ، والنوبة نَصَارَىْ يعاقبْه لا يطأون النساء في الخيص ويغتسلون من الجنابة ويجتنبون ، ومدينة النوبة اسمها دُمُقُلْه وي منزل الملك على ساحل النيل وطول بلادي مع النيل ثمانون ليلة ومن دمقلة الى أَسْوَان اول عمل مصر مسيرة اربعين ليلة ومن اسوان الى الفُسطاط خمس ليال ومن اسوان الى أَدْنَى بلاد النوبة خمس ليال وشرق النوبة أُمَّة تُدْعَا البجه ه أذكروا في موضعهم وبين النوبة والجه جبال منيعة شافقة وكانوا المحاب أوثان قالوا والنوبة اصحاب ابل ونجابت وبقر وغنم ولملكه خيل عُمان وللعامّة براذيبي ويرمون "النبل عن القسى العربية وفي بلدهم الحنطة والشعير والدُّرة ولهم تخل وكروم ومُقْل واراك وبلدم اشبه شيء باليمن وعنده اترُنْج مغرط العظمر ومُلُوكِهُ يَرْعُمُونَ انْهُمْ مِن حَيْرِ وَلَقْبِ مَلَكُهُ كَابِيلَ وَكَتَابِنُهُ الْيُ عَبَّالُهُ وغيرهم مني والماليل ملك مُقرَّى ونوبة وخلفه أُمَّة يقال له علوا بين ملك النوبة وبيسته ثلاثة اشهر وخلفهم امة اخرى من السودان تدعا تكنة وهم وعلوا عُسراة لا يليسون ثوبا البتة انما يمشون عُراة ورمّا سُبي بعصهم وحمل الى بلاد المسلمين فلو قُطع الرجل او المرأة على ان يستتر او يلبس ثوبًا لا يقدر على فلسك ولا

نَسَا وكان اخر العهد به واطنّه قُتل به قبل ان ينزل التقارعلى خوارزم بأكثر من عامد فكانه هرب الى تخبيل شهادته ولقد اجتهدت به ان نقيم ريثما نصطحب فركن قليلا ثر قال لى لا استطيع المقام فانّنى رجل جَبّانُ وتخيّل لى ان اللّقار نزلوا على خوارزم وقد وقع سهم في احد من المسلمين وانظر الى الدماء يسيل على ثيابه وجسمه فأمُوتُ قبل وقتى فخرج على غاينا الاختلال في اشد وقت من البّرد وخلف اهلا وولدا ونعية حسنة ودارا وضيعة فترك ذلك كلّه ومصى حاجًا الى شهادته رجمه الله فانه كان صالحا ديّنا خيرا وما اطلبّه بلغ الخمسين من عمره وكان قد رحل إلى العراق والشام وكتب للديث واكثر منه وكان حافظاً لاسماء رجال الحديث عارفا بالحديث واجاز في وهو مطهر بن منه وكان حدد بن عمره وين احمد بن عبد الله بن الى الفضل النوزكائي عنه اسديد بن محمد بن على بن احمد بن عبد الله بن الى الفضل النوزكائي عنه نوسًا بالنجويك كورة من كور اسفل الارض بحمر يقال لها كورة سَمُنُود وتَوسًا عنه فَرسًا منه وقيلً قصر عدد الله من قبد واحرة والا وهي قرية ببَلْخ وقيلً قصر عدا الله منه وقيلً قصر عدا الله من عمره والا وهي قرية ببَلْخ وقيلً قصر عدا الله منه وقيلًا قصر عدا وقي قرية ببَلْخ وقيلًا قصر عدا الله منه وقيلًا قصر عدا الله عن المناه وقيلًا قصر عدا وقيلًا قصر عدا وقيل قرية وقيلًا قصر عدا وقي قرية ببَلْخ وقيلًا قصر عدا وقي قرية وقيلًا قصر عدا وقيل قرية وقيلة وقيلًا قصر عدا وقي قرية وقيلة وقيل

نُوشَجَان بالصم ثم السكون وشين معجمة وجيم واخرة نون مدينة بفارس عن السمعاني قال ابن الفقيم وبين طَراز مدينة في تخوم التركه على نهر سَيْحُون بما ها وراء النهر ونوشجان السَّفي ثلاثة فراسخ والى نوشجان العُلْيا وق اربع مُسدُن كبار واربع مدن صغار سبعة عشر يوما للقوافل على المراعى وقي حدّ السطين فاما لبريد الترك فثلاثة ايامر ومن نوشجان العليا الى مدينة خاقان الستغزغز مسيرة ثلاثة اشهر في قرى كبار خصب طاهر وأهلها اتراكه وفيه مجسوس يعبدون النار وفيه زنادقة مانوية والملك في مدينة عظيمة لها اثنا عشر بابا يعبدون النار وفيه زنادقة مانوية والملك في مدينة عظيمة لها اثنا عشر بابا فرسخ ولملك التغزغز خيمة من نهب على اعلى قصر تَسَعُ ان يدخلها ماية وسخ ولماك الترى من خمسة فراسخ على اعلى قصر تَسَعُ ان يدخلها ماية انسان تُرَى من خمسة فراسخ ء

نَوْش ويقال نَوْج بالجيم بالفنح أثر السكون واخره شين مجمعة او جيم وفي عدّة

نُونُ بِالفَتِحِ ثَرَ السَّكُونِ وِذَالَ مَحْجَمَةَ جَبِلَ بِسَرِنْدِيبِ عَنْدَة مَهِبِطَ آدم عم وهو اخْصَبُ جَبِلَ فَي الارض ويقال امرَعُ مِن نَوْدُ واجِدَبُ مِن بَرَّهُوت وبرهـوت واد يَحَشِّرَمُوْت ذَكر في موضعة ع

نَوْدِرَ بِالْفَاحِ ثَرَ السكون وكسر الدال المهملة وزالا معناه القلعة الجديدة وفي وقلعة بين أَقْرَ ووَرَاوِي حصينة في واد هماكه وفي وسط الوادي قُسلَسة وفي في اعلاها ولها ربص رايتُها وفي من اعال الدربيجان بين تبريز واردبيل،

نُورْد بصمر أوله وفتح ثانيه وسكون الواء ودال مهملة قصبة من نواحى كازرون بأرض فارسء

أور بلفظ أور صد الطلمة من قرى بخارا عند جبل بها زيارات ومسساهد الصالحين ينسب اليها ابو موسى عمران بن عبد الله النورى الحافظ البخارى روى عن احمد بن حفص بن محمد بن سلام البيكندى وحبيان بن موسى ومحمد بن حفص البلخى روى عنه احمد بن عبد الواحد بن رأييد وعبد الله بن منيج عن ابن موسى، والقاضى ابو على الحسن بن على بن احمد بن المحمد بن المحمد بن المحمد بن ماوود الداوودى ولد سنة اها روى عن محمد بسن الماعيد بن ابراهيم الخنظلى روى عنه عمر بن محمد السنسفسى مات سنة مان ؟

نُورَاباد بالقدم قد السكون وزاء والباء موحدة والذال معجمة من قرى بُخاراء نُوز بالزاء قال العراني قرية من بخارا اليها ثلاث ليال بين بُخارا وسمرقسنسد واخاف ان تكون في لك ذكرها ابن موسى احدها تصحيف،

م أُوزكات بعبد الواو زاء واوله مصموم واخره ثاه مثلثة بليدة قرب جُرْجسانسية خوارزم ونُوز معناه بلُغة الخوارزمية الجديد وكان معناه للايط للديد وهناك مدينة اسمها كات فكانه قالوا كات للديدة اليها ينسب المطهّر بن سديد النوزكائي رايتُه جوارزم وخرج منها هاربا من التتار في اخر سنة ١٩١٩ الى ناحيمة

مدینتان احداها طابران والاخری نوقان رفیها تُنْحَتُ انقدور البُرَام وقد خرج منها خلق من العلماء منهم ابو علی الحسن بن علی بن نصر بن منصور الطوسی النوقانی روی عن محمد بن عبد اللویم العبدی المروزی والزبیر بس بَكَّار وغیرها روی عنه محمد بن طالب بن علی ومحمد بن زكریاء وغیرها ، و وبنیسابور قریة یقال لها نُوقان أُخْری ،

نَوْقَدُ بالفيِّح ثمر السكون وفيِّج القاف ودال مهملة نَوْقَدُ قُرَيْش قرِية كبيرة بينها وبين نسف سته فراسيخ ينسب اليها ابو الفصل عبد القادر بي عبد الخالف بن عبد الرجن بن قاسم بن الفضل النوقدي كان اماما فاضلا سمع بهُخَارًا السَّيْدَ ابا بكر محمد بن على بن حَيْدُر الْجِهفرى وبمكة الله عبد الله أَ اللَّسَ بن على الطبرى وغيرها سمع منه أبو حفص عمر بن محمد بن احمد النَّسَفي مات سنة ١٢٠ ء ونوقد ايضا نَوْقَكْ خُرْدَاخُنَ بصم الحاه المحجمة وراءً ساكنة وبعد الالف خاء أُخْرَى ينسب اليها ابو بكر محمد بن سليمان بس الخصر بن احمد بن الحجم المعدّل النوقدي روى عن محمد بن محمود بن عنتر بن ابي عيسى الترمذي كتاب الصحيم له مات سنة ٢٠٠ ، ونوقد ايضا ها دوقد سازه بالواء يفسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن دوج بن محمد بن زيد بن النعان النوقدي النوحي الفقيه يروى عن ابي بكر بن بندار الاستوابائي وافي جعفر محمد بن ابراهيم النوقدي روى عنه ابو العبساس المستغفري وغيره ومات سنة ٢٠١٥ واما أبو محمد عبد الله بن محمسد بسن رجاء بن غراثي الموقدى يروى عن ابي مسلم اللَّحِي وابي شُعَيْب الحيَّاني ٢٠ فقد رواه المحدّثون بالكمال المنجمة ولا ادرى الى اي شيء نسب ومات سنة ٥٠٠٠، ذُونُى بلفظ جمع ناقة من قرى بلخ ينسب اليها ابو حامد احمد بن قدامة. بن محمد البلخي النوق حدّث عن جيبي بن بدر السمرةندي روى عنسه ابو اسحان المستملي مات سفة ١٣٢٣ء

قرى بمرو منها نوش بايه بالباء الموحدة وبعد الالف يا مفتوحة وها ونوش كناركان بصم اللف فر نون وبعد الالف را وكاف والف ونون وهذان الاسمان لقرية واحدة قال في المحبير محمد بن احمد بن محمد بن ابي سعيد الحصيرى ابو الفتح النوشي المعروف بالرحة من اهل قرية نوش كناركان كان شيخا عفيفا هضريرا سمع ابا الخير محمد بن موسى بن عبد الله الصفار قرا عليه ابو سعد وساله عن ولادته فقال مقدار سنة ١٩٦ بنوش كناركان وتوفي بها في سادس عشر ني الحجة سنة ١٩٥٠ ونوش فراهينان بالفاء وبعد الهاء يا الها الفيض وغرف وأهينان بالفاء وبعد الهاء يا الفيض احدف واخرة نون وها متقاربتان ونوش مخلدان بالخاء محمة واخرة نون وعدف وغرف وأهينان ونوش مخلدان بالخاء محمة واخرة نون وعد وعرف النوشي الفقيد سمع ابا الفيض احدد بهذه النوشي الفقيد سمع ابا الفيض احدد المؤربة فرقاعي ومات سنة ١٩٠٥٠

نَّوْشَهْر بالفتح فر السكون وشين محجمة مفتوحة وها و ساكنة ورا و معناه بلد جديد وهو اسمر لنيسابور ونواحيها بخراسان يُذُّكَر ما يحصوني من امرها في نيسابور ان شاء الله تعالى ،

هَا نَوْفَر بَالِفَحْ ثَرَ السكون وفَالا ثَر رالا من قرى بُخارا ينسب اليها الياس بن محمد بن عيسى النوفري ابو المطفّر الخطيب سمع من ابي الخطيب السلخي بنَوْفَرِه

نُوقَات بالصم ثم السكون وقاف واخرة تالا مثناة محلّة بسجستان واهسل سجستان يقولون نُوها فعُرّبت كما ترى وقد ينسب اليها ابو عم محمد بن الحد النوقاق صاحب تصانيف في الادب وابنه عم كان آيصا أديبا فاصللا واخوة ابو سعيد عثمان يروى عن الى سليمان احد بن محمد الخطّالى وغيرة روى عنه ابو بكر بن الى يزيد بن احد بن كشمرد ،

نُوقَانُ بالصمر والقَّاف واخره نون احدى قصبتَى طوس لان طوس ولاية ولهما

بن عبد القيسء

نهَابٍ جمع نَهْبِ قد تقدم ذكره في الألف في اهاب،

نَهَاوَنْك بفنح النوى الاولى وتكسر والواو مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة عي مدينة عظيمة في قبلة الكذان بينهما ثلاثة المامر قال ابو المنذر هشامر سميت ◊ نهاوند لانهم وجدوها كما نهى ويقال انها من بناء ذُوح عم اى نوح وضعها وانما اسمها نُومِ أُونُد فخففت وقيل نهاوند ودل جزة اصلها بمنسو هماوند فاختصروا منها ومعناه الخير المضاعف ء قال بطلميوس نهاوند في الاقليم الرابع طولها اثنتان وسبعون درجة وعرضها نست وثلاثون درجة وفي اعتق مدينة في الجبل، وكان فاحها سنة ١٩ ويقال سنة ٢٠ وذكر البوبكر الهذار عن محمد .ا بن لخسن كانت وقعة نهاوئد سنة ٣١ ايام عمر بن الخطَّاب رصَّع وامير المسلمين النعان بن مُقرِّن المُزَى وقال عمران فالامير حُكَيْفة بن اليمان ثر جرِّير بسن عبد الله أثر المغيرة بن شعبة أثر الانشعث بن قيس وقيل السنسعمسان وكان صحابيًّا فَّأَخَذَ الرِّاية حذيفة وكان الفتح على يده صلحا كما ذكرناه في ماه ديدارى وقال المبارك بن سعيد عن ابيه قال فهاودد من فتوح اهمل اللسوفة ٥ والدّينور من فتوح اهل البصرة فلما كثر الناس باللوفة احتاجوا الى أن "يرتادوا من النواحي الله صولح على خراجها فصيرت لهم الدينور وعوض اهل السبصرة نهاوند لانها قريبة من اصبهان، فصار فصل ما بين خراج الدينور ونسهساوند لاهل الكوفة فسميت فهاوند ماه البصرة والدينور ماه الكوفة وذلك في ايامر معاوية بن ابي سفيان ، قال ابن الفقيم وعلى حيل نهاوند طلسمان وها صورة ٣٠ سمكة وصورة ثور من ثلج لا يذوبان في شتاة ولا ضيف ويقال انهما المهاد لسُملًا يقلُّ بها فاءها نصفان نصف اليها ونصف الا الدينور وقال في موضع اخر ومالا فلك الجبل ينقسم قسمين قسمر بإخذ الى نهاوند وقسمر بإخذ في المغرب حتى يسقى رستاقا يقال له الأَشْتَرِ، وقال مسعر بن المهلهل ابو دُلَف وسرِّنا من

نُوكَذَك بالصمر ثمر السكون وفتح اللف وذال محجمة مفتوحة واخبره كاف من قوى صُغْد سم قند ء

نُوكَنَّد اللَّاف مفتوحة ثر نون ساكنة ودال مهملة من قرى سمرقند ، نُولُ اخره لامر واوله مصموم وثانيه ساكن مدينة في جنوبي بلاد المغرب في دعاصرة لَمْطَة فيها قبايل من البربر وفي في غربي تينْزَرْتَ ،

ذُولَكُ بكسر اوله وفتح ثانيه حصن من اعمال مُرسية بالاندلس ،

ذَوْنَدُ بِفَحْ اوله وسكون ثانية وسكون النون ايضا سكّة نوند بنَيْسابور ينسب اليها ابو عبد الرحن عبد الله بن جمشاد بن جندل بن عبران المُسطَّوى النوندي النيسابوري سمع ابا قُلابة الرَّقَاشي وصحمد بن يزيد السلمي وغيرها الزوى عند أبو على الماسرَّجَسي مات سنة ٣٣٦ ء ونَوْنْد ابرضا بسمرقند يقال لها باب نوند ينسب اليها احمد النوندي السمرقندي حدث عن احمد بسن عبد الله السمرقندي روى عند ابراهيم بن حُدَوَيْد الاِشْترَخَعي،

نُويْرَةُ بِلفظ تصغير النار ناحية بمصر عن نصر،

نُويْرَةُ بالزاء قرية بسَرْخَسَ منها محمد بن احد بن ابي لخارت بسن احدد والنويزي ابو سعد الصوفي السرخسي كان شخا صالحا سمع ابا منصور محمد بن عبد الملك المطفّري سمع منه ابو سعد وابو القاسم وكانت ولادته في حدود سنة ۴۹۰ ووفاته في اواخر سنة ۴۲ او في محرم سنة ۴۴۰ و

نويطف موضع دون عين صَيْد من القصيمة والقصيمة كلّ موضع انبت الغصا

ا نُوَيْعَةُ بلفظ تصغير النوع وهو الصنف من الشي والآبعينة قال الراعي حتى الديار ديار أُمّ بشير بنُويْعَتَيْن فشاطى التسرير الله المراد والماء وما يليهما

نْهَا بالصم والقصر بلفظ النُّهَا يَعْمَى العَقْل قرية بالجريس لبني عامر بن الحارث

من اللُّنتَّابِ وهو كالساهي فقلتُ له ما حالك فقال

يا طول ليلى بسنسهساوند مفكرا في البت والسوجد فرق آخسن من مُسنسيسة لا تجلب الخير ولا تجدى ومرة آشند وستصدوت اذا عَنْيتُه صَدَّعَ لى كبدى تتمت حبال الدهو في جولة فصرت منها ببسروجسرد كاتنى في خانها مصحف مستوحش في يد مرتسد الحسد لله عسلي كل مسا

وبين هذان ونهاوند اربعة عشر توسخا من هذان الى رُونرَاوَر سبعة فراسسخ وجمع الفرس جموعها بنهاوند قيل ساية وخمسون الفا فارس وقدهم عليهم الفيروزان وبلغ ذلك المسلمين فانفذ عمر عليهم الخيوش وعليهم النعسان بسن مقرن فواقعهم فقتل اول قتيل قاخذ حذيفة بن الهمان رايته وصار السفسخ وذلك اول سنة ١٩ لسبع سنين من مخلافة عمر بن الخطاب رصمه وقيل كانست سنة ٢٠ والاول اثبت فلم يَقُهْر للفرس بعد هذه الوقعة قام فسماها المسلمون فتح الفتوح فقال القعقاع بن عمرو المخزومي

ا رمى الله من دم العشيرة سادرًا بداهية تَبْيَشُ منها المقادمُ ف فدّعْ عنك لُومى لا تَلُهْى فاتّنى أُحُوطُ حريمَى والعدو المواقر فنحن وَرَدْنا فى نهاوند مهوردًا صدرنا به والجُعْ حَدَّالُ داحَمْ وقال أيضا

وسايلٌ نهاوِندًا بِنِيا كيف وَقُعُنا وقد أَثْخَانَتْها في الخروب النوايبُ عَ ٢٠ وقال ايضا

وضى حَبَسْنا فى نهاوند خَيْلَنا لشكَّ ليال أَنْتَجَتْ للاعاجم فخى له بينا وعصل سجلها غداة نهاوند لاحدى العظائر مَلَانًا شعابا فى نهاوند منهُم رجالًا وخيلا اضرمَتْ بالصرائر

هذان الى نهاوند وبها سمكة وثور من حجر حسنا الصورة يقال انهما طلسـم لبعض الآفات الله كاذب بها وبها آثار لبعض الفرس حسنة وفى وسطها حصن عجيب البناء عالى السمك وبها قبور قوم من العرب استشهدوا في صدر الاسلام وماءها باجماع العلماء غذى مُرتى وبها شجر خلَّف تُثبَل منه الصوالجة لسيس و شيء من البلدان مثلة في صلابته وجودته عقل ابن الفقية وبنهاوند قصب يتخذ منه دريرة وهو هذا الحَنُوط فا دام بنهاوند او بشيء من رساتيقها فهو والخشبة عنزلة واحدة لا راجة له فاذا جمل منها وجاوز العقبة الله يقسال لها عقبة الركاب فاحت راجته وزالت الخشجة عنه ع وقل عبيد الله السفقير اليم مُوْلِقَ اللَّمَابِ ومَّا يصكَّى هذه الحكاية ما ذكره محمد بن احمد بن السَّعيد التميمي في كتاب له الَّفه في الطبِّ في مُجلَّدين أُسمَّاه حبيب العروس ورجان النفوس قال قصبة الذريرة في القُمْحة العراقية وفي ذريرة القصب وقال فيه يحيى بن ماسَوْيْه انه قصب يُحْلَب بن ناحية نهاوند قال وكذلك قال فيه محمد بي العباس الخُشْكي قال وأصَّاله قصبٌ ينبت في أُجُمَة في بعدص الرساتيق جيط بها جبال والطريف اليها في عدّة عقاب فاذا طال ذلك والقصبْ تُرك حتى يجف ثر يقطع عُقَدًا وكعابًا على مقدار عقد ويُسعَّسبَى في جوالقات ويُحْمَل فان اخْذَنه على عقبة من تلك العقاب مسماة معروفة تُخِسر وتهافت وتكلس جسمه فصار فريرة وسمى تاجة وان اسلك به على غير تلك العقبة فر تزل حاله قصباً صلباً وانابيب وكعابا صلبة لا ينتفع به ولا يصلب الا للوفود وهذا من الحجايب الفردة، وقال ابن الفقيم يوجد على حاقات نسهسر ٣٠نهاوند طين اسود للختم وهو اجود ما يكون من الطين واشده سوادا وتعلُّقًا يزعم اهل الناحية أن السراطين أنخُرجه من جوف النهر وتلقيه الى حاقاته ويقولون انهم لو حفروا في قرار النهر ما حفروا او في جوانبه ما وجسدوا الآ ما تخرجه السراطين، قال وحدَّثني رجل من اهل الادب قال رايت بنهاوند فتى

دجلة قرب نهر دُقْلَة وابو الاسد احد قُواد المنصور كان وجه الى البصرة المام مقام عبد الله بن على بن عبد الله بن العَبّاس عَمّ المنصور بها تحفر بها النهر المعروف بأنى الاسد وقيل بل اقام على فمر النهر لان السَّفُن لم تدخلة لصيقة فوسّعة حتى دخلته فنسب اليه وكان محفورا قبلة ع

ه نَهُرُ أَبِي الْخَصِيبِ بِالبِصِرة كَانِ مُولِى لابِي جِعَفَرِ الْمُنصُورِ اقطَعَمَ اللهِ واسمر الى الخصيب مرزوق ع

نَهُرُ الى فُطُرُس بصم الغاه وسكون الطاه وضم الراه وسين مهملة موضع قرب الرملة من ارض فلسطين قال المهلّى على اثنى عشر ميلا من الرملة في سمت الشمال نهر الى فطرس ومخرجه من أعين في الجبل المتصل بنابلس وينصبُ في اللحو الملح بين يَدَى مدينتَى أَرْسُوف ويافا به كانت وقعة عبد الله بن عدلى بن عبد الله بن العباس مع بنى أُمّية فقتلا في سفة ١٣٦ فقال ابراهيم مولى قايد العبلى يرثيم

أَفَاصَ المدامعَ قَتْمَلَى كُدُّا وقَدْنَى بِكُثُونَ لَمْ تُرْمَس وقتلَى بَوَجْ وباللابستَدِيْن بِيَثْرِب مَ خير ما انفس وبالزابييْن نفوس ثَوت وأُخْرَى بِنَهْر الى فُطُوس الله وبالزابييْن نفوس ثَوت بهم نوانَّبُ من زَبَن مُتُعس الله والمُك قوم الله المركبين وان جلسوا زينة المجلس مُ أَصْرَعون لرَيْب الزمان وم أَلْصَقوا الرَّغْمَ بالمُعْطَس فا أَنْسَ لا أَنْسَ قَتْلَاهُمُ ولا عاش بعدامُ من نس

10

معلى المهلّبى وعلى نهر الله فطرس أُوقعَ الآد بن طُولُون بالمعتصد فهزّمه كلّت الما كانت الوقعة عوضع يقال له الطّواحين بين المعتصد وخُمَارويه بن الحديد بن طولون كال وعليه اخذ العزيز هفتكين التركي وفلّت عساكر المشام عليه وبالقرب منه اوقع القايد فصل بن صالح بأَنى تَعْلَب حدان فقتله ويقال

وراكَصَهُنّ الغيرزان على الصفا فلم ينجه منّا انفساحُ الحارم؟

نَهُبَانِ بالفتح فَعْلان من النهب قال عَرَام نهبان يقابلان القُدْسَيْن وها جبلان بتهامة يقال لهما نَهْبُ الاسفل ونهب الاعلى وها لمُزيْنة وبنى لَيْت فيهـما شقصٌ ونباتُهما العرعر والاثرار وهو شجر يتخذ منه القطران كما يتخذ من هالعرعر وبه قَرُطٌ وها جبلان مرتفعان شاهقان كبيران في نهب الاعلى مالا في دوار من الارص بير واحدة كبيرة غزيرة الماه عليها مباطحُ وبُقُولٌ وتخسلات ويقال لها دو خيمي وفيه أوشال وفي نهب الاسفل اوشال ويفرق بين هذيـن هذيـن الخبلين وُقَدْس وَورَقَانَ الطريقُ ع

نَهْرَان من قَوى اليمن من ناحية دمار ،

الانهار وما اضيف اليها مرتبا على حروف المحجم

نَهْرُ أَيًّا بِفَيْعِ الْهِمِزَةِ وتشديد الباء الموحدة والقصر من نواحى بغداد حفره أيًّا بن الصمغان النبطى ء

نَهْرُ أَبْنِ عُمَ نهر بالبصرة منسوب الى عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وهو اول من احتفره وذاك انه لما قدم البصرة عاملا على العراق من قبل يريد بن الوليد بن عبد الملك شكى اليه اهل البصرة ملوحة ماء م فكتب بذلك الى يزيد بن الوليد فكتب اليه ان بلغت النفقة على هذا النهر خراج العراق ما كان في ايدينا فانفقه عليه فحفر النهر المعروف بابن عم ع

نَهُرُ أَبِن عُرَيْر بِالْبِصِرة منسوب الى عبد الله بن عبر بن عبرو بن مالك الليشى كان عبد الله بن عامر اقطعه ثمانية آلاف جريب تحقي عليها هذا النهر وهو الخود لأمّة دَجَاجة بنت الماء بن الصّلت السّلمية والى امّه دَجَاجة ينسب نهر أمّ عبد الله ع

نَهُرُ الى النَّسَد كنية رجل والأَسَد بفتح السين احد شعوب دجلة بين المذار ومُطارة في طريق المبصرة يصبُّ عِماك في دجلة العُظْمَى ومَأْخِذَه البصا من

النهر الذي يعرف اليومر بنهر الاجانة فلمَّا امر عمر ابا موسى حقور نهر ابتَدَّأُ بحفر نهر الاجانة فقارًا ثلاثة فراسخ حتى بلغ به البصرة وكان طول نهر الأبُلّة اربعة فراسم ثر انصبر منه شيء على قدار فرسم من البصرة، وكان زياد بسي ابيم واليًّا على الديوان وبيت المال من قبل عبد الله بن عامر بي كُرِيُّ وعبد ه الله يوميذ على البصرة من قبل عثمان فأشار الى ابن عامر ان ينفذ نهر الأُبلَّة من حيث انصم حتى يبلغ البصرة ويصله بنهر الاجانة فدافع بذلك الى ان شخص ابن عامر الى خراسان واستخلف زيادًا على حفر ابى موسى عـلى حـالة فحفر نهر الابلَّة من حيث انصمي حتى وصلة بالاجانة عند البصرة وولى ذلك أبن اخيه عبد الرحن بن الى بَكْرَةَ فلمَّا فَنْجِ عبد الرحن الماء جعل يَرْكُن وا بفرسه والماء يكاد يسبقه محتى التقّي فصار نهرًا تخرجه من فم نهر الاجانّة ومنتهاه الى الابلة وهذا الى الآن على فلكه ، وقدمر ابن عامر من خسراسسان فغصب على زياد وقال انما اردت أن يذهب بذكر النهر دونى فتباعد بينهما حتى ماتا وتباعد لسّبَبه ما بين اولادها قال يونس بن حبيب فانا ادكرت ما بين آل زياد وآل عامر تباعداً ، وفي كتاب البصرة لابي جيى الساجي نهير ه الجُوبَرة من انهار البصرة القديمة وكان ماء دجلة ينتهى الى فُوقَدة للحوبسرة فيستنقع فيه الماء مثل البركة الواسعة فكاي اهل البصرة يدنون منه احيانا ويغسلون ثيابهم وكانت فيد اجاجين وأَنْقرَا وخُرن والات القَصّار فلفلك سمى نهر الاجانة، قال ابو اليَّقْظان كان اهل البصرة يشربون قبل حفر الفَّيض من خليج باتى من دير جابيل الى موضع نهر نافذ قال المدايني نؤل السبصرة عدلى ٢٠عين ماءً لا ماء الاجّانة واليه ينتهي خليج الابلَّة حتى كلَّم الاحنيفُ عُــَــرُ فكتب الى انى موسى يامره ان يحفرُ لهم نهرا فأَعْمُو من الاجانة من الموضع الذي يقال له أَبْكَن وكان قد حفره الماء فخفره ابو موسى وعبَّره الى البصرة فلمَّسا استغنى الناس عند طموء من البصرة الى تبق الحيرى ورسمه قامر الى السيسوم 105 Jâcût IV.

انه ما التَقَى عليه عسكران الا هزم المغرق منهماء وذكر ابو نُواس في قصيدته في الخصيب نهر فطرس ولم يصفه الى كُنْية فقال

واصَبَّى قد فَوْزْنَ عن فهر فُطْرُس وَفَى من البيت المقدّس زُورُ طوالبَ بالرُّكْبان غَنَّوْةً هماشم وبالفَرَمَا من حاجَهْت شُمَّهُ ومَا المَعْبَدي

ابكى على فتْيَة رَزِيدً تسهم ما ان لهم فى الرجال من خَلَف نهر ابى فطرس محلُّ بُهُم وصَبَّحُوا النزابَييْن للستُسلَف أَشْكُو الى الله ما بليتُ به من فَقْد تلك الوُجُود والشرف ع

نَهُرُ الاجَّانَيْ بِلفظ الاَّجَانِة لِللهِ تُغْسَل فيها الثيابُ بكسر الهمزة وتشديده ١٠ لِلِيم وبعد ألالف نون قال عُوانة قدم الاحنف بي قيس على عمر بن الخطّاب في اهل المصرة فجعل يسالهم رجلا رجلا والاحنف لا يتكلّم فقال له عمر المك حاجة فقال بُنَى يا امير المومنين ان مفاتيج الخير بيد الله وان اخواننسا من اهل الامصار نزلوا منازل الأُمَم الخالية من المياه العذبة والجنان الملتقة واتسا نولنا ارضًا نَشَاشة لا يَجِفُّ مرعاها ناحيتها من قبين المشرق البحر الأُجَابِ ومن ه اجهة المغرب الفلاة والتحباج فليس لنا زرع ولا صرع تاتينا منافعُنا وميرتنا في مثل مرّى النعامة يخرج الرجل الصعيف منّا فيستعذب الماء من فـرسّخَـــيْن والمراَّة كذاك فتَرْبُقُ ولدها تربُّقَ العَنْز تخاف بادرة العَدْر وأكل السبع فالد ترفع خسيستنا وتجبر فاقتنا نُكُنْ كقَّوْم هلكوا فَأَكْتَ عم ذرارى اهل البصرة في العطاء وكتب الى أبي موسى يامره أن يحفر للم نهرًا فلاكر جماعة من أهل ١٠ العلم ان دجلة العوراء وفي دجلة البصرة كانت خُوْرا وَالْخُوْرْ طريق للماه لم م يحفره احد تجرى اليه الامطار ويتراجع مادها فيه عند المدّ ويصبُّ في الجزر وكان جدَّه ممَّا يلى البصرة خَوْرُ واسعٌ كان يسمَّى في الجاهلية الاجَّانة وتسمّيه العرب في الاسلام خَوَّاز وهو على مقدار ثلاثة فراسع من البصرة ومنة يبتدى

زيد مناة بن تميم الى دُورَوِسْتان فنزل على نهر منها فسمى فلك النهر به الى هذه الغايد -

نَهُرُ أُمِّ حَبِيبٍ بالبِصرة لأَمَّ حبيب بنت زياد اقطَعَها فيد وكان عليه قصر كثير الابواب يسمَّى الهزاردري

 أَمْ عَبْدِ اللَّهِ بِالبصرة منسوب الى أَمْ عبد الله بن عامر بن كُرِيْر امير البصرة
 في ايام عثمان ،

نَهُرُ الْأُمِيرِ بواسط ينسب الى العباس بن محمد بن على بن عبد الله بسن العباس على بن عبد الله بسن العباس على بن عبد الله بن العباس على بن عبد الله بن العباس عوده الامير ايضا بالبصرة حفره المنصور ثر وهبه لاجمه جعفر فكل يقال نهر المير المومنين ثر قيل نهر الامير ع

نَهُرُ الْأَيْهُمِ كورة ورستاق بين الاهواز والبصرة ،

نَهُرُ بُرِيَهُ بصم الباء الموحدة شر فتح الراء وبالا ساكنة وهالا خالصة بالبصرة ، نَهُرُ بَشًارٍ بالبصرة ينزع من الأبلّة وله نكر في الاخبار بالباء والشين مجمسة منسوب الى بُشّار بن مسلم بن عمره الباهلي اخي قُتَيْبة بن مسلم فكان المُحدى الى الْجَبّاج فرسا فسبق عليه الخيل فأقطَعَه سبعاية جريب وتسيسل

اربعاية جريب تحفر لها نهرا نسب اليدء

نَهُرُ بَطَاطِياً بالباء الموحدة وطاءين مهملتين ويا والف قال ابو بكر الهدد بسن على واماً انهار الحربية ففيها نهر يحمل من دُجَيْل يقال له نهر بطاطيسا اوله اسفل فوهة دجيل بستة فراسخ يجيء الى بغداد فيمرّ على عبارة قسطسرة الباب الانبار الى شارع اللّبش فينقطع ويتفرّع منه انهُر كثيرة كانت تسقى

الحربية وما صاقبهاء

نَهُرُ بِلاَلِ بالبصرة منسوب الى بلال بن الى بُرْدَة بن الى موسى الأَشْعَرى تاصى البكرة وهو يتخرّق المدينة قال البلادرى قال القَحْدَلَمعي كان بلال بن الى بردة

فكانوا يستقون قبل ذاكه ماءهم من الابلة وكان يذهب رسولسهم اذا قامر المتهتجدون من الليل فيَّأَتِي بالماء من الغد صلوة العصر،

نَهُوْ أَزَى بالعراق لناس من ثقيف بالزاء والقصر قال الساجي نهر ازى قديم بالبصرة وبه اتصل نهر الاجانة قال البلاذرى نهر ازى صيدت فيه سمكة يقال ولها أزى فسمى بها وعلى نهر ازى ارص خُران الله اقطَعَه اياها عثمان ء

نَهُو الأَزْرُق نهر بالثغر بين بَهُسْنَا وحصى منصور في طرف بلاد الروم من جهة حلبء

نَهُ و الأَسْوَد نهر قريب من الذي قبله في طرف بلاد المصيصة وطرسوس، نَهُ الْأَسَاوِرَ عِلْمُ المِصرة وهو الله عند دار فيل مود زياد قال الساجي كان سياه ١٠ الْأُسْوَارِي على مقدّمة يزدجرد ثر بعث به الى الأهواز لمدد اعسلسهسا فننزل اللَّلْتانية وابو موسى الاشعرِي محاصر للسوس فلمَّا رأى ظهور الاسلام الرسل الى ابي موسى انَّا أحببنا الدخول في دينكم على أن نقاتل عدوكم من المجمر معكم وعلى اند أن وقع بينكم اختلاف لا نقاتل بعضكم مع بعض وعلى اند ان قَاتَلَنا العربُ منعتمونا منهم وأَعَنْتمونا عليهم وان نفول جيث شنسنسا من ه؛ البلدان ونكون فيمن شمُّنا منكم وعلى أن نلحق بشرف العطاء ويعقد لنا بذاك الامير الذي بعثكم فكتب بذلك ابو موسى الى عم بن الخطَّاب رصَّمه فأجاباهم افى ما النمسوا فخرجوا حتى لحقوا بالمسلمين وشهدوا مسع ابى مسوسى حصار تُسْتَر الله فرص لام في شرف العطاء فلمّا صاروا الى البصرة وسالسوا الى الاحياء اقربُ نسبًا الى رسول الله صلعم فقيل بنو تميم نحالفوهم ثم خُطَّطت ٢. خططهم فنزلوها وحفروا نهرهم المعروف بنهر الاساورة ويقال أن عبسد الله يسن عامر حفره واقطعهم فنسب اليهم

نَهُرُ أَطَّ لَمَا استولى حالد بن الوليد على الحيرة ونواحيها ارسل عُساله الى النواحى فكان فيمن اوسل من العبال أُطُّ بن الى أَطُّ رجل من بني سعد بن

فَلَّاحًا بالحديثة ،

نَهُرُ بَطَّ بِعَامِ الباء الموحدة بلفظ اسم جنس بَطَّة من الطير هو نهر بالاهواز قيل كأن عنده مَرَاح للبَطَ فقالوا نهر بَطَّ كما قالوا دار بِطِيخ وقيل بل كان يسمى نهر نَبُط لانه كان لامراة نبطية فحقف وقيل نهر بطَّ قال بعضهم

لا تَرْجعن الى الأَخْواز ثانيسة تُعينقعان الذى في جانب السوق ونهر بَط الذى امسى يُورقنى فيه البعوض بلسب غير تشفيت ينسب اليه عبد الجَبَّار بن شيران النهربطى عن سهل التُسْترى روى عنسة على بن عبد الله بن جَهْصَم عين .

نَهْرُ تيرَى بكسر الناء المثناة من فوقها ويا ساكنة وراء مفتوحة مقصور بلد امن نواحى الاهواز حقوة اردشير الاصغر بن بابك ووجدت في بعض كُتب الفوس القديمة ان اردشير بَهْمَن بن اسفنديار وهو قديم قريب من زمن داوود النبي حفر نهر المَسْرُقان بالاهواز ودُجَيْلَ الاهواز وانهار اللور السبع نسبرق ورامهُرمُز وسُوس وجنديسابور ومتناذر ونهر تيرى فوهبه لستيسرى من ولسد جُودَرْز الوزير فسمى به وله ذكر في اخبار الفتوح وانخوارج قال جرير

ما للفَرَزْدَى من عَزِّ يَلْسوفُ بسه الله بنى العَمْ فَي أَيْدِيهِ الْخَشَبُ.

سيرُوا بنى العَمْ والاهوازُ منزلُكم ونَهْرُ تيرى وقر تعرفكم المعَرَبُ

الصاربوا التَّخْلَ لا تَنْبُوا مناجِلُم عن العُدُوق ولا يُعْيِيمِ اللَّرَبُ
وقال عبد الصَّمَد بن المعذَّل يَهْجُو أَمَارِأَهُم

دُعُوا الاسلام وانتحلوا المجوسًا وأَلْقُوا الرَّبْطَ واشتملوا القُلُوسَا • الله بنى العيد المقيم بنَهْر تيسرَى لقد نَهَصَتْ طُيُورُكم نُحُوسَا حرامٌ أن يبيت بكم نزيلٌ فلا يُسْعَى لأُمْكم عَرُوسَا عَنَهُرُ جَطَّى بفتح الحيم وتشديد الطاء والقصر نهر بالبصرة عليه قرى وتخسل كثير وهو من نواحى شرق دجلاء

فتف نهر مُعْقل فى فيض البصرة وكان قبل ذلك مكسورا يغيض الى القبّة للة كان زياد يعرض فيها للند واحتفر بلال نهر بلال وجعل على جنبيه حوانيت ونقل اليها السوق وجعل ذلك ليزيد بن خالد بن عبد الله القسرى ء نَهُرُ بُوق بضم الباء وسكون الواو والقاف طسوج من سواد بغداد قرب كُلُواذا وزعوا أن جنوفي بغداد من كلواذا وشماليها من نهر بوق ء

نَهْرُ بَيْطُر من نواحى دُجَيْل كورة عليها عدَّة قرى تحت حَرْنَى ،

مَنْ بِيلَ بكسر الباء ويا ساكنا ولامر لغة فى نَهْر بين طسوج من سواد بغداد متصل بنَهْر بُوسى قال آدم بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن مروان

م قاك فَاشْربها خليسلى فى مَدَى الليل الطويل قَهْوة من اصل كُرْم سُبِيَتْ من نهر بنيسل فى لمسان المره منهسا مثل طَعْم الزَّخْبيسل قُلْ لمن ينهاك عنهسا من وضيع او نبسيسل أنَّ لُمْ لمن ينهاك عنهسا من وضيع او نبسيسل ان دَعْها وَارْج اخرى من رحيق السَّلْسَبيل ،

نَهُرُ بِينَ بِالنون هو لغة في الذي قبلة ينسب اليه الهد بن محمل بن الهداه ابن جعثر ابو العباس الأقاف النهربيني اخو ابي عبد الله المسقرى سمسع ابا لخسين ابن الطيوري وكتب عنه لخافظ ابو القاسم وسكن قرية لخديثة من قرى الغوطة ومات بها سنة ١٥٥ وابو عبد الله لخسين بن محمد بن الهسب بن جعفر ويسمى ايضا محمد النهربيني المقرى قال لخافظ ابو القاسم سمسع ابا القاصم يحيى بن الهد بن الهد البيني وابا عبد الله بن طلحة وابا لخسين القاصم يحيى بن الهد بن الهد البيني وابا عبد الله بن طلحة وابا لخسين المناصم وذكر لي انه سمع من ابي لخسين بن النقور ولم اطفر بسماعة منه وسكن دمشف بالمدرسة الامينية مدة وكتب عنه وكان خيرا يقوا القران ويصلى بالناس في مسجد سوق الغزل المعلق وتوفى في خامس ذي السقعدة ويصلى بالناس في مسجد سوق الغزل المعلق وتوفى في خامس ذي السقعدة منه المناس في مسجد سوق الغزل المعلق وتوفى في خامس ذي السقعدة سنة ٣٠٠ ودُفن بقرية حديثة حرش من غوطة دمشف عند اخبه الهد وكان

الجاذب الغربيء

نَهُرُ الدَّيْرِ نهر كبير بين البصرة ومَطَارًا بينه وبين البصرة نحو عشرين فرسخسا سمّى بذلك لدَيْرٍ كان على فوهند يقال له دير الدَّهْدَار وهناك بليد حسس وبه يُعْل اكثر الغضار الذى بنواحى البصرة ء ينسب اليه ابو القاسم عبده الواحد بن احد بن احد بن محمد بن طاهر بن ابراهيم البصرى قاضى نهر الدير كان مشكورا في احكامه تفقّه على القاضى ابى العباس الجُرْجاني بالبصرة ثم على الى بكر الخُجَنْدى باصبهان وسمع الحديث على الى طاهر القصارى وابى عسلى الته بكر الخُجَنْدى ومولدة سنة مهم قاله السلفى ء

نَهْرُ نَرَاع بالعراق وهو دراع النّمرى من ربيعة وهو والد هارون بي خراع ؟

ا نَهْرُ اللَّهَب يزعم اهل حلب انه نهر وادى بُطْنان الذى يَرُّ ببرَاعَة وهدو
الذى يقال له عجايب الدنيا ثلاثة دير اللّب ونهر الذهب وقلعة حسلب
والحجب فيه أن أوله يُباع بالميزان واخره بالليل وتفسير ذلك أن أوله يسورع
على الحصى كالقطن وساير الحبوب ثر ينصبُّ الى بطيحة عظيمة طولها تحسو
فرسخين في عرض مثل ذلك فيجمد فيصير ملحا يتناز منه اكثر نواحى الشام
ها ويباع بالليل ؟

نَهُرْ رُفَيْل بصم اوله ورفع ثانيه بلفظ التصغير نهر يصبُّ في دجلة بغداد ماخذه من نهر عيسى وهو الذي عليه قنطرة الشَّوْك ويصبُّ في دجلة عند الجسر منسوب الى الرفيل واسمه مهاذر بن خشيش بن ابرويز بن خشين بن خُسْرَوان وانما سمى مهاذر بالرفيل لانه لما قدم على عمر بن لخطاب رضمه لجدد خُسْرَوان وانما سمى مهاذر بالرفيل لانه لما قدم على عمر بن لخطاب رضمه لجدد اسلامه وكان قد اسلم على يد سعد بن الى وَتَاصل ودخل على عمر وعليه ثوب ديباج يسحب على الارض فقال عمر من ذا الرُّفَيْلُ فصار له اسما علما وهو جدُّ الوزير رئيس الروساء وجدُّ الى جعفر محمد بن احمد بن عمران بن الوزير رئيس الروساء وجدُّ الى جعفر محمد بن احمد بن عمران بن الوزير رئيس بن عبران بن خالد بن الرفيل وكان كثير السماع مات سندة ١٩٥٠ الحسن بن عبيد بن خالد بن الرفيل وكان كثير السماع مات سندة ١٩٥٠

نُهُوْ جَعْفَر نهر قرب البصرة بينها وبين مَطَارًا من لخانب الشرق رايستُسه كان لجعفر مولى سُلْم بن زياد وكان خارجيًا، ونهر جعفر ايضا نهر بين واسط ونهر كُونْله عليه قرى وهو احد ننايب دجلة،

نَّهُرُ جُوبَرُةَ بِالبِصوةِ وقد فسرناه في جوبرة ،

ه نَهْرُ جُور بصم لليم وسكون الواو وراء بين الاهواز ومَيْسان فيما احسب؟

نَهْرُ حَرْبِ بالبصرة لَحَرْب بن سَلْم بن زياد بن ابية فكان قطيعة لابية سَلْم وكان عبد الله بن عامر بن كُريْز ادّى ان الارض الله عليه عليه كانت لابية وخاصم فيه حَرْبًا فلمّا توجّه القصاء لعبد الاعلى اتاه حرب فقال خاصَمْتُكوفي هذا النهر وقد ندمن على ذلك وانت شيخ العشيرة وسيدها وفهو لك فقال عبد الاعلى بل هو لك فانصوف حرب بالنهر فجاء عبد الاعلى بل المولك فانصوف حرب بالنهر فجاء عبد الاعلى موالية فقالوا والله ما اتاكه حرب حتى توجّه لكه القصاء علية فقال لا والله لا رائلة لا رجعت عبّا جعلتُه له ابداً ع

نَهُرُ حَبِيبِ نسب الى حبيب بن شهاب الشامى قطيعة من عثمان وقييل من زياد،

هَا نَهُرُ ثُمَيْدَةً بِالبِصِوة نسب الى حميدة أُمّ عبد العزيز بن عبد الله بن عامر بن كُرِيْوْ وفي من بني عبد الزحن بن سَمْرة بن حبيب بن عبد شمس ،

نَهُرُ حُورِيثُ بضم الحام المهملة وسكون الواو وكسر الرام ويامًا ثم ثالًا نهر بأخمذ من تُحَمِّرُة الخَدَّت قرب مَرْعَش وجرى حتى يصبُّ في نهر جَيْحَانَ ،

نَهْرُ مِذْبَيْس وهو بالبصرة ودُبَيْس مولى لزياد بن ابيه قال القَحْدُمي كان زياد آيا بالغ بنهر مَعْقل قُبَّتَه لكة كان يعرض فيها الجند ردّه الى مستقبل الجنوب حتى اخرجه الى اصحاب الصدقة بالجيل فسمى ذلك العطف نهر دبيس بسرجسل قصار كان يقصر عليه الثياب ع

نَهُرُ الدُّجَاجِ مَعلَة ببغداد على نهر كان ياخذ من كَرْخايا قرب الكسرخ من

يدُوى ان سابور حفره لجدهم حين رتبه بنغيا من طسوج الانبار والذى يقوله غيرهم انه نسب الى رجل كان متقبلًا لحفوه ثم عُرف بنهر زياد بن ابيمه لانمه استحدث حفوه وقيل ان رجلا يقال له شيلى كانت له عليه مبقلت في ايام المنصور وان هذا النهر كان قديما وقد انطَم فأمر المنصور بحفوه فلمر يستتمّ هحتى توقى فاستتمّ في خلافة المهدى ،

نَهُرُ الصَّلَةِ بواسط امر جعفره المهدى فحُفر وأُحْدى ما علىه من الاراضى وجُعلت عُلَّمُه لله الدراضي وجُعلت عُلَّمُه لله الحرمَيْن ونَفَقَتهم،

نَهُرُ الطَّابَقِ محلّة ببغداد من الجانب الغربي قرب نهر القَلَادين شرقا وانها هـو نهر بابك منسوب الى بابك بن بهرام بن بابك وهو قديم وبابك هو المدى التخذ العقد الذى عليه قصر عيسى بن على واحتفر هذا النهر ومَأْخذه من حَدُرْخايا ويصبُ في نهر عيسى عند دار بطّيخ وقرات في بعض المتواريد خ المحدثة قال وفي سنة ۴۸۸ احرقت محلّة نهر طابق وصارت تلولاً لفتنة كانست بينه وبين محلّة باب الارحاء ،

نَهْرُ عَبْدَانَ ذَكر في عبدان ء

ها نَهْرُ عَدَى بن أَرْطاة بالبصرة كان نهر عدى خوراً من نهر البصرة حتى قتقه عدى بن ارطاة الفزارى علمل عمر بن عبد العزيز من بَثْق نهر شيرين جارية ابرويز ولما فرغ عدى من نهره كتب الى عمر بن عبد العزيز الى احتفرت لاهل البصرة نهرا عذب به مشربهم وجادت عليه اموالهم فلم ار لهم على ذلك شكرا فان اذنت لى قسمت عليهم ما أَنْفَقْتُه عليه فكتب اليه عمر الى لا احسب الله وان البصرة عند حفرك عذا النهر خلوا من رجل يشوب منه يقول الجدد لله وان الله عز وجل قد رضى بنا شكراً فارض بنا شكراً من حفر نهرك ع

نَهُرُ العَلَاء بالبصرة هو العلاء بن شَرِيك الهُدَى من اهل المدينة أَهْدَى الى عبد الله المدينة أَهْدَى الى عبد الملك شيمًا أَجْجَبَه فاقطَعَه ماية جريب،

ومولده في شهر ربيع الاول سنة ٣٠٥ء

نَهُو زَاورَ بالزاء ثمر الف وواو مفتوحة ورا2 مهملة نهر متّصل بعُكّبَرا وزَاورُ قريسة عنده

نَّهُرُ النُّرطُ مِن الانهارِ القديمة بالبطيحة عن نصر،

نُهُوْ سَابُس بِالسِينِ المهملة وبعد الالف بالا موحدة وسين اخرى مهملة فوق واسط بيوم عليه قُرِي ع

نَهُرُ سَعْدَ مَن نواحى الانبار لما فتح سعد بن الى وقاص الانبار ساله دهاقينها الن يحفو له نهرا كانوا سالوا عظيم الفوس حفوه له نجمع الرجال للذلك فحفووا حتى انتهوا الى جَبل فريكنهم شقه فتركوه فلما ولى الحجاج العراق جمع الفعلة من كل ناحية وقال لقوامه انظروا الح قيمة ما ياكل رجل من الحقارين في اليوم فإن كان وزنه مثل ما يقلع فلا تمتنعوا من الحفر وانفقوا عليه حستى اليوم فأن كان وزنه مثل ما يقلع فلا تمتنعوا من الحفر وانفقوا عليه حستى استتموه فنسب فلك الجبل إلى الحجاج ونسب النهر الى سعد بن الى وقاص عن الرقة شعيد اسم نهر بالبصوة له ذكر في التواريخ عونهر سعيد ايصا دون الرقة من دما مم نهر بالبصوة له ذكر في التواريخ عونهر سعيد ايصا دون الرقة المن دون الرقة له وين دها له من دي هدوان وهو الذي يقال له

من ديار مُصْر ينسب الى سُعيد بن عبد الملك بن مروان وهو الذى يقال له سعيد الخَيْر وكان يظهر نَسْكًا وكان موضع نهرة هذا غَيْصَهُ ذات سباع فاقطعة الما الوليد اخوة تحفر النهر وعم ما هناك -

نَهْرُ سَلْم بِالْبِصِرة منسوب الى سُلْم بن عبد الله بن الى يِكْرِة ،

مَا نَهُرُ سُمَهُ قَ قِرِيهَ فِيهَا قَبِرِ الْعُزِيْرُ الْمَى عَمِ فَى ارْضَ مَيْسَانَ والْعَامَةُ تَقُولُ نَهِر سَمَرَةً عَلَيْ سُورًا فَلَيْنَ سُورًا فَى مُوضِعَهَا عَلَيْهُ سُورًا بِالْصِمِ وَيَقَالُ سُورًا مِن تُواحِى اللَّوفَةُ وقد ذَكَرِتْ سُورًا فَى مُوضِعَهَا عَلَيْهُ سُورًا بَالْمُصَوِّلَ بَيْنَانُ بَالْمُصِولُ لِنَالِهُ مِن لَزِيادُ بِي ابِيهِ عَلَيْ لَنِيادُ بِي ابِيهِ عَلَيْهُ لَنُهُ سُؤُمُّانَ بِالْبَصِولُا يَنْسَبُ الْيَ مُولَى لَزِيادُ بِي ابِيهِ عَ

قَهْرُ شَيْلَى بَأْرِض السواد أثر ارض الإنبار وهو شيلي بن فَرَّخ زادان المروزى وولده

اليوسافة من ابداه الشيوخ الصالحين سمع اباه وابا المعالى صالح بن شافع وحسب ابا المعالى الصالح وذكره ابو بكر محمد بن المبارك في محبم شيوخة ومولده في سنة ٢٨٩ ومات في ثالث عشر صفر سنة ٩٣٥ء

نَّهُوْرُ فَيْرُورَ ذَكُوهُ ابن الْهِلَبَى في انهار العرابي وقال هو خادم مولى الثقيف وهو «بالبصرة وقيل فيروز مولى لربيعة بن كلدة الثقفيء

نَهُمُ قُلَّا بصم القاف وتشديد اللام مقصور من نواحى بغداد صَّمَنه ابس الجّاج الشاعر فحسر فيه خسارة كثيرة فقال من قطعة

نَهُرُ القَنْدُلِ كَذَا صَبِطَهِ السَاجِي بِكَسَّمِ القَافَ وسَكُونَ النَّونَ بِالبَصَرَةِ وَالَّ ارضَ العَرِبُ مِن ارض نهر الأُبْلَةُ الى عَرِي نهر القَندل لد يعمِ الحجم ،

نَهُرُ القَوْرَا طَسُوجِ مِن ناحِيةِ اللوفةِ عليه عدَّة قرى منها سُورًا -

والله بسكون اللام كذا صبطه الحازمي بين بَيْرُوت وصَيْداه من سواحل عواصم الشام >

نَهُمُ الللاب أول نهر يصبُ في دجلة ومخرجة من فوق شَهْشاط من أرض الروم، نَهُمُ كَثير بالبصرة منسوب ألى كثير بن عبد الله •السَّلَمي أبي العاج عامل

نَهُرْ عِيسَى بن على بن عبد الله بن العباس وفي كورة وقرى كثيرة وجهل واسع في غربى بغداد يعرف بهذا الاسمر ومُأخذه من الفرات عند قنطرة دمّا فريم فيسقى طسوج فيروز سابور حتى ينتهى الى المحوّل فر يتفرع منه انهار تتخرّق مدينة السلام فريم بالياسرية فر قنطرة الرومية وقنطرة السرّياتين ووقنطرة الأشنان وقنطرة الشّوك وقنطرة الرُمّان وقنطرة المغيض عند الارحاء فر قنطرة البستان فر قنطرة المعبدى فر قنطرة بنى زُريْق فر يسصب في دجلة عند قصر عيسى بن على وكان عند كلّ قنطرة سوق يُعْرَف بها والآن ليس من ذلك كلّه غير قنطرة الزياتين وقنطرة البستان وتعرف بقسنطرة المحددة المستورة في معنزهات وبساتين كثيرة وقد قالت فيه السسواء المحددين مسوهو نهر على معنزهات وبساتين كثيرة وقد قالت فيه المستورة المحددة في نالك قال للحسن بن على الشاتاني الموصلي قال في القاضى تجم الدين

ابن السَّهْرَوَرْدى قاضى الموصل دخل على شابُّ من اهل بغداد وانشدى فى نهر عيسى والهواء مُعَنْبَـرُ والماد فضَّى القميص صقيـلُ والطيرُ امّا هاتفُ بقَـريـنــه أو نادبُ يَشْكُو الفراق تَكُولُ وعرايس السَّر ٱلْأَحَفْنَ بسُنْدُس وَرَقَصْنَ فارتفعت لهن نُيُولُ

دا ثر قال لى اعبل على وزنها ما يشاكلها فعلمتُ

بن سليمان المالكي ابر الفايز المقرى النهرفصلي الاصل البغدادي من احسل

محكير فى انهار العراق،

تَهُرُ مَعْقِل منسوب الى مُعْقِل بن يَسَار بن عبد الله بن معبم بن حُرَّاق بن لای بن کعب بن عبد بن ثور بن فُذْمَة بن لاظم بن عثمان بن عمرو بن أَنَّ الْمُزِّنَى وَمُزَيْنَة أُمُّ عَمْمِإِن وأَوْس ابَكَىْ عمرو بن أَدَّ سحب النبيُّ صلعم وهو نهر ه معروف بالبصرة فَهُم عند فم نهر الإجَّانة المقدّم ذكره، ذكر الواقدى ان عمر امر ابا موسى الأَشْعَرى ان يحفر نهرا بالبصرة وأن يُجْريد على يد مَعْقىل بسن يسار المونى فنُسب اليه وتوفى معقل بالبصرة في ولاية عبيد الله بن زياد البصرة لمعاوية، وقال المدايني والقَحْدُمي كلّم المنذرين الجارود العبدي معاوية بن ابي سفيان في حفر نهر ثان لنهر الأُبْلَّة فكثب الي زياد فحفر نهر معقل فقال ما قوم اجرى فَمَهُ على يد معتمل فنسب اليه وقال قوم بل اجراه زياد على يد عبد الرجي بن ابي بُكُرة أو غيرة فلما فرغ منه واراد فاحمه بعث زياد معقل بن يسار لجصم فحم تبرُّكُا به لانه رجل من الصحابة فقال الناس نهم معقل فذكم القَحْدُمي أَن زيادا أَعْطَى رجلا الف درام وقال البلغْ دجلة وسَلْ عن صاحب النهر هذا من هو فأن قال رجيل انه نهر زياد فاعظه الالف فبلغ الرجيل وادجلة شر رجع فقال ما لقيتُ احدًا يقول الآنهم معقل فقال زياد وذلك فصل الله يوتيه من يشاء ،

نَّهُمْ مُّكْحُول بالبصرة وهو مكحول بن حائم الَّاحْتَسي ومكحول هو ابس عمر شيبان صاحب مقبرة شيبان بن عبد الله الذي كان على شرطــة زياد بن ابيه وكان مكحول يقول الشعر في الخيل فكانت قطيعة من عبد الملك جن ومروان وقال القَحُذُمي نهر مكحول منسوب الى مكحول بن عبد الله

السعدى ء

نَهُرُ المُعَلَّى وهو اليوم اشهر واعظم محلَّة ببغداد وفيها دار الخلافة المعظمة وهو نهر يدخل من باب بين وهو باق الى الآن مستمدُّه من الخالص فيسيم

يوسف بن عمر الثَّقَفي على البصرة لانه احتفره،

نَهُرُ مَارِى بِكسر الراء وسكون الياء بين بغداد والنُّحانية تخرجه من الفرات وعليه قرى كثيرة منها فُيَّنْهَا وقُمُهُ عند النيل من اعمال بابل ع

نَهْرُ المَرْأَةَ المِصرة حفوه اردشير الاصغر قال الساجى صائح خالدُ بن السوليد المؤرِّة المبروة اهل نهر المرأة واسمر المواة طماهيج من راس الفَهْرَج الى نهر المراة فكانت طماهيج في الله صالحتْه على عشرة آلاف درم، وفي كتساب المبلائري ان خالد بن الوليد اتى نهر المراة ففتح القصر صلحا صالحه عسسه النُّوشَجان بن جسنسماه والمراة صاحبة إلقصر كامور زاد بنت نَرسى وفي بنست عمر النوشجيل وانها سميت طلمواة لآن ابا موسى الاشعرى قد نول بها فرَودَتْه اخبيصا فجعل يكثر ان يقول اطعونا من خبيص المُراة فغلب على اسمها،

نَهْرُ المَرْجِ في غربي الاسحاقي قرب تَكْريت،

الصديق رصّه وكانت عايشة رصّها كتبت الى زياد تستوصله له فاقطعه هدا النهر فنسب اليه قال ابن اللهى هو مولى عايشة، وقال القَحْلَمى نهر مُرّة لابن اللهى هو مولى عايشة، وقال القَحْلَمى نهر مُرّة لابن ما عامر ولى حفوه له مرة مولى الى بكر الصديق فغلب على ذكره وقال ابسو اليه قطان وغيره نسب نهر مرة الى مرة بن الى عثمان مولى عبد الرحن بين الى بكر الصديق كان سريًا سال عايشة أمّر المومنين ان تكتب له المى زياد وتبدأ به في عنوان كتابه فكتبت اليه بالوصاة به وعَنْوَنَتْه الى زياد بن الى سفيلن من عايشة المر المومنين فلما راى زياد انها قد كتبته ونسبته الى الى الى المحين سُر بذلك واكرم مرة والطّقه وقال للناس هذا كتبته ونسبته الى الى وقيه كذا وعرضه ليقرأ عنوانه ثم اقطعه ماية جريب على نهر الأبلّة وامسر ان يُحقّر لها نهر فنسب اليه وكان عثمان بن مرة من شراة اهل البصرة ع

نَهُمْ مُطُرِّف قطيعة من عثمان بن عقان رصَّه للحكم بن العاصى عمر عثمان

وم مع الخوارج مشهورة، وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والادب في كان من مُدُنها نسب الى مدينة ومن كان من قراها الصغار نسب الى الكورة، وهو نهر مبتدأه قرب تامَرًا او حلوان فاتى لا احقّقه وفر ار احدا فكره وهـو الآن خراب ومُدُنه وقواه تلال يراها الناس بها ولخيطان قايمة وكان سببب ه خرابه اختلاف السلاطين وقتال بعصهم بعضا في ايامر السلجوقية اذا كان كلُّ من ملك لا يحتفل بالعبارة اذ كان قصده ان يحوصل ويطير وكان ايصما في عُرّ العساكر فخَلًا عنه اهله واستمرِّ خرابه وقد استشعر الملوك ايضا من تجديد حفر نهره وزعموا اند ما شرع فيد احد الا مات قبل عامد وكان قد شرع فيه نهروان الخادم فات وغيره فبقى على حالة وكان من اجمل نواحي بسغداد ١٠ واكثرها دخلًا واحسنها منظرا وأبهاها مخبراء قال ابن اللَّهي وفارس حكرت النهروان وكان اسمه نهروانا اى ان قلّ ماءة عطش اعله وان كثر غرقموا ، وقال حزة الاصبهاني ويقبل من نواحى انربجهان الى جانب السعواق واد جَـرار فيسقى قرى كثيرة ثر ينصبُّ ما بقى منه في دجلة اسفل المداين ولسهدا النهر اسمان احدها فارسى والاحر سرياني فالفارسي جوروان والسرياني تامرا فعرب ها الاسم الفارسي فقيل ذَهروان والعامّة يقولون نِهْروان بكسر النون على خطأً، وقوات في كتاب ابن الللبي في انساب البلدأن قال تَعامَرًا ونهروان ابنا جوخي حفرًا النهرين فنُسبا اليهماء وقد ذكر ابو على التُّنمُوخي في نَشْوانِه خبرا في اشتقاى هذه اللفظة لا ارى يوافق لفظ ما ذكره انه مشتقٌّ منه الا انى ذكرت الخبر بطولة قال ابو على حدثني ابو لخسين بن ابي قيراط قال سمعت على بن . اعيسى الوزير يَحدَّث دفعات انه سمع أباه يحدثٍ عن جدَّه عن مشايح اهل العلم باخبار الغرس والماهم قالوا معنى قولهم النهروان ثواب العبل قالوا وانما سمى النهروان بذلك لان بعض الملوك الاكاسرة قد غلب بعص حاشيته حتى دبر اكثر امره وتَرَقَّتْ منولته عنده وكان قيل نلك من قبل صاحب الماندة

تحت الارص حتى يدخل دار الخلافة وهو المسمّى بالفردوس ينسب الدى المعلّى بن طريف مولى المهدى وكان من كبار قُوّاد الرشيد جمع له من الاعمال ما لم يجمع للبير احد ولى المعلّى البصرة وفارس والاهواز والسيمامة والجعرين،

ه نَهْرُ الْمُلِك كورة واسعة ببغداد بعد نهر عيسى يقال انه يشتمل على ثلثماية وستين قرية على عدد ايامر السنة قيل ان اول من حفره سليمان بسن داوود عم وقيل انه حفوه الاسكندر لمّا خرب السواد وكذلك الصراة وقال ابو بكر احد بن على حفر نهر الملك اقفورشاه بن بلاش وهو الذي قتلة اردشير بسن بابك وقام مَعَهُمة وكان اخم مُلوك النبط ملك مايتي سنة ع

ويسير الى منقسم الماه فينقسم ثلاثة انهار فياخرق محالً الجانب الشرق من بالتُريّا بغداد احدها نهر المعلى وقد ذكره

نَهْر نَابَ بالنون واخره بالا قرب أَوَانًا من نواحى دُجَيْل،

تَهُرُ نافذ بالبصرة وهو مولى لعبد الله بن عامر كان ولاه حفره فغلب عليه ،

هانَهُر يَزِيْد بالبصرة منسوب الى يزيد بن عبد الله الحيرى الاباضى، ونَهْر يَزيد بدمشق ايضا مشهور منسوب الى يزيد بن الى سفيان،

نَهُرُ يَسَارُ منسوب الى يسار بن مسلم بن عمره عن اللهى ، واعلم ان الانهار كثيرة لا تحصى وانها ذكرنا منها ما لا يعرف الا بذكر النهر من تحلّة او قريدة او مُدينة او ما أشبه ذلك ،

بِيِّ نَّهُرُوانُ وَاكثر ما يجرى على آلالسنة بكسر النون وفي ثلاث نهروانات الاعسلى والارسط والاسفل وفي كورة وأسعة بين بغداد وواسط من الجانب السشرق حدّها الاعلى متّصل ببغداد وفيها عدّة بلاد متوسّطة منها اسكاف وجرجرايا والصافية ودير قُتْى وغيْر ذلك وكان بها وقعة لامير المومنين على بن الى طالب

أيلة في طوافه الى حجرة الطباخ وفيها فلك اليهودي وغلمانه وهو جسالسس حِدَّث بعض المحاب الطبيخ ويتشكّى اليه ويقول انه يقصّر في حقّى وانسا انا اصلُ نعته وما هو فيه فقال له المحدث وكيف صرت اصل نعته فاستكتمه ما يحداثه به فصمن له فلك فحدَّثه بحديث الشيراز والسمَّر فلما سمع الملك ٥ فلك قامت قيامته واحصر الموبد من غد وحدثه بالحديث وشاوره فيسمسا يعل عمّا يزيل نلك عنه اثر نلك الفعل في مَعَاده فأمره بقتل اليهودي وصاحب المايدة والاحسان الى عقب الذى كان قتل نفسة ثر قال ولا يبيل عند الر هذا الا أن تطوف في عملك حتى تنتهي الى بقعة خراب فتستحدث لها عبارةً ونهرًا وشربا فيعيش الناس بذلك في باقى الذُّفر فتكون كمن أُحْمِل شيئًا عوضا ١٠ عَنى أَمْتُه فيتمحص عنك إلاقر ، فقتل الملك الرجلين وطاف عله حتى بدغ موضع المهروان وهو صحرالا خراب فاجمع رأيه على حفر نهر فيه واحدث قرى عليه وسماه تُواب العبل لأجُل هذه القصة ، قلت أنا وقد سالت جمساعة من الفرس اذا لم اثنف بما اعرفه منها هل بين هذا اللفظ ومسماه فلم يعرفوا ذلك ها اصعد تحُكم التركي الى بغداد ليدفع عنها محمد بن رايق مولى محمد الخليفة فبعث احمد بن على بن سعيد اللوفي من يبثق نهر الفهروان الى درب دَيَاتَى فَلَمَا اشرِف عليه حكم قال يا قوم لقد احسنوا الينا وام. بسفينتَيْن فَنُصِينًا عَلَيه حِسْرًا فَعِيرِ هَنَيمًا مَرِيمًا ولو ركبه ما كان يصعب ركوبِــه قال فحدَّثنى اجد الكاتب بن محمد بن سهل كان على ديسوان فارس في ديسوان ١٠ الخراج وقد تجاربنا حراب السواد ومنه النهروانان وعليهما يوميذ للسلطان الف الف ومايتا الف ديمار فأخْربها اللوفي قال حصرت مجلس اللوفي وقت ولي• جكم وقد كتب الى عاملة عليها جواب كتابه في امر اتجزه ويلك ولو في قلبك يعتى ماء النهروان الى درب ديالي فقعل وعظم امره الستفحل وبقى السلد Jâcût IV.

مرسومًا باصلاح الالبان والكواميخ وكان صاحب الماددة يتحسّر كيف علب منزلة هذا وقد كان تابعا له وكان قد غلب على الملك وكان مع ذلك الرجل يهوديُّ ساحمٌ محذى فقال له اليهوديُّ ما لي اراك مهمومًا لِحِدَّثْسِي بأُمسرك لعلَّ فرجُك عندى محدَّثه بأَمره فقال له المهوديَّ ان رددتُك الى منزلستك ٥ ما لى عندك فقال أشاطرك حالى ونعنى وجميع مالى فتعاهدا على فلك فقال اظهر وحشة بيننا وانك قد صرفتني ظاهرا ففعل نلك به فسار اليهودى الى الرجل الغالب على الملك فحدَّثه وتقرب اليه بما جرى عليه من الرجل الاول ولم يزل جدثه مدة طويلة حتى انس به نلك الرجل فلقيه في سعمن الايام ومع غلامة عصارة من شعب قيها شيراز في غاية الطيب يريد أن يقدّمه ا الى الملك فقال له ارنى هذا انشيراز فقال الرجل ليخسلامه اره اياه فأراه اياه فخاتل الرجل والغلام واخذ بأَعْيانهما بسحره وطُرَحَ في الشيراز قرطاسا كان فيه سُمُّ ساعة 'وغَطًا الغلام الغصارة ومصى ليقدَّمها اذا قدَّمت المايدة فبادر اليهودي الى صاحب المايدة الاول وقال قد فرغتُ من القصة وعرفه ما عسل ووصف له الغصارة وقل له امض الساعة إلى الملك واخبره فبادر الرجل ووجد ١٥ المايدة بريد أن تقدّم فقال أيها الملك أن هذا يريد أن يسمك في عسنه الغصارة فانه قد جعل فيها سمر ساعة فلا تاكلها وجربها ليصح لك قسولى فقال الرجل هذا الى وما بنا الى تجربتها حاجة على حيوان انا آكل منسه فبادر فاكل منها لقمة فتُلفَ في الحال لانه لا يعلم بالقصّة فقال صاحب المايدة الاولدائما اكل ليتلف ايها الملك لما علمر انك اذا جربته وصح عندك قتلته ١٠ فقتل هو نفسه بيده واستراح من عذاب توقعه فيد فلم يشكُّ الملك في سخية قُولَهُ ورد اليه مرتبته وزاد في اكرامه وعظمته، ومُصَّب السفون على ذلك فَاتَّفَقَ أَن عَرِضَ لَلمَلَكُ عَلَّمُ كَانِ يَسْهُمُ لأَجُّلهَا وَكَانِ يَخْرِجِ بِاللَّيْلِ وِينطُوفُ في هُخُون هِره ودوره وبساة ينها ويستمع على ابواب حجر نساء» وغيرها فانتهى

و الله الحيدى قرات جلط الى ابو عبد الله الحيدى قرات جلط الى الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني القاضى قال جججتُ سنة فكنتُ يمنَّى ايام التشريف اذ سمعيت مناديا ينادى يا ابا الفرج فقلت في نفسي لعلَّه يـريـدني ثَر قلمت في الناس خلمَةٍ كثير مِنَّ يكنِّي ابا الفرج فلعلَّه يريد غيرى فلم أُجِبُّهُ ه فلمّا راى انه لا يجيبه احد نادى يا ابا الفرج المعافا فهممتُ ان اجيبه أثر قلت يتَّفَق من يكون اسمه المعافا وكنيته ابا الفرج فلمر اجبه فرجع ونادى يا ابا الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني فقلتُ له يَبْقُ شَكًّ في مناداته أيَّاق اذ ذكر اسمى وكنيتى واسم ابى وما أُدْسَب اليه فقلت له ها انا ذا ما تريد فقال ومن انت فقلت أبو الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني قال فلعلك من نوروان الشرق ، و قلت نعم قال نحن نربيد نهووان الغرب فجبتُ من اتَّفاق الاسم والله ية وأسم الاب وما انسب اليد وعلمتُ أن بالمغرب موضعا يعرف بالنهروان غير نهـروان العراق ، وابو حكيم ابراهيم بور دينار بن احمد بن السين بن حامد بن ابراهيم النهرواني البغدادي الفقيم الحمملي شيسخ صالح نسول باب الأزج وام هناك مدرسة منسوبة اليه تفقّه على أبي الخطّاب محفوظ بن احد الللواذاني ها وكان حسن المعرفة بالفقه والمناظرة تخرج به جماعة وانتفعوا به فحيره وصلاحه سمع ابا لخسن على بن محمد العُلَّاف وابا القاسم على بن محمد بن بيان وغيرها وحدّث ودرس وأفتى وروى عنه ابو الفرج ابس الجسورى وقال مات في جمادي الاخرة سنة ٥٥٩ ومولده سنة ٢٠٠٠ ء

يَّهُمُّ بِصِم النَّون وسكون الها قال ابو المنذر كان لَمُوَيْفَةَ صَنَّمَ يَقَالُ لَهُ نُهُمُ وَبِهِ

الله المن تسمَّى عَبُّكُ نُهُم وكان سادن نهم يسمّى هُوَاعَى بن عبد نهم من مزينة فر من بنى عدى فلمّا سمع بالنبى صلعم ثار الى الصنم فكسره وأَنْشَأَ يقول قر من بنى عدى فلمّا سمع بالنبى صلعم ثار الى الصنم فكسره وأَنْشَأَ يقول تحبث الله تُهُم لأَنْهِم لأَنْهِم عسنسده عتيرة أنسك كالذى كنتُ افعَلُ فقلتُ لقلتُ لنَفْسى حين راجعتُ عَقْلَها أَهذا الله آبَعُكُمْ ليس يَعْقسل فقلتُ لنَفْسى حين راجعتُ عَقْلَها أَهذا الله آبَعُكُمْ ليس يَعْقسل

خرابا مدّة اربع عشرة سنة حتى فني أهله بالغربة والموت الى أن قبيص إلا، معزُّ الدولة ابا لخسين احد بن بُويْد الدُّيْلَمي فسَدَّه بعد ان سُلتَّ مسرارا فانقَلَعَ ووقع الناس منه فلما قصى الله سدَّه عاش اليسير عن بقى من اهسله تراجعوا المدء أثر ذكر ابن الجرّاح ايصا في سنة الله ورد ناصر الدولة للسن ه بن حمدان الى بغداد مستوليا على تدبير الامور بها اطلق عشرين السف دينار للنفقة على بثق النهروان بالسهلية قال وكُنًّا في هذا الموضع بحصرة ناصر الدولة وجرى ذكر هذا البثق بمحصر من يواخي وكان عبيد الله بن محمد اللَّهُواذاني صاحب الديوان حاضرا وخاصموا فيه وفيما يرتفع باصلاحه من نواحيه وي النهروانات الثلاثية وجآنر والمدينة العتيقة وشرقى كلوادا والاهسواز ، فقائل الللوافاني وهو في الديوان منذ اربعين سنة هذه بُدّدان يرتفع مـمـهـا السلطان الف الف درهم وخمسماية الف درهم فقلت يا هذا ما تفعل ووقسع لى أن الحال أصلح والايام بناصر الدولة تستمر وتدوم ويطالب بهذا المال عند تمامر المصلحة هذه النواحي ترتفع على السعر الوافي اصلا دون هسذا المقدار كثيرًا فكيف ما يخص للسلطان واكثر ما عرف من ارتفاع هذه المواحى هاعلى توبسط الاسعار وغلبة المدار الف الف دينار وتحو مايني دينار للسلطان اربعاية الف دينار وفي الاقطاعات والتسويغات والايغارات والمنقولات اربعماية الف دينيار للسلطان والتُّنأُة والمزارعين والأُّكرة تحو اربعاية الف دينار ، فرجع عن هذا القول وقال سَهُوت هذا الذي قلته هو ارتفاع جميع الاصل ثر بطل ما أواده ناصر الدولة بانزعاجه من بغداد ورجوعه الى الموصل ورجوع الامر الى ٢ قرون التركى والله المستعلى ، قلتُ وينسب الى هَذُهُ الناحية المُعَافَا بن زكرياء بن جيى بن چيد بن چاد النهرواني ابو الفرچ القاضي كان من اعلمـ اهل زماند روى عن اني القاسم البغوى وجيبي بن صاعد وغيرها روى عند القاضى ابو الطيب طاهر بن عبد الله الطبري وابو القاسم الازهري وغيرهما

فان الاخصَر الهَمَجِيَّ رهن بها فعلت ثَفَاثَةُ والصَّمُوتُ وَالْ الْمَوْتُ وَالْمُوتُ وَالْمُوتُ وَالْمُوتُ ال قال أبو زياد النهي منتهى سيل الوادى حيث ينتهى فرعا صار هناكه نهديًّ يشرب به الناس الاشهُر ماء نافعا غرى الارض ورعا شربوا به السنة والهَمَجى لان به مياه تسمَّى الهِمَاجِ ع

ه نِهْى غُرَابِ قال ابو محمد الأَسْوَد الاعرابي في قول جامع بن عهرو بن مُرْخية فظ فَلْ خليلي مستكينا كانّا قذَى في مَوْاق مُقْلَتَيْه بقلقال فظ فظ خليلي مستكينا كانّا قذَى في مَوْاق مُقْلَتَيْه بقلقال التول له مَهْلًا ولا مَهْا كا عال عال عالم ولا عند جارى دمعة المتقابل بتاريخ ذكرى من أُمَيْمَة ان رَأْتُ وان تقترب يوما بها الدار تنجل ومُوقدها بالنهى سوق ونارُها بثات المواشي ايّا نار مصطلى ومُوقدها بالنهى اراد تَهْيَ غُواب وهو نهى قليب بين العَبامة والسُعنابة في مستوى الغَوْطة والرَّمة ع

نَهْى الْأَكُفِّ بكسر النون وتُفْتَع والهاء ساكنة والياء معربة بوزن ظَّى والاكفَّ جمع كَفَّ وقد ذكر مَعْنَى النهى في الذي قبلة وهو موضع في قوله

وقلتُ تَبَيَّنُ هل ترى بين ضارج ونَهْ إلاَّ كُفَّ صارخًا غير أَجْبَهَا عَمَا النَّهِيبُ بِالْفَتْحِ ثَرُ اللّسر ويا الساكنة وبا الموحدة كانه فعيل عَعْنَى مفعول موضع النَّهَيْثُ تصعير النَّهُ من وله معان فَهْثُ البعير ما بين اللّتف والمنكب والنهض الظلم والنهض العَتَب والنهض طريق صاعد في الإبل وجمعه فهاض والنَّهيش موضع في بلادم في قول نبهان

ارادوا جلامی يوم فَيْد وقرَّبوا لَحَی ورُوِّوسا للشهادة تَسْرَعَسسُ • سَيْعْلَمُ مَن يَنْوِی جلامی اتنی رکبتُ باکناف النهيص حَبَلْبَسُ،

نَهِينُهُ بالفتح أثر اللسر وياف مشددة والنهية العاقة السمينة موضع عسن ابسن الاعراق ،

نَهِي بِاللَّسِرِ ثَر السكون والياد معرِّبة اسم ماء،

أَبْهِتُ فَدِينِي اليوم دينُ محمد اله السماء الماجد المتفصل في لحق بالنبي صلعم وضمن اسلام قومه مزينة وله يقول ايضا أُمَيّة بسن الأَشْكَرِ اذا لقيتَ راعيّين في غنم أُسَيّدين يَحْلقان بسنيهُ مم القيم والمناه لحم مقتسم فأمّض ولا ياخُذُكِ باللحم القرم ع

ه نَهُوذُ بِالذَالِ المُحْجِمة بلد في المغرب من ارض الزاب ينسب اليها ابو المهاجر دينار بن عبد الله النهوذي الزائي مولى حملة بنت عقبة الانصاري احد امراء العرب في ايام معاوية بن ابن سفيان وابنه يزيد روى عنه الحارث بن يزيد الحضرمي قُتل ببلده سنة ١٣ مع عقبة بن يافع الفهرى،

نَهْيًا بالفتح شير السكون ثمر في والف مقصورة بلدة من نواحى الجيزة من مصرة النهيّا بالفتح شير السكون ثر في والف مقصورة قال النهي الغدير حيث النهيّا بكسر النون وسكون ثانية ثر يا والف مقصورة قال النهي التُصافة والمقرّية يترب يتحير السيل هو ما اللب في طريق الشام ورايت أنا بين الرَّصَافة والمقرّية بني من طريق دمشق على البَرية بلدة ذات آثار وعارة وفيها صهاريج كثيرة وليس عندها عين ولا نهر يقال لها نهياً ذكرها ابو الطيب فقال

وقد نُوح العَوِيرُ فلا عويرٌ ونهيمًا والبَييْصة والجِفارُ ع ها نَهْمًا رَبُّكِ بديار الصباب بالحجاز ماءان وفيهما يقول الشاعر

ورحا الخيل وقال بعض بنى اسد

حسالتُ الرحا ابن المبيت فَاوْمَآتُ الَّى الرحا ان لا يبتُ بالثعالب يعتى بنى تعلية بن شَمَّاس

فَانَ الرحا ما دام بالنهى هاصر كمَحْفوفة باللَّوْم من كلَّ جانب ع فَيْ تُرَبَّةً وهو الأَخْصُرُ ومسيرتُه طولا ثلاثة ايام وعرضه مسيرة يوم قال ابو زياد وفيه يقول القايل

وبالغُمْ قد جازتْ وجَسازَ ثُمُسولُها فَسَقَّى الغَوَادى بطَنَ بَيَّانَ فالغمر وبالغُمْ مواضع قرب تَيْماء بالشام،

النيبطى محلة بدمشق ينسب اليها عمرو بن سعيد بن جُنْدُب بن عزير بن النعان الازدى النيبطني حدث عن ابيد ردى عند حفص،

ه نيبطون من مجالً دمشتَّ قرب المُربَّعة وقنطرة بنى مُدْاج وسوق الاحد في شرق جَيْرُون قرب الاساكفة العُتْق ع

فيرباً بكسر النون وسكون الياء وفتح الراء وباء موحدة مقصورة قرية كبياءة قات بساتين من شرق قرى الموصل من كورة المَرْج ،

نَمْرَبُ بِالفَاتِحُ ثَرُ السكون وفتح الراء وبالا تموحدة وهو الحقّد والحكاساتين انشرَهُ الموضعيُّن قرية مشهورة بدمشق على نصف فرسخ في وسط البساتين انشرَهُ موضع وايتُه يقال فيه مُصَلِّى الحُصْرِ عم، ينسب اليه ابو محمد عبد الهادى بن عبد الله الرومي النَّيْرَفي كان اسمه خُلُيْعًا فلما عتق سمّى بُعَبْد الهادي سمع ابا طاهر محمد بن الحسين بن محمد بن ابراهيم الحُمَّامي ذكره ابو سعد في شيوخه وكان حيًّا سنة دُه، وقد ذكرها ابو المُطاع وجيه الدولة بن في شيوخه وكان حيًّا سنة دُه، وقد نكرها ابو المُطاع وجيه الدولة بن

سقى الله ارض الغُوطَتَيْن وأَهْلَهَا فَلَى جَنُوبِ الغُوطَتِين شُجُونُ وَ فَي جَنُوبِ الغُوطَتِين شُجُونُ وَ فَ ثَا ذَكِرِتْهَا النَّفُسُ الا استَحَقَّنَى الْيَبَرُونُ مَاءُ النَّيْرَبَيْن حَدَّبِينُ وَقَدِينُ وَقَدِينُ عَلَى فَكِيفَ يَكُونِ الْيُومِ وهُو يَقِينُ ء وقد كان شَكِّى للفراق يَسُرُوعُسنى فكيف يكون اليوم وهو يَقِينُ ء

النّيرُ باللسر ثر السكون ورا المفظ نير الثوب وهو عَلَمْه ونيرة ايصاحشب النّيرُ باللسر ثر السكون ورا المفظ نير الثوب وهو عَلَمْه ونيرة ايصاحشب الحمد الحميد على المرابعة على الحميد الحايث ويجوز ان يكون نير منقولا عن فعل ما فر يسم فاعله من النار والنور والنير في موضعين قرية ببغداد والنير جبل بأعْلَى تَجُد شرقيه لغنى بن اعضر وغربيّه لغاضرة بن صعصعة بن معاوية بن بكسر بن هوازن وحذاءة الاحساء بواد يقال له ذو يحار وهذا الوادى ينعمن من

نُهَى قرية بين اليمامة والبحرين لبني الشَّعَيْراء، ونُهَيَّ الدولة قرية اخري أَهُ باب النون والياء وما يليهما

نَيَاتٌ موضع في بلاد نَهْم في اخبار هُكَيْل،

نَيَارُ بِاللَّسَوِ والنَّحْقيف أَطْمُ نِمَارٍ بِالمَدينة وهو في بيوتٍ بني مُجَّدَعة من الانصار ه عن الزُّقْرِي ،

نيازى بكسر النون وبعد الالف زالا مفتوحة قرية كبيرة بين كس ونسف ينسب اليها نيازكى وربما قيل نيازة وربما ينسب اليها نيازوى ينسب اليها الم نصر احمد بن محمد بن السن بن حامد بن هارون بن المنذر بن عبد الجبار النيازي الله معمد بن كرمينية يروى عن الى السن احمد بن محمد ابن عبد الجبار النيازي الله معمد والهيشمر بن كليب الشاشى وغيرها روى عند ابو عبد الله محمد بن احمد بن عجة وابو العباس المستغفري ومات سدة اسم بكرمينية

نَيَاسْتَر بِاللَّسِ والسين الهملة وتاء مثناة من فوقها وراء قلعة بين قاشان وقُمَّ ع فَيَاعٌ بِاللَّسِ كَانَه جمع النَّوع واختُلف فيه فقيل هو الجُوع وقيل هو العطش وهو وابالعطش اشبه كقولهم جانع نادع فلو كان هو الجوع لم يحسن تكريره وان كان مع اختلاف اللفظين تحسين التكرار وهو موضع في قول كثير

عاطلال دار بالنبياع نحد مدت سالت فلمّا استحجمَت ثم صُمَّتِ ويروى النباع بالباء وحُمَّة موضع ايضاء

نَيَّانَ كَانَهُ فَعُلَانَ مِنَ النَّيْءَ صَدَّ النَّصْحِ موضع في باديم الشام في قول اللَّمَيْت مِن إمن وَحْشَر نَيَّانَ او مِن وَحْشَ نَى بَقَر الْفَنَى خَلاَئْلَهِ الاشْلَادُ والسَّلَّلِ والسَّلِّرِ والسَّلِ وقال ابو محمد الحسن بن احمد الاعراق العُنْدِجاني نَيَّان جُبل في بلاد قيس وانشد الاطرقَتْ لَيْنَى بِنَيَّانَ بعد ما كسا الليل بيداً فاستَوَتْ واكاما وقال ابن مَيَّادة مُدخلوا اليها دخول حنف يطلب النفس والمال فقتلوا كل من كان فيها من كان فيها من كبير وصغير وامرأة وصبى ثر خربوها حتى ألخقوها بالارض وجمعوا عليها جموع الرستاى حتى حفروها لاستخراج الدفايين فبلغنى انه لم يَبقَ بسها حادث قالم وتركوها ومصوا فجاء قوم من قبل خوارزمشاء فاقاموا بها يستبرون مالدفايين فأذهبوها عرق فأنا لله وانا اليه راجعون من مصيبة ما دَفي الاسلام قط مثلها عوال ابو يَعْلَى محمد ابن الهَبارية انشدنى القاصى ابسو لخسسن الاستراباذي لنفسه فقال

لا قَدَّسَ الله نيسابور من بسلسد سوى النفاى مَغْناها على سساى عوت فيها القَتَى جُوءً وبَسرَّفُسُم والقَصْلُ مَه شَيْتَ من خير وارزاى العَيْرُقَى وإن بَرَقَتْ انوارُه في المعانى غسيسر بَسرَّاق والله المُرادى يذمَّ اهلها

لا تنزلن بنيسابور مختربًا الله وحَبْلُك موصول بسلطان او لا تنزلن بنيسابور مختربًا يغنى ولا حُرْمَةُ تُرْعَى لانسان او لا فلا أَدَبُ يُجْدِى ولا حَسَّبُ يغنى ولا حُرْمَةُ تُرْعَى لانسان وقال ابو العباس الزُّورَى المعروف بالماموني

وقد خرج منها من أيّة انعلم من لا يُحْصَى منه المام ابو على الحسين وقد خرج منها من أيّة انعلم من لا يُحْصَى منه الحاقظ الامام ابو على الحسين بن على بن زيد بن داوود بن يزيد النيسابورى الصايغ رحل فى طلب العلم والحديث وطاف وجمع فيه وصنف وسمع اللثير من الى بكر ابن خريمة وعبدان الجرواليقى والى يَعْلَى الموصلى واحد بن نصر الحافظ والحسسن بحن عبدان الجروالية والى يُعلَى الموصلى واحد بن نصر الحافظ والحسسن بحن مسلميان وابراهيم بن يوسف الهستان وابى خليفة وزكرياء الساجي وغيرهم وكتب عنه ابو الحسين ابن جوصًا وابو العباس ابن عقدة وابو محمد صاعد وابراهيم بن محمد بن حول وابو محمد العَسَال وابو طالب احد بن نصر الحافظ وهم من شيوخة ردى عنه ابو عبد الله الحاكم وابو عبد الرحن السّلمى

اقاصى النيم وقال ابو هلال الأَسَدى وفيه دلاله على انه لغاصرة بهي أُسَد فقهٰ اشاقتك الشمائلُ والجهدوبُ ومن عَلُو الرياح لهما همدوبُ أَتَّتَنَّكُ بِمُفْحَة مِن شِيجِ تَجِد تَصَوَّعَ والعَرَارُ بِهَا مُسشُوبُ وشمَّت البارقات فقلت حيدت جبالُ النير أو مُطر القليب ومن بُسْمَان ابراهيمَ غَـنَّـت جامُّرُ تحتها فَنَنَّ رطـيـبُ ورُقْط الريش مطعيها القلوب كما فَيَّتُ ذا طُرَب ووجَّد الى اوطانة فبكى الغريب ب

فقلت لها وَقَيْت سهام رام

وبالنير قبر كُليْب بن وايل على ما خبرنا ، بعض طيء على الجملين قال وهو قرب

ضرية

ما نيبرُمَانُ بالفائح شر السكون ورا واخره نون من قرى هذان من ناحية الجبسل واليها ينسب ابو سعيد محمد بن على بن خلف وابنه دو المفساخر ابسو الفرج احد وكانًا من اعيان الأُدبا ولهما شعر رايق قال ابو القاسم الساخرزي قال الشريف ابوطالب محمد بن عبد الله الانصاري نيرمان صيعة خسيسة بظاهر هذان وسالت الاستاذ ذا المفاخر عنها فانصبغَ وَجْهُد من الخَجَل حتى هَ عَادَ كَانِهِ الْأَيْدُعُ قَلْتُ الْأَيْدُعِ صَبْغُ الْبَقُّم وقيل دم الاخوَيْنِ ،

نيرُور مدينة من نواحى السند بين الدَّيْبُل والمنصورة على نصف الطريسة ولعلها الحمالمنصورة اقرب بينها وبين الديبل اربع مراحل في الاقليم الستساني طولها من جهة المغرب اثنتان وتسعون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ثلاث وعشرون درجة وثلاثون دقيقة

النيروة من قِلاع ناحية الزُّوزَان الصاحب الموصل،

نَيْرِيوُ بِفِيْجِ أُولِهُ وسكون دُانيه وراهُ ثَمْرِ بِالا ساكنة وزالا بلد من دواحي شيسراز من اعمال فارس له رستاق واسع ينسب اليه ابو نصر للسين بي على بي جعفو النيريزى حدث عن ابني على الحسن بن العباس بن محمد الخطيب وافي

المِسِي على بن محمد بن جعفر قال الامير ثنّا عنه حَدَّاد النَّشَوى وبيَّنه ليء ذَيْسَابِورُ بِفَخِ أوله والعامّة يسمّونه نَشَاوُور وهي مدينة عظيمة ذات فصايسل جسيمة معدن المفضلاء ومنبع العلماء فم ار فيما طُوِّفْتُ من السبلاد مدينة كانت مثلها قال بطلميوس في كتاب الملحمة مدينة فيسابور طوالها خمس ه وثمانون درجة وعرضها تسع وثلاثون درجة خارجة من الاقليم السرابسع في الاقليم الخامس طالعها الميزان ولها شركة في كفّ الجوزاء مع الشعرى العبور تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان ويقابلها مثلها من الإدى بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت حياتها رمن هناك طالت اعمار اهلها بيت ملكهما ي ثلاث عشرة درجة من الحل وقد ذكرنا في جمل ذكر الاقاليميانها في الرابع ا وفي زييج اني عون اسحاق بع على ان طول نيسابور ثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وعدها في الإقليم الرابع، واختلف في تَسْميتها بهذا الاسم فقال بعصام انما سميت بذلك لان سابور مر بها وفيها قصب كثير فقال يصلح أن يكون هاهنا مدينة فقيل لها نيسابور وقيل في تسمية نيسابور وسابور خواست وجنديسابور ان سلبور لما فقدوه حين خرج من علكته لقول oاللجَّمين كما ذكرناه في منارة الحوافر خرج التحابة يطلبوه فبلغوا فيسابور فلم يجدوه فقالوا فيست سابور اى ليس سابور فرجعوا حتى وقعوا الى سسابسور خواست فقيل لهم ما تريدون فقالوا سابور خواست معناه سابور نطلب ثر وقعوا الى جنديسابور فقالوا وند سابور اى وجد سابور، ومن اسماه نيسابور _ أَبْرَسَهُم وبعصهم يقول ايرانشهر والصحيح ان ايرانشهر @ ما بين جيحسر الى ٢٠ القادسية، ومن الرقى الى نيسابور ماية وسنون فرمخا وبين سرخس إربعيون فرسخا ومن سرخس الى مرو الشاهجيان ثلاثوق فرسخاء واكثر شبرب اهسل نيسابور من قُني تجرى تحت الارض ينول اليها في سراديب مُهَيَّأَة لسفاسك فيوجد الماء تحت الارص وليس بصادق لللاوةء ومهدى بها كثيرة الفواكد Jâcût IV. 108

وابو عبد الله ابن مندة وابو بكر احمد بن اسحاق بن ايوب الصَّبَعي وهو مِنْ اقرانه قال ابو عبد الرحن السلمى سالت الدارقطني عنه فقال مهمنب أمامر وقال ابو عبد الله ابن مندة ما رايت في اختلاف للديث والانتقان احفيظ من ابي على للحسين بن على النيسابوري قال أبو عبد الله في تاريخه الحسين بن ◊على بن يزيد ابو على النيسابوري الخافظ واحد عصره في الخفظ والاتقان والورع والرحلة ذكرُه بالشرق كذكره بالغرب مقدم في مذاكرة الايَّمة وكثرة التصنيف كان مع تقدُّمه في هذا العلمر احد المعدلين المقبولين في الــبلد سمع بنيسابور وهرأة ونسا وجرجان ومرو الروق والرق وبغداد واللوفة وواسط والاعواز واصمعان ودخل الشام فكتب بها وسمع عصر وكتب عكة عن الفضل وابن محمد الجَنَدى، وقال في موضع اخر انصرف الهو على من مصر الى بـيـت المقدس ترحيج حجّة أخْرَى ثر انصرف الى بيت المقدس وانصرف في طريق الشام الى بغداد وهو باقعةٌ في الذكِّر وللففظ لا يُطيف مذاكرتَهُ احدُّ ثر انصرف الى جُراسان ووصل الى وطنه ولا يَفِي بمذاكرته احدٌ من حُقَّاطنا ثر اقام بنيسابور يصنّف وجمع الشيوج والإبواب قال وسمعت اما بكر محمد بن هاعم الجعابي يقول ان ابا على استانى في عذا العلم وعقد له مجلس الامسلاء بنيسابور سنة ١٣٧٠ وهو ابن ستين سنة وان مولده سنة ٧٠ ولم يزل يحسدث بالمصنَّفات والشيوخ مدَّة عمره وتوفى ابو على عشية يوم الاربعاء الخامس عشر من جمادى الاولى سنة ٣٤٩ ودفي في مقبرة باب معم عن اثنتين وسبعين سنة فِيشَّكِ بِكِسر النون وسكون الياء كورة من كور سجستان بينها وبين بُسْت ٣٠ تشتمل على قرى كثيرة وبلدان وأحد ابواب زَرَنْجَ مدينة شجستان يقال له باب نیشک خرج مند ال بسند،

نيقُ العُقَابِ موضع بين مكة والمدينة قرب الجُحْفة لقى به ابو سفيان بين كُارِث بن عبد المطلب وعبد الله بن ابى أُمِيَّة بن المغيرة مهاجر بسن ابى

زَأْتُمْ نِهاية وزيادة وزيادته في أَبَّار غيره، وليس في الدنيا نهر يزرع عليه ما يزرع على النيل ولا يجيء من خراج نهر ما يحى؛ من خراج ما يسقيه النيل، وقد روى عن عمرو بن العاصى انه قال أن نيل مصر سيّد الانهار سُخَّهـ ألله له كلُّ نهر بين المشرق والمغرب، إن يمدّ له وذاله له فاذا اراد الله تعالى أن يجرى نيسل ه مصر امر الله تعالى كلَّ نهر ان يمدّ عامه يفجّر الله تعالى له الارص عيونًا وانتهى جريه الى ما اراد الله تعالى فاذا بلغ النيل فهايته امر الله تعالى كلَّ ما ان يرجع الى عُنْصُرة ولذلك جميع مياه الارض تقلُّ ايام زيادته، وذكر عبد الرحن بن عبد الله بن عبد الحكم قال لما فتح المسلمون مصر جاء اعلها الى عمرو بن م العاصى حين دخل بوونه من شهور القبط فقالوا أيها الامير الخلبلدنا عسدا وأسنته لا يجرى النيل الا بها وُفلك انه افا كان لاثنتي عشرة ليلة تخطيوا من هذا الشَّهر عدنا الى جارية بكر بين أَبَوَيْها فَّأرْضَيْنا ابوَيْها وجعلنا عليها من الحَدْد والثياب افصل ما يكون ثر أَلْقَوْمناها في هذا النيل فقال لا عمرو ان هذا لا يكون فى الاسلام وان الاسلام يهدم ما قبله فأتاموا بوونه وابيب ومسرى لا يجرى النيل قليلا ولا كثيرا حتى هوا الجلاه فلما راى عمرو فلك كتب الى هاعم بن الخطّاب بذلك فكتب اليه عم قد اصبت أن الاسلام يهدهم ما قبلة وقد بعثتُ اليك ببطَّاقَة فالقِها في داخل النيل اذا أتاك كتابي هذا واذا في كتابه بسم الله الرحي الرحيم من عبد الله عم بن الخطّاب امير المومنين الى نيل مصر اما بعد فان كنتَ تجرى من قبلك فلا تجرى وان كان السواحد إِلْقَهَارِ يُجْرِيكِ فَنَسْأَلِ اللهِ الواحد القهار ان يُحْرِيكِ قال فَأَلْقَى عمسرو بسن ١٠٠العاصى البطاقة في النيل ونلك قبل عيد الصليب بيوم وكان اهل مصر قد تَأَقَّبُوا للحَروج منها والجلاء لانهم لا تقوم مصلَّاحتهم الا بالنيل فاصحوا يسوم الصليب وقد جرى النيل بقدرة الله تعالى وراد ستة عشر دراها في لسيسلسة واحدة وانقطعت تلك السُّنَّة السيِّمة عن اهل مصرح وكان للنيل سبحمة

والخيرات وبها ريباس ليس في الدنيا مثله تكون الواحدة منه منًّا واكثر ولات وزنوا واحدة فكانت خمسة ارطال بالعراقي وفي بيصاء صادقة البياص كانها الطُّلُع ، وكان المسلمون فاتحوها في ايام عثمان بن عقَّان رضَّةٍ والأمير عبد الله بي عامر بن كُرِيْز في سنة ٣١ صلحا وبني بها جامعا وقيل انها فاحست في ايام ه عمر رضَه على يد الأَحْنَف بن قيس وانما انتقصت في ايام عثمان فارسل اليها عبد الله بي عامر ففاتحها ثانيةً ، واصابها الغُرُّ في سنة ١٩٥٨ مصيبة عظيهمــة حيث اسبوا الملك سَنْجَر وملدوا اكثر خراسان وقدموا فيسابور وقتلوا كل من وجدوا واستَصْفوا امواله حتى لم يَبْقَ فيها من يُعْرَف وخربوها واحرقوها الله اختلفوا فهلكوا واستولى عثيها المويد احد عاليك سنجر فنقل الناس الى أ المحلَّة منها يقال لها شاذياخ وعبرها وسوّرها وتقلّبت بها أحوال حدى عادت اعمر بلاد الله واحسنها واكثرها خيرا واهلا واموالا لانها دهليز المستشرق ولا بدُّ للقفول من ورودهاء وبقيت على ذلك الي سنة ١١٨ خرج من وراء السنهسر اللَّقَارِ مِن الترك المسمّون بالتَّتّر واستولوا على بلاد خراسان وهرب منام محمد بن تكش بن البارسلان خوارزمشاء وكان سلطان المشرق كله الى باب الدان ها وتبعوه حتى أفْضَى به الامر الى ان مات طريدا بطبرستان في قصة طويسلسة واجتمع اكثر اهل خراسان والغُرباد بنيسابور وحصنوها جهدهم فنزل عليها قوم من عولاه اللُّقار فامتنَّعَتْ عليهم ثر خرج مقدَّم اللَّقار يوما ودَّنَى من السور فرَشَقَه رجل من نيسابور بسبهم فقتله فجّرى الاتراك خيوله وانصرفوا الى ملكهم الاعظيم يقال له جنكزخان فجاء بنفسه حتى نزل عليها وكان المقتول زوج ابنته المنازلها وجدِّ في قتال من بها فزعم قوم أن عَلَويًّا كان متقدَّمًا على أحد ابوابها رأسل اللقار يستذمُّ منهم على تسطيم البلد ويشرط عليهم انهم اند فالحسود جعلوه متقدِّماً فيه فأجابوه الى ذلك ففنع له الباب وادخله فأوَّلُ من قتلسوا العلوى ومن معد وقيل بال نصبوا عليها المناجيف وغيرها حتى اخذوها عنوة

معامية وهو يويد مكة عام الفتحء

نيقيًا بكسر اولة وسكون ثانية وكسر القاف وياة خفيفة قال بطلميوس في كتاب الملكحة مدينة انيقية هكذا ذكرها بالالف طولها سبع وخمسون درجة وعرضها احدى واربعون درجة وثلاثون دقيقة طالعها احدى وعسسرون درجة من الدَّلْو سُكَّانها حُفّاة ليس لمن يسكنها خلاق لها ذنب الدجاجة ولها شركة في قلب العقرب وكوكب الدبران تحت سبع وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدىء قل ابن الهروى مدينة نيقية من اعسال السرطان يقابلها مثلها من الجدىء قل ابن الهروى مدينة نيقية من اعسال اصطنبول على البر الشرق وهي المدينة للة اجتمع بها آباة الملّة المسيحية وكانوا ثلثماية وثمانية عشر ابا يزعون أن المسيحية عمر كان معهم في هذا الجمع وهو ثلثماية وثمانية عشر ابا يزعون أن المسيحية عمر كان معهم في هذا الجمع وهو كراسيهم بهذه المدينة في بيعتها وله فيها اعتقاد عظيم، وفي البطريق من هذه المدينة الى بلاد الروم الشمالية قبر الى محمل البَطّال على راس تسلّ عال في حدّ تخوم البلاد ع

نيلَابُ بكسر اوله واخره بالا مُوحدة اسم لمدينة جنديسابور وكان اسمها قديما وانيلاط ع

نيلاط اخره طالا مهملة هو الذي قبله بعَيْثه وهو لسمها القديم،

النّينُ بكسر اوله بلفظ النيل الذي تصبغ به الثياب في مواضع احدها بليدة في سواد اللوفة قرب حلّة بني مَزْيَد يخترقها خليج كبير يتخلّج بن الغرات اللبير حفوه الحجّاج بن يوسف وسمّاه بنيل مصر وقيل ان النيل هدا معمر من صَرَاة جاماسب ينسب اليه خالد بن دينار النيلي ابو الولسيد الشيباني كان يسكن النيل حدث عن الحسن العُكلي وسالم بن عبد الله ومعاوية بن قُرَّة روى عنه الثورى وغيره وقال محمد بن خليفة السسنبسي شاعر بني مزيد يمدح دُبَيْسًا بقصيدة مطلعها

خلجان خليبج الاسكندرية وخليج دمياط وخليج منف وخليج الممنعى وخليج الغيوم وخليج عرشى وخليج سُرْدُوس وفي متصلة للريان لا ينقطع منها شيء والزروع بين هذه الخلجان متصلة من اول مصر الى اخر، وزروع مصصر كلها تروى من ستة عشر فراع ما قدروا ودبروا من قناطرها وجسورها وخلجها ه فاذا استُوى الماء كما ذكرناه في المقياس من هذا الكتاب أُطْلَق حتى يملاً ارض مصر فتبقى تلك الاراضى كالجر الذي لم يفارقه الماء قط والقرى بينه يُمشّى اليها على سكور مُهَيَّأًة والسُّفُن تخترين فلك فاذا استوفت المياه ورويَّست الارصين اخذ ينقص في اول الخريف وقد بره الهواء وانكسر الحَرُّ فكلَّما نقص الماء عن ارص رُرعت اصناف الزروع واكتفت بتلك الشربة لانه كلّما تأخّر ا الوقت برد الجو فلا تنشف الارص الى ان يستكف الزرع فاذا استسكل عاد الوقت بإخذ في الحرّ والصيفِ حتى ينصحِ الزروع وينشفها ويكمّلها فلا ياتي الصيف الا وقد استقام امرها فاخذوا في حصادها وفي ذلك عبرة واية ودليل على قدرة العزيز للكيم الذي خلق الاشياء في احسن تقويم وقد قال عز من قايل ما ترى في خلف الرحن من تفاوته وفي النيل عجايب كتسيسرة وله ه اخصايص لا توجد في غيره من الانهار واما اصل مجراه فيذكر انه ياتي من بلاد الزنج فيمرُّ بأرض الحبشة مسامتًا لجر اليمن من جهة ارض الحبشة حسنى ينتهى الى بلاد النوبة من جانبها الغربي والجه من جانبها الشرق فلا يبزال جاريا بين جبلين بينهما قرى وبلدان والراكب فيد يرى الجبلين عن عينه وشمائه وى بينهما بازاء الصعيد حتى يصبُّ في البحرى واما سبب زيادته في ٢٠ الصيف فإن المطر يكثر بأرض الزنجبار وتلك البلاد في هذه الاوقات تحيث ينزل الغيب عندهم كَأَفُواه القرب وتصبُّ المدود الى هذا النهر من ساير الجمهات قالى أن يصل الى مصر ويقطع تلك المفاور يكون القيظ ووجه الساحة السيه كما دبره الخالف عو وجال وقد ذكر الليث بن سعد وغيره قصد رجل س

وي العيص بن اسحاق النبي عم وتطلُّبه مجراه اذكرها بعد ان شاء الله تعالى ، قال أُمِّية نيل مصر ينبوعه من وراء خطِّ الاستواء من جبل هناك يقال له جبل القمر فانه يبتدى في التزيُّد في شهر ابيب وهو في الرومية يوليه والمصريون يقولون أذا دخل أبيب شرع الماء في الدبيب وعند ابتداء، في التزيُّد يتغيّر ه جميع كيفيَّاته ويفسد والسبب في ذلك مروره ببقايع مياه اجنة تخالطه فيُحيلها ويستخرجها معه ويستصحبها الى غير ذلك عا يُحيله فلا يزال على هذه لخال كما وصقه الامير تميم بن المعزّ بن اسماعيل فقال

اما ترى الرعد بكي واشتَـكِـا ، والبرق قد أُوْمُص واستَصْحَكَا فاشرب على غيم كصبغ الدُّجًا أَتَّكُ أَحْدُمُ الارض لَّا يَسكَ ا وانظر لماء السنتيسل، في مسدّه كاتبع صُـنْسَدلَ او مُسسَّكَ او كما قال أميَّة بن ابن الصلت المغربي

ولله تَجْرَى النيل منها اذا الصِبا أَرْتَنا بِهِ في مرها عسكُما أُجْرًا

بشط تهزُّ السُّهُ مَريَّدهُ نُبَّدلًا وموج يهزُّ البيض عنديَّةُ تبرا ولتميم بن المعة ايضا

يَوْمُ لِنَا بِالسِنِيلِ مُختصِدُ وَلَكُلُّ وَقْتِ مُسَرَّة قِصَـرُ والسفن تصعد كالخيول لنا فيد وجَيْش الماء محدر فكانما امواجه عُكُن وكانسا داراته سُررُ

وقال لخافظ ابو الحسين محمد بن الوزير في تدرَّج زيادة النيل اصبعا وعظم منفعة ذلك التدرج

> أَرَى ابداً كثيرًا من قليم وبدرًا فالحقيقة من فلال فلا تحب فكلُّ خليج ما عصر مسبب خسليج مال زيادةُ اصبع في كلّ يسوم زيادةُ انرع في حُسّ حال

قادًا بلغ الماء حمسة عشر دراها وزاد من سادس عشر اصبعًا واحسدًا كس Jâcût IV.

حبالُ وَصْلَكُ عَنْهَا بِعَدْ إِعْلَاتِي بعد ابن مَزْيَدَ من وَفْد وطُرِّان على البعاد فاتى غير مشتساق

قالها هَجَبْتَ بِلادَ النيل وانقَطَعَتْ فَقُلْتُ أَنَّ وَقِدَ أُقَّوَتُ مَنازِلُهِا فِي يَكُنُ تايقًا يَهْوَى زيارتَسها وكيف اشتاى ارضًا لا صديقً بها الا رُسُوم عظام تحدت أُطْباق ه وايَّاه عَنى ايضا مرجا بن نَبَّاه بقوله

قَصَّدْتُكُمُ ارجو نَوَال أَكُفَّكُم قعدتُ وكَقى من نَوَالكم صَفْرُ فلمَّا اتبِتُ النبِلَ أَيْقَنْتُ بالغنى ونَيْلُ المُنى منكم فلا حَقَرى قَفْرُ ء والنَّيلُ ايضا نهر من انهار الرَّقَّة حفره الرشيد على صفَّة نيل الرقة والبليدين دَيْرُ زَكِّي ولذَّلك قال الصَّنَّوْيِرِي * اللَّهِ

كان مناى نَهْرَى دير زَكِّي اذا اعتنقا عناقي مُتَيَّمَيْن وقت ذاك البليخ يد الليالي وذاك النيل من متجاوريني ع

وامّا نبل مصر وقال حزة هو تعريب نيّلوس من الرومية قلا القصاعي ومن عجايب مصر النيل جعله الله تها سقيًا يُرْرَع عليه ويستغنى به عن مياه المطر في ايام القيظ اذا نَصَبَّتْ المياءُ من ساير الانهار فيبعث الله في الم المدّ الربيح الشمال وافيغلب عليه الجر المليح فيصير كالسِّكر له حتى يَرْبو ويعم الرُّق والعوالي وجرى في الخليج والمساقى فاذا بلغ الحدّ التذى هو تهامر الريّ وحنصر زمان الحسرث والزراعة بعث الله الربيج الجنوب فكَبَسَنْه واخرجُنْه الى الجر المليح وانتفع الناس بالزراعة عا تروى من الارض ع واجمع اعلَ العلم انه ليس في الدنيسا نهر اطول من النيل لان مسيرته شهر في الاسلام وشهران في بلاد النوبة واربعة ١٠ اشهُر في الخراب حيث لا عمارة فيها الى ان يخرج في بالآد التمر خلف خسط الاستواء وأيس في الدنيا نهر يصبُّ من الجنوب الى الشمال الا هو ويستسدُّ في اشدّ ما يكون من الحرّ حين ينقص انهار الدنيا ويزيد بترتيب وينقص بترتيب خلاف ساير الانهار فاذا زادت الانهار في ساير الدنيا نقص واذا نقصت

بالك إلرجل المرأة فاذا قصى منها وَطَرُّهُ قلبها فان تركها على ظهرها صيدتُ لانها لا تقدر أن تنقلب وذنب التمساح حادٌّ طويل وهو يصرب به فرعا قتل مَن تناله صربتُه وربمًا جَرَّ بذنبه الثور من الشريعة حتى يلجِّج به في السجو فياكله، ويبيض هثل بيض الاور فاذا فقص عن فراخه فكان الواحد كالحِرْنَوْن ه في خسمه وخلقته ثر يعظم حتى يصير عشرة اذرع واكثر وهو يبيض وكلَّمها عاش يزيد وتبيض الانثى ستين بيضة وله في فيه ستون سنًّا ويقال انه اذا اخذ اول سن من جانب حنكه الأَيْسَم ثر علَّق على من به حُمَّسي نافيضٌ تركته من ساعته، ورعا دخل لحم ما يكله بين اسفانه فيمَّأنَّى به فيخسرج من م الماء الى المرّ ويفتح فاه فجيده طاير مثل الطيطوى فيسقط على حنكه فيلتقط ١٠عنقاره نلك اللحم بأسره فيغرون فلك اللحم طعامًا لذلك الطايم وراحة بالله اياه للتمساح ولا يزال عذا الطاير حارسًا له ما دام ينقى استنائسه فاذا راى انسانا او صَيَّدًا يريده رَفْرُفَ عليه وزَعَفَ ليُؤُذنه بذاكم وحدثّره حتى يلقى نفسه في الماء الى ان يستوفي جميع ما في اسنانه فاذا احسَّ التمساح بانه فر يَبْقَ في اسنانه شي2 يُوِّذيه اطبِّقَ فه على نلك. الطاير لياكله فلذلك خلف ه الله في راس ذلك الطاير عظمًا احدًّ من الابرة فيقيمه في وسط راسه فيصرب حُمْكَ التمساح، وجمكى عند ما هو الجُبُ من ذلك وهو ان ابس عسرْس من اشد اعداده فيقال أن أبن عرس أذا رأى التمساح نأمًا على شاطئ السنيل _ حتى يدخل في جوف التمساح قيَّاكل ما في جوفه وليس للتمساح يد تدفع ٣٠عنه فلك فافا اراد الخروج بُقَرَ بطنه وخرج، وعجاًيب الدنيما كثيرااموانما نذكر منها ما نُجَرِّبه عادةً ولهذا امثال ليس كتابها بصدد شرحها ، وقال الشاعر أَصْمَوْتُ للنيل هجرانا ومُقْلِل عَلَي مَنْ قَمِل في اتما التمساح في النيل في راى النيل راى العين من كَثُب فا راى النيل الا في السبواقيسل

الخليج وللسرة يوم معدود فجتمع الخاص والعام بحصرة القاضى واذا كر و فتحت الترع وهي فوهات الخلجان ففاض الماء وساح وعم الغيطان والبساح وانصم اهل القرى الى اعلا مساكنم من الصياع والمنازل بحيث لا ينتهى اليه الماء فتعود عند ذلك ارض مصر بأسرها حرّا علماً غامر الماء بين جبليها والمكتنفين لها وتثبت على هذه الحال حسبما تبلغ الحد المحدود في مشية الله واحثر ذلك تحوّل حول ثمانية عشر ذراع ثر ياخذ عايدًا في صبّه الى مجرى النيل ومشربه فينقص عبا كان مشرفا عليا من الاراضى ويستقر في المسخفض منها فيتركه كل قرارة كالدرم ويعم الربي بالزهو المؤنف والسروض المشسري وفي هذا الوقت تكون ارض مصر احشن شيء منظرا وأبهاها مخبرا وقد جسود البحلسن على بن الى بشر اللاتب فقال

شربنا مع غروب الشَّبْس شُبْسًا مشعشعة الى وقت الطلوع وصوء الشمس فوق النيسلُ باد كُلْطُراف الاسنّة في الدروع

ومن عجايب النيل السمكة الرّعادة وهي سمكة لطيفة مُسيَّرة من مَسَّها بيده او بعُود يتصل بيدة اليها او بشبكة في فيها اعترَّتُه رعدة وانتفاص ما دامت ما في يده او في شبكته وهذا امرَّ مستفيض رايت جماعة من اهل المتحصيل يذكرونه ويقال ان بحصر بَقلة من مَسَّها ومُسَّ الرّعادة له ترتعد يده والله اعلم ومن عجايبه التمساح ولا يوجد في بلد من البلدان الا في النيل ويقال انه ايضا بنهر السند الا انه ليس في عظم المصرى فاذا عصّ اشتبكت اسنانه واختلفت فلم يتحسرك فلم يخلص الذي وقع فيها حتى يقطعه وحَنَكُ التمساح الاعسلى يتحسرك فلم يخرف وليس نلك في غيرة من الدواب ولا يعبل الحديد في جلدة وليس له فَقارُ بل عظم طهرة من راسة الى ننبة عظم واحسد ولا يقدر ان يتحرك يلتوى او ينقبض لانه ليس في ظهرة من راسة الى ننبة عظم واحسد ولا يقدر ان يتحرك المقال الذكر أن يحقد النها اخرجها من النيل والقاها على ظهرها كما

المجر فسر عليه فانك ستبلغ ارضا من حديد جمالها وشجرها وجمسيسع ما فيها حديد فاذا جُزْتَها وقعت في ارص من فصة جبالها وشجرها وجميع ما فيها فصة فاذا تجاوزتها وقعت في ارص من نعب جميع ما فيها ذهب ففيها ينتهى اليك علم النيل؛ قال فودَّعُه ومضى وجرى الامر على ما ذكر له حتى ه انتهى الى ارض الذهب سار فيها حتى انتهى الى سور من ذهب وعليسة قُبِّهَ لها اربعة ابواب واذا ماء كالفصّة يحمدر من فوق ذلك السور حتى يستقرّ في القبِّة ثر يتفرِّق في الإبواب وينصبُّ الى الارص قامًّا ثُلْثاه فيغيض واما واحد فجرى على وجه الارص وهو النبيل فشرب منه واستراح فر حاول ان يصعسد السور فَأَتَاهُ مَلَكُ وقال يا حايث قفْ مكانكُ فقد النَّهِي اليك علم ما اردتُ .ا من علم النيل وهذا الماء اللذي تراه ينزل من المنة وهذه القيَّة بابها فقال آريد ان انظرُ الى ما في الجنَّة فقال انك لن تستطيع دخولها اليوم يا حسايد قال فائى شيء هذا الذي ارى قال هذا الفلك الذي تدور فيد الشمس والقمر وهو شبه الرَّحَا قال اربد ان اركبه فأدُّور فيه فقال له الملك انك لن تستطيع اليوم فلك شر قال انه سيأتيك رزق من الجنة فلا تُوتَّر عليه شيمًا من الدنيا فانسة ٥١٤ ينبغى لشيء من الجنَّة أن يُوثَّرُ عليه شيء من الدنيا فبينما هو واقِف إذ أَذْول عليه عَنْقُودٌ من عِنْبِ فيه ثلاثة اصناف صنف كالوبرجد الاخضر وصنف كالياقوت الاحر وصنف كالتُولُو الإبيض فر قال يا حايد هذا من حصوم الجندة ليس من بالغ عنبها فارجع فقد انتهى اليك علم الغيل، فرجع حتى انتهى الى الدابَّة فركبها فلما أَهْوَت الشمس الى الغروب أَهْوَتْ اليها لتُلْتقمها فَقَدُّفَتْ ٢٠ به الى جانب البحر الاخر فاقبل حتى انتهى المعمران فوجده قدم مات في يومه ذلك ذدفنه واتام على قبره فلما كان فااليوم الثالث اقبل شيخ كبير كانه بعض العباد فبكى على عمران طويلا وصلى على قبره وترحم عليه ثر قل ما حايد ما الذي انتهى اليك من علم النيل فاخبرُه فقال عكذا نجده في

والبواقيل كيزان يشرب منها اهل مصر، وقال عمرو بن معدى كرب فالنيل اصبَحَ زاخرًا عدوده وجَرَّتْ له ريضُ الصبا فَجَرَى لها عَوْدت كنْدَةَ عادةً فاصبرْ لها اغفرْ لجانبها ورُدَّ سجبالسها

وحدث الليث بن سعد قال زعوا والله اعلم أن رجلًا من ولد العيص يقسال ه له حايدٌ بن شالوم بن العيص بن اسحاف بن ابراهيم عم خرج هاريا بن ملك من ملوكهم الى ارض مصر فاقام بها سنين فلمّا راى عجايب نيلها وما ياتي بد جعل لله نذرا الا يفارق ساحله حتى يرى منتهاه او ينظر من اين مخرجه او يموت قبل ذلك فسار عليه ثلاثين سنة في العران ومثلها في غير العران وسعصسهم يقول خمس عشرة كذا وخمس عشرة كذا حتى انتهى الى حر اخصر فنظر ال النيل يشقّه مقبلا فوقف ينظر الى ذلك فاذا هو برجل قايم يصلي تحست شجرة تُقَاح فلما رآة استَأْنس به فسلم عليه فسَأَلَه صاحب الشاجرة عن اسمه وخبره وما يطلب فقال له انا حايث بن شالوم بن العيس بن اسحسان بين ابراهيم في انت قل انا عمران بن العيص بن استحاق بن ابراهيم فا اللكي جاء بك الى عاهما يا حايد قال اردت علم امر النيل فا الذي جاء بك انست هاقل جله بي الذي جاء بك فلما انتهيتُ الى هذا الموضع اوحى الله تعالى اللَّ ان قف مكانك حتى ياتيك امرى قال فاخبرني يا عمران الى شيء انتهى اليك من امر هذا النيل وهل بلغك ان احدا من بني آدم يبلغه قال نعم بلغني ان رجلا من بنى العيص يبلغه ولا اطنَّه غيرك يا حايد فقال له يا عمران كيف الطويتف اليه قال له عمران لستُ اخبرك بشيء حتى تجعل بيننا ما أَسْالـكه _ ١٥١ وما ذاك قال اذا رجعت وإنا حيُّ اقت عندى حتى يأتي ما اوحسى الله في أن يتوفَّاني فتَدْفنني وتمضى قال فاتك عليَّ قال سر كما انت ساير فاند ستَّلَّق دابة ترى اولها ولا ترى اخرها فلا يهولنك امرها فانها دابة معادية المشمس اذا طلعت أَهْوَتْ اليها تتلتقمها فاركبها فانها تذهب بك الى ذلك الجانب من

صَفِقال عبد الله بن طاهر للرسول قُلْ له فر تصنع شيئًا فهل عنده غيره فقال ابو سناء القيسي

وبنبطيُّ طفا في لجِّنهُ قال لمَّا كَظُّم النَّعَطيطُ وَي

فصوبه وامر له مخمسين دينار،

م نیخی بکسر اوله وسکون ثانیه ونون اخری مکسورة ویاه هو نهر مشهور بافریقیة فی اقصاها ء

نيه بالكسر ثر السكون وها؟ خالصة قرية بين هراة وكرمان وقال أبو سعد نيــه بلدة بين سجستان وأسفرار صغيرة ينسب اليها ابو محمد السن بن عبد الرحن بن للسين بن محمد بن للسين بن عممين حفص النيهي السفقية ١٠ الشافعي كان اماما عاوفا عدم الشافعي تفقه على القاصي السين بن محصد وبهرع في الفقه شر درس بعد، وكثر التحابة وهو استان ابي اسحاق ابراهيم بن اجد المروزى سمع للديث من استانه للسين بن محمد ومن ابي عبد الله محمد بن محمد بن العلام البّغوى وغيرها وتوفى في حُدود سنة ١٩٨٠ وابس اخية عبد الرحن بن عبد الله بن عبد الرحن بن الحسين بن محمد بسن ها للسين بن عمر بن حفص بن يزيد ابو محمد النيهى من اهل مرو الرود امام فاصل مفتى دين ورع شافعي المذهب تفقّه على السين بن مسعود السبعوى الفَرَّاء وتخرّج عليه جماعة سمع استانه لخسين بن مسعود البغوى الفُرَّاء وابا محمد عبد الله بن الحسين الطيبى وابا الفصل عبد الجبّار بن محمد الاصبهاق وابا الفئخ عبد الرزاق بن حسان النيهى وابا عبد الله محمد بسن عصب ٢٠ الواحد الدقاق الاصبهاني سمع منه ابو سعد ومات في شعبان سنة ١٠٥٥ ١٠ الواحد

قرّ حرف النون من كتاب مجم البلدان ا

اللتاب ثر التفت الى شجرة تُفَّاح هناك فاقبل حِدَّثه ,يُطْرى تُفَّاحها في عينهُ فقال له حايد الا تاكل معى رزق من الجنة ونُهيتُ أن أُوَّدِّر عليه شيمًا من الدنيا فقال الشيخ عل رايت في الدنيا شيمًا مثل عدَّ التفاح اغسا عسده شجرة انزلها الله لعمان من للنا لياكل منها وما تركها إلا لك ولو اكلت منها ه وانصرفت لرفعت ، فلمر يول يحسّنها في عينه ويصفها له حتى احدً منها تُقَّاحة فعَصَّها لياكل منها فلما عَصَّها عَصَّ يَدَه ونُودِي عمل تعرف السشينخ قال لا قيل هذا الذي اخرج اباك آدم من الجنَّة اما انك لو سلمتَ بـهــذا اللهى معك لأكلِّ منه اهل الدنيا فلم يتفد وفلما وقف حايد على ذلك وعلم انه ابلیس اقبین حتی دخیل مصر فاخبره بخبر النیل ومات بعد ذلك مصر ع واقال عبيد الله الفقير المه مُولِّف الكتاب هذا خبر سميد بالخرافة وهو مستفيض ووجوده في كُتُب الناس كثير والله أعلم بصحته وانما كتبت ما وجدَّت، ديمروز هو بالفارسية ومعناه بالعربية نصف هوم وهو اسمر لولاية سجستسان وناحيتها سمّى بذلك فيما زعموا اى انها مثل نصف الدنيا وان دخلها وخيراتها تقاوم نصف ما تطلع عليه التشمس وذلك على سبيل المبالغة لا على واالحقيقلاء

نينَوَى بكسر اوله وسكون ثانيه وفاتح النون والواو بوزن طيطَوى وفي قريبة يُونُس بن مَتَى عمر بالموصل وبسواد اللوفة ناحية يقال لها فينَوَى منها كُرْبلاء الله قتل بها للسين رصّه وذكر ابن الى طاهر ان الشعراء اجتمعوا بباب عبد الله بن طاهر فخرج اليهم رسوله وقال من يصيف الى هذا البيت على حسروف. والفيت بيتًا وهو

لَمْ يَصِيْحُ للبين منهُ صُرَدٌ وغراب لا ولكن طِيطَوَى فقال رجل من اهل الموصل .

فاستقلوا بكرة يقدمهم رجل يسكن حصى نيتنوى

كانهم في واج رون وجرّه صنين اغانيها فروج المخارم،

الواخَّاتُ واحدها واج على غير قياس لا اعرف معناها وما اطنُّها الا قبطيسة وفي ثلاث كور في غربي مصر أثر غربي الصعيد لأن الصعيد يحوطه جسسلان غربى وشرقي وها جبلان مكتنفا النيل من حيث يُعْلَم جريانُه الى ان ينتهى د الجبل الشوقُّ الى المقطَّمرُ بمصر وينقطع وليس وراءه غير بادية العرب والـــجـر انْقُنْزُمى والاخر الى الجر فا وراء للجمل الغربي الواح الاول اوله مقابل الفَّيُّوم عُندٌّ الى أَسْوَان وهي كورة عامرة ذات انخيل وضياع حسنة وفيها تمرٌّ جيَّدُّ الخبر تمور مصر وفي اكبر الواحات ويعدها جبل اخر عتد المتداد الذي قبالة وراءه كورة اخرى يقال لها واح الثاني وفي دون تلك العارة وخلفها جبل عتد ا ا كامتداد الذى قبلة وراءه كورة اخرى يقال لها واح الثالثة وفي دون الاولدين في العاوة ومدينة الواح الثالثة يقال لها سُنترية بالسين المهملة وقيها تخسل كثير ومياه جمّة منها مياه حامضة يشربها اهلّ تلك النواحى واذا شربوا غيرها استوبلوها وبين اقصى واح الثالثة وبلاد النوبة ست مراحل وبها قبايل من البربر من لواتة وغيرهم وقد نسب اليهم قوم من اهل العلم وبعد ذلك بلاد وافزان والسودان والله اعلم بما وراء ذلك، وينسب الى واح عبد الغنى مبن بازل بن جيى الواحق المصرى ابو محمد قال شيرويه قدام عليما كذان في شوال سنة ١٠٠١ روى عن ابي الصلت الطيرى وابي الحسن على بن عبد الله القُصَّاب الواسطى وافي سعد محمد بن عيد الرجن التيسايوري وافي الحسن على بس محمد الماوردى وفاكر كما ادى وقال سمعت مند بهمذان وبغداد وكان صدوقاء ٢٠ وقال السلفى انشكة ابو الثناء محمود بن اسلان الخالدى انشدة ابو عبد الله الطُّبَّاخِ الواحي لنفسه وقال

اطِلْ مدَّة الهجوران ما شيُّتُ وأرفض فا صَدَّك المصنى الحَشَا صدَّ مُبغَض والآ فما للقسلسب اتّى فكرتُكم ينازعني شوَّتا اليكم ويقتصبي 110

كتاب الواو من كتاب مخيم البلدان بسم الله الرحن الرحيم كتاب الواو والالف وما يليهما

ه وابش قال ابو الفتح وابش واد وجبل بين وادى القرى والشام ع وابصة بكسر الباء والصاد مهملة الوبيص البريق وفلان وابصة سمّع اذا كان يسمع كلاما فيعتمد عليه ويظنّه حقاً والوابصة المار ووابصة اسم موضع بعيمة ع وابكنة بفتح الباء الموحدة وسكون اللاف وفتح المون قرية بينها وبين تُحاراً دلائة فواسم ع

1. وَابِلُ مِكسر الباء واللام قال الزَّجَاجِ في قوله تعالى اخذا وبيلا هو الثقيل الغليظ جدًّا ومن هذًا قيل للمطر الشديد الصخم القطر العظيم الوابل ووابسل موضع في اعالى المدينة ع

وَاتِدَةُ بكسر الته المثناة من فوقها ودال مهملة والوَّدِدُ معروف وواتدت اى منتصب ومنه قولهم وَتِدٌ وَاتِدْ والواتدة ماءة >

٥١ وَاثِلَتُهُ بِالثِنَاءُ المُثلثة قالوا من الاسماء ماخرة من الوثيل وهو لِيفُ السخدسل وفي

وَاج رُوقَ موضع بين عَذَان وقروين كانت فيه وقعة للمسلمين سنة ٢٩ مع الفرس والدَّيْلَم وكان ملك الديلم يقال له مورثا وكانت وقعة شديدة تعدل وقعة نهاونه فانتصر المسلمون وكان اميره نعيم بن مقرن فقال في ذلك

فلمّا اتنانى أن مورثا ورَقْهِ طُده بنى باسل جرّوا خيول الاعاجم صَدّمْناهُم في واج رود بجّمعنا عداة رَمّيْناهم باحدى العظايم فا صبروا في حَوْمة الموت ساعة حدد الرماح والسيوف المصوارم أصّبنا بها مورثا ومن لَقَّ جَمْعَهُ وفيها نَهَابٌ قَسْمَةٌ غير غانسم والوادى اخذ منه والوادى كلَّ مفرج بين جبال وآكام وتلال يكون مسلكًا للسبيل او منفذًا والجع الأودية مثل ناد وأنْدية وقياسه أُوداد وأنْداد مثل مدل صاحب واصحاب والوادى ناحية بالاندائس من اعمال بَطَلْيُوس،

وادى بَنَا باليمن مجاور للحَقْل، .

ه وَادِی الْحِجَارَةِ بلد بالاندلس ينسب اليه عبد الباقى بن محمد بن سعيد بن بُرُيال الْحِجَارِي ابو بكر مات ببلنسية في مستهل رمصان سنة ٥٠٠٠

وَادِى الْأَحْرَارِ بِالْجَزِيرة وهو يَوْزَن بنى عامر بن لُوَى وانما سُمَى بذلك لان يزيد بن معاوية نول بهم فسماهم بذلك وأغاره عليهم عُمَيْر بن الحُباب الـسُّلمسى وله ين معاوية في ايام بنى مروان في ايام العَصَبَيَّة ع

وادى الحمل من قرى اليمامة عن الحفصىء

وادى خُبّان باليمن من اعمال دمار،

وادى الدُّوم واد معترض من شمالي خَيْمُر الى قبليّها اوله من الشمال عَمْرة ومن القبلة القُصَيْمة وهذا الوادى يفصل بين خَيْمَر والْعُوارض ،

وَادِى الزَّمَّارِ بِعَنْ الزَاءُ وتشديد الميمو واخره رافِ الزَّمَّارة القصبة الله يزمّرون وابها والزمارة المغنّية والزمارة البَغْنى ووادى الزَّمَّار قرب الموصل بينها وبين ديسر مياءيل وهو مُعْشب انيق وعليه رابيَّة عليه يقال لَها رابيَّة العُقاب نـرَهـــة طيبة تشرف على دجلة والبساتين قال لَخالدى يذكرها

الست ترى الروض يُبدى لنا طرائف من صَنْع آذار تلبسس من ما تحسا بسالسه حليًّا على تدل زمسار،

دَ وَادِى السَّبَاعِ جَمْعَ سَبْعِ والسَّبُعُ يقع على ما له نَابُ ويَعْدُو على المسلس والدوابُ فيفترسها مثل الأسد والذَّب والنَّمْرُ والفَهْد فاما الثَّعْلَبُ فانه وان كان له ناب فانه ليس بسَبْع لانه لا عدوان له وكذلك الصَّبْع ولذلك أباحت الشريعة بإباحة لجهاء ووادى السباع الذي قُتل فيه الزبير بن العَوَّام بين

علمتم لما عرضت نفسى لمعرض يرانى بعين القلب كالقمر المملسى سرورى ولم تسفيح حِذَارَ مُحَـرَّض بغير حِفَاظ لي فقيل له أَنْهَـضِ دعاء محتب مغرص مستسعسرص واحتاء فيها للغنى والستركض وما لى فيد حَسْوَة السمتسبرس اقلْ واصطنعْ واصفه وكنْ واعتفرْ وجُدْ املْ وتفصلْ وأحب وانعم وعَوْص ولا أُخُوجَتِّي للمشعفيد علاماً أرى به ولَو أنَّ العم في الهجر ينقضي - المله احدد في الأرض غديدرك نافسعي وانت كما أَفْوَى مُصَحَى وُعْرضي ولكيّ من يكثرْ على الموء يدحس وَاحدُ بِلفظ العدد الواحد جبل للله قال عمرو بن العَدَّاء الاجدداري الدراد

ولسولا شهسادات الجسوارج بالسذى وأَعْلَمِ انِّي إِنْ بِعِمْكُ فَلَذَكِ كُمِ وريَّقَمَـا كاسـًا أَهُمَّر بــشَــرْبــهــا نعم وجليس دام يجلس مجلسسا وفيا ذا البياسات المسوقيف حسامسدا وللسغَيْم بحد من عسطسادك زاخسر وما لكه مثأى والحظموظ عجميمب

الا ليت شعرى هل أَبِيتَنَّ ليلنَّه إِيانْمِطَ أو بالروص شرق واحسب عنزلة جاد السربيعُ رياهُ عام فصير بها ليل العدارى الرواقد وحيث ترى الجُرْدَ فِلِيادَ صُوافيا يقودها غلمانُنما بالسقسلايسد ، الواحِفَانِ بالحاد المهملة واخره نون والواحف الأَسُود والنبات الرَّبَّان والوحفاء الارص الله فيها حجارة سود موضع تثنية واحف وانشد بعصاهم

عَنَاقُ فَأَعْلَى وَاحفَيْن كانه من البَغْيِ للأَشْباحِ سِلْم مُصَالِحُ ، ٥٠ وَاحِفُ مثل الذي قبله في إلمعني وهو موضع اخر قال تعلبها بن عمرو العَبْقَسي لمن دِمَنَّ كَانَّهُنَّ صِحاتُفْ. قفارُّ خلا منها الكثيبُ فواحفُ ، الوادى قل ابو عبيدة عن اليزيدى ودى الفرسُ اذا احمج جُرْدَانَه لسيَبُسولَ وأَذْنَى لَيَصْرِب وقال غيرِة وَدى اذا سال ومنه أَخذَ الوديُّ فحروجه وسيلانه

الوادى الذى بطريق الرَّقّة وقال السَّقاح بن بُكَيْر

صَلَّى على يحيى وأشياعة رَبُّ كريمُ وشفيع مُصطَّاعُ أَمُّ عبيدِ الله ملهووف ما نَوْمُها بعد الله ملهووف الله حمّت حنينا ووعا السنّوزاعُ كما استحمّت بِكْرَةٌ والله حمّت حنينا ووعاها السنّوزاعُ يا فارسا ما انت من فارس مُوطًا الاكناف وَحْبِ اللّهَرَاعُ قَوّالُ معروف وقعالُه عَقَارُ مَثْمَى أُمَّه عات السّرِبَاعُ يَعْدُو ولا تَكْذِبُ شَدَّاتُه كما عَدَا اللّهَ بُوادى السّبَاعُ يَعْدُو ولا تَكْذِبُ شَدَّاتُه كما عَدَا اللّهَ بُوادى السّبَاعُ

وهى طويلة وقال ايصا

مررتُ على وادى السباع ولا أَرَى كوادى السباع حين وُظُلَمُ واديا أَقَلَّ به رَكْبُ أَتُوهُ تَجْسيستُسهُ واخوان الا ما وق الله سساريساء وادى شَبيْع تصغير سبع موضع في قول غَيْلان بن ربيع اللَّس

الاً على الى حَوْمانة دَاتِ عَرْفَتِ ووادى سُبَيْع يا عليل سبيلُ وَدَوْيَة قَفْرِ كَانَ بَهَا السقطسا برَى لها فوق الحداب يَجُولُ عوادى الشَّرْب بالزاه من قرى مشرق حَهْران باليمِن من اعمال صنعاء ع

ها وادى الشّياطين جمع شيطان قيل هو فَيْعَال من شَطَى اذا بَعُمَد وقعيل الشيطان فَعْلان من شاط يشيط اذا هلك واحترق مثل هَيْمان وعَيْمها الشيطان فَعْلان من شاط يشيط اذا هلك واحترق مثل هَيْمان وعَيْمها قال عبيد الله الفقير اليه وعندي ان الاولى في اشتقاق الشيطان ان يكون من شَطَنه يَشْطُنه شَطْنا اذا خالفه عن نيته ووجّهه لمخالفته في المسجود لآدم او من الشّطن وهو لخبل الطويل الشديد الفَتْل يُشَدُّ به الفوس ولاشدُ . الفَيْل الله اذه لَهُنْزُو بَيْن شَطَنَيْن لانه اذا استَعْصَى على صاحبه شده جبلكين والفرس مشطون لانه قد ورد ان سليمان عم كان يقيدهم ويشده بحبال وانه والفرس مشطون لانه قد ورد ان سليمان عم كان يقيدهم ويشده بحبال وانه اذا ورد شهر رمضان قُيدت الشياطين والله اعلم وهو موضع بين الموصل وبلط وفيه دير ينسب اليه وقد ذكرتُه في الاديرة من هذه اللتاب ع

البصوة ومكة بينه وبين البصرة خمسة اميال كذا ذكره ابو عبيدة ع ووادى السباع من نواحى اللوفة سمَّى بذلك لما اذكره لك وهو أن أسماء بنت ذريَّم بن القَيْن بن أَعْود بن بَهْراء كان يقال لها أُمَّر الأَسْبُع وولدها بنو وَبَـرة بسن تَغْلَب بن حُلُوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة يقال لام السباع وم كُلُّب ه وأُسَد والذَّبُ والفَهْد وتَنْعَلَب وسِرْحان ونَزْك وهو الحريش ويقال له كَرْكَدَنَّ له قرن واحد جممل الفيل على قرنه على ما قيل وجَعْثَمر وهو الصُّبُع والسفُّرر وهو اليربوع من السباع دون جِرْم القَهْد الا انه اشدُّ وأَجْرَى وعُنَزَة وهي دابّة طويلة الخَطْم تُعَدُّ من رُوس السباع يلق الفاقة فيدْخل خَطْمَه في حَياءها وياكل ما في بطفها وياتي البعير فيمتلخ عينه وهر وضبع والسَّع وهو ولد الذُّب الله المُنْ الصُّبُع ودَيْسُمُ وهو الثعلب وقيل ولد الذُّمْ قال الجوهرى قلست لاي الغَوْث يقولون أن الدَّيْسَم ولد الذيب من اللب فقال ما هو الا وللا الذيب ونمس وهو دُويْبة فوق ابن عرس ياكل اللحم وهو اسود ملمع ببياص والسعفر جنس من البَبر وسيد والدُّلْدُل والطَّرِبان دويبَّة نتنة الْفُساء ووعَّوع وهو ابن آوَى الصخم وكانت تنزّل اولادها بهذا الوادى فسمّى وادى السباع بأولادهاء هاقال ابن حبيب مر وايل بن قاسط بن عنب بن افصى بن دُعْمى بن جديلة ين اسد بن نزار بن معدَّ بن عدنان بأسماء عده أمَّ ولد وَبَرَّةَ وكانت امسراة جميلة وبدوها يرعون حولها فهُمَّ بها فقالت له لعلَّك اسررتَ في نفسك مستى شيمًا فقال أَجُلْ فقالت لبَّيْ فِي أَنْته لاستصرخيّ عليك فسقسال والله ما ارى بالواهى احدًا فقالت له نو دعوتُ سباعه لمنعَتْني منك واعانتْني عليك فقال ١٠ اوتَفْهَمُ السِباعُ عنك قالت ندم فر رفعت صوتها يا كَلْبُ يا فَهْبُ يا فَهْد يا دُبُّ يا سرحان يا اسد يا سيد فجاءو? يتعادُّون ويقولون ما خبرك يا أمَّاه فقالت صيفكم فذا احسنوا قرَّاهُ وله تُرَّ ان تفصح نفسها عند بنيها فذحوا له واطعوه فقال وايل ما هذا الا وادى السباع فسمى بذلك قال ابن حبيب هو

فَ الْجَرَرَى وجمعه عن وعم بن داوود بن زادان مولى عثمان بن عقّان رضّه المعروف بعثم الوادى المفتى وكان مهندسا في ايام الوليد بن يزيد بن عبد الملك ولما فُتل هرب وهو استاذ حكم الوادى ع

وادى الفُصُورِ في بلاد فُكُيْل قال صَحْرُ الغَيْ الْهَكَالِي يصف سحابا

ه فاصبَح ما بين وادى القصور حتى يَلَمْلُمَ حَوْضًا لقيفا ،

وادى القصيب واحد القصبان موضع كان فيه يوم من ايامام ،

وَادِى مُوسَى منسوب الى موسى بن عمران عمر وهو واد في قبلى بيت المقدس بينه وبين ارض الحجاز وهو واد حسور كثير الزيتون والما سمّى وادى موسى لانه عمر لمّا خرج من النّيه ومعه بنو اسرافيل كان معه الحجر الذى ذكرة الله انتعالى في القران كان الله ارتجل جله معه وخرج فاذا نزل القاه على الارض فخرجت منه اثنتا عشرة عينا تتفرق على اثنى عشر سبطا قد علم كلَّ اناس مشربه فلمّا وصل الى هذا الوادى وعلم بقرب أَجله عمل ألى ذلك الحجر فسمره في الجبل هناك فخرجت منه اثنتا عشرة عينا وتفرقت على اثنتي عشرة قرية كل قريبة لسبط من الاسباط ثمر مات موسى عمر وبقى الحجر على امره هناك حدد في الله علوه انه راه هناك حدد في الله الدين ابو للسن على بن يوسف ادام الله علوه انه راه هناك وانه في وانه في من يوسف ادام الله علوه انه راه هناك وانه في وانه في هذا ألجبل شيء يشبهه وانه في هذا ألجبل شيء يشبهه

وَادِى الْمِيَاةِ جمع ما ذكر في المِياة ووجدت في بعض التواريخ أن وادى المياة بسَّمَاوة كلب بين الشام والعراق وذكرة للفصى في نواحى المسامة قال واول ما يسقى جلاجل وادى المياة الذي يقول فيد الراعي

٢٠ رَدُّوا الْحِالَ وَقَالُوا أَنْ موهدكم وادى المهاه وأحسا و بد بسردُ واستَقْبَلَتْ سَرْبَهُ فَيْفُ عانينًا هاجت تراعى وصاد خلفه غردُ وقال عبد الله بن الدَّمَيْنة يَعْرض ببنت عمْ له

الا يا حَى وادى المياه قَتَلْتَنى أَبَاحَك لَى قِبل الْمات مُبِيِّج

وادى القرى قد ذكرته في القرى ويبسط من القول وذكرت اشتقاقه ولا كايدة في تكراره وهو واد بين المدينة والشام من اعبال المدينة كثير القرى والنسبة اليه وادى واليه نسب عمر الوادى و وفاحها النبي صلعم سبة سبع عنوة شرصولحوا على الخزية قال احمد بن جابر في سنة سبع لما فرغ المنبي صلعم من مخيبر اتى وادى القرى فكما الحلها الى الاسلام فامتنعوا عليه وقاتلوه ففاحها عنوة وعُنم اموالها واصاب المسلمون منهم اثناتا ومتامًا نخمس رسول الله صلعم فلك وترك المخل والارض في ايدى اليهود وعاملهم على تحو ما عامل عليه اهل خيبر فقيل ان عمر رضم أجلى يهودها فيمن فجلى فقسمها بين من قاتل عليها وقيل انه له يُجيبي لانها خارجة عن الحجاز وفي الآن مصافة الى عبل المدينة وقيل انه له يُجمادى الاخرة سنة سبع وقال الناصى أبو يَعْلَى عبد الباق وي الآن فاتحها في جمادى الاخرة سنة سبع وقال الناصى أبو يَعْلَى عبد الباق

وقال جميل

الا ليت شعرى هل أبيتن ليلة بوادى القرى اتى انا لسسعيد وقل أرين جملا به وقد أير وما رث من حيل الوصال جديد وما رث من حيل الوصال جديد وما رث من حيل الوصال جديد ومن وقد نسب الى عبيدة الوادى اصله من وادى القرى واسمه جيلى بن رجاء بن مغيث مولى قريش ثقة في الحديث قال لنا ابو عُروبة كُنيته ابو محمد وقال رايته وسمعت منه ومات في سنة ١٢٠ في جمادى الاولى هكذا ذكره على بن الحسين بن على ابن الحراني الخافظ في تاريخ

قان يك بالذنايب طال ليلى فقد ابكى من الليل المقصير فاني قد تمركت بمواردات بُجَيْرًا في دم مثل العمدمير عتكتُ به بُيُرتَ بني عُبَاد وبعض الغَشْم اشفى للصدور وقال ابن مُقْبِل

و و حتى القايدون بواردات صباب الموت حتى يتجلينا على فرسخ منها ينسب اليها و أران بعد الالف را واخره نون من قرى تَبْريز على فرسخ منها ينسب اليها الفقيم المطقر بن الى الخير بن اسماعيل الواران الفقيم بالموصل على الى المطقر محمد بن علوان بن مهاجر وببغداد على ابن قَصْلان وكان معيدًا بالمدرسة ببغداد وصنّف كُتُبًا ء

١٠ وَازْدَ بالزاء الساكنة والذال مُحمد ويقال ويزد من قرى سمرقند ، وَارْوَاز بزاهين محجمتين قال احمد بن محمد الهمذاني بنَّهَاوَنْد موضع يـقـال لد وازواز البَّدَّاعة هو حجر كبير فيه تُقفُّ يكون فاحمه اكثر من شبر يفور منه الماه كل يومر مرة فجورج وله صوت عظيم وخرير هايل فيسقى اراضى كسثيرة ثر يتراجع حتى يدخل فلك الثقب وينقطع ، وذكر ابن اللبي أن هذا نجير ه ا مطلسم بسبب الماء لا يخرج الا وقت الحاجة اليه ثم يغور اذا استَغْنَى عنه وقيل أن النَّقلَّاح يجيء اليه وقت حاجته الى الماء فيقف أزاء الثقب ثر يَنْقُره بالمر دفعة أو دفعتين فيفور الماء بدوي شديد فاذا سقى ما يريد وبلغ مسنه حاجته تراجع الى الثقب وغار فيه الى وقت الحاجة اليه قال وهذا مشهدور بِالناحية ينظم اليه كلَّمن إحبُّ ذلك وأراده، قلتُ وهذا مَّا لنا فيه مُرْفَابُّ، ٢٠ وَاسطُ في عدة مواضع نبدأً أولاً بواسط الخَجَّاج لافه اعظمها وأشهرها الم نُتْبِعِها الباق فَأُولُ ما نذكر لم سميت واسطًا ولم صرفت فامّا تسميتها فلانها متوسطة بين البصرة واللوفة لان منها الى كلّ واحدة منهما خمسين فسرسخا لا قول فيه غير ذلك الا ما ذهب اليه بعض اهل اللغة حكاية عن الللبسي Jâcût IV.

نُخُوطُك شُجَّاعٌ عليك شحديجُ دُمٌ من طباء الواديين دبديجُ بها كبدا ليست بذات قُرُوحِ ومن يَشْتَرى ذا علّة بصحيح،

رايتُك غَضَّ النَّبْت مرتبط الثَّرَى كانَّ مَدُوفَ النِعفران يجسيسبه ولى كبث مقروحة من يبيعسنى أَثَى الناسُ ريح الناس لا يَشْتَرونها

٥ وادى النَّمْل الذى خاطب سليمان عمر النَّمْلَ فيه قيل هو بين جيسريسن

وعسقلان ،

وَادِى فُبَيْبِ بِصِمِ الها وَفِيْ الباهُ الموحدة ويا ساكنه وبا اخرى هو بالمغرب ينسب الى فبيب بن مُغْفِلٍ صحابي رَوَوا عِنه حديثا واحدا وهو حديث ابن لهيعة عن يزيد بن الى حديب أن اسلمر ابا عبران اخبره عن فُبيب بسن المغفّل قال سمعت رسول الله صلعم يقول من جَرَّه خُبيلًا لا يعنى ازاره وَطُمّه في النارى . المغفّل قال سمعت رسول الله صلعم يقول من جَرَّه خُبيلًا لا يعنى ازاره وَطُمّه في النارى

وادى يَكُلُّا مَن نواحى صنعاء باليمون،

الواديئين هكذا وجديده والصواب الواديان الا أن يكون نول منولة الاندرين ونصيبين وفي بلدة في جبال السراة بقرب مدادن لوط واياها عَنَى المجمّون في قوله احبُّ هَبُوطُ الوادِيَيْن وادِّيْء لَمُسْتَهُوْء بالواديّيْن غريبُ

ه وباليمن من اعمال ربيد كورة عظيمة لها دخل واسع يقال لها الواديان ،

والدار بالذال المتجمة واخره رالا من قرى اصبهان ،

وافتان بكسر الذال المحمة ونونين ايصا من قرى اصبهان ينسب السبها

وَارِدَاتُ جمع واردة موضع عن يسار طريق مكة وانت قاصدها وقال ابو عبيد، واردات جمع واردة موضع عن يسار سخيراء وواردات عن بمينها سُمُ كُلُها وبذالك سميت سميراء ويوم واردات معروف بين بكر وتغلب قُتل فيه بُجَيْر بن الحسارث بن عُبَاد بن مُرَّة فقال مُهَلَّهِل

الْيْلَتِنَا بِدَى حُسْمِ السيرى اذا ابت انقصيت فلا تحورى

مهدى بن كلال شرع الحبال في عارة واسط في سنة ٨٠ وفرغ منها في سنة ٨٠ فكان عمارتها في عامين وفي العام الذي مات فيد عبد الملك بن مسروان ولما فرغ منها كتب الى عبد الملك اتى اتخذت مدينة في كسرش من الارض بسين للجبل والمصرين وسمينتها واسطا فلذلك سمى اهل واسط الكرشيدينء وقال ه الاصمعي وجَّه الْجَاجِ الأطَّبَّاء ليختاروا له موضعا حتى يبني فيده مديدندة فذهبوا يطلبون ما بين عين ائتمر الى البحر وجوَّلُوا العراق ورجعوا وقالسوا ما أَصَبِنَا مكانا أُوفَقَ من موضعك هذا في خفوف الربيح وانف السبريّة وكان الحجّاج قبل اتخاذه واسطا اراد نزول العنين من كسكر وحفر بها نهر الصين وجمع له الفعلة ثر بدا له فعم واسطا ثر نول واحتفر النيل والزاب وسماه زابا . الاخذه من الزاب القديم وأحيًا ما على هذين النهرين من الارضين ومصر مدينة المنيل، وقال قوم أن الْجَيَّاج لمَّا فرغٍ من حروبِه استوطن المُحُوفة فآنس منهم الملال والبُغْضَ له فقال لرجل عيي يثق بعقله امض وابتع في موضعا في كرش من الارض أأبَّى فيه مدينة وليكن على نهر جارٍ فاقبل ملتمسًا ذلك حتى سار الى قرية فوق واسط بيسير يقال لها واسط القصب فبات بها ١٥ واستطاب ليلها واستعذب انهارها واستُمْرَأُ طعامها وشرابها فقال كم بين هذا الموضع والكوفة فقيل له اربعون فرسخا قال فالى المداين قالوا اربعون فسرسخما قال فالى الأهواز قالوا اربعون فرسخا قال فللبَصْوة قالوا اربعون فرسخا قال هذم موضع متوسط فكتب الى انجاج بالخبر ومدح له الموضع فكتب اليه اشترٍ لى موضعا إبدى فيد مدينة وكان موضع واسط لرجل من الدهاقيين يـقـال له داوردان ٣٠ فتساومه بالموضع فقال له الدعقان ما يصلح هذا الموضع للامير فقال لم فقسال اخبرك عنه بثلاث خصال تخبره بها ثر ال الأمر اليه قال وما في قال هذه بالدر سرخة البناء لا يثبت فيها وفي شديدة الخرِّ والسِموم وان الطاير لا يطيعر في الجُو الا ويسقط لشدَّة الحُرِّ ميِّدًا وفي بلادُّ اعارُ اعلها قليلة ، قال فكتب بذلك

انه كان قبل عبارة واسط هناكه موضع يسمّى واسط قصّب فلما عهم الحجساج مدينته سمّاها باسمها والله اعلم، قال المنجّمون طول واسط احدى وسبعّسون درجة وثلث وهي في الاقليم الثالث، قال ابو حاقر واسط الله بنجّد والجزيرة يصرف ولا يصرف وأمّا واسط البلد والمعروف فذكر لانهم ارادوا بلدا واسطا إو مكانا واسطا فهو منصرف على كل حال والدليل على فلك قولهم واسطًا بالتذكير ولو قهبت به الى التسانيت لقالوا واسط قالوا وقد يذهب به مذهب البقعة والمدينة فيترك صوفه وانشد سيبويه في قرك الصرف

منهن إيام صدى قدى عرفت بها ايام واسطَ والايام من هَجَرًا من وَعَلَى الله واسطَ والايام من هَجَرًا مَن وَلَقَايَلُ ان يقولُ أَنْه له يرد واسطَ هذه فيرجع الله ما قاله ابدو حسائم ، قال الاسوَدُ واخْبرني ابو المَّدَى قال ان للعرب سبعة أَوَّاسط واسط نجد وهو الذي ذكره خدَاش بن زُهَيْو حيث قال

عفا واسطُ أَكْلاء فمحاصرُ الله عين نِهْيَا سَيْلِهِ فصَدَاتُوهُ الله حيث نِهْيَا سَيْلِهِ فصَدَاتُوهُ وواسط الحجاز وهو الذي ذكره كثير فقال

ه الله الجَرْدوة قال الأَخْطُل واللهُ عَوَّة عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ والله

كذبتْك عينُك أُمْ رايتَ بواسطٍ عُلَسَ الظلامِ من الرَّبابِ خَيَالاً ﴿

حعفا واسطٌ من اهل رَصْوَى فَفَيْتَلُ فَمُجْتَمَع الْحُرِيْنِ فَالصَّبْرُ اجمَلُ ، وواسط العواق قال وقبل نسميتُ المُعَمِّنَ ع وواسط العواق قال وقبل نسميتُ التَّمَيْنَ ع واول اعمال واسط من شترق دجلة فَمْر الصلح ومن للجانب السغرق رُرْفامية واخر اعمالها من ناحية للجنوب البطاييج وعرضها للتَّيْثَمية المتصلة بأعمال بروسما وعرضها من ناحية للجانب الشرق عند اعمال الطيب ع وقال يحيى بسن باروسما وعرضها من ناحية للجانب الشرق عند اعمال الطيب ع وقال يحيى بسن

" فاحتَسَبَ منها في الحروب باربعة وثلاثين الف الف درهم واحتسب في اليناء تسكة الاف الف درهم، قال ولَّما فرغ منه وسكنه اعجبه اعجابا شديدا فبينما هم فات يوم في مجلسه اذ اتاه بعض خدمه فأخبره ان جارية من جواريه وقد كان مانيلًا اليها قد اصابها لممر فعَمَّه ذلك ووجَّه الى اللوفة في اشخاص عبد د الله بن هلال الذي يقأل له صديق ابليس فلما قدم عليه اخبره بذلك فقال انا آجل عنها فقال له افعل فلما زال ما كان بها قال له الحجماج وجحسك اتَّى اخاف أن يكون هذا القصر محتصرًا فقال له أنا أصنع فيه شيمًا فلا تسرى ما تكرهم فلمِّنا كان بعد ثلاثة أيام رجاء عبد الله بن هلال يخطر بين الصَّفَّيْن وفي يده قُلَّة مُختومة فقال ايها الامير تامر بالقصّر ان مِيمُسْح ثمر تدفق هذه المُقلَّمة أفي وسطة فبلا ترى ثيبة ما تكرعة ابدًا فقال الحجاج له يا أبن علال وما علامة • فلك قال أن يامر الامير برجل من المحابه بعد اخر من اشداد المحابة حستى ياتى على عشرة منهم فلجهدوا أن يستقلُّوا بها من الارض فانهم لا يقدرون فأمر الحجاج تحصروا بذلك فكان كما قال ابن هلال وكان بين يدى الحجاج محصرة وْصِعها في عُرُوو الْقُلَّة ثر قال بسم اللهِ الرحن الرحيم أن رَبَّكم الله الذي خلق ه السموات والارص في ستة ايام ، قد استَوى على العَرْش قد شال القُلَّة فارة فعست على المحصرة فوضعها ثر فَكَرَ منكِّسًا راسةً ساعة ش التَّفَتَ الى عبــد الله بن هلأل فقال له خُدْ قُلَّتك والحَقْ بأَقْلك قال ولم قال أن هذا السقيم سيخسرب بعدى وينزله غيرى ويحتفر محتفر فيجد هذه القلة فيقول لعن الله الحساج انما كان يبدأ أمره بالسحر قال فاخذها ولحق باهلدء قالوا وكان درع قصصره ، اربعاية في مثلها ودرع مسجد الجامع مايتَيْن في مايتين وصَفَّ الرحبة الله تلى صفّ الحدّادين ثلثماية في ثلثماية ونوع الرحبة الله تلى الجَزّارين والحَوْش ثلثماية في ماية والرحبة الله تلى الإصمار مايتين في ماية، وكان محسمه بسن القاسم مقلد الهند والسند فأقدى الى الحجاج فيلاً قحمل من المطايد في

الى الحجَّاج فقال هذا رجل يكوه مجاورتنا فاعلمْه انَّا سخفو بها الانهار ونكثر ﴿ وان البناء لا يثبت فيها فسحكه أثر نرحل عنه فيصير لغَيْرنا واما قلَّه اعمار اهلها فهذا شيء الى الله تعالى لا الينا واعلمْه انْنا تحسن مجاورتنا له ونقصى ه دمامه باحساننا اليم، قال فابتاع الموضع من الدفقان وابتداً في البناء في أول سنة ٨٨ واستتمه في سنة ٨٩ ومات في سنة ٩٥ ، وحدَّث على بن حرب الموصلي عن ابي المَغْتُرى وَهُب عن عمرو بن كعب بن لخارث الحارثي قال سمعت خالي يحيى بن الموقف يحدث عن مسعدة بن صدقة العبدى قال انباً عبد الله بن عبد الرحن يُمَّا سماك فن حرب قال استعلى الْحَبَّاج بن يوسف عسلى ا اناحية بادوريا فبينما انا يوما على شاطى دجلة ومنى صاحب لى اذ انا برجل على قرس من للجانب الاخر فصاح باسمى واسم افي فقلت ما تشاء فقال السويل لاهل المدينة تُنبِّى هاهنا ليقتلن فيها ظلما سبعون المَّا كرِّر ذلك ثلاث مرَّات الله اقتحم فرسه في دجلة حتى غاب في الماء فلما كان تابل ساقني القصاء الى فلك الموضع فاذا انا برجل على فرس فصاح في كما صاح في المسرة الاولى وكما هاقال وزاد سيقتل ما حولها ما يستقلّ الحَصَى لعددهم ثر اقحم فرسع في المساه حتى غاب، قال وكانوا يَرُونَ انها واسط وما قتل الحجاج فيها وقيل انه احصى في تَحْبَس الْحِياجِ ثلاثة وثلاثون الف انسان لم يحبسوا في دمر ولا تبعه ولا دين واحصى من قتله صبرا فبلغوا ماية وعشرين الفاء ونقل الحجاج الى قصره والمستجد الجامع ابوابا من الزُّنْدَورْد والدُّوقرة ودير ماسرجيس وسرابيط فصَّيَّم ا اهل عذي المدن والوا قد عُصَبْتنا على مدارننا واموالنا فلم يَلْتَهْت الى قولهم والفق الحجاج على بناه قصره وللجامع والخندة ين والسور ثلاثة وارسعدين الف الف درهم فقال له كاتبه صالح بن عبد الرجن هذه نفقة كثيرة وان احتَسَبَها لك امير المومنين وجد في نفسه قال فيا تَصْنع قال الحروب لها اجماً.

جمدون ابو محمد الواسطى لخافظ صاحب كتاب اطراف احاديث محديهى الدخارى ومسلم حدث عن احمد بن جعفر القطيعي ولخسين بن احمد المدينى والى بكر الاسماعيلي وغيرهم روى عنه لخاكم ابو عبد الله وابو نُعَيْم الاصبهاني وغيرها و وانشدني التَّنُوخي للفصل الرَّقَاشي يقول

تركت عباديّ ونسيت برق وقد ما كنت في بَرًّا حَفِيّا فا هذا التَّغَافُلُ يابن عيسى اطنَّك صرتَ بعدى وَاسطيًّا وانشدنى احد بن عبد الرحن الواسطى التاجر قال انشدنى ابو شُجَماع بسن داوس القَنَا لنفسه

يا رُب يهوم مر في في واسط جمع المسرة ليله ونهارة مع أَعْيَد حَمْن الدلال مُهَفّه قد كاديقطع حصرة زُنّارة ويوس دجلة بالنسيم مسفرك سكر تجرّ ليوله اقطارة وانشدني ايصا لابي الفتح المانداني الواسطي

عرَّجْ على غربى واسطَ انسى دادى الدواء بها وفرط سَقَامى وطنى وما قصيت فيه لُبانتي، ورحلت عند ما قصيت مَرامى ها وقال بَشَار بن بُرْد يهجو واسطًا

على واسط من ربها الف لعنه وتسعة آلاف على اهمل واسط المُنتَم المعروفُ من اهمل واسط وواسط مَأْوَى كُلِ عِلْم وساقط نبيط واعلاج وخُوز تجمّه الله من كلّ غهايط والله والله من كلّ غهايط والى لأرْجُو ان الله بشتمه من الله اجراً مثل اجر الموابط عبره بَهْ جُومٌ

يا واسطين اعلموا أننى بذيعُكُمْ دون الوَرَى موالعُ ما فيكم كُلكم واحد يُعْطى ولا واحدة تَمْنَـعُ وقال محمد بن الاجلّ هبة الله بن محمد بن الوزير الى المعالى بس المحطّاحب

سفينة فلمًّا صار بواسط أُخْرج في المشرعة للله تُدْعَى مشرعة الفيل فسمَّديـت يد الى الساعة ، ولمَّا فرغ الْجَاجِ من بغاه واسط امر باخراج كلَّ نبطي بها وقال لا يەخلون مدينتى ئانام مغسدة فلما مات دخلوها عن قريب ، وذُكر الحجاير عند عبد الوَقَّابِ الثَّقَفي بسوَّة فغصب وقال انما تذكرون المساوى أُرَمًا تعلمون هانه اول من ضرب درها عليه لا اله الآ الله محمد رسول الله واول من بَنَّى مدينة بعد الصحابة في الاسلام واول من اتخل الحكامل وان امراة من المسلمسين سبيت بالهند فنادَّتْ يا حَجَّاجَاهُ فاتصل به فلك نجعل يقول لَبَّيْك لَبَّيْك وانفق , سبعة الاف الفِ درهم حتى افتتح الهند, واستنقذ المرأة واحسى المها واتخذ المناظر بينه وبين قِرْوين وكان اذا دُخَّنَ اهل قروين دَخَّنَت المساطر ان كان ﴿ انهارا وان كان ليلا أشعلوا نيرانا فاتجرد الخيل اليام يكانت المناظر متصلة بين قرويين وواسط فكانت قرويين ثغرا حينيذ، واما قولهم تَعَافُلُ واسطي قال المبرد سالت الثورى عنه فقال أن الحجاج لما بناها قال بنيتُ مدينة في كرش من الارص كما قدّمنا فسمّى اهلها الكرشيين فكان اذا مرّ احدم بالبصرة نادوا يا كرشي فتَغَافَلُ فلك ويرى إنه يسمع وإن الخطاب ليس معدى ولقد جاءني ه الخوارزم احد اعيان أُدباءها وسالني عن هذا المثل وقال لى قد اطلتُ السوال عنه والتفتيش عن مُعْنَى قولهم تعافل واسطتى فلم اطفر بمه ولم يكن في في ذلك الوقت به علم حتى وجدتُه بعد ذلك فإخبرته ثر وضعته أنا هاهنساء ورايتُ انا واسطا مرارا فوجدتها بلدة عظيمة ذات رساتيف وقرى كتسيرة وبساتين وتخيلا يقوت الحصر وكان الرخص موجودا فيها من جميع الاشياء ١٨ لا يوصف حيث اني رايت فيها كوز زبد بدرهين واثنتي عشرة دجاجة بدرهم واربعة وعشرين فروجا بدرهم والسمن اثنا عشر رطلا بدرهم ولخبز اربعون رطلا بدرهم واللبن ماية وخمسون رطلا بدرهم والسمك ماية رطل بدرهم وجميع ما فيها بهذه النسبة ، وعن ينسب اليها خلف بن محمد بسن عسلى بسن

واسط ایصا بدُجیْل علی ثلاثة فراسخ من بغداد قال الخافظ ابو موسی سمعت ابا عبد الله عبی بن ابی علی البَنّاء ببغداد حدّثی القاضی ابو عبد الله محمد بن احمد بن شاده الاصبهانی ثر الواسطی واسط دجیل علی تدلات فراسخ من بغداد، ومحمد بن عم بن علی العَطّار الحربی ثر الواسطی واسط دحیل روی عن محمد بن ناصر السلامی روی عنه جماعة منام محمد بسن عبد الغنی بن نُقْطة،

والمرق قال إبو الفصل قال ابو على صاحب تاريخ الرقة سعيد بن الى سعيد والمرق قال إبو الفصل قال ابو على صاحب تاريخ الرقة سعيد بن الى سعيد الواسطى واسم ابيه مسلمة بن ثابت خراساني سعكن واسط الرقدة وكان الواسطى واسم ابيه مسلمة بن ثابت خراساني سعكن واسط الرقدة وكان الشيخا صالحا حدث أبوه مسلمة عن شريك وغيره قال ابو على سمعت الميمون يقول نكروا ان الرقورى لما قدم واسط الرقة عبر اليه سبعة من اهل السرقة وذكر قصة وواسط هذه قرية غرق الفرات مقابل الرقة عوقل أبو حاتم واسط بالجزيرة فهى هذه او لملة بقرقيسيا أو غيرها قال كثير عرقة

سالت حكيمًا اين شَطَّتُ بها النَّوَى فَخبَرِنَى ما لا احبَّ حكيمُ المحدِّوا فسامَسا آل عَسزَة غُسدُوة فبسانُوا واما واسطُّ فسمقيمُ الله في السندوى وعهدُ النُّوى عند الفراق نميمُ شهدت لين كان الفُوّادُ من السندوى معنَّى سقيمًا انّنى لسقعيمُ فاما ترينى اليدوم ابدى جَسلادة فانّ لعَهْى تحت ذاكه كليمُ وما ظَعَنَتْ طَوْعًا وليكن ازالهما زمانُ بنا بالصالحين مَسسومُ وما ظَعَنَتْ طَوْعًا وليكن ازالهما واهلُ ملكة أهْدَى بهما وأحدومُ والله عن المحمد بن حبيب واسط هذه بناحية الوقة قاله في شرح ديوان كثير وانا ارى انه اراد واسط لله بانجاز او بنجد بلا شكّه ولكن علينا ان ننقل عن الاتجة ما يقولونه والله اعلم ، وقال ابن السّمّيت في قول، كثير ايضا

يلقب بالجرد يذكر واسطا

لله واسطُ ما أَشْهَى المقام بها الى فُودادى واحداده اذا ذُكِراً لا عَيْبَ فيها ولله الكمال سوى ان النسيم بها يَقْسُو إذا خطراء واسطُ ايضا قرية متوسطة بين بطن مَرْ ووادى تخلمة ذات تخصيصل قال لى صديقنا لخافظ ابو عبد الله محمد بن محمود التَّجَّار كنتُ ببطن مَرْ فرايت تخلا عن بعد فسالت عنه فقيل لى هذه قرية يقال لها واسط وقل بعص

الا اللها الصّمْد السذى كان مسرّة تحلّل مُقيت الاهاصيب بن عدمد وبن وَطَن لم تنهيكن النفس بعده الى وطن فى قرب عهد ولا بسعدى ومن وَطَن لم تنهيكن النفس بعدى واسسط وبن ذى سليْل كيف حاللما بعدى تتابع المطار الربيع عسليكسا لما لكما فالمالكية بن عهدى واسط ايضا قرية مشهورة ببلخ قلا ابراهيم بن احمد السّرّاج حدثنا محمد بن ابراهيم المستملى تحديث ذكره محمد بن محمد بن ابراهيم السواسطى واسط بلخ قال ابو اسحاق المستملى فى تاريخ بلخ نور بن محمد بس عسلى واسط بلخ واسط بلخ وبشير بن ميمون ابو صيفى من واسط بلخ عن عبيد المكتب وغيره حدث عنه قتيبة عوقال ابو عبيدة في شرح قول الأعشى

في أَجُّدَن شُيِّدَ أَبْنْهِافُهُ يَوِلُّ عِنهِ طُفُو الطاير

مَجْدًل حصى لبنى السَّمين من بنى حنيفة يقال له واسط ،

وَاسطُ طيصا قرية حلب قرب بُزَاعة مشهورة عندهم وبِالقرب منها قرية يقسال . الها الكوفة ع

وأسط ايصا قرية بالخابور قرب قرقيسيا وايّاها عَنى الأَخْطَل فيما احسب لان للجزيرة منازل تغلب

عفا واسطُّ من اهل رَصْوَى فَنَيْتَلُ ء

واسطُ ايصا قرية كانت قبل واسط في موضعها خربها الحجّاج وكانت واسط هده تسمّى واسط القصّب وقد نكرتها مع واسط الحجاج على ابن اللهى كان بالقرب من واسط موضع يسمّى واسط القصب في الله بناها الحجاج اولاً قبل ان يبنى واسط هذه الله تُدْعَى اليوم واسطا ثر بنى هذه فسمّاها واسطا بها عليه وأسط ايضا قرية قرب مطيرابال قرب حلّة بنى مَزْيَد يقال لها واسط مسرزابال قل ابو الفصل انشدنا ابو عبد الله احمد الواسطى واسط هذه السقريدة قال انشدنا ابو المجمّر عيسى بن فاتك الواسطى من هذه القرية لسنده من قصيدة عدم بعض النجّال ،

وما على قدره شكرت له لكن شكرى له على قدرى لا كلن شكرى لا على قدرى لان شكرى السَّهَى من البدر ع والنَّهُ الله المدر السَّهَى من البدر ع والسَطَ الكِمَا قال العمراني واسط مواضع في دلاد بني تميم وفي الله ارادها دو الرَّمَة بقوله غربي واسط دها وتَجَتْ في اللهيب الاباطيح

وقال ابن ذُرَيْد واسط مواضع بِخَدْد ولعلَّها الله قبلها والله اعلم،

واسط ايصا قرية في شرق دجلة الموصل بينهما ميلان ذات بساتين كثيرة ع ما واسط ايصا قرية بالفَرْج من نواحى الموصل بين مَرَقَ وعين الرَّصَد او بين مرق والجاهدية فاني نسيتُ هذا المقدار ع

وَاسُطُ ايضا باليمن بسواحل زبود قرب العنبرة الله خرج منها على بن مُهْدى المستولى على اليمن ع

وَاسْمُ السين مهملة جبل بين الدهني والمُنْدُل من ارض الهند قبل الح آدمر

وَاشْجِرْد بالشين المفتوحة والجيم وراء ساكنة ودال مهملة من قرى ما وراء النهر قل الاصطخرى اذا جُزْتَ الخُتُل والوَحْش الى نواحى واشجرد والمقواديان على جيحون وواشجرد مدينة تحو التّرمة وشومان اصغر ممنها ويرتفع من واشجرد

قَادًا غَشَيْتُ لَهَا بِبُرْقَةَ واسطَ فَلِوَى لُبَيْنَةَ مَنْزِلا ابكانى قَلُ واسطَ بِينِ الْعُذَيْبة والصفواء ،

واسط ايصا عصة وذكر محمد بن اسحاق الفاكهى في كتاب مكة قال واسط قرق كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين فضرب حتى ذهب قال ويقال له واسط هو الجبلان اللذان دون العقبة قال وقال بعض المكين بل تلك الناحية من بركة القسيى الى العقبة تسمّى واسط المقيم ووقف عبد المجيد بن الى أرواد بأحد بن مُيسرة على واسط في طريق منى وهذا واسط الذى يقول فيد كثير عزة واما واسط فقيم وقد فكو وقال ابن ادريس قال المحيدي واسط الجبد الذى عبد المحاكين اذا ذهبت الى مئى قاله في شرح قول الحارث بن مُصاص الحريم في قصيدته الله الحالة

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا

ا ولد ينزبع واسطًا وجنوبَهُ الى المُحْكَنَا من فى الاراكة حاصرُ الله وأَبْدَلَنَا رَبِي بِهَا دَارَ غُرْبَةُ بها المجوع باد والسعدة محساصيرُ

قال السَّهَيْلي في شرح السيرة قال الفاكهي يقال أن أول من شهده وضرب فيه قُبَّةُ خالصةُ مولاة الخَيْزُرانِ ء

وَاسِفُ ايضا بالاندنس بليدة من اعمال قَبْرَة قال ابن بَشْكوال احمد بين تابيت ابن ابن ابن الجهم الواسطى ينسب الى واسط قبرة سكن قرطبة يكني ابا عمر روى عن الى محمد الاصيلى وكان يتدلّى القراءة عليه حدث عنه ابو عبد الله ابس ديماج ووصفه بالخير والصلاح قال ابن حسّان توفي الواسطى في جمادى الاخرة سنة ٢٣٠ وكف بصورة ع

يقولون لا تنظر دعاكه بسلسيسة بلى كلّ ذى عينين لا بُدّ ناظرُ وقال يعقوب واقصة ايضا ما لا لبنى كعب ومن قال واقصات فأنما جمعها بما حولها على عادة العرب في مثل ذلك ، وواقصة ايضا بأرض اليمامة قال للفصى واقصة في ما في طَرِف اللهُومة وفي مَدْفع ذى مَرْخ وفيه يقول تَمَّار

ه بدى مَرْخ لولا طَعُانُى خشنَتْ يُعاتب ما بين النفوس صديق، - واقف موضع في اعلى المدينة،

وَاقِمْ بِالقَافِ المُوقوم المُحْوَون وقد وَقَمَه الامرُ اذا رُدَّة عن أَرْبِة وحاجته وواقمر أَطُمُّ من آطام المدينة كانه سمى بطلك لحصافته ومُعْنَاه أنه يرد عن العسلة وحَرَّةُ واقم الى جاذبه نسبت اليه وقال شاعرهم يتنكر حُصَيْمَ اللّاسايب وكان اقبل يوم بُغَاث

منطو كان حَيًّا ناجيًا من جمامه للكان حُضَيْرُ يوم اعْلَقَ وَامّاء المَوْقُوضَةُ واد بالشام في ارض حَوْران نوله المسلمون ايام الى بكر الصديق رضّه على اليَّرْمُوك لِغَوْو الروم وقال القعقاع بن عمرو

الم تَرَنَا على الميرموك فُورْنَاه كما فُورْنا بِأَيَّام المعدرات قَتَلْنا الروم حتى ما تُسَاوى على اليرموك مفروق الوراق • فَصَصْمنا جمعَه لما استحالوا على الواقوصة التبر الموقق غداة تَهَافتوا فيها فصاروا الى امر تعصد لل بالمذواق

وفى كتاب حُذَيْفة أن المسلمين اوقعوا بالمشركين يوما باليرموك قال فشدَّ خالد في سَرْعُن الناس وشدَّ المسلمون معه يقتلون كلّ قتلة فركب بعضه بعشا حتى التهوا الى اعلا مكان مشرف على أُهُويَّة فاخذوا يتساقطون فيها وه لا يبصرون وهو يومر في صَبَاب وقيل كان فلك بالليل وكان اخره لا يعلم عا صار السية الذي قبلة حتى سقط فيها ثمانون الفا أنا أُجْصُوا الا بالقصيب وسميت هذه الاهوية بالواقوصة من يوميد حتى اليوم لانه واقصوه فيها فلما اصبح المسلمون الاهوية بالواقوصة من يوميد حتى اليوم لانه واقصوه فيها فلما اصبح المسلمون

و الله الله قرب الصغانيان فيها زعفران كثير جمل الى ساير الآفاى على و الآفاى م و الله و الآفاى م و الله و ا

وأضع بالضاد المجمة مخلاف باليمن ء

واعقة موضع وفى الجهرة وعُقة،

ه واقرة بالقاف جبل باليمن فيد حصن يقال لد الهُطَيُّف ،

واقس بالقاف والسين مهملة موضع بنَجْد عن ابن دُريْد،

واقصة بكسر القاف والصاد مهملة موضعان والواقصة عَعْمَى الموقوصة كما تالوا آشرة عَعْمَى مَأْشورة وقال ابن السحين الوقص ديّ العنف والوقص قصر العنق والوقص عفار العيدان والدواب اذا سارت فى رووس الاكام ووقصتها اى العنق والوقص عفار العيدان والدواب اذا سارت فى رووس الاكام ووقصتها اى المسرت رووسها بقواعهاء قال عشام واقصة وشراف ابنتا عمرو بن معتف بن زمر من بنى عبيل بن عوص بن أرم بن سام بن نوح عم، وواقصة منزل بطريق مكة بعد القرعاء تحو مكة وقبل العقبة لبنى شهاب من طي ويقال لها واقصة الحرون وي دون ربالة عرحلتين وائما قيل لها واقصة الحرون لان الحرون المناسبة العالمة مرحلة العقبة فى اول الحزن من العكيب احاطت بها من كل جانب والمصعد المحمكة ينهض فى اول الحزن من العكيب الحاطت فى الارض يقال لها البيضة حتى يبلغ مرحلة العقبة فى ارض يقال لها البسيطة ثم يقع فى القاع وهو سهل ويقال زبالة اسهل منه فاذا جاوزت ذلك استقبلت الرمل فاول رمل تلقاها يقال لها الشجة قال المحمدة قال المحمدة الما المحمدة قال المحمدة والمحمدة قال المحمدة والمحمدة و

الا تُفْنى حَيَاءَك او تَنَساقى بكاءِك مثل ما يبكى الوليدُ م أُرَيْتُ القومَ نارك له أُغَمِّص بواقصة ومشرربُسنسا زُرُودُ مولد ار مثل موقدهشا وللن لآية قطرة زَهَسرَ السُوقُسودُ وقال الخصل بن عُبيْد

ولمّا بدا للعين واقصدة المغصسا تَوَاوَرْتُ أَنَّ الْحَالَفَ المنتزاور الله اذا حَنَّتُ ان تحق الاباعد الام اذا حَنَّتُ ان تحق الاباعد

عمرو دُخَلْما وَالغِين فمر قال ونَبْكُه وَالغِين بالجرين ،

والهين اسم والد قال الأَعْلَب الحجلي وتحن قَبَطْنا بطن وَالْغِينَا ، والمهين اسم والد قال والغيناء والبد بكسر النون قربا وموحدة من اقليم لَبْلَةَ بالاندلس ،

وَانْشَرِيش بالنونَ وشينين محجمتين وراة بينهما شرياء جبل بين مليسانسة وانشريشي بالنون واحى ألغرب ينسب اليه محمد بن عبد الله السوانشريشي الذي اعان محمد ابن تُومَرْت على امره يومر قامر بدَعْوَة عبد الموس وله معد قصص،

وان بالنون قلعة بين خلاط ونواحي تفليس من عمل قليقلا يُعْمَل فيها البُسُطُ وقال نصر وَانُ اولِهِ واو بعدها الف ساكنة موضع اطنتُه يمانيّا عن الخصصي الوابن السّكيت ع

وَاهِبُ ماسم جبل لبني سُلَيْم قال بشر بن ابي حازم

اقى المنازل بعد الحتى تعتسرف ام هل صَبّاك وقد حكمت مُطّرف ام ما يَكَادُك في ارض عهدت بها عَهْدًا فاخلف أم في اليها تقف كانها بعد عهد العاهدين بها بين الذَّنُوب وحَزْمَى واهب ضُحُفُ اوقال تهيم ابن مُقْبل

سَلِ الدار من جنبي حبر وواهب الى ما راى هصب القليب المصبي وايل باللام قال ابو الفصل قريبة على ثلاثة فراسيخ من سجستان منها للافظ ابو قصر عبد الله بن سعيد الوايلي السجزى المقيم بالحرم صاحب التصافيف والتخاريج سمعت ابا اسحاق ابراهيم بن سعيد الحبال عصر يقول خرج ابو والتخاريج سمعت ابا اسحاق ابراهيم بن سعيد الحبال عصر يقول خرج ابو من ماية شيخ ما بقى منهم غيرى قال وسالته يوما أيهما احفظ ابو نصر السجزى امر ابو عبد الله الصورى فقال كان ابو نصر احده ط من خمسين ستين مثل الصورى ع

الوايلية من مياه بني التُجلان في جَوْف عَمَايَةُ جبار،

وله يروا اللَّقار طَنُوا انهُ قد كمنوا لهُ حتى اخبروا بامرهُ ورحل الروم وتبعهُ المسلمون يقتلون فيهُ وكانت الكسرة للروم ،

واكبنا حصن باليمن في مخلاف رَيْمَاء

والبنة بالباء الموحدة موضع بأذربيجان

ه الوَالِجُنُّهُ واطنَّها وَلُوَالِج بعينها مدينة بطُخارستان وفي مدينة مـزاحم بن بسطاء ع

الوَالْجُةُ من قرى اليمامة وفي نُخَيْلات لبنى عُبَيْد بن تعلبة من بنى حنيفة

وَالْسُ قَالَ احِدَ الْإِصِبِهَانَى سَمِعْتَ أَبَا الْعَبَاسِ مُحَمِدُ بَنِ القَاسِمِ بَنِ مُحَمِدِهِ وَالسِّي مَن سُكُّانِ اصبهان يقول سَعْمَتُ على بن القاسم الخطيب الوالسي بها فَذَكر حكاية عن ابن السِّكِيت ع

وَاقِيَةٌ قال ابو للسّن محمد بن احمد المقرى راوية المتنبى يردُّ على رجل في رسالة ردَّ فيها على المتنبى قال في خطبتها وذكر من صنّفها له قال وقولة لا زال في واقية من الله باقية وهذا دعا؟ يستعلم عوامرٌ بغداد كالمَلَّاحين والمكدين في واقية من الله باقية وهذا دعا؟ يستعلم عوامرٌ بغداد اذا دى لاحدم بهذا السدعاء موفيرم وكانت الديلم اول ما دخلت بغداد اذا دى لاحدم بهذا السدعاء حرد ورَجَر الداعى له به وقال انها واقية جبل عندنا بدَيْلمان او يسقدولسون بحيلان وهذا يدعو ان يقع على ويبقى،

والع بالعين المهملة قال الخازمي موضع وقرية بوالغ الله تجيء بعده، وَالْغُ بالتُّدِين المَحْمِة مِن وَلَغَ يَلَغُ فهو والغُ وهو موضع شرب السبع اسم جبسل. بمبين الاحساء واليمامة وقال الخفصي والغ فلاة بين هَجَرَ واليَهما، وانشد

اذا قَطَعْما والغّا والسَّبْسَبَا

ذكرت من ربعة قَيْلًا مرحبًا وخَيْرَ بِيَّرِ عَمْدَنا ومشربا قال وربعة جمونة كانت بالاحساء وسمّى به هجر فكأنه والغ في مادها وقال ابسو خيرا واخصبها صياعا واكثرها مياها وشجرا وثمرا فكثرت بها القبايل حتى شخدك بها ارضهم وعظمت اموالهم فأشروا وبطروا وطغوا وكانوا قوما جبابرة ذوى اجسام فلم يعرفوا حقّ نعم الله تعالى فبدل الله خلقهم وجعلهم نسناساً للرجل والمراة منهم نصف راس ونصف وجه وعين واحدة ويد واحدة ورجل واحدة و فخرجوا على وجوهم يهيمون في تلك الغياض الى شاطى البحر يرعون كما ترعى البهامر وصار في ارضهم كل تملة كائلب العظيم تستلب الواحدة منها الفارس من فرسه فتمزقه ويقال أن فا القرنين وجنوده دخلوا الى صده الارض فاختلس النمل جماعة من المحابم، ويروى عن الى المنذر هشام بن محبمه فاختلس النمل جماعة من المحابم، ويروى عن الى المنذر هشام بن محبمه انه قل قرية وبار كانت لبنى وبار وهم من الامم الاول منقطعة بين رمال بنى سعد وخل ومياه مطر وليس بها احد ويقال أن ستَّانها للنَّ لا يدُخلها أنسيُّ وخط ومياه مطر وليس بها احد ويقال أن ستَّانها للنَّ لا يدُخلها أنسيُّ الْ صَلَّ قال الفَرَرْدَق

ولقد صللت اباک يطلب دارما كصلال ملتمس طريق وبار لا تهتدى ابدًا ولو بعثت به بسبيسل واردة ولا الاسار

ها ويزعم علماء العرب ان الله تعالى لما أَقْلَكَ عادًا وَتُمودًا سكّن الجنَّ في مِنازِلهم وفي ارض وبار نحَمَّتها من كُل من يريدها وانهًا اخْصَعَبُ بلاد الله واكثرها شجرا وتخلاً وخيرًا واعلَهها عنما وترا ومُوزًا فان دَنَى رجلمنها عامدًا او غالطًا حَثَوا لِنَيْ في وجهه التراب وان أَنَى الا الدخول خَيَّلوه وربا قتلوه ، وعندهم الابسل النُوشية وفي فيما يزعم العرب الله صربت فيها أبلُ للنَّيْ وقال شاعر

كاتى على حُوشية او نعامة لها نَسَب في الطير او في طاير وفي كتاب اخبار العرب ان رجلا من اهل اليمن راى في ابلة نات يوم فحلا كانه كَوْكَب بياضًا وحُسْنًا فَأَقَرَه فيها حتى ضربها فلما أَنْقَحَها ذهب ولم يره حتى كان في العام المقبل فانه جاء وقد نتج الرجل إبلة وتحركت اولاده فيها على المود الم

وَايَه خُرْد واد قرب نهاوند كانت عنده وقعة فترَدّى فيها التجم فكان احدم أنا وقع فيها قال وايه خُرْد فسميت كذا نكره صاحب الفتوح وقل القلاقاع من عمو

الا ابلغُ اسيدًا حيث سارت ويَّمَتْ عا لقيَتْ منا جموعُ الزمازم غداةً هَوْوًا في وَاى خُرْد فاصحوا تعودهُمْ شُهْبَ النَّسُور القَشَاعم قتلناهُمُ حتى مَلَانًا شهدابههم وقدانعم اللَّهْبُ الذي بالصَّرَائم وقد ذكرها في موضع اخر من شعوه فقال

ويوم نَهَاوَنْد شهدت فلم أَخِمْ وقد احسنَتْ فيام جميعُ القيايل عشية وَلَّى الفيرزان مُسوَيْد لَا الله جَبَل آب حذار الهقسواصل فَكُركه منّا احْو الهيم والنَّدى فقطَّره عند آثر حام السعوامل وأَشْلاء مَ فَق واى خرد مقيمة تَنُوبُهُم عبسُ الذياب السعواسيل ها باب آلواد والباء وما يليهما

وَبَارِ مبني مثل قطام وحكمام يجوز ان يكون من الوبر وهو صوف الابل والاراتب وما اشبههما او من التوبير وهو تحو الاثر والنسبة اليها اباري على غير قياس ماعين السببيلى وقال اهل السبير في مسماة بوبار بن أرم بن سام بن نوح عم انتقل اليها وقت تبليلت الالسن فابتني به منزلا واقام به وفي ما بين السبخر الى صنعاء ارص واسعة زهاء ثلثماية فرسخ في مثلها وقال الليث وبار ارص كانت من محال عاد بين رمال يبرين واليمن فلما هلكت عاد أورت الله ديارم الجي فلا يبرق فلا يبرق على المنساس من محال عاد بين رمال يبرين واليمن فلما هلكت عاد أورت الله ديارم الجي فلا يبرق فلا يبرق والسبوب وفي كتاب احد من الناس ، وقال محمد بن اسحاق وبار ارض يسكنها النسناس ، بوقيل في بين حصرموت والسبوب ، وفي كتاب احد بن محمد الهمذاني وفي اليمن ارض وبار وفي فيما بين نجراق وحصرموت وما بين بلاد مهرة والسبخر وكان وبار وضحار وجاسم الحجاز ووبار بلادم وكان وبار وضحار وجاسم بني الم فكانت وبار تنزل وبار وجاسم الحجاز ووبار بلادم المنسوبة اليهم وفي ما بين المشحر الى تخوم صنعاء وكانت ارض وبار اكثر الارضين المنسوبة اليهم وفي ما بين المشحر الى تخوم صنعاء وكانت ارض وبار اكثر الارضين

فحلنا ولك الناقة الله تحتك لتَّحَرُّمك بنا واخترُّ ان تكون اشعَرُ العرب او مُ انسباكم أو ادلُّم فانك تكون كما تختار فاختار أن يكون ادلَّ العربِ فكان كما اختار، قال يعصه وبوبار النسناس يقال انهم من ولد النسناس بي اميم بن عمليق بن يلمع بن لاوذ بن سام وهم فيما بين وبار وارض الشحر واطراف ه ارض اليمن يفسدون الزرع فيصيدهم اهل تلك الارض بالللاب ويُنْفرونهم عسى زروءهم وحدايقهم وعن محمد بن اسحاق ان النسناس خلقٌ في السيسمين لاحداهم يد واحدة ورجل واحدة وكذلك العين وساير ما في المسد وهو يقفز في رجله قفزا شديدا ويعدو عدوا منكواء ومن احاديث اهل اليمن م أن قوما خرجوا لاقتناص النسناس فراَّوا ثلاثة منَّام فأدركوا وإحدا فاخذوه .١ وذبحوه وتوارّى اثنان في الشجر فلمر يقفوا لهما على خبر فقال الذي ذبحه والله ان عنا لسمين احم الدم فقال احد المستترين في الشجر انه قد اكل حبّ الصّرو وهو البُطْم وسمى فلما سمعوا صوته تبادروا اليه واخذوه فقسال الذى ذبخ الاول والله ما احسن الصمت عذا لو له يتكلّم ما عرفنا مكانه فقال الثالث فها اناصامت لم اتكلم وافلما سعوا صوته اخذوه ونحوه واكلوا والحومام ، وقال دَغْفَل اخبرني بعض العرب انه كان في رفقة يسير في رمل عليه قال فأصَّلنا الطريق ووقفنا الى غيصة عظيمة على شأطى السجـر فاذا تحسن بشييخ طويل له نصف راس وعين واحدة وكذلك جميع اعضاءة فلما نظر اليما مر محصر الغرس للواد وهو يقول

فررتُ من جَوْر الشِّسرَاة شَسدًا اذ له اجدُ من الفرار بُددًا • قد كنتُ دهرًا في شباق جَلْدًا فها الا اليوم ضعيف جدًّا وروى الحُسّام بن قدامة عن ابيه عن جدّه قال كان لا الله فقسل ما بسيّسده وانقص حتى له يبق له شيء فكان لنا بنو عمّ بالشحر فخرج اليهم يلتمس برمٌ فأحسنوا قراه واكثروا بره وقالوا له يوما لو خرجت معنا الى متصيّد لنا

فلم ينول فيها حتى القحيها شر انصرف وفعل فالك ثلاث سنين فسلمسا كان في الثالثة واراد الانصراف فَدَر فَأَتْبُعه ساير ولده ومضى فتَبَعَه الرجـل حستى وصل الى وبار وصار الى عين عظيمة وصادف حولها ابلا حوشية وجميرا وبقسرا وظباء وغير فلك من لخيوانات الله لا تُحْمَى كثرة وبعضد انس ببعص وراى ه تخلا كثيرة حاملا وغير حامل والثمر ملقى حول انتخل قديما وحديثا بعضه على بعض واد ير احدا فبينما هو واقفٌ يفكر أن أتاه رجل من للحن فقال له ما وقوفك هاهنا فقَصَّ عليه قصّة الابل فقال له لو كنت فعلتَ نالك على معيدة لقتلتُك ولكن اذهب واياك والمعاودة فان هذا جملٌ من ابلنا عدد الى اولاده نجاء بها ثر اعطاه حملًا وقال له أنهُ بنفسك وهذا الجل لك فيقال ١٠٠ ان التجامُّ أَلْمُهُرِّيَّة من نُسل فلك الله الله علام وحدَّث بعض ملوك كندة بناك أفسار يطلب الموضع فاقام مدة فلم يقدر عليه وكانت العين عين وبارء قال ابو زيث الانصارى يَقال تَرَكْتُه ببلد اصْمتَ وتركته مَلاحس البقر وتركته عحارص الثعالب وتركته بهور فابر وتركته بوحش اضم وتركته بعين وبار وتركته بمطارح البنواة وهذه كلُّها اماكين لا يدرى اين في وقول النابغة فاحمّلوا رجلا كانُّ حُمُولَهُ ۚ دُوَّهُ بِبِيشَةَ او تَحْيِلُ وبار

يدلُّ على انها بلاد مسكونة معروفة دات تخيل ، وكان لدُعيْميص الرَّمْسِلِ
العَبْدى صِرْمَةٌ من الابل فبينما هو دات ليلة اد اتاه بعيرُ ازعَرُ كانه قرطساس
فصرب في أبله فنتجتْ قلاصًا زهرًا كالنجوم فلم يذلل منها الا ناقة واحدَّة
فاقتعدها فلما مَصَتْ عليه ثلاثة احوال ادا هو ليلة بالفحل يهدر في ابله ثر
النَّكَفَّأُ مُرتِدًا في الوجه الذي اقبل منه فلم يبقَ من تَجْله شي الا تبعيه الا
ألتُويْقة الله اقتعدها فاسف فقاله لأموتَّن او لاعلمي علمها فحمل مسعده زادًا
وبيص نعام فكان يدفنه في الومل بعد ان يهله ها ثم تبع اثر الفحل والابل
حتى انتهى الى وبار فهتف به هاتف انصرف فانها ليست لك انها تَجْسلُ

فقالوا سيالات يوين فلم نكى عهدنا بصحراد الثَّرَيْر سيالا فلما راينا انهن طـعايـن تيمن شَرْجًا واجتنين وَبالا خَقْنا ببَيْض مثل غُرْلان علم يَجمَّفن أَرْطَى كالنعام وصالا ،

الوَبَاءةُ موضع في وادى نخلة اليمانية عنده يكون مجتمع حاج البحرين واليمن ه وعمان والخطّ ،

وَبَرَهُ بالتحريك بلفظ واحد وبر الثعالب والجال من قرى اليمامة بها اخلاط من تمرى اليمامة بها اخلاط من تميم وغيره ورواه الحفصى وبرة بسكون الباء الموحدة قال هو واد فيه تخل باليمامة عم

وَبْذَةُ الفَتْحِ ثَرَ السَكُونِ وَذَالَ مَحْجَمَةً مَدَيْنَةً مَنْ العَلْمَ ثَرِيةً بِالانْدَلْسِ، وَبُولُ مَحْجَمَةً مَدِينَةً مِنْ العَلْمَ اللهِ اللهُ ا

وَبْرَةً بِالسَّكُونِ وَالُوبِرِةَ دُويْبَة غبراء على قدر السَّنُور حسنة العينين شديدة الحياء تكون بالغور ووبرة اسم قرية على عين ماء تخرّ من جبل آرة وى قرية دات تخيل من اعراض المدينة جاء ذكرها في حديث أُقْبان الأَسْلَمي الله يسكن يَيْنَ بَيَانَيْن وفي من بلاد اسلم من بلاد خزاعة بينما هو يرى حَرّة والوبرة عدا الذيب على غنمه الحديث في اعلام النبوة، وقال الحقصى وبدرة واد فيه تخل ثر وبيرة يعني باليمامة،

وَبِعَانَ بِغَيْمِ اوله وكسر ثانية وعِين مهملة واخرة نون ظربان والوَبَّامة الاست ووَبَّاعة الصي ما يتحرَّك من يُأْفُوخه لرقته اسم قرية على اكماف آرة وآرة جبل تقدّم ذكرة قال الشاعر

رم فان بخلص فالبُريْراه فالحَسشَا فوَكُد على النَّقْعاه من وبسعِسان جوارى من حُسْنَى غذاء لانها مَهَا الرمل ذى الازواج غير عَوان حنى جنونا من بُعُول كانسها قُرُود تُرسسارى في رياط عِسان ف

لتفرجت قال داك اليكم وخرج معالم فلما المحروا ساروا الى غيضة عظيمة فلما المحروا ساروا الى غيضة عظيمة فأوقعوه على موضع منها ودخلوها يطلبون الصيد قال فبينما انا واقسف اد خرج من الغيضة شخص في صورة الانسان له يد واحسدة ورجسل واحسد ونصف لحية وفرد عين وهو يقول الغوث الغوث الطريق الطريق الطريسة عافاك الله وفقة عند منه ووَلَيْتُ هاربًا ولم ادر انه الصيد الذي يذكرونه قال فلما جازني سمعته يقول وهو يَعْدُو

غَدَا القنيصُ فابتَكُرْ بأَكْلُب وَقْتَ السَّحَرِ لك النجا وقت الذكر . ووزر ولا وَزَرْ ابين من الموث المُسفَّر حذرتُ لويغنى الْخَذَرْ فيهات لن يخطى القدر من القصا ابن المفر

فلما مصى أنّا انا باسحانى قد جاءوا فقالوا ما فعل الصيدُ الذى احتَقشناه اليك فقلت له اما الصيد فلم اره ووصفت للم صفة الذى مر في فصحكوا وقالوا ذهبت بصيدنا فقلت يا سبحان الله اتاكلون الناس هذا انسان ينطق ويقول الشعر فقالوا وهل اطعناك منذ جنّتنا الا من لحد قديدًا وشواء فقلت ها ويقول الشعر فقالوا وهل اطعناك منذ جنّتنا الا من لحد قديدًا وشواء فقلت ها ويحكم ايحلّ هذا قالوا نعم أن له كرشًا وهو يجترُّ فلهذا يحلّ لناء قلت ولهذه الاخبار اشباه ونظائير في اخبارهم والله اعلم يحقّ ذلك من باطله الوبار بكسر اوله موضع في قول بشر بن ابي حازم

وَأَدْنَى عامرٍ حَتَّما المينا عُقَيْلٌ بالمَرَانة والوبارُ

وقيل حمو اسم قبيلةم

٢٠ وَبَال باللام ما البنى عبس قال مساور

فدّى لبنى هند عداةَ لقيتُه جَوْ وَبَالَ النفسُ والأَبَوَانِ وَقَالَ مَصَوّسَ بن رِبْعِيّ من ابياتِ

راى القوم في دَيُّهومة مُدْلَهِمَّة شخاصا عنوا أن تكون فحسالا

الوَتَرُ بفتح اوله وثانيه شبه الوَترَة من الانف وفي صلة ما بين المتخرين هو جبل لهذيل على طريق القادم من اليمن الى مكة به صيعة يقال لها المَطْهَر لقوم من بنى كنانة ، وَوَتر موضع فيه تخيلات من نواحى اليمامة قاله الحفصصى وانشد يَذُودُها عن زُغرِق بوتر صَفَاتُنُح الهند وقتيان غير

ه والزغرى نوع من التَّمْرُ ،

الْوَتَرَان موضع في بلاد عديل قال ابو جُنْدَب

فلا والله اقرَبُ بطى صيم ولا الوَترَيْن ما نَطَق الحَمامُ رايتُهما اذا خَمْصَا أَكِبْنا على البيت المجاور والخَسرامُ وقال ابو بُثَيْنَة الصاهلي

جَلَبْنَامُ على المُوتَرَيْنِ شَدًّا على أَسْتَأْتُم وَشَلًّ غَزِيرُ

اراد بالوشل السلحء

الوَتِيرُ بفتح اوله وكسر ثانيه ويا وراه قال الاصمعى الوتيرة الارص ولم يحدّها والوتيرة الوردة الصغيرة والوتيرة المداومة على الشيء والوتير بغير هاء اسم ماء بأَسْفل مكة لخُزَاعة بالراء وربّا قاله بعض الحدّثين الوتين بالنون في قول عمرو بن ما سالم الخياعي يخاطب رسول الله صلعم

يا رب انى ناشد في محسم المسكر المسكر

وكان رسول الله صلعم لما صالح قريشا عام الحُدُنيْبية ادخل خُزَاعَة في حلفة ودخلَتْ كنانة في حلف قريشً ودخلَتْ كنانة في حلف قريش فبغَتْ كنانة على خزاعة وساعدَتْها قريشً فلذلك كان سبب نقص الصلح وفتح مكة وكانت الوقعة بين كنانة وخزاعة

باب الواو والتاء وما يليهما

الوتَّادُرُ موضع في شعر عم بن اني ربيعة بين مكة والطايف قال

لقد حَبَّبَتْ نُعْمُ الينا بوجهها مساكنَ ما بين الوتاير والنَّقْع ومن اجل ذات اللَّلَال مع الطَّلْم ع

٥ الوَتداتُ بالفيخ ثمر اللسر ودال مهملة واخرة تالا كانه جمع وتسدة اشسارة الى تانيث البقعة والوتد معروف بين تانيث البقعة والوتد معروف بين فَهْشَل وقلال بن عامر قال الاصمعي وبأعلى مُبهِل المجيمر وكتفيه جبالاً يقال لها الوتدات لبني عبد الله بن غطفان وبأعاليه اسفسل من السوتسدات ابارق الى سندها رمل يستمي الدُّواري "

الوُتْرُ بصم اوله وسكون التاه واخرة رالا كانه جمع وِتْر او وتيرة وفي من صفات الارص قاله الاصمعي وفر يحدّه وباليمامة والاحيان احدثا العرْض والاخر الدوتدر الدوتدر الدوتدر الموتدر المقبل ومُطْلَع ينصبُ من مهب الشمال الى مهب الجنوب وعلى شفيرة الموضع المعروف بالبادية والمحرّقة وفيه تخل وركثي قال الاعشى شاقتُك من قتلة اطلالها بالشّطروالوتر الى حاجر

وقراتُ في نسخة مقروعة على ابن دُرَيْد من شعر الدَّنَقْشي الوِتْر بكسر المواو وكذلك قراته في كتاب الحفصى وقال شَطَّ الوِتْر وهو مكان منزل عبيد بن المتعلمة وفيه لخص المعروف بمُعْمَق بنية جديس وطسمر وهو الذي تحصن فيه عُبَيْد بن ثعلبة حين اختطَّ حَجْرًا والوُتْر ايصا قرية تحدوران من عسل دمشق بها مسجد ذكروا إن موسى بن عمان عم سكن ذلك الموضع وبه موضع عَصَاه في الصخر ع

وما وَأَدْنَا حَدَّارِ السَهَـزُل من ولسد فيها وقد وَأَدَتْ احيساء عَدْنانا ويانعا من صنوف الكرم عَنْجَسدنا منه وتسعسصده خسلًا وآذانسا قَدَادُها مَتَّ وامست مارِّها عَدَى بمشى معا اصلها والسفرع آبانا الى خصارم مثمل الليل مُتَج ــ أيا فومًا وقصباً وزيدة ونا ورمّانا فيها كواكب مثلوج مناهلها يشفى العليل بها من كان صَدِّيانا تخالها بالكماة الصيد غصبانا

ومقربات صُفُونَ بين أُرْحُسلسنا وقال عُرْوَة بن حزام

بهذا النُّوْمِ انك تَصْدُقينا وانَّك في بكاك تُكُذبينما ولكتى أُسرُّ وتْعْلنيـنىـا فقد فَجَّت مشتاقا حوينا

احقًا يا جامة بطين وج غَلَبْتُكُ بِالْبِكَا اللِّي لَدِيلِي أُواصله واتَّك تَهْجَعينا واتى أن بكيتُ بكيتُ حَقًّا پ فلست وان بكيت اشد شوقا فنُوحى يا حمامة بطــن وج وقال كعب بن مالكه الانصارى

جَحِيْبَرَ ثَمْ أَغْمُدُنا السيوفا قواطعُهُنَّ دُوْسًا او ثقيفا

قَصَيْنا مِن تهامهٔ كلُّ رَيْسب نُسايلها ولو نَطَقَتْ لقالت فلستُ لمالك أن فر نُزْرُكم بساحة داركم منّا أُلْموفا ونَنْتَزع العُرُوش عسروشَ وَج وتُصْبِح دورُكم منّا خُلُوفاء

وَجَرُ بِعْتِمَ اوله وسكون ثانيه وراه انوَجْرُ ان تُوجِرِ ماء او دواء في وسط حلق الصبى والوجو الخُوْف ووجر جبل بين اجاً وسَلْمَى ووَجْرُ ايصا قرية بهَجَرِءَ ، وَحْرَةُ بالفائح فر السكون وهو واحد الذي قبله إو تانيثه وقال الاصمعي وجسرة بين مكة والبصرة بينها وبين البصرة تحو اربعين ميلا ليس فيها منزل فهسى مَرَبُّ للوّحْش وقيل حَرَّةُ لَيْلَى ووجرة والسَّى مواضع قرب ذات عرق بسبسلاد سليم قاله السُّكْرى في قول جرير

la

في سنة سبع من الهجرة فقال بُدَيْل بن عبد مناة

تَفَاقَدُ قومٌ يَفْخَرون ولَم تَدَعْ لَكُم سَيْدًا يَنْدُوم غير نافسل امن خيفظ القوم الأَلَى تَزْدَريهم تَجير الوتيرَ خايفا غير آيل وقال ابو سَهْم اللهُدَلَى

ولر يَدَعُوا بين عُرْض الوتير وبين المَنَاقَبُ الَّا الذَّيَّابَا وقالوا فى تفسيره الوتير ما بين عُرَفَعَ الى أَدَام وقال أُهْبان بن لَغَطَ بن عُرْوَة بن صخر بن يَعْمَ بن نُفَاثة بن عدى بن الثَّنَّل من كنانة

> الا ابلغُ لديك بنى قُرِيْم مِغلغلَّة يجىء بها الخبيرُ فرِدُوا إلى الموالى ثو حَلُّوا مرابعكم اذا مَطَرَ البوتيرُ ال بأب الوأو والثاء المثلثة وما يليهما

الوُتَيْرِيُ بصم أوله وفتح ثانيه وتشديد إلياء المثناة من تحتها موضع قال عمرو بن الأَقْتَم يصفُ ناقته

مَرِّتْ دُوَيْن حياسُ الماه فانصِرَفَتْ عنه وأَعْجَلَها ان تَشْرِب المَقَرِقُ عنه وأَعْجَلَها ان تَشْرِب المَقَرِقُ حتى اذا ما افائتُ واستقام لها مجزعُ الوُكُيْج بالراحات والرَّفَقُ ه باب الواو والجيم وما يليهها

وَج الفتح ثر التشديد والوَج في اللغة عيدان يُتَدَاوَى بها قال ابو منصور وما اراه عربيًا مخصاً والوج الشّعام وفي السّعة والوج القطا والوج النّعام وفي السّديث ان النبي صلعم قال ان آخر وطاً الله يوم وج وهو الطايف واراد بالوطأة الغزاة عامنا والنت غزاة الطايف آخر غزوات النبي صلعم وقيل سمّيت وجاً بوج بين عبد الحق من العالقة وقيل من خزاعة وقد ذكرت خبرها مستقصى في الطايف قال ابو الصّلت والد أُمّيّة يصفها

تحين المبنون في وَج على شرف تلقى لنا شفعًا منه واركانا انا لَحْن تَسُوق العير آوِنَا بنسوة شعت يُوْجين ولدانا جانب فعْرَى وفعرى جبل احم تدفع شعابُه فى غَيْقَةَ من ارض يَنْبُعَ قال كثير عَزَّةً ؟ أُجَدَّتْ خُفُوفًا من جنوب كُمَّانة الى وَجْمة لمَّا اسْجَهَرَّتْ حَرُورُها ء وَجَمَى ذُو وَجَمَى بالْتحريك فى شعر كثير عَزَّةَ حيث قال

اقول وقد جاوزُن اعلام ذى دم وذى وَجَمَى او دونهن الدوادكُ عَنَّمَ لُ كذا هل ترعوى وكاتما موايج شيزى امرَحَتْها الدوامكُ عَنَّمَ الْحَوْمِ مُنْ الله عَنْ الله والله عَنْ الشّامِ عَنْ السّامِ عَنْ الشّامِ عَنْ السّامِ عَنْ ال

وَجْهُ نَهَارٍ حكى ثعلب عن ابن الاعرابي في قول الربيع بن زياد الفؤارى يـــومـ قتل مالكُمين زهير العَبْسي من من

> > وَحَا مقصور وهو الخجلة من اودية المعلاة باليمامة ،

وُحَاظُمُ بصمر الواو والظاء مجمة وقد يقال أحاظة بالالف وهو اسمر لقبيلة وهو احاظة بن سعد بن عوف بن معدى بن مالك بن زيد بن سهدل بسن واعمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم بن عبد شمس بن وايل بن العَوْث بن قطن بن عَريب بن زهير بن أيّى بن الهَمَيْسَع بن جير بن سما نسب اليه فظن بن عَريب بن زهير بن أيّى بن الهَمَيْسَع بن جير بن سما نسب اليه مخلاف باليمن ينسب اليه الفقيد زيد بن الحسن الغابش الوحاظى صنف كتابا وسماه التهذيب ومنها عيسى بن ابراهيم الربعي صاحب كتاب نظام الغريب في اللغة ع

المُوَحَاف جَمْع الوَحْفَاء وقد ذكر فيما بعد موضع تقدم شاهده في القَهْر ع وَ وَ وَ وَ وَ السَّوْتَ وَ وَ الْفَقُو مَن وَ وَ وَ وَ السَّوْتَ وَ وَ الْفَقُو مِن وَ وَ وَ وَ السَّوْتَ وَقُلْ اللَّهُ وَالْ اللَّهِ عَالَى وَ اللَّهُ وَالْ اللَّهِ عَالَى وَ وَ وَ وَ اللَّهُ وَالْ اللَّهِ عَلَى وَ وَ وَ اللَّهُ وَالْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَالْ

حُيِّيت لستَ غداً لهنَّ بصاحبِ ، تحزيز وَجْرَةَ اذَ يَخِدُّنَ عِجالا وقال بعض العُشَّاق

ارواحُ نُعْمَانَ قَلَّا نسمة سحرت وماء وَجْرَة قَلَّا نهلة تقم
وقال وجرة دون مكة بثلاث ليال وقال محمد بن موسى وجرة على جادة البصرة
ه الى مكة بازاء الغَمْر الذى على جادة اللوفة منها يحرم اكثر الحاج وفي سُرَّة نجد
ستون ميلا لا تخلو من شجر ومَرْعُى ومياه والوحش فيها كثير قال ابو عبيد
الله السَّكُوفي وجرة منزل لاهل البصرة الى مكة بينه وبين مكة مرحلتان ومنه
الى بستان ابن عامر ثر مكة وهو من تهامة قال اعراقيَّ

وفي الجيرة الغادين مو بطن وجرة غزال أَجَمَّ الْمُقَلَمَيْن ربيبُ وفي الجيرة الفقلمَيْن ربيبُ وفي أَن مَن تَنْأَقُنَ عنه غريبُ وَلَكُنْ مَن تَنْأَقُنَ عنه غريبُ وَلَكُنْ مَن تَنْأَقُنَ عنه غريبُ وَلَكُنْ مَن الأعراب

اتُبْكی علی تبد ورباً ولدی تسری بعینیک ربا ما حییت ولا تجدا ولا مشرفا ما عشت انفار وجسرة ولا واطنا من تربهی تربی جعدا ولا واجدا ربیخ الخُزامی تسوتها رباخ الصّبا تعلو دکادک او وهدا ولا واجدا ربیخ الخُزامی تسوتها فری نبطیات تسمدنی مدردا ولا ایها البری الذی بات برتقی ویجلو دُجی الطّلماه دُکّرتی تجدا وقیجهتدی من آذرات وما اری بنجد علی دی حاجة طَراً بعدا الد تر ان اللیل یَقْدصد طوله بجد وتزداد السریاخ بسد بدردا م وجری ما فری حافظ و مدین تاذیث وجران من آوجرته الماء او اللبن ادا صَبَبْتَه

وَجْمَةُ بِفَتْحَ اولِه وسكون ثانيه والوَجَمْ حَبَارة مركبة بعصها فوق بعض على أَرُوس القُور والاكام وفي أغلَظُ واطوَلُ في السماء من الأُرُوم وحجارتها عطسام كحجارة الصَّبْرة ولو اجتمع الف رجل له يحرّكوها قال ابن السّكيت وَجْمَةُ

والوحيف مثل الوصيف وهو الصوت وهو موضع كانت تلقى فيه الجِيفُ عكة ه والوحيف مثل الواو والخاء وما يليهما

وَحَّابُ بِالفَتْحِ ثَرُ التَّسُديد واخره بالا موحدة علم مرتجل مهمل بالعربية بلد وراء بلاد الخُتَّل وفي للترك يقع منها المسك والرقيق وبها معادن فصَّة غزيرة وفعب وبين وَخَاب والْرُسْت شي قريب،

وَخْدَنُا بِالفَاخِ ثَمَرَ السَّكُونِ وِدَالَ مَهْمَلَةَ وَهَا ۚ وَالْوَحْدَ سَعَنَا ۚ الْخَطُّو فَي المَشَى قرية مِن قرى جَيْبَو لِخَصِينَةَ ء

الوَخْرَاد من مياه بني نُمَيْر بَّارض اللهشية في غربي اليمامة -

وَخْشَ بِالْفَتْحُ ثَرُ الْسَكُونِ والشَّيْنِ مَجْمَةً وَفَي كُلْمَةٌ جَمِيةً وِمِاحُذِها مِن العربية الوحُسُ رُفَالَة الشَّمَى لَا يَثْنَى ولا يجمع يقال امراة وَخْسَشُ ورجسل وخش وقوم وَخْشُ ووَخْشُ بلدة من رنواحي بليخ من خُتلان وفي كورة واسعة متصلة مختل حتى نُجْعَلان كورة وإحدة وفي على نهر جيحون وفي كورة واسعة كثيرة الخيرات طيبة الهواه وبها منازل الملوكه ونعم واسعة عينسب اليها ابو على الحسن بن على بن محمد بن جعفر الوَخْشِي الاديب لخافظ سافر في ماطلب لخديث وسمع بخراسان من اسحاب الرّحين بن عم اللّحاس وبده الواحد بن مهدى الفارسي وعصر ابا محمد عبد الرّحين بن عم اللّحاس وبدمشق من عبد الرّحين بن عم اللّحاس وبدمشق عبر بن محمد السرخسي والقساضي عمر بن على المحمودي ولخافظ ابو بكر الخطيب توفي سنة اله وقال هبة الله الله كناب بياض من الامل مات ابو على لخسن بن على الوخشعي سنة

وَخْفَانُ بِالْفَتِّعِ ثَرَ السكون موضع عن ابن ذُرِّيْد وفيه نظر، وَخْفَانُ بِالْفَتِّعِ ثَرَ السكون وشين مجمة وإخره نون قرية على فرسخين من

بلجد

وَحْدَةُ من مخاليف اليمن ،

وَحْفَاءُ بِالْفَتِحْ ثَمَ السكون والفاءُ والمدّ قالوا الوحفاءُ الحيراءُ من الارض وفيمل الوحفاءُ ارض فيها حجارة سود وليست حَرَّة جَ وَحَافِي وهو اسم موضع بعَيْنند في زعم الاديبيء

الوحيدان معداه معلوم عَعْنَى الواحدة كانه فاق ما حوله او كانه مفرد لا ماء
 حوله قال ابو منصور الوحيدان ماءان في بلاد قيس معروفان وانشد غييره
 لابن مُقْبل

فأصْبَحْنَ من ماء الوحيدَيْنِ نُقْرَةً معنوان رَقْم اذ بَدَا صَدَوَان لَا مَعْمِ اذ بَدَا صَدَوَان الجيمر نقرة اى وبيما الإزدى وكان خالد يقول الوحيدان بالحاء وبعضه بالجيمر الوجيدان وصدوان بالصادء

الوَحِيدُ بفتْح اوله وهو واحد الذي قبله ذكوه ذو الرُّمَّة فقال الوَحِيدُ الرَّمِة فقال المُرود

قل السُّكْرى الوحيد نَقاً بالدهناء لبنى صَبَّة قاله فى شرح قول جرير أَسَالَت الوحيد وجانبَيْده فا لكه لا يكلّمك الوحيد وجانبَيْده فا لكه لا يكلّمك الوحيد المحالة أَخَالَدَ قد عَلقتُك بعد عند فبلّتنى الخوالد والسهنود فلا نُخْلُ فيُوتَسَ مَنك بُخْدَدل والحُود فينْفَعَ منك جُود في نُفْعَ السَّدُودُ فَيَنْفَعَ السَّدُودُ فَيُنْفَعَ السَّدُودُ فَيُنْفَعَ السَّدُودُ

ونكر الحفصى مسافة ما بين اليمامة والدهناء قر قال واول جبل بالدهناء ونكر الحفصى مسافة ما بين اليمامة والدهناء قر قال واول جبل بالدهناء يقال لا الوحيد وهو مالاس مياه بنى عقيل يقارب بلاد بنى لخارث بن كعب عما الوحيدة الذى قبلة الن اعواض المدينة بينها وبين مكة قال ابن قرمة الدار سُليْمى بالوحيدة فالسُّغَمْسِ أُمِنى سقاك القطر من منزل قَفْر عن الحي الى وجهوا والنَّوى لها مغير يعود به قوى مرة شَوْر عن الحي الى وجهوا والنَّوى لها مغير يعود به قوى مرة شور عن

وَحِيثُ بِالْفَاحِ ثَر اللسر قال ابو عمرو الوحاف من الارضين ما وصل بعضه ببعض

جبل طويل بين فَيْد والجبلين خمسماية بَدْرى من اهل تلك البلاد ، ووَدَّانُ ايم طويل بين فَيْد والجبلين خمسماية بدل عامر في سنة ۴ ايام معاوية وينسب اليها ابو لخسن على بن ابن أسحاق الودّان صاحب الديوان بصقـلسيسة له ادب وشعر ذكرة ابن القَطَّاع وانشد له

مَنْ يَشْترى منّى النهار بلَيْسلسة لا فَرْقَ بين نجومها وحسابى دارت على فلك السماء وحس قد دُرْنا على فسلمك من الآداب دان السماء ولا أقى وكأنسه شَيْبٌ اطلَّ على سواد شباب.

وقال البكرى ودان مدينة في جنوبي افريقية بيفها وبين زويلة عشرة ايام من جهة افريقية ولها قلعة حصينة والمدينة دروب وهي مديتان فيهما قبيلتان أمن العرب سهميُّون وحصوميُّون فتسمى مدينة السهميين كلباك ومدينية. الحصرم دين بوصى وجامعهما واحد بين الموضعين وبين القبيلة مين تسنسارع وتنافس يُودّى بهم نلك مرارا الى للحرب والقتال وعندهم فقهاد وقرأه وشعسراه واكثر معيشتهم من التمر ولهم زرع يسير يسقونه بالنُّصُحُ وبينها وبين مدينة تَاجُّرِفْت ثلاثة ايام ، والطريف من طرابلس الى ودّان يسيـر في بــــلاد هـــوارة ها تحو للجنوب في بيوت من شعر وهناك قريات ومنازل الى قصر ابن مَيْمون من عمل طرابلس الد تسير ثلاثة ايام الى صغمر من تجارة مبنى على ربوة يسمنى كورة ومن حواليه من قبايل البربر يقربون له القرابين ويستسقون به الي السيسومر ومنه الى ودّان ثلاثة ايام ، وكان عمرو بن العاصى بعث الى ودان بسر بس الى ارطاة وهو محاصر لطوابلس فافتتحها في سنة ١٢٣ ثر نقصوا عهدهم ومنعموا ما ٢٠ كان قد فرصد بسر، عليهم فخرج عُقْبة بن نافع بعد معاوية بن حُسدَيْسي ال المغرب في سنة ٢٩ ومعه بسر بن ابي ارطاة وشريك بن سحيدم حستى نسول بغدامس من سرت فخلّف عُقْبة جيشه هناك واستخلف عليـ م وحـيــر بن قيس البلَّوى ثر سار بنفسه في اربعاية فارس واربعاية بعير بثمانماية قربتة

باب الواو والدال وما يليهما

الوّداع ثنية الوداع أكرت في ثنية ، وّدَاعَةُ مُخلاف باليمن عن يمين صنعاء،

ودان بالفتح كانه فعلان من الود وهو المحبّة ثلاثة مواضع احدها بين مكة والمدينة قرية حامعة من نواحى الفُرْع بينها وبين فَرْشَى ستّة اميال وبينها وبين الابواء تحو من ثمانية اميال قريبة من الجُحُفة وفي لصَّمْرة وغفَار وكِفَانة وقد اكثر نُصَيْب من ذكرها في شعره فقال لسليمان بي عبد الملك

اقول لرَكْب قافلين عشدة قفا فات اوشال ومدولاك قارب قفوا خَيْروني عن سليمان اتّنى لمعدروف من آل وَدَّانَ راغسب فَعُاجُوا فَاتْنُوا بالذى انت اهله ولوسكتوا فَتْنَتْ عَليك للقائبُ

وقراتُ بخطَّ كُرَاع الهُمَاءي على ظهر كتاب المنصَّد من تصنيفه قال بعصهم خرجتُ حاجًّا فَلهًا چُرْتُ بوَدَّانَ انشدت

ایا صاحب الحیمات من بعد قرقد الی التخل من وُدّان ما فعلَتْ نعْمُ فقال لی رجل من اهلها انظر هم تری تخف فقلت لا فقال هذا خطاً انما هرو التحدّل و حل الوادی جانبه عقل ابو زید و دّان من الجُحْفة علی مرحلة بینها وبین الابوا علی طریق الحاتی فی غربیها ستة امیال وبها كان فی ایام مقامی بانجاز رَدّیس للجعفریین اعنی جعفر بن ابی طلاب ولیم بالفُرْع والسادرة ضیاع حدیدة عشیرة وبینهم وبین الحسنیین حروب ودما حتی استولی طایف بن الیمن یقونون ببنی خَرْب علی صیاعهم فصاروا حربا له فضعفوا عوینسب الی الیمن یقونون ببنی خَرْب علی صیاعهم فصاروا حربا له فضعفوا عینسب الی الیمن یوف بن کعب بن جَدَّامة بن قیس بن عبد الله بن وهبه بن یَریّس بن عوف بن کعب بن عامر بن تیمن بن بی بن عوف بن کعب بن عامر بن تیمن بن بی بن عوف بن کعب بن عامر بن تیمن بن بی بن الله بن وهبه بن ینزلها فنسب الیها وهاجر الی النبی صلعم حدیثه فی اهل انجاز روی عنه عبد الله فن عباس وشریح بن عبید الحضرمی ومات فی خلافة ابی بکر و وَدّان ایت با

وعاصم ويعقوب الحصرمى فاذهم قرءوا ودًّا بالفاخ وتَقَرَّدُ نافعٌ بالصم وهو صنم كان لقوم ذوح عمر وكان لقريش ايصا صنمر اسمه ودًّ ويقولون اذ ايصاء قال ابس حبيب ودُّ كان لبنى وبرة وكان بدومة الجَنْدَل وكانت سدانته لبنى القرافصة بن الأَّحُوس الكلبيين قال الشاعر

حَيًّاكَ وَدُّ فَانَّا لَا يَحِدُّ لَه لَهُوْ النساء وانَّ الدين قد عزما قال ابو المنذر هشام بن محمد كان وَدُّ وسُواع ويغوث ويعوق ونَسْرُ اصنام قدوم نوح وقوم ادريس عم وانتقلت الى عمرو بن فحي كما نذكره هذا قال اخبرني افي عن اول عبادة الاصنام ان آدم عم لما مات جعله بنو شيث بي آدم في مغارة في للجبل الذبي اهبط عليه بأرص الهنك ويتال اللجبل ذَوْد وهو اخصب ١٠ جبل في الارض يقال امرَعُ مَن نُوْد واحدَبُ من بَرَهُون وبيهوت واد حصرموت قال فكارج بنو شيث ياتون جسد آدم في المغارة ويعظمونه ويرجون عليه فقال رجل من بني قابيل بن آدمر يا بني قابيل ان لبني شيت دَوَارًا يدورون حوله ويعظمونه وليس لكم شي و فتَحَنَّ لام صنمًا فكان أول من عمله وكان ود وسُواع ويغوث ويعوق ونسر توما صالجيين مانوا في شهر نجزع عليهم اقاربهم فقال ٥١ رجل من بني قابيل يا قوم هل لكم أن أعمل لكم خمسة أصنام على صورهم غير انى لا اقدر أن اجعل فيها أرواحا قالوا نعمرُ فأَخَتَ لا محمسة اصنام على صورهم فنصبها لم فكان الرجيل الق اخاه وعُده وابن عُده فيعظمه ويسمعي حوله حتى نعب نلك القرن الاول وكانت على على عهد يرد بن مهلاً على بن قینان بن انوس بن شیث بن آدم ثر جاء قرن اخر یعظمونه است ٢٠ تعظيما من القرن الاول قر جاء من بعدهم القروم الثالث فقالوا ما عَظَّمَ أَوَّلُونا هولاء الا وهم يرجون شفاعتهم عند الله فعبدوهم وعَظَمَر امرهم واشتد كفرهم فبعث الله اليهم ادريس عمر وهو اختوج بن يرد ين مهلا يل بن قبيــنـــان نبيًّا فنَهَاهم عن عبادتها ودعاهم الى عبادة الله تعالى فكِذُّهُوهِ فرفعه الله مكاَّنا Jâcût IV.

ماه حتى قديم ودّان فافتائحها واخذ ملكها نجدع انفد فقال له فعسلت في حتى قديم ودّان فافتائحها واخذ ملكها نجدع انفد فقال له فعسلت في في المنافقة والمنافقة وال

هُودْحَانُ بِالْفَيْحِ ثَمُ السَّكُونَ والحالا مهملة واخره دون 'يقال أَوْدَحَ الرجسل اذا داخ وأَقَرَّ بالباطل والدُّل وأَوْدَحَت الابل اذا سمنت اسم موضع،

الوِداء بالفتح وتشديد الدال والمد يجوز ان يكون من قولهم تَوداً عليه الرصُ فهى مُوداً اذا عَيَّبَدُه وهذا كما قيل إحصن فهو محصن واسهب فههو مسهب وافلج فهو مفلج وليهس في اللام مثله يعنى ان اللام لا يُبهَى منه اسم المفعول وان كانت هذه الاسماء قد تكون لازمة الافعال ومتعدية وكلامه انما هو في حال كونها لازمة وقياسه مفعل اسم الفاعل وهو مهوضع فكر في بُرقة وداء -

وَدُّ بِالْفِيْحِ لِغِنَةِ فِي الوَّتِد وَجُورَ أَن يَكُونَ مِنْقُولًا عَنِ الْفَعْلِ الْمَاضِي وَدَّ يَكُودُ وَدُّ لِلْمُومِ الْفَيْسِ قَيْلٍ هُو جَبِلٍ فِي قُولُ المَرِهِ القيس

وترى إلوَّدَّ اذا ما أَشْجَذَتْ وتُواريه اذا ما تعتكر

اوقيل هو جبل قرب جُفَاف الثَّعْلَبية واما الصنم قال ابن جتى همرُهُ أَدَّ عندنا أَبَّدُلُ مِن وَاو وَدَّ لايثارهم معنى إلود المودة كما سمّوا محبًّا محبوبا وحسسابا وحبيبا والأدَّ الشيء المنكر لانه قالوا عبد ود وقالوا ودَدْتُ الرجل أُودُه وَدًا ووَدَادة فاكثَرُ الفُرَّاء وهم أبو عمو وابن كثير وابن عامر وجزة والكسامى

بن حارثة الاجدارى انه راى ودًا قال وكان الى بعثنى باللبن المية فقال لى السقة القيد كسرة جُذَاذًا وكان رسول الله صلّعم بعث خالدا من غزوة تبوك لهدمة فحال بينه وبين هدمه بنسو عبد ود وبنو عامر الاجدار فقاتله حتى قتله وهدمه وكسرة وكان فيمن قتل هيوميذ رجل من بنى عبد ود يقال له قطن بن شريح فاقبلت أمّه فسراً الله مقتولا فاشارت تقول

الا تلك المودة لا تسدوم ولا يُبْقَى على الدهر النعيمُ ولا يبقى على الدهر النعيمُ ولا يبقى على الحدثان يَعَفُر له أُمَّر بشساعسقسة رَوُومُ

الله قالت

يا جامعا جامع الاحشاء واللبد يا ليت أُمِّك له تولُّد وله تلد هُر أَكَبَّتْ عليه فشهقت شهقة ثانت و وقتل ايصا حسَّان بن مصاد ابي عم الأُكَيْدر صاحب دومة الجندل ثر عدمه خالد رضّه، قال ابن اللسبي فقلت لمالك بن حارثة صف لى ردًّا حتى كاني إنظر اليد قال تثال رجل كأعْطَم ما يكون من الرجال قد دُبِرَ عليه اي يُقَشَ عليه حُلَّنان متّزر حُلَّة ومرتسدٌّ ٥ ابأُخْرَى عليه سيفٌ قد تَنَكَّبَ قوسا وبين يديه حَرْبة فيها لوا ووَفْصهة اى جعبة فيها نبلُّ فهذا حديث ودَّء وروى عن ابن عباس رصَّه عن السنَّدى صلعم قال رُفعت الى الغار فرايت عمرو بن لُحَيّ رجلًا احم ازرق قصيرا يجسرً قصيد في الغار قلت من هذا فقيل عبرو بن لحي أول من بحر الجيرة ووصل الوصيلة وسيب السايبة وحى الحامى وغير دين ابراهيم عم ودعا العيب الى ٢٠ عبادة الاوثان فقال اشبه بنيه بد قطن بن عبد العربي فوتَب قطين وقال يا رسول الله ايصرَّني شبُّهه شيئًا قال عمر لا انت مسلمر وهو كافر، هذا كلَّه عسن ۗ ابن اللهي وهاهنا انتقاد وذلك انهم قالوا أن اول من دعا العرب الى عسيسادة: الاوثان عمره بن لحي وقد ذُكر فيما تقدّم أن وَدًّا سَامَه الى عوف بن عذرا

عليًّا ولم يزل امرهم يشتدُّ فيها قال اللهي عن ابي صالح عن ابن عباس حدى ادرك ثوج بن لك بن متوشلج بن خنوج فبعثه الله نبيًّا وهو يوميل (بسن -اربعاية سنة وثمانين سنة فدعام الى الله تعالى في نبوته ماية وعشرين سنسة فَعَصَوْه وكذَّبُوه فامرة الله تعالى ان يصنع الْفُلْك ففرغ منها وركبها وهو أبس o ستماية سنة وغرق من غرق ومكث بعد ذلك ثاثماية وخمسين سنة فعَلاً الطوفان وطبق الارض كلها وكان بين آدم ونوح الفا سنة ومايتا سنة فأهبط ماء الطوفان هذه الاصنام من جبل دُوْد الى الارض وجعل الماء بشدّة جَـرْيـــة وأُغْبابه ينقلها من ارض الى ارض حتى قذفها الى ارض جُدَّة ثر نصب الماء وبقيت على شط جُدَّة فسعن الرِّيخ عليها حتى وأرَّتْها، قال عشام اذا كان ١٠] الصنم معولا من خشب أو قصّة أو تعب على صهرة انشان فهو صنمر وأن كان من حجارة فهو وثن ، قال عشام وكان عمرو بن لخي وهو ربيعة بن عمرو بن عامر بن حارثة أبن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بسن الازد وهسو اخسو خُواعة وأمَّه فَهَيْرة بنت الحارث بن مصاص الخُرْفي كان قد غلب على مكسة واخرج منها جُرْقًا وتوتى سادنتها وكان كافتًا وكان له مولى من الجنّ يكسني الما ها تُمَامة فقال عجل المشير والظعن من تهامة بالسعد والسلامة قال خسبسر ولا المَّمَةُ قَالَ النِّتَ صَفَّ جُدَّةٌ تَجِمَّ فَيهَا اصْمَامَا مَعَدَّةً فَاوِرِدْهَا تَهَامَةً وَلا تَسَهِّسَاب وِادْعُ العرب الى عبادتها تجاب، فأتَّى شطَّ جُدِّة فاستنارها ثر جملها حـتى ورد تهامة وحصر الحيم فدعا العرب الى عبادتها قاطبة فأجابه عوف بن عُذُرة بن زيد اللات بن رُفيْد؛ بن ثور بن كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بسن ، عمران بن الحاف بن قصاعة خدفع اليه وداً فحمله الى وادعى السقسري وأُقَرَّه بدومة الجندل وسمى ابنه عبد رَّن فهذا اول من سمى عسبد ود ثر سمست العرب به بعده وجعل ابنه عامر الذي يسمى عامر الأجدار سادنا له فلم ينول بنود يسدنونه حتى جاء الاسلام، وحدث عشام عن ابيع قال حدثتي مالك

النصر بن مُسْعَدة السُّكِرى الودارى كان له معروف وافصال سمع يحيى بن معين وعلى ابن المديني روى عنه ابو عيسى الترمذي ومحمد بن اسحساق الحافظ السمرقندي وغيرة توفى سنة ٢٠٩ ، وودار ايضا قرية باصبهان ع

الوُفَّ بالفتح وتشديد الذال كذا صبطه ابن موسى موضع بتهامة احسبه

وَنْرَةٌ بِالفَّحِ ثَرَ السَّكُونَ والراءِ مِن اتَّالِيمِ أَكْشُونِيةَ بِالانْدَلْسَ ، وَنَّفَةٌ بِالتَّحْرِيكَ قَالَ ابن الاعراقِ الوَّفَقَةُ بُظَارِةَ المراةِ والتوثُّف الاسراع في المَشْي والتَّرَخْتُرُ وهو اسم موضع عن ابن دريد،

وَذَلَانُ بِالفَتِح ثَرَ المسكون واخره نون من قرى اصبهان ؟ • اوَذَنْكَابان بفتخ اوله وتُانيه وسكون النون ومعناه عبارة وَذَنْك من قرى اصبهان المنسب اليها محمد بن ابراهيم بن عير ابو بكر سبط هبة الله الوننكاباذي المودّب ومحمد بن على بن محمد بن احمد الوننكاباذي ابو عبد الله حدث عن ابن الشيخ ه

باب الواو والراء وما يليهما

ها ورائح ناحية باليمن قال الصليحي

ما آعتذاری وقد ملکت وَراخًا عن قراع العُدی وقود الرعل المورات المورات

بن زيد اللات وقد ذكرنا في اللات عنه أن زيد اللات سمّى باللات الله كانوا يعبدونها فهو اقدّمُ من وَدّ والله أعلم،

وَدْعَانَ فَعْلَانُ مِن وَدَعَ يَكُنُع مِن الدَّعَة لا مِن التَّرِكُ فائه لا يقال وَدَعَه انما يقال تركه والى كان قد جاء فائه قليل في قوله

ليت شعرى عن خليلى ما اللَّى غاله فى الحبّ حتى وَدَّعَه وهو موضع قرب يَنْبُع قال الكَّجّاج في بيض وَدْعُنَ مكانَ سِيّ الى مُشْتُو وهو موصوف بكثرة البيض ع

وَدْقَانُ بِالفَتِحْ ثَمْ السَّكُونِ والقاف وبعد الإلف نون يجوز ان يكون فعلان من الوَدْق وهو المطر قليلا كان الو كَثْيرا او من الوديقة وفي شيدة الحر سميست آوديقة لانها ودُقَتْ على كلَّ شي الى وصلت او من قولهم وديقة من بقل وعشب وهو موضع ثَاكِر في الجهوة،

الوَدْكَاء بالفتح من الوَدَك وهو الدهن والدَّسَم رملة او موضع بقيند قال ابسن الحر الم كنت تَعْرف ابياتًا فقد جَعَلَتْ اطلال الْفك بالودكاد تَعْتَكْر، الوَدْيَانُ ارض عِكة لِها ذكر في المغازى عد

هَ الْوَدَيْكُ مِالصَم ثر الفتح ويا وكاف بلفظ التصغير موضع قال عَبيد بن الأَبْرَص وهل رَامَ عن عهدى وُدَيْكُ مكانَهُ الى حيث يفضى سيلُ ذات المساجد ه باب الواو والذال وما يليهما

وَذَارُ بِالفَتْخُ واخره راق من قرى سمرقند على اربعة فراسخ منها فيها مسنسارة وجامع وحصن حسن وفي كبيرة كثيرة البساتين والزروع في سهل وجبل وجماجس ووذار وكس من قرى هذا الرستاى لقوم من بنى بكر بن وايسل يعرفون بالساعية كأنت لم ولاية وصيافات ومساع حسنة ، ينسب اليها من المتاخرين ابو اسحاى ابراهيم بن احمد بن عبد الله بن لحسن بس صسالح للحميب السمرقندى ثر الودارى مولدة بودار سنة ۴۸۷، وابو مزاحم سباع بن

وثمانون درها وبينها وبين أقر مرحلةء

وَرْتَعْيِسُ بِالْفَتْحِ ثَرَ السكون وفتح الناء وكسر النون ثَر يا وسين مهملة حصن في بلاد سُمَيْساط وقيل انه من قرى حرَّان كانت بها وقعة لسيف الدولة ابن عدان قال ابو فرَّاس

ورَّرَتَنيس ايصا مدينة في بحر الجنوب من ناحية افريقية من بلاد البربر وبها علاكة مدّاسة أُمّة من صنهاجة بعصا كُقّار وبعصا مسلمون واللَّقار منه علاكة مدّاسة أُمّة من صنهاجة بعصا كُقّار وبعصا مسلمون واللَّقار منه جاهلية ياكلون الميتة ويعظّمون الشهس ومع ذلك يخافون من العظم وم يتزوجون في المسلمين وم واكثر المسلمين منه مَنه واموالم المواشي وورتنيس يتزوجون في المسلمين وم واكثر المسلمين منه مَنه واموالم المواشي وورتنيس ما على شعبة من النيل مجاورة لبلاد السودان بينها وبين كوكو من السودان عشرة مراحل عراق مراحل عشرة مراحل عراق مراحل عراق مراحل عشرة مراحل عراق مراق مراحل عراق مراحل عراق مراحل عراق مراحل عراق مراحل عراق مراحل عر

وَرْثَالَ بَالْفَتِحَ ثَرَ السَّكُونَ وَثَاءَ مثلثُمْ وَاحْرَهُ لام أَسْمَ الْمُوضِعُ الذَّى بُنيت فيه قطيعةُ الربيع وسُوَيْقَةُ غالب قبل بناء بغداد ع

وَرَّكَانُ بِالفَتِحُ ثُرُ السكون واخرة نون والسلفى يحرّك الراء بلد هو اخر حدود الربيجان بينه وبين وادى الرس فرشخان وبين ورثان وبينات سبعة فراسسخ وفي كتاب الفتوح كانت ورثان من ارض انربيجان منظرة كمنظرة وحش وأرشّف اللتين اتخذتا حديثا إيام بابك فبناها مروان بن محمد بن مروان بن للكم وأحيا ارضها وحصنها فصارت صبعة له ثم صارت لأم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور فبم كي وكلادها سورها ثم رم وجدّد قريبا وكان الورشاني بنت جعفر بن المنصور فبم كي وكلادها سورها ثم رم وجدّد قريبا وكان الورشاني بنت مواليها عقل ابن الكلى ورثان في انربيجان وقال الراعى

صدقت مُعَيَّةُ نفسه فَتُرَحَّلًا ورَّأَى اليقينَ ولم يجدل متعلَلًا فطُوَى الجبال على رحالة بازل لا يشتكى ابداً لحق جَنْدُلًا وغَدًا من الارض الله لم يرضها واختار وَرْقَالًا عليها مسمورلا

س خطّهء

ورازان بالزاء واخره نون قرية من قرى نسف ع

وَرَازُونِ بعد الالف زالا أثر واو ونون موضع،

الورائي بكسر اوله كذا صبطه العماني جمع الوُرقة مثل بُرقة وبراق والوُرقة والمُرقة والمُورقة والمُرقة والمُرقة والمُرقة والما الوراق بفتح الواو تخصُوق الارص من الحشيش وليس من السورق السم موضع ع

الوِرَاقَيْن فِكِذَا وجِدته في حال الابتداء وما اطنَّه الا تثنية الذي قبلة قال ابن مُقْبل

رَآهَا فُوَّادَى أُمَّ خِشْفِ حِلَالُها يَقُورِ الوِرَاقَيْنِ السَّرَاءِ المُصَمَّمَّفُ السَّراء المُصَمَّمَّفُ السَّراء تَسَيَّفُ النَّالِيَّتُ عَ : (السَّراء شيء يَخْذُ مُنْدُ القُسِّيُّ والمصيَّف النَّالِيُّتُ عَ :

وراً الينز بالفائح أثر السكون واللام مكسورة أثر بالا وزالا ويروى بالنون بلدته بينها وبين بلخ ثلاثة أيام وبين خُلْم يومان ع

ورًام بالفنخ قال العيراني بلد قريب من الري اهله شيعة ع

ورامين مثل الذي قبلة وزيادة بالا ونون بليدة من نواحي الرى قرب زامين ما متجاورتين في طريق القاصد من الرى الى اصبهان بينها وبين السرى تحسو ثلاثين ميلا ينسب اليها عناب بن محمد بن الهد بن عناب أبو القساسم الرازى الوراميني لخافظ روى عن محمد بن محمد بن سليمان البساغندي وعبد الرحن بن الى حاقر والى القاسم البغوى والى العباس السراج والى بكر محمد بن بركان وابنه سلسمة وكان محمد بن المحمد بن ال

وَرَادِى بِفَتِحُ اولَه وبعد الالف واو محسورة ويالا خالصة بليدة طيبة كثيرة للإيرات والمياه في جبال الوبيجان بين أُردَبيل وتبريز وفي ولاية ابن بشكين احد امراه تلك النواحي رايتُها ورطلها ستة عشر رطلا بالعراق وهو الف درهم

اليها ابو سعد قام بن ادريس بن عبد العزيز الورداني يروى عن ابيه يروى عنده اليه يروى عنده الباهلي عنده الباهلي ع

وَرْكَانَدُ بَالْدَال المَحِمة والنون من قرى اصبهان،

ورزُ بالفتح ثر السكون وزاءُ موضع ،

ه وَرْزَنين من أعيان قرى الرِّي كالمدينة ،

وَرْسَكِ بِالْفَتْحِ ثَمُ السَّكُونِ وسين مهملة وكاف بياض من الاصل

وَرْسَنَانُ بِالفَتِحِ ثَرَ السكون وفتح السين وذونان من قرى سمرقند،

ورسنين بالفتح قر السكون وفتح السين قر نون وبعدها يالا ونون محلة بسم قند، وورسنين بالفتح قر السكون وشين محمة وهالا حصن من اعدال سرقسطة في غاية

ورُعِجَن بالفتح شر السكون وعين مهملة وجيم شر نون من قرى نشف عن الى سعد ووجدت في موضع اخر ورَعْتَجِن بالزاه والغين محجمة من قدرى ما وراء النهر ولا ادرى افي في واحدها تصحيف او خيرها ء

وَرَغْسَرِ بِفَتِحَ اولَه وثننيه وغين ساكنة وسين مهمله مفتوحة وراء من قدى ورغسر بفتح الله وثننيه وغين ساكنة وسين مهمله مفتوحة وراء من قدى المورة والمعرقة مندوة وفيها كروم وصياع قد أربيل عنها الخراج وجُعل عليها اصلاح تلك السُّكُور ومع فلك فليس بهذه القرية منبوء ورِّقَانِ بالفتح ثم اللسو والقاف واخره نون بوزن طُرِبَان ويروى بسكون الراء قال جميل يا خليلي أن بَثْنَة بانت يوم ورُقان بالفُواد سَبيًا

والصواب ما اثبتناه في حديث الى هريرة رصّه خيرُ الجبال أُحد والاستعدر والمعدد من المهدينة الى مدورة و وقو جبل اسودُ بين العَرْج والرُّوَيَّثة على عين المصعد من المهدينة الى مكة ينصبُ ماء الى ربِيَّم قال ذَوْفَل بن عبارة بن الوليد

ارى نزوات بينهن تَفَاوتُ وللدهر احداثُ وذا حدثان ارى حدثا ميطان منقلع ومنقطع من دونسد ورقان

ينسب اليها ابو الغرج عبد الواحد بن بكر الورثانى الصوقى رحل فى طلب للحديث وسمعة وروى عن للخافظ ابى بكر الاسماعيلى وغيرة توفى سنة ١٣٦٥ وعلى بن السرى بن الصقر بن تماد الورثانى ابو للسن روى عن ابى القاسم عبد الله بن محمد البَغَوى وابى بكر محمد بن القاسم الاصبهانى وجعفر بن عيسى الحلوانى وابى بكر محمد بن للسن بن دُرَيْد روى عنه ابن بلال وابن بركان قاله شيرَويْده ع

وراء النهر ينسب اليها ابو ظارت اسد بن جُدَويه ثر نون من قرى نَسف عا وراء النهر ينسب اليها ابو ظارت اسد بن جُدَويه بن سعيد البورشيدى النَّسَفى كان مكثرا من لخلايث جَمَّاعا له سمع ابا عيسى الترمذى واسحاق دين ابزاهيم الديركي وبشر بن موسى الاسدى وغيره وهو مصنف كتاب البُسْتان وغيرة في مناقب نسف توفي غرة رجب سنة ١٣٠٥

وَرْجُلانُ بِعْتُمُ أُولُهُ وسكون ثانيه وفتح الجيم واخرة نون كورة بين افريقية وبلاد للجريد صاربة في البر كثيرة النخل والخيرات يسكنها قوم من البربر ومجانه واسم مدينة هذه اللورة فجوهه

ها وَرْدَانُ مِوضعان بالفتح وسكون ثانية واخرة نون سوق وردان عصر قد ذُكر في الاسواق ووادى وردان موضع اخراء

وَرْدَانَهُ هو تانيت الذي قبله بالدال المهملة من قرى بخارا كذا صبطه العمراني وحققه ابو سعد وينسب اليها ادريس بن عبد العزيز الورداني يروى على عيسى بن موسى غُنْجار وغيره روى عنه ابنه ابو عم ،

٣٠ الْوَرْدَانيْد وردان اسم رجل وهده قرية منسوبة اليه،

أتُورُدُ بلفظ الورد من الزهر حصن حجارته حُمْرُ ءَ

الوردية مقبرة ببغداد بعد باب أبرز من المانب الشرق قريبة من باب الطَّفُرية،

الغرس حَرْمَلة بن مُرَيْطة وسَلْمَى بن القَيْن فكانا من المهاجرين ومن صالحى المعربة فنوَلّا أَطَدَ ونَعْبَانَ والجعْرَانة في اربعة الاف من بني تميم والرباب وكان بأزاهها النَّوشَجان والقيومان بالوركاء فزحفوا اليهما فغلبوها على الوركاء وغلبسا على فُرْمُوجرد الى فرات بَادَة تَى فقال في ذلك سَلْمَى بن القَيْن

ه الله ياتيك والابناء تُسْرى عا لاَقَ على الـوركا حـان وقد لاقى كما لاق صنينا قنيل الطَّف اذ يَدْهُوه مانى وقال حَوْمَلة بن مُرَيْطة

مِ شَلَلْنا مات مَيْسان بن قام الى الوركاء تَنْفيه الخديدولُ وجُوْنا مِا جَلُوا عنه جميعاً عَدَاقً تَغَيَّمَتْ منها لِلبولْ،

أَ وَرْكَانُ بِالفَتِحُ ثَرُ السكون وكاف وبعد الالف نون محلة باصبهان نسب الديها جماعة من العلماء قال ابو الفصل منها شيخنا نو النون المصرى حدثنا عين ابن نُعيم وعايشة بنت لخسن بن ابراهيم الوركائي امراة علقة واعظة روت عن ابي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة روت عنها أم الرّضي صو بنت حمد بن على الحبال وغيرها ماتت سنة ١٩٠٠ ووركانُ ايضا من قرى قاسان ينسب ها اليها ابو لخسن محمد بن لخسن بن لخسين الاديب الشاعر الدوكاني كان يملى الحديث وابناه ابو المَعالي محمد وابو ألحاسي مسعود عال ابو مدوسي ومحمد بن جعفر الوركاني بغدادي وليس من هاتين قيل انها محلة بنيسابور ولا أعرف صحته و ووركانُ ايضا قرية من قرى شدان قيل خرج منها واعط من المتاخرين عنها واعط

ا وَرْكُن بالفتح شر السكون وكاف شر نون ويقال وَرْكِي بوزن سَكْرَى وقيل نالك بكسر الواد وفي قرية من قرى خارا ينسب اليها جماعة منه ابو بكر محمد بن بكر بي بحد بن حلف بن مسلم بن عباد الوركي المُطَّوَّى حدث عن استحاق بن احد بن خلف واحد بن محمد بن عمر المُنْكَدرى والى نعيم عبد الملك

قال عُرَّام بن الاصبغ في اسماء جمال تهامة ولمن صَدَر من المدينة مصعدا أُوَّلُ جبل يلقاه من عن يساره ورقان وهو جبل عظيم اسوَدُ كَأَعْظَم ما يكون من المجبال ينقاد من سَيَالَةَ الى المُتَعَشَّى بين العَرْج والرُّويَّيَّة ويقال للمُتَعَشَّى الحِيّ وفي ورقان انواع الشجر المُثمر وغير المثمر وفيه القرط والسَّمَّاق والحُزَم وفيه اوشال وعيون عذاب والحَزَم شجر يشبه ورَقُه ورق البَرْدى وله ساق كساق التخلة يتخذ منه الأرشية الجياد وسُتَّان ورقان بنو اوس بن مُزينة وهم اهل عود وقال ابو سلمة بمدح الزُّبيُّر

أَنْ السَّمَاحُ مِن النِبيرِ محسِالفٌ . ما كان من وَرِقَانَ رُكُنُ يافِعُ مَن السَّمَاحُ من النِبيرِ محسِالفُ . ما كان من وَرِقَانَ رُكُنُ يافِعُ مُ فَتَحَالِفًا لِإِيغَدرانِ بِسَدَمَّدة فَذا يَجُود بِهُ وَهَذَا شَافَعُ مَ

اً ورَقُود بِفِيْجِ أُولِهِ وِثَانِيهِ وِقَاف وَاخْرِهِ دَالَ مَهِملَةُ مِن قُرِى كُرمينية مِن نواحى سمرقنده

الورقة بلد باليمن بن يواحى نمار،

الروركاء بالفتخ ثر السكون وكاف والف عدودة موضع بناحية الرواق ولد به ابراهيم الخليل عم وهو من حدود كستكر قال ابن اللهى لما فرق الله الأنسن وابعد نوخ عم وكان اللسان سريانيًا واحدا فأنطق الله فالمخ بن عابر بن شالمخ بن ارفخشد بن سام بن نوح بكل لسان انطق به احداً منه فتكلم بالالسن كلّها وهو الذى قسم الارض بين العرب وسكن العراق وكان عو الملك عليه غلم يزل فالمخ وبنوه يتوارثون الالسن ويتكلّمون بها قال والعراق اسفسل كلّ ارض عرفتها فكانوا في اخر جزيرة العرب وأدنى جزيرة المجم منازله السوركاء الموافق أمّة بسطًا بين الناس لا ينسبونه الى ارض ولا الى امتذ وارضه السعراق ولسانه كلّ لسان وهم من كل احد ومع كل احد تنتخله الأمم حتى انتهى فالمنع على الما المرافق بين فالمنع على فالمنع على المنافق ويستون به فالمنع على والصحيح ان الوركاء ما نُنكر اولا قال سيف اول من قدم ارض فارس لقنسال

الانساب يقولون ان احمد بن الحسين لم يعقب وكان ذا لسان وعارضه وله تصليف في مذهب الزيدية تصدّى لها اهل اليمن يردونها عليه واجسابه عنها وله اشعار يتداولها اهل اليمن يصف بها علو قته متشبّها بصاحب الزنج منها ما انشدني القاضى المفصل ابو الحجّاج يوسف قال انشدني بعسض هاهل اليمن له

لا تحسبوا الله صُنْعَا جُدِدُ ماربَدى ولا نمار اذا شَبَّتُ حُسَّادى واذكُرْ اذا شَبِّتَ تُشْحينى ويطربنى كُرُّ الجياد على ابواب بغداد وانكُرْ اذا شَبِّتَ تَشْحينى ويطربنى كُرُّ الجياد على ابواب بغداد وانشدنى إيصا وقال انشدنى رجلٍ من ادباك اليمن لعبد الله بن جمزة

افيقا فا شغلي بسعدى ولا سوى ولا طُلَل الهُمْى كساشية السبرو ولا بعَزَال المَّعْيَد مُهُ صمر الخُسَسا رُصَابُ قاياه السُّر في ليل من الشَّهْ ولِخُعْد يَعِيس كغُصْن البان لينا ووجهه سنا البَعْر في ليل من الشَّعْر لِلْعُمْد ولا باذكار اليَعْملات تسقسانفَ عبها البيدُ من غورَى تهامة او تَجْد تَوْم بهم شَطْر المحصّب من مسنى طلائع امثال الحُنَايا من السشَّد في عنهم شغلَّ بقينة شَيْسَطْم طويل الشطا عَبْل الشَّوا سابح تَهْد وكَّ يعلى عنهم هندى واعداد حربَة وصَقْل حُسام صارم موهف الحد وكل دلاص نَسْجُ دَاوُود صنعها من الزَّرد القَوْصُون قَدَّر في السَّرد وكل دلاص نَسْجُ دَاوُود صنعها من الزَّرد القَوْصُون قَدَّر في السَّرد وقوْدى خميسًا للخميس كادَه من البحر موج فاص بالبيص والجَرْد وقوْدى خميسًا للخميس كادَه من البحر موج فاص بالبيص والجَرْد فكان آشتغالي يا عَدُولي ما تَسَرى وتَأْليفهم من بطي واد ومن تَحْسد فكان آشتغالي يا عَدُولي ما تَسَرى طائقان ع

الوَرِيعَةُ بِالفَتْحِ ثَرَ اللَّسِرِ ثَرَ يَا وَعَيْنِ مَهِملَة وَهَا وَهُو الْجَبَانِ وَوَرَعْتُ الرجسلُ عَن الشيء مثل وَزَعْتُه اذا كَفَقْتُه وأَوْرَعْتُ بِينِ الرجلينِ اذا كَبَوْت وهنذا الشيء عن الشيء مثل وَزَعْتُه اذا كَفَقْتُه وأَوْرَعْتُ بِينِ الرَّجلينِ اذا كَبَوْت وهنذا الشّيقُيْنِ قالِ السَّكْرِي في قول جرير

بن محمد بن عبدى الاستراباذى وغيرهم روى عنه المستغفرى ابو العباس ومات في ربيع الاخر سنة ٣٨٠ء

وَرُكُوه بالفتح ثر السكون وضم اللف وسكون الواو وها؟ خالصة معناه بالفارسية على الجبل وهو تتجيم ابرقوه وقد ذكرت،

ه الوَرِكَةُ بفتح اوله وكسر ثانيه وكاف بلفظ تانيث الوَرك وهو الفَخَذ رملة ويروى بسكون الراء بلفظ الذى بعدة وهو موضع باليمامة عند الغُزيَّز ما البنى تهيم وقل ابو زياد وذكر مواضع وجُوَّا بالرمل من ارض اليمامة لبنى ظافر من بعنى غُيَّر ثُر قال وبلاد بنى ظافر هذه للة ذكرت لك من تخيلها ومياهها برملة تسمَّى الوركة في غربي اليمامة :

هِ وَرْكَةُ الله عَنْمُ السَّكُونِ وَكَافٌ مِن قرى جَخَارًا ؟ *

الوَّرْلُةُ بِالْفِحْ قُرْ السكون ولام علم مرتجل غير منقول اسم لبير في جوف الرمل لبني كلاب مُتُوخٌ ولا تسمّى مُتُوحًا حتى تكون مطويَّة بالصخر ء

وَرَثْتَلَ بَفَتِحِ اولَه وثانيه وفتح التام المثناة علم مرتجل اسم موضع عن ابسن السمّيت،

ه اَوَرَنْخُىلَ بِهِبِحِ اوله وثانيه ونون ساكنة وخاه محجمة من قرى بُخارا ، وَرُنْدُانَ مِن اشهر مُدُن مُدُّران واكبرها ء

وَرُورَ بِفِيْخِ الواوَيْنِ وسكون الراء حصى عظيم باليمن من جبال صنعاء في بلاد فيدان استولى عليه عبد الله بن جزة الزيدى في ايام سيف الاسلام طُغتكين بن ايوب وأجاب دعوته خلف كثير من اليمن وتَمَاسَكُ في ايمام سميف الاسلام فلما مات سيف الاسلام فلما مات سيف الاسلام استفحل امره وعَظْمَر شَأْنُه وفئخ حصونا منها الحقل وكوكبان والحقالية وشهارة وسخطة واستحدث هو حصن بنت نُعْمر وهو عبد الله بن جمزة بن سليمان زعمر انه من ولد احد بن الحسين بسن القاسم بن اسماعيل بن المحسن بن الحسن بن على بن الى طالب رضه ورواة

قرى عَثْر من ناحية اليمن ،

وِسَاكَةُ موضع في طريق المدينة من الشامر في اخر جبال حوران ما بين يرفع وقُرَاقر مات به الفقيه يوسف بن متى بن يوسف الحارثي الشافعي ابو الحجاج المام جامع دمشف وكان سمع ابا طالب الزَّيْنَي وغيرة وكانت وقاته بهذا الموضع وراجعا من الحمَّ سنة 600 قالة ابن عساكر،

وسافردر بالفاه وسكون الراء ودال مهملة ثمر راو بياض

الوَسَانَى جمع وِسَادة دات الوسانَّه موضع في بلاد تميم بأرض نجد قال مُتَمَّمر بن نُوَيْرِة

اله تر الى بعد قيس ومالك وارقَمَ غياظً المذيبين أكايد ووَمَرْ غياظً المذيبين أكايد ووَمَرْ الله وَمَرْ الله والدى مَنْعِج الله أَجْنُه وله انْسَ قبرا عند ذات الوسايد و الوسْبَاء بالفتح له السكون وبالا موحدة مالا لبني سليم في لحث أَبْلَى وقد في فكو مرتجل و في الله والمواد وهو مرتجل و في المناس ا

وَسُخَاء بالفتح ثمر السكون والخاء محجمة والف مدودة موضع في شعر لهم ع وَسَسْكَر بالفتح والسين الثّانية مهملة ايصا ساكنة وكاف مفتوحة قرية على السبعة فراسع من جرجان ثمر من رساتيق جَرْدستان ع

وَسْطَانُ مُوسَع في قول الاعلم الهُذَبي بَذَنْتُ لَا مِنْ بِدَى وَسْطَانَ شَدّى قَالُ وَيروى شَوْطان ء

وَسُطُ بِفَخِ اولِه وثانيه ويسكن ايضا قال ثَعْلَبُ الفرق بين الوَسْط والوَسَطان ما كان بين جزء من جزء مثل الحلقة من الناس والسَّبْحة والعقد فهو ورسُطُ ، اوما كان لا بين جزء من جزء فهو وسَطُ مثل وَسَعْط الدار والراحة والبقعة وقد جاء في وسَط التسكين وقال غيره الوسُط بالتسكين يهون موضعاً للسشيء حاء في وسَط التسكين وقال غيره الوسُط بالتسكين يهون موضعاً للسشيء كقولك زيد وسُط الدار اذا فتحت السين صار اسما كما بين طرق كل شيء قال المبرد تقول وسُط راسكه دهن يا فتى لانك اخبرت انه استَقَدَّ في فلك

أَيُقيم اهلُك بالسَّتَار واصعَدَت بين الوريعة والمَقَاد ثُولُ قال الوريعة حَوْمُ لبنى فُقَيْم بن جرير بن دارم وقال المرقش الاصغر واسمه ربيعة بن سفيان

تبصّرْ خليلى هل تَرَى من طعايدى خَرَجْنَ سراعً واقتَعْدْنَ المَقَامَّا تحمَّلْنَ من جوّ الوريعة بعده ما تَعَالَى النهارُ وانتَجَعْنَ الصراء المحلّي من جوّ الوريعة بعده ما تَعَالَى النهارُ وانتَجَعْنَ الصراء المحلّي وحَرَا وصيعفَة وحراط طفاريًا ودُرَّا تَدوَاء المحلّي النُورَى النُورَ وصيعفَة وَوَرَكُنَ تُوا واجتَرَعْنَ المحارما النَّوْرَى والجنع تحدى جمالُه ووَرَكْنَ تُوا واجتَرَعْنَ الحارما قَلَى جَمَالُ عَلَيْهِما وَقَالُ وَمَا يَلِيهِما وَالنَوا والنَوا والنَوا وما يليهما .

وَزَاغِرِ بِالْفَتْحِ وَاللَّغْينِ مَحْجِمَةَ وَرَاءٌ قَرِينًا مَنْ قَرِى سَمِرقند،

وَزُدُولَ بِالْفَتْخِ ثَمْرُ الْسَكُونِ وَدَالُّ مَهْمَلَةَ وَوَاوَ وَلَامَ مِن قَرَى جُرْجَانٍ ،

الوَّزْوَازَةُ بالفَيْحُ ثَمُرَ السَّكُونِ وَوَاوَ وِبِعِدَ الْأَلْفُ زَاءٌ اخْرَى وَهَاءٌ مَاءَةَ لَكَعَبِ بن ابي بكر كانت تسمَّى جَفْر الفَرِسَ وقد مَرَّ فِي موضعةً ،

ها وَزُوانُ احسبها من قرى اصبهان ،

وَزُوالينَ مِن قرى طلخارستان قرب بلهج،

وَزُوينَ بِالْفَتْخِ ثَمْرُ السَّكُونَ وَكُسِّرِ الْوَاوِ ثَمْ يَا ۚ وَنُونِ مِن قَرًّا بُخَارًا يَ

الوزيرة بلدة باليمن قرب تعزّ منها الفقية عبد الله بن اسعد الوزيرى صنّف كتابا في شرح اللمع لاني استحاق الشيرازي سمّاه غاية الطلب والمامول في

والشرح اللمع في الاصول وكان يسكن في ذي فُونيم الى اخر سند ١١٣ء.

الْوَزِيرِيَّةُ قريتان عصر احداها في كورة الغربية والاخرى في كورة البُحَيْرة ها الْمُعَيْرة ها باب الواو والسين وما يليهما

وسَاع يجوز أن يكون معدولاً عن واسع فيكون مبنيًّا على اللسر قوية من

جلس بين شُعبها الاربع ثر جهدها فقد وجب عليه الغسل ،

وَسُواس بلفظ الوسواس من الشيطان اسم جبل او موضع،

وَسْوَسُ كَانَهُ مِنْقُولُ عُن الفعل الماضي من الوسواس من الاودية القبلية عسن النوائد منقول عن الشريف عُلَيْء

وسين بغن اوله وكسر گانيه ثر بالا وجيم من نواحى تركستان بما وراه النهرى
 وسيع بغن اوله وكسر ثانيه مالا لبنى سعد باليمامة ،

وسيم بالفتح شر اللسر وميم كورة في جنوب مصر قال البكرى تخرج من الفسطاط وتصير الى الجيزة وفي في الصفة الغربية من النيل وبقرب الفسطاط عسلى راس ، ميل منها قرية يقال لها وسيم عن بكر بن سؤادة عن الى عطيف عن عير ابن رفيع قال قال لى عم بن الخطاب رضة يا مصرى اين وسيم من قراكم فقلت على راس ميل يا امير المومنين فقال لياتهنكم اهل الاندلس حتى يقاتلونكم بها فلما قام الوليد بن عابرة الاندلسى ببرقة وحشر الناس وغزا مصر سنسة بها فلما قام الوليد بن عابرة الاندلسى ببرقة وحشر الناس وغزا مصر سنسة وثانيا الله حاصر مصر بقرية وسيم وهى على ثلاثة فراسخ من مصر كذا قال اولا

باب الواو والشين وما يليهما

الوَشَّاءلُا قال ابن الاعرابي الوشاءة كثرة المال وْهُو اسمُّ موضع،

وَشْتَرِقًا بِالْفَتْحِ ثُرَ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْهَا الْمُثَنَاةَ وَالْرَاءُ مِن اتَّالِيمَ لَبِلَةَ بِالانكالِسَ عَ وَشُّجَنِّى بِالْجِيمِ بَوْنِ سَكْرَى وَشَجَّتِ الْعَروقِ وَالاغصانِ وَكُلُّ شَيَّ يَشْتَبِكُ فَهُو واشْجُ رَكِيً معروفٌ جاء بهِ الاديبي كَذَا بِالْجِيمِ ،

م وَشْحَاءَ بالفَتِهِ مَر السُّكُون والحاد مهملة ثر المدُّ قال ابو زيد الوشحاد من المُعْزَى المُوشَّعة ببياض ماءة بنجد في ديار بني كالله لبني نُقَيْد منهم وقال ابدو زياد وشُخَى من مياه عمرو بن كلاب ،

وَشْقَةُ بِفِيْ اوله وسكون ثانيه والقاف بليدة بالاندلس ينسب اليها طايفة من Jâcût IV.

الموضع فاسكنت السين ونصبت لانه طَرْق وتقول في وسط راسك صلب لانه السم غير طرف وداوة وسط حبل عظيم على اربعة اميال من وراء ضرية وهي لبني جعفر وقال الاصمعي لبني جعفر رملة الشَّقْراء شقراء وسَط وشَقْراء جبلُ ووسط علم لبني جعفر قال بعضهم

هُ وَعُوْتُ الله اذ شَقِينَ عِيالَى لَيُرْزَقَنِي لَدَى وَسَط طعاما
 قُاعُطانى صريَّة خـيـــرَ أرض تَمْثُجُ الماء والحُبِّ التَّــوَّامـــا

وقال الحقصى الوسط باليمامة تخلُّ وفيه حصن يقال له حصن الورد وفسيسه يقول الأعشمي

شَتَّانَ ما يومى على كورها ويوم حَيَّان اخى جابر أَرْمي به البَيْداء ذا هجرة وانت بين القَرْو والعاصر

في منزل شيد بنييسانده يزلُّ عنه طَّفَرُ الطافسر،

وَسْقَنْد بالفتح ثر السكون وفتح القاف وسكون النون ودال من قرى الرَّى منها ابو القاسم الوسقندى مات فى رجب سنة ۱۳ وابو حاتم محمد بن عيسى بن محمد بن سعيد الوسقندى الرازى المثقة الامير توفى سنسة ۱۳۴۱ قال ابسو ماحفص عمر بن احمد النيسابورى كذا بلغنى وفاته روى ابو حاتم عن عبد الرحن بن الى حافر روى عنه ابو على منصور بن عبد الله الذهلى وابو الهَيْتَم الله الله المنهلي وابو الهَيْتَم الله الله الله المنهلي وابو الهَيْتَم قال اخبرتنا أمّة الله بنت محمد بن احمد النّباذاني العارفة قواءة عليها بننباذان في حامعها قالت اخبرنا ابو سهل نجيب بن ميمون الواسطى بهراة قال اخبرنا في جامعها قالت اخبرنا ابو سهل نجيب بن ميمون الواسطى بهراة قال اخبرنا عن حامعها قالت اخبرنا ابو حاقر محمد بن عيسسى بسن محمد بن سعيد الوسقندى بالرَّى انبانا ابو حاقر محمد بن عيسسى بن المنفر بن مهران الحنظلي الرازي بنّا سليمان بن عبد الرحن بنّا عيسى بن دوست عن اشعث عن ابن سيرين عن الى هريرة عن رسول الله صلىعم اذا

الجامع فيها تُرْمَداء وبعدها شقراء وأشَيْقر وابو الريش والمحمديدة وفي بدين العارض والدهناء

وَشِيرُ موضع في بلاد العرب قرب المطالِي قال شبيب بن البرصاء

اذا اختَلَّتُ الرَّدُقاء هندُ مقيعة وقد حان متى من دمشق خروجُ ويُدِلِنْتُ ارصَ الشيخ منها ويدلَنْتُ تلاعُ المَطالَى سَخْسبر ووشهه ورسيه علام المؤسيجة بالفتح ثر الكسر ثر يالا وجيم والوشيج الرماح موضع بعقيق المدينة المؤسيع بالفتح ثر الكسر ثر يالا وعين مهملة قال ابن الاعرابي الوشيع عَلَمُ الثوب والوشيع بُلّة الغُول والوشيع خشبة لخايك الله يستميها الناس الحق والوشيع الخُصُّ والوشيع سقف البيت والوشيع عريش يُهنَى للرَّيْس في العسكر حتى ايشرف منه على عسكره والوشيع خشبة غليظة توضع على راس البير والوشيح موضع في قول الحُطَيْمة الشاعر حيث قال

وما الزِيْرِقان يوم يَخْرِم صَيْفَهُ بَهُ تُسَبِّ التَّقْوَى ولا متوكل مقيمً على بَنْيَان بمنع ماء وسيع ماء عُطشان مُرْمل

وفى نوادر ابى زياد وسيع بالسّين مهملة هو مالا لبنى الزبرتان قرب اليمامة ه باب الواو والصاد وما يليهما

وصاب اسم جبل يحانى زبيد باليمن وفيد عدّة بلاد وقرى وحصون وأقداه عصاة لا طاعة عليه لسلطان اليمن الا عنوة معاناة من السلطان الذك عوصاف للفضع في النشديد واخره فالا بلفظ فَعّال المبالغة سكّة وصّاف بنسف ينسب اليها ابو العباس عبد الله بن محمد بن فرنكديك الوصّافي ساح ابراهيم بن معقل وغيره ع

الوصيدُ بالفتح ثر اللسر ذهب بعض المفسرين الى ان الوصيد في قوله تعداً وكلبهم باسط دراعيه بالوصيد انه المهف والذي عليه الجهور ان الوصيد الفناء وقيل وصد فلان بالكان اذا ثبت ،

اهل العلم منه حديدة بن الغمر له رحلة وابراهيم بن عجيس بن اسباط بن اسعد بن عدى الزيادى الوَشْقى كان حافظا للفقه واختصر المسمدولة له رحلة سمع فيها يونس بن عبد الاعلى ومات سنة ١٧٥ عن ابن الفرضى وابنه الحد سمع من ابيه وتوفى سنة ٣٣٧ ء

والوَشَلُ بالتحريك واللامر والوشل المالا القليل يتحلّب قال ابو منصور ورايت في البادية جبلا يقطر منه في نحف من سقفه مالا فجتمع في اسفله يقال له الوشل وقال الجوهري وَشَلَّ اسم جبل عظيم بناحية تهامة وفيه مياه عذبة له ذكر في حديث تَأْبُطَ شَرًّا وقال ابو عبيد الله السكوني الوشل مالا قريب من غَصْرور ورمَّان شرق سَميراء وفيه قال ابو القمقام الاسدى

آ آقراً على الوشل السلام وقبل له كلَّ المَشَافِ منْ هُجِرْتَ نميمُ جبلٌ يزُيد على الجبال إذا بدن إبين الربايع والجثوم مسقسيتُم تسرى الصّبا فتبيتُ في اكفافه وتبيتُ فيه من الجنوب نسيمُ سَقْيا لظلّك بالعشى وبالصَّحدى ولَبَرْد ما ك والمياهُ حسسيمُ لو كنتُ أَمْلك مَنْعَ ما ك له يَكُنْ وها في قلاتك ما حييتُ لَمُيمُ والوَسَلَ مَا في قلاتك ما حييتُ لَمُيمُ والوَسَلَ مَا في قلاتك ما حييتُ لَمُيمُ والوَسَلَ ما والوَسَلَ له الصَّمْ والسوسَلُ ما والوسَل بن عامر بن صعصعة في جبل يقال له الصَّمْ والسوسَلُ

الوَشْمُ بِالْفَاحِ ثَرَ السكون وهو نقوش تُعْبَل على طاهر اللَّفَ بالابرة والنَّبْل والوشم العلامة مثل الوَسْم والوَشْمُ ويقال له الوُشُوم موضع باليمامة يشتمل على أربع قرى ذهكرناها في اماكنها ومنبرُها الفَقْيُ واليها يخرج من حجر اليمامة وبين اللهمة وتُرَاه مسيرة ليلة وبينها وبين اليمامة ليلتان عن تُصر قال زياد بسن منقذ والوشم قد خرجت منه وتابلها من الثنايا الله لم أقلها ثَرَمُ منقد واخبرنا بدوى من اهل تلك البلاد ان الوشم خمس قرى عليها سور واحد من لبن وفيها نخل وزرعملهن عايد لاهل مَزْيَد وقد يتفرع منه والسقرية

يسمى الاريض ايضا عن اتى زياد،

باب الواو والعين وما يليهما

ر وعام بكسر اولة واخره بالا جمع الوعب والاستيعاب هو الاستقصاء في الشيء والاستيصال والوعب الواسع والوعاب مواضع ،

وَّعَالُ النصم والوَعْلُ المَلْجَا يقال ما وجدتُ وَعْلَا اى مَلْجَا ومنه سَمِيت الشاة . وَخَلَا اَى مَلْجَا ومنه سَمِيت الشاة . وَخَلَا اللهِ وَعْلًا لانه يلجأُ الى لَلْبِل قيل هو جبل بسَمَاوة كلب بين اللوفة والشام قال النابغة

امن طَلَّامَةَ الدسُ البَوَالِي مُوْقَصَ الحُبَى الي وَعَالَ وَعَالَ اللَّخْطِلُ .

لمن الديار تحايل فرعال درست وغيرها سنون خوالى ، الرَّعْرُ جبل في قول زيد بن مُهُلْهِل

كُلْنَ زُفَيْرًا خَرَّ مِن مَشْمَخِسَوَة وَجَارَى شُرِيْجِ مِن مُوَاسِلَة فالوَعْرِ وَنُونَ تَرِدُّ الطير عن قُدُفاتها وترمى امام السهل بالصدع المغفر،

الوَعْسَاءُ موضع بين التَّعْلَبية والْخُزْعَية على جِادَة لِخَاجَ وَفِي شقسايت رمسَلَ متصلة قال دو الرُّمَّة

ا الله طَبْيَةَ الوَعْساء بين جُلاجل وبين النَّقَا ءَ أَنْتِ أَمْ أُمُّ سافي ع وَعْقَةُ بِالْفَحْ ثَرَ السّكون والقاف وفى اللّه يَنْ رَجُلا ذُكِر لُعَمَ فقال وَعْقَدَةً لَقِسُ قال ابو زبيد الوعقة من الرجال الذي يَنْ جَر ويتبرّم من كثرة ضاجر وسُوه خلف ووَعْقَةُ اسم موضع عن ابن دريد، ع

وَعْلُّ بِلْفَظْ واحد الوعول حصن باليمن من نواحى الجِّاد،

٢٠ وَعْلَان حصين باليمنى في ناحية رَدْمَانَ وهو رِسَّام مه

الوَعْلَمَيْن من حصون اليمن في جُمِل قِلْحَاج،

المَوْعُواعُ بالفتح وتكرير العين المهملة والوعواع الجَلَبِة ولا تكسر واوه كما تكسر زاد الرَّنْوَال وحوه كراهية اللسرة في الواو اسم موضع في قول المُثَقِّب السعَبْدى

الوَصِيقُ بالفتح ثم اللسر ثم يا وقاف مرتجل مهمل عندم جبل ادناه للنسانة وم من بني عبد بن عدى بن الدُّين وشقَّه الاخر لهُذَيْله بن عدى بن الدُّين وشقَّه الاخر لهُذَيْله بن عدى باب الواو والضاد وما يليهما

الوَشَّاحِيَّةُ قرية منسوبة الى بنى وَشَاحِ مولى لبنى أُمْيَّة وكان بربسيًّا قال ذلسك

لقد جاهَدَ الوَصَّاحِ بالحقّ مُعْلِمًا قُأُوْرَثَ مَجْدًا باقياً آلَ بَرْبُرَاء وُصَّاخُ بصم اولة واخره خاء مجمة ويقال أُصَاحِ والمواصحة ان تسير مثلل مسير صاحبك وهو جبل معروف ذكره امرء المقيس فقال

فلمًا أن علا لنَهُا أُضَانِ وَفَتْ اعجازُ رَبَّقه نحارا

وأوتد فاتمر في أُصَاخِ بَأَثَمَّ من هذا ؟

الوَصَّحُ بالتحريكِ والوَصَحِ البياص في كلِّ شيء اسمر ماء لاناس من بني كلاب وقال ابو زياد الوصائح لبني جعفر بن كلاب وهو الحيى في شقّه الذي يلى مهبّ الجنوب وانما سمّى الوصاح لانه ارض بيضاء تنبت النصمَّى بين حمال الحيى وبين النّير والنيرُ جبال لغاضرة بن صعصعة،

وَأُوصْرَةُ جَهِدر وصرة باليمن فيه عدّة قلاع تُذُكّر،

الوضيعُهُ في قول لبيد

وَلَدَتْ بِنُو حُرِّثَانَ فَرْخَ مِحْرَى لَأُوى الوصويعة مُرْخى الاطناب الواو والطاء وما يليهما

الوطيخ بفخ اوله وكمر ثانيه فريا وحالا مهملة الوطيج ما تعلق بالأطّلاف وخالب الطير من المُغَرّة والطين واشباه فلك وتواطحت الابل على للحوص افا ازديمت والوطيح حصن من حصون خيبر قال السَّهَيْلى سمّى بالوطيح بن مازن رجل من تُمُود وكان الوطيح اعظمها واخر حصون خيبر فتحدا هدو والسَّلاَهُ وفي كتاب الاموال لافي عبيد الوطيحة بالهاه الله والسَّلاَهُ وفي كتاب الاموال لافي عبيد الوطيحة بالهاه الله

قد مات او ذى رَمَق قليل وشَّجَّة تسيل بالبتيل

وع المَوْقَى على طريق المدينة من البصرة يخرج منها الى مياه يـقال لها القينصُومة وُقَنَّة وحومانة الدَّراج قال والوقى من الصَّاجُوع على ثلاثة اميال والصحوع من السَّلْمان على ثلاثة علميال وكان للعرب بها ايام بين مازن وبكر قال هابو العُولَ الطَّهَوىُ اسلاميُ

فَدَتْ نَفْسى وما ملكتْ يَينى فوارسَ صَدَّقَتْ فيهم ظُنُونِ فوارس لا يَكَلُّونِ المَسنَسايسا اذا دارت رَحا اللهِ الرَّبُونِ هُمُ منعوا حَتَى الوَقَبَى بِصَدْبِ يُولِّف بين اشتات المَنْون ع

هَا وَقُوانُ شعاب في جبال طي قال حاتم الطاعي

وسال الاعلى من نقيب وتُرْمَد وبلغ اناسًا ان وَقُران سايلَ عَوَيَّشُ بِالفَتِح وَتَشَديد القاف والشين مجمة مدينة بالانسداش من اعسال طليطلة منها ابو الوليد هشام بن احمد بن هشام اللنافي الخافظ المعروف بالوقشي الفقية الخليل علم الزمن امام علم في كلّ فن صاحب الرسالة المرشدة الكرة القاضى عياص في مشيخة القاضى ابن فيروز فقال هشام بن احمد بن هشام بن احمد بن هشام بن سعيد بن خالد أللنافي القاضى ابو الوليد الوقشى حدث عن هشام بن سعيد بن خالد أللنافي القاضى اجوازة وغيرها وكان غاية في الصبط الى محمد الشناخيالي والى عم الطلمنكي اجازة وغيرها وكان غاية في الصبط والتقييد والاتقان والمعرفة بالنسب والادب وله تنبيههات وردود على كبار اهل

واسمه عانَّذُ بن مُحْصَن

الا تلك العرد تَصُدُّ عَنَّا كاناً فى الرخيمة من جديس خُى الرحن اقوامًا أضاعوا على الوعواع افراسى وعيسى ونصب للى قد عَطَّلْتموه ونقد بالاثامج والسوكوس،

ه الوَعْوَعَةُ بِالفَتْحِ والتكرير والوَعْوَع الديدبان والوعوع الربيل الصعيف والوعوع ابن آوى ووعوعة اسم موضع ،

الوُعَيْرُةُ كانه تصغير الوعرة حصى من جبال الشراة قرب وادى موسى ١٥ باب الواو والفاع وما يليهما

وَقُدَةٌ من حصون صنعاء باليمور ،

ا المَّوَّاءَ بَالْمَدُ بِلْفَظُ النِّوْفَاءَ صَدَّ الغدر موضع في شعر للخارث بن حلّوة ؟ وَقْرَاءَ بَالْفَكْحِ وَالْمَدُ يَقَالَ سَقَاءً أَوْفَرُ وَقِرْبَدُ وَمَزَادُةً وَقْراءُ للتي لَمْ يَنْقُصْ من اديها شيء والوَفْرة اللّثوة المال والوافر الكثير ووَفْراء اسم موضع ٥ بناب الواو والقاف وما يليهها

الوَّقَاصِيَّةُ الوَقَصُ قصْرُ في العنق كانه رد في جوف الصدر والسوقص اللسسسرة والوقاصية وينه والموقص اللسسسرة والوقاصية رقيعة بالسواد من ناحية بَادُورِيا تنسب الى وَقَاص بن عَبْدَة بن وَقَاص اللهارثي من بني الحارث بن كعب ع

الوَقْبَاء بالفتح ثمر السكون وبالا موحدة والمدّ كِذا جاء به العيماني ولعلّه غير الذي ياق بعده والوَقْب كُلُ قَلْت او حفوة في فيه كوقب الدَّقْ والثريد على الوَقَبَى بفتح اوله وثانيه والباء موحدة بوزن جَمَزَى وشَبكى والوَقْب قد فُسر، الى الذي قبله ونزيد هاهنا الرَقْب الرجل الاجمق وجمسعه اوقاب والاوقاب اللّوق والوقب دخول البسيء في الهشيء قال الشّكوني الوقبي مالا لبني مالك بن مارن بن مالك بن عمرو بن تميم للم به حضن وكانت للم به وقايع مشهدوة وفيه يقول قايلم

براعيها وكلبها وتحارها قال الاصمعي لا يكون وقيرًا الا كذلك والوقيرة النُقْسرة على المُعْدرة العظيمة تُسك الماء والوقير جبل وقيل بلد قال الهُدُلي

امن آل لَيْنَى بُالصَّحُوع والعلَّسنا بنَعْف اللوى او بالصَّفَيَّة عيرُ رفعتُ لها طرق وقد حال دونها رجالٌ وخيلٌ ما تزال تغيسرُ فانك حقًا اى نظرة غساشت نظرت وقُدْسٌ دوننا ووقيد. ع

الوقيط بالفتح ثر الكسر واخره طافا مهملة الوقيط المكان الصلب الدى يستنقع فيه الماء فلا يزال الماء شيمًا وقال ابو احمد العَسْكرى يومر الوقيط الواو مفتوحة والقاف مكسورة وإلياء ساكنة والطاء مهملة وهو اليوم الدنى قتل فيه الحكم بن خَيْتُمة بن الخارث بن تَهيك النَّهْ شَلَى قتله اراز احد بنى التيم الله بن ثعلبة فقال الشاعر يرثى الحكم .

ما شين فلتنفعك الوابدات والدهر بعد فتانا حَكَدُم يَجُوب الفلاة ويهدى الخميس ويصبح كالصَّقْر فوق العَلَمْ تعلّمت خير فعسال اللَّوام وبَدْل الطعام وطَعْن البَهَمْ فنَفْسى فدائك يومُ الوقييطِ اذا افدى الرَّوْع خالى وعمّ

ه وأُسْرِ في هذا اليوم ايصا من فرسان بني تهيم عَثْنَجْل بن المَأْموم والمَأْموم بن شُونُب في المَأْموم بن شيبان اسرها بشر بن مسعود وطَيْسَلة بن شُرْبُب وفيه يقول الشاعر

وعَثْيَحُلَ بالوقيط قد اقتسَونا وماموم العلى الى اقتساره وقيطٌ وقرات خط احمد بن محمد ابن اخى الشافعى وناهيك به صحة نقسل واتقان صبط الوقيط بصم الواو وفئخ القاف والطاء مهملة تصغير الوقط وهو المكان الذى يشتنقع فيه الماء يتخذ فيه حهاص يُحْبس فيه الماء للمسارة واسم ذلك الموضع اجمع وقط ، وقال السُّكَرى ماة لبني مجاشع بأَعْلَى بلاد بنى تهيم الى بلاد بنى تهيم الى بلاد بنى قيم الى بلاد بنى قيم الى بلاد عامر وليس لبنى مخاشع بالبادية الا زُرُود ووقيط قال ناسك فى قول جرير فأيسٌ بصابر لكم وُقيطٌ كما صبرتٍ نسوه تكم زُرُودُ

التصانيف التاريخية والادبية يقصى ناظرها التجب تنبي عن مطالعته وحفظه واتقانه وناهيك من حسن كتابه في تهذيب الكبي لمسلم الذي سماه بعدس الرتبة ومن تنبيهاته على الى نصر الللاباذي ومُوتلف الدارقطني ومشاهد ابن هشام وغيرها ولكنّه اتّهم برَأَى المعتزلة وظير له تاليف في القدر والقرآن وغير وذلك من اتاويلهم وزهد فيه الناس وتركوا للديث عنه جماعة من كبار مشايخ الاندلس وكان الفقيه ابو بكر بن سفيان بن العاصم قد اخذ عنه وكان ينفى عنه الرأى الذي زنّ به واللتاب الذي نسب اليه وقد طهر الكتاب واخبر الثقة انه رواه عليه سماع ثقة من المحابة وخطّه عليه لقديد القاضي ابو على ببَلنْسية واستجازة ولم يسمع منه وقل لم يحيبني سَمْتُ ولا ونخبر الثقة أنه رواه عليه بشيء الكثر من أنه لكر انه استجازة روايته ودخل القاضي حدّث عنه بشيء الكثر من أنه لكر انه استجازة روايته ودخل العَدُوّ بلنسية وهو بها فالتّزم قضاء المسلمين بها تلك المدّة ثم خسرج الدانية ومات بها فيما قيل سنة ١٨٨٠

وَقَشَّ بالتحريك بلد باليمن قرب صنعاء وهجرة وقش موضع فيه كالخانقساه يسكنه العُبَّاد واهل العلم وفي اليمن عدّة مواضع يُقال لها هجرة كذاء

وَا وَقُطْ هُو فِي الاصل مَحْيِسُ الماء في الصَّفَا وهو موضع بعينه في قول طُههُ يُسل المَّنَوَ عَرَفْ اللهُ المُنْ اللهُ المُنْ اللهُ المُنْ اللهُ الله وقف موضع في بلاد عام قال لبيد

ي لهند بأَعْلَى ذى الأَغَرّ رُسُومُ الى احد كانهن وُشُومُ

٣ _____ فَوَقْف فَسُلَّى فَاكِمَافِ صَلَّفَع تَرْبُع فيه تارةً وتقيمُر ، ﴿

الوَّقُوَاتُ بِتَكرير القاف الوقوقة نجاح الللب والوقواق اللثير الللام وفي بلاد فوق الصين يجيء ذكرها في الخُرِافات،

وقير بالفيخ شر اللسر والوقيور الجاعة من الناس والوقير صغار الشاء وقيل الشاة

كَنْكُور فسالتُه عن مولده فقال في سنة ۴۴ بولاً سُتَجِرد من اعبال هذان وكان والده والده من اصبهان ورحلت الى بغداد لطلب للديث فكتبتُ خطّى ازيدًد من ماية جزّ عن ابن المسلم وجابر بن ياسين وابي بكر بن الخطيب وابن المهندس وابن المنقور وعَلَقْتُ على لحق اسحاق الشيرازي مسادًل في اللاف ثر ه تفقّيتُ عن ابي الفصل بن زيرك وابي منصور التجلي بهمذان وكتبت بها عن ابي الفصل بن زيرك القومساني ونظراده ع

وَلَاشْجِرْد بسكون الشين المعجمة وكسر الجيم وراء ساكنة ودال مهملة كذا فكره السمعانى في قصر كِنْكُورَ مصينة، بين هذان وكرمان شاهان منها ابو عبر عبد الواحد بن محمد بن عبر بن هارون الولاشجردي الفقية سمع ابا لخسين البن الغريف الهاشمي وابا محمد ابن هزارمرد الصريفيني وابن المسلمر وابا الفصل محمد بن عثمان القومساني وغيرهم ومات سنة ١٠٥ ومولده سمندة الم بتبريز قال السلفي بولاية ولاشجرد من هذان ، وولاشجرد موضع بنواحي بلخ كانت فيه غزوة للمسلمين وفي ثغرى وولاشجره وربما قالوا ولاشكرد من نواحي اخلاطه

التَوْجَةُ بِأرض كَسْكَر موضع ما يلى المر واقع فيه خالد بن الولهد جَيْش الفرس فهزمهم ذكره في الفتوح في صفر سنة الوقال القعقاع بن عمرو ولم أَرَّة قوما مثل قوم رايتُهم على وَلْجَات البر أَحْمَى وأَلْجَسَبَا واقتَلَ للرَّوْآس في كلَّ مجمع اذا صَعْصَعَ الدهر الجوع وكَبْكَبَا واقتَلَ للرَّوْآس في كلَّ مجمع اذا صَعْصَعَ الدهر الجوع وكَبْكَبَا

والوَجَن ناحية بالمغرب من اعمال تاقرت نسب اليها السلفى ابا محمد حبد الله المن منصور التاهرق قل وكان من الفصلاه فى الادب والفقة وله شعر وكتب على من للديث كثيرا سفة ١٥٠ ورجع الى المغرب وروى يها ومات سلسة ١٥٥٠ والوَجَة موضع بأرض العراق عن يسار القاصد إلى مكة من القادسية وكان بين الولجة والقادسية فيص من قيوض مياة الفرات -

وانما جعلهما موضعَيْن لصحّة اتقان الامامين اللذين نقلت عنهما وان كانسا واحدا والله اعلم، وقال يزيد بن خُخَيْظة

وقد قال عوفٌ شِمْتُ بالامس بارقا فلله عوف كيف طلَّ يشيمُ وَخَمْاً مِن يوم اللهجام اروم المخام اروم الماف وما يليهما

وكار بكسر اوله يجوز ان يكون جمع وَكْر موضع،

وَكُنَّ بِالفَتِح ثَرَ السكون ودال مهملة والوَّكْد المُمَارِسة موضع بين مكة والمدينة وقيل جبل صغير يشرف على خُلاطا ينظِر الي الْجَمْرة ع

وَكُولُهُ بِالْفَتِحُ ثَرُ السَّكُونَ وَالمُنْ وَالْوَكُو مُوضِع الطاير وهو مُوضِع في قول المُوارِ ما ما المُنافِق المُنافِق

الوَكفُ بالتحريبُك واخرة فالا الوَكفُ الجَوْر والمَيْل والوكف الثقل والوكف ما انتها والوكف التعريبُك واخرة فالا الوكف المَيْب وقال السُّحَّرى الوكف اذا التعدرت من الصَّمَّان وَقعت في الوكف وهو محدرك اذا خلفت الصمان وقال جوير

الوكيم ارص لطى فيها روضة ذكرت في الرياص وشاهدها والله اعلم الوكيم ارض لطي المار واللام وما يليهما

به ولاستحرد السين مهملة وتا مثناة من فوقها وجيم مكسورة قال مسعر وسرنا من دستجرد السين مهملة وتا مثناة من فوقها وجيم مكسورة قال مسعر وسرنا من دستجرد الى قرية اخرى يقال لها ولاستخرد ذات العيون يقال ان فيها الف عين يجتمع ماءها الى فهر واحد ومنها الى قصر الله ولا الموضوص من نسواحسى فذان وقال ابو نصر منها ابو عمر عبد الواحد بن محمد وكان مقيما بقصر

وليدًى مدينة بالمغرب قرب طَحْجَة لمّا دخل ادريس بن عبد الله بن للسن بن للحمد بن للحمد بن على بن ابى طالب رضة المغرب ناجيًا من وقعة فَتْخ حصل بها في سنة ١٠٠١ في ايام الرشيد واقام بها الى ان مات مسموما في قصة طويلة في سنة ١٠٠١ الوَليَّةُ موضع في بلاد خَثْعَمر اوقع بأَهْلة جرير بن عبد الله البَجَلى حييت ٥ حرى ذا الخلصة وخرَبَّة قالت امراة منهم

وبدو أُمامة بالوليَّة صُرَّعوا شَمَّلًا يعاليج كلُّهم أُنَّدُوبًا

في ابيات ذكرت في ذي الخلصة ،

الوليهَهُ كانه من الوَّله موضع ٥ م

باب الواو والنون ومه يليهما

ا وَنَج هِ وَنَه قرية من قرى مُنسَف ،

وَلْجَرِ مِن رساتيق هذان قد ذكر في أَسْفَجين وِفيه منارة ذاك الخوافر ،

وَنْدَاد فُرْمُز بِعَتْ اولَه وهرمز اسم ملك من ملوك الفرس كورة في جسبال طبرستان تلقاء خراسان مجاورة لجيل شَرُوين ووَنْداد هرمز اسم رجل عَصَا في الله المام الرشيد فقدم الرشيد بنفسه الى الرَّى وارسل البه فاستدعاه فقدم عليه بالامان وسلّم الى عُمَّال الرشيد بلادة فصيرة الرشيد اصفهسبت فقدم حليه بالامان وسلّم الى عُمَّال الرشيد بلادة فصيرة الرشيد اصفهسبت خراً سان ووجع عبد الله بن مراك الخزاى نجاز بلادة وسلّمها الى المسائح فلما ولى المامون اخذها منهم وسلّمها الى الصابة والمسائح من اول بلاد خراسسان وطبرستان الى اول حدود الديلم احدى وثلاثون مسلحة والمسلحة الجيش وطبرستان الى اول حدود الديلم احدى وثلاثون مسلحة والمسلحة الجيش عالمياب السلاح الدّين يحفظون المواضع ما بين المالية يُن الى الالفَيْن ع

ون بالفتح وتشديد النون قرية من قرى قوعستان واليها ينسب الوَقَ صاحب

وَنْكُ بِفِيْحِ اولِه وسكون ثانية واللاف من قرى الرَّى ع

وَلِعَانُ بِعُرِّجِ اوله وكسر ثانية والعين مهملة واخره نون علم مرتجل لموضع قرب آرةً من ارض تهامة قال بعضام

فانَّ بَخَلْص فَالْبُرِيْرَاء فَالْحُشَا فَوَكُد الى النقعاء من ولعان

ويروى بالباء موضع اللام ء

وَلْغُون بالفائح ثمر السكون والغين منجمة وواو ساكنة ونون بوزن حَمْدُون من وَلْغُون بالفائح ثمر السباع موضع بالجريين ويقال هذه وَلْغُون ومورتُ بوَلْغين، وَلْغُمْ بُلُهُ فَا السكون حصى بالاندلس من اعمال شَنْتَ برية ،

و و المناخ و المناخ

وليدابان من قرى هذان من ناحية بنونيرون ينسب اليها عبد السرحى بسن المدران من قرى هذان من المرابان ابو محمد الجلّاب يقال له الجُرّاز الوليدابانى ويقال الدهقان احد اركان السّنة بهمذان روى عن الى حاقد الرازى وجعيى بن عبسد الله اللرابيسي ومحمد بن سليمان الباغندى واسماعيل بن اسحاق السقساشى. وخلف سوام روى عنه الخلق من اهل هذان صالح بن احمد وعبد الرحسن الانماطى وابو سعيد ابن خيران وابو بكر لال وكثير سوام كالحاكم الى عبد الله والى الحسين ابن فارس البغوى وغيرم وذهب بصره فى المحتقد وصاعست الله والى الحسين ابن فارس البغوى وغيرم وذهب بصره فى المحتقد وصاعست كُنبُه وتغيرت احواله وكان سديدا بالاثر والسّنة توفى فى سنة ۱۹۳ بوليدابان ع

مدينة وهران محمد بن الى عون ومحمد بن عَبْدُون وجماعة بن الانداسيين المذهبين ينتجعون مرسى وهران باتفاق منه مع نفزة وبنى مُسسقتن وه بن ازداجة وكانوا من اصحاب القرشى سنة ١٩٠ فاستوطنوها سبعة اعوام وفي سنة ١٩٠ فاستوطنوها سبعة اعوام وفي سنة ١٩٠ فاستوطنوها سبعة اعوام وفي سنة ١٩٠ زحف اليها قبأيل كثيرة يطالبهن اهلها باسلام بنى مسقن فخرجوا لسيلا وهران واستحاروا بازداجة وتغلبوا على مدينة وهران وخربت مدينة وهران واضرمت نارا ثم عاد اهل وهران اليها بعد سنة ١٩٠ بأمر اله تحيد دولس بس صولاب وابتدأوا في بناءها وعادت احسن عا كانت وولى عليه داوود بن صولاب اللهيمي محمد بن الى عون فلم تزل في عارة وكمال وزيادة الى ان وقع يعلى بن محمد بن صالح اليفرني بازداجة في ذي القعدة من السنة المذكورة فبَدد نا جمعه وحرق مدينة وهران ثانية وخربها وكذلك بقيت سنين ثر تراجع الناس اليها وبنيت وينسب اليها ابو القاسم عبد الرحن بن عبد الله بن خالد الهمداني الوهراني يروى عن الى بكر احمد بن حبفر القطيعي روى عند ابن عبد البر وابو محمد ابن حرم الحافظ الاندلسي ، ووقران ايصا موضع بغارس ؟

وهشتابان من قرى الرَّقي،

وَهُطَ بِفِيْ اولِه وسكون ثانية وطاء مهملة والوقط المكان المطمئن المستوى ينبت العصاة والسّمر والطّلْح وبه سمّى الوقط قال ابو جنيفة إذا إنسبت الموضع العُرْفُطَ وحده سمّى وقطًا كما يقال إذا انبت الطلح وحده عَـوْلُ عوهو مال كان لعمرو بن العاصى بالطايف وهو كرم كان على الف الف خشبة شرّى كلّ خشبة بدرم وقال ابن الاعراق عرش عمرو بن العاصى بالوقط النف الف عود كرم على الف الف خشبة بدرم خمج سلّيمان الف عود كرم على الف الف خشبة ابتاع كُلّ خشبة بدرم فحمج سلّيمان

وَنَدُدُون بفتح اوله وثانيه ونون اخرى ساكنة واخرة نون من قرى بخاراء ونُوفاغ بفتح اوله وثانيه مصموم وبعد الواو فالا واخرة غين محجمة من قدرى بخارا ايصاء

وَنُوفَرَخُ بِفَتْحِ اوله وضم ثانيه وسكون الواو وفا وخاه محجمة من قرى بخارا ايصاء مونع محمة من قرى بخارا ايصاء وونع بفتح اوله وثانيه وينسب اليها وَتَجِيَّ من قرى نَسَفَء

الوَّونِيَّةُ بَالْفَتْحِ ثَرُ اللَّسِ وتشديد الياء كانه نسب الى الوَّنَا وهو ترك الـجلمة موضع ه

باب الواو والهاء وما يليهما

وَهُانِ زاد قلعة سُمَيْرَمُ تسمّى بُذلك وفي من اعمال اصبهان ، م وَهُبَنَ عُلَم مرتجل بفتح اوله وسكون ثانية وبالا موحدة ونون من رستاق القُرْج بالرَّى ينسب ألحيها مُغيرة بن يحيى بي المغيرة السُّدى الوازى الوَقْبَهى وابوه يحيى بن المغيرة صاحب جرير رحل اليه ايو زرعة وابو حاقر الوازيان ، وَهُبِينَ بالفتح ثر السكون وكسر الباه الموحدة ثريا الساكنة ونون معربة مرتجل قال الازهرى وهبين جبل من جبال الدَّهُماه رايتُه قال الواعى

وا وقد وادن الجيران قدمًا وقد تم وفارقت حتى ما تحت جماليًا رَجَالات أَخْوَان تَذَكُ أَخُوان تَذَكُ وَمِلْكَ أَنْسان بوقبين ماليساء وقد المنان المتخفص اسم موضع في قول وجل من فزارة الما أَقْلَتَى وقد سقى خصل النّدَى مسيلَ الرّبا حيث أخْتَى بكما الوقد ويا والنّد ويا رِبُوق الحَدَى من النّبا على النّبا عيث الحّد في النّبا عين النّبا بك السرعد على النّبا على المنتها بك السرعد ويا رِبُوق الله وسكون ثانيه واخرة نون مدينة على البرّ الاعظم من المغرب بينها وبين تلمسان سُرى ليلة وفي مدينة صغيرة على صقة الجر واكثر العلها بينها وبين تلمسان سُرى ليلة وفي مدينة صغيرة على صقة الجر واكثر العلها تجار لا يعدو نفعه انفسام ومنها الى تنس ثمان مراحل قال ابو عبيد البكرى وقران مدينة حصينة ذات مياه ساجة وارحاء ولها مسجد جامع وبَدَى

الجبال عندها عيون جارية ، ووَيْهُ ايضا حصن باليمن مطلَّ على زبيد ، وَيْهُ أيضا حصن باليمن مطلُّ على زبيد ، وَيْهُ اليوم وَيْهُ الياء مُخففة ليست للنسبة مدينة بالاندلس من كورة جَيَّان وفي اليوم خراب ينبت بقربها العَاقَرُقَرُّجَاء في اليوم وهو الموفق في النصر والذون موضع والله اعلم وهو الموفق في

كتاب الهاء من كتاب محجم البلدان بسم الله الرحيم باب الهاء والالف وها يليهما

. ا هَابُ قلعة عظيمة من العُواصم،

الهَارِيقَةُ بلفظ اسمر الفاعل من لفظ هرب يهرب مُويَّهَة لبني الابن دارية بن دبيان

ولد تهلك لمرًّا أن تولُّوا وسلروا سير هاربة فغادوا

وذلك لحرب كانت بينهم فرحلوا من عطفان فنزلوا فى بنى ثعلبة بن سعد ها افعدادهم اليوم فيهم وهم قليل قال هشام بن محمد اللهى لم ار هاربيبًا قطء هاروت بلفظ هاروت الذى جاء ذكره فى القران وهو من الهرت وهو الشقّ قرية باسفل واسط ينسب اليها ابو البقاء الهاروق روى عنه ابو محمد عبد الله بن موسى بن عبد الله الكرخى ،

الهَارُونِيَّةُ مدينة صغيرة قرب مَرْعَش بالثغور الشامية في طرف جبل اللَّكَام السُّحَدَثها عارون الرسيد وعليها سوران وابواب حديد ثر خربها الروم فأرسل سيف الدولة غلامه غرقوية فأعاد عبارتها وفي اليوم من بلاد بني ليُّون الارمىء قال احد بن جيبي لما كانت سنة ١٨٠ امر الرشيد ببناه الهارونية بالثغر فبنيت وشحنت بالمقاتلة ومن نزع اليها من المطوعة ونسبت اليه ويقال انه بناها في Jacut IV.

بن عبد الملك فمر بالوقط فقال احب أن انظر اليه فلما رآه وال هذا اكرم مال واحسنه ما رايت لاحد مثله لولا أن هذه الحرة في وسطه فقصيد له ليست بحرة وللنها مشطاح الزبيب وكان زبيبه جمع في وسطه ضلما رآة من البعد طنّه حرّة سوداء، وقال ابن موسى المعط قرية بالطايف على شدلاشة و اميال من وَج كانت لجمو بن العاصى المعط قرية الطايف على شا

باب الواو والياء وما يليهما

وَيْبُونْكَى بِفِيْحِ الواو وسكون ثانية ثر بالا موحدة وواو سماكنة وذال من قرى بخاراء

ويدّاباذ بالذال مجمع كانه عبارة ويد وقد تقدّم تفسيره في مواضع في محلّة الحَبيرة بالذال مجمع كانه عبارة ويد وقد تقدّم تفسيره في مواضع في محلّة الحَبيرة باصبهان ينسب اليها ابو محمد جابر بن منصور بن محمد بن صائح الويداباذي شعيخ أفي سعد السمعاني سمع ابا العباس احمد بن عبد العُقّار بن اشنة الاصبهاني واحده ابو العباس احمد في التحبير ايضاء

ويدَّار بكسر اوله وسكون ثانيه ودال مجمه واخره را في مدينه يُعْبَل فيها الديداري ،

ها وير بكسر إوله وسكون ثانية وراه قرية باصبهان ينسب اليها احد بن محمد بن الى عَهرو بن الى بكر الويرى قال اللها ابن النَّجّار سمعت منه في دارة بقرية وير عن الى موسى اللهافظ محمد بن عهرو ،

وِيزَةُ بِكسر اوله وسكون ثنافيه وزاءً ثر ها؟ موضع،

ويسو بكسر اوله والسين مهملة وواو بلاد وراء بُلغار بينها وبين بلغار ثلاثة الماسي مهملة وواو بلاد وراء بُلغار بينها وبين بلغار ثلاثة الماسي عندم الليل حتى لا يرون الطلمة ثم يطول في فضل اخمر حستى لا يُرون الصوء ع

وَيْهُ بَلِيدَة فِي الْجِبَالَ بِينِ الرَّى وطبرستان ومُقابِلها قلعة حصينة يقال لهسا في وسط فيروزكُوه مِن اعمال دُنْبَاوند رايتُها انا وقد استولى عليها الْقُرَّابُ وي في وسط

فاستاقوهن وطلبهم النميريون فلم يفيمنوا شيمًا فباعها فاستوفر من الميرة والثياب والطهام، وكان مسافر بن الى عمرو بن أُمَيّة بن عبد شمس قد جَسَا نخرج الى الحيرة ليتداوى هَات بهبالة فقال ابو طالب بن عبد المطّلب يرثيه ليت شعرى مسافر بن الى عَرْسرو وليتُ يقولها المحورون وجع الوفدُ سلاين جميعا وخليلى فى مَرْمَس مدفون ميت فره على هبالة قد حا لَتْ فيافى من دونه وحُوون مدرّة يَدْوَعُ الحَصُوم بَأَيْد وبوجه يزيفه المعرنين

عَبْرَاثنان بالفتح ثر السكون ورالا مهملة والف وثنالا مثلثة واخره نون من قرى المعتنان على المسكون ورالا مهملة والف وثنالا مثلثة واخره نون من قرى المعتنان ع

هَبَزَتَان بهِ مِحْ اوله وثانيه وزاء مفتوحة وتاء مثماة من فوق واخبَرَة فسون مسى قرى دهستان عيمً

فُبَكَاتُ بالصم ثمر الفتح واخره تا؟ مثناة كذيا هو في كتاب الاديبي ولا اصل له في لغته وفي مياه تللب،

المُبلُ بالصم ثر الفتح بوزن زُفَر اطنّه من الهابل وهو اللثير اللحمر والشحم ومنه حديث عايشة والنساء يوميل نر يُهبَلهن اللحمر اى فريستن أو من الهبل والهبالة وهو الهبلُ والثكل يواد به انه فر يُطعه قبلُه اى أَثْكَلَه او من الهبل والهبالة وهو الغنيمة اى يغتنم عبادته او يغتنم من عبده والله اعلم، وقبلُ صنم لبنى كنانة بكر ومالك وملكان وكانت قريش تعبده وكانت كهانة تعبد ما تعبده عليه وقويش وهو اللّات والغنوى وكانت العرب تعظم هذا المجمع عليه فتجتمع عليه كلّ علم مرّة وقيل ان هبل كان من اصنام المعبة، وقال ابو المنذر فشام بن محمد وكانت لقريش اصنام في جوف اللعبة وحولها وكان اعظمها عنده هبل وكان فيما بلغنى انه من عقيق الهم على صورة الانسان مكسور الهد السيّمة وكان فيما بلغنى انه من عقيق الهم على صورة الانسان مكسور الهد السيّمة وكان فيما بلغنى انه من عقيق الهم على صورة الانسان مكسور الهد السيّمة وكان فيما بلغنى انه من عقيق الهم على صورة الانسان مكسور الهد السيّمة وكان فيما بلغنى انه من عقيق الهم على صورة الانسان مكسور الهد السيّمة وكان فيما بلغنى انه من عقيق الهم على صورة الانسان مكسور الهد السيّمة وكان فيما بلغنى انه من عقيق الهم على صورة الانسان مكسور الهد السيّمة من

ومارسْتُ الرجالَ ومارسُونَ فَمُعَوَّجُ على ومستقيمُ وقالَ ايضا قيس بن وهير من ابيات

سفيتُ النفس من حمل بن بدر وسَيْفي مَن حدَيفة قد شَفَانَ شفيتُ النفس من حمل بن بدر وسَيْفي مَن حدَيفة قد شَفَانَ شفيتُ بقيتُ بقتلمُ لغليل صَـدْرى ولَكِنِّي قطعتُ بهم بَـنَانَ فلا كانت الغَبْرا ولا كان داحس ولا كان ذاكه اليوم يومُ دَفَانَى عَلَا كانت الشيءُ يَهْبُو اذا سَطَعَ موضع ع

فُجَالَةُ بالصمر وبعد الالف لام والهَبَلُ كالثَّكَل والمُهبَل الهُوَّة الذاهبة في الارض بين الجبلين والهبالة الغنيمة واهتَبَلَه اعتَقَلَه وهُبَالَةُ موضع قال دو الرُّمَّة الى فارس الحَوَّاء يوم هجالة (دا الخيل والقتلى من القوم تَعْثُرُ

الله فارس احواه يوم طباله الفائخ فقال خُرَاشة بن عُمرو العبستى في هذا اليوم وتُحن توكِينا عنوق أمَّ حاجب تجاذب نوحًا ساهر الليل شَكْلًا.
وجمع بني عمرو غداة همالة صَبَحْنا مع الاشراف موتًا مُحَجَّلًا

وقال ابو زياد فُبَالة وهبيل من مياه بنى نُيْر الذى يقول فيه فروّة بن خُفَهـة العبدى الله وكان قد خرج يمير اهله من الوشم فلما عاد ومعه ثميلتسان العبدى الله والثميلة نصف الغرارة فمّر بهذا الموضع نحط به وارسل راحلته ترى فبعَدُتُ عنه فخرج في طلبها فلما رجع وجد ثميلتيه قد فهب بهما ووجد اثر الثميلتين تُسْحَب نحو البيوت فسال عن اهل البيوت فقيل هذه بيوت بنى عُثَيْر النَّميْرى فانطلق ولم يقل شيئًا فلما قدم على اهله لامَتْهُ أمراتُهُ فَأَنْشِاً يقول

ا سَيَعْلَمُ عَثْما الغادى علينا بَجَنْب القُف أَن لنا رجالا و رجال يطلبون ثميلتنيه سأوردم فبالة او هـبالا لعلى أن أميرك من عثيه ومن الختابه ثَمَلاً ثَقَالًا فلما كان العام المقبل انقص وفتية الى بلاد بنى عثير فوجدوا سبع خلفات قولة يَقْدَحُ الدَّقُرُ فَي شماريحِ رَصُّوى وَيَحُطُّ الصَّحُورَ مِن عَبُود ولله عن باليمامة والمنتخبة ايُ شيء عَبُود فقال جبل فقلت سخنَتْ عينك عبود عين باليمامة ماءها ملج لا يُشْرَب منه شيء وقده والله خَرِثْتُ فيه مرَّات فلما كان بعد مدّة وقفتُ عليه في مستجد البصرة وهو ينشد فلما بلغ عذا البيت انشد و وَخُطُّ الصخور من عُبُود فقلت له عبود ايَّ شيء هو قال جبل بالشام

و وَحَدْظٌ الصحور من عَبُود فقلت له عبود اى شيء هو قال جبل بالشسام فلعلك يا ابن الزانية خَرِنْتَ فيه ايضا فصحكت وقلت ما خرِنْتُ فيه ولا رايتُه فانصرفت وانا اصحكه من قوله ع

الهبير بفتح اوله وكسر ثانيه قال ابو عمرو الهبير من الارض ان يكون مطميّنًا وما حوله ارفع مند والهبير على قول ابن السَّحَيْت المطمنَّن في الرمل والجع المعبرة قال عدى بن الرقاع م

م يَحَرِّ اهبرة الله الله الله الله الله المتراكم والهبير رملُ زُرُودَ في طريف محكة كانت عنده وقعة ابن الى سعد الجَنَّساني القرمطي بالحاتج يوم الاحد لاثنتي عشرة ليلم بقيت من المحرّم سنة ١١٣ قتلهم وسباهم واخذ اموالهم و وَمَبِيرُ سَيَّارٍ بِيَحَدِّد ولعلّه الاول وقال اعرائي في ابسيسات في قنّسرين

وحَلَّتْ جنوب الابرقين الى اللوى الى حيث سارت بالهبير الدوافعُ وكانتُ وقعة للعب بالهبير قديمة قال حبيب بن خالد بن المُصَلَّلُ الأسدى الا ابلغُ عَيمًا على حالها مقال ابن عَمَر عليهُ عَتَبْ غَبُنْتم تَتَابُع الأَنْبِيَّاهُ وحُسْنَ لِلوار وقرب النَّسَبُ فيْحن فؤارس يوم الهبير ويوم الشَّعَهْبة نعم الطلب فيحن فؤارس يوم الهبير ويوم الشَّعَهْبة نعم الطلب فيحن فؤارس يوم الهبير ويوم الشَّعهْبة نعم الطلب

قال ابن الاعرابي العقب الجال الصباحة قالوا فنقول العقب قالوا ليس هذا ا

ادركته قريش كذلك فجعلوا له يدا من ذهب وكان اول من نصبه خُنرُجُة بن مدركة بن الياس بن مُصَر وكان يقال له هبل خزيمة وكان في جوف المعبسة. قدّامه سبعة أقدُح مكتوب في اولها صريح والآخر مُلْصَفْ فاذا شكوا في مولود اهدوا له هدية ثر ضربوا بالقداح فان خمج صريح الحقوة وأن خرج ملصق ونعوة وقدح على الميت وقدح على المنكاح وثلاثة لم تفسّر لى على ما كانت فاذا اختصموا في امر او ارادوا سفرا او عبلا استقسموا بالقداح عندة فا خرج علوا به وانتهوا البه وعندة صرب عبد المظلب بالقداح على ابنه عبد الله والد النبي صلعم وهو الذي يقول له ابو سفيان بن حرب حين طفر يوم أحد اعل فبل اى اعل دينك فقال رسول الله صلعم الله اعلى واجل ولما طغر النبي صلعم فبد اله المسجد والاصنام منصوبة حول الكعبة فجعل يطعن يسنة قوسه في عيونها ووجوهها ويقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان البياطل كان زعوة ثر امر بها فألقيت على وجوهها ثر اخرجت من المسجد فاحرقت فقال في ذلك راشد بن عبد الله السّلمي

قالت عَلَمْ الى الحديث فقلْتُ لا ياتى الاله عليه والاسهلام المرابية المرابية المنام المرابية المنام المرابية المنام ورايت فور الله اصبح سهاطعا والشرك تعشى وجهة الاقتام عقبود بالفتح ثر التشديد والهبيد حَبَّ الحنظل قال ابو منصور انه شنا ابسو الهيئم شَرِبْنَ بِهُكَاش الهبابيد شربة وكان لها الأحقى خليطا توايلة قال عُكَياشُ الهبابيديد الله عَبُود فجمعه عا حوله ، وعَبُود اسم فرس لبنى قال عُكَياشُ الهبابيديد الله عَبُود فجمعه عا حوله ، وعَبُود اسم فرس لبنى القريع وقال اسماعيل بن تَهَاد هَبُود اسم موضع في بلاد تهد وقيل عَبُود اسم حبل وقال ابن مُقبل

جُزَى الله كعبًا بالاباتر نعية وحيًّا بهَبُود جزى الله اسعدًا وحدّث عم بن كَرْكرة قال انشدني ابن مُنَاذِر قصيدته الدالية فلبسا بلغ الى

يكون من الهجرة وأصله خروج البدوى من باديته الى المدن ثر استعمل في كل محلّ مسكنه ومنتقل عنه فجوز أن يكون أصله الهِجْرَان كانهم هجروا ديارهم وانتقلوا عنها وجوز ان يكون من فَجَرْتُ البعير أَفْجُره فَحْدًا اذا ربطت حبلاً في دراعة الى حَقْوة وقَصَّرْتُه لمَّلَّا يقدر على العُدَّةِ فشبَّه الداخل ه الى هذا "الموضع بالبعير" الذي فعل به أثر غلب على اسم الموضع ويجوز أن يكون شيء مُهْجِر اذا أَفْرَطَ في الحُسْن والتمام وسمى بذلك لان الناعث له يخرج الى افراطه الى الهُجُر وهو الهَكَيَان وجوز أن يكون من التهجير وهو الستنكير من لخاجة او من الهاجرة وهو شدة الخرّ وسط النهار كانها شبّهت لـشدة. الحر بها بالهاجرة، وقال ابن الحايك الهجر بلغة حُير والعرب العاربة السقوية ١٠ فنها هجر الجرينُ وهجُم نجُران وهجر جازان وهجر حصفة من محمدة مازن وَمَجُورُ مدينة وفي قاعدة الجرين ورعا قيل الهَجُر بالالف واللام وقيل ناحية الجربين كلُّها فَحَرُر وهو الصوابء قال ابن الله عن الشرق انها سُمِّيت عين هجر بهجر بنت المكفّف وكانت من العرب المتعرّبة وكان زوجها محلّمر بن عبد الله صاحب النهر الذي بالجرين يقال له نهر محلم وعدين محلم ع ١٥ وينسب اليها هاجري على غير قياس كما قيل حاري بالنسبة إلى الحيرة قال عرف بن الجزع

مَشْقُ الاحْرَّا سُلِّافُنا كما شَقَّقُ الهاجريُّ الدياراً

الديار المشارات الله تشقّ للزراعة ، وقال ابو الحسن الماوردى الذى جساء في الحديث ذكر القلال الهجرية قيل انها كانت أنجلب من فحر الى المدينة ثر انقطع فلك فعداً من وقيل هجر قوية قرب المدينة وقال بل علمت بالمدينة على مثل قلال هجر ، وقال قوم هجر بلاد قصبتها الصِّفًا وقد ذكرت في موضعها بينها وبين الهمامة عشرة ايام وبينها وبين البصرة خمسة عشر يوما على الابل وقد ذكر قوم من اهل الادب ان هجر لا تدخيله الالف واللام وقال ابس

باب الهاء والتاء وما يليهما

الهَتَّائِ الفتح والتشديد قلعة حصينة في ديار بكر قرب مَيَّافارقين ع فَتْرُونَة بالفتح قر السكون وراء وواو ونون ناحية بالاندلس من بطن سرقسطة الهَتْمُدُ بالفتح قر السكون والهَتْمُ كسر اللَّنيب وَقَتْمَة منزل من منازل سلمى وجبل طيَّء

الهَتيل قَتَلَ المطر بمعنى قَطَلَ والهتيل موضع،

باب الهاء والجيم وما يليهما

ا الْهَاجَوْآن قال لِحْسَى بن احمد بن يعقوب اليَمنى ابن لخايك عَنْدُل وخُودُون وهَدَّون وهَدَّون وَمَّوْن مُدُنُ للسَّدِف بحصرموت ثر الهَجَوَان وها مسديستستان متقابلتان في راس جبل حصين تطلع اليه في منعة من كلّ جانب يسقسال لواحده خَيْدُون وخُودُون كلّه يقال ودَمَّون وهو ثنية الهجر والهجر بلغسة اهل اليمن القرية وساكن خودون الصحاف وساكن دَمُّون بنو الحارث الملك ما بن عمرو المقصور بن حُجْر آكل المُرار وفيها يقول امرة القيس

كَاتَّى لَمْ آلَةً بِكَمُّونَ مَرَّةً وَلَمْ الشهد الغارات يوما بعَنْكُلْ

وكل رجل من هاتين القريتين مطلَّ على قلعته ولم غَيْلٌ يصبُّ من سفي الإبل يشربونه وزروع هذه القرى الخل والبُرُّ والكُّرَة وفيها يقول المتمثّل السهجران كَفّة كَكَانَة الخل والتَّابُرُ بها محقّة الدبر عندم الزرع والغَيْل النهر ع

مُ الْعَجُرُ بِفَتْحِ اولَّه وَثَانِيه فَى الاقتَّيم الثَّالَى طُولَها مِن جَهِدٌ المُغْرِب ثلاث وسبعون دُرِجة وعرضها اربع وعشرون درجة وخمس عشرة دقيقة وفى العزيزى عرضها اربع وثلاثون درجة وزعم انها في الاقليم الثَّالَث، وفي اشتقاقه وجوء جوز ان يكون منقولا من الفعل الماضى ويجوز ان يكون منقولا من الفعل الماضى ويجوز ان

واليصرة ا

باب الهاء والدال وما يليهما

هَدَى بالفتح منقول عن الفعل الماضى من هَدَى يَهْدى اذا أَرْشَدَ موصع في نواحى الطايف ،

الهَدَّارُ بتشدید الدال خور ان یکون من الهَدْر وهو ابطال الدم او منحتر البعیر إذا شقشف جَرْیه والحامة تهدر ایضا وأصّلهما الصوت، الهَدهار من فواحی الیمامة بها کان مولد مُسَیْلمة بی حبیب اللّدَاب وقال الخفیصدی الهدار قریة لبنی نُصْل بن الدّول ولبنی الأعْرَج بن کعب بس سعد قال موسی بن جابر العبیدی

اه فلا يغرنك فيما مُصَـى تخيفُ قريش واكثارُها غداة علا عرضنا خالدٌ وسالَتْ أُبَاشُ وفَدَّارُهـا

قالوا اول من تَنَيَّا مُسَيِّلُمة بِالْهَدَّارِ وَبِه وُلِلْ وَبِه نَشَا وَكَانَ مِن اهاسه وكان له عليه طوى فسمعت به بنو حنيفة فكاتبوه واستجلبوه فانزلوه جَرًا ولما قتسل خالد مسيلمة دخل اهلُ قُرَى اليمامة في صلح الهداو في عدّه قُرَى فسبسا عليه الله واسكفها بنى الاعرج وهم بنو الحارث بي كعب بين سعد بن زيد مناة بن تبيم فهم اهلها الى الآنء وقال عَرَّاه الهَدَّارِ حسى من احساء مُعَار يفور باه كثير وهو في سبح بحداء حاميتان سوداوان في جوف احداها ماءة مليحة يقال لها الرَّفْدة وقد ذكر في مُغار،

الانبارى الغالب علية التذكير والصرف وربا انتوها ولا يصرفوها قالوا والهَجُر الانبارى الغالب علية التذكير والصرف وربا انتوها ولا يصوفها قالوا والهَجُر وقيل في سنة ثقان وقيل في سنة عشر على يد العلاء بن الحصرمي وقد ذكر ذلك في الجرين وقال ابن موسى هجر قصبة بلاد التجرين بهنه وبين سرّيْن سبعة ايام والهَجَر هبلد باليمن بينه وبين سرّيْن سبعة ايام والهَجَر هبلد باليمن بينه وبين عَثر يوم وليلة من جهة اليمن وقال ابن الحايك الهجر قرية صمد وجازان والهجران اسم المُشقّر وعُطالة وها حصنان باليمامة على محبر محبة الفتح ثم السكون بلفظ الهجر صدّ الوصل قال الحازمي موضع في شعر

فَحْبَمُ مِن فَجَمْيِكَ عِلِي الشي الشي الذا جَمْتَه بَغْتَة موضع في شعر عامر بن الطَّعَيْيُن قال ابن الاعراق في نوادره الهَجْمَر ما البني فزارة قُديم ما حفرته عاد والهجم كُلُ ما اسأل او انصب والهجم الحلب ع

هُجُول بالصم جمَّع فَيْجِل وفي الصحراء للله لا نبات بها وقيل السهجل ما اتسع من الارض وغمض وهو اسمو جبل في الحجاز يتلاقى هو والاخشبسان في موضع والمذلك قال بعصام

الهاجرين تخل لقوم شَتَّى باليمامة عن الحقصىء

الْهُجَيْرَةُ تصغير هجرة كانه صغير عن هجر اللهبرى المقدم ذكرها موضع، الهجيرة من الهجير وهو شدة الحر وقت الطهيرة مالا لبعى عجل بين اللوفسة

بل قد اراها جميعا غير مُقْوية سُرَّاء منها فوادى الخو ظلهدمُ وقالٍ عَبَّاد بن عوف المائلي ثر الاسدى

لمن ديار عَفَتْ بالجزع من رِمَمِ الى قُصَادَرة فالجَفْر فالهِدَمِ عَلَى الْمُدُمُ كَانِد جَمْع صَدْم مثل سَقْف وسُقُف قال الحازم على بضم الها والحدال وفى الهُد حَمْع صَدْم مثل سَقْف وسُقُف قال الحازم على القرى قال عدى القرى قال عدى الوقاع العاملي

لمَا غَدَى الحَيْ مِن صُرْخ رِغَيْبَم مِن الرَّوافِ اللهُ غربيها اللَّهُمُ طَلَبْ تطلّع نفسى اثرَم طَوَبُها كان من هوام مسارب سَدم مسطارة بكرت في الراس نَشْوتُها كان شارمها عما بسه لسمم وحتى تعرض اهلى الشَّيْج دونهم والحب حبّ بنى الْعَسْراه والهدم فنحبوا الصَّور اليُسْرى قال بهم على القراص فراض الحيامل الثَّلَهُ مُ لولا اختيارى ابا حقص وطاعته كان الهَوى من غداة البين يعترم على في بكسر اوله وسكون ثانيه والنون موضع بالجرين ،

الهَدَّةُ بالفتح شر التشديد وهو الحسفة في الارض والهَدَّ الهَدْمُ وهو موضع بين الهَدَّةُ والطايف والنسبة اليها عَدُوي وهو موضع القرود وقد خقف بعضه دالد،

الهَّدَةُ بِخَفِيفِ الدال مِن الهَدْى او الهُدَى بزيادة ها العَّلَى مَرِ السَّطهِ سران مُدَّدَةً مُّدَرة اهل مكة والمَدَر طين أبيض يُحْمَل منها الى مكة تأكله النساء ويُدَقَّ ويصاف اليه الانْخِرُ يعسلون به ايديام ،

مُ الهُدَيَّةُ بِالتصغيرِ موضع حوالى اليمامة وقال ابو زياد اللك من مياه الى بكر بن كلاب الكِّنِّبَة وفي في رمل وحذاءها ماءة يقال لها الهُدَيَّة وينسب فاصكه الرمل اليها فيقال رمل الهُدَيَّة والله اعلم الله الْهَدَالَةُ بِالْفَتِحِ وَالْهِدَالَةُ صَوْبِ مِن الشَّجِرِ وَيَقَالَ كُلُّ عَصَى يَنْبُثُ فَي أَرَاكَةُ أَو طلحة مستقيما فهو هدالة كانه تخالف لسايرها من الاغصان وربا داوول به من الجنون أو السحر، والهَدَالة قرية من قرى عَثَّر في أوايل اليمن من جهسة القبلة،

ه الهذان بكسر اولد واخره نون وهو الرجل الجافى الانتق وهو تُلَيْنُ بالسّي يُسْتَدَلُّ به وبآخر مثله والهذان ايضا موضع جممى ضريبة عن ابن موسىء الهَدَّأَةُ كما ذكره الدُّخارى فى قتل عاصم قال وهو موضع بين عُسْفان ومكة وكذا صبطه ابو عُبيد البكرى الاندلسي وقال ابو حاتم يقال لموضع بسين مكة والطايف الهدة بغير الف وهو غير الاول ذكر معد لنَقْي الوَقْء

الهِدَمْلَةُ بكسر اوله وفتح ثانيه وسكون الميم والهِدَمْل الثوب الخلف والهدملة

حَيِّ الهِدُمُلَةَ مِن ذَاتِ المَوَاعِيسِ فَالْحِنْوُ اصَبَّحَ قَفْرًا غير مَأْنُوسِ، الْهِدُمُ الْمِنْ بَعْيْمَها اللهِكُمُ بكسر اوله وفتح ثانيه يشبه ان يكون جمع فدمَ ارض بعَيْمَها فَكُرُهَا زُقَيْر في شعره

اذه لما دخل الشرق ومرّ بها الى الصين وكان من عادته ان يُكَلّف اهسَل كلّ م بلده ببناه مدينة تُحَصِّنهم من الاعداء فيقدّرها ويهندسها لهم وانه اعلم ان في اهل هراة شمَاسًا وقلة قبول فاعتنال عليام وامرام ان يبنوا مدينة ويحمُّسوا اساسها ثر خط لام طولها وعرضها هوسمك حيطانها وعدد ابراجها وابوابهسا ه واشترط له أن يوفّيه أُجُوره وغراماته عند عوده من ناحية الصين فللمسا رجع من الصين وقطر الى ما بُنوه عابه واظهر كراهيته وقال ما امرتكم ان تبنسوا ه كذا فرَدّ بناءهم عليهم بالعيب ولر يعطهم شيمًا ، ونسب اليها خلف من الائمة والعلماء منام للسين بن ادريس بن البارك بن الهيثم بن زياد ابو على . الانصارى مولام الهروى احد مشهورى المحدّثين بِهَرَاة سِمع بدمشق عشامر ابن عُمَّار وسمع ببغداد عثمان بن ابي شيبة وغيرة خلقا كثيرا وروي هنسه جماعة كثيرة منه حاقر بن حَيَّان وقال الدارقطني للسين بن حزم واخوه يوسف بن حزم الهَرويان ينسبان إلى الانصار واسم ابيهما الريس ولقبه حزم وللحسين كتاب صنَّفه في التاريخ على حووف المجم حو كتاب المخارى الكبير ذكر فيه حديثا كثيرا واخبارا وكان من الثقات ومات سنة ٣٠١ وفي ه اهراة يقول ابو احد السامي الهروي

هراة أرض حِصْبُها واسع ونَبْنُها اللَّهَاحُ والمرجسُ
ها احدُّ منها الى غيرها يخرخ الا بعد ما يُقْلِسُ •
ويقول فيها الاديب البارع الزوزني

هراة اردت مقامى بهما لشَّتَّى فصايلها الوافرة منسيم الشمال وأعنابها واعين غزلانها الساحرة

وهراة ايضا مدينة بفارس قرب اصطخر كثيرة البسائين والخيرات ويقال أن نساء م يعتلمن اذا ازهَرَتْ الغُبَيْرالا كما تعتلم القطاط ع

الْهُرْثُ بصم اوله وسكون ثانيه واخره ثالا مثلثة قرية على نهر جعفر من اعسال

باب الهاء والراء وما يليهما

الهُوارُ بالصم وتكرير الواء قال الأُموى من ادواء الابل الهُوار وهو استطلات الهُوارُ بالصم وتكرير الواء قال الأُموى من بلاد تهيم وقيل الهُوار قُفُّ باليمامة قال النَّمِرُ هل على تَذْكُرين جُزِيتِ افصَلَ صالح أَيَّامَنا عُلَيْحَةُ فَهُوارهاء مُوامِيتُ بالفيخ وكسر الميم ثر يالا وتالا مثناة قال ابو منصور قال الاصعى عن يسار ضرية وفي قرية ركايا يقال لها هواميت وحولها جفار وانشد تُهُلَبُ للواعي فلم يَبْقَ الا آل كل تَجيبة لها كاهلٌ حاب وصُلْبُ مُكَدَّحُ

صُبَارِمَةُ شَدْفُ كان عُيُونَها بقايا نَطَاف من هراميت نُرَّخُ وقال في تفسير هراميت بير عن يسار ضرية يقال لها هراميت تُلْسبُ بين الضيابِ وجعفر والآصمعي يقول هراميت لبني صَبَّبة قال ابوه عبيدة هراميت بالعالية في بلاد الصباب من غنى وقال النصر هراميت من ركايا خاصة وقال غيره هراميت ابار مجتمعة بناحية الدهناه كان بها يوم بين الصباب وجعفر زعوا ان لقمان بن عاد احتفرها وقد ذكرها ابو العلام المعرى فقال

حفر ابن عاد لابراد هراميتا وقال ابو احد هراميت الهاء مفتوحة والسراء ماغير محجمة ماءة وفي ثلاث ابار يقال لها هراميت ويوم الهراميت بين الصباب وبين جعفر بك كلاب كان القتال بشبب بير اراد احد ان يحتفرهاء هران من حضون ذمار باليمنء

هُرَاةً بِالفَيْحِ مدينة عظيمة مشهورة من أُمّهات مُدُن خراسان له ار جغراسان عند كوني بها في سنة بالا مدينة اجلً ولا اعظم ولا انخم ولا احسن ولا اكثر العلام منها فيها بساتين كثيرة ومياه غزيرة وخيرات كثيرة مُحشُوّة بالعلماء وعارة بأهل الفصل والثراء وقد اصابها عين الزمان ونكبتها طوارق الحدثان وجاءها اللهار من انتتر فخربوها حتى ادخلوها في ضرركان فاناً لله وانا السيد واجعون وفلك في سنة ١٢٥ تال الرهني ان مدينتها بنية للاسكندر وذلك

المومنين قبّح الله شركما خالا وانا معكما فقال عمر انك لاعرائي حلف جاف الما فو تقدّمت اليك لأدّبتُك والله لا أراك تقرأ من كتاب الله شيمًا فقال بكي الى لاقرأ قل فاقرأ قل فاقرأ قل فاقرأ قل فاقرأ قل فاقرأ قل فاقرأ فن يعمل مثقال فرة خَيْراً يره فقال له عمر المراقش لسك مثقال فرة خَيْراً يره فقال له عمر المراقش فقال عقيل الذك لا تحسن ان تقرأ لان الله تعالى قدّم الخير وانت قدّمت الشّر فقال عقيل

خُذَا انف هرشى أو قفاها فانها كلا جانبى هرشى لهن طريق فجعل القوم يضحكون من تُجْرَفَته، وقيل أن هذا الخبر كان بين يعقوب بن سلمة وهو ابن بنت لعقيل وبين عمر بن عبد العزيز وأنه قال لمعم بسلّى والله أن لقاري لآية وآيات وقرأ أنا بعثنا نوحا ألى قوله فقال عمر قد اعلمتُك أنك الذك الا تحسن ليس هكذا قال فكيف فقال أنا أرسلنا نوحا ألى قومه فقال ما شقرى بين أَرْسَعُنا وبعنا أَسْعَنْنا

خُكَا انف هرشى او قفاها فاما كلا جانبى هرشى لهن طريق موال على ملتقى طريق الشام وقال عَرَّام هُرْشَى هصبة ململمة لا تنبت شهمًا وفي على ملتقى طريق الشام وطريق المدينة الى مكة وفي في لمرض مستوية واسفل منها وَدَّانُ على ميلين ما عالى مغيب الشمس يقطعها المصعدون من خُجَّاج المدينة يَنْصَبُون منها منصرفين الى مكتب ويتصل بها عا يلى مغيب الشمس خَبْتُ رَمل في وسط هذا الخبت جُبَيْل اسود شديد السواد صغير يقال له طفيل ع

هِرَقَلَةُ بِاللَّسِرِ ثَرَ الْفَتِحَ مِنْ يَهَ بِبِلَادِ الرَّومِ سَمِيت بِهِرَقَلَةُ بِنْتِ الرَّومِ بِن البيفزِ بِن سام بِن نوح عمر وكان الرّشيد غزاها بنَهْسه ثمر افتاحها عنوة بعد حصار ٢ وحرب شديد ورمى بالنار والنفط حتى غلب اهلها فلذلك قال الْمَكِيُّ الشاعرِ هَوَتْ هِوقَلْهُ لِمَا إِن رَأْتٌ عجبا جَرُّ السَّمَا تَوْتَى بالنفط والنار

كان نيراننا في جنب قلعتُهم مصبّغات على ارسان قسسار ثر قدم الرَّقَة في شهر رمضان فلمّا عَيَّدَ جلس للشعراء فدخلوا عليه وفيهم Jâcût IV. واسط منها ابو الغَنَائِر محمد بن على بن فارس ابن المعلّم الشاعر مولسدة في سنة اله ومات في سنة الاه وكان رقيف الشعر جيّدة وهو القايل يذكر الهُرْثَ يا خليليَّ القَوَافِي اطــرحَــتْ فَابْكية الفصل بدمع مستهــلَ وَآرْدَيا في من زمان حسابّين وممثل مثل حالى مصمسحــلّ

وأرثيبا في من زمان حسائسي وممثل مثل حالى مصمسحسل قدمنعت الهُرْتُ دارا في الاذى بالقَيَافي غير دار السهوز رحسلي ان بذل الشمس باقا لسبّسه عندكم سهل وعندى غير سهل ع

موجاب باللسر أثر السكون والجيم واخره بالا موحدة وهو العظيم الصاخم من مراحدة موحدة وهو العظيم الصاخم من مراحدة موضع في قول عامر بن الطفيل يرثني أباه

الا أَنَّ خَيْرَ الناسِ رُسْلًا وَنَجِدَةً بهرجاب له تُحْبَسُ عليه الركائب ، المَّرَّكُ فَي الله وَيَاد وَمَن بلاد الى بكر الهُرْدَة ،

النهر بالصمر والتشديد يجوز أن يكون منقول من الفعل له يسمّر خاعلة ثر استعمل الله وهو تُعَفَّ باليمامة ء

عرشير قرية بين الرقى وقرويين هذا اسمها الغارسي وتسمَّى مدينة جسابس قاله

وا فَرْشَى بالفَّحِ ثَر السكون وشين معجمة والقصر يقال رجل هوش وهو الجسافي المايَّق وهارشَت بين اللاب معروف وفي ثنية في طريق مكة قريسبة من الجُحْفة يُرَى منها الحرو ولها طريقان فكل من سلك واحدا منهما أَفْصَى بع الى موضع واحد ولذلك قال الشاعر

خُذَا انفَ قَرْشَى او قَفَاها فأمّا كلا جانبَ قَرْشَى لهن طريقُ بعن ابن جعدة عُتَبَ عم بن عبد العزيز رجلًا من قريشٌ كانمت أُمّه اخست عُقيل بن عُلَّفَة فقال له قَرَّحَك الله اشبهت خالك في الجفا فبلغ عقيلا فجساء حتى دخل على عم فقال له ما وجدت لابن عبكه شيئًا تُعَيِّره به الا خُسُولتي فقرة الله شركما خالا فقلل صخر بن الجهم العدوى وأمّه قرشيّةٌ امين يا امير يا صاحبی سَقَى منازلَ حِلْق غَيْثُ يروى غُحَلات طساسها من لى برد شبيبة قَصَّيْتُ عَسَا فيها وقي حص وفي عَرْنَاسها وزمانِ لَهُوْ بالسَمَعَرَّة مُسونِسف بسَيَابها وجادَى هرماسسها عَوْرُكُم ناحية من ذواحى الطَّرْم بين قزوين وبلاد الديلم ع

ه قُرِّكَنْگ بالنون بحر في أَقْصَى بلاد الهند بين الهند والصين وفيه جسزيسرة سَرِّنْديب في اخر جزيرة الهند ما يلى المشرق فيما زعم بعصهم ،

الهَرْمَان هِي أَعْرام كثيرة الا أن المشهور منها اثنان واختلف الناس في أهرام مصر اختلافا جمًّا يكاد ان يكون حقيقة اقواللم فيها كالمنامر الَّا أنَّا نحكى من فلك ما يحسن عمدنا في فلك ما فكره ابوه عبد الله محمد بن سُلَّامة بن . جعفر القصاعي في كتاب خطط مصر انه وجد في قبر من قبور الاوليا يحيفة فالتمسوا لها قارتًا فوجدوا شيخا في دير القلمون فقرأها فاذا فيها انا نظرنا فيما تعلُّ عليه المنجومُ فراينا أن آفة نازلة من السمَّاء وخارجة من الارض أثم نظرنا فوجدناه ماء مفسدا للارص وحيوانها ونباتها فلمّا تمرُّ اليقين من فلك عندنا قُلْنا للكنا سوريد بن سهَّلوق مُرْ بيناء افرونيات وقَبْرِ لك وقبور لاعل بيتك ١٥ فبَدَى لنفسك الهرمر الشرق وبَنَى لاخيه هوجيب الهرمر الغربي وبِـنى لابــن هوجيب الهرم المُؤرِّر وبنيت الافرونياتُ في استفل مصر واعلاها وحجتبنا في حيطانها علما غامضا من معرفة الخورم وعللها والصنعة والهندسة والطب وغير ذاك ما ينفع ويصرُّ ملخصا مفسّرا لمن عرف كلامنا وكتابتنا وان هذه الآفة نازلة بأقطار العالم وذلك عند نزول قُلْب الأسد في اول دقيقية من راس ١٠ السرطان وتكون اللواكب عند نزوله اياها في هذه المواضع من الفلك الشمس وَالْقَمْرِ فِي اول دقيقة من راس الحل وزُحَلْمِقَ درجة وثمان وعشرين دقيقة من الجل والمشترى في الخوت في تسع وعشرين درجة وثمان وعشرين دقيسقسة والمريح في للحوت في تسع وعشرين درجة وثلاث دقايق والزهرة في الحسوت في

اشجُعُ السُّلَمي فيدر قَأَنْشَدَ

تَمْضى لها بكه أيّام وتُمْضيـهـــا٠. لا زلتَ تَنْشُرُ اعيادا وتَطُويهما يطوى بك الدهر أيَّاماً وتطويها ولا تَقَفَّتُ بك الدنيا ولا بُرحَتْ لَهِنَّكَ الفائمِ والايَّامُ مقربات اليك بالنصر معقوداً تواصيها امسَتْ هرقلَةُ تَهْوى من جوانبها وناصر الله والاشلام يرميها ملكتَّها وقتلتَ الفاكثين بها بنُّصْر من يملك الدُّنيا وما فيها ما رُوعيَ الدينُ والدنيا على قدم مثل هارون راعيه وراعسيها -ِفَأُم. له بعشرة الاف دينار وقال لا ينشدني إحمه بعده بشيء فقال ا^شجـع والله لأمْرُه ألَّا ينشده احد من بعدى احبَّ اليَّ من صلته، وكان في السَّي الذي ١٠ سي كل فرقلة ابنة بطريقها وكاذب ذات حسن وجمال فنودى عليها في المغانم فزاد عليها صاحب الرِشيد فصادفَتْ منه محلًّا عظيما فنقلها معد الى الرِّقَّة وبنى لبا حصِّمًا بِين الرافقة وبالس على الفرات وسمَّاه هرقلة يحكى بذلك هُرقله الله ببلاد الروم وبقى للحص عامرا مدّة حتى خرب وآثاره الى وقتما ذا باقية وفيه آثار عمارة وابنية عجيبة وهو قرم صفِّين من للجاذب الغربي ،

المهرّماسُ باللسر واخره سين مهملة والهرماس الأسدُ الجرى وقيل ولد السندس وهو نهر نصيبين مخرجه من عين بينها وبين نصيبين ستة فراسخ مسدودة بالحجارة والرصاص وانها يخرج منها الى نصيبين من الماء القليلُ لاق الروم بننت هذه المحجارة عليها لمند تغرق هذه المدينة وكان المتوكّل لما دخل هذه المدينة سار اليهاعوامر بقائحها محفح منها شيء يسير زيادة على ما هو عليه فغلب الماء سار اليهاعوامر بقائحها محفح منها شيء يسير زيادة على ما هو عليه فغلب الماء اعليه غلبة شديدة حتى امر باحكامه واعادته الى ما كان عليه بالحجارة والرصاص والى الآن هذه العين في إعلى المدينة وفاصلُ ماه عا يصب الى الحساب ورثم الى الشرقار ثم الى دجلة قال ذلك احبد بن الطيب الفيلسوف على المؤملسُ موضع بالمَعَوَّة قال لمن الى حصينة المعرى

لسَّني الشمس ثم نظر كم مصى من الطوفان الى يومه عدَّا فوجده ثلاثة الاف وتسعاية واحدى واربعين سنة وتسعة وخمسين يوما فالقاها من هذه الجلمة فبَقَى معه ثلثماية وتسع وتسعن سنة وخمسة ايامر فعلمر أن هذا الكتاب المُورَن كُتب قبلُ الطوفان بهذه السنين، وحكى ابن زولات ومن تجايب مصر ه امر الهرهين اللبيريين في جانبها الغربي ولا يُعْلَم في الدنيا حجر على حجر اعملي ولا اوسع منها طولها في الارص اربعاية دراع في اربعاية وكذلك علوها اربعاية ذراع وفي احدها قبر هرمس وهو ادريس عم وفي الاخر قبر تلميذه اغاتيمون واليهما تحيُّج الصابعة قال وكانا اولا مُكْسُوبين بالديباج وعليهما مكتوب وقد كَسُوناها بالديماج فن استطاع بعدنا فليَكسهمامالحصير، قال وقال حكيم من واحكماه مصر اذا رايعت الهرمين طنفت ان الانس ولليَّ لا يقدرون على على الما مثلهما ولم يتولُّهما الا خالف الارص ولذلك قال بعض من رَأْها. ليس من شيَّ الآ وانا أُرْجَه من الدعو الا الهرمين فاني ارحم الدُّهو منهمه، قال عبيد، الله مُؤلَّف هذا اللتاب وقد رايت الهرمين وقلت لمن كان في صحبتى غير مرة ان الذى يتصوّر في نهني انه لو اجتمع كلّ من بأرض مصر من اوّلها الي اخرها على ەاسعتها وكثرة اهلها وصمدوا بأنفسهم عشر سنين مجتهدين لما امكنه إن يعلوا مثل الهرمين وما سمعت بشيء يعظم عبارته نجعمُّتُه الا ورَأَيْتُهُ دون صَّفته الا الهرمين فان رويتهما اعظمر من صفتهماء قال ابن زولاق واد يمرَّ بالطوفان عملى شيُّ الا واهلك، وقد مرَّ عليهما لان هَرْمِس وهو ادريس عمر قبل نوح وقبل الطوفانء واما الهرم الذي بدير هرميس فانه قبر قرباس وكان فارس مصر وكان ٣٠ يُعَدُّ بالف فارس فاذا لقيام وحده لم يقوموا له وانهزموا فانه مات لحَزِعَ عليسه الملك والرعية ودففوه بدير هوميس وبنوا عليه الهرم مدرجا وبقي طيستسه الذى بُنى به مع الحجارة من الفيهم وهذا معروف اذا نظر الى طينه لد يعرف له معدن الا بالفيوم وليس منف ووسيم له شبه من الطينء وقال ابن عفير

تمان وعشرين درجة ودةايق وعطارد في الخوت في سبع وعشرين درجة ودقايق والْجَوْزَقَر في الميزان واوج القمر في الاسد في خمس درج ودتايف، ثمر نظرنا ممل يكون بعد هذه الآفة كون مصرِّ بالعام فاحتسبنا اللواكب تدلُّ على أن آفة من السماء نازلة الى الارص وافها صدّ الآفة الإولى وفي نار محرقة لاقطار العالم ثمر ه نظرنا متى يكون هذا الكون المصرّ فرايناه يكون عند حلول قلب النسد في آخر دقيقة من الدرجة الخامسة عشر من الاسد ويكون ايليس وهو الشمس معم في دقيقة واحدة متَّصلة بستورنس وهو زُحَلُ من تثليث الرامي ويكون المشترى وهو زاويس في اول الاسد في اخر احتيراقه ومعه المرييخ وهمو آرس في دقيقة ويكون سلين وهو القمر في الدالو مقابلا لايليس مع الذنب في اثمتين . وعشريين ويكون كسوف شديد له بثلث سلين انقمز ويكون عطارد في بعده الا بعد امامها مقبلين اما الزهرة فللاستقامة واما عطارد فللرجعة ، قال الملك فهل عندكم من خبر توقفونا علية غير هذيبي الاثنين قالوا اذا قطع قلب الاسد ثلثى سدس ادواره له يبق من حيوان الارض متحرَّكُ الا تُلسفُ فاذا استنتم ادواره تحللت عقود الفلك وسقط على الارض قال لهم ومتى يكون يومر ٥ انحلال الفلك قالوا اليوم الثانى من بدو حركة الفلك فهذا ما كان في القرطاس، فلما مات سوريك دفن في الهرم الشرقي ودفن هوجيب في الهرم الغربي ودفن كرورس في الهيم الذي اسفله وهذه من حجارة أسوان واعلاها كدان، ولهذه الاهرام ابواب في آزاج تحت الارص طول كلَّ ازج منها ماينًا وخمسون ذراعًا فأما باب الهرم الشرق فن الناحية الجرية واما باب الهرم الغربي فن الناحية الغربية ٣٠ وأما باب الهرم الموزر فن الناحية القبلية، وفي الاهرام من الذهب وجسارة الزمرد ما لا يحتمله الوصف ، وان مترجم هذا اللتاب من القبطى الى العربي اجمل التاريخات الى اول يومر الاحد وطلوع شمسه سنة خمس وعشريسن ومايتين من سنى العرب فبلغت أربعة الاف وثلثماية واحدى وعشرين سنة

وقال ابو الصّلت واى شيء انجب واغرب بعد مقدورات الله عز وجل ومصنوعاته من القدرة على بناء جسم من اعظم الجارة مربّع القاعدة مخروط السشكل ارتفاع عوده ثالثماية دراع وخوصبعة عشر دراع تحمط به اربعة سطوح مثلّثات متساويات الاصلاع طول كل صلع منها اربعاية دراع وستون دراعا وهو مع هذا العظمر من احكام الصنعة واتقان الهندام وحسن التقدير بحيث له يتأثّر الى عَلْمَ جَرًا بتصاعف الرياح وعطل السحاب وزعزعة الزلازل وهذه صفة كل واحد من الهرمين المحائيين للفسطاط من الجانب النغري عسلى ما شاهدناه منهما قل واتفق ان خرجها يوما فلما طفنا بهما وكثر تنجّبنا منهما تعمَا طفة القول فيهما فقال بعصنا يعنى نفسه

ا بعيشك هل ابصرت احسن منظرًا على طول ما ابصرت من هَرَمَى حصر أَطَافًا هَأَعْنَان السماء وأَسْسَرفسًا على الجو اشراف السماك او السنسر وقد وافيا نَشْرًا من الارص عليسًا كانتهما ثديان قسامسًا عسلى صسدر قال وزعم قوم أن الاهرام الموجودة عصر قبور الملوك العظام آثروا أن يتعبروا بها على ساير الملوك بعد عاتم على حياتهم وتوخوا أن يبقى ها فكرم بسببها على تطاول الدهور وتراحى العصور، ولما وصل المامون الى مصر أمر بنقبهما فنقب احد الهرمين المحاليين للفسطاط بعد جهد شديد وعناء طويل فوجد في داخله مهاو ومراق يهول أمرها ويعسر السلوك فيها ووجد في اعلاها بيت محمد طول كل ضلع من اضلاعه ثمانية اذرع وفي وسطسه على اعلاها بيت محمد فلما كشف غطاءه لم يجدوا فيه غير رمّة بالية قد اتت حوص رخام مطبق فلما كشف غطاءه لم يجدوا فيه غير رمّة بالية قد اتت الهرمين صورة ادمى في عظمر مصبغة وقده عَشَى الرمل اكثرها وي شفي احسد غريبة وفيها يقول ظاهر لخذاد الاسكندري

تأمل بنية الهرمين وانظر وبينهما ابو انهول الجيب

وابن عبد الحكم وفي زمان شَدَّاد بن عاد بُنيت الاهرام فيما ذُكر عن بعض المحدَّثين ولم تجد عند احد من اهل العلم من اهل مصر معرفة في الاهرام ولا خبرًا ثبت الله أن الذي يظنَّ انها بنيت قبل الطوفان فلذلك خَفِي خبرها ولو بنيت بعده لكان خبرها عند الناس ولذلك يقول بعصالم

حَسَرَتْ عَقَولَ دُوى النَّهَى الاهرام واستصغَرَتْ العظيمها الاحكامُ مُلْسٌ منبَقة البناء شاواها قصرتْ لغال دونهن سهامُ الله أَدْرِ حين كَبَا التفكُّرُ دوننا واستوهنْ بعجيمها الاوهامُ اقبورُ املك الاعاجم - في ام طَلِسْمُ رمل كُنَّ ام اعلامُ

وقال ابن عفير لم تول مشايخ حصر يقولون ان الاهرام بناها شَدّاد بن عاد وهو الله وقال ابن عفير لم تول مشايخ حصر يقولون ان الدفاين وكانوا يقولون بالرجعة فكان إذا مات احده دفنوا معه ماله كأننا من كان وان كان صانعا دفنت معه آلته ولكر ان الصابقة تجهها ومن عجايب مصر الهرمان اذ ليس على وجه الارس بنالا باليد حجر على حجر اطول منهما واذا رايتهما طنسنست انهما جبلان مُوضّعان ولذلك قيل ليس من شي الا وانا ارجه من الدهر الا ما الهرمين فاني ارحم الدهر منهما و على ركن احدها صنم كبير يقال اند بلهيت ويقال أنه طلسم الرحل لملاً يغلب على كورة الجيزة وان الذي طلسمه بلهيت ويقال أنه طلسم الرحل لملاً يغلب على كورة الجيزة وان الذي طلسمه بلهيت وسبب تطلسمه ان الرمال غربيه وشماليه كثيرة متكاثفة فاذا انتهت بلهيت وسبب تطلسمه ان الرمال غربيه وشماليه كثيرة متكاثفة وهو عظيم جدًّا اليه لا تتعدّاه وهو صورة راس ادمي ورقبته ورقبا مليحة كان الصانع فرغ منه حدثي من راى نسرًا عشش في أذنه وهو صورة مليحة كان الصانع فرغ منه الاغوام قال المعرى

تصلُّ العقولُ الهِبْرِزِيَّات رُشْدَها ولا يشلم الرُّأْيُ القويمُ من الافن وقد كان ارباب الفصاحة كلّما راوا حسنًا عَدُوه من صنعة للنّ

عسكر الاسلام لما ورد مَوْو غازيين كانت بمستقر امير يقال له فُرْمُو فهرب فقالت العرب فُومُوْ فهرب فقالت العرب فومُوْ فَرَ فلزمها هذا الاسم، ينسب اليها جماعة من مشاهير العلماء منهم ابو هاشم بُكُور بن ماهان الهرمزفر كان عن يَسْعَى فى اقامة المدولسة العَبّاسية واعيان قُوَّادها، وابراهيم بن احمد بن ابراهيم الهرمزفر على سمع على دبن خَشْرُم وسليمان بن معبد السَّجى وغيرها،

فُرْمُشير قال حموة هو تعريب فُرْمُو إدرشير وهو اسم سوق الاهواز،

الْهَرْمُ بِفَيْحِ اولِه وسكون ثانيه والهرم ضرب من النبات فيه مُلُوحة وهو من اذلَّ لَخْص واشده استبطاحا على وحم الارض وبد يصرب المثل فيقال أَذَلُّ من هَرْمَة. والهَرْمُ مال كان لعيد المطلب بالطايف يقال له نو الهرم ويوم الهرم من ايامهم ا وقيل بل دو الهرم ممالٌ لائل سفيان بن حرب بالطأيف وأما بعثد النبيُّ صلعمر لهدم اللات اقام بآله بذى الهُرْم قاله الواقدى وقال غيره ذو الهُرِم بكسر الراء ما؟ لعبد المطلب بن هاشم بالطايف فكذا ضبطناه عن اهل العلم والصحيم عندى دو الهُرَم بالتحريك وله فيه قصة جهاء فيها سَجَّعٌ يدلُّ على ذلك عقال احمد بن يحيى بن جابر عن اشياخه انه كان لعبد المطّلب بن هاشمر مال ه يدى الهَرَم فغلبه عليه خِنْدِفُ بن الخارث الثَّقَفي فنَاقَرُهم عبد المِطلب الى الكاهي القُصاعي وهو سلمة بن الى حية فخرج عبد المطلب وبنه ثقيف اليد الى الشام وخياً وا له خبيًّة راس جَرِّادة في خرز مَزْادة فقال له خَسبَسأُتم في شيئًما طار فسَطَع وتَصَوَّت فَوَقَعَ ذا ذنب جُرَاز وساف كالمشار وراس كالمنْــشـــار فقالوا الَّا دُهْ فَلَا دُهْ يقول ان لم يكن قولي بيانًا فلا بيليَّ هو راس جرادة في ٣٠ خرز مزادة قالوا صدقت فاحكم قال احكم بالصياء والظَّلَم والبيت والحَـرْمْ ان المال ذا الهَرِّمْ القُرِّشي ذي الكُرِّمْ ،

عَرْمَةُ واحدة الذي قبله بيرُ قُرْمَةً في حَزْم بني عُوال جبل لغطفان باكناف الحجاز لمن أمَّ المدينة عن عَرَّام ع

كَمَّارِيْتَيْنَ على رحيل لحيوبَيْن بينهما رقسيبُ وماد النيل تحتهما دموع وصوت الربيح عندها تحيبُ

قال ومن الناس من زعمر ان هرمس الاول المدعو بالمثلث بالخكمة وهو السذى تسمّية العبرانيون اختوج بن يرد بن مهلاهيل بن قينان بن أنوش بن شيث دبن آدم وهو ادريس النبى عم استدلّ من احوال اللواكب على كون الطوفان فأمر ببنيان الاهرام وايداعها الاموال وهايف العلوم فاشفق عليها على الذهاب والدروس حفظا لها واحتياطا عليهاء وقيل ان الذى بناها سوريد بن سهلوق بن سرياق وقال النج تُرى في قصيدة

ولا كسنان المشكِّل عندنا " بَنِّي قَرَمَيْها من حجارة لإبها

اونكر قِرم ان على الهُومْين مكتوب بالمسند الى بَنْيَتْهَمِيا فن يُدّى قوّة فى ملكة فليهدمهما فان الْهدم ايسر من البناء وِنْكر ان ججارتهما نُقلت من للبسل الذي بين طُرًا وحُثْوَان وِهِا قريتان من مصر واثر نلك بات الى الآن ،

فُرْمُوْ بِصِمْ اولَّهُ وسَكُونَ ثَانَيهُ وَصَمْ إِلَيمَ واخْرِهُ زَاقَ قَالُ اللَّيثُ فُرْمُوْ مِن اسماء المجم قال والشيخ هَرْمَزَ يُهَرَّمِوْ وَهُوْمَزَوْتُه لَوْ كُهُ فَيْهُ فَي فيه لا يَسَعُهِا فهو ها يُديرها في فيه وهُرْمُو مدينة في البحر اليها خَوْرٌ وهي على صفّة فلك البحر وهي على بر فارش وهي قُرْصَة كرمان اليها تَرَقَى المراكب ومنها تنقل امتعة الهند الى كرمان وسجستان وخراسان ومن الناس من يسميها هُرْمُوز بزيادة المواوى وهُرمُور ايضا قلعة بوادى موسى عم بين القُدْس واللَّرَك ،

فْرُمُوْجِرِد بْلِحِيهُ كَانْبِ بُلْطُراف العواق غزاها المسلمون ايام الفتوج،

المُوْمُوْغَنْد الغين مجمة ونون من قرى مرو على خمسة فراسخ منها ينسب اليها عبد للكم بن مَيْسُرة الهرمزغمدي صاحب احاديث الفتن ع

هُرْمُوْقَرَةً بفتح الفاء وتسديد الراء قرية في طرف نواحى مرو على جانب المُرَيّة على طرف نواحى مرو على جانب الم

من البصوة الف أسوار في الف بيت انولام كسرى فقيل هزاردر وقال المدايسى عنوج شيرويه الاسوارى مرجانة أم عبيد الله بن زياد فبنى لها قصرا فسيسه ابواب كثيرة فقيل هواردر ع

هُوَّارَاسْ معناه بالفارسية الف فرس وفي قلعة حصينة ومدينة جيدة المسالا ومحيط بها كالجزيرة وليس اليها الاطريق واحد على عرقد صنع من نواحى خوارزم بينهما ثلاثة ايام وفي في الفصاء وفيها اسواق كثيرة وبَزَّازون واهل ثَرَّوة عهدى بها كذلك في سنة ١١٩ والله اعلم بما جرى عليها في فتنة التتر لعنه

الهُزَرُ بوزن رُفَر والهُزَرُ الصرب والهزر التَّقَحُّم في البيع قيل هو موضع فيه قبور الهُزَرُ بوزن رُفَر والهُزرُ الصرب والهزر التَّقَحُّم في البين الهزر وقعة كانت لهُذَيْل وقيسل هي الليلة الله هلكت فيها قُمُود وقال ابن دُريَّد الهزر موضع أو اسم قوم وقال ابو ذُريَّد الهزر موضع أو اسم قوم وقال ابو ذُريَّد الهزر موضع أو المر قال البودُ والشامتون اكاتوا كلَيْلَة اهلِ الهُزر وضع قال الاباعث والشامتون اكاتوا كلَيْلَة اهلِ الهُزر عوضع قال ابو عمرو الهزر قبيلة من اليمن بيتوا فقتلوا عين اخره،

والمَهْوَمُ بِالفَعْمُ ثَرُ السكون والهوم عَمَا اطمَّانَ مِن الارص جَرَى في هذا المَهَانِ بَحْثُ وَتَعْمَيْشُ وَسُوّالٌ وقد اقتصى ما اذكره هاهنا وذلك أن بعص أهل الهصر وعم انه نقل عن المعد بن زرارة جمع بأهل المدينة قبل مَقْدَم النبي صلعم في اول جمعة في قوْم بهى النبيت فطلبنا نقل ذلك من المسانيد فوجسدنا في محجم الطبراني باسناده موفوعا الى محمد بن اسحاق بن يسار قال حمد شمى محمد بن أفي أمامة بن سهل بن حُنيه عن نجيم قال حدثى عبد الرحس بن كعب بن مالك قال كنت يوما قاددًا لألى حين كا بصره فاذا خرجت به الى الجمعة استغفر لابي المامة المعد بن زرارة فقلت يا ابتاه رايت استغفارك به الى أجمعة الله معت الانان بالجعة فقال يا بُعَيَّ اسعَدُ اول من جمع

فَرِدُد بالتحريك والنون ساكنة ودال مهملة مدينة من نواحى أصبهان بينهما تحو ثلاثة ايام ينسب اليها عمر الهرندى الاديب له كتاب سمّاه السهدّرة والصّدَفة عمله لمحبوب له صمنه نظمًا ونثرًا من انشاده أفادتيه لخافظ ابو عبد الله ابن التّجًار صديقنا حرسه الله عمد ومُروبُ من قرى صنعاء باليمن ع

فَرُور حصى منيع من اعمال الموصل شماليها بينهما ثلاثون فرسخسا وهدو من اعمال الهَكَّارية بينه وبين العمادية ثلاثة اميال وفيه معدى الموميا ومعدن للحديد وهو بلد كثير المياه وأسع الخيرات والعسل فيه كثير جدَّام وهَرُور ايضا حصى من اعمال أربل في جبالها من جهة الشمال،

ا الْهَرِيرُ وَالْفَتْحُ ثَرُ الْلَسُو مِن هُرِيرِ الفرسان بعضهم على بغض كما تهو السباع وهو صوت دون النبأج ويوم الهرير من ايامهم ما اطنّه سُمّى الآ بذلك الا إنه لمساكان الاغلب على أيامهم أن يسمّى اللكان الذي يكون فيه ذلك وهو من ايامهم القديمة قبل يومر الهرير بصفين كانت به وقعة بين بكر بن وايل وبين بنى تهيم قتله تهيم قتل فيه الحارث بن بَيْبَةَ المجاشعي وكان الخارث من سادات بنى تهيم فقتله واقيس بن سباع من فرسان بكر بن وايل فقال شاعرهم

وَعَمْرًا وابن بَيْبَةَ كان منه وحاجب فَاسْتَكَانَ على الصغار، فَرَيْرُهُ قالَ لَخُفْصَى اذا اخذت من سُعْد الى فَحَجَرَ فاوَّل ما تطأُّ حَيَّلُ الدهناءُ ثر جبالها ثر العُقد ثر تطأُ فُرَيْرَةً وهي اخر الدهناه ا

باب الهاء والنراء وما يليهما

الهِزَارُ قرية بفارس من كورة اصطخر ينسب اليها يزدجره الهزاري اخر من على كبش السنين في ايام الفرس في ايام يزدجرد بي سابور ،

الهِزَارِدَر معناه بالغارسية الف باب موضع بالبصرة قالوا كان على نهر أم حبيب بنت رياد بن ابيه قصر كثير الابواب يسمّى الهزاردر وقيل نزل في ذلك الموضع

الرحى بن عبد الله السَّهيْلى فى شرح سيرة النبى صلعم تهذيب ابن هشام فقال وذكر ابن اسحاق انه جمع بهم ابو امامة عند هوم النبيت جَبل على بريد من المدينة، في هذا خلافان قوله النبيت وكلَّم قل بياصة وقوله جبسل والنَّهُوْمُ باجماع أهل اللغة المخفص من الرص، وذكر بعص أهل المغساربة فى ماشية كتابه قولا حسنا جمع بين القوليَّن بان صح فهو المحول عليه قل جمع بنا في عوم بنى النبيت من حرق بنى بياضة فى نقيع يقال له نقسيم الخصمات، قلت والنبيت بطن من الانصار وهو عمرو بن مالك بدى الأوس وبياضة إيضا بطن من الانصار وهو بياضة بن عامر بن زُريْق بن عبد حمارة في مالك بن غصب بن جُشَم بن الخزرج،

ا عَرْمَانُ بِعَنْجُ الْهَا وَسَكُونِ الزَاءُ واخره نون في حديث الردّة أن امراة من بين حنيفة يقال لها أم الهيشم اتت مُسيّله اللَّذَابِ وقالت له إن تَخْلَمنا لسحق وابآرنا بَحَرْزِ فَادْعُ الله لماهنا وتَخْلمنا كما دَعَا محمد لأَهْل عَرْمَنَ فقال لوحال بين عَنْقَرة ما تقول عدّه فقال أن اهل عرمان اتوا محمدا فشكوا بَعَد مياهم وكانت ابارم جَرْزا وشدّة علم وتحلم وانها سحق فدعا لم خاشت ابارم واتحمنت لا ابارم جَرْزا وشدّة علم وتحلم وانها سحق فدعا لم خاشت ابارم واتحمنت لا انتها وقد انتهت حتى وضعت جزاتها لانتهاها فحكت بيه الارض حستى انشبت عروقا ثر قطعت من دون ذلك فعادت فسيلاً مكما يُنْمي صَعْدها فقال وكيف صنع قال دعا بسَحْل فدّعا له فيه ثر تُمَصّمَض منه بفعه ثر مُجّد فيه فانطلقوا حتى فرغوه في تلك الابار ثر سقوا نخلم ففعل المنتهي ما حدثتك ويقى الاخر الى انتهاه فكما بدَنُو من ماه فدعا لم فيه ثر تنصمن مسنده ثر ويقى الاخر الى انتهاه فكما بدَنُو من ماه فدعا لم فيه ثر تنصمن مسنده ثر ويقى الاخر الى انتهاه فكما بدئو معادت مياه تلك الابار وخوى نخسلم وانها استبان فلك بعد مهلكه ع

قَوْمَةُ بَالْفَاخِ ثَر السكون يقال قَرَفْتُ البير اذا حفرتها وجاء في حديث زمزم انها قَوْمَةُ جبراهيل عمر اي ضربها برجله فنبع الماء وقال غيره معناه أنه عزم

بنا بالمدينة قبل مقدم النبي صلعمر في فَزْم من حَرَّة بني بياضة في نقيـع الخصمات فقلت كم كنتم يوميذ فقال اربعين رجلاء وفي كتاب الصحابة لابي نُعَيْم لخافظ باسماده الى محمد بن اسحائ ايضا عن محمد بن ابي امامة بن سهل بن حنيف عن ابيه عن عبد الهجن بن كعب بن مالك أخبره قال ٥ كنت قايد الى بعد ما ذهب بصره فكان لا يسمع الافان بالجعة الأ قال رحة الله على اسعد بن زرارة فقلت يا انى انه تخببنى صلوتُك على انى امامة كلّمـــا سمعت الاذان بالجعة فقال يا بئي انه كان اول من جمع لنا الجعة بالمدينة في . هزم من حرِّة بني بياضه في نقيع يقال له الخُصمات قلت وكم كنتم يوميث قال اربعون رجلاء وفي كتاب هعرفة الصحابة لابي عبد الله محمد بن اسحات ابن محمل بن جيى بن مندة رفعه الى محمد بن إسحاق بن يسار حداث بي محمد بن ابي امامية بن سهل بن حنيف عن ابيه قال حدثني عبد الرحدن بن كعب بن مالك قال كنت قايده الى حين كف بصره فكنت اذا خرجت به الى الجعة وسمع الاذان استغفر لابي امامة اسعد بن زرارة فكشت حينا اسمع ذلك منه فقلت تَجْز ألاً اساله عن هذا نخرجت به كما كنت فلما oاسمع الاذاري استغفر له فقلت يا ابتاه رايت استغفارك لاسعد بن زرارة كلّمسا سمعت الإذان بالجمعة فقال الى بني كان اسعد بن زرارة اول من جمع بسنسا بالمدينة قبل مقدم النبي صلعم في هزم من حرَّة بني بياصة في اقيع الخصمات قلت فكم كنتم يوميذ قال اربعون ، وفي كتاب الاستيعاب لابن عبد البسر أن اسعدين زرارة كان أول من جمع بالمدينة في قَوْمُة من حرّة بني بيساضسة ١٠ يقال لها بقيع الخصمات، وفي كتاب الآثار لاحد بن السين البيهة في باسناده قال اى بنى كان أسعد اول من جمع بنا في هزم من حرَّة بني بياضة يقال له نقيع الخصمات قال الخَطَّابي هو نِقيع بالنون ، "قلتُ فهذا كـمـا تـراه من الاحتلاف في اسم المكان ثم قرات في كتاب الروض الانف اللَّى الَّفع عبد

واجد بن الى الجوارى والعباس بن الوليد الخُلّال والمسيّب بن واضح وعثمان بن الى شيبة وغيرم وعبد الله بن معان العنبرى وعبد الاعدلى بسن تحساد وهشامر بن عَمَّار والى طاهر بن سرح روى عنه ابو عبر ابن مَطَر وابسو بكر الاسماعيلى وغيرها وكان ثقة مامونا توفى سنة ا٣٠ وعلى بن لخسسن السرازى الهستجانى اخو عبد الله بن لخسن سمع هشامر بن عَمَّار وابا الجاهر وسعيد بن الى مريم وجدي بن بكيم ونعيمر بن تَمَّاد واحد بن حنبل وابا الوليد ابن الطيالسي وجدي بن معين وغيره روى عنه عبد الرحى بن الى حاتم وابو قريش محمد بن جمعة الحافظ وغيرها ومات سنة ١٧٥ هـ

باب الهاء والضاد وما يليهما

. ا هِضَابٌ موضع في قول الأَخْطُل، ع

طهرَتْ خيلُنا الجزيرة فيهم وعسى أن تَنَال أهلَ هصاب عَ فَضَاصُ بالصم واللسر وتكرير الصاد محجمة والهَصَّ كمرُ دون الهَد وفوق الرَّض والهَصَّ سرعة سير الابل كانه من عَصَّصَ أذا دق الارض برجلة والهضاص المرضع قال تُأْبُطَ شَرًا

ا اذا خُلَّفْتُ باطنتُى سَرَار وبطن فُصَّاصَ حيث غدا صُبَاحُ ؟ فُصَّامً بالصمر والهَصْمر المطمئنُ من الارض وجمعه اعصام وهصوم وهصامر

قَصْبُ الْجُثُومِ فَى قول الراعى والهصية كُل جيل خلف من صخيرة واحدة قال الراعى

ا تَرَوَّحْنَ مِن فَصْبِ الْجِثُومِ واصَبَّحَتْ عَصَابَ شَرَوْرَى دونه المُصَيَّمَةِ ، وَمَنْ المُصَيَّمَةِ ، فَصْبُ قال الشاعر

اشاقَتْک الدیارُ بهَصْب حَرْس کَخَطِ معلَّم ورقا بنَقْش، مُسَبِّ الدَّحُول بن عبرو الربیدی وکان صَفْبُ الدَّحُول بن جبال عبرو بن كلاب قالُ سعید بن عبرو الربیدی وکان

الارض افى كسر وجهها عن عينها حتى فاضت بالما الرَّوَاء، والْهَوْمَة من قوى قَوْقَى باليمامة ويروى بفنخ الزاء،

فُرُو بصمر الها والزاه وسكون الواو قلعة ضعيفة على جبل على ساحل البحر الفارسي مقابلة لجزيرة كيش رايتُها وقد خويت ولها ذكر في اخبار اهل بُويْه وغيره الا الى وجدت ابراهيم بن هلال الصابي عظم امرها وتَخَمَّم حالها وزعم انها له تُفْتَح عنوة قط وانها اهلها اختاروا الاسلام رَغْبَة لا رَهْبَة وان اصحابها كانوا قوما من العرب يقال له بنو عبارة يتوارثونها وله نسب يسوقونسه الحالمة في من كركم الى ان انتهى ملكها الى رجل يقال له ابو المطلب رضوان الجائذي بن كركم الى ان انتهى ملكها الى رجل يقال له ابو المطلب رضوان بن جعفر وان عصد الدولة ارهمل اليها على بن لخسين السيفى من اهسل الادب خاصها قال وكان اهلها يزعمون انهم المرادون بقوله تعالى وكان وراءهم ملك ياخذ كل سفينة غيصبًا ، وفيها حبس صمصام الدولة لما قبض عليه اخوه ابو الفوارس شيرزيل شرف الدولة بن عصد الدولة ومنها كان مخرجه واستيلاءه على بعض فارس ،

الْهُزُومُ بلد في بلاد بني هذيل فر لبني لخيال ذكر في اياما ،

ه الهَزِيمُ بفتح إوله وكسر ثانية موضع في قول عدى بن الرقاع حيث قال الجريمُ بفتح إوله وكسر ثانية موضع في قول عدى بن الرقاع حيث قال

من ديار عشيتها وذكرت ما بين قارات صاحك فالهزيم ، المُؤَيْدُ تصغير عَزْم وهو المخفض من الارض تخيل وقرى بأرض اليمامة لبنى

امر القيس التميمين وذو فُزَيْم بلد باليمي ا

باب الهاء والسين وما يليهما

هِسَجَّان بكس اوله ونهج السين اللهملة ثر نون ساكنة وجيم واخره نون قرية بالرقى ينسب اليها ابو اسحان ابراهيم بن يوسف بن خالد الهستجاني الرازى رحل الى العراق والشام ومصم وسمع اللثيم وروى عن محمود بن خالد

والقليب مالا ولام هصب كثيرة ء

عَصْبُ لُبْتَى فى ديار عهو بن كلاب عن الى زياد قال وهو اكثر من الكثير ، وصف مُصَّبُ مُدَاخِلُ من جبال الحقى قال الاصمعى هصب مداخل هصب سُفُوح وهو منطَّق بأرض بيصاء وهو مشرف على الرَّبَان من شوقيه ومداخل ثِمَادَ ، وقصْبُ اللها ذكر المها في موضعه ،

فَصْبُ وَشَجَى فى ديار عمرو بن كلاب قال الفَأْفَأ بن حبيب بن حَيان واتى لأَسْتَسْقى لوَشْجَى وقصبها اذا قصب وشجى واجَهْتَى محارمُهْ نقابُ التَّرَيَّا مُرسَلات تصيبه وبن خير انواد الربيع قسوادمُسه عَصْبُ غير مصافي جاء فى شعر زهير بن أبى سُلْهَى

فهَضْبٌ فَرَقْدٌ فالطَّوِيُّ فَثَادِينَ فوادى القَفَان حَرْمُهُ فداخلُهُ عَ • عَضْيَمُ بِكِسر اوله وسكون ثانيه وياء مفتوحة والهضم المطمنيُّ بن الارض موضع

وصيم بهسر أوله وسمون تاديه وي معموحه والهضم المناس المناس

الْهُصَيْمِيْدُ منسوبة الى فُصَيْم تصغير الْهُصُم وهو الظلم موضع هم الهُصَيْمِيْدُ منسوبة الى فصيم اللهاء والطاء وما يليهما

ها الهَطَّالُ بتشديد الطاء من عَطَلَ الغمامُ اذا سَتَّج اسم جبل قال بعصم

على فَطَّالُهُ مِنهُمْ بُيُوتٌ كَانَّ الْعَنْكَبُوتِ هُو ابتَّنَاهَا أَهُ

الْهُطَّالَنُهُ بِالفَعْمِ مِهِ بِالْعُرَّيْمِةِ بِين جِبِنَى طُيَّء ملتَّ مُرَّء

الْهُطَيْفُ حصن باليمن جبل وَاقِرَةَ ٥

باب الهاء والفاء وما يليهما.

المُ مَعْقَتَاد بَوْلَان مِن قرقى الرَّى وهو الموضع الذى ظفر فيه طُغْرُلبك بَأْخية لأُمَّه المُراهيم إينَال فقتله خنقًا بوَتر قوسه ،

هَفْتَان مِن قرى اصبهان قريبة من البلد ذات منبر ومياه جارية ،

هَفْتَجِرْد بِفَتْحِ اوله وسكون ثانيه وفتح النام المثناة من دوقها وجيم مكسورة وراء Jâcât IV.

ساعياً عليهم

وان یک لیلی طال بالنیر او سَجَا فقد کان بالجَمَّاء غیر طویل الا لَیْتَنی بَدَّلْتُ سَعْیلًا واهله بدَمْمِخ واصرابًا بهصب دخول، مَصْبُ الصَّرَاد هصاب خمس فی ارض سهلة فی دیار محارب،

٥ فَصْبُ الْصَفَا موضع في شعر أُمَيِّه بن ابي عايد الهُدل حيث قال

فَضُهَا اطْلَمَ فَالنَّطُوف فصانَف قائدتُّهُ، قالدبُسرَقات فالانحساس انحاص مُسْرِعَة الله حازت ألى هصب الصفا المتزحلف الدَّلَاس، هُضْبُ غَوْل في ديار الصباب قال دُجَانة بي الى قيس

أَتَّتْنَى يَمِينَ مِن اللَّمِ المَدْرِكِبَانَ على ودوني هصب غُول فقادمُ

ا و المحمد القليب علم فات نفسك وانظرَن الله جعلى تعلما انت حالم عصر القليب بنجد و صفر القليب بنجد والمهمد والمهمد جبال صغار والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصاد وهو من اسمامها وعنده جرى داحس والغبراء قال العامري هضب القليب نصف ما بيننا وبين بني سُليْم حاجز فيما بينناموالقليب الذي ينسب اليه بير ما المهم وقال مُطَهْر بن التَّشيم الاسدى واستَمْخَه ابن عمر له فقالت امراته هند الحجارة فقال مُطَهْر بن التَّشيم الاسدى واستَمْخَه ابن عمر له فقالت امراته هند

اللصّم من هصب القليب امرتنى فُنَيْدَةُ لا ترصى بذاك الحنيب المنى لا لبن لابلة والمبرّ الذي له لبن الذي لا لبن الذي المنى المحتمد المحت

الا لَى عَنْدًا عَزُّعَهُ مِن صَدِيقَهَا عِنَادٌ لَهَا مثل النصبي وأُوطُب ومعرفة باللف عجلى وجف من قدايمها مثل المُلاَءة تصرب الملاءة القشرة الله تعلو اللين عوال الأعشى

من ديار بالهصب عصب القليب فاص ماء السرور فَيْصَ الغروب وقال ابو زياد وبنو وَبْر بن الأَصْبَط بن كلاب لهم من المياء عصب السقليب

وقال الازهرى هكر بلد ويقال قصر،

قَكْمِ بِالْفَتْحُ ثُرُ السَّكُونِ وَالْرَاءُ ذَكِرِهُ الْحَارَمِي فَقَالَ بِكُسِرِ اللَّافَ مُوضِعان وقيلَ بِفَتْحُ اللَّاف وقالَ ابن الاعرابي باللَّسِرِ مَدَيْنَةً لمالكَ بِن شُقَارِ مِن مُكْحَنْجِ وهــو حصن باليمن من أعمال ذمار عن الثقة بفتح الها، وكسر اللَّاف،

ه فَكَدُ بتشديد اللَّاف، يقال هَكَ بسلحه اذا رمى بد وهَكَّ الرجل جاريته اذا نكحها والهَكُ المطر الشديد والهنَّ مداركة الطعن تَهَوَّرُ البير والهَكَّ مدينة كانت قديمة في طرف السواد من ناحية الحيرة ه

باب الهاء واللام وما يليهما

هُلَالُ بالصم واحْرِه لام علم مرتجل لشعب بتهامة يجيء من السراة من ناحية يَسُومَ ع

قَلْبَاءُ الباء الموحدة والمدّ ذنبُ أَقْلَبُ وفرس علباء اذا استوصل ذنبها جَزَا وكل علفصى موضع بين وكذلك الارص المجزوزة على الاستعادة موضع بالحجاز وقال علفصى موضع بين الميمامة ومكة وانما سميت الهلباء للثرة نباتها وانها نبتت الحُلَى والصّلِيان قال الشاعر

ويوم الهلباء من الماميم عنا وعنائم وعنك وما انباك مثل خبير ويوم الهلباء من الماميم عن

هَلَّكُنَا بَالْهَاءُ المَهْلَمُةُ والقصرِ وهو صقع من اعمال البصرة بينها وبين السجسر وفي تَبطيّهُ ع

هلس مكسر أوله وثانية والسين مهملة مدينة في اطولف الجزيرة عما يلي الرومر. ٢ وأهلها أَرْسُن ؟

فلورس موضع عند مخرج دجلة بينه وبين آمد يومان ونصف وهلورس هـو

الهَلِيُّهُ قرية من اعمال زبيد،

ودال من قر*ی مرو*ء

قَفْتُوك من اكبر مُدُن مُكْران ·

فَقُوْدُو مِن قرى مرو منها محدّثُ حدثنا عن السديدى الخطيب رجه الله عَن السديدى الخطيب رجه الله عَن السديدى الخطيب رجه الله عَنْ الدال المهملة ويا قرية قسرب والمؤفدة تُقفَّ فيها الغمام فرس الى السرايا وكان أَدْهَمَ فَدَفَنَه فيها وقل يا اهل قَفَنْدَى قد جاوركم قبر كريم فاحسنوا مجاورته ع

الْهَقَةُ مدينة عَدَية كانت في طرف السَّواد بناها سابور نو الاكتاف واسكنها المَاذًا لما قَتَلَ من قَتَلَ منهم في مدينة شَالَها لما عَصْوًا عليه ونقل من بقى منهم الى هذه المدينة وجعلها محبومًا لهم ونَهَى الرعية عن مخالطتهم وامسر ان لا الدخور العرب داخل للصن فن دخل بغير انذه تُنل وكان كُلُّمن سَخَطَستُ عليه ملوك فارس نَفَتُه الى الهَقَة ووسمها بالنَّقى واللعن وكان النبط يسهونها عليه ملوك فارس تَفَتُه الى الهَقَة دوسمها بالنَّقى واللعن وكان النبط يسهونها هفا طرناى وآثار شورها بَينة لم يندرس ه

بأب الهاء والكاف وما يليهما

الهُكَّارِيَّةُ بِالْفَيْخِ وتشديد اللَّافِ وراء وياه نِسِبةً بلدُة وناحية وقرى فوق الموصل الهُ الهكارية على عمر يسكنها اكراد يقال لله الهكارية ع

قَكْرَانُ بَالْفَتَحَ ثَرَ السكون ورا واخرة نون والهَكِرُ الفاعِسُ وهو جبل حداه مُرَّانَ عن عَرَّام وانشد اعيان قَكْرَانَ الخُدَارِيَات وهو قليل النبات في أصله ما ويقال له الصَّنْوُء

عَكُو بفتى اوله وكسر ثافيه وراء قال المازمي على حو اربعين ميلا من المدينة المارينة الازعرى عكر موضع اراه روميًا قال امرد القيس

أَغادى الصبوح عند عر وفَرْتَهَا وليدا وما أَفْنَى شبابى غير هـرْ اذا دُوْتُ فاها قلتُ طعمُ مُدامة معتقة عا تجىء بـ الستُّجُـرُ كَا اللَّهُ عَنْ مَن طباه تَــبُـالــة لَدَى جُوْدُرَيْن او كبعص دُما فكر

القري ء

كَنْ بفاحتين ودال قال ابن السَّكَيت كَنَّ الثوبِ يَهْمُدُ كَثْدًا اذَا بَلِيَ ، مَا البني صَبَّةَ ء

قَذَانُ بالتحريك والذال مجمة وإخره نون في الاقليم الرابع وطولها من جهة ه المغرب قُلاث وسبعون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة قال عشـام ابسن الللي هذان سميت بهمذان بن العَلَّوج بن سام بن نوح وهذان واصبهان اخوان بَنَّى كلَّ واحد منهما بلدة ووُجد في بعض كُتُب السَّرْيَانيين في اخبار بعض علماء الفوس أن اسفر هذان أنما كان نادهم ومعناه المحبوبة وروى عسى .ا شعبة انه قال الجبال عسكر وهذان مَعْمَعَتُها وفي اعذبها ماه واطيبية هراء، وقال ربيعة بن عثمان كان فتح هذان في جبادي الاولى على راس ستة اشهر من مقتل عم بن الخطاب رضم وكان الذي فاتحها المغيرة بن شعبة في سنة ٣٠ من الهجرة وفي اخر وجه المغيرة بن شعبة وهو عامل عمر بن الخطاب على الكوف بعد عول عَبَّار بن ياسر عنها جريرُ مِن عبد اللهِ الدِّجَلَى الى هذان في سنة ٣٣ ه افقاتله اعلها واصببَتْ عينُه بسَهْم فقال احتسبها عند الله الذي زَيَّنَ بها وَجْهِي وتَوَّرَ لِي ما شاء ثمر سُلَبَنيها في سبيلة ، وجُرِي امر هِذان علي مثمل ما جرى عليد امو نهاوند ونلك في اخر سنة ٣٣ وغلب على ارضها قسرًا وضَّمَّنَّهَا المغيرة الى كثير بن شهاب والى الدينور واليه ينسب قصرُ كثير في نواحي الدينور ، وقال بعض علمه الغرس كانت هذان اكبر مدينة بالجبال وكانست ٢٠ اربعة فراسيخ في مثَّلها طولها من الجبل الى قرية عِقال لها زُيْمَوَاباد وكان صَّـفَّ التُّحِّارِ بِهَا وصَفَّ الصيارف بسنجاباذ وكان القصر الخراب الذي بسمجساًباذ يكون فيه الخزاين والاموال وكان صَفُّ البَّزَّارين في قرية يقال لها برشيقان فيقال أن يُخْت نُصّر بعث اليها تأمدًا يقال له صقالب في خمسماية الف رجل

باب الهاء والميم وما يليهما

الهُمَّالا موضع بنَعْمَانَ بين الطايف ومكنا وقيل الهُمَالا سميت برجل قُتل دما يقال له الهُمَالا كذا في شعر هذيل عن السُّكَرى وفي كتاب الى الحسن المهلَّمي المهلَّم الهماء موضع قال النُّمَيْري

و تُصُوعُ مسكاً بطنُ نَعْبَانَ الْ مُشَنَّ بِه زَيْمَبُ فَي نَسْسُوقً خَسفُرات فأَصْبَحْنَ ما بين الهماه فصاعداً الى للجزع جزع الماه في العُشَرات له أَرَجُ بالمعنبر السَجْدت فاعم مطالع رَبَّاه من الكفرات، الهمَاجُ باللسر من الهمْ وقد فكر بعد وهو اسم موضع بعَيْنه قال مؤاحم العُقَيْلي نظرتُ وصحبتي بقصور خَبْد بنجْبْلي الطرف عابرة الجهاج العُقَيْلي فطرتُ وصحبتي بقصور خَبْد بنجْبْلي الطرف عابرة الجهاج

وَ حُدْى مِن نبات العود نَقْصُ اصرّ بطرفه سير هياجي

قال ابو زياد الهماج هياه في نهْي تُربَهُ وقد ذُكرًا ع الهُمَامُيْن بضم اوله تثنية فُهَام الثلج وهو ما سال من ماده اذا ذاب والهُمَام من

اسماء الملوك لعظم قَتهم، موضع في شعر الأَعْيِشَى "

ومنّا آمْرُ يوم الهمامين ماجد بحو نطاع يوم أجْنى جَمَاتُها الهُمَامِيّة بَلَدة من نواحى واصط بينها وبين خوزستان لها نهر ياخسد من دجلة منسوبة الح فيام الدولة منصور بن دُبَيْس بن عفيف الاسدى وليس هذا بصاحب الحلّة المزيدية هولاء امراء تلك النواحى في ايام بني مَزْيد ايصاء في اينه توبية كالبلدة بين بغداد والنعانية في وسط البَريّة ليس بقربها ماشي من العارات وفي في صَفَّة دجلة وقد نسب اليها قوم من اللّتاب الاعيان والنسبة اليها قوم من اللّتاب الاعيان والنسبة اليها قوم من اللّتاب الاعيان والنسبة اليها في أي ورعا قبل في من بغير الف ع

الْهَمْنُ الْمُعَالِمَ اللهُمْنِ الْهَمْنِ في كلام العرب المعوض والْهَمْنِ الْجُوع شريقال

والخاصة والرازبة فر يوكل بالمدينة اثنى عشر الف رجل من خاصية المسلسك وثقاته جمونها ويقاتلون عنها من رامها قال فامر دارا ببناء همذان وبسني في وسطها قصرا عظيما مشرفا له ثلاثة اوجه وسماه سَارُوقًا وجعل فيه الف مُخْسَأً لخواينه وامواله واغلق عليه ثمانية ابواب حديد كلِّ باب في ارتفاع اثني عشر ٥ نـراعا ثنو امر بأهله وولده وخزاينه فحُولوا اليها واسكنوها وجعل في وسـط القصر قصرًا اخر صير فيه خواص حرمه احرز امواله في تلك المخداني وولَّل بالمدينة اثنى عشر الف وجعلم حُرَّاسا وحكى بعض اهل هذان أن هاهنسا مثل ما يَعيِّنَّاه اولا عن جنت نصر من حبس الماء واطلاقه على السبلد حسني خرِّبه وفاتحه والله اعلم، ويقال أن أول من بَنَّ هِ هَذَان جمر بن نوجهان بن ١٠ شاليخ بن ارنخشد بن سام بن نوج عمر وسماها سارو ويعرب فيقال ساروي وحصَّنها بَهْمَن بن اسفنديار وان دارا وجد المدينة حصينة المكَّان دارسة البناه فاعاد بناءها أثر كثر الناس بها في الزمان القديم حتى كان يقدر منازلها ثلاثة فراسح وكان صمف الصاغة بها بقرية سلحابان واليوم تبلك القرية عسلى فرسخين من البلد ، قال شعيرَويْه في إخمار الفرس بلسانهم سارو جَم كرد دارا ه ا كَمَر بست بَهْمَن اسفنديار بسر آورد معناه الساروق بَنَّى جمر وتَطَّقَه دارا اى سورة وعمل عليه سورا واستتبه واحسنه بهمن بن اسفندمار ، ولاكر ايصا بعُص مشايح الله العتنف مدينة بالجبل واستدلُّوا عملى ذَّلك من بقية بنا قديم باق الى الان وهو طاق جسيم شافق لا يُدْرَى من بناه وللعامَّة فيه اخبار عامية أَلْغَيْمًا فِكرها خوفَ التَّهْمَةِ، وقال محمد بن بَشَّار ۲۰ یدک کر هذان واُرُونُد

ولقد اقول تَيَامَنى وتَشَاءمسى وتواصلى رَبُّها عسلى هُلُذان • بلد نباتُ الزعفران تُهراًبُده وشرابُه عسْلُ عساء قسنان سَقْيًا لاَّوْجَه مَن سقيت لذكره ماء الْجَوِي برُجَاجة الاحزان فأناخ عليها واقام يقاتل اهلها مدة وهو لا يقدر عليها فلما أعيته الحيلة فيها وعزم على الانصراف استشار اهلَهُ فقالوا الرائي ان تكتب الى حدت نصّر وتعلّمه امرك وتَسْتَأْنفه في الانصراف فكتب اليه اما بعد فأتى وردتٍ على مدينة حصينة كثيرة الاهل منيعة واسعة الانهار ملتفة الاشجار كثيرة المقاتلة وقد رُمْتُ اعملها ه فلم اقدر عليها وضجر احجابي المقام وضاقت عليهم الميرة والعَلُوفة فان النن في الملك بالانصراف فقد انصرفت فلما وصل الكتاب الي جدت نصر كتب اليد اما بعد فقد فهمتُ كتابك ورايتُ أن تُصُّور في المدينة بجبالها وعيونها وطرفها وقراها ومنبع مياهها وتنفذ الي بذلك حنى بإتيك امرى ففعل صقلاب ذلك وصور المدينة وانفذ الصورة الهم وهو ببابل فلما وقف عليم جمع الحكماء وقال ١٠ اجياواد الراى في هذه الصورة وانظروا من ابن تُفْتِح هذه المدينة فاجمعوا على ان مَياه عيونها تُحِيْبُس حولًا ثَر تُهْتَع وِتُرْسَل على المدينة فانها تغرق المتسب بخت نصر الى صقلاب بذلك وامره بما قالد الحكاء ففتر ذلك الماء بعد حبسه وارسلة على المدينة فهدم سورها وجيطانها وغرق اكثر اعلها فدخلها صقلاب وقتل المقاتلة وسُبَى الكُّرية واقام بها فوقع في المحابة الطاعون قات عامته حتى والله يَبْقَ منهم الا قليل ودفنوا في احواص من خَزَف فقبورهم معروفة تموجم في المحال والسككة اذا عمروا دورهم وخربواء ولم تنول المان بعد دلك خوابا حتى كانت حرب دارًا بن دارًا والإسكندر فأن دارًا إستشار المحابه في امره لمَّا أَظُلُّه الاسكندر فاشاروا اليه عجاريته بعد ان جرز حرمه وامواله وخزاينه عكان حريز لا يوصل اليه ويتجرد هو للقتال فقال انظروا موضعا حريزا حصيفا لذلك الفقالوا له أن من وراء أرض الماقين جبالًا لا تُرامر وي سبيهة بالسند وهنساك مذينة منيعة عتيقة قد خربت وارت وعلك اعلها وحولها جبال شامخة يقال لها هذان فالراى للملك أن يامر ببتاءها واحكامها وأن يجعل في وسطها حصنا يكون للحرم والخزاين والعيال والاموال ويبنى حول الحصن دور القواد

المياه وتكفُّ السطوح وتهييج الرياح العواصف وتكون فيها الزلازل والخسوف م والرعود والبروى والثلوج والدَّمُّقُ فينقطع عند نلك السيل ويكثر المسوت وتصيف المعايش فالناس في جبه كمر هذا في جميع ايام الشتاء يتوقّعون العذاب ويخاذون السخط والعقاب ثر يسمونه العدر المحاصر والكلب الللب ٥ ولللك محتب عمر بن الخطّاب الى بعض عُمَّاله انه قد أَطَلَّكم الشتاء وهـو العدو المحاص فاستعدوا له الفراء واستنعلوا الحكاء وقد قل الشاعر

اذا جاء الشتاء قَادْفنوني فانّ الشيخ يهدمه الشتاء

فالشتاء يهدم الحيطان فكيف الابديان لا سيما شتاءكم الملعون أثر فيكمر. اخلاق الفرس وجفاء العلوج وبخل اهمل أصبهاع ووتاحة اهل الرَّى وقدامسة ١٠ اهل نهاوند وغلظ طبع اهل هذان على أن بلدكم هذا أشدَّ البلدي بردًا واكثرها ثلجا واضيقها طرقا واوعرها مسلكا وافقرها اهلا وكان يقمال ابرُّنْ البلدان ثلاثة برُنَّعة وقاليقلا وخوارزم وهذا قول من له يدفحل بلدكم ولم يشاهد شتاءكم وقد حدثنى أبو جعفر مجمد بن اسحاق الحكتّب قال لمّا قدم عبد ألله بن المبارك هذان ارقدت بين يديد نار فكان اذا سخن باطس داكقه اصاب ظاهرها البرد واذا سخن ظاهرها اصاب باطنها البرد فقال

> اقول لها ونحن عملى صملاء أما للنار عنمدك حُمرٌ نار لمَّنْهُ خُيِّرْتُ في البلدان يوما فيا هذان عندي بالخيام ثر التَّفَتُ الى ابن الى سرح وقال يا ابا عبد الله وهذا والدُّك يقول النار في هذان يُبْسِرِدُ حَسَّوهما والبودُ في هذا في مشاهم وَالْمُقَرِّهُ يُكُدُّمُ فِي بِلانِ غِيرِهِمَا ﴿ وَالْفَقْرِمَقِ هِذَانِ مَا لا يُكْتَمُّ

قد قال كسرى حين ابصَر تَلْكُمْ ﴿ عِنْ الصَّوْدِ التَّلَكُ حَهِنَّمُ والدليل على عدًا أنَّ الاكاسرة مَا كانت تدخل هذان لان بناءهم متصل من المداتن الى ارزميدخت من اسدابات ولم يجوزوا عقية اسدابات وبلسغنسا ان Jácůt IV.

كاد الفُوَّادُ يطير مَّما شَمَقْمهُ شوتًا بأُجَّاحة من الْحَفَـقَمان

فكُسًا الربيعُ بلاد اهلك روضة يفترُّ عن نَغَل وعن حَدوْدَان حتى تعانق من خُزَاماك اللَّى الْجُلْهَةِ يَنْ شقايق النُّعُـان واذا تَبَجَّسَت الثلوم تَبَجَّسَت عن كَوْثُر شيم وعن خَيْوان

متسلسلين على مداهب تَلْعة يثفوا الجدار بها على الجلان'

قال المؤلِّف ولا شكِّه عند كلّ من شاهد هذان بانها من احسسن السبدلاد وانزهها واطيبها وارقيها وما زالت محلًّا للملوك ومعدنًا لاهل الدين والفصل الا إن شتاءها مُفْرط البرد جيث قد افردَتْ فِيه كُتُبُّ ونُكر امره بالشعبر والخطب وسنَدُّكو من فلك مناظرة جُزَّتْ بين رجل من اهل العِراق ينقال له ا عبد القرير بن حُزة ألواسطى ورجل من هذان يقال له الحسنين بن ابي سرح في امرها فيه كفاية قالوا وكانا كثيرا ما يلتقيان فيتحادثان الادب ويتذاكران العلم وكان عبد القلامر لا يزال يُذُمُّ للجبل وهواءه واهله وشتاءه لانه كان رجلا من اهل العراق وكان ابن ابي سرح مخالفا له كثيرا يذمَّ العراق واهله فالتَّقيَّا يوما عند محمد بن اسحاق الفقيد وكان يوما شاتياً تعادى البرد كثير الثلج ٥ وكان البرد قد بلغ من عبد القاهر مبالغة فلما دخل وسلم قال لعسن الله الحِبل ولعنَّ سنكنيه وخصَّ الله هُذَان من اللعن بَّأَوْدُه واكثره في اكدَّر هواءها واشد يردها وأذاها واشد مُونيتها واقلُّ خيرها واكثر شرّها فقد سلُّطْ الله عليها الزمهرير الذى يعذّب بداهل جهنّم مهما يحتاج الانسان فيهسا اليه من الديثار والمون المجيحة فوجوعكم يا اهل هذان مايلة وأقونكم سايلة ١٠ واطرافكم خصرة وثيابكم متسخة ورواجكم قذرة ولحاكم دخانية وسُبُلكم منقطحة والفقر عليكم طاهر والمستوري بلدكم مهتوكة لان شتاءكم يهدم الحيطان ويبرز الحصان ويفسد الطرق ويشعم الاطام فطرقكم دحلة تهافت فيها الدواب ويقذر فيها الثياب وتتحطم الابل وتخسف فيها الابار وتغيص

يعنى انهم بالنهار يرقصون لتَكَنَّأُ ارجلهم وبالليل حَالين لَلتُرة دَدَارم، ووقع اعراقيًّ الى هذان في الربيع فاستطاب الزمان وانس بالاشجار والانهار فلما جساء الشتاء ورد عليه ما لم يعهده بن البرد والآندي فقال

بهمكان شُقيَتُ اموري عند انقصاء الصيف والحرور

• جاءت بشَرِّ شرِّ من عَقُور ورَمَت الآفاق بالهوريسر
والثلج مقرور بزمهريسر لولا شعار العدقد السندور
ام الكبير وابو الصغير لم يَدْفَ انسانُ من الحصير

ولقد سمعت شجا من علما كمر وذرى المعرفة منه أنه يُقول تربح اهل المنان اذا كان يوما في الشتاء صافيا له شمس حارة ماية الف درم وقسيسل الابنة لخسن أيًا الله الشتاء الم الصيف فقالت من يجعل الأذى كالرسَّانة الله المناه يوما صافيا فيه شمس حارة يَبقَدى لان اهل هذان اذا اتفق لم في المشتاء يوما صافيا فيه شمس حارة يَبقَدى في اكياسهم ماية الف درم لانهم يرجون فيه حطب الوقود، وقيمته في هدان ورساتيقها في كل يوم ماية الف درم، وقيل لاعراق ما غاية المود عندكم فقال اذا كانت السماء نقية والرص ندية والربيج شامية فلا تسال عدن اعدل ما البرية، وقد جاء في الخبر ان هذان تخرب لقلة الحطب، ودخيل اعدال هما فيان فلما راى هواءها وسمع كلام اهلها ذكر بلادة فقال

كيف أجيب داعيكم ودونى جبال الثلج مُشْرِفة الرِهان بلاد شكلها من غير شكلى والسُنها مخالفة لسسالى واسماء النساء بسهسا زَنسان واقرب بالنومان من السزواني

والبرد ووصف أن بلادم كثيرة الزهر والرياحين في الربيع وانها تساد والبرد والبرد ووالم المساد والبرد ووصف أن بلادم كثيرة الزهر والرياحين في الربيع وانها تسلست

كسرى ابرويز في بدخول هذان فلما بلغ الى موضع يقال له دُوزَخ دَرَة ومعناة بالعربية باب جهنم قال لبعض وزراءة ما يسمّى هذا الكان فعرّفه فقال لا محابه انصرفوا فلا حاجة بنا الى دخول مدينة فيها ذكر جهنّم وقد قل وهب بن شاذان الهمذاني شاعركم

اما آن من هدان الدرحيد أن من البلدة الحديثة الحامدة المحادة الحامدة أن السبلاد ولا اهدامها من الخير من خصلة واحدة يشيب الشباب وفر يَهْ رَمُ وا بها من صبابتها الراكدة السائم اين أقصَى الشتاعا ومستقبل السنة الدواردة. ومستقبل المناع المحاردة فقالوا الى الجُمْرة المناعدي فقد سقطت جمرة جامدة الوايضا محلى قال شاعركم

يُوم من النَّرْمُهُريسِ معقبرور على حبيب الصباب مورور ما كانسا حَدِيثُ من النَّرْمُهُريسِ معقبرور على حبيب الصباب مورور ما كانسا حَدِيثُ منسو حسوايسو وارضه وجهها قسواريسو يومي البصير الحديد نظرته منها لأَجْفانه مساديسو وشَهْدُسُهُ حَدِيثًا الله الحديد نشابتها اذا اخذت جلده زنانيسو تخال بالوجه من ضبابتها اذا اخذت جلده زنانيسو

وقال كاتب بكر على النفوس وبردها والزمهدير وحرها مَأْمُ مون

غلب الشتاء مصيفها وربيعها فكاندا تَمُوزُها كاندون وسال عمر بن لخطّاب رحمه رجلا من اين انت فقال من هذان فقال اما انهدا المدينة هم وأذى يجمّد قلوب إهلها كما يجمد مادها وقد قال شاهركم ايصا وهو الهدبين بَشّار يذم بلدكم وشدّة بردة وغلط طبع اهله وما يحتاجنون اليه من المون المجحفة الغليظة لشتاء كم وقيل لاعراق دخيل هددان ثم انصوف الى البادية كيف رايت هذان فقال امّا فهارهم فرقص واما ليلهم محمّال

كاذكع منهسا آخست بامان

اراک عملی الایام تسزداد حمدًا اقَبْلَك كان الدهرُ ام كنت قبله فتعلم امر ربيتُما بلبان وهل انتما صددًان كُلُّ يَسفَسرُدَتُ به نسبةً امر انتما أَخَوَان بقيتَ فأ تَقْنَى وأيقسيستِ علساً سَطَا بالله موت بكل مكسان علو كنتَ ذا نطق جلستَ تحدّثا وحدَّثْتَنا عن اهل كل زمان ولو كنت ذا روح تُطالب ماكلًا لأَثْنَيْتَ اكلا ساير الحيوان اجَنَّهُتَ شرَّ الموت امر انت منظر وابليس حتى يُبْعُث الثَّقُلان فلا هر ما تَخْشَى ولا الموتَ تُبْقدى مصرب سيف او شَبَاة سنان وعَمَّا قريب سوف يُلْحَق ما بَقَى * وجسمُك أَبْقَى من حَرا والل

واقل وكان المكتفى يهمر الحمل الاسد من باب هذان الى بعداد وذلك انه نظر اليم فاستحسمه وكتب الى عامل البلد يامره بذلك فاجتمع وجوه اهل الناحية وقالوا هذا طلسم لبلدنا من آنات كثيرة ولا يجوز نقله فتهاك البلد فكتب العامل بذلك وصُعْبَ جملة في تلك العقاب والجبال والمُدُّور وكلن قد امر جحمل الفيلة لنقله على المجلة فلما بلغم ذلك فَتَرَتْ نِيَّتُه عن نقله فبقى مكانسه ه الله الآن ، وقال شاعر اهل هذان وهو احد بن بَشَّار يذمرُ هذان وشدة بوده وغلظ طبع اهله وما يحتاجون اليه من المون المجحفة الغليظة لشتاءم

قدُّ آن من هذان السيرُ فَّانْطَلِسِ ف وارحنْ على شَعْبِ شَمْل غير مُتَّفسِ بعُسَ أَغْتياظ الفتى ارض للبال له من العراق وباب الرزق لم يحصق اماً الملوكُ فقد أُودتُ سيراتُ عُمْم والعابرون بها ، شيممن السسوق ٥٠ ولا مقام على عيد تسرنسقد ايدى إلخُطُوب وشَرْ العيشُ ذو الرَّنَق قد كفتُ اذكر شيمًا من محاسنها أَيَّامَ في فسنسي كساس من السورق ارض يعذَّب اهلوها تـمـانـيمــة من الشهور كما عذَّبت بالــدَّهَــق

تبلى حياتك ما تبنى بنساف عسة الآكما انتفع الجسروس بالسدمسف

الزعفران وان عندهم انواع من الالوان لا تكون في بلاد غيرهم وان مصيدف للجيال طيب فلمر ار بالاتيان به على وجهه ، قالوا واقبل عبيد السلسة بين سليمان بن وهب الى فكان في سنةُ ١٨٦ عايت الف دينار وسبعدين السف دينار بالكفاية على أن لا مونة على السلطان، وهي أربعة وعشرون رستسأقا ه \$ذان فرواز وقوهيابان واناموج وسيسار وشراة العليسا وشسراة المسيسانسج والاسفيذجان وجحر واباجر وارغين والمغارة واسفيذار والعلمم الاحمر وارناد وسمير وسردرونه والمهوان وكوردور وروفه وساوه وكان منها بسنا وسلفاخود وخَرَّقان ثمر نقلت الى قنيويين ٬ وهي ستماية وستبون قرية وعملها من باب الكسرج الى سيسر طولا وعوضا من عقية اسدابات الى ساوه، قالوا ومن عجايب هسذان واصورة البيد من حجر على باب المدينة يقال انه طلسم للبردمن عمل بلينساس صاحب الطلسمات حين وجهم قُباذ ليطلسم آفات بلاده ويقال ان الفارس كان يغرق بفرسه في الثابج بهمذان لكثرة ثلوجها وبردها فلما عمل لهما همذا الطلسمر في صورة الاسد قل ثلجها وصليح امرها وعبل ايصاعلي بمين الاسد طلسما للحيات واخر للعقارب فنقصت واخير للغرق فامنوه واخر للبراغييت ها فهي قليلة جدًّا بهمذان ، ولما عبل بليناس هذه الطلسمات بسهسمدنان فاستهان بها اهلها فاتخذ في جبلهم ألذى يقال له اروند طلسما مشرفا على المدينة للجفاء والغلظ فالراجفا الناس واغلظام طبعا وعمل طلسما اخر للغدر فالم اغدُر الناس فلذلك حولت اللوك الخزاين عنها حوفًا من عدر الالهسا واتخذ طلسما اخر للجروب فليست تخلو من عسكر او حرب، وقال محمد البن أحمد السلمي المعروف بابن الحاجب يذكر الاسد على باب هذان هُ ﴿ أَلَا الَّهُمَا اللَّيْثِ الطُّويِلِ مُقْصَامِهِ عَلَى نُوبِ الآيَّامِ والحَدِثَانِ

الا الله الليث الطويل مقصامه على نُوب الأيام والحدثان القت فا تَنْوق البراح تحسيسلمة كانك بَرُّوابُ على هِـذَان مَا البراح على البراح البراح

لا يَعْبَقُ الطيبُ في اصداغ نسوتهم ولا جالودم تسبسب أن عسوق في غلاظ جُفاة في طسبساء مهم الا تعلّق مسسسب الى الخسمة في غلاظ جُفاة في طسبساء مهم الا تعلّق منها على دَفْع ولا أَطْسَق أَفْنَيْتُ عهمى بها حَوْلِين من صَدَر له أَقْوَ منها على دَفْع ولا أَطْسق قلت وهذه القصيدُ للست من الشعر المختار والها كتبت للحكاية عن شرح قلت وهذه القصيدُ للسعراء اشعار كثيرة في برد هذان ووصف أَرْوَنْد فاما اروند فقد ذكر في موضعه واما الاشعار الله قيلت في بردها ففي ما ذكرنا كفاية وقال البديع الهمذاني فيها

يا الله اللك الذي وَصَلَ السعلا • بالجود والانعام والاحسان قد خفتُ من سفر أَطَلَّ على في كانون في رمضان من هذان بلد البعد أَنْتَوسى تصليب للله من اقذر السياسان من القبر السياسان من القبر مثل شيوخه في العقل كالصبيان

وقال شيرويد ايصا ان سليمان بن داوود عمر اجتاز بموضع هذان فقال ما بال هذا الموضع مع عظمر مسيل ماه وسعة ساحته لا تُبنّى فيه مدينة فقالوا يا في الله لا يثبت احد فيه لان البرد ينصبُ فيه صبا ويسقط المثلج قامسة الرماح فقال عم لصخر الحيتى هل من حيلة قال نعم فاتخذ سبعاً من حجر منقور ونصب طلسما للبرد وبنى المدينة وقيل اول من أسسها دارا الاكبر قال كعسب الاحبار متى اراد الله ان يخرب هذه المدينة سقط فلك الطلسم فاخرب بأنن اللحبار متى اراد الله ان يخرب هذه المدينة سقط فلك الطلسم فاخرب بأنن الله عقل شيرويه والسبع هو الاهد المخوت من الحجر الخوزري وخوزرن جبسل الله عن الموضوع على اللثيب الذى على دنب الاسد وهذا الاستد من

فان رضيتَ بثُلْث العم قارُّض بعد على شرايط مَنْ يَقْدَمَعْ عما يَمُدف اذا دوى البقل هاجت في بــلادم من جِـبْـرِياهم نَــشَـافة الْـعَــرَق تبشُّو الناس بالسبَلْوَى وتُسنْسخره ما لا يُدارِي بلَبْس الدرْع والسدَّرق تلقُّه في تَجَمَاج لا يحقدوم لحهما قواتُم الفيل فيل الماقط المشبع هلا يملك المرد فيها كـور عـتـــ حتى يطيرهـا من فَــرْط محـــــرت فان تكلُّم لاقَتْه عَـسْكـنـه مِلْاً الخـياشيم والافـواه والحَـدَى فعندها ذهبت السوانه جروعا واستقبلوا للمع واستولوا على العَلق حتى تفاجئهم شهباء مُعْسِصلة تَسْتَوْعبِ الناس في سِرْبالها السِيَقَات خَطَّبٌ بها غير فَيْنِ مِن خُطُورٍ هِ ` كَالْخَنْقِ مَا مَنه مِن مَلْجَبا لْحَتَــنــق ١١ امَّ الغنيُّ فحصورٌ يُكْابِدُها طولَ الشناة مع المِرْبدوع في نَسفَات يقول أَطْبِقُ وأَسْبِهِلْ يا عسلام وأرْ ح السِّدْرَ وا عِزَّ بَرْد الباب واندَم سق وأُوْقدوا بِتَنَسَانيم السفك وهمر الله الجحيم بها من يُصْلَ يحسنسون والمُملقون بها سيجدان ربِّهم ما ذا يُقاسون طول الليسل من أرق صِبْغُ الشتاء اذا حَدَّ الشتاء بها صبغُ إلمَا الْمَاشَر للحَسِّانة العستات ها والذُّبُ ليس اذا أمسى عحتشم من ان يخالط اهل الدار والـنَّسَق فويَّد مَنْ كَان في حيطانه قيمسور ولا يُخُسَّ رِتَاجَ البساب بالسغسلسة وصاحب النَّسْك ما تهدى فرايضه والمستغيث بشرب الخسمير في غسرتي امًّا الصلوة فَوَدَّعْها سـوى طـــاــــ اقوى وافقر من سلمى بذى الـــعَّف يمِسِي ويصبِيح كالشيطان في قَدرَن مُسْتَمْسكا من حمال الله بالسرِّمَة والماء كالثلج والانهار جاميدة والارص اصراسها تلقائك بالبدَّمة حَتِىٰ كَانَ قُرُونَ السِعِفْسِرِ نابِستسنه تحت المواطن والاقتدام في السطُّـرُق فكلُّ غاد بها أو رايسع تَجَسُّل بمسى الى اهلها غَصْبَانَ ذا حَسنَا ف قوم غِذْاء ع الالبان مِنْ خُلِق ول فا له غيرها من مسط مسمر أنسف.

اعظمها نهر هندمند مُخْرجه من طهر الغُور حتى ينصب على ظهر رُخْرَج وبلد الدَّاور حتى ينتهى الى بُسْت ويمتدُّ منها الا ناحية سجستان ثريقع في تحيرة زَرَّة الفاصل منه و نا انتهى هذا النهر الى مرحلة من سجستان تشعّب منه مقاسم الماه فاول نهر ينشقُ منه نهر ياخذ على الرستاق حتى ينتهسى الا مقاسم الماه فاول نهر ينشقُ منه نهر ياخذ على الرستاق حتى ينتهسى الا منيشك وياخذ منه سَعنارون وقد ذكر في موضعه وما يَبْقى من هذا النهر يجرى في نهر يسمّى كرك ثر يصبُّ في جيرة زرة وعلى نهر هندمند على باب بُسْت جسرٌ من سُفُن كما يكون في انهار العراق عوال ابو بكر الخُرارُومي

عَدَّوْنَا شُطْ نَهِرِ الْهِنْدَمِنْدِ سَكَارَى آخِذَى بِالْدُسْتُبِنَّـد وراحُ قَهْرُوُ فَرَقْفُ مِن جَهِنْدِـنَـد وسَاق شُبُهُ دَيْنُوار أَتَانَا يُديو اللّاس فيمًا كَالْـدرنـد.

فلما دَبَّ كسرُ الليل فينا وأَصْبَحْنا بحال خددمند
 متى تدنو بقبلته تَلَكَّا ويلقى نفسه كالدردمند
 وهذا شعرُ مَزَّاح ظريدف يُحلكى أَنْهُ جندچه بق جند >

هِنْدُوَان بالصم واخره نون نهر بين خورستان وأرَّجان عليه ولاية ينسب اليد

ها کثیر،

ونديجان قال مسعر بن المهلهل بخورستان بعد أسك بينها وبين أرجان قرية تعرف بهند بجان قال مسعر بن المهلهل بخورستان بعد أسك بينها الدفايين كما تثار عمر وبها نواويس بديعة الصنعة وبيوت نار ويقال ان جيلا من الهند قصدت ملوك الفرس لتزيل علكتم فكانت الوقعة في هذا المكن فغلبت الهرس الهند وعومته هويمة قبيعة فه يتبركون بهذا الموضع ع

عِنْرِيكُ باللسر أثر السكون وزاق أثر يالا وطاء مهملة من الثغور الرومية ذكرة ابو فراس فقال

وراحت على سُمْنين غارة خيله وقد باكرَتْ فِنْزِيطَ منها بواكرُ Jâcût IV. عجايب همذان محوت من صخرة واحدة وخوارجه غير منفصلة عن قوايمة كانه لَيْثُ غَابَةً ولم يزل في هذا الموضع منذ زمن سليمان عمر وقيل من زملن قبال الأكبر لانه امر بليناس الحكيم بعله الى سنة ١٣١ فان مرداويج دخل المدينة ونهب اهلها وسبام فقيل له ان هذا السبع طلسم لهذه المدينة من الآفات وفيه منافع لاهله فاراد جمله الى الربّى فلم يقدر فكشرت يداه بالفطيس، وآفات وفيه منافع لاهله فاراد جمله الى الربّى فلم يقدر فكشرت يداه بالفطيس، فمرّى بوزن جَمَزى والهمر النهارى قَوس فَمرى شديدة الجز اذا جالت همرة فمرّى شديدة الجز اذا جالت همرة وعو موضع بعينه م

فُمَيْنِيَا فِي فَهَافِيا اللهِ ذَكِرت فِي اول هَذَا الباب بين المدايين والمنَّعْسافية كان الول من بخاصا بَهْمَنَي بين السفنديار ملك الفوس الله الماليان بخاصا بَهْمَنِي بين السفنديار ملك الفوس الله

باب الهاء والنوبن وما يليهما

هُنَّا بالصم موضع في شعرِ إمرِه القيس

وحديث القوم يوم فنا وحديث ما على قصريه

وقال فَرْوَة بن مُسَيْك المرادى

والخيد عقوى على القتلى مُسَوّمة كان دوراتها اسدار دوّامر قد قطعت شدة الخيلين يوم فُنًا ما بين قومك من قربى وارحام وقال المهلمي قال قوم يوم فُنًا اليوم الاول قال الشاعر

أَنَّ ابنَ عايشَهُ المُقتُولَ يوم فَنا خَلَّى علَّى نَجاجًا كان يَحْميها

ثر قال وفُنَّا موضع وانشد شعر امره القيس

اَعَنْتُلَ بِالْفَاتِحِ ثَرِ السكون والتاء المثناة من فوقها ولام علم مرتجل لاسم مكان ع عندمند باللسر ثر السكون وبعد القال ميم ونون ساكنة ودال مهملة اخرى وهو اسم لنهر مدينة سجستان يزعون انه ينصب اليه مياه الف نهر وينشق منه الف نهر فلا يظهر فيه يَقَصَّ عقال الاصطخرى واما انهار سجسينسان فان سيوفان من قاع الهُمِّي مكرامة ادام بها شهر الخريف وسيَّلا ،

فَنَيْنَ نَاحِيةً مِنْ سُواُحِل تلمسان مِن أرض المغرب منها كان عبد المومن بــن هالي ملك المغرب من عليدة منها يقال لها تاجرة ه

باب الهاء والواو وما يليهما

الهَوابيج بالجيم بأرض اليمامة فيها روض عن الحفصى ،

الهَوَافي موضع بأرض السواد ذكره عصم بن عمرو التميمي وكان فارسا مع جيش أقي عبيد الثُّقفي فقال

قَتَلْنَامُ مَا بِينَ مَمْرُجُ مُسَلِّحِهِ ووبين الْهَوِافَ مِن طَرِيقَ الْبِذَارِقَ عَ هَ قُوْبُ بِالْبِاءِ قَلَ اللغويون الْهُوبِ الْرجِلِ الْلَثِيرِ الْلَلَامِ وَقُوْبُ دَايِرُ اسم لِرض غلبت

عليها الجن ورواه بعضهم قوت وهو اصلَّح والهَوْتُ المنخفص من الارص

مَوْدِر بفتح اوله وسكون ثانيم وياء موحدة وراء والهوير فى كلام العرب القرد والبعير وغيره اذا كان كثير الشعر وهو اسم مكان ومنه المثل ان دون الظَّلْمة خَرْطَ قَتَاد فَوْبَرَ ،

١٠ الهَوْرُ بِفَاعِ الوله وقو مصدر عار الجرف يَهُورُ اذاه انصدع من خلفه وقو ثابت الله مع مكانه وجرف عُورُ اى واسع بعيث والهَوْر بُحَيْرة يفيض فيها ماء غياض وآجام فتتسع ويكثر مادها ،

هُورْقَان بالفاح قر السكون وقاف واخره نون من قرى مرد ،

وذكرها المتنبى ايصا فقال

عَصَفْقَ بِهِ يوم اللَّقَانِ وسُقْنَهِ بِهِنْدِيطَ حتى ابيَّضَ بالسَّبِي آمدُ وهنزيط في الاقليم الخامس طولها احدى وسبعون درجة وثلثان وعرضها تسع وثلاثون درحة ونصف وربعء

ه هَنَّن بنونَيْن الاولى مشددة مكسورة قرية من نواحى اليس ء

قُنْكَام بالفائع اسم لجويرة في جحر فارس قريبة من كيش،

فُنَيْدُةُ تصغير هند والهنيدة المأية من الابل وهو حصى بناه سليمان عم ، لِلهُنَيْمَا موضعَ كِذَا هو في كتاب ابي الجسن المهلِّي في الزيادات المسقـصورة والممدودة والمعروف الهييما بيادينء

١٠ الهَبَيُّ والنَّرِيُّ معناها معلوم نهران بازاء الرُّقَّة والرأفعية حفرهما هشام بن عبد الملك واحدث فيهما واسط الرقة ثمران تلك الصيعة اعنى السهني والمسرى قُبصت في اول الدوْلة العباسية وافتقلت الى أمَّ جعفر وزادت في عبارتهما قال نلک البلاد ری رقال جریر یمدے هشاما

اوتيت من جذب الفرات جواريًا منها الهنَّي وسابح في قرَّقرَى ١٥ وهما يسقيل عدة بساتين مستمدَّهما من الغرات ومصبَّهما فيه وفيهما يقول

بين الهِنيُّ الى المرى الى بساتين المقار فالدير قي التَّلَّ المكلَّل بالشقايق والبُّهَّار وقال الصُّنُوبِي ايصا يذكره ويذكر دير زُّكمي

من حاكم بين الزمان وبيسى ما زال حيني راصني بالسبين يا دير زَكِّي كنتَ احسن مُألَّف مَرَّ الزمانُ به على المقسيَّن

وانا ورَبْسَعَى اللسذَيْسِي تُأْبَسَدَا لا عَجْنُ بينهما على ربعين ما في تَأْيْتُ عن الهني وكنت لا أسطيع أنا عند طرف عَسين

وبنَفْسى البَرْخُ الذي انتَمَيتْ لنا جنباته عن مُسْجَد ولْجَيْن

باب الهاء والياء وما يليهما

فَيَانُ بِالفَحْ وَالْمُحْفَيْفُ وَاحْرَةُ نُونَ مِن قَرَى جُرْجَانَ قَلَ ابُو سَعَدَ يَقَالُ لَهِا فَيَانُ بَالفَحْ وَالْمُحْفَيْفُ وَاحْرَةُ نُونَ مِن قَرَى جُرْجَانَ قَلَ ابُو سَعَدَ الله بِينَ فِينَانَ بِاللهِ بِينَ عَبِينَ اللهِ بِينَ عَبِينَ اللهِ بِينَ عَبِينَ اللهُ بِينَ عَبِينَ اللهُ بِينَ مُحْمِدُ بِن عَدى وَعَيْرَةُ وَتُوفَى سَنَةً اللهُ بِينَ مُحْمِدُ بِن عَدى وَعَيْرَةً وَتُوفَى سَنَةً اللهُ بِينَ مُحْمِدُ بِن عَدى وَعَيْرَةً وَتُوفَى سَنَةً اللهُ بِينَ مُحْمِدُ بِن عَدى وَعَيْرَةً وَتُوفَى سَنَةً اللهُ اللهُ بِينَ مُحْمِدُ بِن عَدى وَعَيْرَةً وَتُوفَى سَنَةً اللهُ ال

هيتُ باللسر واخره تالا مثناة قال ابن السَّكِيت سَيت هيتُ هيتُ لانها في . . هُوّة من الارض انقلبت الواو يام لانكسار ما قبلها وقال رُوّبُةُ

فى طلمات تجتهى هيت الى فُوّة من الارض وقل ابو بكر سميت هيت الانها في فُوّه من الارض والاصل فيها هوت فصارت الواو بأء لسكونها والكسار ما قبلها وهذا مذهب اهل اللغة والنحو وذكر اهل الاثر انها سميت باسم بانيها وهو هيت بن السبندكى ويقال البَلنْدى بن مالك بن دُعْر بن بُويْب بسن عنقا بن مَدْين بن ابراهيم عم وفي بلدة على الفرات من نواحى بغداد فوق الانبار ذات تخل كثير وحيرات وإسعة وفي مجاورة للبرية طولها من جهة المغرب ما تسع وستون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع وفي في القليم الثالث انفذ اليها سعد جيشا في سنة أا وامتد منه فواقع هنه اهل قرقيسيا فقال عمو بن مالك الزُّوى

تطاولت ايّامي بهيت فلم احم وسرتُ الى قرقيسيا سيرَ حازم فجيَّتُهُمْ فَي غُرَّة فِاحتَوَيْتُسهِا على عنى مِن اهلها بالصوارم

رجه الله عبد الله بن المبارك رجم الله وفيها يقول ابو عبد الله محسم بسي الله عسم الله عسم الله عبد الل

في في بهيت وابياتها فانظر رستاقها والقصورا في حبدًا تيك من بلدة ومُنْبتها الروض عُصًا نصيرا

عُوْزُنُ بِالْفَتِحِ ثَمَ السَّكُونِ وَفَتِحِ الزَادِ وَنُونِ وَهُو أَسَمَ طَايِرِ وَجَمِعِهِ هَوَازِنِ وَهُوْزَنِ حَتَّى مِن اليمن يضاف اليه مخلاف باليمن ء

هُوْسُمُ بالفتح ثم السكون والسين مهملة من نواحى بلاد الجيني خلف طبرستان والديلم ،

ه مَوْفَان بالفاء واخره نون كذا في الاصل

هُونَى بالفاع فُعْلَى من الْهَوْل وهو الامر الشديد وهو جبل بِكَجْد نبنى جُشَم قال أُمامة بن مسعود الفُقَيْمي

ما نفسه في روضة من ظعايين غَبْدُونَ على هُولَى بغَيْر متاع

عليهن اسلابُ الحريب بمالة فهي نصا او قد دعاهي داع ،

وَا هُوْهُ أَبْنِ وَصَّافَ دَحْلُ بِالْحَوْنِ لَبِنَى الرَصَّافِ وهو مَالَكِ بِن عَامَر بن كعب بن سعد بن صُبِّيْعَة بن عجْل بن لَجَيْم وهُوَّةُ ابن وصَّاف مثل تستعلم العرب لمن يدعون عليه قال رُوَّيِنَةً لولاً أَتَرَقُ على الاشراف

ما من غال او أَقْرَفَ بعض الاقراف فَخَصَّه الله بحُسَّسى قسرة ف وجَهميمُ محسرَق الآجسواف والزمهرير بعد ذاك السرفراف وحَبَّدُ في عُولًا ابن السوَصَّساف حتى يُعَدَّ قبره في الاجتداف ،

الْهُوَيْتُ بالتصغير قرية من قرى وادى زبيد باليمن،

فُونين بالصمر ثمر السكتون ونون ثمر بالا ونون اخرى بلد فى جبال عاملة مطلًّ ا

هُو بَالصَمِر ثَرَ السكورِ، على حرفَيْن هُو الحراء بليدة ازلية على تلّ بالصعيد الحالب الغرق دون قوعن يصاف اليها كورة ك

موضع عن أبي عمروء

قَيْدٌ بالفتح والهيد الحركة والهيد الزجر وأيَّامُ قَيْد ايامُ مَوْتانِ كانست في الجاهلية في الدهر والإول قيل مات فيها اثنا عشر الفًا هكذا ذكره العمراني في اسماء الاماكن ولا أدرى ما مَعْناهِ عَنْ

ه فَيْدَهُ وَكُو فِي الذَى قبله وهيدة اسمر رَدْفَة بَاعْنَى المَصْحَبِع قالت لَـيْكَى الأَخْيَلِية تَخَلَّى عن الى حَرْب فَوَلَّى بهَيْدُةَ قابِضٌ قبل القتال

وقل ابو عبيدة في المقاتل لم يقف علماننا على هَيْدَة ما في حتى جاء لخست فاخبر انه موضع قُتل فيه تَرْبُنُهموهما هصبتان يقال لهما بِنْتَا هَنْدَـدَة ومُـرَّتْ لَيْلَى بقبره فعقرَتْ بعيرَ زوجها على قبره وُقلَّت .

عقرت على انصاب تُنْوبَة مُقْرَمًا بَهَيْكَةَ اذْ لَمْ تَحْتَصِرْهُ اقاربُهُ مَ وَمِيْ وَعَلَيْ الْدَارِهُ مَ م هِيُو بكسر اولد وسكون ثانيه وهِيرُ من اسماء الصَّبَا وهو اسمر موضع بالبادية عن اللَّيْث،

فَيْسَانُ بالفتح شر السكون والسين مهملة وإخرة نون من قرى اصبهان ، فَيْسَانُ بالفتح شر السكون والسين مهملة وإخرة نون من قرى اصبهان ، فَيْطُلُ بالفتح شر السكون وقتح الطام المهملة اسم لبلاد ما وراء النهر وفي تخارا واسمرقند وتجَنّد وما بين ذلك وخَلاَلَة سُمّى بهَيْطُل بن علا بن سام بن ذوح عم سار اليها في ولده من بابل عند تبليلُ الالسن فاستوطنها وعمرها وسميت باسمه وهو اخو خراسان بن عالم ع

عَيْلاَءَ بالمدّ والهَيْلُ الرمل الذي لا يثبت مكانه حتى ينهال فيسقط وقال عَرْام ومن جبال مكة جِيل اسوَدُ مرتفع يقال له الهَيْلاء يُقْطَع منه الحجارة المالية وللارحاء ع

عيلاقوس بالقاف والسين مهملة من بلاد الهيونان قالد إبن السَّكَيت ، فَيُلاَنُ بِالنَّونِ مِن الْجُعْدِي ، فَيُلاَنُ بِالنَّونِ مِن الْجُعْدِي ، فَيُلاَنُ بِالنَّونِ مِن الْجُعْدِي ، فَيُلِّانُ بِالنَّانِ فِي النَّانِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَن اللَّهِ اللَّهِ مَن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ الللَّالَةُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا

وبرد قُرَاها اذا قابلت رياح السمايم فيها الهجيرا واتي وان كنت ذا نعمة أجاور بالنيل بحرا غسزيسرا احتى اليها على تأيسها واصبر هن ذاك قلبية ذكورا حنين نَوَاعيرها في الدُّجَا اذا قابلت بالصحيم السُّدُورا ولو أن ما في بأعنوادها مَنُوطًا لاَّجْرَوها الى تسدورا بلاد نَشَأْتُ بها ساحباً ذيول الخلاعة طفلا غريسرا

وقد نسب اليها قوم من اهل العلمر ، وهيت ايصا دَحْلُ تحت عارض جبل اليمامة وهيت ايضا من قرى حوران من ناحية اللّوى من اعبال دمشق لان منها نصر الله بن للسن الشاهر الهيثى كان كثير الشعر من بهنه داه ذكره العاد في الله يدة ومن شعرة

كيف يرجى معروف قوم من الله م غمدوا يدخلون في كُل فَنَّ لا يُسرَوْنَ السَّعِسلِي ولا الْجَسفِ الْآ بر علق ومحبسة ومسغسنى يتمنون ان تَحَلَّ السمسسلمسيسر بأسماعاتم ولا العسشسر مثى ،

هُيْثَمَاباذ من قرى همذان ينسب اليها ابه العباس الامدون زيد بن الهدن الخطيب بهَيْثَمَاباذ روى عن الا منصور القومسانى وكان صدوقا ،

قَيْثُورَ بِفَيْجِ اولَةَ ثَمِ السكون وَالثَاءَ مَثَلثَةَ قَالُوا الْهَيْثَمِ وَرْجُ الْعُقَابُ وَالْهِيثُمِ الصَّقُو ابو عمرة الهَيْثُم الرمل الاحم والهيثم موضع ما بين القاع ووالله بطريب قلم مكة على ستة اميال من القاع فيه بركة وقصر لأمّ جعفر ومنه الى الجُورِيْسِيَ ثَمْ والله قال الجَورِمُّا عِلَى سَدُةُ الْمِيلُ مَا حَالَمُ الجَيرِيْسِيَ شَعْرِ اللهُ قال الجَورِمُّا عِيلُ وقداحًا اجيلت فخرج لها صوتُ

خُوَار غِزْلاَنِ لُوِى هَيْثُمِ تَكَٰكُّرَتْ نِيقَةَ أَرْاهُها ﴿

قَيْمَ بِالْفَتِحِ ثَرَ السكون ولِلِيم يقال يومنا يوم فَيْجِ اى يوم غيم ومطر ويومنا يوم فيج اى يوم غيم ومطر ويومنا يوم فيج اى يوم ريح قال ابن الاعرابي الهيج الحفاف والهيج الحركة والهيج الفتنة والهيج الهيج فيَجَانُ الدم والهيج هجان الجاع والهيج الشوى وهسيسج

مَن يُقَلَّع من دانية في المراكب يريد مُيُورة فيلقاها قبلها وفي كثيرة الدوبيب فيها ينشأ اكثر المراكب لجودة خشبها قاله سعد اللهر ويُنْسَب اليها من المتاخرين ابو محدد عبد الله من الحسين بن عشير اليابسي المساعر مات ليلة السبت في العُشرين من المحرّم سنة ١١٥ ع وادريس بن اليمان الاندلسي داليابسي اديب شاعو متقدّم بقى الى تُعَبّيل سنة ٢٠٠ ء

اليَائِ قلعة بصقلّية ء

يَّاْجَهُمُ بِالهِموَة وجيمَيْن علم مرتجل لاسم مكان من مكة على ثمانية اميال وكان من مناول عبد الله بن الزبير فلما قتله الحَجَّاج انزله المُجَنَّمين فقيها المُجلَّمون قال الازهرى وقد رايتُهم فيه، واياه اراد ألشَّمَاع بقوله

ا كاتى كَسَوْتُ الرحلُ إحقَّبَ قارحًا من اللَّى ما بَيْنَ لَجِينَابِ فَيَأْجَمِ قاله الاصمعى وقال غيره بأجي موضع صُلِبَ فِيه خُبَيْب بن عدى الانصارى ، وياجيم موضع اخر وهو ابعَدُها بنى هنالك مسجد وهو مسجد السشجرة بينه وبين مسجد التَّنْعيم ميلان وقال ابو دَهْبَل

أَبَيْتُ جَيَّا للعهُ مُ مُوه كُلُهُ الْمَنَا وَطُورًا اذَا مَا لَجَّ فَى الْوَجِدُ أَنْسَجُ وَالْمَنَا وَطُورًا اذَا مَا لَجَّ فَى الْوَجِدُ أَنْسَجُ وَالْمَنَا وَطُورًا اذَا مَا لَجَّ فَى الْوَجِدُ أَنْسَجُ وَالْمَنَا وَالْمَرِثُ مَا مُرْت به يَوْمَ بَاحِمِ طَباءُ وَمَا كانت به السَّمِيرُ يُحْسَدَجُ عَلَيْهِ الْمَيْرُ مُحَلِّةً كَبِيرة بظاهر مهاينة حلب تنسب الى امير من أُمَراه التَّرْكمان كان قد نول فيها بعسكره وتُوته ورجاله وعم بها دورًا ومساكن وكان من امراه فور الدين محمود بن زنكي ومات باروق هذا في سنة ١١٥٥ع

١٠ يَارِ كَن بعد الالف را٤ ساكنة يلتقى عندها ساكنان وكاف مفتوحة وثا٤
 مثلثة من قرى أُشُوهسنة بما وراء النهر عن الى سعديم

يَّارِمُ بكسر الرا من قرى اصبهائ ينسب اليها ابو موسى الخافظ وبارم في شعر الى المام موضع ،

الْهُيَيْمَى بالصم وفاتح ثبانيه وياءً اخرى ساكنة وميم مفتوحة والف مقصورة اسم موضع كانت فيه وقعة لبنى تيم الله بن ثعلبة بن عُكابة على بنى مُجاشع . قال مُجَمَّع بن هلال

وعاثرة يومَر الهُيَيْمَا رَأَيْتُكِهِا وَيَعِلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

تقول وقد افردتُها من خليلها تَعَسْتَ كما أَتْعَسْتَنى يا مَخْمَع
 فقلتُ لها بل تَعْسَ أُخْت مجاشع وقومِكِ حتى خدّك النوم أَصْرع
 وقال مالك بن ثُوَيْرة

تركتُمْ لقاحى وللها وانطلقتُمْ على وَجْهه من غير وَقْع ولا نَفْر وباتت على جَوْف الهُيَيْماء بِنْحتى معقلَة بين الركية والجَـفْـر الله

كتاب الهاء أمن كتاب محجم البلدان بسم اللم الرحن الرحيم باب الياء والالف وما يليهما

وا يَأْبُرُهُ بلد في غربى الاندلس ينسب اليها ابو بكر عبد الله بن طلحة بن محمد بن عبد الله اليابرى الاندلسي سمع للديث ورواه مات بحكة سنة الله اله ابو للمسن المقدسي وقال روى لنا عنه غير واحد ، وخَلَفُ بن فَهُ بن فَهُ بن نادر اليابرى سكن قرطبة يكتى ابا القاسم روى عن ابى محمد عبد الله بن سعيد الشقاق والقفضي تَهَام بن احد ونظراه في وكان علما بالادب واللغة . المقدما في معرفتهما مع الخير والدين وتوفى في ذي الحجّة سنة المهم

اليَّابِسُ بلفظ صدَّ الرطب وادى اليابس نُسبُ الى رجل قبل منده يخسرج السفياني في آخر الزمان ،

يَابِسُهُ تَانَّيْتُ الشِّي اليابس صدَّ النَّدَى جزيرة حو الاندلس في طـريـــق

بعض الشعراء

الا لا ارى ماء الجُرُاوى شافياً صَدَاى ولو روى صدور الركايب فوا كبدينادكلما التَحَتُّ لوحة على شربة من ماء احواص ياطب تَوَقْرُقَ مَاء المُؤْن فيهن والتقى عليهن أنفاس الرياح السغرايب يوييح من اللافور والطلح ابرمَّت به شُعبُ الارواد من كل جانب بقايا تطاف المصدرين عشياة عمرورة الاحواص خصر المصاتب

المصايب صفايح من الحجارة تدار حول الحوض ،.

يافًا بالفاء والقصر مدينة على ساحل جر الشام من اعبال فلسطين بين قيسارية وعَكَّا في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب ست وخمسون درجة وعرضها اثلاث وثلاثون درجة قال ابن بطلان في رسالته الله كتبياً في سنة ۴۴ ويافا بلد. قحط والمولود فيها قدل أن يعيش حتى لا يوجد فيها معلم للصبيان، افتتحها صلاح الدين عند فتحه الساحل في سنة ٩٨٥ ثم استولى عليها الافرنج في سنة ٧٨ ثر استعادها منهم الملك العادل ابو بكر بن ايوب في سنة ٥٩٠ وخربهاء وربما نسب اليها يافوني ينسب اليها ابو العباس محمد بي عبد ١٥ الله بن ابراهيم بن عبير اليافوني قال الخافظ أبو القاسم سمع بدمشق صفوان بن صالح وبفلسطين يزيد بن خالد بن موشل وعمران بن هارون السرمسلي ويزّيد بن خالد بن عبد الله بن موهب واسماعيل بن خالد إلمــقدسي وابا عبد الله محمد بن مخلد المستجى وابا موسى عيسى بن يونس الفساخورى واسماعيل بن عباد الأرسُوفي وغيرهم روى عنه سليمان بن احمد الطِبراني وابــو ر، بكر احمد بن الله نصر معروف بن ابان بن اسماعيل التميمي حدَّث بيافاً عن عمران بن هارون الرملي روى عنه ابو القاسم الطبراني سمع منه أبيافاء وابسو طاهر عبد الواحد بن عبد الْجُبَّار البافوذ روى عنه احد بن القساسم بن معروف أبو بكر التميمى السامرى ساكن دمشقء

يَأْزِلُ بلد باليمن من اعمال زبيد فيما احسب قال التميمي

ولد نتقدَّمْ في سَهَام وبازل وبَيْشِ ولد نفتح مَشَارًا ومِسْورًا ،

عَازُورُ بِالزَاء والواو ساكنة ثمر را الإ بليدة بسواحل الرَّملة من إعمال فلستاين بالشام ينازُورُ بالزَاء والواو ساكنة ثمر را اللقب بقاضى القصاة ابو محمد فلاس بن عبد الرحن اليازورى وكان ذا في مُدّعاً عواحد بن محمد بن بكر الرملي ابو بكر القاضى اليازورى وكن ذا في مدت عن الحسن بن على اليازورى حكى عند اسود بن الحسن البَرْقى وابو القاسم على بن محمد بن زكرياء الصقلى الرملى وابو الحسن على بن احمد بن زكرياء الصقلى الرملى وابو الخسن على بن الحمد بن زكرياء الصقلى الرملى وابو

يَاسِرُ جبل في منازل ابي بكر بن كلاب يقال له ياسرُ الرَّمْل وقرية الى جانبه ويقال لهادياسرة وفيه يقول السرى بن حافر

لقد كنتُ أَعْوَى ياسرَ الرمل مَرَّةُ فقد كان حتى ياسر الرمل يَكْهب، يَاسُورين موضع بين جزيرة ابن عمر وبَلَط،

ياسرة من مياه ايه بكر بن كلاب المجنب جمل ياسر المذكور قبل ،

الياسرية منسوبة الى ياسر اسم رجل قرية كبيرة على صفة نهر عيسى بينها والمياسرية منسوبة الى ياسر اسم رجل قرية كبيرة على صفة نهر عيسى بينها والمين بغداد ميلان وعليها قنطرة ملجة نيها بساتين بينها وبين المحوّل تحدث ميل واحد ، ينسب اليها ابو منصور نصر بن للكم بن زياد الياسرى حدث عن فُشيم وداوود بن الزّبْرقان وخلف بن خليهة وروى عنه للحن بن علوية القطّان واحد بن على الأبار وغيرها ، ومن المتاخرين عثمان بن قاسم الياسرى ابو عمرو الماعظ سمع من الى الخشّاب واللاتبة شهدة وكان يعظ الناس ومات الى تى الحجة سنة ١١٩٠ ،

يَاسُوْفَ بَالسينَ مهملة وبعد الواو فالاخزية بَمَابُلُسْ من فلسطين تُوصَف بكشرة الرَّمَانِ >

عَاطِبُ بِكُسِرِ الطاهِ المهملة وياه موحدة علم مرتجل لمياه في أُجَّا وقد قال فيها

الى يَبْتِ الى بِرْكُ الْغَمَادِ،

يَبْرُودُ بليدة بين حص وبُعْلَبُكُ فيها عين جارية تجيبة باردة وبها فيما قيمل سميت وتجرى تحت الارص الى الموضع المعروف بالنَّبْك غلط فيه لخازمي كتب في بب الباء فلينقل الى هاهناء ينسب اليها محمد بن عم بن احمد بس دجعفر ابمو الفائخ التميهي اليبرودي حدث عن الى عبد الله محمد بن ابراهيم بن مروان روى عند عبد العزيز اللفاني وابو سعد اسماعيل بن على بن لخسن السَّمَّان قاله ابن عساكر، ويُبْرُود ايضا من قرى البيت المقدم، واليها ينسب والله اعلم السين بن عثمان بن احمد بن عيسى أبو عبد الله الميبرودي سمع اما القاسم بن ابي العقب وابا عبد ألله ابهن مروان وابا عبد الله لخسيين .ا بن احمد بن محمد بن ابن ثنابت وغيرهم روى عمَّه ابوَّ عَلَى الْاهـــوارِي وابـــو للمسى على بن للمسين بن صَصْرَى وابو القاسم الحِنَّاءي وَنْكر ابْدو عدلى الاهرازى انه مات في سند ا.۴، ولخسين بن محمَّد بن عثمان ابو عسبـد الله اليبرودى حدث عن ابى عبد الله محمد بن ابراهيم بن مروان وابى القاسم بن ابي العقب روى عند على بن محمد الخناءي ومات بدمشف لثمان خلون ها من شهر ربيع الاول سنة الماء وعَيْنُ يَبْرُود قرية اخرى من قرى البيت المقلس نصفُها وقفٌ على مدرسة بدر الدين بنَّ الى القاسم والنصف الآخــر كان لأؤلاد الخطيب فابتاعه السلطان الملك المعظمر ووقفه في جملة إوقاف السبيل وقُّو شمالى القدس معها وفي السكَّة المسلوكة من القدس الى نابُلُس وبينها وبين يمرود كفوناها وفي ذات اشجار وكروم وزَيْتون وسُمَّات ،

ا يَمْوِين بالفَخْخُ شَرَ السكون وكسر الراه ويا الله في نون وقد استغنى القول عنه في باب ابرين لانه لغة فيه وحكينا قول ابن جنى فيه بما اغنى عن الاعادة وهمو واحد على بناه الجع وحكمه يكون في الرفع بالواو وفي الجرّ والنصب بالياء وربما اعربوه، وقيل هو رمل لا تُدْرَك اطرافه عن يُمِين مطلع السشمس مَن حُبْسر

يَافِعُ اطْنَهُ موضعا باليمن ينسب اليه القاضى ابو بكر اليافعي اليَمَى تاصي

يَاتُى قرية كانت عصر عند أُمْ دُدَيْن منها كانت عاجَرُ أُمُ اسماعيل عم ويقال من قرية قرب الفَرُمَا يقال لها أُمُّ الْعرب ع

هَيَاقِدُ بَالْقَافَ وَالْدَالُ قَرِيمٌ مِن قَوَاحَى حَلَّبَ قَرِبَ عُزَازٌ قَالِ عَبَدَ اللَّهَ بِينَ مُحَمَّد بن سنان الخَفَّاجِي

حَيَاة زَيْنَبَ بابن عبد الواحد وحق كل نبية في ياقيد ما صار عندك رَوْشَهِي بنُ مُحَسِّن فيما يقول الناس أَعْدَلَ شاهِدِ نسمةِ التغفَّل عنه خلط عسارة وافَاه في هذا الزمان السبارد

ويقول في أيمانه وحقي بنتى البنية فَهَزاً إبن سنان بالمكتوب اليه بهذا إلسقول لاند كان من اهلها ود

يَاقِينُ اخرة نوى مِن قرى بيت المقدس بها مقدم آل لوط النبى عمر كانت مسكنه بعد رحيله من زُغَرَ وسميت ياقين فيما يزعون لإنه لما سار بأهله وراى ما العذاب قد نول بقومه سَجَدَ في هذا الموضع وقال أَيْقَنْتُ أَن وَعْدَ الله حسفً فسمّى بذلك عد

يَّامُ اسم قبيلة من اليمن أُضيف اليها مخلاف باليمن عن يمين صنعاء ، ---يَامُورُ اخره راء قرية معلومة من قرى الانبار ،

يَانَه بتشديد النون وسكون الهاء قلعة من قلاع جزيرة صقلية مشهورة فيها

يَبْتُ بِالْفَتِعِ ثَرِ السكونِ والتاءِ المثناة من فوقها موضع في قول كُثّير

ه وِقال بعض بني عامرٍ •

يا جَارِقَ بَرِحْرِحَانَ الا أَسْلَمَا وَأَنَى المَنُونِ وَرَيْبُهَا أَن تَسْلَمَا وَأَنَى المَنُونِ وَرَيْبُهَا أَن تَسْلَمَا وَ وَأَرَى الرَّبُوسَ قد آكْتَسين مَشَاوِدًا مَنَى ومن كلتيهما فتتعلما أن الحوادث من يَقْمُ بسَيْسلها يُصْبِحُ كُلَّعْشلم الانا مَيْسَلَمَا وَ بَيْبَمْبَمَا يَا جَارَتْنَ وَقِد ارى شبهَ عَيْسكا بالجَزعُ من تَثْليثُ أَو بِيَبَمْبَمَا عَيْرَانُ مُ الله وَ بَيْبَمْبَمَا عَيْرُونُ وَلَوْ وَالفَ مَقْصُور بِلفَظ الْفَعْلُ الذَى لَمْ يُكَ تَدُونًا وَالفَ مَقْصُور بِلفَظ الْفَعْلُ الذَى لَمْ يُسَمَّ فاعلنه

يُبِنَى بافضم شر السكون ونون والف مقصور بلفظ الفعل المذى لد يُسَمّ فاعلمه من بَنَى يَبْنى بليد قرب الرملة فيه قبرُ صحابيّ بعضهم يقول محو قبر ابن هُريّسوة وبعضهم يقول قبر عبد الله بن ابن سَوْح ،

يَبُنْبَهُم بقت اوله وثانية وسكون خونه وباء مفتوحة وميم ويقال أَبْنُبَهُ موضع اه وهو من ابنية كتاب سيبويد قال طفيل الغَنَوى

اشاقَتْك اطعانَّ جَفْر يبنبم نعم بكرا مثل العتيق المكمرَ عَنْ يَعْم بكرا مثل العتيق المكمرَ عَنْ يَبُوسُ يفعل من باس يبوس ان شيت من القُبْلَة وان شيت من الشدّة اسم جبل بالشام بوادى التيم من دمشق واياه عنى عبد الله بن سليم بقوله

. لمن الديار بتُولَع فيبُوس،

٣يَبَهُ باللحوريك يبة وعُلْيَب قريتان بين مكة وقبالة قال كُثَيْرِ يرثي صديقة. خندفا الاسدى

غدانی ان أزورک غیر بُغفض مقامک بین مصحفه شداد وانی قانسگ ان فر أزرهـــم سَقَتْ دِیمُ السَّوَاری والغَوادی

اليمامة وقال السُّكرى مَرَّ بأَعْلَى بلاد بنى سعد وفى دتاب دمر يَبْرين من اصقاع الجدرين بد منبران وهناك الرمل الموصوف بالكثرة بينه وبين الفلسج شلات مراحل وبينه وبين الاحسام وهَجَرَ مُرحلتان وهو فيما بينهما وبين مطلب مُهَيْل وقال ابو زياد اللابي

م اراك الى كُثْبان يبريس صُلِّمة وهُذا لَعَرْى لو قنعت كثيث والله والله الله والله الفرد من أَيَّن الْحِلَى الله والله لا آتمه لحسبسب

لما تذكَّرْتُ بالسديرَيْس أَرْقَس صوتُ الدجاج وصوبٌ بالمواقبس فقلتُ للركب اذ جُدَّ الرحمِل بننا يا بُعْدَ يبرين من باب الفراديس

١٠ ويَبْرين قِرية من قرى خلب لفر من دواحى عَزَازَ ٢٠ يَبَوْبَمُ بِعُلِجَ اوله وتُناذِيه وميم ساكنة وبالا موحدة اخرى وميم اسم موضع قرب تُبَالهٔ عند بيشة وتَمْرُجُ والتلقُّكُ به عشرٌ نقرب تخارج حروفه قال تُمَيْد بن دُور وما هاج هذا المشدوق الا حسامية حَدَث ساق حسر تسرحد وتأدَّمًا عسيب أشاء ميلع انشمس مبسما من الوَرْق تَهَاء السعلاَطَسِيْن باكرَتْ ه اذا زَعْزَعَتْهِ الريخ او لَسعبَتْ بسه أَرْتَتْ علسيد مانسلا ومُسقَدَّومُسا تنادى خمام الجَلْهَتَـيْن وتــرعــوى الى ابن ثلاث بين عودين الجــمـــا مطَّوَّقُ طَوْقِ لَم يكن عن تمسنة ولا ضَرْبِ صَوَّاغ بكَةً وْسم دِرْقَكَ ا تَقَيَّضَ عنه غَرْقِيُّ البيض واكتَسَـى انابيبُ من مُسْتَعْجِل الربيش أَقْتَمَا كمدّك باللف البرسي المعقلومي عِدُّ اليها خَشْيَةَ المعون جسيدناهُ ٢٠ فلمَّا اكتَسَى الريشُ السُّخَامَ ولهِ حِدْ لها ولدا الا رِمَامِـاً وأَعْسُطُهـمَا أُتِيَجِ لَهَا صَقَّرَ منيفٌ فــلــمر يُــــدَيْعُ فَأَرْقَتْ على غصن فُحَيًّا فلم تَسدَعْ لباكية في شُجْوها مُستَسلَسوَمَسا

كما فَيَّجَتْ ثَكْلَى على الموت مَّأْثَمَا

فهائج حامر الجلهتدين أسراحها

بسهام يترب او سهام الوادى

ويقال ان عُرْقُوب صاحب المواعية كان بها ثر قال والصحيح اند من قُدماء يَهُودِ يشرب واما قولِ الأُشْجَعِيُ .

وَعَدْتِ وَكَانِ الْخُلْفُ منكِ سَجِيةً مواعيدً عُرْقُوبِ اخاه بيتْرَبِ

فهكذا الجمعوا على روايته بالتاء المثناة قال اللهى وكان من حديثه وسمعت الله يخبر جديثه انه كان رجلا من العاليف يقال له عسرقاوب فأتاه الج له يساله شيمًا فقال له عرقوب اذا طُلَعَت النخلة فلك طَلْعُها فلما اتاه للعددة قال دعها حتى تصير رَّقُوا ثم حستى قال دعها حتى تصير رَّقُوا ثم حستى تصير بُسُوا ثم حتى تصير رطبًا ثم عرف اللها عرقوب من اللهل

افجزها ولم يعظم شيئًا فشار مُثلا في الخُلْف قال سُلامة بَن جَنْدُل ؟

ومن كان لا يعتسد المامه له فالمامنا عنّا تحسل وتسعسر بوب الا هل الى افغاء خندف كلها وعَيلان أن ضم الحينين بيترب

يتيم في شعر الراعي قد تقدّم في اليتايم عم

اليَتيمَةُ بلفظ تانيثهاليتيم وهم إلذى مات ابوه موضع في قول عدى بسن ها الرقاع وعلى الجال اذا رثين لسايق انزلن آخر رجا فحسدًاها من بين بكر كالمهاة وكاعب شفع اليتيم شبابها فعداًها

وقال . وجَعَلْنَ محمل ذي السلاح مِجَنَّةُ رعن اليتيمَهُ

اى جعلن رعن اليتيمة عن ايسارهن كما يحمل ذو السلام مجنّة لان المجنّ هو التُرْس يُحْمَل على للجانب الايسر ،

• بأب الياء والثاء وما يليهما

يَثْجَلُ بالفتح شر السكون وفتح الجيم ولام والثَّجَلُ صحم البطن أسم مُوضَع، يَثْرِبُ بفتح اوله وسكون ثانية وكسر الراه وباه موحدة قال ابو القاسم الزجاجي يثرب مدينة رسول الله صلعم سميت بذلك لأن اول من سكنها عند التفرَّق

بوَجْم اخى بنى اسد قَنَّـوْنَا الى يَبَد الى بسرك السغسمساد مقيم بالجازة من قسنسونا واهلك بالأجيف والستسماد فلا تَبْعَدُ فكلُّ فَنتَى سِيَاتُن عليه الدُّن يَطْرُق او يُغَسادى وكلُّ دُخيرة لا بُدَّ يَسوْمُسا وان بِقينتْ تصيرِ الى نَسفَساد فلو فُوديتَ من حُدُّث المنايا وَفَيْتُك بالطريف وبالسِيَّدلاد ويصبح بعدنا رَقْبُسا بــوادى تعزُّ على ان يغدو جميعا لقد استعت لو ناديت حَيًّا ولكن لا حياة لمن تسنادي ، يَبْيَنُ بوزن مُزْيِّمَ واحْره ثون موضع وهو لغة في أَبْيَن وقد نُكره

باب الجاء والتاء وما يليهما

١٠ المِتَانَّمُ ثِالَفِيْ وبعد الالف بالا اخرى وميم جمع يتهم اسم جبل لبني سُلَمْم قال تُعْلَبُ المِيَّتَاثِرُ أَنْتَاءُ بَأْسُفِلِ الدهِناءُ مِنقطعة من الرمل قال ذلك في شسرح قول الراعى وأَعْرَضَ رمِلْ من يتيم تَرْتَعى يَعَالِم الفَلَا عُودًا به ومتالياء يَتِيبُ بالفائع ثمر الشكسر ثمر يا؟ وبالة موحدة في مغازى ابن عُقْبة بخطّ ابسى تُعَيَّم خرج ابو سفيان في ثلاثين فارسا اوداكثر حتى قزل جبل من جبال واللدينة يقال له يتيب فبعث رجلا أو رجلين من الحابه فأمرها أن يحرقا أَدْتَى تخل يَأْتيانه من تخل المدينة فَوجَدًا صُورًا من صيران تخل العُريس فاحسرةا

يَتْرَبُ بالفتح ثمر السكون ورا2 مفتوحة ايضا قيل قرية باليمامة عند جبــل وَشْمِ وقيل اسم موضع في بلاد بني سعد بالسُّودة وينبشد لعَبيد بن الأَبْرَص. فى كلِّ واد بين يَستْـــرَبَ والقصور الى اليمامَهْ`

عانِ يسلني به وصَوْ " تُ مُحَرَّق ورقاءُ همامَـــهُ

قل للسن بن يعقوب بن احمد الهمداني اليمني ويُتْرَب مدينة حصـرمـ نُولِها كُنْدَة وكان بها أبو الجير بن عمرو وأياها عنى الأَعْشَى بقوله يَّثْلَثُ بَعْتِم اوله وسكون ثانيه وفتح اللام والثه الاخيرة مثلثة ايصا موضع عن الازهرى قال امراد القيس

قَعَدْتُ له وضُعْمتى بين ضارج وبين تلاع يَثْلَث فالعريض،

يَثَمُثُمُ مُوضع في كتاب نصر،

وَيَثُوبُ آخره بالا موضع بين اليمامة والوَشْمر وليس بيَثْرب بالراه هو غيره فسلا
 تظنّه تَصْحمه هـ

باب الياء والجيم وما يليهما

يَجُودَةُ موضع في بلاد تميم قل جرير يَهْجُو ربيعة الجوع

نولا يجودةُ والحَمَّىُ النَّذين بها المسنى المزالفُ لا تَذْكُو بها نارُهُ باب الياء والحاء وما يليهما

اليَحَامِيمُ كانه جمع يَحْمُوم وهو في كلامام الاسوُّدُ المظلم وفي جمال متفرقة المَحْرَفَة مطلّة على القاهوة عصر من جانبها الشرق وبها جَبَّانة وتنتهى هذه الجسسال الى بعض طريق الجُبِّ وقيل لها الجاميم لاختلاف أَلُوانها ، ويوم الحاميم من أيام العرب واظنَّه الماء الذي قرب المُغيثة ياتي بعده مفرده ،

ا يَحْصِبُ مِن حَصَبُ جَصِب والخَصَب في لغة اهل اليمن الخَطَب فهو مشل حطب يحطب اذا جمع الخطب واما من الخَصْباء فهى الحجارة الصغار فهم حصب يَحْصِب حصباً بكسر الشاد رواه الكلبيُّ ابن مالك بن زيد بن الغَوْث بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس

احقًا تراه البيدوم يا صحب اندى مصاحبة نحو المدينة أرْك بها لقد كان في فتيان محصى بن صَمْعُم لك الويل ما يجرى الخباء المحتجبا فضى الله حقًا ان تُمُوق غريسبه بن بيثرب لا تلقدين أُمَّا ولا ابسا قل ابن عبّاس رصّه من قال للمدينة يثرب فلم سُتغفر الله ثلاثا انما في طيسبة والوقال النبي صلعم لما هاجو اللهم افك اخرجتنى من احب ارضك الى فاسكتى احب ارضك الدينة فاسكتى احب ارضك اليمن فاسكنه المدينة واما حديثها وعارتها فقد فكرته في المدينة فاغنى من الاعادة ، وقد نسبوا اليها السهام فقال كُثير ،

وِماء كانَّ اليشربيَّةَ انصلَتْ بأَعْقاره دفع الازاء ذُرُوع،

يَثْرِبُدُ اشتقاقه كالذى قبله وهو مثله اسم موضع في قول الراعي

ا و رَعْلُمُ مِن قَطَا فَيْحَانَ حَالَاها عِن ما يَثْرَبُهُ الشَّبَاكُ والرَّصَدُ عَلَيْهِ وَلَوْصَدُ عَلَيْهِ وَرُوى في القاف الصَّرُ والفِيخُ والباء موحدة يَقْفُبُ بَفْحُ أَوْلُهُ وَسَكُونِ ثانيه ورُوى في القاف الصَّرُ والفِيخُ والباء موحدة يَقْعَل مِن الثقب موضع بالبادية قال النابغة -

أَرْسُمُ الْجِديد من سُعَادَ تَجِنُّب عَقَتْ روضةُ الاجداد منها فَيَثْقُبُ

حِثُ بهِ قَ لَحْ اللهِ اللهِ اللهِ عَمْدُ اللهِ اللهِ اللهُ عَمْدُوا اللهُ اللهُ اللهُ عَمْدُوا اللهُ اللهُ

يَحِيرُ بفتح اوله وكسر ثانيه وسكون الياه وراء بلفظ المصارع من حار قراتُ بخط الى بكر محمد بن على بن ياسر الجبانى انشدنا الامير الاجلُّ ابو عبسه الله محمد بن جعير عامر العامرى ثر السَّكُونى اليمنى جارية من يحير بالياعين اسم بلدة نسب اليها بطن من كندة وبطن من حير منه جماعة من الشعراء وهم باليمن يحدح رجلا من مواليها

يا قاتل الله خنسا في تمثّلها كانه علمٌ في راسع الرُ عِذَا مُحمَّدٌ اعلى من تمثّلها كانه قَمَرٌ والناس نُظّارُه باب الباء والدال وما يليهما

يَدَعَلُ بفتح اوله وثانيه وعين مهملة وآخره نون واد به مسجد للذي صلعمر وبه عسكرت هوازن يوم حُنَيْن في وادى فخلة ،

يَدُعُهُ اسم برية بين مكة والمدينة وفي الى مكة اقربُ فيما احسب،

البَدْمُلَنُهُ بالفتح شر السكون والميم مصمومة ولام واد ببلاد العرب،

ه ا يَدُومُ بلفظ مصارع دام يدوم واد في قول الهُذلي الى جُنْدَب اخبي الى خواش اقولُ لأَمَّ زِنْبَاع أَتيمسى صُدُورَ العِيشِ شَطْرَ بعي تميمً

وَفَرْبُتُ الدُّعَاءُ وابين منى أَنَاسُ بين مَـرَّ وذى يَـــدُومِر

أَى بَاعَدْتُ الصَّوْتَ في الاستغاثة وذو يَكُومَ باليمن من اعبال مخلاف سلحمان قرية معروفة ،

١٠ يَديعُ بعد الدال يا اخرى وعين مهملة ناچية بين فَدَك وخَيْبَر بها ميساه وعَيون لبنى فزارة وبنى مُرَّة بعد وادى اختال وقبل ماه قَمَج وقيل فو بالباء وهو تصحيف ه

بن معاوية بن جُشَمر بن عبد شمس بن وايل بن الغوث بن قطّبن بسن عَريب بن زُهَيْر بن أَيْن بن الهَمَيْسَع بن حير بن سبا ويَحْصِب مخلاف فيه قصر رَيْدان ويزعون انه لم يُبْن قط مثلة وبينة وبين نمار ثمانية فراسسخ ويقال له عِلْوُ يحصب بينة وبين قصر السموة ل ثمانية فراسخ وسِفْل يحصب مخلاف اخر فتفهَّمهُ ع

يَحْطُوطُ بتكرير الطاء اسم واد،

يَحْمُولُ اسم قرية مشهورة من قرى حلب من ناحية الجُزْر ينسب اليها ابسو الثناء محمود كأن من اهل الشر وكان الملك الظاهر بن صلاح الدين يستعين بد في استخراج الاموال وعقوبات المُعَال وله ذكر في تاريخ الحلبيين ويحمول ايضا واقرية اخري من أعبال بَهَسْنًا من اعبال كَيْسُوم بين الروم وحنب ع

يَّحْمُومُ والمَجموم الاسَوَدُ المُظلم وهو واحدِ الذَّى مَرَّ آنَفًا في هذا الباب جبسل عصر فكره كُثَيَّر فقالُ

حلفت بينا فلذى وجسبت له جُنُوب الهدايا والجِبَاة السواجدُ لنعْمَر ذَوْو الاصياف يعشون بابه الله عَبْ ارْباح الشّتاء السعروارُد النعْمَر ذَوْو الاصياف يعشون بابه المله عَبْمُوم به الثلثي جسامدُ الذا استَغْشَت الاجواف اجلاد شَتْوة واصبح يَحْمُوم به الثلثي جسامدُ واليحموم أيضا مألا في غربي المُعْيثة على ستة اميال من السّنْديّة على فَحُوة من المغيثة بطريق مكة عوقل ابو زياد اليحموم جبيل طويل اسودُ في ديار الصباب قال وقد كانت التقطّت باليحموم سامة والسامة عرى فيه شي من فضة نجاء انسان يقال له ابن بابل وانفق عليه اموالًا حتى بلغ الارض من تحت الجبل انسان يقال له ابن بابل وانفق عليه اموالًا حتى بلغ الارض من تحت الجبل انسان يقال له ابن بابل وانفق عليه اموالًا حتى بلغ الارض من تحت الجبل

العُمرى لقد راحت وكان ابن كابل من اللنز اعرابا وخابت معاولُهُ وقال الراعي اقول وقد زال الحول صبابة وشوقًا وفر أَطْمع بذلك مطمعا فَأَبْصَرْتُهُم حتى رايتُ حُمُولَهم بَأَنْقاء بحموم ووَرَّكُنَ اصْرُعَا

يَرْمُرُمُ بِالْفَكْمِ وَتَكْرِيرِ الْوَاهِ وَالْمَيْمِ جَبِلْ فَى بِلَاهِ قَيْسَ قَالَ بِعَضَامُ بَلْمِتُ وَمَا تَبْلَى تَعَارُ وِلَا ارَى يَرَمُّرَمَ الا ثابِتِنَا يَسْتَجَلَّدُهُ وَلَا إِلَى يَرَمُّرُمَ الا ثابِتِنَا يَسْتَجَلَّدُهُ وَلَا أَنِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا الللَّالِمُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ه يُرْمَلُ مُوضع في شعر المراعى نقلتُه من نسخة مقروة على تُعْلَب قال الراعى

بَانَ الأَحِبَّةُ بالعهد الذى عهدوا فلا تَمَاسُكَ عن ارض لها عهدوا

حَثُوا الْجَالُ وقالُوا انَّ مشربكم وادى المياه واحسد، الله به بسردُ

حتى اذا حالت الارجاء دونهم ارجاء يَرْمَلُ حار الطَّرْفُ أذ بعدوا ،

يَرْمَلُهُ بالفاح ثر السكون وفاح الميم ولام من نواحى قَبْرَة بالاندلس ،

واليَرْمُوكُ واد بناحية الشام في طَرَف انغَوْر يصبُّ في نهر الأَرْدُن ثر ينصبي الى الجديرة المنتنة كانت به حرب بين المسلمين والروم في ايام ابي بكر الصديق رضه وقدم خالد الشام مَدَداً لئم فوجدهم يقاتّلون الروم مُتَسَاندين كلّ امير على جيش ابو عبيدة على جيش ويزيد بن الى سفيان عليجيش وشُرَّحبيل بن حَسَنَةً على جيش وعُرو بن إلعاصي على جيش فقال خالد ان هدذا ها اليوم من ايام الله لا ينبغني فيه الفخر. ولا البّغي فأخْلِصوا لله جهادكم وتوجهوا لله تعالى بعلكم فان هذا يوم له ما بعده فلا تقاتلوا قوما على كظم وتعيند وانتم على تسائد وانتشار فان فلك لا يحلُّ ولا ينبغي وان من وراءكم لمو يعلم علكم حال بينكم وبين هذا فاعلوا فيما فر تومروا به بالذي ترون اذه هو الراي من واليكم قالوا فا الراى قال إن الذي انتمر عليه اشدَّ على المسلمين مَّا عُشيهم ١٠ وانفع للمشر كين من اعدادم ولقد علمت أن الدنيا فرَّقت بينكم والله فهُلُّوا فلنتعاورون الامارة فليكن علينا بعصنا اليوم وبعصنا غدا والاخر بعد عسد حتى يُتَأَمَّر كلَّكم ودَّعُوني اليوم عليكم قالوا نعم فأمَّرُوه وهم يرون انها كخرجاتهم فكان الفتح على يد خالد يوميذ وجاءه البريد يوميذ عوت أني بكر رضه

باب الياء والذال وما يليهما

يَكْبُلُ بالفتح ثمر السكون والباء موحدة مصمومة هو جبل مشهور الذكر بنَجْد في طريقها قال ابو زياد يَكْبُل جبل لباهلة مصارع ذَبَلَ اذا استَرْخَدى وله ذكر في شعرهم قال امرء النقيس وأَيْسَرُه على السِّتَار فيَكْبُلِ

ه وقال النابغة الجُمُّعدى

ا قرى فَرْغَمْ لَـٰ
 ا قرى فَرْغَمْ لَـٰ

مَرِحْتُ واطراف الللاليب تتقى فقد عبط الماء الحيم واسهلا فان كنت تلجاه لتَنْقُل مُجْدَنا لسَبْرَة فانقُلْ دَا المَناكب يَدُبُلَا واتى لأَرْجُو ان اردت انتقاله بكَقْيك ان ياتى عليك ويثقالا ، يَذَخْكُث بفتح اوله وثانيه وسعجون الحام المحجمة وكاف واخرج ثالا مثلثة من

باب الياء والراء وما يليهما

يُوَانِحُ حصى من اعماق البَّحِيَاد بِالْيَمِينَ، يُوَامِلُ بِالصَمْ وكسير المَينِ أسم واد لاهِل ابن مُقْبِل،

يَّرْبَغُ بَالْفِيْحِ ثَمُ السكون وفيْحِ البياء الموحدة وغين أُمْجَمِهُ يقال رَبِغُ القوم في المنعيم اذا اقاموا فيه يَرْبَعُون فُتُحَبَّ عَيْنُه لاجل حرف للحلق والارباغ الاقمة وهو موضع في ديثر بني تميم بين عُمان والبحويين قال رُوِّبَةُ

بِصُلْبِ رَفْتَى او جماد اليَّرْبَغ ،

يُرْدُدُ بالفتح ثم السكون وفتح الثاء المثلثة والرَّدُدُ مَثَاعُ البيت ورَثَدُتُ المتساع نصدته ويردُد واد ذُكر مع دُفل فاغني عن الاعادة،

المَيْرُهُ الفتح شر السكون والثاء المثلثة مصمومة وميم الرشر اللسر واله شر الحصا المتكسّر ويرشر حبل في ديار بني سليح قال ترفع منها يرشر وتعمرا، يَرَعَهُ بالتحريك والعين مهملة موضع في ديار فزارة بين بُوانة والحُواضية في ديار بني فزارة من اعمال والى المدينة،

اما تَرْعَبان الغار في ابنى ابيكها ولا تَرْجُوان الله في جنّة الخُلْد فا تُرْبُ يَرْنَا لو جمعت تُرابَها باكثر من ابنى نوار على المعدّ فا كَنْفَا الارض اللَّذَا لَهِ تَرَعْزَعا تَرَعْزَع ما بين الجنوب الى السُّد واتى واتى عَدَيْدُام وجَفَوْتُهم لنَّالُمُ عَا مَسْ اكبادَم كبدى

ه وقد فعكو يرنا مع تارية وتاراء شامية ولعلَّه موضع اخر والله اعلم،

يَرْنَى بِفَتْحِ أُولُه وسكون ثانيه ونون مكسورة وباه أسم نهر يخرج من دون أرمينية ويصبُّ في دجلة في جبال الجزيرة ،

يُرُولَنُهُ بالفائح شر الضمر وسكون الواو ولام اقليم بالاندلس يقال له قبر يرولة من اعال كورة قُبْرَةً ع

ا يَرِيضُ بفتح اوله وكسر ثانية ويا ساكنة وصاد متحمة موضع بالشام على الازهرى من رواه بالباء فقد حمد وانشد قول امر- القيس

قَعَدْتُ له وصُحْبتی بین ضارچ وبین تلاع یَثْلَث فالسعریت اصاب قَطَاتَیْن فسالَ لِوَالیا فوادی البَدی فَانْتُحَی للیریض

واما قول حَسّان

وا يَسْقُون مَن وَرَدَ البريصَ عليهم. بَرَدى يصفَّق بالرحيق السلسل فقد مَرَ في موضعه انه بالباء الموحدة والصاد المهملة ع

يَرِيمُ بالفاخ اللسر وبالا ساكنة وميم حصن باليمن بيّد عبد على بن عواص في جبل تَيْس ا

باب الياء والزاء وما يليهما

٢٠ يُزِدُ ابادَ مِن قرى الرَّى على طريق أَبْهُر وفي مِن رستانى دَسْتَمَى على طريق أَبْهُر وفي مِن رستانى دَسْتَمَى على طريق أَبْهُر وفي مِن رستانى دَسْتَمَى على على الله يَزُدُ بِفِيْحَ اولِهُ وسكون ثانيه ودال مهملة عدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز واصبهان معدودة في اعمال قارس ثر من كورة اصطخر وهو اسمر للمساحية وقصبتها يقال لها كَثَم بينها وبين شيراز سبعون فرسخاء ينسب اليها ابو الموثلة اللها ا

وخلافة عمر رصّة وتامير الى عبيدة على الشام كلّه وعزل خالد فاخذ الكتاب منه وتركه في كنانته ووكّل به من يمنع ان يخبر الناس من الامر لللّا يصعفوا الى ان هوّم الله اللّقار وقتل منهم فيما يوعون ما يويد على ماية الف ثر دخل على الى عبيدة وسلّم عليه بالامارة وكانت من اعظم فتوح المسلمين وباب با هجاء بعدها من الفتوح لان الروم كانوا قد بالغوا في الاحتشاد فلما شُسروا ضعفوا ودخلتهم عَيْبَةٌ ، وقال القَعْقاع بن عمرو يذكر مسيرة خالد من العراق الى الشام بعد ابيات

بَدَأَنا جَمعُ الصَّقْرَيْنِ فلم ندع لغَسَان انفًا فوق تلكه المنساخر صبيحة صاح الحارثان ومن دبعة أسوى نُفَر الجنسلة بالسبواتسر وجينا الى بُصْرَى وبصرى مقيمة فالقت الينا بالحشاء والمعسادر فَصَصْنا بها ابوايها ثم قابلت بنا العيش في اليرموك جمع العشابر ع

يُّونًا بالفتح ويروى بالصمر ثر السكون والنون والالف قال ابن جتى يرنا يحتمل المريش احدها إن يكون فَعْنَى والاخر ان يكون يَفْعَل يُوكِد فَعْنَى كثرتها فى الاسم ويوكّد يفعل انها لا نعرف فى اللهم تركيب ىرن وفيه تركيب رن فكانها الاسم ويوكّد يفعل انها لا نعرف فى اللهم تركيب ىرن وفيه تركيب رن فكانها ما يفعل من رَفَوْت وقد يجوز ان يكون فَعْنَى من لفظ الأَرْفَى ثم ابدلت الهمزة ياه كما ابدلت الهمزة ياه فى قوله باهلة بن يَعْصُر الا تراهم انه ذكروا انه انها سمى بذلك لقوله

اخليل ان اباك شَيَّدَ رَأْسَهُ كُرُّ الليالى واختلاف الأَّعْصُر ويُرْنَا قيل هو واد بالحجاز يسيل الى نجد قال العُدَيْل بن القَرْخ

الله يا أَسْلَمي ذات الدماليج والعقد وذات الثنايا الغُرِّ والمَاحم إَجَهْدِ وَالْ الْعُرِّ وَالمَاحم إَجَهْدِ فَي قصْلَهُ لَا لَهُ وَالمَاحم إِلَيْهُمْ فَي قصْلَهُ لَا تُكُوت في الْجَاسِة يقول فيها

فأرصيكا يا بْنَى نزارِ فتسايِسقسا وصيَّةَ مُقْمى النَّصْح والصدى والود فلا تعلَم النَّصْح والصدى والود

أَطُعْتُ الآمرين بضرم سُلْمَى فطاروا في بلاد اليستعور موضع قبل حَرِة المدينة فيد عضاة وسَمْ وطَلْحُ كان عروة قد سبى المسراة من بنى كنانة ثم تزوّجها واقامت عنده وولدت له ثمر التمست منه ان يحتج بها فلما حصلت بين قومها قالت اشتروني منه فانه يرى اني لا أُختار عليه احدا ه فسقوه الخمر ثم ساومعوه فيها فقال ان اختارتكم فقد بعتها منكم فلما خبروها قالت اما اني لا اعلم المواة القت سترها على خير منك اغنى غناء اقل نحشا واحى لحقيقة ولقد ولدت منك ما علمت وما مَرَّ علي يوم منذ كنت عندك الآ والموت احبُّ اليَّ من الحيوة فيم الي في ذاكن اشاء مان اسمع إمراة تقول قالت أمنة عروة الاسمعة عروقاً الاسمعة لا والله لا انظرُ الى وجه المواة سمعت ذلك منها ابدا فارجع المشد الحسن ألى ولدي فقال عُروة

سَقُونَ الخمر ثم تَكَنَّ فَهِونَ عُدَاةَ الله من مُكْنِ وزُورِ وقالوا لستَ بعد فدا سُلْمَى عُفُن ما لديكُ ولا فقير اطعتُ الآمرين بصرم سلمى وفطاروا في بلاد التيسْتَعُور

ويروى في عضاه اليستنعور فقالوا وعضاه اليستعور جبال لا يكاد يدخلها احد

يُسُو صَدَّ العسر وهو نقب تحت الارض يكون قيد مالا لبني يُربوع بالدهناء قال طُرِفة بن الشيد

أَرَّقَ العِينَ خيالٌ لَم يَقِوْ طَافَ وَالْرِكُبُ بِصَحَرَا ۗ يُسُوْ حَالَتِ البِيدَ الْ أَرْحُلْنَا آخِرِ الليل بِيَعْمُ و خَدِيوْ مَ الليل بِيَعْمُ و خَدِيوْ مَ الليل بِيَعْمُ و خَدِيوْ مَ الليل بِيَعْمُ و حَدِيثُو وَمَدِيرُ وَمَدِوْ وَمَدِوْ لَا تَلْمُنَى السَبُودِ وَمَدُوْ لَا تَلْمُنَى النَّهَ اللّهِ مَ مَقَالِيتَ نُسُوِّةً وَقُلِى الصيفِ مَقَالِيتَ نُسُوِّةً وَقُلِى الصيفِ مَقَالِيتَ نُسُوِّةً وَقُلِى الصيفِ مَقَالِيتَ نُسُوِّةً وَاللّهِ السَّالِي السَّالِي السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيقِيقِ السَّالِيقِ السَّالِيقِيقِ السَّالِيقِ السَّالِيقِ السَّالِيقِ الْعَلَيْلِيقِ السَّالِيقِ السَّالِيقِ الْعَلَيْلِيقِ الْعَلَيْلِيقِ الْعَلَيْلِيقِ الْعَلَيْلِيقِ الْعَلَيْلِيقِيلِيقِ الْعَلْمِيقِ الْعَلَيْلِيقِ الْعَلِيقِ الْعَلَيْلِيقِ الْعَلِيقِيقِيقِ

وقال جربير

لَمَّا أَتَيْنَ على حَطَابَتَى يُسُرِ أَبْدَى الهَوى بن صمير القَلْب مَكْنُونًا

للسن محمد بن احمد بن جعفر الميزدى حدث عن محمد بن سعيد الحرّاني حدث عنه ابو حامد العبدوى، ومحمد بن نجم بن محمد بن عبد الواحد بن يونس البيزدى ابو عبد الله قدم بغداد حاجّا وحدث بها في صغر سنه اله بناب المراتب عن ابى العلاء غيّات بن محمد العُقيْلي سمع منه المشريف وابو لخسن على بن احمد الزيدى ولخافظ ابو بكر احمد بس ابى غسالسب الباقدارى وابو محمد عبد العزيز بن الاخصر وغيره ثر عاد الى بلسد، وكان اخر العهد به يه

يَزُدُودُ بِفَيْحِ اوللاً وسكون ثبانية وتكوار الدال المهملة بينهما واو ساكنة اسمر مدينة ء

و يَرَنُ بالتحييك واحْرِه أُنونَ قالوا يون اسم واد باليمن نسب البيد ملك من ملوك على المراد ويرن أكما قالوا دو كلاع واسم دى يَرَنَ عامر بن اسلم بن غَوْث بن سعد بن غوث وتهامد فى يَخْصِب قبل هذا ء

یوید نهر بدمشق ینسب ال یزید بن معاویة بن الی سفیان فکرت صفته فی بَرَدَی مخرجهما واحد الا ان هذا یجی فی فحف جبیل فی نصفه بیسنسه ها وبین الارض نحو مایتی فراع او نحوها یسقی ما لا یصل الیه میساه بسردی ولا

يَزِيدَانُ نهر بالبصرة وهذا اصطلاح لاهل البصرة يزيدون في الاسمر الفا ونوناً أذا نسبوا ارضا الى اسمر رجل' منسوب الى يزيد بن عمرو الأُسَيَّــدى وكانْ رجل اهل البصرة في زمانه ع

المَيْزِيدِيْهُ اسم لمدينة ولاية شروار، وفي المعروفة بشماخي ايصه عن السلفي ه الميزيدية اسم لمدينة ولاية شروار، وفي المعروفة بشماخي المياء والمسين وما يليهما

يَسَارُ واليسار اليَّدُ اليُسْرَى واليسار الغنَّى ويَسَار ايصا جبل باليمن ع اليَسْتَعُورٌ قال العماني موضع وقال أبو هبيدة في قول عُرْوة بن الوّرد

باب الياء والعين ومأ يليهما

ه يَعُرُ بِالْفَيْخِ واخرِه رائي من عار القرس اذا افلَتَ هاريا جبل لبنى سُلَيْم ، يَعْرِجُ بالفَيْخِ ثَرَ السكون وكسرِ الرَّ ولجيم جبل بنَعْمان فيه طريق الى الطايف اسفَلُه لبنى المُلْجَم من هذيل واعلاه لزُلَيْقة من هذيل ايصاء

يَعُو بالفِيخِ ثَر السكون ورالا قال ساعِدة

تركِتَا ﴿ وَطِلْتَ جَرِّ يَعْدِ وَانْتُ رَعِمْتِ ذُو خَبَّبِ مُعِيدُ

١٠ اى معتاد وقال معافر الازدى

. الا على الى ذات القلايد قرَّتي غشيَّة بين الحرِّ والنَّجد من يَعْرِ

عشيَّةً كادت عامو يقتلونني أرى طَرُّفا للما وانحية البكر،

يَعْسُوبُ آخره بالا موحدة واليعسوب السَّيْد وأَصْل اليعسوب فحل السخسل ويُعْسُوبُ آخره بالا موحدة واليعسوب السَّيْد وأَصْل اليعسوب خطُّ في يماض الخرة ينحدر حتى يمس خَطْمَ الدَّابَّة لم ينقطع قال واليعسوب خطُّ في يماض الخرادة ويُعْسُوبُ جبل قال بعضام

حتى انا كُنَّا فُويَّقَ يَمْسُوبَ ،

يَعَمَّرُ بالفتح في السكون وفتح الميم منقول من الفعل كيويد ويَشْكُر موضع ذكسره لبيدء

اليَعْبَرِيَّةُ مثل الذَى قبله منسوبة ماءة بواد من بطي تخل من الشَّرَبَّة لبسنى المُعْبَرِيَّةُ لبسنى المُعْبَراء ع

البعيكة بالفتح شر السكون وفتح الميم ولام وهالا والميعلة الفاقة الفارعة ويدوم المعلمة من الماهم ع

يَعْمُونُ موضع باليمن من منازل هدان قال فَرْوَا بن مُسْيَك المرادى يخاطـب

فشَّبَهُ القومُ اطلالًا بأَسْنُمه رِيشَ الجام فرِدْنَ القلبَ تَحْزينا دار يجدّدها قطّال مُدْجِنَه بالقطر حينا وتُمْحُوها الصبا حيناء يَسْنَمُ موضع باليمن سمّى ببطن من بنى غالب من بنى جُولان بن عمرو بن الحاف بن قصاعة بن الحارث بن عمرو سيّد بنى خولان ،

ه يُسْنُومُ بِالفَاتِحِ ثَر السكون ونون وواو ساكنة وميم موضع ع-يُسْومُ مثل مصارع سام جبل في بلاد هذيل قال بعصام

حلفتُ عن أَرْشَى يَسُومَ مكانه وقالت لَيْنَى الأَخْيَليّة

لا تَغْزَبُنَّ الدَّعْرَ، آلَ مُطَـرَف لا طِللًا ابدُا ولا مظـلـوما قومٌ رِباطُ لِخْيل وَسْطَ عِيوتهُ وَأَسِنَّهُ زَرِقُ يُخَلَّنَ ثُجُـوما مَنْ تَحُولُ ذَا الْهَصَابُ يسوما مُنْ تَحُولُ ذَا الْهَصَابُ يسوما

وقيل يسوم جبل قرب مكة يتصل به جبل يقال له قرِّقد لا ينبت فيهما غير النَّبْع والشَّوَاحظ ولا يكان احد يرتقيهما الا بعد جهد واليهما تُأوى القرود وافسادها على قصب السَّكر الذي ينبت في جبال السراة وليس فيهما مالا الا ما يجتمع من القلات من مياه الامطار جبيت لا يثال ولا يدرك موضعه وقد ها قال شاعر يذكرها

سمعت واهجائى تحنث ركابهم بما بين ركن من يَسُومَ وقرقد فقلت لاهجائى قفوا لا ابا للم صدور المطابا ان ذا صَوْتُ مَعْبَد وس امثالهم الله اعلم من حَطَّها من راس يَسُومَ وذلك ان رجلا ندر دم شاة ينحها من فوق يسوم دراى فيه راعيا فقال ابتعنى شاة من غنمك فقال نعم الخانول شاة فاشتراها وأمره ان يختجها ثم وَتَى فختجها الراعى عن نَفْسه فسمع الرجل أن الراعى يقول كذا وكذا فقال يا بُنَى الله اعلم من حَطَّها من راس يسوم ويقال يخيص ويسوم وها جبلان متقاربان يقال لهما يَسُومان كما قالوا العُمران والشهسان والموصلان قال الواجة

العدد منا وارادوا أن ينتزعوه من أعلى وانعمر ويصعوه في اشوافها فبلغ ذلك من امرة الى اعلى وانعمر فحملوا يغوث وهربوا به حتى وضعوه في بنى للحارث ووافعً ذلكه مُرادًا أعداء للحارث بن كعب وكانت مراد من اشد السعسرب فانفذوا الى بنى للحارث يلتمسون رد يغوث اليه ويطائبونه بدماه علميه وفيحمت بنو للحارث واستخبدت قبايل هدان وكانت بينه وقعدة السرزم في اليوم الذى اوقع النبى صلعمر بقريش ببدر فهزمت بنو للحارث مرادًا هزية قبيحة وبقى يغوث في بنى للحارث، وقيل أن يغوث كان منصوبا على اكمة مذحيح وبها سميت القبايل مراد وطي وبلحارث بن كعب وسعد العشيرة ومذحيح وانه ولدوا عندها وعذا قول غويم لكن المشهور أن الاكمة اسمها ومذحيج وانه ولدوا عندها فستوا بها والله اعلم، وقائلً بنى انعم عليه بنو غربوا به الى نجوان فأقروه عند بنى النار من الصباب من بنى للمارث فاجتمعوا عليه قاله ابن حبيب، وقال ابو المنذر وانتخذت مذحيج واهل جُرش يغوث وقال الشاعر

وسار بنها يَغُوَثُ الى مِراد فَنَاجَزْنَاهُمُ قَبْلَ الصَّبَاحِ هُ باب الياءُ والفاء وما يليهما

اليَّفَاعُ مِن قَرَى دَمَارِ بَالِيمِن يَنْسَبِ اليَّهِا الْفَقِيمَ زِيدَ بِنَ عَبِدَ اللهَ الْبِيفَائِقِ وقو شيخ العِمِ الْ صاحب كتاب البيان وكان قدم مكة فحصو مجلس الى نصر البندنجي وكانت عليه أَطْمَارُ رَثَةً فَأَتَّامَهُ رَجَلُ مِن الْجَلْس احتقارا بِسَهُ فقال لا تقمى فاتى احفظ ماية الف مسملة بعللها .

را يَقْتَلُ بفتح اوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوقها مفتوحة ولامر بلد في اقصى طخارستان ينسب اليه ابو نصر بن ابى الفتح السيفت في كان أمهيدوا جخراسان له ذكر في اخبارها الله كانت بينه وبين قرأتكين بنواحي بليخ السيفة

يَفْعَانُ حص باليمن في جبل رَجْة الاشابط ،

الاجذع بن مالك الهمداذ

دُعُوا الخوف الله ان يكون لأُمّكم بدعُهُو في سالف الدهر او مَهْرُ وحلّوا بيَمعُ سون فان اباكسم بها وحايفًا المَذَلَّةُ والفقدرُ ع

يَعُونَى اسم صنم كان لهمدان وخولان وكان في أَرْحُب ويعوق بن الاصنام ها الخمسة الله كانت لقوم نوح عم واخذها عمرو بن لختى من ساحل جُدَّة كما نكرناه في ود واعطاها لمن اجابه الى عبادتها فاجابته الى عبادتها هـدان فدفع الى مالك بن مَرْدَد بن جُشَم بن حاشد بن جشم بن خيوان بن نوف بن هدان يَعُونَ فكان بقرية يقال لها خَيْران يَعْبُده هدان ومن والاها من ارض اليمن ، وقل ابو المنذر في موضع اخر واتخذت خيوار. يَعُونَ وكان ما بقرية للم يَعْنى ما قالوا عَبْد يَعُونَ ولا غيرها من العرب ولم اسمع هدان سميت به يعنى ما قالوا عَبْد يَعُونَ ولا غيرها من العرب ولم اسمع لها ولا لغَيْرها شعرا فيه واطنت غير تلك قربوا من هنعاء واختلطوا بحمير فدانوا مسعسهم باليهودية ايام يهوده في نُواس فتهونهوا معه والله المستعان ها

باب الياء والغين وما يليهما م

هُ أَيْغُنى بِلفظ مِصارع غنا قرِية من نواحى يَخْشَب بما وراء النهر ،

يَغُوثُ اخره ثالا مَن يَا عَيَاثُك مِن يَغُوثَ الى يُغيث الرجلَ أَغُوثُه مِن الغَوْث الى الْعَدُوث الى الْعَيْث الرجلَ أَغُوثُه مِن الغَوْث الْعَيْث المَام مِموها يَعُوق ويَغُوث الْعَيْث كانهم مموها يَعُوق ويَغُوث الْعَيْث كانهم مموها يَعُوق ويَعُون الْعَران الله يُغيث مرة ويعوق اخرى من اصنام قوم نوح الخمسة المذكورة في القران اخلاها عمرو بين لختى من ساحل جُدَّة وفرقها فيمن إجابه من السعسرب الى اخلاها عمرو بين لختى من ساحل جُدَّة وفرقها فيمن إجابه من السعسرب الى العبادتها كما ذكرناه في ود فكان عن اجابه الى عبادتها مَنْ حي وفدفع الى أَنْعُم بين عمرو الموادى يُغُوث وكان فأكمة باليمن يقال لها مذحيج يعبده مذحيج ومن والاها ولم يزل في هذا البطن من مُواد أنْدُعُوم وأوانا واشرافها وذوى الجنعت اشراف مراد وقالوا ما بال الهما لا يكون عند أَعُوافنا واشرافها وذوى

السِّكَيت في قول كثير

ورسوم الديار تعرف منها بالمَلَا بين تَعْلَمَ ين فسرِيمِ كحواشى الرداء قد مَحْ منه بعد حُسْنِ عصايب التسهيم بدّل السفيح في اليلابن منها كلّ ادماء مرشيح وطلبيم >

ه يُلْبَنَ بُقَاحِ اوله وسكون ثانيه وباء موحدة مفتوحة ونون جبل قرب المدينة وقال ابن السّكيت يلبن قلت عظيم بالنقيع من حرّة سُلَيْم على مرحلة من المدينة قال كُثَيّر

وأَسْال سَلْمَى والشباب الذي مصى وفاة ابن أَيْلَى اذ اتّاكه خبيرُها .
فلستُ بناسِيه وان حلتُ دونده وحال بأحواز الصحاصح مورها
وان نظرت من دونه الارض وانبَرى تنكب رياح عب فيها حقورها
حهاتى ما دامت بشرق يَدلُسبَسن برام وانخت لم تسرّ صخورها
وقال ايضا كُثْيُر

عَأَطْلال دار من سُعاد بيَلْبِي وقفيت بها وحشا وان لم تُدَسَّ وقيل هو غدير للمدينة وتيم يقول ابو قطيفة

ه ا لَيْتُ شعرى وأَيْن مَنَى لَيْتُ أَعَلَى الْعهد يَلْبَنَ فَبَرَامٍ الْعِهد يَلْبَنَ فَبَرَامٍ الْمِيات ذكرت في بَرَام ،

يَلْدُانُ مِن قرى دمشق ينسب اليها غير واحد من الرُّواة قال الحافظ ابسو القاسم في تاريخه عمر بن القاسم بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية بن الفاسم في تاريخه عمر بن القاسم بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية بن الى سغيان القرشي الاموى كان يسكن يلدان من اقليم بانياس ذكرة ابن المجايز في حكايث في القرنين لما عمر دمشق انه نزل من عقبة دُمَّسر وسار حتى نزل في موضع القرية المعروفة بيَطْدًا من دمشق على ثلاثة أميسال كذا هي في الديث بغير نون لا ادرى الها واحد ام اثنان ،

يُلَمْلُمُ ويقال أَلَمْلُمُ والمُلَمْلُم المجموع موضع على ليلتين من مكة وهو ميقات اهل

يَفُورُ مَن حصون حمير في مُخلاف كان يعرف بجعفر الله من محمون عمير في مُخلاف كان يعرف بجعفر الله ما يليهما

المَيَّقَاعُ هكذا هو مصبوط في كتباب الله محمد الأَّسُوَّد وقل هجراد البقاع من فرع دُجُوج ودَجُوج رمل وجزع ومنابت تَمُّص بفلابة من الارض في ديار كلب قال عامر وبن الطَّقَيْل

وجمل بسرى دو جسراه كانسه اجمر الشرى والمقلتين صبوح فرود بصحراه السيقساع كانسه ادا ما مشى خلف الظباه بطبج وعلينة قنسياس ارص فارسسلسوا ضراء بحكل الطاردات مسسيج ادا خاف منهن اللحاق أرثنى به عن الهول حشات السقوايم روح المنافق منهن اللحاق أرثنى به عن الهول حشات السقوايم روح المنتقب المنحويك وآخره نون دو يُقَن بها قال بعصم

قد فرّق الدهر بين الحتى بالطَّعِن وبين اهواء شرب يومُ ذى يَقَنَّ ونو يقن ما الله لبى ثُمَيَّرُ بن عامر بن صعصعة قال الشاعر

علَّق قلبي بأعلى نبي يَقَىٰ الْأَلَة اللحم شروبًا للَّبَنْ ٥ باب الباء والكاف وما يليْهما.

٥١ يَكُشُونَا بَالْفَيْجِ ثَر السكون والشين متجمة وبعد الواو الساكنة ثالا مثلثة موضع في شعو الى مُنمَّام ويروى يكسوما ،

يَكُ بِالْفَاحِ أَمْ التشكيد بلد بالمغرب ينسب اليها شاعر مكثر من هجاً • مدينة فاس ذكر في بلد فاس من شعره ع

باب الياء واللام وما يليهما

يَلاَئِنُ بَالْفَتْحِ وَبِعِدَ اللهم الف وبالا موحدة مكسورة ودون واد بين حوّة بنى سُلّيم وجبال تهامة وجوز ان يكون جمع يَلْبَن بما حوله كذا فسره ابس

والفاختة ويجوز أن يكون من أمَّر يَوْمُ أَذَا قصد ثم غير لان الجام يقصد مساكنه في جميع حالاته والله أعلم وقل المَرَّار الفَقْعَسى

اذا خف ماء المُون فيها تَيَمَّمُتْ عِامِتها اى العداد تروم وقل بعصام بمأمة كلُّ شيء فطنه يقال الحقُّ بيمامتك ، وهذا مبلغ اجتهادنا ه في اشتُّقاقه ثمر وجمعت ابن الانباري قال هو ماخود من اليَّمَم واليمم طمايو قال وجوز ان يكون فَعَالة من يَمَّمْتُ الشيء اذ تَعَمَّدته ويجبوز ان يكون من الامام من قولك رَيْدُ امامك اى قدامك فأيدلت الهمزة يالا وأدُخلت الهماء لان العرب تقول امامة وامام ، قال ايو القاسم الزجاجي هذا الوجه الاخير غير مستقيم أن بكون بمامة من امام وابدلت الهمزة باء لانه ليس بمعروف ابداله ، الهمزة اذا كانت أولا يأو وأما الذي حكى أن اليُّم طاير فانما هو الممام حكى الاصمعي أن العرب تسمَّى عنه الدُّواجر الله في البيوت الله يسمِّيها المناس حامًا اليمام واحدتها بامة قال والجام عند العرب ذاك اطواق كالقَمَاري والقطا والفواختء واليمامة في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب احدى وسبعون درجة وخعس واربعون وقيقة وعرضها من جهة الجنسوب احسدى وا وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وفي كتاب العزيزي أنها في الاقليمر الثالث وعرضها خمس وثلاثون درجة، وكان فاتحها وقتل مُسَيِّله "اللَّذَّاتِ في ايام اني بكر الصديق رضم سنة ١٢ للهجرة وفتحها أمير المسلمين كالد بن الوليد عُنوةً ثَمْ صولحواء وبين اليمامة والجرين عشرة ايام وفي معدودة من نجسد وقاعدتها كَجْرُ وتسمَّى الممامة جَوًّا والعَرْوض بفتع العين وكان اسهها قسديسا م جَوًّا فسمَّهِت اليمامة باليمامة بنت سهم بن طَسْم ، قال اهل السير كانت منازل طسمر وجديس اليمامة وكانت الدُعَى جُولٍ وما حولها الى البحدييسين ومنازل عاد الاولى الأحقاف وهو الرمل ما بين عُمان الى الشحر الى حصرموت الى عَدَّن أَبْيَّنَ وكانت منازل عبيل يَثْرب ومساكن اميمر برمل عالم وفي ارض

اليمن وفيه مسجد مُعان بن جَبّل وقل المَرْزُرق هو جبل من الطايف على للمنتين او ثلاث وقيل هو واد هناك قل ابو دهبل

فا نام من راع ولا ارتق سامر أن الحق حتى جاوزت بي يَلَمْلَمَا ع يَلْيَلُ بتكرير اليا مفتوحتين ولامَيْن اسم قرية قرب وادى الصَّفُواه من اعمال ه المدينة وفيه عين كبيرة تخرج من جوف رمل من أَغْزَر ماديكون من أنعيون واكثرها ماء وتجرى في رمل لا يستطيع الزارعون عليها الا في مواضع يسيرة من احناه الرمل وتصبُّ في المجر عند يَنْبُع فيها تخيل ويتخذ فيها السبقول والبطيخ وتسمَّى هذه الهين المُحَيْر وقد فيكرتها في موضعها ووادى يليسل حيصبُّ في المجر قال كُثير

١٠ ﴿ كَانَ تُحُولُهَا لَمَّا اسْتَقَلَّتْ بِيَلْمِنَ وَالنَّوْنِي ذَاتِ انْنْقَال

وقال ابن استحاق في غزاة بدر مصت قريش حتى نزلوا بالعُدَّوة السَّفُصُوم من الوادى خلف العَقْنَقِل ويَلْيَلَ بين بدر وبين العقنقل اللهيب الذي خلف قريش والقليب ببدر من العدوة الدِّنْيَا من بطن يليل الى المدينة، وقال كُثَيْر وكيف ينال الحاجبيّة آلفُ بيليل المساة وقد جاوزَتْ تَخْلا

ها وقال جريو

نظرتُ الديم عثل عينَيْ مُغْزِلِ قطعتَ حبايلها بأَعْلَى يَلْيَرِ هُ وَطَعِتَ حبايلها بأَعْلَى يَلْيَرِ هُ بِال

يًّا بالفتح ثم التشديد نهر بالبطيحة جيَّد السمك ،

اليَمَاهَةُ منقول عن اسم طاير يقال لعماليَمام واحدته يمامة واختُلف فيه فقال الكساءيُّ اليمام من الحام للة تكون في البيوت والحام البَرَّي وقال الاصمعي اليمام صرب من الحام بَرِيُّ واما المحام فكلُّ ما كان ذا طوى مثل القُمْري

واما السفاح فبالقهر، وما لى فيهما من امرء فأمر عليق بالزوج والمراة ان يباعا ويرد على المراة غشر ثمن زوجها فاستُرِقاً فقالت عنى زوجها خمس ثمنها ويرد على المراة عُشر ثمن زوجها فاستُرِقاً فقالت عزيلة أتنهنا اخا طسم ليحكم بيننا فاظهر حكسًا في هزيلة طالسا لعرى لقد حكت لا مترورة ولا كنت فيما يلزم لحكم حاكما فدمت ولم أنْدَمْ واتى بعَثْرتى واصبَحَ بَعْلى في الحكومة نادما

فبلغت ابياتها الى عليف فامر أن لا تزوج بكر من جديس حتى تدخد عليه فيكون هو الذي يقترعها قبل زوجها فلقوا من ذلك ذلا حتى تزوجت أمراة من جديس يقال لها عُفيْرة بنت غفار اخت سيد جديس أى الأسود بن غفار وكان جَلْدًا فاتكا فلما كانت ليلة الأهداء خرجت والبنات حولها التُحْمَل الى عليق وهُنَّ بصربن معازفهن ويُقلَنَ

ابدى بعليق وتُومى فاركبى وبادرى الصبح مام مخب فسوف تلقين الذي فر تطلبى وما لبك دونة من مهرب

ثر أدْخلت على عليق فاقترعها وقيل انها امتنعت عليه وكانت أيدة نخاف العار فوجاًها حديمة في قبلها فأدماها فخرجت وقد تَقَاصَرَتْ اليها نفسها العار فوجاها تدفيها فرماءها تسيل على قدميها فرَّتْ بأخيها وهو في جمع من قوم وفي تبكى وتقول لا احد انلَّ من جديس، اهكذا يفْعَل بالعروس، يرضى بهذا الفعل قط الخرُّ، هذا وقد اعطى وسبق المَهْرُ، لاخذه الموت كذا لنفسه، خير من أن يُفْعَل ذا بعرسه، فأَعْصَبَ ذلك اخاها فأخذ بيدها ورفعها على نادى قومها وفي تقول

الجمل الله يُولِّ الله فَتَهَاتكم وانتم رجال فيكم عدد الرمل الجمل تشي في الدماء فتاتكم طبيعة زُفَّتْ في العشاء الى بعل فان انتم لم معصبوا بعده عده فكونوا نساة لا تغبُّ من اللحل ودونكم ثوب العروس والغسل

وَبَار ومساكن بُحْرُهُم بتهايم اليمن ثم لحقوا بمكة ونزلوا على اسماعيل عم فنَشَأَ معاهم وتزوّي مناهم كما ذكرنا في مكة وكانت منازل العاليف موضع صنعاء اليوم الأر خرجوا فنزلوا حول مكة ولحقت طايفة مناهم بالشامر وبمصر وتفرقت طايفة منهم في جزيرة العرب الى العراق والجرين الي عُمان، وقيل أن فراعنة مصدر ه كانوا من العباليق كان منهم فرعون ابراهيم عم واسمة سنان بن علوان وفوعون يوسف عم واسمه الريان بن الوليد وفرعون موسى عم واسمه الوليد بن مصعب وكان ملك الحجاز وجلا من العاليق يقال له الارقم وكان الصحاك المسعروف عنيد التجم ببيأوراسف من العاليق غلب على هلك التجم بالعراق وهر فيما جبين موسى وداوود عصر وكان منزال بقرية يقال لها ترس ويقسال إنسه من الازد وا ويقال ان طُسما وجديسا ها من ولد الازد بن ارم بين لاود بن سام بن نوح عم اقاموا باليمامة وهي,كانت تسمَّى جَوًّا والقرية وكثروا بها وربلوا حتى صلك عليهم ملك من طسم يقال له عليق بن هباش بن هيلس بن ملادس بين هركوس بن طسم وكان جُبَّارًا طلومًا غشومًا ۚ وكانت أليمامة أحسن بلاد الله ارصا واكثرها خيوا وشجرا ونخلا قالوا وتنازع وجل يقال لدخابس وامراته فزيلة ه، جديسيّان في مولود لهما اراد ابوه اخذ، فأبَتْ أُمَّه فارتفعا الى الملك عمليق فقالت الراة إيها الملك هذا ابثى حلتُه تسعا، وصعته رفعا، وارضعته شبعا، ولم انلْ منه نفدا ، حتى اذا تَمَّتْ اوصاله ، واستوفى فَصَاله ، اراد بَعْلَى ان باخذه كرهًا، ويتركني ولهًا، فقال الرجل ايها الملك اعطيتُها المَهْرَ كاملا، وفر اصبّ منها طايلاً ولا خلملاً فافعل ما كنت فاعلاً على انَّني جلته قبسل ان ٣٠ تحمله ؛ وكفلتُ أُمَّه قبل أن تكفله ؛ فقالت أيها الملك حمله خقًّا ، وجملتُه ثقلًا ؛ ووضعة شهوة، ووضعتُه كرفيًا، فلما راق عليق متانة حجَّتهما تَحَيَّر فلمريدر بم يحكم فامر بالغلام أن يُقْبَض منهما وأن ياجعل في غلمانه وقال للمراة ابغية ولدًا، وأحريها صَفَدًا، ولا تنكحى بعد احدًا، فقالت أما النكام فبالمهر،

وصنع الاسودُ الطعام واكثر وامر قومه ان يدفن كلُّ واحد منهم سَيْفَه تحته في الرمل مشهورًا وجاء الملك في قومه فلما جلسوا للاكل وثب الاسودُ عدلى الملك فقتله ووثب قومه على رجال طسم حتى ابادوا اشرافهم ثم قتلوا باقيم وقال الاسود بن غفار عند فلك

فُوق بِبَغْيِكِ يا طسم محلَّلَ مَ فقد أَتَيْتِ لَعَرَى الْحَبَ الْحَجَبِ
انّا أَنَفْنا فَلْمَ فَنفَكَ نَقْتُلُ هِ وَالْبَغْى فَيَّجَ مَنَا سَوْرَة الْعَصَبِ
فلن تعودوا لبَغْى بعدها أَبَدُا لكن تكونوا بلا أَنْف ولا نَنَب
فلو رَعَيْتُمْ لنا قُرْنَى مُوَّكَ يَقَ كُنَّا الاقاربَ في الارحام والنَّسَب
وقل جديلة بن المُشْمَحِ الجديسى وكأن من سادات جديس

القد نَهَيْتُ المحاطسم وقلتُ له لا يلاهبَنَّ به الأهرواء والشهمريُ والمُخْشُ العواقب ان الظلم مهلكة ولا فُرْحَة طُلْم عندهما تَسرَحُ فَا اطلع لنا امسرًا فسنَسعُ حلره وفو النصجة عند الامر ينتصبح فلم ين فاك ينْمي من فعالهم حتى استعادوا لامر الغَي فاقتصحوا فلم ين فاك ينْمي من فعالهم حتى استعادوا لامر الغَي فاقتصحوا فباد آخره من عند الوليهم ولا يكن لهم رُشْدُ ولا فلَسحُ فا فحن بعدهُم في للق نَعْمله قي الغَيْوق انا شينًا فنصطبح فليت طسمًا على ها كان ان فسدوا كانوا بعاقبة من بعده نا صَلَحُووا فليت في النا لكَها لهم عزّا ومَهنه عيد فينا مَقاولُ يَشُوا للعملي رَحَاهوا وهرب رجل من طسم يقال له رباح بن مُرّة حتى لحق بنيع قيل أَسْعَد تبان وهرب رجل من طسم يقال له رباح بن مُرّة حتى لحق بنيع قيل أَسْعَد تبان وهرب رجل من تأبع الإكبر بن الاقرن بن شمر يرعش بن افريقس وقيل بل بن لُليكرب بن تُبع الإكبر بن الاقرن بن شمر يرعش بن افريقس وقيل بل وقال تحن عبيدى ورهيتك وقد اعتدى علينا جديس ثر رفع عقيرته يعشده وقال تحديدي ورفي لك القَدْرُ

دَعَوْنا وِكُنَّا آمنين لِعُسعٌرهُ فَأَقْلَكُنا عَدَّرُ يُشاب به مُّكُرُ

فلو أنّنا كُنّا رجالاً وكنتم نساء للنّنا لا نقر عسلى السلّل فوتوا كرامًا أو اميتوا عدوكم وكونوا كنار شبّ بالخطب الجَرْل والآ فخلوا بطنها وتحمّها والله والله بين والهول خير من مقام على تُحكّل فللمَوْتُ خير من مقام على أَذًى والهول خير من مقام على تُحكّل فدبّوا اليهم بالصوارم والقنّا وكلّ حُسّام مُحدث العهد بالصَّقَل ولا تَجْزعوا للحوب قومى فانما يوم رجال الرجال على رجه

فيه لك قيه الله والفصل ويسلم فيها دو الجَلادة والفصل فلما سمعًت جليس منها فلك امتلاً والمصبا ونَصَا والمَا الله وحَبَله فقد المحاوف الاسود يا قوم اطبعون فالله عز الدهو فليس القوم بأعز هنكم ولا اجلب اولولا تواكلنا لما اطعنام وان فينا لهنعة فقال له قومه اشر بما ترى فحن لك تابعون ولما تدعون اليه مسارعون الا انكه تعلم ان القوم اكثر منا عددا وخاف أن لا نقوم له عند المنابكة فقال له قد رايت أن اصنع للملك وخاف أن لا نقوم له عند المنابكة فقال له قد رايت أن اصنع للملك طعاما ثر أدعوه وقومه فاذا جاءونا تحت أنا الى الملك وقتلته وقام كل واحد منكم الى رئيس من رؤساته يفرغ منه فاذا فرغنا من الاعجان فر يبق للماقين منكم الى رئيس من رؤساته يفرغ منه فاذا فرغنا من الاعجان فر يبق للماقين منكم الى رئيس من رؤساته يفرغ منه فاذا فرغنا من الاعجان فر يبق للماقين ينصوكم عليه للخدر الاسود بن غفار عن الغدر وقالت نافروم فسلم عليه لظلمه بكم فعضوها فقالت

لا تَغْدَرونَ فانَ الغَدْرَ مَنْقَصَدُ وكُلُّ عَيْمِ يَرَى عَيْبًا واحَ صَغْدَا الْقَ أَخَافَ عليكم مثل تلك غَدًا وفي الامور تَدَابِيرُ لمن نَسطَسَوا حَسوا سَعِيرا له فينا منساهرة فكلُّكم بلسلُ ارجو له السطفوا شَتّانِ بلغ علينا غير مُؤْتَددد يغشى الطُّلَامة لا تبقي ولي متذرا فأجابَها اخوها الاسود وقال

انًا لِعَبْرِكَ لا يندى منساهرة تخاف معها صروف الدهر أن ظفرا الله رعيم لطَسْم حين تحضرنا عند الطعام بصَرْب يَهْتك المقصرا فقالوا لها ما يصنع فقالت اما يَخْصف نعلا او ينهش كتفًا فكدّبوها ثر ان رياحا قال للملك مر اصحابك ليقطعوا من الشجر اغصانا ويستستسروا بسها ليشبهوا على اليمامة وليسيروا كذلك ليلا فقال تبع أوقى الليل تبصر مشل النهار قال نعمر ايها الملك بصرها بالليل انفذ فأمر تبع اصحابه بذلك فقطعوا النهار قال نعمر ايها الملك بصرها بالليل انفذ فأمر تبع اصحابه بذلك فقطعوا والشجر واخذ كل رجل بيده غصنا حتى أذا دنوا من اليمامة ليلا نسطرت اليمامة فقالت يا آل جديس سارت اليكم الشجراء او جاءتكم اوايل خير عير فكذبوها فصَجَتْه جير فهرب الاسود بن غفار في نفر من قومه ومعسه أخته فلحق جبئي طيء فنول هناك فيقال ان له هناك بقية وفي شرح هذه القصّة يقول الإعشى

ان أَبْصَرَتْ نظرة ليسب بفاحشة الْأَرْفَعَ الآلُ رأسُ اللَّلْب فارتَّفَـعَا قالمت ارى رجلا في كفّه كتسفّ او يخصف النعلم لُهْفًا آينة صَنعَا فكذُّ بوها بما قالت فـصَبَّحَهم فو آل حَسَّان يُزْجِي السَّمْ والسَّلَعَا فاستنزلوا آل جو من مسنسازله مهدموا شاخص المبنيان فاتصعما ولما نزل جحديس ماءنزل قالت لهم زرقاه اليمامة كيف رايتم قولى وانشأتْ تقول خذوا خذوا حذركم يا قوم ينفعكم فليس ما قد ارى مرار أمر محتقر اتى ارى شجرًا من خلفهما بسسر لأُمْرُ اجْتَمَعَ لاقوام والسَّحَرُ وفي من ابيات ركيكة ، وفتح تُبَّع حصون اليمامة وامتنع عليه الحص الذي كانت فية زرقاء اليمامة فصابره تبع حتى افتتحة وقبض على زرقاه اليمامة وعلى صاحب للحصن وكان إسميه لا يكلم ثمر قال لليمامة ما فا رايت وكيف اندارت ، قومك بنها فقالت رايت رجلا عليه مستى اسود وعو ينكب على شيء فاخبرته انه ينهش كتفا او يخصف نعلا فقال البّع للرجل ما ذا صنعتَ حين ضُعدتَ الجبل فقال انقطع شِرَاكُ نعلى مودخلَتْ شوكة في رجلي فعالجتُ اصلاحها بقمى وعالجت نعلى بيدى قال فامر تبع بقلع عينيها وقال احب أن أرى الذى Jâcût IV.

وقالوا أشهدونا مُونسين لتَنْعُمُوا ونقصو حقاقا من جوار له حَجْرُ فلما انتهَهْ الله المجالس كَلَّلُوا كما كَلَّتَ أُسْدُ مُجَمِّعَةً خُورُ فاذكه لن تسمع بيوم ولن ترى كيوم الله الحقي طسما به المكر أتني المعمر في أزرنا ونعالسنا علينا الملاء الخُصْرُ والحُلَل الحرر فصرنا لحُرُوما بالعَرَاء وطعسمة تَمَازَعَما فيسُ الوثيمة والنَّمْورُ فصرنا لحُوما بالعَرَاء وطعسمة تَمَازَعَما فيسُ الوثيمة والنَّمْورُ في فيس الله فيسه ولا نهم منه حجَسابٌ ولا ستّسرُ فكوفك قوم نيس لله فيسه ولا نهم منه حجَسابٌ ولا ستّسرُ فاجابه الى سُواله ووعَفِه بمنصره ثمر راى منه تَبَاطُمًا فقال

الى طلبت لاوتارى ومَظْلَمَ مَرَاى مَدَهُ دَبَاتَما دَهَا الْعَرِ والكَرَّمِ اللهُ طلبت لاوتارى ومَظْلَمَ مَنِي اللهِ حَسِانَ بَالَ الْعَرِ والكَرِي المُعْمِينَ اذا ما نعممة فَكَرِت (الواصلين بسلا قُدرَفَى ولا رحسم المنعمين اذا ما نعممة فَكَرِت منه عِينَ ورَأْيُ غير متسسم الى التينك كيما ان تكون لنا حصنا حصينا وورْدًا غير مزدحم فارحم أيامى وأيتناما عَهْلَكَ لا عير ماش على ساق وذى قدم الني رايت جديسا ليس يَعْمها من الحارم ما يخشى من النقيم فسر بخيلك تطفر ان قتلتهم تشفيم الصدور من الاصرار والسَّقَم فسر بخيلك تطفر ان قتلتهم تشفيم الصدور من السَّم السَّم فسر بخيلك تطفر ان قتلتهم تشفيم المدور من السَّم السَّم ومقوات خنانيذ مسسود عنده تعشى العيون واصناف من النعم ومقوات خنانيذ مسسود الله تغشى العيون واصناف من النعم

تفرقت العرب في تقياسَ منهم سميت اليمن ويقال ان الناس كثروا عسقة فلم تحملهم فالتأمّث بنو عن الى اليمن وي أيّن الارص فسميت بذلك، قلت قولهم تقياسَ الناس فسموا أليمن فيه نظر لان اللعبة مربعة فلا عين لسها ولا يسار فاذا كانت اليمن عن عين قوم كانت عن يسار آخرين وكذلك الجهات الاربع الا ان يريد فذلك من يستقبل الركن اليمانى فائه اجلّها فاذا يصرح والله اعلم، وقال الاصمعي اليمن وما اشتمل علية حدودها بين عُمان الى تجران فريات على على بحر العرب الى عدن الى الشعر حتى يجتاز عمان فينقطع من بينفونة وبينونة بين عمان والجرين وليست بينونة من اليمن، وقيل حمد بين أيننونة بين عمان والجرين وليست بينونة من اليمن، وقيل حمد اليمن من ورام تَثليث وما سامتها الى صنعاة وما قاربها الى حصرموت والشعر اليمن من ورام تَثليث وما سامتها الى صنعاة وما قاربها الى حصرموت والشعر والجود واليمن تجمع نلك اليمن من والم يتمن وما يتمان مخففة والعوص من ياء المنسب فلا تجتمعان وقال سيبويه وبعصه يقول يَماني بتشديد الياء قال أُمَيّة بن خلف الهذلي وقال سيبويه وبعصه يقول يَماني بشد كيرًا ويَقْفَخ دائباً لَهَبَ الشّواظ

وقوم عانية ويَانَ الله اليمن وكذاكه اذا اخذ في مسيرة عيناء قال السجدان المرجدان ويَاسَ اذا الى اليمن وكذاكه اذا اخذ في مسيرة عيناء قال الحسن بن الحد بن يعقوب الهمذاني اليمني صفة عين الخصراء سميت اليمن الخصراء للمرق الخصراء المثارة اشجارها وثمارها وزروعها والبحر مطيف بها من المشرق الى المجندوب فراجعا الى المغرب يفصل بينها وبين باقي جزيرة العرب خط باخذ من حدود فراجعا الى المغرب المحدود المنتجيرة وتثليث عمان ويَبرين الى حدّ ما بين اليمن واليمامة فالى حدود الهنجيرة وتثليث عمان ويَبرين الى حدّ ما بين اليمن واليمامة فالى حدود الهنجيرة وتثليث عمان ويَبرين الى المجر الى السراة الى شعف عنز وشعف الجبل اعلاه الى تهامة الى أم حدّكم الى المجر الى المجر الى المجر الى المجر المناهي الله المحر اليمني عرضا في المرية من المشرق الى جهة الغرب، قال واما احساطة الى المجر اليمنى عرضا في المرية من المشرق الى جهة الغرب، قال واما احساطة

ارى لها هذا النظر فلما قلع عينيها وجد عُرُوقهما كلّها تَحْشُونًا بالاثّمِد قالواً وكان قال لها أَلَّى لكه هذه حدّة البصر قالت الى كنت آخذ جرا السود فادقّه واكتحل به فكان يُقَوى بصرى فيقال أنها اول من الاتحل بالاثمد من العرب قالوا ولما قلع عينيها امر بصلبها على باب جَوْ وان تسمّى باسمها فسمسيست وباسمها الى الآن وقال تُبَع يذكر فلك

وَسَمَيْتُ جُوا بِاليمامة بِعدد ما تركت عيونًا باليمامة فَلَا لَوَعَتُ بِهَا هُيْمَى فَتَاة بِعدد ما تركت عيونًا باليمامة بحفيلا تركت جَلَّا يسا كالحصيد مطرحًا وسُقْنُ نساء القوم سوقًا مُخَتِّلًا النت جديسًا دين طسم مفعلها ولا الله لولا فعلها قاكم افعدلا وقلن خُديها يا جديس بأختها وانت لعمري كنت الطلم اولا فلا تُدْعَ جُوْ ما بِقيتُ باسم ها وللتها تُدْعَا اليمامة مقد بد

قانوا وخربت اليمامة من يوميذ لان تنبعاً قتل اهلها وسار عنها وله يخلف بها احدا فلم تنول على ذلك حتى كان من حديث عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدول بن حنيفة ما ذكرته في خُرع وغن ينسب الى اليمامة ما خُبير بن لخسن من اهل اليمامة قدم البشام وراى عم بن عبد العزيز وسمع رجاء بن حَيْوة ويَعْلَى بن شَدَاق بن أوس وعظاء ونافعا وعون بن عبد الله بن عنبة ولخسن المبصرى وروى عنه الاوزاعى وابو اسحاق الفزارى وجهيم بسن عبد الصمد بن عبد الاعلى السلامي وعكرمة بن عبار وخالد بن عبد الوجن لخواساني وعلى بن لجد قال عثمان بن سعيد الدارمي سالست عبد الوجن فقال ليس بشيء وقال ابو حاتم لاارى جديث مناه عن حبير فقال ليس بشيء وقال ابو حاتم لاارى جديث بأساً قال النساءي هو ضعيف ع

يم بالفتح ثر التشديد وهو الجر الذي لا يُدْرَك ساحله وهو ما الجد عباس المنهم اليها قال ابن عباس

اقاصيص فُكرت في مواضعها من هذا الكتاب وقد يحق بعس الاعسراب الى اليمن فيقول

وانى ليُحْييني الصَّبا وَيُهنتى اذاً ما جَرَتْ بعد العشى جنوبُ وارتاح للبرق اليمان كانتي له حين يبدو في السماء نسيبُ وارتاح أن القي غريبًا صبابة اليه كأنى للمغريب قريببُ

اما من جَنُوبِ تَذُهِبِ الغُلَّ طُلَّةُ يمانيةُ من حو لَيْكَى ولا ركبُ يمانون نسترجيم عن بهلادم على قُلُس يُدُّمِي بَأَدْسُنها لِلَّذُبُ وقال آخر

ا خليلي الى قتد ارقت وتمستسما ليَرْق بَان فَاقَعْدا عَلَا بَياا خليلًا بيا خليلي لو كنت الصحيح وكُنْتُما سقيمَيْن له افعال كفعلكا بيا خليلي مُدّا لا فراشى وأرفعها وسادى لعل النوم يُلْهب ما بيا خليلي مُدّا لا فراشى والتّبس القُلْى يعيني واستَأْنَسْن برقا يمانيا عَيْنَى واستَأْنَسْن برقا يمانيا عَيْنَ بالفح ويروى بالهم ثر السيون ونون ما لغطفان بين بطن قو ورواف واعلى الطريق بين تيماء وقيد وقيل هو ما لبنى صرْمة بن مُرة وسمّاه بعصه

م عَفَا مِن آل فاطمَة الْجِوالا فيمنَّ فالقُوادم فالْحِسَاهِ وَلَا وَلَوْ مَنْ الْقُوادم فالْحِسَاهِ وَلَا وَالْمَارِءَ وَلَالِ وَلَو حَلَّتُ بِيُمْنِ أَو جُبَارِءَ

أَسْ وينشِد قول زُعَيْرِ

يَمْنَى بِفَتِح اوله وثانيه وتشديد النون كانه مصارع مُنَّاه يُنَيه وقياسه صمَّ اوله الله الله فكذا روق وفي ثنية فَرْشَى من ارض الحجاز على منتصف طريق مكة والمدينة روى عن ابن الى نيَّب عن عمران بن تُشَيْر عن سالم بن سَيَّللان كل سمعت عايشة وفي بالبيض من يَتَى بسَفْح فَرْشَى واحدت مَرْوَة من السمرو فقالت وددت الى هذه المروة قاله الحازمي ع

الجر باليمن من ناحية دَمَّا قلت انا دَمَّا من اوايل بلاد عمان من جهة الشمال قال فطنوى فالجُمْحة فراس الفرتك فاطراف جمال الجعمد فا سقط منها وانفار الى ناحية الشحر فالشَّحْر فغُبُّ الخِيسْ فغُبُّ الْعَبَبْ بطن مِن مهرة فخُسبُّ القَمَر بطن من مهرة بلفظ قر السماء فغُبُّ الغِفار بطن من مهرة فالحسيسرج ه فالاشفار وفي المنتصف من هذا الساحل شرقيًّا بين عدن رعمَّان ويسوف وقد ذكرت في موضعها؛ ثر ينعطف الجر على اليمن مغربا وشمالا من عدن فيمرّ بساحل خُيم وأَبْيَن وكثيب برامس وهو رباط وبسواحل بني مجيده مسن الْمُنْدَبِ فساحلٌ العِيرة فالعارة فالى غَلافقة ساحل زبيد فكَبَرَان فالعطية الجُرَدّة لل مُنْفَهِق جابر وهو راس عزيز كثير الرياح حديدها الى الشَّرْجة ساحل بلد ا حَكَم فَهِ آحة جازان الى ساحل عَثْبُر فراس عثر وهو كثير الموج الى ساحل تَحِصَةَ فهذا ما جيطَه باليمن من البحرى وقال ابو سنان اليماني في السيمسن ثلاثة وثلاثون منبرا فديمة واربعون عديثة واعبال اليمن في الاسلام مقسومة اشياء قد ملات الدنيا ولا تكون إلا باليمن للورس والله فد والخطم والعصب ه اقال وافاخر ابراهيم بن تَخْرَمه يوما بين يدى السَّقَاح باليمن وكان خالد بس صفوان حاضرا فلما اطال عليه كال خالد بن صفوان وبعد فا منكم إلاّ دابغ جلد او ناسیم بُرُد او سایس قرد او راکب عَرْد کِلَ علیکم فُدْفُكْ وغُـرْفَتُكُم جَرَدٌ وملكتكم أُمُّ ولده فسكت وكامًا أُخْمَد، قال واجتمع زياد بن عبيد الله الحارثي خال السَّقَاحِ بابن عبيرة الفزاري فقال لزياد في الرجل فقال من اليمن ١٠ فقال اخبرني عنها فقال اما جبالها فكروم وورس وسهولها بُو وشعير وبُولًا فتغيّر وجه ألبن عبيرة وقال اليس ابو اليمن قرد قال انما يكنى القرد بولده وهو ابسو قيس فيوجب ذلك أن يكون أبا قيس عيلان وكان أبن هبيرة قيسيًّا قال قاصفر وجهد وعُرِق جبينُه من عظم ما لقيه بدء ولليمن اخبار ولسيلادهما

الماء قال عَرَام بن الأَصْبَغ السلمى في عن يمين رَصْوى لمن كان مستحسدرا من المدينة الى الديم على ليلة من رَصْوى من المدينة على سبع مراحل وفي لبسنى حسن بن على وكان يسكنها الانصار وُجُهَيْنة ولَيْث وفيها عيون عسداب غزيرة وواديها يُلْيَل وبها منبر وفي قرية غَنّا، وواديها يصبُّ في غَيْهَ تَا وقال غيرة يتبع حصن به تخيل ومافي وزرع وبها وقوف لعلى بن الى طالب رصه يتولاها ولده وقال أبن دُريْد ينبع بين مكة والمدينة وقال غيرة ينبع من أرض تهامة غزاها النبي صلعم فلم يلق كيدًا وفي قريبة من طريق الحالج الشامي اخذ اسمه من الفعل المصارع لكثرة ينابيعها وقال الشريف بسن الشامي اخذ اسمه من الفعل المصارع لكثرة ينابيعها وقال الشريف بسن الشامي اخذ اسمه من الفعل المصارع لكثرة ينابيعها وقال الشريف بسن الشامي اخذ اسمه من الفعل المصارع لكثرة ينابيعها وقال الشريف بسن المنه بن عياش الينبعي عددت بها ماية وشبعين عينا وعن جعفر بن محمد، علياً رضّه اربع ارضين الفقيران وبير قيس والمستجرة واقطع عمر ينبع واضاف اليها غيرها وقال كُثَير

اهاجَتْك سُلْمَى أَمْ أَجَدَّ بَكُورُها وَحَقَّتْ بَأَنْطَ بَكِي رَقْم جُدُورُها على على هاجرات السُّول قد حف خطرها واسلَمَها الظاعمات جفورها قوارض حصنى بطن يتبع عُدِدُدوقً قواصد شرقً العَنَاقين عيرُها ها وينسب اليها ابو عبد الله حرملة المُدْلَجِي الينبعي له صحبة وروايدة عدن الله عمم

يَنْبُغُ بوزن الذي قبله الا أن غينه متحمة وهو من نبغ أذا ظهر ومنه النابغة مُوضع عن أبن دُريد ،

يَنْبُوتَهُ بِالفَتِح شَر السكون والباء الموحدة مصمومة والواو ساكنة وتا مثناة من الموحدة مصمومة والواو ساكنة وتا مثناة من النبت احدها الينبوت وهو الخسروب النبطى والاخر شجر عظيم له ثمر مثل التوثرور اسود شديد لخلاوة مثل المشجسر التقال في عُظمه قال ابو حنيفة وهو منول كان يسلكه حاج واسط قديما اذا ارادوا مكة بينه وبين زبالة تحوين اربعين ميلا ويَنْبُوتَة من نواحى اليمامة

يَمُودُدُ بِالْفِيْحِ ثَرِ السكون والواو الاولى مصمومة والثانية ساكنة وأد لغطفان الشَّمَّاتِ السَّمَّاتِ السَّمَاتِ السَّمِينِ الس

طَالَ الثَّوَاءَ على رَسْم بِيَمْوُودِ ﴿ حِيمًا وِكُلْ جَدِيدَ بِعِدَهُ مُودِى دارِ الفتاة الله كُنَّا نَقُولَ لَهَا ﴿ الطَّبْيَة عَطَلاً حُسَّانَة الْجِيدِ، عَ وَيُمَيِّنُ كَانَه تصغير يَمَن حصن في جبل صُبِر من اعال تَهِرَّ استحداده عَلَى بسن

اليَمِينِين من خصون اليمن بعُكَابس والله الموفق والمعين المين الم

مينابِعَاتُ بالصمر وبعد الالف به موحدة وعين غير محجمة ولخره تا عمناة مثناة المتمع ينابغ مصارع نابع كما نذكر في الذي بعده موضع وها موضع واحدد تارة يجمع وتارة يفرد وقد ذكر شاهده في نبايع بتقديم النون ع

يُمَائِعُ مصارع نَابَعَ يُمَانِع مثل صَارَبَ يُضَارِب اذا أَوْقَعَ كُلُّ واحد الصرب بصاحبه وهو اسم مكان او جبل او واد في بلاد هذيل ويروى فيه نبايع بتقديم النون وينشد قول الى ذُوَّيْب بالروايتَيْن مِن

وا وكانها بالجزع جزع ينابع وألات ذى العرجاء نَهْبُ مُحْمَعُ والله واما ينابعات ذهبور ان يكون جمع هذا ورواه اسماعيل بن تُمَّاد بفتح الله واما ينابعات ذهبور ان يكون جمع هذا المكان عا حوله على عاداته وقد مَرَّ منه كثير فيما تقدّم وهذا أحد ما ذكره ابو بكر من قوايت اللَّمَّاب وقد ذكره في ينابع ع

يَنَاصِيبُ اجِبُل مَحَانَيات في ديار بني كلاب او بني اسد بتَجْد ويقال بالالف. ٢ واللام وقيل أَقْرُن طوال دقاق تُحَّر بين أَصاخ وجَبلَةَ بينها وبين اضاخ اربعة الله الله الله عن نصر قال وبخط الى الفصل اليناصيب جبال لوَبْر من كلاب منها الحَمَّال وماءها العقيلة ع

يَنْبُعُ بَانْفُتُ ثَر السكون والياء الموحدة مصمومة وعين مهملة بلفظ يَنْبُرح

على جادة البصرة بها ركايا عدّبة الماه عند منقطع رمال الدَّقْناه بين ماويسة والرياح وقد شربت من ماه قا قال ابو عبيد الله السَّكُوني الينسوعة موضع في طريف البصرة بينها وبين النِّباج مرحلتان تحو البصرة بينهما الخبراء ويصبح القاصد منها الى مكة الاقاع اقباع الدهناء من جانبه الأَيْسَر،

ه يَنَشْتُهُ بِفَخِ اوله وثانيه وشين محجمة ساكنة وتاء مثناة من فوقها وهاء بلسد بالاندلس من اعمال بلنسية ينبت بها الزعفران مشهورة بذلك يسنسسب اليها ياسر بن محمد بن ابى سعيد بن عزيز التَحْصي اليَتَشْتَى سهسع وروى ومات سنة ،اه ، وقال ابو طاهر ابن سلفة انشدنى ابر لخسن بن رباح بسن ابى القاسم بن عهر بن ابى رباح الخُرْرَجي الرباحي من قلعة بالاندلس قال انشدَتْ الى القاسم بن عهر بن ابى رباح الخُرْرَجي الرباحي من قلعة بالاندلس قال انشدَتْ الى وكان المخمى اليَنَشْتَى قالت انشدَخ ابى وكان كاتب ابن آوى لنفسه

با حاسد الاقوام فَضْلَ يَسَارهم ﴿ لا ترص ذَأَبًا لَمْ يَوْل مُقْفُوتًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه المصر اللَّف فوق قُوتك قُوتُهُم ﴿ وَبِهَ أَلُوفٌ لَيس مُملَك قُوتًا ﴿

يَنْصُوبُ مكان في قول عدى بوب ريد العبادى وكانت لابند ابلُّ فبعث بهسا هاعدى الله الحي وكانت لابند ابلُّ فبعث بهسا هاعدى الحيى الحي فغضب عليه ابوه فردها فلَقيَها خيل فأخذها رسار عدى فاستنقذها وقال م

للشَّرَف العود واكنسافه ما بين جُسْرانَ فيَسنْفُسوب خير لها ان خَشِيَتْ جَرة من ربّها زيد بمن أيُسوب مُتَّكِمًا تَصْرِفِ ابسوابه يَسْعَى عليه العبد بالكُبوب،

٢ يَنْعَبُ بأرض مهرّة بأقْصَى اليمي له ذكر في الردّة ع

يَنْقُبُ موضع عن العماني ،

يُنْكُفُ موضع عنه ايضاء

يَنْكُوبُ موضع ،

Jâcût IV.

131

فيه نخملء

يُخْجُا واذ في قول قيس بن العيزارة

ابا عامر ما للتخوانف او حَشَا الى بطن فى يَنْجَا وفيهن امرع ع يَنْجَلُوس بفتح اوله وسكون ثانيه وجيم مفتوحة ولام واخره سين مهملة اسم ملابل الذى كان فيه المحاب الكهف وَهَمَ فيه ع

> يَنْخُنُعُ بِالْفَتْحِ ثَرَ السكون وخالا مَجْمَة وعين موضع عن الاديبى ع يَنْخُوبُ بِالْفَتْحِ ثَهُ السِكون واخره بالا موحدة موضع قال الأَعْشَى يَا رَحَمًا قاظ على يَنْخُوب يَحْدِل كَفَّ الْخَارِيُّ المُطيب

> > وانشد ابن الاعراق لبعصهم فقال

رايب أذا ما كفت لست بتلجر ولا ذى زروع حبّهن كثيبر والمبتح يَالْمُ مَعْدِيبِ لان غُسباره براذين خيلٌ كلّهن مغيبرو واصبح يَالْمُ الله المبارة براذين خيلٌ كلّهن مغيبرو المبور المجلين في الجالين ام تصبريين في هلى عيش نجد والكريم صَبُور فبالمسر بُرغُوث وبنّ وبنّ وحصيب و وتحقي وطاعون وتلك شُرور وبالبَدو جُدوع لا يسزال كانه دخيان على حدد الاكامر يُدور الا انها الدُّنيا كما قال رَبّه المحد حدون هدوا وساكنة وعين مهملة قال اهل ينشوع بالفيح ثر السكون والشين مهملة وواو ساكنة وعين مهملة قال اهل اللغة انتسعن الابل اذا تقرقت في مراعيها بالعين والغين وقال الإصمعي يقال

لرييج الشمال نسْعُ شُبّهت لدقة مهبّها بالنّسْع المطفور من ادم أيسسَّ بسه

الرحال او هوِ موضع في طريق البصرة قال بعضام.

لانَّ ذَنَّى بعد عَوْ الرضا ﴿ ذَلَّة مُخلوع مِن الْمُلْكِ ۞ باب الياء والواو وما يليهما

يَوَانُ اخره نون واوله مفتوح، قرية على باب مدينة اصبهان ينسب البيها جماعة منهم محمد بن الحسن بن عبد الله بن مصعب بن كيسان الثَّقَفي ه الاصبهاني كان ثقة يميري عن للمسرى بن يحييي ويحيى بن الى طالب وغيرها روى عدم ابراهيمر بن محمد بن توزة ابو اسحاق الاصبهاني وابو بكر المقرى وتوفى سنة ٣٣٢ء

يُوخَشُونُ بالصم ثمر السكون وخلة ملجمة وشين ملجمة ايضهاً وواو ساك. لهـــة واخره نون من قرى بخاراء

وأيودِّي بالصم شر السكون وذال محجمة والقصر ويروف يُود بغير للف فن قال يونى نسب اليها يُوذَوِيُّ ومن قال يود نسب اليها يُونِيُّ قريسة من قسرى تَخْشَب ما وراه النهر ينسب اليها ابو المحاق ابراهيم بن ابي القاسم احمد بن حفص بن عم بن مكرم اليونى شيخ زاهد سمع الا الحسى طاهر بي محمد بن يونس بھ خيو البلانچى سمع منہ ابو محمد عبد العزيز بن محمد ها النَّخْشَبي توفي سنة ۴۴۰ ء

يُوزُ بالضم ثَمْرَ السكوقِ وزاءُ سَكَّمْهُ يَبلحُ ء

يُوزَكَنْك بصم اولة وسكون ثانِية وفتح النزاء والكاف وسكون النؤن بلد بما وراء المنهر يقال فيه أوزكند وقد ذكر في موضعه وقد ذكره البو عبد الله محمد بن خليفة السِّنْيِسي شاعروسيف الدولة صدقة بن مُزِّيد وكان قدر ود سمرقند ٢٠ على السلطان فقال

فهَوَّمْتُ تَهْويم السَّليم فراعَـني مخيالٌ كلَّمْنِ الْعين يحترق السَّلْفرَا سَرَى من اعلى النيل والليل شاملٌ الى يُوزُكُّنْدِ يركب السَّهْلُ والوَّعْرَا فَمَانَ لَفَى دون الشِّعَاف ولد يُمِّطْ حَجَابًا ولم يتخرج تخارجــه صَـــدّرًا

يَنْكِيرُ بِالفَيْحِ ثَرَ السكون وكسر الكاف ثَر يا2 ساكنة ورا2 هو جبل ثر ينشد لقُلْت من الينكير اعذب مشربا وابعد من ريب المنايا من الخَشْر ع ين قرية بقوهستان ع

يَنُوفُ بالفيخ واخره فالا ناف اذا ارتفع اسمر هديبة وقيل يَنُوفَا بالقصر عين ابي

كَانَّ دَثَارًا حَلَّقَتْ بِلَبُونِهِ عُقَابُ يَنُوفًا لا عقابُ القواعل

والقواعل ما طال من آنجبال قال الاصمعي ولقريط ما اليقال له الحُفَايْر ببطي واد يقال له مهرول الى اصل عَلَم يقال له ينوف وأنشك

وجاراه صَبْعَإِنَا يَمُونَ وكَرَّنْبُه وصميته الطولي بعَيْنَيْه جومها الوقل بعينَنيْه جومها الوقل بعص بني عامر

اذا كنت من جَمْدَى يَدُونِ كِايَهُما فَنَادِ بِعَوَّانٍ بِدَا أَنْ تَدَادِيا وقال العامرى ينوف حَبْل لنا وهو جَبْل منيع وهو جبل أحم وقال أبو المجيدب ينوف جبل والينوفة مالا وها مكتتفان ينوفا أحدها يلى مهب الجنوب من ينوف وها جميعا في أصله وها جميعا لمبنى تريط بن عبث بن أبى بكر بسن ها كلاب قال أبه مرخية

يضي لنا العُماب الى يَموف الى هضب السمين الى السواد ، يُمُوفَةُ قال الاصمعى اليموفة ماءة في قاع من الارض في ماحة الماء تسمّى الشّبكَة به وتسمّى العُبارة وفي تأتى فم الى قليب وغيره ،

يُنُونُ بالقاف قال الحازمي جبل احم صخم منيع تكلاب هكذا وجدته في ٠ ٢ كتابه بالقاف ؟

ينونش من قرى افريقية من ساحلها من كورة رُصفة منها محمد بن ربيسع شاعر مشهور ذكره ابن رشيف في الانموذج واورث هذيبي البيتين فادرة الشرق في المسلك لولاً بعادى منك لم ابك

اليَهُوديَّةُ نسبة الى اليهود في موضعين احدها مُحلَّة بُجُرْجان والاخر باصبهان قِل اهبل السير لما أُخْرِجت اليهود من البيت المقدس في ايام بُخْـتُ تَـصَّـر وسيقوا الى العواق علوا معهمين تواب البيت المقدس ومن ماه، فكانسوا لا ينزلون منزلا ولا يدخلون مديفة الا وزنوا ماءها وترابها فا زالوا كذلك حتى ٥ دخلوا اصبهان فنزامها عوضع هنها يقال له بنجار وفي كلمة عبرانية معساهسا انزلوا فنزلوا ووزنوا الماء والطين الذى في فلك الموضع فكان مثل الذى معاهم من تراب البيت المقدس وماده فكنده اطمأتُّوا واخذوا في المهارات والابتبيسة وتوالدوا وتناسلوا وسمى المكان بعد نلك اليهردية وعو مروضع الى جنهب جَى مدينة إصبهان وكانت العارات مُتَصله والآن خسرب ما بسين جسي ا واليهودية وبقيت جي محلَّة براسها مفردة مستولى عليها الخراب إلا اسيسات ومدينة أصبهان العظمى في اليهودية ، ودرب اليهود وبغداد ينسب السيه قومر من المحدّثين منهم ابو محمد عبد الله بن عبيد الله بن يحيى المـوّدب البِّيع اليهودي سمع القاصى ابا عبد الله السين بن اسماعيل الحساملي روي عنه ابو القاسم يوسف بن محمد المهْرُواني وابو الخُطَّاب ابن البَطِر القسارى ٥١ وغيرها وكان ثقة ومات سنة ٢٠٨ عن سبع وثمانين سنة، وباب اليهود جُرْجان ينسب اليه ابو محمد احد بن محمد بن عبد اللويم الوزَّان الإرجان اليهودي قيل له ذلك لان منزله كان بباب اليهود في مسجد في صفّ الغَزَّالسين روى عن ابي الاشعث احمد بن المقدام وابي السايب سليمان بن جنادة وغيرها روى عدم ابو بكر الاسماعيلي وابو احد ابن عدى وهات سنة ٣٠٠ وكان صدوقات باب الياء والياء وما يليهما

يَيْعُثُ بِعَامِ اوله وسكون ثانيه وضم العين المهملة وثاء مثلثة كأنه من الموعث وهو الرمل الرقيق ووعثاء السفر مَشَقَتُه وأَصْله الوعث لان المشى فيه مشتقًى ويَيْعُث صقع باليمن وفي الحديث أن الذي صلعم كتب الاقوال شَفُوءة بـسمر

فيا حَبَّذًا طَيْفُ الخيال الذي الله على غير ميعاد وقد بَعْدَ المَسْرَا ويقول في صفة الناقة

خُذُا ناقتى من غير عسف اليكا ولا صَيْر بومًا أن تَرِيعًا بها يُسْرَا وَحُشًا رحالُ المَيْس عنها فأنها أُنجت علالًا بعد ما تُوّرت بَدْراً ،

- يُولِّلُونَ بالصمر ثُمُ السكون وبعد الالف رالا مِفترحة وتالا مثناة من فوق قرية على باب اصبهان ينسب اليها للحافظ أبو نصر للسن بن محمد بن ابراهيم اليها بن احمد بن المراهيم اليها المقرى اليوناري كان حافظاً محتشرا كثير اللتابة سافر الى العراق وخراسان وسمع للسن بن احمد السمرةندى بنيسابور وابا القاسم احمد بن محمد للخليلي ببلخ وتوفي باصبهان في حدود سنة ۴۳٠ ء

يُونَانُ بالصم ثر السكون ونونين بينهم الف موضع منه الى بَرْنَعة سبعة فراسيخ ومنه ايضا الى بَيْلقان سبعة فراسيخ ويونان إيصا من فرى مَعْلَبَكَ ،

وا اليُونُ بالصمر ثر السكون واخره نون بابُ النيون ويقال بَايِلْيُون وهو المحتّهما لانهما يحملهما الله واحد وقد ذكر في بابه وهو حصن كلي عصر فاتحه عمر بن العاصى وبَكَّى في مكانه الفسطاط وفي مدينة مصر اليوم

يُويُو هَصْم شُرْ السكونُ شر مثله يَوْمُ يُويُو وهو يوم الأُوات من المم العرب ه باب الياء والهاء وما يبليهما

يَهْرُعُ الفضح قوله تعالى وجاءه قومه يهْرُعون اليه اي يسرعون وذر يَهْرُعُ موضع،

لانه اراد في البيت ام ما ذكرك ربعية فصرفه عن المواجهة وقال عز وجل حتى . إذا كنتم في الفلك وجَرِيْنَ بالم بريج طيبة الله

ه وتيسَّر لنا وصفه من كتاب مُحْجَم النَّبُلْدَان بعد ان لد نَالُّ جهدًا في التصحيج والصبط والاتقان والحِطّ ولا ادّى انِّمي له اغلط٬ ولا اشمح بانَّسني لم اك في و عَشْواء اخبط ، والمقرُّ بذنبه يُعْمِالَ الصفح فلن اصبتُ فهم بتوديق الله تعالى أرضاهًا، واقف منها عند غُلُوه على تُوَاتُر الرَّشْق (قول في اللِّها، ورايتُ تَعَيَّرُ ١٠ قرر ليل السَّباب باذيال كسوف شمس ألمشيب وانهزامه، ووُلُوج ربيع العم على قيظ انقصاءه بامارات الهُرَم واقتحامه استخرت الله تعالى ذا الطول والسقسوة ووقفت هاهما راجيًا نيل الامنية، باهداً عروسه الى الخطاب قبيل المسنيسة، وخفتُ الفَوْت، فسابقتُ بابرازه الموت، وانهى بانهزام العم قبد ابسرازة الى المبيصة بحد حذر ولغلول حد الحرص لعدم الراغب والمحرص عليه منتظر ها وكيف ثقتى بحِّيش تنبّه من كتايب الامراص البهمة خواطم المقانب، او أُرْكَنُ الى صباح ليل امسيت فقد اعترضتني فيه الاعراض من كل جانب، ومع فلك فاننى اقول ولا احتشم وادَّعُو الى النزَّال كل بطل في العلم علم ولا انهوم ان كتابى عمدًا أُوْحَد في بابه مُومَّو على جميع اصرابه وأثرابه لا يقوم لمثلة الا من ايد بالتوفيف ، وركب في طلب فوايد، كل طريف ، فقار وأَنْجُدَ ، وتقرّب ٢. فيه وابعد؛ وتَقَرَّغُ له في عصر النشباب وحرارته وساعده السحم بامستسداده وكفايته وظهرت عليه علامات الخرع والماراته، نعم وان كنت استصغر عده الغاية فهى كبيرة، واستقلَّها فهى لعم الله كثيرة، واما الاستيعاب فأمر لا يغي به طوال الاعمار؛ وجدول دوند ما نعا اللجز والبوار؛ فقطعته والعين طامحة؛ والهمة الى طلب الازدياد جامحة، ولو وقفت بمساعدة السعم واستسداده، ٥٥ وركبت الى أن يعصدني التوفيف لِبُغْيَتي منه واستعداده و لشاعفت صحمه اضعافًا وزدتُ في فوايده مبين بل آلافًا وخير الأقور اوساطها ولو اردت نفاق هذا اللتاب وسيرورته، واعتمدت اشاعة ذكره وشُهْرته، لصغرته بقدر الهممر العصرية ، ورغبات من يراه الدنيك وللمّني انفذت فيه لنّهمني، وجررت وسمى

الله الرحمي الرحيم من محمد رسول الله الى المهاجرين لابناء معشر وابسنساء صَمْعَج بما كان لهم فيها من ملك عمران ومزاعر وعرمان ومَلَح ومُجَّجَسر وما كاره لهم من مال انترناه يبيعث والانابية وما كان لهم من مال بحضرموت ع

يَيْنُ بِالْفَحْ شَرَ السكون واخرة نون وليس في كلامهم ما فاءه وعَيْمُه يا غيرة قل ه الزُخشرى يَيْن عين بواد يقال له حُورَتان وقي اليوم لبخ زيد الموسوى من بنى للسن وقال غيرة يين اسمر واد بين صاحك وضُويْحك وها جبلان اسفل الفَرْش ذكرة أبن جَنِّى في سرّ الصناعة وقيل يين في بلاد خواعة وجاء ذكر يَيْن في السيرة لأبن هشام في موضعين الاول في هزوة بدر وهو أن النبيّ صلعم مَو على تُرْبَان شر على مُلَل شر على عميه المحام من مَر يَيْن شر على صُخيرات من البيمام فهوههاهنا مضاف ألى مَر شر در في غواته صلعم لبني كُينان انه سلك على غيراب جبل شر عنى تخييض شر على البَتْراء شر صَقَّق ذات اليسسار فيسرج على يَيْن شر على صخيرات اليمام ، وقال نصر يين ناحية من اعراض المدين على بريد منها وي ممنازل اسلم بن خواعة وقيل يين موضع على ثلاث ليال من الخيرة وقيل يين موضع على ثلاث ليال من الخيرة وقيل يين في بلاد خواعة جاء في جديث أهباج الاسلسمي شراكن انه كان يسكن يين فبينما هو يرعى بَحَرَة الوبرة اذ عدا الذيب على عنمة لخديث في أعلام النبوة وقال ابن قُرمَة

ادارُ سُلَيْمَى بَيْنَ يَيْنَ فَمَــثْــعَـــي أَبِينِي فِهَ استخبرتُ اللَّهُ لَهُ عُبِرى البيني فَي استخبرتُ اللَّهُ وَشَعْفِر البيني حَبَتْكِ البيارِقاتُ بوَبْلسها لنا منسمًا عن آل سَلْمَى وشَعْفِر لقد سقمَتْ عينك انْ كنت باكيا على كلَّ مَبْدَعَى بن سليم ومُحْصَر

م وقيل يَيْنِ اسم بير بوادى عَبَاثر أيضا قال علقمة بن عَبَكَةَ التَّميمي ، وما انت أم ما ذيكرة رَبَعيَّةُ فَ تَحُلُّ بيَيْن أو باكناف شُرْبُب

وفي هذا البيت استشهاد آخر وهو من بلاغة العرب الله ورد مثلها في اللتاب العزيز وهو صرفُ الخطاب عن المواجهة الى العايب والمراد به المخاطب للساصر



له بقدار هيئ وسالت الله أن لا يحرمنا ثواب التعب فيه ولا يكلّنا الى انفسنا فيما نَعْمله ونَنْويه محمد وآله واصحابه اللوام البَرَرة ع وقال المُونّف رحمه الله وكان فراغى من هذه المسودة في العشرين من صفر سنة الله بثغر حلب وأنا اسمال الله الهداية الى مُواضيه والتوفيت لحَايه عَنْه وكرّمه لا

قرُّ كتاب منحجم اله لدان بحمد الله وعونه ٥

طبع هذا اللتاب عطبعة المدرسة الحروسة الله عدينة فُتَنْغَة وكان الفراغ من طبعة لليلتين بقيتا من عيد ميلاد عيسى المسجح سنة ١٩٩١ وهو اليوم التاسع عشر من شهر رصصان سنة ١٩٨١ للهجرة



Archaeological Library, 21249 Call No. 910 3/Jac/Wus Author-Wusterfeld, F. Title Tacut's geographisches Worterbuck . . : Vol. 4 "A book that is shut is but a block" GOVT. OF INDIA

Department of Archaeology NEW DELHI Please help us to keep the book clean and moving.